











الرَّوْضُ الْمَعْطَاةُ  
فِي حَبْرٍ لَافِطٍ



# الرَّوضُ الْمَعْطَاةُ فِي خَبَرِ الْأَقْطَابِ

مُعْجَمُ جُفَرَايَا  
مَعَ فَهَارِسٍ شَامِلَةٍ



تأليف  
محمد بن عبد المنعم الحميري

حَقَّقَهُ  
الدكتور إحسان عباس



مَكْتَبَةُ لُبْنَانَ

مَكْتَبَةُ لَبْنَانِ  
مَسَاحَةُ رِيَاضِ الصُّلَحِ - بَيْرُوتَ  
وَكَلَاءَ وَمُوزَعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

حُفُوقُ التَّحْقِيقِ مَحْفُوظَةٌ لِلدُّكْتُورِ إِحْسَانَ عَبَّاسَ  
الطَّبْعَةُ الْأُولَى ١٩٧٥  
الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ ١٩٨٤

طُبِعَ عَلَى مَطْبَاعِ هَيْدَلْبِرْغِ - بَيْرُوتَ

## مقدمة

ورد ذكر الروض المعطار في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرتين<sup>(١)</sup> : مرة على أن مؤلفه هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد الحميري المتوفى سنة ٩٠٠ ومرة أخرى على أن المؤلف هو أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم الحميري (دون ذكر لسنة الوفاة)، وقد كان هذا محيراً للأستاذ ليفي بروفنسال حين أقدم على نشر القسم المتعلق بالأندلس من الروض، وتعبّر مقدمته التي كتبها للترجمة الفرنسية (La Peninsule Iberique au Moyen-Age) عن هذه الحيرة من ناحيتين: أولاً لماذا هذا الاختلاف في اسم المؤلف، والثانية: إذا كان المؤلف قد توفي سنة ٩٠٠ - كما يقول حاجي خليفة - فهذه قضية تقف في وجهها حقيقتان بارزتان :

١ - كيف يمكن أن تتأخر وفاة مؤلف الروض المعطار إلى هذا التاريخ، ونحن نجد أن القلقشندي صاحب صبح الأعشى المتوفى سنة ٨٢١ والذي انتهى من تأليف كتابه سنة ٨١٤ يعتمد الروض المعطار واحداً من مصادره الجغرافية ؟

٢ - هنالك كتاب بعنوان « جنى الأزهار من الروض المعطار » يوحى بأنه ملخص من كتاب الروض، وهو منسوب للمقرئزي المتوفى سنة ٨٤٥ .

وإلى جانب هاتين الحقيقتين تقف حقيقة ثالثة، فقد وجد بروفنسال في ختام إحدى النسخ التي اعتمد عليها من نسخ الروض هذه العبارة : « هذا آخر الجزء الثاني من الروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنعم ابن [ عبد المنعم الحمير ] ي رحمة الله عليه، وتتمامه جميع الكتاب في صبح يوم الجمعة السابع عشر من شهر صفر الخير أحد شهور سنة ست وستين وثمان مائة بساحل جدة المعمور ... ».

<sup>١</sup> لاحظ الأستاذ رتزينانو أن طبعة استانبول من كشف الظنون لم تورد ذكر الروض إلا مرة واحدة، انظر « منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الإيطالية » . ( نشرت بمجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة، المجلد ١٨/١٩٥٦، ص

وقد فهم بروفنسال من هذه العبارة أن المؤلف قد انتهى من تأليف كتابه سنة ٨٦٦، وهذا يقوّي القول بأن يكون تاريخ وفاته سنة ٩٠٠ صحيحاً. وهذه الحقائق مجتمعة دفعت بروفنسال إلى افتراض مؤلفين كل منهما ينتسب إلى حمير قام أولهما بكتابة صورة أولى من «الروض المعطار» وقام الثاني بانتحال عمل الأول، وربما أضاف إليه شيئاً، دون أن يذكر ما للمؤلف الأول من فضل عليه.

وعند مناقشة الحقائق التي واجهت بروفنسال لا تبقى هناك حاجة إلى هذا الفرض الذي وضعه :

١ - أما أن صاحب صبح الأعشى ينقل عن الروض المعطار، فتلك حقيقة لا نستطيع إنكارها، وهي وحدها تثبت أن المؤلف لا يمكن أن يكون قد عاش حتى سنة ٩٠٠، وأنه على هذا لا بد من أن يكون من أبناء القرن الثامن.

٢ - وأما أن المقرئ لخصّ الروض المعطار في كتاب سَمَاه «جنى الأزهار من الروض المعطار» فتلك مسألة ما كان لبروفنسال أن يتمسك بها، فقد أثبت فولرز (Vollers) سنة ١٨٨٩ ثم بلوشيه (Blochet) سنة ١٩٢٥ أن هذا الكتاب المسمى «جنى الأزهار» إنما هو تلخيص لنزهة المشتاق<sup>(١)</sup>. وعندما كنت في برلين سنة ١٩٧٠ صوّرت النسخة البرلينية من «جنى الأزهار»<sup>(٢)</sup> لأستعين بها في تحقيق الروض المعطار، ولدى عودتي قمت بدراستها - قبل أن أطلع على ما كتبه فولرز وبلوشيه - ولم يخامرني أدنى شك في أنها تلخيص لنزهة المشتاق، أما لماذا سميت «جنى الأزهار من الروض المعطار» فربما كان هذا يتطلب إيجاد «روض معطار» آخر غير الموجود في أيدينا.

٣ - إن بروفنسال قد سمح لتصحيح الناسخ بأن يسيطر على وهمه، فالنصّ الذي قرأه في آخر النسخة المشار إليها، يجب أن يقرأ على النحو الآتي «هذا آخر الجزء الثاني من الروض المعطار ..... وبتمامه [تمّ] جميع الكتاب في صبح يوم الجمعة السابع عشر من شهر صفر الخير أحد شهور سنة ست وستين وثمان مائة» - وهذا التاريخ هو تاريخ النسخة التي نقل عنها الناسخ الثاني، وكان نقله سنة ١٠٤٩؛ فنحن إزاء تاريخين لنسختين، ولا يعدّ الأول منهما تاريخاً للتأليف بأية حال؛ وقد تنبّه الأستاذ رتزيانو إلى ناحية جديرة بالتوقف حين قال: «وحتى اننا لو افترضنا جدلاً أن السنة المذكورة تعتبر تاريخاً لانتفاء المؤلف من وضع الروض المعطار، فليس من المعقول أن يصف نفسه بعبارات التفخيم والمديح على الصورة الواردة في هذا النص (يريد قوله: الشيخ الفقيه

<sup>١</sup> راجع :

K. Vollers, Note sur un' Manuscrit arabe attribué à Maqrizi, Bull. Soc. Khéd. de Geogr. du Caise, III Serie, Num. 2. 1889 pp. 131-139 R. Blochet, Catalogue des ms. arabes des nouvelles acquisitions (1882-1914), Paris, 1925 N. 5919.

وانظر مقدمة رتزيانو المشار إليها ص : ١٣١، ١٣٢

<sup>٢</sup> في دار الكتب المصرية نسخة أخرى من هذا الكتاب، رقم : ٤٥٨



العدل ... ) . وحسناً فعل الأستاذ رترتيتانو لو أنه استشهد هنا بما جاء في هذه العبارة من قوله «رحمة الله عليه» ، فإنها تشير إلى عمل الناسخ لا إلى عمل المؤلف .

أين نقف بعد ذلك من هذا كله ؟ :

١ - لدينا كتاب اسمه «الروض المعطار في خبر الأقطار» وتتفق النسخ المتباعدة - مكاناً وزماناً - على أن مؤلفه هو «أبو عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنعم بن عبد النور الحميري» ، وعلى هذا الكتاب يعتمد القلقشندي ، فلا بد أن يكون مؤلف هذا الكتاب ممن عاش قبل مطلع القرن التاسع ( في أقل تقدير ) .

٢ - إن ذكر حاجي خليفة له مرتين يعني أنه اطلع على نسختين : إحداهما ذكرت اسمه كاملاً والأخرى ذكرت اسمه موجزاً ، ولا كان حاجي خليفة - وهو منسق بليوغرافي - غير مسئول عن تحقيق الفرق بين الاسمين ، فإثباته ما أثبتته أمانة دقيقة منه في عمله .

٣ - ذكر حاجي خليفة سنة ٩٠٠ تاريخاً لوفاة المؤلف ، وقد حاول غودفري - ديمومين أن يقول إن هذا خطأ شائع في المخطوطات العربية بين «سعمائة» و «سبعمائة» ووافق على ذلك الأستاذ رترتيتانو<sup>(١)</sup> ؛ ولكن الحقيقة أن عام «سبعمائة» لا يصلح لتقرير سنة وفاة المؤلف ، «إذن» فإن الراجح أن حاجي خليفة اطلع على نسخة من الروض كتبت سنة ٩٠٠ ، ثم اضطرب عليه الأمر فظنها سنة وفاة المؤلف ، وهذا غير عجيب عند حاجي خليفة ، فقد قال عند ذكر الامتاع والمؤانسة إن التوحيدي توفي سنة ٣٨٠ وقال حين ذكر المقابسات «المتوفى بعد سنة أربعمائة تقريباً» ، فأيهما نصدق ؟ إذن فإن الأخذ الحرفي بما يقوله حاجي خليفة أمر مضلل ، دون ريب .

### مؤلف الروض المعطار

من هو مؤلف الروض المعطار إذن ؟ كل الدلائل ترجح أنه هو الذي وجد بروفنسال نفسه ترجمته في «الاحاطة» - ووجدتها رترتيتانو في الدرة الكامنة لابن حجر ، وهو ينقل عن الاحاطة - وهذا ما يقوله لسان الدين ابن الخطيب عنه<sup>(٢)</sup> :

#### ١ - ترجمة المؤلف

«محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري ، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عبد المنعم ، من أهل سبته الأستاذ الحافظ .

<sup>١</sup> انظر مقدمة «صفة جزيرة الأندلس» - الترجمة الفرنسية ص : ١٥ ومقدمة رترتيتانو : ١٣٣ .

<sup>٢</sup> مقدمة بروفنسال : ٢٧ - ٢٨ والاحاطة النسخة الكتانية بالرباط رقم : ٢٧٠٤ وريزها (ك) ، الصفحة : ٥٤ وانظر الدور الكامنة : ٤ : ١٥١ رقم ٣٩٥٠ (ط . القاهرة) وبغية الوعاة : ٦٩ وكلاهما ينقل عن ابن الخطيب .

حاله : من عائد الصلة<sup>(١)</sup> : كان رحمه الله رجل صدق<sup>(٢)</sup> ، طيب اللهجة سليم الصدر تام الرجولة ، صالحاً عابداً ، كثير القرب والأوراد في آخر حاله ، صادق اللسان . قرأ كثيراً وسنه تنيف على سبع وعشرين ، فشأى<sup>(٣)</sup> أهل الدعوى<sup>(٤)</sup> والسابقة ، وكان من صدور الحفاظ<sup>(٥)</sup> ، لم يستظهر أحد في زمانه من اللغة<sup>(٦)</sup> ما استظهره ، فكان<sup>(٧)</sup> يستظهر كتاب التاج للجوهري وغيره ، آية تتلى ومثلاً يضرب<sup>(٨)</sup> ، قائماً على كتاب سيبويه يسرده بلفظه ، اختبره الفاسيون في ذلك غير ما مرة ، طبقة في الشطرنج يلعبها محجوباً<sup>(٩)</sup> ، مشاركاً في الأصول ، أخذاً في العلوم العقلية مع الملازمة<sup>(١٠)</sup> للسنّة ، يعرب أبداً كلامه ويزنه<sup>(١١)</sup> .

مشيخته : أخذ<sup>(١٢)</sup> ببلده عن الأستاذ أبي إسحاق الغافقي ، ولزم [ الأستاذ ] أبا القاسم ابن الشاط واتفق به وبغيره من العلماء .

دخوله غرناطة : قدم<sup>(١٣)</sup> غرناطة مع الوفد [ الذين قدموا ] من أهل بلده<sup>(١٤)</sup> [ سبته ] عندما صار إلى إيالة<sup>(١٥)</sup> الملك من بني نصر لما وصلوا بالبيعة .

وفاته : كان من الوفد الذين استأصلهم الموتان<sup>(١٦)</sup> ، منصرفهم عن باب السلطان ملك المغرب<sup>(١٧)</sup> ، باحواز تيزي<sup>(١٨)</sup> ، حسباً وقع التنبيه على بعضهم<sup>(١٩)</sup> . . « .

## ٢ - تعليق على هذه الترجمة :

١ - تقول هذه الترجمة إن ابن عبد المنعم سبّي . غير أن المقرئ صاحب نفح الطيب يقول وهو ينقل عنه : « ولترجع إلى كلام صاحب الروض المعطار فانه أقعد بتاريخ الأندلس إذ هو منهم ، وصاحب البيت أدري بالذي فيه »<sup>(٢٠)</sup> . فهل هو سبّي أو أندلسي ؟ إن اهتمامه بجغرافية

- 
- ١ ك : من العائد .
  - ٢ ك : رجلاً صدوقاً .
  - ٣ ك : ففات .
  - ٤ بروفنسال : الدرب .
  - ٥ ك : كان ثم الدحول صالحاً حافظاً عابداً .
  - ٦ من اللغة : سقطت من ك .
  - ٧ ك : يكاد .
  - ٨ ك : آية متلوة ومثل يضرب .
  - ٩ ك : مجموماً .
  - ١٠ ك : ملأمة .
  - ١١ ويزنه : سقطت من ك .
  - ١٢ ك : دخل .
  - ١٣ ك : حين صارت لإيالة .
  - ١٤ ك : من بلاده .
  - ١٥ ك : الموت .
  - ١٦ ك : تازة .
  - ١٧ ك : عن باب الملك المغربي .
  - ١٨ ك : حسباً يقع التنبيه عليه .
  - ١٩ النصح ٤ : ٣٦٢ (تحقيق احسان عباس ، ط بيروت ١٩٦٨) .

الاندلس وأحداثها، في كتابه، يجعل المرء يظن، ولو كان هو المقرئ المهاجر البعيد عن الاندلس والمغرب، أن مؤلف الروض المعطار أندلسي، فالخطأ هنا ليس خطأ صاحب الروض، الذي كان سببياً دخل الأندلس، وإنما هو خطأ الذين ظنوا أنه أندلسي النسبة لاسرافه في الحديث عن الأندلس. وقد أكد نسبته إلى سبته محمد بن القاسم الأنصاري السبتي حين ذكر أنه مقبور بمقبرة المنارة بسبته وأنه من أهلها في قوله: «قبر الشيخ اللغوي الحافظ الأنبلي المتفنن في المعارف، أوحده زمانه في ذلك، وإمام عصره، أبي عبد الله ابن عبد المنعم الصنهاجي من أهل سبته»<sup>(١)</sup>.

٢ - وتمدنا هذه الترجمة بصورة فيها شيء من التفصيل عن مناحي ثقافته وضروب براعته إذ تصوّره متضلّعاً في الحديث واللغة والنحو، مضيقاً إلى ذلك كله اطلاعاً على العلوم العقلية، ومهارة خارقة في الشطرنج. ويؤكد ابن القاسم الأنصاري ما قاله ابن الخطيب حول تضلعه في القراءة والحفظ واللغة، وتفرد في هذه الشؤون حتى أصبح «أوحده زمانه في ذلك وإمام عصره». ومما يؤكد ذلك طبيعة الاتجاهات التي سار فيها أساتذته الذين درس عليهم، وقد ذكر منهم ابن الخطيب اثنين وهما: أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عيسى الغافقي (٧١٦ -)، شيخ النحاة والقراء بسبته، فقد كان يتقن كتاب سيويه، ولعل ابن عبد المنعم أخذ عنه، كما صنف كتاباً في قراءة نافع وآخر في شرح الجمل<sup>(٢)</sup> أما أساتذته الثاني فهو أبو القاسم، القاسم بن عبد الله بن الشاط (٧٢٣ -) فقد كان يقرئ الأصول والفرائض بمدرسة سبته، وكان حسن المشاركة في العربية، متقدماً في الفقه ريان من الأدب<sup>(٣)</sup>. وقد طبعت هذه الثقافة شخصية ابن عبد المنعم بطابعها، فقد كان الرجل على جانب غير قليل من التدين، وفي آخر عمره كان كثير «القرب والأوراد»، معروفًا بالصلاح بين معاصريه، سليم الصدر، كما يمكن أن يتصوّره من يقرأ كتاب «الروض المعطار»، مهتماً بأعراب كلامه، وفي هذا من المشقة عليه وعلى معاصريه ما فيه. وفي كتاب الروض ما يشير من بعيد إلى ملامح من شخصيته، فهو من ناحية التقوى لا يدع أحداً من الصحابة دون أن يقرن اسمه بـ «رضي الله عنه»، ولو مرّ في الصفحة الواحدة عدة مرات - وهذا ليس من صنيع النساخ فيما اعتقد - وهو يحب أن يقف عند أجداد المسلمين الأوائل، ولهذا تجده مغرماً بنقل أخبار الفتوح، وقد أحسن هو نفسه أنه أسرف في النقل، حين تحدث عن معركة الزلاقة، فشفع ذلك بقوله: «قال مؤلف هذا الكتاب [رحمة الله عليه]: قد خالفت بشرح هذه الواقعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهموم ووقوعها في الزمن الخامل، والله سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء وهو المستعان». ولعلها الملاحظة الوحيدة التي سمح لنفسه بتقييدها تعبيراً عن مشاعره الذاتية.

١ اختصار الأخبار عما كان يثغر سبته من سني الآثار: ٥ (ط. باريس، ١٩٣٢) تحقيق إ. لاني برونسفال؛ وقد فرغ المؤلف من جمع كتابه سنة ٧٦٥

٢ انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١: ١٣ وبغية الوعاة: ١٧٧ وكلاماً يعتمد على الذهبي؛ ودرة الحجال ١: ١٧٦ وغاية النهاية ١: ١٨.

٣ الاحاطة: ٣٥٨ (النسخة لك) والديباج المذهب: ٢٢٥

٣ - وهذه الثقافة وتلك السمات المحبة في شخصيته كسبت له تقدماً في مدينة سبتة، ولهذا نجده يشارك في حياتها السياسية مرتين: الأولى عندما ذهب في الوفد إلى غرناطة ليقرر تبعية سبتة لبني نصر، وقد عرفنا لسان الدين إلى اثنين آخرين كانا في ذلك الوفد، وهما أستاذه أبو القاسم ابن الشاط، ومحمد بن علي بن هانيء اللخمي السبتي (٧٣٣-)<sup>(١)</sup>؛ وقد كان انتهاء سبتة إلى حكم بني نصر سنة ٧٠٥، وعودتها إلى المرينيين سنة ٧٠٩<sup>(٢)</sup>، وعلى هذا تكون الوفادة قد تمت في أوائل تلك المرحلة بين هاتين السنتين.

٤ - وتقول هذه الترجمة إن وفاة ابن عبد المنعم كانت إثر عودته من زيارة لسلطان المغرب - باحواز تازة - بسبب انتشار موتان. وقد أراد بروفنسال أن يفهم من لفظة «موتان» أنها تعني وباً جارفاً، ولكن الصيغة في النسخة الكتانية من الاحاطة وردت على النحو التالي: «الذين استأصلهم الموت»؛ غير أن استئصال الموت لوفدٍ كاملٍ يعني أنهم ربما تعرضوا لوباً جارفاً، ولما كان الوباء الذي اكتسح المشرق والمغرب قد حدث سنة ٧٤٩، فهل ذلك مما يجعلنا نقول بوفاة ابن عبد المنعم في حدود ذلك العام؟ كان ذلك ممكناً لولا أن ابن حجر ذكر في الدرر الكامنة أن وفاة ابن عبد المنعم كانت سنة ٧٢٧، وليس هناك من سبب يجعلنا نردُّ هذا التاريخ، وإن لم تحدثنا المصادر عن «موتان» ألم بالمغرب في ذلك العام.

٥ - ومع ذلك كله يبقى سؤال لا بد من الاجابة عليه لتوضيح الموقف: في سنة ٧٢٨ كانت سبتة تشهد قدوم السلطان أبي سعيد المريني إليها لإخضاعها، وتقويم زيجها عن الطاعة للمرينيين، وقد استجابت سبتة لإرادة السلطان، «فاحتلَّ بقصبتها وثقف جهاتها ورمَّ مثلها وأصلح خللها واستعمل كبار رجالاته وخواص مجلسه في أعمالها»<sup>(٣)</sup> فما هي الغاية - إذن - من الوفد في السنة السابقة؟ أليس من الطبيعي أن يكون ذهاب الوفد بعد هذه الاجراءات التي قام بها أبو سعيد المريني؟ إن القطع بتاريخ وفاة ابن عبد المنعم ليس أمراً سهلاً، ولكن سنظل نقبل ما جاء في الدرر الكامنة، إلى أن تعين المصادر التي سيتكشف عنها المستقبل، تاريخ ذلك «الموتان» الذي يشير إليه لسان الدين.

٦ - ولكن هذه الترجمة لم تقل أي شيء يتعلق بنشاطه في التأليف. هل كان إحسانه لما يحسن قاصراً على رغبة في المعرفة لا تتجاوز الكسب إلى العطاء؟ هل درّس وتخرج على يديه عدد من التلامذة؟ هل ألّف؟ هل كانت ثقافته تشمل شئون الجغرافيا - أعني هل نسلم بان معرفته للعلوم العقلية كانت تشمل أيضاً اطلاعه على المصادر الجغرافية؟ هل قول ابن القاسم «المتفنن

<sup>١</sup> الاحاطة : ٦٣ (النسخة ك).

<sup>٢</sup> انظر بروفنسال، مقدمة الترجمة : ١٨.

<sup>٣</sup> الاستقصا ٣ : ١١٥ (ط. الدار البيضاء : ١٩٥٤).

في المعارف « يضم حرصه على أن يكون عارفاً بشئون البلدان؛ ثم هل يمكن أن يتجاوز ما يتقنه في اللغة والنحو والقراءات فلا يؤلف فيها، ويكون مؤلفه « الوحيد » كتاباً جغرافياً؟ ولماذا - وهذا الكتاب من أبرز ما يمثل جهده - لم تذكره الكتب التي ترجمت له ؟

٧ - كل هذه التساؤلات التي أثارناها تضعنا في حيرة إزاء العلاقة بين ابن عبد المنعم و « الروض المعطار ». وما يجعل هذا الموقف أشد عسراً أن كل محاولة لمعرفة مؤلف الروض من خلال كتابه - عدا تلك الاشارات الصغيرة العامة التي ألمحت إليها من قبل - تبوء بالإخفاق الذريع: لنأخذ الحقيقة الأولى وهي أن المؤلف سبتي: فإذا نجد؟ ليس حديثه عن سبته إلا من خلال الآخرين، فإنه ينقل ما يقوله الادريسي وصاحب « الاستبصار » وليس لديه كلمة واحدة - من عند نفسه - يقوها في سبته. أما اهتمامه بأبي العباس الينشتي<sup>(١)</sup> الذي استقل في سبته في أواخر عصر الموحدين فإنه لا يختلف عن اهتمامه بأحداث القرن السابع جملة، وهو شيء يرجع الفضل فيه - فيما أعتقد - إلى المصدر الذي اعتمده لا إلى معرفته الذاتية العيانية .

وهل يعقل أن يقول ابن سبته المغربي وهو يتحدث عن « سلا » ( المدينة الواقعة إلى جانب الرباط ) ثم عن « سلى » التي في بلاد السودان: « ولا أدري هل هذه سلا التي ذكر أنها على ضفة البحر » ثم يذكر بعد قليل أن هذه « سلى » - الثانية - « من عمالة التكروري »؟ أقول: هل يعقل أن لا يعرف بأن سلا الواقعة في منطقة الدولة المرينية ليست هي الواقعة في عمالة التكروري؟ ومثل ذلك أن يقول في « الزهراء »: « مدينة في غربي قرطبة ... كذا قالوا، ولا أدري أهى الزاهرة المتقدمة الذكر أو غيرها ». ربما كانت المدينتان في عصره قد اندثرتا، ولكن أليس يدل هذا على أن معلوماته التاريخية - حتى عن الأندلس - كانت قاصرة، وأن المقرئ كان مخطئاً حين تصور أن رب البيت أدري بالذي فيه، إذ كان قد فصل بين الماضي والحاضر عندئذ مضيق متباعد العبرين، أوسع بكثير من بحر الزقاق .

٨ - وليس في كتاب الروض ما يشارف مطالع القرن الثامن - أو يتعداها قليلاً - إلا حادثتان: الأولى في مادة « أيلة » حيث جاء « ثم أصلحها السلطان [الأشرف قانصوه الغوري آخر ملوك الجراكسة من جملة ما أصلح في طريق الحجاج في أواخر عمره قبل العشرين والسبعمئة] والثانية في مادة « لوجارة » حين تحدث عن بقي من المسلمين بها ثم قال: « وآل أمرهم في هذا العهد القريب إلى أن أجلاهم عنها صاحب صقلية الآن ». وقد بين الأستاذ رتزيانو أن ذلك الاجلاء قد تم على يد الملك شارل الثاني سنة ٧٠٠ .

وحين نقف عند هاتين الروايتين نجد أن العبارة الأولى وردت مبتورة في نسخة بيرم باشا، كاملة في نسخة الشيخ محمد نصيف؛ وهي إلى ذلك قد تضمنت هفوة جسيمة: إذ كيف يكون قانصوه

انظر مادة « ينشته » في الكتاب .

الغوري آخر ملوك الجراكسة في حدود سنة ٧٢٠ ونحن نعلم أنه توفي سنة ٩٢٢ ؟ إذن هنا يجب أن نقف عند الخطأ التقليدي للنساح حين يضعون سبعمائة بدل تسعمائة (أو العكس) ونقول: الصواب « قبل سنة ٩٢٠ » وإما أن نعتقد أن اسم قانصوه الغوري وقع سهواً في موضع الناصر محمد الذي أصلح طريق العقبة فعلاً قبل سنة ٧٢٠ (كان ذلك سنة ٧١٩) ؛ قال ابن تغري بردي: « وفي هذه السنة (أي ٧١٩) مهد السلطان ما كان في عقبة أيلة من الصخور ووسّع طريقها حتى أمكن سلوكها بغير مشقة، وأنفق على ذلك جملاً مستكثراً »<sup>(١)</sup>. وأي الفرضين اخترنا وجدنا أن الإشارة إلى هذه الحادثة لا يمكن أن تكون من عمل المؤلف، فلو قلنا ان قانصوه الغوري وقع سهواً بدلاً من الناصر محمد لكانت هذه الهفوة من عمل إنسان آخر عاش حتى عرف من هو قانصوه الغوري ؛ ولو قلنا إن التاريخ الصحيح هو سنة ٩٢٠ لكان ذلك تجاوزاً لأقصى تاريخ حددته المصادر ل وفاة ابن عبد المنعم، وهو سنة ٩٠٠ كما جاء عند حاجي خليفة، وعلى كلتا الحالتين نجد أنفسنا إزاء عبارة مقحمة لا دخل لابن عبد المنعم بها، وهي تتعارض من حيث الزمن مع كون الروض المعطار مصدرراً للقلقشندي المتوفى سنة ٨٢١ - كما تقدم القول - وسيزداد رفضنا لها عندما نناقش العبارة الثانية التي تدور حول إجلاء المسلمين من لوجارة:

فهذه العبارة الثانية أقوى من سابقتها بكثير، وليس من المستبعد أن تكون الإشارة فيها إلى تلك الحادثة من صنيع المؤلف نفسه، وكان الذي حدا بالأساذرتزيتانو إلى ربطها بعام ٧٠٠ شيان: وقوع الحادثة حسب المصادر الأخرى سنة ٧٠٠ وورود عبارة « هذا العهد القريب » ولفظة « الآن » فيها، (وما دام ابن حجر في الدرر يحدّد وفاة المؤلف بعام ٧٢٧ فلا مانع إذن من هذا الربط) وما دامت المصادر الموثوقة قد تحدثت عن حدوث ذلك الجلاء عام ٧٠٠، فمن المغالاة أن نحيطها بالشك، خصوصاً وأن التاريخ المذكور، يمكن أن يشير إليه مؤلف طعن في القرن الثامن بعدة سنوات. ولكنني أحب أن أشير إلى أن لفظة « الآن » لا تعني المعاصرة أبداً لدى صاحب الروض، فإنه إذا وجدها عند مؤلف سابق أبقاها على حالها، فإذا لم يتنبه القارئ لهذه الحقيقة جاءت مضللة. مثال ذلك قوله في مادة (طيبة): وهي الآن عليها سور حصين منيع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ... » وهذا كلام الادريسي حرفياً؛ وذلك يكفي في تبين نقل المؤلف عن سبقه دون تصرف، فقد ورد هذا في غير موضع من كتابه؛ فإذا كانت عبارة « هذا العهد القريب » ذات معنى، فإنها تعني القرب من أوائل القرن الثامن، وهي بذلك تنفي الحديث الذي جاء في العبارة الأولى عن قانصوه الغوري وإصلاحه طريق العقبة قبل سنة ٩٢٠

٩ - إذن، ليس هناك من الناحية الزمنية، ما يعطل نسبة الروض المعطار إلى ابن عبد المنعم الحميري. وإن لم يحاول فيه أن يبرز موقفه، من ناحية الأحداث، أو منتهى السبتي (أو المغربي

<sup>١</sup> انظر النجوم الزاهرة ٩ : ٦٠ أما عن صلة قانصوه الغوري بإصلاح طريق العقبة فانظر بدائع الزهور لابن اياس ٤ : ١٣٣، ١٥٢ : ٥ : ٩٥ (ط. القاهرة : ١٩٦١)

بعامة )، أو مشاهداته الخاصة لبلد ما، ولو كان هذا البلد هو سببة نفسها، أو علاقاته الشخصية ببعض الناس المقاربين لعصره أو المعاصرين له . إننا لن نجد إنساناً شديداً الحرص على إنكار ذاته، كما نجد الحميري، وكأنه يقول بلسان الحال : أريد أن أرتب معجماً جغرافياً ، معتمداً في ذلك على الانتقاء من عدد معين من المصادر ، دون أن يكون لي أي رأي ذاتي أو عرض لتجربة خاصة .

### كتاب الروض المعطار

#### ١ - اسم الكتاب :

ورد اسمه في المخطوطتين المعتمدتين: « الروض المعطار في خبر الأقطار » وكذلك ذكرته المخطوطات التي راجعها بروفنسال، وذكر في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرة باسم « الروض المعطار في أخبار الأقطار »<sup>(١)</sup> ومرة أخرى باسم « روض المعطار في خبر الأقطار ». وحين نقل عنه صاحب نفح الطيب جعل اسمه « الروض المعطار في ذكر الأقطار »؛ ووضح أن التسمية التي اتفقت عليها المخطوطات هي الوجه الأرجح .

#### ٢ - خطة المؤلف في كتابه :

بين المؤلف في مقدمة كتابه حدود الخطة التي التزامها في تأليفه، فقد أراد أن يصنع معجماً جغرافياً مرتباً على حروف المعجم ليسهل على الطالب كشف اسم الموضع الذي يريده؛ ولما كان استقصاء المواضع جميعاً أمراً عسيراً، فقد وضع نصب عينيه :

(١) أن يكون المكان مشهوراً .

(٢) أن يكون مما اتصل به « قصة أو حكمة أو خبر طريف أو معنى مستملح مستغرب » .

ولهذا فهو يعدل عن ذكر الأمكنة الغريبة التي لا تتعلق بذكرها فائدة أو خبر يحسن إيراده. ومعنى ذلك أنه يريد من كتابه أن يكون معجماً جغرافياً تاريخياً - جغرافياً يصف الأقطار وما تتميز به، وتاريخياً يذكر الأخبار والوقائع المتصلة بتلك البلدان. وقد قاس كتابه إلى كتاب « نزهة المشتاق » فوجده أكثر فائدة، لأن نزهة المشتاق يوجز حتى في وصف البلدان، ويكثر القول في ذكر المسافات، ولا يهتم كثيراً بالأحداث التاريخية، وليس فيه إيراد لما يستملح أو يستغرب إلا في مواطن قليلة .

كذلك فإن الحميري جعل الإيجاز - أو حاول أن يجعله - أساس خطته في ذلك الكتاب .

<sup>١</sup> في طبعة استانبول من كشف الظنون : ٩٢٠ (الروض المعطار في أخبار الأقطار « الأمصار ») على أن تحمل إحدى اللفظتين الأخيرتين محل الأخرى .

وقد كان الحميري وفيأ لجانب كبير من هذه الخطة، فهو حقاً قد صنف معجماً جغرافياً تاريخياً، (أو إن شئت فقل معجماً تاريخياً جعلت الجغرافيا مدخلاً اليه) مرتباً على حروف المعجم، حسب ترتيبها المشرقي، ولا ندري لم اتبع هذا الترتيب مع أنه في داخل الحرف الواحد، حاول أن يتمشى على الترتيب المغربي، (هل يمكن أن نفترض أن النساخ المشارقة أعادوا ترتيبه على النحو الذي يألّفونه؟) ثم هو قد أضرب عن ذكر عدد كبير جداً من البلدان، وحاول في الأغلب أن يكون ما يذكره مشهوراً متصلاً بحادثة أو قصة أو معنى مستملح مستغرب ولكنه إلى جانب ذلك ذكر أماكن لا شهرة لها. ولا يتعلق ذكرها بخبر طريف أو غريب؛ وربما لم يزد التعريف بها عن سطر أو سطرين، وكثيراً ما خرج من حيز الخبر المستطرف إلى الخبر العجيب، وغلبت عليه الروح «العجائية» التي ظلت ترافق كثيراً من الجغرافيين في شتى العصور؛ أما مقياسه كتابه بنزعة المشتاق فإنها مقياسة في غير موضعها، لأن الادريسي اقتصر إلى حد كبير على «المفهوم الجغرافي» وحاول أن يقلل ما استطاع من الشئون العجائية، ولذا فإن الحميري حاول أن يفرض مفهوماً جديداً هو مفهوم «المتعة والعبرة»، وذلك ربما كان في أكثره خارجاً عن مفهوم مؤلف مثل الاصطخري والحقوقي والادريسي.

أما قضية الإيجاز فربما كان فرضها خطأ منذ البداية لأن من شاء أن «يمتع» القراء بالأخبار لا يستطيع دائماً أن يتحكم في إيرادها، وفي مرات أحسن ابن عبد المنعم أنه تجاوز حدود الإيجاز فاعتذر عن ذلك (كما فعل في مادة الزلاقة والأندلس)؛ ولكنه لم يحاول أن يوجز حين تحدث عن إرم والأهرام وسرد قصة بعض الفتوحات في صدر الاسلام أو حين تحدث عن حرب البسوس ومعركة ذي قار. كما أن قاعدة الإيجاز اختلت لديه لأسباب أخرى منها:

- ١ - عدم سبكه المادة المنقولة من مصادر جغرافية مختلفة، وإنما هو يوردها تبعاً، وقد يكون المنقول عن البكري مثلاً تكراراً - بأسلوب آخر - لما سبق أن نقله عن الادريسي أو عن الاستبصار.
- ٢ - تكراره المعلومات الواحدة في مادتين مختلفتين، فما يصلح أن يكتب في مادة «الدامغان» قد يعلد نصّاً في مادة «قومس» وما يذكر في مادة «الزردة» يبيء تكراراً لبعض ما ذكر في مادة «جنابا».
- ٣ - تكراره ذكر الموضع الواحد لأن اسم البلد ورد في شكلين مختلفين مثل: لياج - الياج، طرابنش - أطرابنش؛ وشقة - وشكة، وهكذا.

ثم إن تأليف معجم جغرافي مرتب على حروف المعجم لم يكن بالنسبة لابن عبد المنعم الذي لم يرحل ولم يكتب عن مشاهدة - أو حتى عن سماع - محوطاً بكثير من التوفيق، فقد ضخم الترتيب الهجائي من أخطائه - وهي أخطاء لا يمكن أن تظهر بهذا الوضوح في مؤلف جغرافي عام، لأنها تحمل على الناسخ في الأغلب لا على المؤلف، غير أنها تظهر واضحة في معجم مرتب على حروف الهجاء، وقد كان الحميري يعتمد في تصنيفه على الكتب، وكان يقرأ اسم البلد حسباً



يراه في المخطوط الذي لديه، دون أن يستطيع تمييز الخطأ من الصواب؛ فلم تضعف لديه الدقة الجغرافية لهذا وحده، بل لأنه أيضاً كان يحاول أن يتجنب في السياق ذكر أسماء الأماكن والأنهار لئلا يقع في الخطأ، وكثيراً ما نجده إذا أعياه قراءة اسم شخص أو اسم بلدة وضع بدله «فلان» و «فلانة» ولا أظن أن هذا كان من عمل النساخ.

### ٣ - مصادر الكتاب :

لا يصريح الحميري باسم المصدر الذي ينقل عنه إلا في القليل النادر، وإذا انتقل من اقتباس إلى آخر، ابتدأ بلفظة تعميمية هي: «قالوا»؛ ومصادره متنوعة وإن لم تكن كثيرة، فهي جغرافية وتاريخية وأدبية.

ويبدو أنه كان يجهل المصادر الجغرافية المشرقية، وكل ما عنده من نقول عن كتاب البلدان لليعقوبي ربما كان بالواسطة؛ إلا أنه لا يعرف - قطعاً - ابن حوقل والاصطخري والمقدسي ومعجم ياقوت؛ ولهذا اقتصر في باب المعلومات الجغرافية على المصادر المغربية، ورغم تهوينه من شأن نزهة المشتاق للادرسي، سيطر هذا الكتاب على معجمه سيطرة بالغة، حتى أن كثيراً من المواد لا تعدو أن تكون إعادة لما قاله الادرسي. ومثل هذا موقفه من البكري، فقد اعتمد بإسراف على كتابيه «معجم ما استعجم» و «المسالك والممالك»، غير أنه في كثير من الأحيان يرتاح إلى كتاب «الاستبصار في عجائب الأمصار» إذا وجده يلتقي مع البكري في الحديث عن بلد واحد، وكثيراً ما ينقل عن الكتابين في المادة الواحدة، وبعد هذه المؤلفات الأربعة تجيء رحلة ابن جبير، غير أن الحميري لم يذكر مؤلف هذه الرحلة أبداً، وإنما أشار إليه مرة بقوله: قال بعضهم، ومرة ثانية بأنه أحد الأدباء.

أما المصادر التاريخية فلم تقتصر على مؤلفات المغاربة، وإن كانت هذه كلما تيسرت الافادة منها أقرب إلى الحميري، فقد أبدى في كثير من مواد كتابه اطلاعاً على سيرة ابن اسحاق كما هدبها ابن هشام، وقد يلتقي في أخبار الفتوح مع تاريخ الطبري - على نحو حرفي أحياناً -، وكذلك مع كتاب فتوح الشام لمحمد بن عبد الله الأزدي البصري ولكنني أعتقد أن مصدره المباشر هو كتاب المغازي لعبد الرحمن بن حبيش (٥٨٤ - ٦٠٠)<sup>(١)</sup>، كما أن مصدره عن تبشير البعثة النبوية وعن حروب الردة لمؤلف مغربي أيضاً، وهو كتاب الاكتفاء في مغازي الرسول والثلاثة الخلفاء» لأبي الربيع الكلاعي. وهو مغرم بأخبار القرن السابع، وعلى وجه الخصوص بأخبار

<sup>١</sup> ترجمته في التكملة لابن الأبار (رقم: ١٦١٧) والعبر للذهبي ٤: ٢٥٢ وشذرات الذهب ٤: ٢٨٠ وكتابه في المغازي وصف بأنه عدة مجلدات، وأن الناس كتبوه وتداولوه؛ ولم اطلع على هذا الكتاب ولكنني وجدت لدى مقارنة نقول الروض بالطبري أنها أقرب إلى ما يرمز إليه محققو تاريخ الطبري: (I.H.). وعند الاستقراء وجدت أن هذا الرمز يعني، نسخة ليدن من تاريخ ابن حبيش، ورقمها ٣٤٣.

الموحدين في المغرب والأندلس، وأخبار الغزو التتري لمدن المشرق. ولا ريب أن مصدر النوع الأول من الأخبار مغربي، وإن لم تسمح مصادرها بتعيينه، وكذلك لم أستطع تعيين المصدر الذي استمد منه أخباره عن التتر. ولديه اهتمام بارز أيضاً بغزوات محمود الغزنوي في الهند، أما مصدره عنها فغير معروف أيضاً. ومن السهل أن يقطع المرء بأن لقاءه بالعذري إنما تمّ عن طريق البكري، ولكن ليس من السهل أن تؤكد إن كانت كلّ مقتبساته عن مؤلفات المسعودي (مروج الذهب والتنبيه والاشراف وأخبار الزمان) قد جاءت أيضاً عن تلك الطريق - أعني من خلال البكري، وإن كانت نقوله عن مروج الذهب - في الأخبار التاريخية لا في الحديث عن البحار والجزر وما فيها من عجائب - توحى لدى المقارنة بأنها مأخوذة رأساً - لا بالواسطة - عن ذلك الكتاب - فأما فيما يتعلق بالحديث عن عجائب البحار وعن بعض الجزر وما إلى ذلك، فإنها مأخوذة عن المسالك والممالك للبكري الذي يعتمد كثيراً على أخبار الزمان ومروج الذهب.

وأما مصادره الأدبية والمتعلقة بالتراجم فتشمل الأغاني وكتاباً لابن سعيد الأندلسي لعله «المشرق في حلّ المشرق» وبعض الدواوين الشعرية، وبخاصة ديوان أبي العلاء المعري مشروحاً، وديوان الأعمى التطيلي أو على الأقل قصيدته التي مطلعها «قفا حدثاني عن فل وفلان»، ومقصورة ابن دريد (مشروحة)، فأما معرفته بشعر بعض شعراء القرن السابع كابن البار وابن عربية وابن مجبر أو برسائل بعض أدباء ذلك القرن مثل أبي المطرف ابن عميرة، فإنها تعتمد في أغلب الظن على المصدر التاريخي - أو المصادر التاريخية التي ينقل عنها - أكثر من الاعتماد على دواوين هؤلاء الشعراء أو مجموعات رسائلهم.

وقد كشف في مادة «صفين» عن نوع آخر من المصادر لا ينتمي إلى الأنواع الثلاثة السابقة، فهو ينقل عن كتاب الامامة لعبد القاهر البغدادي، وعن القاضي أبي بكر ابن الطيب الباقلائي، وربما عن غير هذين أيضاً، كما أشار إلى «الرياض النضرة» للمحب الطبري إشارة عارفة به.

ومن الممكن أن يتساءل المرء: هل ظهرت ثقافة ابن عبد المنعم الامام في الحديث واللغة والنحو في هذا الكتاب؟ والجواب على هذا أنها لم تظهر مستقلة، أي أن المؤلف لم يحاول أن يؤكد لنفسه دوراً واضحاً في هذه الثقافات، وإنما ظهرت في بعض المواقف وجاءت من طبيعة المناسبة، فهو ينقل عن صحيح مسلم البخاري وسنن النسائي وكتاب الطبراني، أو يشير إليها، ولكن في كثير من الأحيان نجد إشارته إلى الحديث أو إبراده له اتباعاً للبكري، مع ميله للاختصار الشديد في الاسناد، وكثيراً ما يكون الضبط اللغوي أو القاعدة النحوية نقلاً عن مصدر جغرافي سابق بل ربما قلنا ان ابن عبد المنعم يحاول أن يقلل من الضبط قدر المستطاع، طلباً للايجاز، أو ضيقاً بالتدقيق في التفصيلات.

#### ٤ - أثر الكتاب وقيّمته :

لا أعرف أحداً اعتمد الروض المعطار مصدراً قبل القلقشندي (٨٢١ - ) في كتابه

«صبح الأعشى»، وكان أكثر اعتماده عليه في التعريف بالبلاد الشامية وبلدان الجزيرة العربية ومصر، ولم يعتمد عليه كثيراً في المغرب (اقتصر على ذكر: تونس، فاس، سبتة، مراكش) وأفريقية وراء الصحراء (دنقله - غانة - كوكو - تكرور) وأقل من ذلك البلاد الأوروبية (القسطنطينية، رومة، اقریطش) وأقل الجميع الأندلس، حيث أشار إشارة عابرة إلى طرطوشة، وتحدث عن ملوك الأباريين نقلاً عما ورد في مادة «أندلس» من الروض. ولا ندري سبباً لذلك، فإن جعل الروض المعطار - ومؤلفه مغربي - أساساً في المعلومات الجغرافية عن مناطق المشرق (الجزيرة العربية - الشام - مصر) وعدم الاهتمام بمعلوماته عن بلدان المغرب والأندلس يعد عكساً للوضع الصحيح. هل كان القلقشندي يعدّ الحميري مشرقياً؟ إن نسبة «الصنهاجي» لا توجد في مخطوطات الروض المعطار، ولعلّ القلقشندي ذهب بسبب ذلك إلى هذا التصوّر فظنه مشرقياً. ومن بعده توقف عنده السهمودي (- ٩١١) صاحب «وفاء الوفا» في كتابه الموجز الذي لخص فيه مؤلفه الكبير، فنقل عنه، مع أنه ليس لدى صاحب الروض - فيما يتصل بالمدينة - مادة يستقل بها، وأكثرها مأخوذ عن البكري، وقد كان البكري من مصادر السهمودي، بحيث يغنيه عن الروض المعطار. وفي القرن الحادي عشر ظلّ الكتاب موضع اهتمام، فنجد المقرئ يعرفه وينقل عنه خبر وقعة الزلاقة<sup>(١)</sup>؛ ثم نجد محمد بن عبد السلام الناصري الدرعي (- ١٢٣٩) ينقل عنه كثيراً في رحلته، مع إدراكه تمام الإدراك بأن الحميري «لم يكن معه تحقيق في أخبار الأقطار وإنما [ينقل] من غيره، ولم يجل في الأمصار»<sup>(٢)</sup>، وآخر من نجده يعرف الروض المعطار معرفة وثيقة هو صاحب الترجمانة الكبرى، أبو القاسم الزياتي المتوفى سنة ١٢٤٩.

ويبدو أن التوجه إلى النقل عن الروض إنما تمّ لسهولة الحصول على نسخ منه، ولما فيه من الترتيب المعجمي الذي لا يتوفر في كتاب مؤلف على الأقاليم؛ وإلا فإن بعض ما أخذ عليه إنما كان نقلاً عن المصادر المبكرة، وخاصة ما أخذه عن البكري؛ والبكري من وقع في أخطاء عديدة في كتابه معجم ما استعجم والمسالك؛ ورغم الاحترام الوافر الذي يكنّه العبدري له فإنه تعقب بعض أخطائه في رحلته، كقول البكري أن إيليا تحيط بها الجبال وأنها هي في نشز من الأرض؛ وأن قصر لجم (الأجم في الروض) في دوره نحو من ميل، بينما هو أصغر من ذلك بكثير، وقوله في سرت أنها مدينة كبيرة على ساحل البحر بها حمام وأسواق ولها بساتين ونخل، وإنما هي قصير صغير لا نخل حوله أبداً؛ وقوله في نفيس أنها مدينة في المغرب بينها وبين البحر مسيرة يوم، وإنما نفيس اسم نهر؛ وقوله في تادمكة أن تاد تعني الهيئة، وليس الأمر كذلك بل إن «تاد» تعني

<sup>١</sup> من أطراف ضروب الاهتمام بالروض المعطار في عصر المقرئ ما صنعه أحمد بابا التنبكتي صاحب نيل الابتهاج بتطريز الديباج، فقد استعار نسخة منه مكتوبة بخط مشرق عتيق صحيح كانت في حوزة الفقيه محمد بن إبراهيم التمجري الدرعي سنة ١٠١٦، وغادر المغرب إلى تنبكت، وظلت النسخة معه خمسة عشر عاماً، وصاحبها يكاتبه مطالباً بردها، وأخيراً أرسل إليه سنة ١٠٣١ نسخة منقولة عنها (انظر مقدمة برونسال : ١١).

<sup>٢</sup> رحلة الباصري، الورقة : ٢١٥

لفظ الإشارة « هذه »<sup>(١)</sup>. ومن يراجع الروض المعطار يجد أن بعض هذه الأمور قد ردها الحميري أيضاً نقلاً عن البكري، فليس الخطأ من عنده، وإنما مصدره ثقته فيما يقرؤه لغيره. ولكن الخطأ يشيع بالنقل، وتصبح أخطاء الحميري نفسه مظنة قبول عند من ينقلون عنه مضافةً إلى أخطاء غيره؛ فقد ذكر مثلاً « حبرون » في « جيرون »، فلما نقل عنه القلقشندي أثبت « حبرون » وضبطها، ثم قال: وفي كلام صاحب الروض المعطار ما يدل على إبدال الحاء بحجم والباء الموحدة بمشاة تحت، فإنه ذكرها في حرف الجيم في سياقه الكلام على تسمية دمشق جيرون<sup>(٢)</sup>.

على أية حال ليس من الضروري أن نغالي في تقييم الروض المعطار، فإن مهمته لا تتعدى شيئين: أنه يشبه أن يكون نسخة ثانية من كل مصدر نقل عنه، وهو في هذه الحالة يصحح أحياناً بعض النصوص في تلك المصادر، كما أنه احتفظ بمادة غزيرة تدور حول أحداث القرن السابع، ربما طال بنا الزمن قبل العثور على مصادرها، وبمادة مما لا يزال مفقوداً من مسالك البكري، وخاصة فيما يتصل بجغرافية القارة الأوروبية والأندلس.

#### ٥ - هل وصلنا كتاب الروض كاملاً؟

أورد القلقشندي في صبح الأعشى التعريف ببلدين، وصرح بأنه ينقل عن الروض المعطار، فقال عند التصدي لذكر مرمر<sup>(٣)</sup>: « قال في الروض المعطار: والروم تسمى الرخام مرمرًا فسميت بذلك ».

ونقل عن الروض المعطار وصفاً لمدينة تعز جاء فيه<sup>(٤)</sup>: « قال في الروض المعطار: ولم تزل حصناً للملوك؛ قال: وهو بلد كثير الماء بارد الهواء كثير الفاكهة؛ قال: ولسلطانهم بستان يعرف بالينعات فيه قبة ملوكية ومقعد سلطاني، فرشهما وأزرهما من الرخام الملون، وبهما عمد قليلة المثل يجري فيها الماء من نفثات تملأ العين حسناً والأذن طرباً، بصفاء نيمرها وطيب خريرها، وترمي شبابيكهما على أشجار قد نقلت إليه من كل مكان؛ يجمع بين فواكه الشام والهند ولا يقف ناظر على بستان أحسن منه جمعاً، ولا أجمع منه حسناً، ولا أتم صورة ولا معنى ».

ولم ترد هاتان المادتان في نسختي الروض اللتين اعتمدت عليهما، كما أن وصف تعز - على هذا النحو الأدبي - ليس مألوفاً عند الحميري إلا حين ينقل عن ابن جبير؛ ولكن ربما كانت نسخ الكتاب متفاوتة، فقد احتفظت النسختان المعتمدتان بقطعة كبيرة عن « بحانة » إحدى مدن الأندلس أدخلت بها النسخ الأربع التي اعتمد عليها بروفسال، أو ربما سها القلقشندي في نسبته هاتين القطعتين إلى الروض المعطار.

<sup>١</sup> رحلة العبدري، تحقيق محمد الفاسي (١٥٨ - ١٥٩) ط. المغرب ١٩٦٨، وليس العبدري محققاً في كل ماأخذه، فانه لا يراعي تطور الزمن وما يصيب الأماكن من تغير، ولكننا نأخذ نقده نموذجاً وحسب.

<sup>٢</sup> صبح الأعشى ٤ : ١٠٢.

<sup>٣</sup> صبح الأعشى ٥ : ٣٤٤.

<sup>٤</sup> صبح الأعشى ٥ : ٩.

## تحقيق الكتاب

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على نسختين

(١) نسخة مكتبة يرم باشا التابعة لنور عثمانية، ورقم المخطوطة فيها (٤٤) وقد رمزت لها بالحرف (ع). وتقع في ٤٠٩ ورقات، مسطرتها (٣٢×٢٢ سم) وعدد السطور في الصفحة الواحدة ٣١ سطراً، ومعدل الكلمات في السطر التام: ١٢ كلمة، وهي مكتوبة بخط نسخي شديد الوضوح، وفيها قلة عناية بالاعجام، وتصحيح كثير في أسماء الأعلام على وجه الخصوص، ويكثر فيها سقوط عبارات كاملة، والناسخ يضرب على ما يريد حذفه بالقلم غير متقيد بالطريقة التقليدية في الترميز .

وقد ورد في آخرها أن ناسخها هو محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي ، وأن الفراغ من تعليقها تم في « عصر اليوم الثاني، ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر من الهجرة النبوية »، وهذا اللفظ إذا رددناه إلى الأرقام كان يعني أن نسخها قد تم في الثاني من شهر صفر سنة ٩٨١ .

(٢) نسخة حديثة رمزت لها بالحرف (ص)، كانت في ملك المرحوم الشيخ محمد نصيف بجدة، وقد نقلت عن نسخة مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة (وكان الانتهاء من نقل نسخة المدينة ٩٧١) فجاءت في ٦٤٣ صفحة مكتوبة بخط رقعة حديث في الأكثر ومسطرتها ٣٤×٢٦,٥ سم وعدد السطور في الصفحة ٢٤ سطراً ومعدل الكلمات في السطر الواحد ١٨ كلمة وقد جاء في آخرها تاريخان مختلفان: إذ ذكر أن الفراغ من نسخها في مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت قد تم في ١١ شعبان سنة ١٣٦٠ وبعده يذكر الناسخ مصطفى بن عمر بصري قاروت أن الفراغ من نسخ الكتاب تم على يده في ١٥ رجب الفرد سنة ١٣٦٤، وهو أيضاً تاريخ دخول هذه النسخة في ملك الشيخ محمد نصيف بن حسين بن عمر أفندي نصيف، بجدة، وقد اطلع الأستاذ عبد الرزاق آل حمزة على هذه النسخة وقابلها على أصلها المنقولة عنه، « وهو كثير التحريف والغلط والتصحيح » فاجتهد بقدر الطاقة في معرفة ما هو أقرب إلى الصحة، وكتب بازائه حرف (ظ) مختصر « الظاهر » أو « المظنون »، وفرغ من ذلك ضحوة ٢٤ شعبان ١٣٦٤ بقية الساعات بالمسجد الحرام، بمكة المكرمة. وإذا كان الأصل الذي نقلت عنه النسخة « كثير التحريف والغلط والتصحيح » فإن هذه الصورة المنسوخة عنه لم تخفف مما فيه من أخطاء؛ ورغم بعض التنبيهات المفيدة التي ذكرها الأستاذ آل حمزة في بعض حواشي النسخة، فإنها ما تزال نسخة سقيمة، لا يمكن الاعتماد عليها وحدها بأية حال، غير أنها سلمت من السقط الذي يكثر في النسخة السابقة، ومن هنا كانت ذات فائدة غير قليلة، أما في قراءة النص نفسه فلم يكن الاعتماد عليها إلا للوقوف على مدى اطراد ذلك النص وانسجامه في النسخة (ع) .

على أن النسخين تتقاربان بعد ذلك كثيراً، وخاصة في الهفوات المشتركة بينهما، كما قال الأستاذ أمبرتو رتريتانو<sup>(١)</sup>، وهذا قد يشير إلى أنهما اعتمدتا على أصل واحد.

ولم يكن في الإمكان إقامة نص سليم في معظمه اعتماداً على هاتين النسختين وحدهما، فإن غلبة التصحيف على الأعلام من قبل الناسخين والمؤلف قد كان يجعل كل محاولة من هذا القبيل مخففة لولا اعتمادي على المصادر الجغرافية التي نقل عنها المؤلف نفسه، كذلك فإن ما قام به الاستاذان بروفنسال ورتريتانو في تحقيق الأماكن الأندلسية والصقلية، قد سهل جانباً من العمل فيما يتعلق بأسماء تلك الأماكن، على أن العالمين المذكورين قد توقفا عند بعض الأعلام التي أوردها المؤلف مصحفة، فلم يستطيعا أن يبتا في أمرها بشيء حاسم.

وقد سرت في تقييد الملاحظات والحواشي على خطة الإيجاز والاقتصاد، وهاهنا أمر يحسن تنبيه القارئ إليه، فحين أقول في الحاشية - مثلاً - نزهة المشتاق: ١٢٠ أو السيرة ٢: ٣٦، أعني أن المؤلف ينقل مادته من هذا المصدر (مباشرة أو بالواسطة)، حتى إذا انتهى النقل بدأت فقرة جديدة، على هذا جرى تقسيم الفقرات في المادة الواحدة، إلا أن أشير منذ البداية إلى أن المادة كلها منقولة عن المصدر الفلاني، وإلا المادة التي نشرها بروفنسال من قبل، فإن تقسيمها إلى فقرات ينظر في الأكثر إلى الوحدات المتوالية. أما إذا صدّرت العبارة في الحاشية بقولي: انظر أو قارن فعني ذلك أنني أحاول أن أربط ما ورد في الروض بما ورد في المصادر الأخرى دون أن يكون هناك نقل، إذ المقارنة أو الاحالة هنا إلى مصدر آخر تكون غايتها توثيق التسمية أو ضبط الاسم، أو وجود شبه قوي بين المادتين، أو وجود فرق واضح بينهما. ولم يكن هتي في هذا اللون من الحواشي أن أقيم لكل مادة دراسة تطويرية حتى أضعها في ضوء المعلومات الجغرافية الحديثة - فذلك ربما كان أمراً معجزاً - وإنما حرصت دائماً أن أضع مادة الروض المعطار بين موضحين: بين المصادر التي نقل المؤلف عنها، وبين المصادر التي نقلت عنه؛ كل ذلك رغبة في ضبط النص على وجه يرضى عنه المحققون والدارسون. على أنني وقفت إزاء بعض الأسماء عاجزاً عن استبانة الوجه الصحيح فيها، فاما أشرت إلى ذلك، في الحاشية، معلناً أنني لم أجِد شيئاً عنها في المصادر، وإما تركتها عابراً دون إشارة وفي النفس منها شيء.

وحيث وقع المؤلف في التصحيف فكتب «خجنده» في حرف الجيم (جخنده) ووضع «علوة» في باب الغين (غلوة) وجعل «باب» و «بابة» في مادة الباء «ياب» و «يابة» ... الخ ما وقع فيه من تصحيفات، فقد أبقيت هذه الأعلام حيث وضعها وأشرت إلى خطأها، ولكنني أعترزم - إن شاء الله - أن أجعل الفهرست كفيلاً بردها إلى وجه الصواب إذ أثبت هنالك مثلاً (غلوة: صوابها علوة فانظره، وهكذا)؛ أما إذا كان التصحيف في الباب نفسه مثل: وبدار

<sup>١</sup> مجلة كلية الآداب: ١٣٦

( التي أوردتها بعد وبار ) ظناً منه أن ما بعد الواو باء موحدة؛ وصحتها ونداراً أو الزيدان ( التي أوردتها في باب الزاي المشفوعة بالياء وهي الزيداني ) فقد كنت أصححه في المتن، لأن المادة لا تستدعي نقلاً من حرف إلى حرف .

أما الفروق في القراءات فلم أثبت منها إلا ما وجدته ضرورياً أو هاماً، وأضربت عما كان وهماً خالصاً من الناسخين، وكذلك صنعت في عرض الكتاب على مصادره، إذ كان المؤلف في كثير من الأحيان يوجز بالحذف أو التلخيص، كذلك فإني أفدت من الزيادات التي أوردتها الأستاذ بروفنسال إذ اعتبرت نشرته بمثابة نسخة أخرى في هذا الصدد وحده ولم أشر إلى ما صوّبته في نصه من قراءات أو ما استدرسته عليه لنقص في النسخ التي اعتمدها، فذلك يثقل الحواشي بما لا ضرورة له. وليس بين ما نشره الأستاذ رتزيتانو وبين القراءات التي اعتمدها إلا فروق يسيرة جداً لأنه إنما كان اعتماداً على مخطوطة بيرم باشا وعلى أصل النسخة (ص). وربما كان الاطلاع على مزيد من النسخ كفيلاً بإبراز فروق أخرى، ولكن ذلك مما لم تتحه لي الظروف التي عملت أثناءها في تحقيق هذا الكتاب .

وفي ختام هذه الكلمة أود أن أتقدم بالشكر الجزيل لصديقي العلامة الحجة الأستاذ الشيخ حمد الجاسر، فقد كان له الفضل في تنبيهي إلى اعتماد كل من الناصري في رحلته والسهمودي في ملخص وفاء الوفا على الروض المعطار، كما تلطّف - حفظه الله - بمراجعة قسم من موادّ الكتاب، وزودني بتعليقاته العلمية المفيدة؛ وجزيل شكري لصديقي العالم الكبير الأستاذ زهير شاويش الذي أذن بتصوير نسخة (ص) حين كانت في حوزته بموافقة الشيخ محمد نصيف رحمه الله، فإنه كان أسخى الناس في تشجيع الأعمال العلمية، وكلّ ما أتمناه أن يكون ما بذلته من جهد في إخراج هذا الكتاب وفاء بفضل كبير تلقيته من هذين الصديقين العزيزين ومن سائر أصدقائي الذين كانوا يتطلعون إلى رؤية الكتاب مشمولاً بهذه العناية المتواضعة، والله الموفق .

احسان عباس

بيروت في شهر أيار (مايو) ١٩٧٤

## بيان بالرموز المستعملة في هذا الكتاب

- ع = نسخة بيرم باشا المملوكة بمكتبة نورعثمانية .  
 ص = نسخة المرحوم الشيخ محمد نصيف بمجلة .  
 نزهة المشتاق : نسخة كوبريللي رقم ٩٥٥ تمثل الكتاب كله، ونسخة طوبقبو رقم ٣٥٠٢ وهي نصف الكتاب .  
 الادريسي (د) : صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة المشتاق تحقيق دوزي ودي خويه (أمستردام ١٩٦٩) .  
 الادريسي (ب) : وصف إفريقيا الشمالية والصحراوية من نزهة المشتاق تحقيق هنري بيريس (الجزائر : ١٩٥٧) .  
 الادريسي (م) : صفة البلاد التي هي الآن المملكة الإيطالية، من نزهة المشتاق، تحقيق أماري وسكيا باريللي (رومة ١٨٧٨) .  
 الادريسي (ق) : وصف الهند وما يجاورها من البلاد، من نزهة المشتاق، تحقيق السيد مقبول أحمد (الهند ١٩٥٤) .  
 OG (Opus Geographicum) وهو الطبعة الجديدة من نزهة المشتاق (روما - نابلي ١٩٧٠) وقد ظهر منها فصلتان تشملان الاقليم الأول والثاني .  
 البكري : المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب وهو جزء من المسالك والممالك، تحقيق دي سلان (الجزائر ١٨٥٧) .  
 البكري (ح) : جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجي (بيروت ١٩٦٨) .  
 البكري (مخ) : كتاب المسالك والممالك، نسخة خطية في لاله لي رقم ٢١٤٤ .



# الرَّوضُ الْمُفْطَارُ

## فِي خَبَرِ الْأَقْطَارِ



اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله

رب يسر وأعن

الأقطار والجهات وما اشتملت عليه من النعوت والصفات ، وثانيهما الأخبار والوقائع والمعاني المختلفة بها الصادرة عن مجتلبها .

واختلست ذلك من ساعات زمني ، وجعلته فكاهة نفسي ، وان نصب فيه فكري وبدني . ورُضت حتى انقاد للعمل ، وجاء حسب الأمل<sup>١</sup> ، فأصبح طارداً للغيوم ملقياً للهموم وشاهداً بقدرة القيوم ، مغنياً عن مؤانسة الصبح ، منبهاً على حكمة الرب ، باعثاً على الاعتبار ، مستحضراً لخصائص الأقطار ، مشيراً لآثار الأهم وأحداثها ، مشيراً إلى وقائع الأجيال<sup>٢</sup> وأنباتها . ثم إني قسته بالكتاب الأخباري المسمى بنزهة المشتاق فرجده أعظم فائدة ، وأكثر أخباراً وأوسع في فنون التاريخ وصنوف الأحداث مجالاً ، حتى في وصف البلاد فإنه دائماً يذكر نبذة منها وشيئاً قليلاً في مواضع مخصوصة معدودة ؛ بل إنما عظم حجمه بما اشتمل عليه من قوله : « ومن فلانة إلى فلانة خمسون ميلاً أو عشرون فرسخاً ومن فلانة إلى فلانة كذا وكذا » . أما الخبر عن الأصقاع بمسب يحسن إيراده ويلدّ سماعه من خبر ظريف أو وصف يستغرب أو يستملح فإنما يوجد فيه في مواضع قليلة معدودة ، إلى غير ذلك من عسر وجدان الناظر فيه مطلوبه بأول وهلة بل بعد البحث والتفتيش ؛ وجعلت الإيجاز في هذا الكتاب قصدي ، وحرصت على الاختصار جهدي ، حتى جاء نسيج وحده مليحاً في فنه ، غريباً في معناه ، مبهجاً للنفوس المشوقة ، مذهباً للأفكار المؤرقة ، مؤنساً لمن استولى عليه الأفراد ورغب عن معاشره الناس ، ومع هذا فقد لمت نفسي على التشاغل بهذا الوضع الصادّ عن الاشتغال بما

الحمد لله الذي جعل الأرض قراراً ، وفجّر خلالها أنهاراً ، وجعل فيها رواصي ألزمتها استقراراً ، ومنعتها اضطراباً وانتشاراً ؛ جعلها قسّمين فيافي وبحارا ، وأودع فيها من بدائع الحكم وفنون المنافع ما بهر ظهوراً وانتشاراً ، وأطلع في آفاقها شمساً وأقماراً ، جعلها ذلولاً ، وأوسعها عرضاً وطولاً ، وأمتع بها شيباً وشباباً وكهولاً ، وعاقب عليها غيوثاً وقبولا ، وأغرى في المشي في مناكبها تسويغاً للنعمة الطولى ، وتتميماً لإحسانه الذي نرجوه في الآخرة والأولى ، إن في ذلك لَعبرة لمن صار له قلب وسمع وبصر وفهم منقولاً ومعقولاً ﴿ إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً ﴾ أحمدته على جزيل آلائه التي والى امدادها ، وأحصى أعدادها ، وعمّ بها البرية وبلادها ؛ صلى الله على نبيه الكريم الذي زويت له الأرض فرأى غايتها ، وأبصر نهايتها ، وأخبر أن ملك أُمته يبلغ ما رآه ، ويتهي إلى حيث قدره الخالق وأناه .

وبعد ؛ فإني قصدتُ في هذا المجموع ذكر المواضع المشهورة عند الناس من العربية والعجمية والأصقاع التي تعلق بها قصة ، وكان في ذكرها فائدة أو كلام فيه حكمة ، أو لها خبر ظريف أو معنى يُستملح أو يُستغرب ويحسن إيراده . أما ما كان غريباً عند الناس ولم يتعلق بذكر فائدة ولا له خبر يحسن إيراده ، فلا أُلِمّ بذكره ولا أُنْعِز له غالباً استغناءً عنه واستقلالاً لذكره ، ولو ذهبت إلى إيراد المواضع والبقاع على استقصاء لطال الكتاب وقلّ امتاعه ، فاقتصررت لذلك على ذكر المشهور من البقاع وما في ذكره فائدة ؛ ونكتبت عمّا سوى [ذلك] ورّيته على حروف المعجم لما في ذلك من الاحماض المرغوب فيه ولا فيه من سرعة هجوم الطالب على اسم الموضوع الخاص من غير تكلف عناء وتجشم تعب ، فقد صار هذا الكتاب محتوياً على فئتين مختلفين : أحدهما ذكر

<sup>١</sup> برونسال : حسب الأصل . ولعل الصواب « حسب الأمل » .

<sup>٢</sup> برونسال : الأخبار .

لا يعني عن أمر الآخرة ، والمهم من العلم المزلف عند الله تعالى ،  
وقلت هذا من شغل<sup>(١)</sup> البطالين وشغل من لا يهتم وقته ، ثم رأيت  
ذلك من قبيل ما قيل فيه : « رَوِّحُوا هَذِهِ النَفُوسَ » ومن جنس  
تعليلها بالمباح المنشط إلى ما هي به أعنى ، ثم هو مهيج سلكه  
الناس واعتنى به طائفة من العلماء وقيده جماعة من أهل التحصيل

فلا حرج في الاقتداء بهم ، بل أقول أعوذ بالله من علم لا ينفع ،  
وأستغفره وأستقبله وأسأله التجاوز عن الهفوات والصفح عن الاشتغال  
بما لا يفيد في الآخرة ، فيا رب عفواً عن أقراف ما لا رضى لك  
فيه ، فأنت على كل شيء قدير .

---

<sup>١</sup> برونسال : من شأن .

## حرف الرمة

ومن المعجائب<sup>١</sup> جبل بآمد فيه صدع فمن انتضى سيفه وأولجه فيه وهو قابض عليه اضطرب السيف في يده وارتعد هو ولو كان أشد الناس ؛ وأعجوبة أخرى أنه من حدّ بذلك الجبل سكناً أو سيفاً وحمله على الابر والمسال جذبها أكبر من جذب المغنيطس ، والحجر نفسه لا يجذب الحديد ولو بقي يحد عليه مائة عام لكانت تلك القوة فيه قائمة ، وهو أقوى من حجر المغنيطس لأن الثوم يذهب قوة المغنيطس ، وهذا مثل الذي يحوز مورور من الأندلس من أعمال قرطبة ، وأخبر من حدّ به سيفاً في الحجر مكانه من الجبل وقد تقادم عهده فوجده يجذب من تحت غمده وتعلق الابر بالغمد ، وذكر صاحب هذا السيف انه قد صقله مراراً فما زالت تلك القوة فيه .

ومن آمد إلى ميفارقين خمسة فراسخ . وفي سنة<sup>٢</sup> ست وثمانين ومائتين نزل المعتضد أمير المؤمنين خليفة بغداد على آمد بعد وفاة أحمد بن عيسى بن الشيخ وقد تحصّن بها ولده محمد بن أحمد ابن عيسى ، فبث جيوشه حولها وحاصرها ، فحدثت شملة بن شهاب البشكري قال : وجهني المعتضد إلى محمد بن أحمد بن عيسى بن الشيخ لأخذ الحجة عليه ، قال : فلما صرت إليه واتصل الخبر بأمر الشريف أرسلت إلي فقالت : يا ابن شهاب ، كيف خلّفت أمير المؤمنين ؟ فقلت : خلّفته والله ملكاً جزلاً وحكماً عدلاً أماراً بالمعروف فعلاً للخير متعزلاً على الباطل متدلاً للحق لا تأخذه في الله لومة لائم ، قال : فقالت لي : هو والله أهل ذاك ومستحقه ومستوجبه ، وكيف لا يكون كذلك وهو ظل الله الممدود على بلاده ، والخليفة المؤمن على عبادته ، أعزّ به دينه وأحيا به سنته

آمد : مدينة من كور الجزيرة من أعمال الموصل والجزيرة ما بين دجلة والموصل ، وآمد بمقربة من ميفارقين فتحها عياض بن غنم بعد قتال على مثل صلح الرها ، فإنه لما أتى الرها خرج إليه أهلها فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى ألجأهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح ، فأجابهم عياض إليه وكتب لهم<sup>٣</sup> : « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها انكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً أو مدّ قمح فأنتم آمنون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم ، عليكم ارشاد الضالّ وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين شهد الله وكفى بالله شهيداً » . فعلى مثل هذا الصلح صالح أهل آمد وأهل ميفارقين وكفر توّاً بعد قتال أيضاً على مثل صلح الرها .

ومدينة آمد كبيرة حصينة على جبل في غربي دجلة وهي كثيرة الشجر والجبل عليها مطل نحو مائة قامة وعليها سور بحجارة الأرحى السود ، ولها داخل سورها مياه جارية ومطاحن على عيون تطرد وأشجار وبساتين ، وبينها وبين ميفارقين مرحلتان ، ولها أربعة أبواب : باب التل وباب الماء وباب الجبل وباب الروم ، وفي شمالها سوران ، وفي قبليها برج كبير يسمى برج الزينة ، وعلى باب الروم برجان ، وقصبة السلطان في شرقها . والمدينة مستعلبة على شرف ، وهي أكبر من ميفارقين ، وداخل آمد عين ثرة . وتأتيها دجلة من شمالها وتخرج من شرقها ، وبساتينها غرباً وقبلة عنها إلى دجلة ، وفي صحن جامعها أوتاد حديد قائمة معترضة من بلاط إلى بلاط ارتفاع الظاهر منها فوق الأرض ذراعان قد عقد بها كلها سلسلتان من حديد يذكر أهلها أن السرج كانت تقد عليها في سالف الأزمان .

<sup>١</sup> ابن الفقيه : ٦٧ ، ١٣٤ . <sup>٢</sup> المروج : ٨ ، ١٣٤ ، والمتنظم : ١٦ .

<sup>٣</sup> لفرح البلدان : ١٠٦ .

هل عندك عِلْمٌ من أم شريف ؟ قال ، قلتُ : لا والله يا أمير المؤمنين ، قال : فامضِ مع هذا الخادم فإنك تجدها في جملة نساها ، قال : فضيت ، فلما بصرت بي أسفرت عن وجهها وأنشأت تقول :

رَبُّ الزمان وصرفه وعته كشف القناعا  
وأذلَّ بعد العزِّ من الصعْبَ والبطل الشجاعا  
ولقد نصحتُ فما أطعتُ وكم حرصتُ بأن أطاعا  
فأبى بنا المقدار لا أن نقسم أو نباعا  
يا ليت شعري هل نرى يوماً لفرقتنا اجتماعا

ثم بكت وضربت بيدها على الأخرى وقالت : يا ابن شهاب كأي والله كنت أرى ما أرى فإننا لله وإنا إليه راجعون ، قال فقلت : إن أمير المؤمنين قد وجهني إليك وما ذاك إلا لحسن رأيه فيك ، قال فقالت لي : فهل لك أن توصل إليه كتابي هذا بما فيه ؟ قلت : نعم ، فكتبتُ إليه بهذه الأبيات :

قل للخليفة والإمام المرتضى  
وابن الخلاف من قريش الأبطح  
بك أصلح الله البلاد وأهلها  
بعد الفساد وطال ما لم تصلح  
وترحزحت بك قبة العز التي  
لولاك بعد الله لم تترحزح  
وأراك ربك ما تحب فلا ترى  
ما لا تحب فجذ بعفوك واصفح  
يا بهجة الدنيا وبدر ملوكها  
هب ظالمين ومفسدين لمصلح

قال : فأخذت الكتاب وصرت به إلى أمير المؤمنين ، فلما عرضت عليه الأبيات أعجبه ، فأمر أن تحمل إليها نخوت من ثياب وجملة من المال وإلى ابن أخيها محمد بن أحمد بن عيسى مثل ذلك ، وشفعها في كثير من أهلها ممن عظم جرمه واستحق العقوبة .

ومن العلماء المنسوبين إلى آمد المتأخرين السيف الأمدي

وثبت به شريعته ، ثم قالت لي : وكيف رأيت صاحبنا ، تعني ابن أخيها محمد بن أحمد ، قال فقلت : رأيت غلاماً حدثاً معجباً قد استحوذ عليه السفهاء فاستمد بآرائهم ونصت لأقوالهم يزخرفون له الكلام ويوردونه الندم ، فقالت لي : فهل لك أن ترجع إليه بكتاب قلعلنا أن نحل ما عقد السفهاء ، قال قلت : أجل ، فكتبتُ إليه كتاباً حسناً لطيفاً أجزلت فيه الموعظة وأخلصت فيه النصيحة ، وكتبتُ في آخره هذه الأبيات

اقبل نصيحة أمِّ قلبها وجع  
عليك خوفاً واشفاقاً وقل سَدِّدا

واستعمل الفكر في قولي فإنك إن  
فكرت..القيتَ في قولي لك الرشدا

ولا تثق برجالٍ في قلوبهم  
ضغائن تبعث الشنآن والحسدا

مثل النعاجِ خمولٌ في بيوتهم  
حتى إذا أمِنوا الفيتهم أسدا

وداؤِ داءك والأدواء ممكنة  
وإذ طيببك [قد] ألقى إليك يدا

واعطِ الخليفة ما يرضيه منك ولا  
تمنعه مالا ولا أهلاً ولا ولدا

واردف أنا يشكر رداء يكون له  
رداء من سوء لا تشمت به أحدا

قال : فأخذت الكتاب وصرت به إلى محمد بن أحمد ، فلما نظر فيه رمى به إلي ثم قال : يا أخا يشكر ما بآراء النساء تُساسُ الدول ، ولا بعقولهن يُساسُ الملك ، أرجع إلى صاحبك ، فرجعت إلى أمير المؤمنين فأخبرته الخبر على حقه وصدقه ، فقال : وأين كتاب أم الشريف ؟ فأظهرته ، فلما عرض عليه أعجبه شيعرها وعقلها ثم قال : والله إني لأرجو أن أشفعها في كثير من القوم . فلما كان من فتح آمد ما كان ونزول محمد بن أحمد على الأمان لما عمَّهم القتال وجَّه إلي أمير المؤمنين فقال : يا شعله بن شهاب

أبو الحسن علي بن أبي الحسن<sup>(١)</sup> الفقيه الأصولي الناظر الحافظ مصنف «احكام الاحكام» و«منتهى السؤل» و«أبكار الأفكار» والجلد والخلافتات وغيرها من تصانيفه ، وفيه يقول القائل :

إني نصحت لأهل العلم إن قبلوا  
وكل قابل نصح سوف ينتفع  
لا تلتقوا السيف يوماً في منظاره  
فكل من يلتقيه السيف ينقطع

آزمو<sup>(٢)</sup> : مدينة في بلاد المغرب فيها صنف الأديب الكاتب أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن زنون الكتاب المسمى «الفرائد التوام والفوائد التوام» في أسماء الخيل المشاهير الاعلام صنفه لصاحب سبته أبي علي الحسن ابن خلاص<sup>(٣)</sup> سنة تسع وثلاثين وستائة ، وهو كتاب حسن مفيد مليح في فنه ، وقال في آخره : صنفه مؤلفه علي بن محمد بن علي بن زنون بمدينة آزمو .

وحدث محمد بن عقيل بن عطية قال : كانت بيني وبين الأديب أبي عبد الله محمد بن حماد صحبة ومودة ثم اجترت عليه بمقربة من آزمو مقدماً للقضاء فوجدته في حمام قد حجر ، مباح الدخول فيه لسلطانه ، فحاولت الدخول اليه فنعت ، فنسبت ذلك إلى سوء أدب الخدام ، فانتظرت بباب الحمام ، فلما خرج وصافحته أنكر مني ما ألف ، وجهل من حقي ما عرف ، فكبت إليه :

ألا أيها القاصي الذي خلعت عهد  
تحول الليالي وهو ليس يحول  
أجدك هل أيقنت اني طالب  
جداك فلم يمكن لديك قبول  
وهل خلعتني آتيك أشفع شافعاً  
وذلك شيء ما إليه سبيل

<sup>١</sup> ابن خلكان ٣ : ٢٩٣ (رقم : ٤٣٢) .

<sup>٢</sup> بفتح الزاي وتشديد الميم وضمتها . ومعناها باللغة البربرية : «الزيتون البري» .

<sup>٣</sup> تولى سنة ٦٣٧ ثم تار على الموحدين سنة ٦٤١ وأعلن تبعيته للأمير أبي زكريا الحفصي صاحب تونس . وكانت وفاته سنة ٦٤٦ (البيان المغرب ٣ : ٣٥٩ ودويان ابن سهل . طبع بيروت ١٩٦٧ . واختصار القدرح المجلد : ٩٨) .

فلم توت لما أن أتيت بجانب  
وأعرضت عني حين حان وصول  
والله ما أقضي للقياك حاجة  
سوى رعي عهد والوفاء قليل  
وما كنت إلا زائر البيت ليلة  
ويحفزني من بعد ذاك رجل  
ولو قلت للشعري أترضين أن أرى  
نزلك قالت طاب منك نزول

فكيف ولم أعرض بشيء يخصني  
ولا في طباعي أن يقال دخيل  
ولي في مناديع الرئاسة مذهب  
أبيت على وعد بها وأقبل  
وقد كان لي لب بذكرك عامر  
وظن على طول البعاد جميل  
فلما تلاقينا تلاشت مبرة  
ويا ليت أني قبل ذاك عليل

آمل : بضم الميم بعد المد وآخره لام ، مدينة من مدن خراسان بينها وبين مرو على شط نهر جيحون ست مراحل خفاف تكون مائة ميل وأربعة وعشرين ميلاً ، وبين آمل وجيحون ثلاثة أميال ، وهي مدينة حسنة متوسطة القدر لها بساتين وعمارات وفيها ناس وتجار وحمّامات ، ومن آمل إلى مدينة خوارزم المسماة الجرجانية اثنتا عشرة مرحلة .

وحكى البكري أن آمل من بلاد طبرية وأن منها محمد بن جرير الطبري الإمام ولعلها مدينة أخرى تسمى كذلك<sup>(١)</sup> .

وفي سنة ست عشرة ومائة ظفر أسد بن عبد الله وهو أخو خالد بن عبد الله القسري بخداش صاحب الدعوة فقطع يده ورجله وشخص به إلى آمل فقطع بها لسانه وسمل عينيه وصلبه ، وكان خداش قد غير وبدل ورخص في أشياء لا تحل ونقش خاتماً

<sup>١</sup> قال ياقوت (آمل) عن الطبري : أصله ومولده من آمل ، والصواب أن يقول المؤلف «طبرستان» لا طبرية ، وإن كانت النسبة إلى طبرستان «طبري» .

وهو الحصن الذي فيه معدن الزئبق ، وفيه يعمل الزنجفور<sup>(١)</sup> ومنه يتجهز بالزئبق والزنجفور إلى جميع أقطار الأرض ، ويخدم هذا المعدن أزيد من ألف رجل قوم للزول وقطع الحجر ، وقوم لنقل الحطب لحرق المعدن ، وقوم لعمل أواني السبك والتصفية ، وقوم لبنان الأفران والحرق ، ومن وجه الأرض إلى أسفله فيما حكى أكثر من مائة قامة<sup>(٢)</sup> .

**أبواطا :** جزيرة في اقليم برذيل وهي بازاء موضع نهر برذيل وأبواطا يأوي إليها المجوس بمراكبهم عند ارتجاج البحر ، فإذا ركبت الرياح وسكن البحر وأمكنتهم الفرصة دخلوا النهر فجأة فيغيرون في ضفتيه حيثما أمكنتهم ثم يرجعون إليها ، وفي هذه الجزيرة آثار بنيان ومعالم عمران ، وهي كثيرة الشعراء ملتفة الأشجار بها مياه عذبة ومزارع جمّة ، وإذا اتصلت بهم أهوال الشتاء فامتنعوا من ركوب البحر وأصابهم الجهد عمدوا إلى نوع من الشجر يكثر بهذه الجزيرة فيقتاتون به الشهر والشهرين .

**الأبواء<sup>(٣)</sup> :** قرية جامعة بين مكّة والمدينة شرفهما الله تعالى وسطاً من المسافة ، ومعنى<sup>(٤)</sup> الأبواء أخلاط من الناس ، وفي واديهما من نبات الطرفاء ما لا يُعرف بوادٍ أكثر منه ، وهي قرية حصينة كثيرة الأهل وماؤها من الآبار ، والبحر منها قريب ، وبينها وبين السقيا سبعة وعشرون ميلاً ، وبها ماتت آمنة بنت وهب<sup>(٥)</sup> أم النبي ﷺ ، ورسول الله ﷺ ابن ست سنين ، وكانت قدمت به ﷺ المدينة على أخواله من بني عدي بن النجار تزيه إياهم فأتت وهي راجعة به ﷺ إلى مكّة ، فكان ﷺ مع جدّه عبد المطلب بن هاشم .

قال ابن اسحاق<sup>(٦)</sup> : وخرج رسول الله ﷺ حتى بلغ ودّان وهي غزوة الأبواء يريد قريشاً وبني ضمرة وبني بكر بن عبد مناة فصالح بعضهم ثم رجع ولم يلتق كيداً وذلك بعد اثني عشر شهراً من مقدمه المدينة ﷺ .

**أبان<sup>(٧)</sup> :** بفتح أوله ، جبل ، وهما أبانان الأبيض والأسود ،

على خاتم الإمام وأظهر كتباً مفتعلة ووجدت له كتب فيها خداش الروح وفيها سأريكم دار الفاسقين بني أمية فنيل بما نيل به ، وظفر أسد بعد يجماعة من الشيعة فضرب وقطع وكسر الثنايا .

قال البكري<sup>(٨)</sup> : أمل هي المدينة العظيمة المتواصفة من مدائن طبرستان وبها كان بنو الخليل وهم قوم من أشراف العجم لم بها نعم جليلة . وكان إبراهيم ومروان ابنا الخليل يركبان عند السفر إلى الديلم في ثمان مائة من مماليكهما سوى الموالى والخور والأتباع ، وإنما كانوا أصحاب ضياع لم يدخلوا في عمل السلطان قط .

**أمسيول<sup>(٩)</sup> :** هو جبل بجاية ، ويأتي ذكره عند ذكر بجاية إن شاء الله تعالى .

**أبة<sup>(١٠)</sup> :** في البلاد الافريقية وهي على اثني عشر ميلاً<sup>(١١)</sup> من مدينة الأربس في غربيها ، وكان بها من الزعفران ما يضاوي الزعفران الأندلسي كثرة وجودة . وبوسط أبة عين ماء جارية منها شرب أهلها ، عذبة<sup>(١٢)</sup> ماؤها غزير ، وكان على أبة فيما سلف من الزمان سور مبني بالطين ، وأبصارها رخيصة ، وأكثرها الآن خراب .

**أبلدة<sup>(١٣)</sup> :** مدينة بالأندلس بينها وبين بياضة سبعة أميال ، وهي مدينة صغيرة وعلى مقربة من النهر الكبير ، وطا مزارع وغلات قمح وشعير كثيرة جداً ، وفي سنة تسع وستائة مالت عليها جموع النصرانية بعد كائنة العقاب وكان أهلها قد أنفوا من إخلائها كما فعل جيرانها أهل بياضة ، ولم ترفع تلك الجموع يداً عن قتالها حتى ملكتها بالسيف ، وقتل فيها كثير ، وأسروا كثيراً . ووقع على ما كان فيها بين أجناس النصارى خصام آل إلى الشحنة والافتراق وكفى الله المسلمين بذلك شرّاً كثيراً ، وكان بعضهم قد طلب أبلدة فتنافسوا فيها ولم يأخذها أحد منهم وخرّبوا أسوارها .

**أبال<sup>(١٤)</sup> :** حصن بالأندلس في شمال قرطبة وعلى مرحلة منها ،

١ الادريسي (ب = بيريس) مسيون ، ص : ٦٢ ، وفي بعض أصول الادريسي (د = دوزي) : ٩٠ : أسينون .

٢ النقل عن الادريسي (ب/د) : ١١٧/٨٦ ، وانظر أيضاً البكري : ٥٣ .

٣ البكري : ستة أميال ، وهو مخالف لما عند الادريسي .

٤ الادريسي : غدة .

٥ الادريسي (د) : ٢٠٣ وبرونسال ١١ والترجمة : ١٥ (Ubadu) .

٦ الادريسي (د) : ٢١٣ وبرونسال ١٠ والترجمة : ١٥ (Owejo) .

١ دوزي : الزنجفر .

٢ الادريسي (د) : ماتني قامة وخمسين قامة .

٣ معجم ما استمع ١ : ١٠٢ .

٤ في ع ص : ولي

٥ ابن هشام ١ : ١٦٨ .

٦ ابن هشام ١ : ٥٩١ .

٧ معجم ما استمع ١ : ٩٥ .



أبيورد : من مدن خراسان ، فيها ولد الفضيل بن عياض الزاهد بمكة سنة سبع وثمانين ومائة ؛ قال سفيان بن عيينة<sup>(١)</sup> : دعانا الرشيد فدخلنا عليه ودخل الفضيل آخرنا مقنعاً رأسه بردائه ، فقال : يا سفيان أيهم أمير المؤمنين ؟ فقلت : هذا ، فقال : أنت يا حسن الوجه الذي أمر هذه الأمة كلها في عنقك ؟ لقد تقلدت أمراً عظيماً ؛ فبكى الرشيد ، ثم أتى كل رجل منا بيدرة فكلّ قبلها إلا الفضيل ، فقال الرشيد : يا أبا علي إن لم تستحلّ أخذها فخذها فأعطها ذا دين وأشبع بها جائعاً واكسّ عارياً وفرّج بها عن مكروب ، فاستعفاها منها ، فلما خرج قلت له : يا أبا علي أخطأت ألا أخذتها وصرفتني في أبواب البرّ ، فأخذ بطرف لحيتي ثم قال : يا أبا محمد أنت فقيه البلد والمنظور اليه وتغلط هذا الغلط ! لو طابت لاولئك لطابت لي ، قال سفيان : فصغّر والله إليّ نفسي .

ومن أهل أبيورد محمد بن أحمد الأموي أبو المظفر الأبيوردي<sup>(٢)</sup> أحد عصره في معرفة اللغة والأنساب وغير ذلك له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ أبيورد ونسا » و « المختلف والمؤتلف » و « طبقات العلم في كل فن » و « ما اختلف واختلف في أنساب العرب » ، وله في اللغة مصنفات ما سبق إليها ، وكان متصرفاً في فنون جمّة ، فصيح الكلام حاذقاً بالتصنيف وافر العقل ، سئل عن أحاديث الصفات فقال : بحر وعمر ، وقال في قوله ﷺ : « ليس لعرق ظالم حق » ، العروق أربعة : عرقان ظاهران وعرقان باطنان ، فالظاهران الغرس والبناء والباطنان البشر والمعدن<sup>(٣)</sup> وله :

تنگر لي دهري ولم يدّر أنني  
أعزّ وأحداث الزمان تهنّ  
فظلّ يريني الخطب كيف اعتداؤه  
وظلّت أريه الصبر كيف يكون  
وله :

فالأيض لبني فزارة والأسود لبني والبة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بينهما فرسخ ، وإياهما عنى مهلهل بقوله يعني ابنته :

انكحها فقدما الاراقم في جنب وكان الحباء من آدم  
لو بأبائين جاء يخطبها ضرج ما أنفّ خاطب بدم

أبرق العزاف<sup>(٤)</sup> : واد بالحجاز يقال إنه لا يتوارى جنبه ، قال خريم بن فاتك الاسدي صاحب رسول الله ﷺ ، قلت لعمر ابن الخطاب رضي الله عنه : ألا أحدثك كيف كان بدء إسلامي ، قال : بلى ، قال رضي الله عنه : خرجت في طلب إبل لي ... وبقيّة الحكاية في حرف الخاء من ابن عساكر « خريم بن فاتك » فانظره<sup>(٥)</sup> .

الأبطح<sup>(٦)</sup> : بمكة شرفها الله تعالى ، وقريش فريقان : قريش البطاح وقريش الظواهر ، فقريش البطاح هم الذين يتزلون بطحاء مكة وهم بنو عبد مناف وبنو عبد الدار وبنو عبد العزى وبنو عدي ابن قصي بن كلاب وبنو زهرة بن كلاب وبنو تيم وبنو مخزوم وبنو سهم وبنو جمح ، وقريش الظواهر الذين يتزلون حول مكة وهم بغيض بن لؤي وبنو الأدرم بن غالب ومحارب والحارث ابنا قهم ، وسائر قريش الذين ليسوا من الأبطاح ولا من الظواهر هم : سامة بن لؤي وخزيمة بن لؤي وبنو عوف بن لؤي ، ويقال لرسول الله ﷺ الأبطحي لأنه من ولد عبد مناف ، وكان يقال لعبدالمطلب سيّد الأبطاح . وقال أبو رافع ، وكان على ثقل النبي ﷺ : لم يأمرني أن أنزل بالأبطح ولكن ضرب قبته فترله .

أبهر : بلد ما بين قزوين وزنجان ، من قزوين إليها اثنا عشر فرسخاً ومنها إلى زنجان خمسة عشر فرسخاً . قالوا : وأبهر أيضاً في أصبهان ينسب إليها أبو بكر محمد بن عبد الله بن صالح الأبهري الفقيه المالكي<sup>(٧)</sup> جمع بين القراءات وعلو الأسانيد وثقّة ببغداد وشرح مختصر ابن عبد الحكم ، وانتشر عنه مذهب مالك رحمه الله في البلاد . ومولده قبل التسعين والمائتين ، ومات سنة خمس وسبعين وثلاثمائة .

<sup>١</sup> انظر القصة في ابن خلكان ٤ : ٤٧ ( رقم : ٥٣١ ) .

<sup>٢</sup> ابن خلكان ٤ : ٤٤٤ ( رقم : ٦٧٤ ) .

<sup>٣</sup> قال ابن الأثير في النهاية ( ٣ : ٨٦ - ٨٧ ) في تفسير الحديث : هو أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحيها رجل قبله فيغرس فيها غرساً غصباً ليستوجب به الأرض ، وانظر ارشاد الساري ٤ : ١٨٤ ، ونقل عن ابن شعبان في الزاهي قوله : العروق أربعة : عرقان ظاهران ، وعرقان باطنان ، فالظاهران البناء والغراس والباطنان الآبار والعيون .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٩٤٠ .

<sup>٥</sup> تهذيب ابن عساكر ٥ : ١٢٨ - ١٢٩ ، والقصة طويلة ، وخلاصتها أنه سمع هاتفاً يهتف باسم الرسول ويدعوه إلى الرشد فتوجه إلى المدينة وأسلم .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٥٧ ( البطحاء ) ، ١ : ٩٧ .

<sup>٧</sup> الديباج المذهب : ٢٥٥ .

فيا ويح نفسي لا أرى الدهر متزلاً  
لعلوة إلا ظلت العين تذرف  
ولو دام هذا الوجد لم يبق عبرة  
ولو أتني من لجة البحر أغرف  
وله :

بأبي ريم تعرّض لي عن رضا في طيه غضبُ  
فأراني صبح وجنته بظلام الصدغ ينتقبُ  
فأتى بالكأسِ مترعة كضرام النار يلتهبُ  
فهو شمس في يديّ قمر وكلا عقديهما الشهبُ  
ولها من ذاتها طربُ فلهذا يرقصُ الحبيبُ  
وتوفي سنة سبع وخمسمائة بأصبهان .

الأبلّة<sup>(١)</sup> : بضم الهمزة والباء واللام المشددة ، مدينة بالعراق بينها وبين البصرة أربعة فراسخ ونهرها الذي في شمالها ، وجانبها الآخر على غربي دجلة ، وهي صغيرة المقدار حسنة الديار واسعة العمارة متصلة البساتين عامرة بالناس المياسير وهم في خصب من العيش ورفاهية .

وهي في قول محمد بن سيرين القرية التي مرّ بها موسى والخضر عليهما السلام فاستطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما ، قالوا : وهم أبجل أهل قرية وأبعدها من السخاء ، ويحكى أن أهلها رغبوا إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه في أن يثبت في المصحف : فأتوا أن يضيفوهما - بآلتاء المثناة بدل الباء - وقالت فرقة : بل القرية انطاكية ، وقيل : هي برقة ، ويقال : إنها الجزيرة الخضراء بالأندلس .

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد أمر بحفر نهر الأبلّة فلما ولي عثمان رضي الله عنه جعل نصف النفقة على أهل الخراج والنصف الثاني على بيت المال ، فدّوه إلى البصرة . والأبلّة مدينة قديمة عامرة فتحها عتبة بن غزوان في زمن عمر رضي الله عنه<sup>(٢)</sup> ، ولما نزل عتبة الخريبة وبالأبلّة خمسمائة من الاساورة وكانت مرفأ الصين وما دونها ، خرج اليه أهل الأبلّة فناهضهم

عتبة ، وأمر رجّلين من أصحابه فقال لهما : كونا في عشرة فوارس في ظهورنا فتردّان المنهزم وتمنعان من أرادنا من ورائنا ، ثم التقوا فاقتتلوا مقدار جزر جزور وقسمها ، ثم منحهم الله تعالى أكتافهم فولوا منهزمين حتى دخلوا المدينة ، ورجع عتبة إلى عسكره فأقاموا أياماً وألقى الله عز وجل في قلوبهم الرعب ، فخرجوا عن المدينة وحملوا ما خفّ وعبروا الفرات وخلوا المدينة ، فدخلها المسلمون فأصابوا متاعاً وسلاحاً وسيباً وعيناً فاقتسموا العين ، وولي نافع ابن الحارث أقباض الأبلّة فأخرج خُمسَهُ ثم قسم الباقي بين من آفاه الله عليه ، وشهد فتح الأبلّة مائتان وسبعون . قالوا<sup>(٣)</sup> : ولما خرج الناس لقتال أهل الأبلّة قالوا للعدوّ : نعبز اليكم أو تعبرون إلينا ؟ فقالوا : اعبروا إلينا ، فأخذوا خشب العُشْر وأوثقوه وعبروا ، فقال المشركون : لا نأخذ أولهم حتى يعبر آخريهم ، فلما صاروا على الأرض كبروا تكبيرة ثم كبروا الثانية فقامت دوابهم على أرجلها ثم كبروا الثالثة فجعلت الدابة تضرب بصاحبها الأرض وجعلنا ننظر إلى رؤوس تندّر لا نرى من يضربها ، وفتح الله على أيديهم المدينة . وقال سلمة بن فلان<sup>(٤)</sup> : شهدت فتح الأبلّة فوقع في سهمي قدر نحاس ، فلما نظرت إذا هي ذهب فيها ثمانون ألف مثقال ، وكتب في ذلك إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب أن يحلف سلمة بالله لقد أخذتها يوم أخذتها وهي عنده نحاس فإن حلف سلمت اليه ، وإلا قسمت بين المسلمين ، فحلفت فسلمت لي ، قال : فأصول أموالنا اليوم منها . وقال خالد بن عمير : شهدت فتح الأبلّة مع عتبة بن غزوان فأصبنا سفينة مملوءة جوزاً فقال رجل منا : ما هذه الحجارة ؟ وكسرناها فأكلنا منها فقلنا هذا طعام طيّب .

وقال علي بن سعيد : كان فخر الدين علي بن الدامغاني قدمه الخليفة المستنصر على ديوان الزمام ، قال : وصحبته من مدينة السلام إلى أسافل دجلة لجمع الأموال فأنحدرنا إلى البصرة وحللنا بين نهر معقل ونهر الأبلّة ، فنصب فخر الدين هناك خيمة وتزاحم الوفود عليه من المسلمين واليهود والنصارى والصابئة والمجوس ، فقلت له :

ما بين نهر الأبلّة وبين معقل حيلة

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٣٨٧ .

<sup>٢</sup> هو سلمة بن المحبق كما في الطبري .

<sup>١</sup> انظر ياقوت ( الأبلّة ) ونزهة المشتاق : ١٢١ .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٣٨٤ .

ما حوطا : طوس ويورد ونسا وسرخس ، ولما افتتحها ابن عامر أعطوه جاريتين من آل كسرى .

**أبيض المدائن :** ويقال له القصر الأبيض ، وهو الذي لا يُدري من بناه وهو من المدينة العتيقة من المدائن دار ملك الأكاسرة بالعراق ، وهو المشار إليه في حديث النسائي<sup>(١)</sup> عن البراء بن عازب رضي الله عنهما ، قال : لما أمرنا رسول الله ﷺ أن نحفر الخندق عرض لنا فيه حجر لا يأخذ فيه المول فاشتكتنا ذلك إلى رسول الله ﷺ فألقى ثوبه وأخذ المول بيده وقال : « بسم الله » فضرب ضربة فكسر ثلث الصخرة ، قال ﷺ : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأنظر قصورها الحمر الآن من مكاني هذا » ، قال : ثم ضرب أخرى وقال : « بسم الله » وكسر ثلثاً آخر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض » ، ثم ضرب ثالثة وقال : « بسم الله » فقطع [ بقية ] الحجر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح اليمن والله إني لأنظر باب صنعاء » ، وهذا الحديث أوضح في المعنى من حديث سلمان رضي الله عنه الذي في السير<sup>(٢)</sup> ، وذلك أن المدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة تشق بينها ولذلك سميت المدائن : الغربية منها تسمى بهرسير ، والمدينة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يُدري من بناه ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها ، وفيها إيوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الأكتاف منهم هو الذي بناه وهو من أكابر ملوكهم ، وقد ذكر أبو عباد البُخترى هذا القصر الأبيض وما كان مصوراً فيه من الصخور العجيبة والتماثيل البديعة في قصيدته السينية البارة الفريدة<sup>(٣)</sup> :

حضرت رحلي الهموم فوجه      ت إلى أبيض المدائن عنسي  
أتسلى عن الحظوظ وآسى      لعل من آل ساسان درس  
ذكرتنيهم الخطوب التوالي      ولقد تذكر الخطوب وتنسي

قد حلها كل جود وأمها كل مله  
بدت لديها بدور دارت عليها الأهله  
ييم ذراها لتلقى بأفقه المجد كله

فاستحسن ذلك فخر الدين ، قال : وكان نزولنا في جنوبي نهر معقل وبينه وبين نهر الأبله في الجنوب فرسخ ، ويخرج من أعلى هذا النهر فيض ومن أصل النهر الآخر فيض يختلطان فيصير منهما النهر الذي يمتد مع البصرة في شريقها ، ويجمع ذلك المكان أصناف الزهر وأشتات الرياحين والنخل ، فأنشد فخر الدين :

انظر إلى نهريْن قد أخرجنا من دجلة ما لهما من مثيل  
وإن تشا قلت أرى دارغاً في كل كف منه سيف صقيل  
والنخل والأدواح قد أهدقت تحكي رعيلاً قد تلاه رعييل

ولما دخل الططر مدينة السلام أبقوه على جباية البلاد لمعرفته بها ثم قدموه للشنق سنة تسع وخمسين وسماً لأنهم اتهموه بمواطاة صاحب مصر عليهم .

**أبطير<sup>(٤)</sup> :** حصن بالأندلس بمقربة من بطليوس من بناء محمد ابن أبي عامر ، من جليل الصخر داخله عين ماء خواره ، وهو اليوم خال ، وعلى مقربة منه بنحو ثلاث غلّ<sup>(٥)</sup> قبر في نشز من الأرض قد نحت في حجر وقد نضد عليه صفائح الحجارة ويُعرف بقبر الشهيد ولا يعلم له وقت لقدمه ، يُرفَع عنه بعض تلك الصفائح فيرى صحيح الجسم لم يتغير ، نابت الشعر .

**أبركاوان :** جزيرة في البحر بينها وبين سيرا فمائة وخمسون فرسخاً وفيها قلاع شتى وفيها أجوان كثيرة ومستقى ومحتطب كثير ، وفيها معادن الحديد ، وطولها اثنا عشر فرسخاً ، وبينها وبين ساحل بحر فارس فرسخان .

**أبرشهر :** هي مدينة نيسابور ، وقصدها غازياً الأحنف بن قيس من قبل ابن عامر فلقية الهياطة فقاتلهم فهزمهم ، ثم أتى ابن عامر نيسابور فافتتح مدينة أبرشهر هذه ، قيل صلحاً وقيل عنوة ، وفتح

<sup>١</sup> سنن النسائي ، باب الجهاد ( ٦ : ٤٣ ) وليس فيه رواية عن البراء بن عازب ، وإنما الرواية عن البراء في مستد أحمد ٤ : ٣٠٣ قرية الشبه بما أوردته المؤلف .

<sup>٢</sup> انظر ابن هشام ٢ : ٢١٩ .

<sup>٣</sup> ديوان البُخترى : ١١٥٢ .

<sup>٤</sup> بروفسال : ١١ والترجمة : ١٦ ولم يعرف بها .

<sup>٥</sup> الغلاء : جمع غلوة ، وهي رية السهم .

فأبى عليه ، وكان للسموأل خارج الحصن ابن يقتصر يومه فلما رجع قال له الحارث : إن لم تعطني ما سألتك قتلت ابنتك هذا ، فقال : لا سبيل إلى ذلك فاصنع ما أنت صانع ، فقتل ابنه ، فضربت به العرب المثل في الوفاء وقالت : أوفى من سموأل ، وفي ذلك يقول أعشى قيس<sup>١</sup> :

كن كالسموأل إذ طاف الهمام به  
في جحفل كهزيع الليل جرّار  
بالأبلى الفرد من تيماء منزله  
حصن حصين وجار غير غدار  
خيرهُ خُطّتي خسفٍ فقال له  
مهما تقولن فيائي سماع دار  
فقال ثكل وغدر أنت بينهما  
فاختر وما فيهما حظ لمختار  
فشك غير طويل ثم قال له  
اقتل أسيرك إني مانع جاري

أباغ<sup>٢</sup> : عين أباغ في طرف أرض العراق مما يلي الشام فيها أوقع الحارث الغساني وهو يدين لقيصر بالمنذر بن المنذر ويعرب العراق وهم يدينون لكسرى وقتل المنذر يومئذ . وقال الرياشي : عين أباغ بين بغداد والركة وأنشد :

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم  
وبعين أباغ مات صالح بن علي بن عبد الله بن العباس عم  
أبي جعفر المنصور وهو يريد الشام ، وروي أن صالحاً هذا ظفر  
ببشر بن عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك فقال : انه قد كان  
من بلاء أبي هذا عندنا واحسانه إلينا ما يوجب حفظه ، فقال له  
بشر : فلينفعني هذا عند الأمير اليوم ، فقال : أما قتلك فلا بد  
منه لكتاب أمير المؤمنين إليّ بذلك وأنه لا سبيل إلى مخالفته ،  
ولكني أقدم الذي سعى بك فأضرب عنقه بين يديك وأكافئ الذي  
آواك ، ففعل ذاك .

وهم خافضون في ظل عالٍ مشرف يحسر العيون ويحسي  
حلل لم تكن كاطلال سعدى في قفار من المهامه ملس  
ومساع لولا المحاباة مني لم تطقها مسماة عنس وعبس  
لو تراه علمت أن الليالي جعلت فيه مأتماً بعد عرس  
وهو ينيك عن عجائب قوم لا يشاب البيان فيهم بليس  
فاذا ما رأيت صورة انطاكية ارتعت بين روم وقوس  
والمنايا موائل وأنوشروان يزجي الصفوف تحت الدرفس  
في اخضرار من اللباس على اخضر يختال في صبيغة ورس  
وعراك الرجال بين يديه

في خفوت منهم واغماض جرس  
من مشيح يهوي بعامل رمح ومليح من السنان بترس  
تصف العين أنم جد أحيا لهم بينهم إشارة خرس  
يغتلي فيهم ارتينائي حتى تتقراهم يسدي بلمس

أبيار<sup>٣</sup> : بفتح أوله ، قرية من كور البلاد المصرية منها أبو الحسن علي بن اسماعيل الصنهاجي الفقيه شارح « البرهان » .

الأبلى الفرد : هو حصن سموأل بن عاديا ، قالوا : إذا خرجت من المدينة وأنت تريد تيماء فتتزل الصنها ثم تنزل كذا ثم تنزل العين ثم كذا ثم تسير ثلاث ليال في الجنبات ثم تنزل تيماء وهي [لطي]<sup>٤</sup> . وبتياء حصن الأبلى الفرد الذي كان ينزله سموأل ، والعرب تضرب المثل بهذا الأبلى الفرد في الحصانة والمنعة فتقول : تمرّد مارء وعزّ الأبلى<sup>٥</sup> . وزعموا أنه من بنيان سليمان عليه السلام .

وكان الحارث بن أبي شمر الغساني بلغه أن امرأ القيس أودع سلاحاً وكراعاً عند سموأل فبعث إليه رجلاً من أهل بيته يقال له الحارث بن مالك فلما دنا من حصنه أغلق بابه وسأله ما الذي جاء به ؟ فقال له الحارث : جئت لك لتدفع إليّ كراع امرئ القيس ،

<sup>١</sup> باقوت : (أبيار) وانظر ترجمة الأبياري في الديباج : ٢١٣ وكانت وفاته سنة ٦١٦ ، والبرهان من مؤلفات الجويني .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ١ : ٣٢٩ والنص بتمامه : فتتزل الصنها لأشجع ثم تنزل أهلين لأشجع ثم تنزل العين ثم سلاح لبني عذرة ثم تسير ثلاث ليال في الجنبات ... الخ .

<sup>٣</sup> فصل المقال : ١٣٠ - ١٣١ والميداني ١ : ٨٤ والمسكري ١ : ١٧٩ .

<sup>٤</sup> ديوان الأعشى : ١٢٦ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ١ : ٩٥ .

فحصده ثم نقلوه بالمراكب في النهر ، وأكثر طعامهم السمك والأرز ؛ ونهر اثل مبلوّه من جهة المشرق من ناحية الأرض الخراب حتى يقع في بحر الخزر ، ويقال إنه يتشعب منه نيف وسبعون نهراً ، ويبقى عمودُ النهر فيجري إلى بحر الخزر ، وهذه المياه المفترقة إذا اجتمعت في أعلى النهر تزيد على مياه جيحون وبلغ كثيراً كبيراً وغزر مياه وسعة على وجه الأرض .

ويركب هذا البحر التجار بأمتعتهم من أرض المسلمين إلى أرض الخزر وهو فيما بين الران والجبل وطبرستان وجرجان ، وقد يسافر أهل اثل إلى جرجان ، والخزر بلادٌ أُمم كثيرة ، ولم يلا مدناً منها سمندر والبساب والأبواب وبلنجر وغيرها ، وكل هذه البلاد بناها كسرى أنوشروان ، وهي الآن قائمة عامرة .

أجأ<sup>(١)</sup> : يهزم ولا يهزم ، أحد جبلي طيٍّ وهما أجأ وسلمى سُميا برجلٍ وامرأة فجرا فصلباً عليهما ، أما أجأ فهو ابن عبد الحي وأما سلمى فهي سلمى بنت حام . وفي شعر امرئ القيس<sup>(٢)</sup> :

أبت أجأ أن تسلم العام جارها

وفي السير<sup>(٣)</sup> في غزوة تبوك أن النبي ﷺ قال : « لا يخرجنَّ أحدٌ منكم الليلة إلا ومعه صاحب له » ، ففعلوا إلا رجلين من بني ساعدة خرج أحدهما لحاجته وخرج الآخر في طلب بغير له ، فأما الذي ذهب لحاجته فخنق على مذهبه ، وأما الذي ذهب في طلب بغيره فاحتملته الريح حتى طرحته بجبلي طيٍّ ، فأخبر بذلك رسول الله ﷺ فقال : « ألم أنهيكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه » ، ثم دعا للذي أصيب على مذهبه فشفي ، وأما الذي وقع بجبلي طيٍّ فإن طيئاً أهده لرسول الله ﷺ حين قدم المدينة . وفي شعر ابن هانيّ الأندلسي<sup>(٤)</sup> :

سلوا طيَّ الأجدال أين خيامها وما أجأ إلا حصان ويعبوبُ

أجدابية<sup>(٥)</sup> : مدينة في حيز برقة وهي آخر ديار لواتة ، وهي في صحصحاح من حجر مستو ، وكان لها فيما سلف سور ولم يبق

أثين<sup>(٦)</sup> : باليمن ، قيل فيه بكسر الألف وفتحها ، وهو اسم رجل في الزمن القديم إليه تنسبُ عدن أثين من بلاد اليمن وبينها وبين عدن اثنا عشر ميلاً . وفي كلام شق في تفسير رؤيا ربيعة ابن نصر : أحلف بما بين الحرتين من إنسان ليتزلن أرضكم السودان فليغلبن على كل طفلة البنان وليملكن ما بين أثين إلى نجران ، إلى آخر أسجاعه .

الأثيل : واد في حيز بدر طوله ثلاثة أميال ، بينه وبين بدر ميلان حيث كانت الوقعة المباركة بين النبي ﷺ وكفار قريش سنة اثنتين ، وكانت بدر موسماً من مواسم العرب ومجمعاً من مجامعهم في الجاهلية ، وبها قصور وبثار ومياه تستعذب بأرض يقال لها الأثيل ويقرب منها ينبع والصفراء والجار والجهفة<sup>(٧)</sup> ، وإياها أرادت قتيلة بنت الحارث وكان رسول الله ﷺ أمر بقتل أخيها النضر هنالك ، فقالت<sup>(٨)</sup> :

يا راكباً إن الأثيل مظنة من صبح رابعة وأنت موقفٌ أبلغ بها ميتاً بأن نحية ما إن تزال بها الركائبُ تخفقُ مني إليك وعبرة مسفوحة جادت بدرتها وأخرى تخفقُ الأبيات إلى آخرها .

اثل<sup>(٩)</sup> : هي مدينة الخزر وقصبتها باب الأبواب ومنها إلى سمندر أربعة أيام في عمارة ، ومن سمندر إلى اثل أربعة أيام ، واثل مدينتان عامرتان من ضفتي النهر المسمى بها والملك يسكن في المدينة التي في الضفة الغربية من النهر ، والتجار والسوق وعامة الناس يسكنون المدينة التي في الضفة الشرقية ، وطول مدينة اثل نحو ثلاثة أميال ، ويحيط بها سور منيع ، وأكثر أبنيتها قباب يتخلدها الأتراك من لبود ، وجلتهم بينون بالتراب والطين ، وقصر ملكها مبني بالآجر ، ولا يبني أحد هناك بالآجر خوفاً من الملك . والخزر نصارى ومسلمون وفيهم عباد أوثان ، ولا يغير أحد على أحد في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، فإذا زرعوا وحان الحصاد خرجوا إليه ، قريباً كان أو بعيداً ،

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ١ : ١٠٣ .

<sup>٢</sup> حدد مؤلف المناسك موقع الأثيل في أسفل وادي الصفراء ، وهو المكان المعروف اليوم بالجديد ويبعد عن بدر بمسافة تقرب من عشرة كيلومترات ( انظر تعليقات الشيخ حمد الجاسر على ديوان كثير : ٥٥١ ) .

<sup>٣</sup> ابن هشام ٢ : ٤٢ وقد أورد منها سبعة أبيات أخرى .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق ؟ ٢٧١ .

<sup>٥</sup> رحلة الناصري : ٢٠٨ .

<sup>٦</sup> عجز البيت : فن شاء للينفض لها من مقال ؛ وانظر معجم ما استعجم ١ : ١١٠ .

<sup>٧</sup> ابن هشام : ٥٢١ .

<sup>٨</sup> ديوان ابن هانيّ : ٢١ .

<sup>٩</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٨/١٣٢ .

أجنادتين : بفتح الهمزة والنون والدال ، بعدها ياء ونون على لفظ التثنية ، موضع بالشام من بلاد الأردن ، قال كثير<sup>(١)</sup> :

فالا تكن بالشام داري مقيمة فان بأجنادين مني ومسكن  
مشاهد لم يغفُ الثنائي قديمها وأخرى بميفارقين فوزن

مسكن بالعراق وهو موضع معسكر مصعب وبه قُتل ، يخبر كثير انه كان مع عبد الملك في حروبه تلك ، وبأجنادين كانت الوقعة بين المسلمين والنصارى في آخر خلافة الصديق رضي الله عنه ، وهي أول وقعة عظيمة كانت بالشام ، وكانت<sup>(٢)</sup> سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضي الله عنه بأربع وعشرين ليلة ، قتل المسلمون منهم في المعركة ثلاثة آلاف واتبعهم يقتلونهم ويأسرونهم ، وخرج كل الروم إلى ايليا وقيسارية ودمشق وحمص فتحصنوا في المدائن العظام ، وكتب خالد بن الوليد رضي الله عنه بالفتح إلى أبي بكر رضي الله عنه : أخبرك أيها الصديق أننا لقينا المشركين وقد جمعوا لنا جمعاً جمة بأجنادين وقد رفعوا صلبيهم ونشروا كتبهم وتقاسموا بالله لا يفرّون حتى يفنونا أو يخرجونا من بلادهم ، فخرجنا اليهم واثقين بالله متوكلين عليه ، فطاعتهم بالرمح شيئاً ثم صرنا إلى السيوف فقارعناهم بها قدر جزر جزور ، ثم إن الله أنزل نصره وأنجز وعده وهزم الكافرين فقاتلناهم في كل فج وشعب وغائطه ، فالحمد لله على إعزاز دينه وإذلال عدوّه وحسن الصنع لأوليائه والسلام . وفتح الشام متضمنة لبسط هذا الخبر المجلل .

أجباد : بفتح أوله واسكان ثانيه وبالياء أخت الواو والدال المهملة كأنه جمع جيد ، أحد جبال مكّة وهو الجبل الأخضر العالي بغربي المسجد الحرام ، وفي رأسه منار يُذكر أن أبا بكر رضي الله عنه أمر ببنائه ينادي عليه المؤذنون في رمضان ، يقابل من الكعبة الركن البائي يخرج اليه من باب إبراهيم عليه السلام ويقابل قعيقعان من ناحية الغرب ، وقال عمر بن أبي ربيعة<sup>(٣)</sup> :

هيها من أمّة الوهاب منزلنا

إذا حللنا بسيف البحر من عدن

منه الآن إلا قصران في الصحراء ، والبحر منها على أربعة أميال ولا شيء حولها من النبات ، وفيها يهود ومسلمون وبطيف بها خلق من البربر ، وليس بها ماء جار إنما مياههم في المواجل والسواني التي يزرعون عليها الشعير وقليل الحنطة وضروباً من القطاني .

ومن ينتسب إليها علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الأجدادي أحد فقهاء القيروان الجلة ، روى عن أبي الفضل محمد بن يحيى بن عباس قال : كان حي من الجن يقال لم بنو أسد يزجرون الطير فأرادوا أن يختبروا علم بني أسد من الانس في زجر الطير فتمثلوا ثلاثة أشخاص وأتوا إلى بني أسد من الانس فسلموا عليهم وقالوا : إنّا قوم ذهب لنا لقاح فابعثوا معنا من يزجر الطير لعلنا نجدها ، فبعثوا صبياً صغيراً منهم فما مشى إلا سيراً إذ نظر إلى عقاب قد ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فرجع الصبي إلى قومه وهو يبكي ويقول للأشخاص الثلاثة : ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فاحلف بالله صراحاً ، ما أنتم بانس ولا تبغون لقاحاً .

ومن المنسوبين إلى أجدادية أيضاً أبو اسحاق الأجدادي الأديب<sup>(٤)</sup> صاحب « الكفاية » و « شحد القريحة » و « العروض » .

وأجدادية<sup>(٥)</sup> مدينة كبيرة في الصحراء وأرضها صفا وآبارها منقورة في ذلك الصفا ، طيبة الماء والهواء وبها عين ثرة غدقة وبساتين ونخل يسير ، وبها جامع حسن بناه الشيعي وله صومعة مثمّنة بديدة العمل ، وبها حمامات وفنادق كثيرة وأسواقها حافلة مقصودة ، وأهلها ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها نبد من صرحاء لواتة ، وليس لمبانيها سقوف خشب إنما هي أقباء من طوب لكثرة الرياح بها ، كذا كانت أول الأمر ثم أتى عليها من الأمر ما قدمناه .

أجرسيف<sup>(٦)</sup> : مدينة في أحواز تلمسان من أرض المغرب كبيرة لها بساتين كثيرة وهي على نهر ملوية وهو نهر كبير من الأنهار المشهورة ، وكانت أجرسيف قرية كبيرة على النهر المذكور حتى خرج المثلثون من الصحراء فنزلوها ومدنوها وبنوا عليها سوراً من طوب .

<sup>١</sup> انظر رحلة التجاني : ٢٦٢ وتاريخ ليبيا : ٢١٣ .

<sup>٢</sup> البكري : ٥ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ١٧٧ وعند الادريسي ( ٥ ) : ١٧٢ : آخر سيف .

<sup>٤</sup> ديوانه : ٢٥١ - ٢٥١ .

<sup>٥</sup> فتح الأزد : ٧٩ .

<sup>٦</sup> ديوانه : ٤١٣ .

أحد : جبل بظاهر مدينة النبي ﷺ في شمالها على مقدار ستة أميال وهو أقرب الجبال إليها ، وهو مطَّلٌ على أرض فيها مزارع وضياح كثيرة لأهل المدينة ، وفيه قال النبي ﷺ : « هذا جبل يحبنا ونحبه » .

ولما خرج النبي ﷺ إلى غزوة أحد نزل الشعب من أحد في عدوة الوادي إلى الجبل ، فجعل عسكره وظهروا إلى أحد ، قيل سمي بهذا الاسم لتوحده وانقطاعه عن جبال آخر هنالك ، قيل : أراد بقوله ﷺ « يحبنا ونحبه » أهله وهم الأنصار ، وقيل : لأنه كان ينشرح إذا رآه عند قدومه من أسفاره بالقرب من أهله ولقائهم وذلك فعل المحب ، وقيل : بل حبه حقيقة وُضِعَ الحب فيه كما وضع التسييح في الجبال المسيحية مع داود عليه السلام وكما وضعت الخشية في الحجارة التي قال الله تعالى فيها ﴿ وان منها لما يهبط من خشية الله ﴾ ( البقرة : ٧٤ ) . وفي بعض الآثار المسندة أن أحداً يوم القيامة عند باب الجنة من داخلها ، وفي بعضها أنه ركن لباب الجنة .

وعند أحد كانت الواقعة بين النبي ﷺ وقريش في سنة ثلاث في شوال بعد بدر بسنة ، حضرها من المسلمين ستائة رجل وكانت قريش في ثلاثة آلاف فيهم سبعمائة دارع ، وقُتِلَ فيها حمزة عم النبي ﷺ ، قتله وحشي ، وحكى وحشي بعد أن أسلم ، قال : جئت فشهدت شهادة الحق عند رسول الله ﷺ فقال : « اجلس فحلفتني » ، فحدثته كيف قتلت حمزة ، فقال : « غيب وجهك عني فلا أراك » ، وفي قصة أحد نزلت الآيات من سورة آل عمران ﴿ وإذ غدوت من أهلك تبوئ المؤمنين مقاعد للقتال ﴾ ( آل عمران : ١٢١ ) إلى آخر الآيات ، ووقف النبي ﷺ على حمزة رضي الله عنه ، وقد مثل به ، فقال ﷺ : « لولا جزع النساء لتركته حتى يحشر من حواصل الطير وبطون السباع فيكون أعظم لأجره وأفضل لدرجته في الجنة » ثم بكى حتى اغرورقت عيناه واخضلت لحيته من دموعه ، وبكى الناس لبكائه وكثر الضجيج ، فهبط جبريل عليه الصلاة والسلام فعزاه به وقال : يا محمد قد بكى لبكائك أهل السموات ولعنوا قاتل عمك ، والله عز وجل يقول ﴿ وللاخرة خير لك من الأولى ﴾ ( الضحى : ٤ ) ﴿ والعاقبة للمتقين ﴾ ( القصص : ٨٣ ) ، فاسترجع رسول الله ﷺ ثم أمر بالقتل فجعل يصلي عليهم وجعل يضع تسعة وحمزة فيكبر عليهم سبع تكبيرات ثم يرفعون ويترك حمزة رضي الله عنه ، ثم يجاء بتسعة

واحتل أهلك أجياداً فليس لنا  
إلا التذكر أو حظ من الحزن

وتفاخر رعاء الإبل<sup>(١)</sup> ورعاة الغنم عند رسول الله ﷺ ، فأوطاهم رعاء الإبل غلبة وقالوا : ما أنتم يا رعاء النقد هل تحبون أو تصيدون ؟ فقال ﷺ : بُعث موسى وهو راعي غنم وبُعث داود وهو راعي غنم وبُعث وأنا راعي غنم أهلي بأجياد . فغلبهم رسول الله ﷺ . وبأجياد نزل السמידع بقطورا في الزمن الأقدم وكان يعشر من دخل مكة من أسفلها ، قالوا : سمي بذلك لخروج جياذ الخيل مع السמידع حين قاتل عمرو بن مضاخ الجرهمي في خبر مشهور .

الأجم<sup>(٢)</sup> : قصر الأجم هو المعروف بقصر الكاهنة وبينه وبين المهديّة من البلاد الإفريقية ثمانية عشر ميلاً ، وذكر أن الكاهنة حصرتها عدوها في هذا القصر فحفرت سرباً في صخرة صماء من هذا القصر إلى مدينة سلقطة يمشي فيه العدد الكثير [من الخيل]<sup>(٣)</sup> وبينهما ثمانية عشر ميلاً ، ويقال إن أخت الكاهنة كانت في سلقطة فكان الطعام يُجلب إليها في ذلك السرب على ظهور الدواب ، وهذا القصر عجيب البنيان قد أحكم بحجارة طول الواحد منها ستة وعشرون شبراً ، وارتفاع القصر في الهواء أربع وعشرون قامة ، وهو من داخله كله مدرج إلى أعلاه ، وأبوابه طاقات بعضها فوق بعض .

وكان عبد الله بن سعد بن أبي سرح لما بعثه عثمان إلى إفريقية غازياً لقي جرجير صاحب سبيطة ، وقتله فقتله عبد الله بن الزبير وشن الغارات على سبيطة ، وأصاب الروم رعباً شديداً ، ولجأوا إلى الحصون والقلاع ، فاجتمع أكثر الروم بقصر الأجم فطلبوا من عبد الله بن سعد أن يأخذ منهم ثلثائة قنطار من ذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، فقيل ذلك منهم وقبض المال ، وكان في شرطه أن ما أصاب المسلمون قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم .

١ معجم ما استمعتم ١ : ١١٥ .

٢ سنن البكري : ٣١ قصر بجم ولعل فيه ادغاماً كما يقولون « الربس » و « الأربس » وكلامها صحيح . والنص هنا متابع في بعض ما ورد عند البكري . وانظر كذلك رحلة التجسالي :

٥٨ - ٥٩ ، وتصحف في الاستبصار : ١١٨ إلى « قصر لهم » .

٣ زيادة من البكري ، غير واردة أيضاً في الاستبصار .

كذلك حتى فرغ منهم عليه السلام ، فلما دخل عليه السلام المدينة سمع النياحة. في دُور الأنصار والبكاء ، فقال : لكن حمزة لا بواكي له ، فن أجل ذلك يبدأ في المدينة ومكة بحمزة قبل ميتهم .

الأحساء<sup>(١)</sup> : مدينة على البحر الفارسي تقابل جزيرة اوال وهي بلاد القرامطة ، والأحساء مدينة صغيرة وبها أسواق تقوم بها<sup>(٢)</sup> .

وكان أبو القاسم بن زكرويه القرمطي صاحب الشامة ينتهي إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وخرج أيام المكتفي بجهة السماوة سنة تسع وثمانين ومائتين ، فقوي أمره واشتدت شوكته ثم قُتل على مقربة من دمشق ، فخرج بعده أخ له فصار يعترض الحجاج وبعث رجلاً ليحارب بصري وأذرعات ، فبعث إليه الخليفة الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي قال الأمر إلى أن قُتل وصُلب ببغداد فرجمه الناس . وقيل لهم القرامطة لأنهم نسبوا إلى قرمط بن الأشعث لأنه كان يقرمط خطه أو مشيه على ما ورد ، أي يقارب خطوه ؛ وكان أخذ أصل مقاتله من رجل يقال له الفرج بن عثمان النصراني كان يزعم أنه داعية المسيح وأنه الكلمة وأنه الدابة المذكورة في القرآن والناقة وروح القدس ويحيى ابن زكريا والمهدي المنتظر ، وزعم أن الصلاة أربع ركعات : ركعتان قبل طلوع الشمس وركعتان قبل غروبها وأن القبلة إلى المقدس والحج إليه ، والصوم يومان : المهرجان والنبروز ، والجمعة يوم الاثنين لا يعمل فيه شغل ، وأن النبيذ حرام والخمر حلال ولا غسل من الجنابة ولا وضوء لصلاة ، في تخليط كثير ذكره الناس ، وفيه يقول أبو العلاء المعري<sup>(٣)</sup> :

يرجمي القوم أن يقومَ إمامٌ ناطق في الكتبية الخرساء  
كذب القوم لا إمام سوى العقه لى مشيراً في صبحه والمساء  
كالذي قام يجمع الزنج بالبصيرة والقرمطي بالأحساء

الأحاسي : جزيرة الأحاسي على نحو عشرة أميال من المهديدة بافريقية ذات أحساء بينها وبين البر مجاز قريب كان نزل به الرجّار طاغية صقلية في أسطول له أو من ناب عنه متوسلاً إلى المهديدة وبلاد المسلمين ، وطمع في أن يصادف في المسلمين غرة

ويتهز منهم فرصة ، وذلك في عام سبعة عشر وخمسمائة ، فعكس الله تعالى عليه مقصوده ونصر المسلمين عليه وذلك في سلطان الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس صاحب المهديدة ، ويكفي في التعريف بخبر هذه الكائنة كتاب الحسن هذا إلى بعض الجهات معلماً بما سئاه الله من الفتح فيه<sup>(٤)</sup> .  
« ان الرجّار صير أسطوله المخدول نحو المهديدة ، حماها الله تعالى ، في نحو من ثلثائة مركب حمل على ظهورها ثلاثة آلاف راكب وزهاء ألف فارس ، وكان الرجّار قد رام إخفاء كيدته ومكره فنع السفر إلى سواحل المسلمين فسقط إلى الساحل مركب من حمالة أسطوله عرفنا من ركابه سريرة حاله ، ولم نكن قبل ذلك مهملين لما يقتضيه هذا الحادث من التأهب والاستعداد ، واستضمام الأجناد إلى الأجناد ، والتحريض على مفترض الجهاد ، فاستظهرنا باستضمام العرب المطيفة بنا فأقبلوا أفواجاً أفواجاً ، وجاءوا بجي السيل يعتلج اعتلاجاً ، ويتدفق أمواجاً ، وكلهم على نيات من الجهاد خالصة ، وعزمات غير مُعرّدة في مواقف الموت ولا ناكصة ، ووصل الأسطول المخدول ونزلوا على عشرة أميال من المهديدة بجزيرة هنالك ذات أحساء ، بينها وبين البر مجاز متداني العبرين قريب ما بين الشطين ، هين مرامه ، سهل على الفارس والرجل خوضه واقتحامه ، فترع اليهم من جندنا ومن انضاف اليهم من العرب المنجدة لنا طائفة أوسعت أعداء الله طعناً وضرباً ، وملاّت قلوبهم خوفاً ورعباً ، فلما عاينوا ما نزل بهم أنزلوا عن ظهور مراكبهم ما كان أبقاءه الفرق من أفراسهم ، وكانت نحو ستائة فرس ، وظنوا أنهم إن امتطوا متونها مستلثمين وصدموها بها جيوش المسلمين أمكنهم بعدها انتهاز فرصة ، فأكذب الله ظنونهم ونخب آملهم وجعل الدائرة عليهم وولوا أديارهم يرون الهزيمة غنيمة والحرب غلباً ، وتركوا أفراسهم ومضاربهم وكثيراً من أسلحتهم وعددهم نهباً مقسماً وفيثاً مغنماً . والحمد لله الذي أيد الإسلام ونصره ، وأعلاه وأظهره » .

الأحقاف : هي منازل عاد قيل كانت بالشام ، وقيل هي بلاد رمل بين مهرة وعدن ، وقيل في بلاد الشحر الموصلة للبحر الهائي ، وقيل هي من حضرموت وعمان ، والصحيح أن بلاد عاد كانت باليمن ولم كانت إرم ذات العمداد ، والأحقاف جمع حقف وهو

<sup>١</sup> أورد التجاني هذه الرسالة في رحلته : ٣٣٧ ، وانظر المكتبة الصقلية : ٣٩٧ وفي النصين بعض اختلاف ، وهذه المادة نشرها الأستاذ رزيتانو مع ما نشره من مواد متصلة بصقلية .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٢١ .

<sup>٢</sup> الزهدة : تقوم بها في نصرليها .

<sup>٣</sup> اللزومات ١ : ٤٨ - ٤٩ .



فأرسل الله تعالى عليهم الريح العقيم كما قال عز وجل ﴿ ما تدر من شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم ﴾ (الذاريات : ٤٢) خرجت عليهم من واد لهم ، فلما رأوا ذلك قالوا ﴿ هذا عارض ممطرنا ﴾ وتباشروا بذلك ، فلما سمع هود ذلك من قولهم قال ﴿ بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم ﴾ ، فأتتهم الريح يوم الأربعاء فلم تأتهم الأربعاء الثانية ومنهم حي ، فن أجل ذلك [ قيل ] : أربعا لا تدور ، ثم انفرد هود ومن معه من المؤمنين ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

لو ان عاداً سمعت من هود واتبعت طريقة الرشيد  
ما أصبحت عائرة الجلود صرعى على الآناف والحدود

وروى الكلبي<sup>(١)</sup> عن رجاله عن الأصمغ بن فلان<sup>(٢)</sup> ، قال : كنا عند علي رضي الله عنه في خلافة عمر رضي الله عنه ، فسأل رجل من حضرموت فقال : أعلم أنت بحضرموت ؟ فقال : إذا جهلتها فما أعلم غيرها ، فقال : أتعرف موضع الأحقاف ؟ قال : كأنك تسأل عن قبر هود عليه السلام ، قال : نعم ، قال : خرجت وأنا غلام في أغيلة من الحي نريد أن نأتي قبره لبعده صيته ، فسرنا في وادي الأحقاف أباماً وفيها من قد عرف الموضع ، حتى انتهينا إلى كتيب أحمر فيه كهوف ، فانتهى بنا ذلك الرجل إلى كهف منها فدخلناه وأمعنا فيه فانتهينا إلى حجرين قد أطبق أحدهما فوق الآخر وفيه خلل يدخل منه النحيف متجانفاً ، فرأيت رجلاً على سرير شديد الادمة كثر اللحية قد ييس على سريريه وإذا لمست شيئاً من جسده وجدته صلباً ، وعند رأسه كتابه بالعربية : أنا هود الذي آمنت بالله وأسفت على عاد لكفرها وما كان لأمر الله من مرد ، فقال علي رضي الله عنه : كذلك سمعته من أبي القاسم<sup>(٣)</sup> .

أخميم<sup>(٤)</sup> : مدينة في البلاد المصرية في الجانب الشرقي من النيل لها ساحل ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيها أسواق وحمامات ومساجد كثيرة وفيها من البراني وعجائب المباني والآثار ما يعجز الوصف عنه وهي بصعيد مصر .

وكان سوريد بن سهلون<sup>(٥)</sup> صاحب الأهرام ملكاً عاقلاً عالماً

الحبل المستطيل من الرمل ، وقيل هي الرمال العظيمة ، وكثيراً ما تحدث هذه الأحقاف في بلاد الرمل لأن الريح تصنع ذلك ، وفي ذلك قال الله تعالى ﴿ واذكر أننا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف ﴾ (الأحقاف : ٢١) ، ونبيهم هود عليه السلام ؛ ولما قال قائلهم ﴿ هذا عارض ممطرنا ﴾ (الأحقاف : ٢٤) قيل لهم ﴿ بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم ﴾ (الأحقاف : ٢٤) وذلك أن عاداً بغت في الأرض وملكها الخلجان ابن الدم ، كانوا يعبدون الأصنام فبعث الله تعالى اليهم هوداً فلم ينجبوا ، فمُنوا المطر ثلاث سنين وأجذبت الأرض فلم يدر لم ضرع وكانت في نفوسهم مع ذلك هيبة الصانع والتقرب اليه بالتأثيل وعبادتها لأنها في زعمهم مقربة اليه ، وكانوا يعظمون موضع الكعبة وكان يربو حمراء ، فوفدت عاد إلى مكة وقد استسقون لم ويستغيثون وكان بمكة يومئذ العماليق ، فأتى الوفد مكة فأقبلوا على الشراب واللهو حتى غنتهم الجرادتان قينتا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لم على ما وردوا من أجله ، وهو :

ألا يا قيل قم عجباً فهنم لعل الله يسقينا غماما  
فيسقي أرض عاد إن عاداً قد أمسوا لا يبينون الكلاما  
وإن الوحش تأتي أرض عاد فلا تخشى لعادي سهاما  
وأتم هاهنا فيما اشتيتم نهاركم وليلكم التماما  
فقبح وفدكم من وفد قوم ولا لقوا التحية والسلاما

فاستيقظ القوم من غفلتهم وبادروا إلى الاستسقاء لقومهم ، فكان من أمرهم في مجيئ السحب واختيارهم لما اختاروه منها ما هو مشهور ، وذلك أن الله تعالى أنشأ سحاب : بيضاً وحمراً وسوداً ثم نادى مناد من السحاب : يا قيل اختر لقومك ، وكانوا قالوا : اللهم إن كان هود صادقاً فاسقنا ، فقال : اخترت السحابة السوداء ، فقيل له : اخترت رمداً رمداً ، لا تبقي من عاد أحداً ، لا والداً ولا ولداً ، إلا جعلته همداً ؛ وساق الله تعالى السحابة السوداء بالنقمة إلى عاد ، وفيهم يقول مرثد بن سعد :

عصت عاد رسولهم فأضحوا عطاشاً ما تبلهم السماء  
ألا قبح الاله حلوم عاد فإن قلوبهم قفر هواء

<sup>١</sup> قازن بمعجم ما استعجم ١ : ١١٩ .

<sup>٢</sup> الأصمغ بن نائة عند البكري .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ٨٤ .

<sup>٤</sup> أخبار الزمان ( ١٠٨ ) : فيلنون ، حسن الهاضرة : سهلون ، الاستبصار : ٥٢ شوندين بن سلون .

<sup>١</sup> ورد خبر عاد في عدة مصادر ، انظر الطبري ١ : ٢٣١ - ٢٤٤ وأخبار الزمان : ٨١ - ٨٢ ، وكتب التفسير ( سورة الأحقاف ) وكتب الأمثال ، والبكري ( معجم ) : ١٠ .

الأدوية وتأليفها ومعرفة العقاقير وأسماؤها وصورها وعلم صنائع الكيمياء وغيرها مما ينفع ويضر ، كل ذلك ملخصاً مفسراً لمن عرف كتابتهم ، وفهمها ، ونقش في حيطانها وسقفها جميع الطلسمات ، وكتب على كل طلسم خاصيته ونفعه وضرره ولما وضع ، وجعل في تلك الأهرام فتوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيعة والجواهر النفيسة ، فلما تمت هذه الأهرام والبرابي على ما أراد الملك قال لهم : انظروا [ هل ] تفسد هذه الأعلام ؟ فنظروا فوجدوها باقية لا تزول ، فقال لهم : هل يُفتح فيها موضع أو يدخل إليها ؟ فنظروا وقالوا : يفتح في الهرم الفلاني في الجانب الشمالي منه ، فقال : حققوا النظر في معرفة الموضع نفسه ، فنظروا وعرفوه أنه يكون لمدة أربعة آلاف دورة للشمس ، والدورة سنة ، فقال لهم : انظروا مقدار ما ينفق في فتح هذا الموضع ، فنظروا فعرفوه فقال : اجعلوا في الموضع الذي يوصل اليه من داخل الهرم ذهباً مقدار ما ينفق على فتحه ، ثم حنثهم على الفراغ من بناء الأهرام والبرابي ففرغوا منها في ستين سنة ، وأمر أن يكتب عليها : بنينا هذه الأهرام في ستين سنة فليهدمها من يريد هدمها في ستائة سنة على أن الهدم أهون من البناء ، ثم قال لهم : انظروا هل يكون بمصر بعد هذه الآفة آفة أخرى ، فنظروا فإذا الكواكب تدل على وقت نظرهم على آفة أخرى نازلة من السماء تكون في آخر الزمان وهي ضد الأولى : نار محرقة لأقطار العالم ، فقال لهم : هل توقفونا على أمر آخر بعد هذه الأمور ؟ فنظروا فقالوا : إذا قطع قلب الأسد ثلثي دورة وهو آخر دقيقة من العقرب لم يبق من حيوان الأرض متحرك إلا تلف ، فإذا استتم أحواره تحللت عقد الفلك . فقال لهم : في أي يوم تنحل عقد الفلك ؟ فقالوا له : اليوم الثاني من حركة الفلك ، فعجب من ذلك وأمر بتخليد ما قاله العلماء من هذه الحكم في الكتب وأن تستودع في تلك الأهرام ، فيقال ان فيها علوم الأولين والآخرين .

قالوا<sup>(١)</sup> : فلما كان في زمن المأمون بن الرشيد أراد هدم الأهرام ، فعرفه بعض شيوخ المصريين أن ذلك غير ممكن ولا يحسن بأمر المؤمنين أن يطلب شيئاً لا يبلغه ، فقال : لا بد أن أعلم ما فيها ، ثم أمر بفتح هرم من أعظمها ، ففتح فيه ثلم في جانبه الشمالي لقلعة دوام الشمس على من يعمل فيه ، فعملوا فيه فوجد حجراً صلباً يكمل فيه الحديد ، فكانوا يقدون النار عند الحجر

أوتي علماً وحكمة ، فكان يتعهد مصالح رعيته ، واتخذ مرآة من أخلاط أقالها على منار في وسط قصره بمكان ينظر فيها جميع الأمم والأقاليم ويقابل ذلك بما يصلحه ، وقد كان عهد إلى رئيس كهنته أن يأمرهم بالنظر في كل يوم فيما يحدث في العالم ويخلد ذلك في كتاب ، فجمع اليه العلماء والكهنة والمنجمين من جميع الأقطار وعملوا له ما أراد من جميع الطلسمات وغير ذلك . وفي أيامه بنيت الأهرام<sup>(٢)</sup> التي بأرض مصر بسبب أن هذا الملك كان رأى رؤيا هالته : رأى الكواكب البابانية<sup>(٣)</sup> في صور طير بيض كأنها تخطف العالم وتلقيهم بين جبلين وكأن الجبلين انطبقتا عليهم ، وكأن الكواكب النيرة مظلمة كاسفة كلها ، فأخبر بذلك كهانه وعلماءه ، فأولوا ذلك على أنه يدل على آفة نازلة من السماء مفسدة للأرض وأهلها وحيوانها وقالوا له : هي آفة محيطية بأقطار الأرض إلا اليسير ، وذلك إذا نزل قلب الأسد في أول دقيقة من السرطان وتكون الشمس والقمر في أول دقيقة من الحمل ، فقدّر الملك أن ذلك غرق يأتي على الأرض ومن فيها ، فأمر ببناء الأهرام والبرابي لتخليد علومهم وصناعاتهم وسيّر ملوكهم وستتهم في رعيته ، وأمر ببناء أعلام عظام تكون خزانة أموالهم وكنوزهم وذخائرهم وقبوراً لهم تحفظ أجسادهم من الفساد ، وأمر أن يكون ذلك كله في حجر صلد لا يغيره الدهور ولا يفسده الطوفان ، وقيل أمر ببناء هذه الأهرام والبرابي من حجارة ومن طين ، فإن كان هذا الحادث ماء ذهب التي هي من طين وبقيت التي هي من حجارة ، وإن كانت ناراً ذهب التي هي من حجارة وبقيت التي هي من طين ، فكان ذلك الحادث ماءً فذهبت الطين وبقيت الحجارة ، ثم اختار موضعاً لبناء تلك [ الأعلام ] بقرب النيل في الجانب الغربي منه ، وجعل طول محاطط الهرم مائة وخمسين ذراعاً في عرض مثل ذلك ، وارتفاعه في السماء أربعمائة ذراع وعقمها تحت الأرض مثل ارتفاعها فوق الأرض ، وعرض المحاطط عشرين ذراعاً . فلما تم ببناء الأهرام والبرابي أمر الملك أن يكتب على حيطان البرابي وسقفها جميع الأشياء وغوامض الأمور ودلائل النجوم وعللها وسائر الطبائع وعمل

<sup>١</sup> ورد الحديث عن الأهرام في كثير من المصادر . وانظر بخاصة تحفة الالباب : ٧٤ - ٧٧ وخطط المقرئ ١ : ٣٠ ، وحسن المحاضرة ١ : ٢٩ - ٣٤ ، وكثير مما أورده المؤلف قد أورده السيوطي أيضاً ، ولعل المؤلف ينظر في النقل إلى كتاب الاستبصار : ٥٢ وما بعدها .

<sup>٢</sup> كذا في ص ١٠ ، وفي الاستبصار : الكوكب المعروف بالبابانية .

<sup>٣</sup> منابع للاستبصار : ٥٦ .

ذا النون ما علم من علم الكيمياء وغيرها عمد إلى طين الحكمة فطمس به على صنعة الكيمياء حتى لا يبلغ إليها أحد غيره وهو طين لا ينقلع أبداً .

وفي<sup>١</sup> بعض الأخبار أن قوماً قصدوا الأهرام فنزّلوا في تلك الآبار وطلبوا أن يدخلوا من تلك المضائق التي تخرج منها تلك الرياح ، واحتملوا معهم سرجاً في أواني زجاج ، فلما حصلوا في تلك المضائق التي تخرج منها الرياح ، خرجت عليهم ريح شديدة فأخرجتهم منها ، وأطفأت أكثر سرجهم ، فأخذوا أحدهم وكان أقواهم جاشاً وأشدّهم عزماً وأصلبهم قلباً ، فربطوا وسطه بالحبال وقالوا له : ادخل فإن رأيت شيئاً تكرهه جذباك ، فلما دخل المغرور وزاحم تلك الرياح انطبق عليه الفتح فجذبوه فانقطعت حبالهم وبقي ذلك الرجل في ذلك الشق وهم لا يعلمون له خبراً ، فصعدوا هاربين حتى خرجوا من تلك البئر واغتصموا لما أصاب صاحبهم ، فجلسوا عند الثلمة مفكرين في أمر صاحبهم وفي أمرهم وما أقدموا عليه ، فبينما هم كذلك إذ انفجرت من الأرض فرجة كالكرة وأثارت لهم ذلك الرجل عرياناً مشوّ الخلق جامداً العينين وهو يتكلم بكلام عجيب لا يفهم ، فلما فرغ من كلامه سقط ميتاً ، فازداد وجلهم وتضاعف حزنهم ، وعلموا أنهم خلصوا من أمر عظيم ، فاحتملوا صاحبهم . واتصلت أنبأهم بوالى مصر وهو يومئذ ابن المدبر وفي أيام المتوكل ، فسألهم عن أمرهم فأخبروه ، فعجب من ذلك وأمر أن يكتب الكلام الذي قاله ذلك الرجل الذي مات حسباً قاله ، وأقام ابن المدبر يطلب من يفسره له ، إلى أن وجد رجلاً يعرف شيئاً من ذلك اللسان ، ففسّره : هذا جزء من طلب ما ليس له وأراد الكشف عما لم يخبأه ، فليعتبر من رآه . قال : فمنع حيثئذ ابن المدبر أن يتعرض أحد للأهرام .

وفي خبر آخر<sup>٢</sup> أن جماعة دخلوا الهرم فوجدوا في بعض البيوت زلاقة إلى بئر ، فنزلوا فيها ، فوجدوا سرباً فساروا فيه نصف يوم حتى انتهوا إلى حفير عميق وفي عدوته باب لطيف ، فكانوا يتبينون فيه شعاع الذهب والفضة والجواهر النفيسة ، ومن رأس الحفير مما يليهم إلى ذلك الباب المحاذي لهم الذي فيه الذهب والجواهر عمود حديد قد ألبس محوراً من حديد يدور عليه ولا يستمسك

فإذا حمى رش بالخل ورمي بالمنجنق بزير الحديد ، وأقاموا على ذلك أياماً حتى فتحوا الثلمة التي فيها الآن ، فدخلوا ذلك الهرم فوجدوا بنيانه بالحديد والرصاص ، ووجدوا عرض الحائط عشرين ذراعاً ، ووجدوا بالقرب من الموضع الذي فتحوا مطهرة من حجر أخضر فيها مال ، فقال المأمون : زنه ، فوزنوا الجملة [ فوجدوا ] فيها مالاً معلوماً ، وكان المأمون فطناً فقال : ارفعوا ما أنفقتم على فتح هذه الثلمة ، فوجدوه موازياً لما وجد من المال ، فعجب المأمون من معرفتهم بالموضع الذي يفتح على طول الزمان ، وازداد بعلم النجوم غبطة ، ووجد المأمون في الهرم صنماً أخضر ماداً يده وهو قائم فلم يعلم خبره ، ونظر إلى الزلاقة والبئر التي في الهرم وأمر بالنزول فيه ، فأفصوا إلى صنم أحمر عيناه من جزعتين سواد في بياض كأنهما حدقتا إنسان ينظر إليهم ، فهاهم أمره وقدروا أن له حركة فجزعوا منه وخرجوا ، ويقال إنه وجد فيها مالاً كثيراً . وسأل المأمون من وجد بمصر من علمائها هل لهذه الأهرام أبواب فقيل لها أبواب تحت الأرض في آراج مبنية بالحجارة كل واحد منها عشرون ذراعاً له باب من حجر واحد يدور بلولب إذا أطبق لم يعرف أنه باب ، وصار كالبنيان لا يدخل إليه الذر ولا يوصل إليه إلا بكلام وقرايين وبخورات معروفة ، وإن في هذه الأهرام فنوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيع والجواهر النفيسة ما لا يسعه وصف واصف ، وفيها من الكتب المستودعة فيها طرائف الحكمة وكمال الصنعة ومن التماثيل الهائلة من الذهب الملون على رؤوسها التيجان الفاخرة مكللة بالجواهر النفيسة ما يستدل به على عظم ملكهم ، وجعلوا على ذلك من الطلسمات ما يمنع منه ويدفع عنه إلى أوقات معلومة ، وقصدوا بذلك أن تكون تلك الأشياء ذخيرة لأعقابهم ولن يكون بعدهم ليروا عظم مملكتهم ، ووضعوا أساس تلك الأعلام وقت السعادة ، وجعلوا في أساس كل علم منها صنماً ، وزبروا في صدورهم دفع المضار والآفات عنها ، وفي يد كل صنم منها آلة كالقوق والبرابي المذكور في المطولات .

ويقال<sup>٣</sup> إن ذا النون الاخميمي الزاهد إنما قدر على ما قدر عليه من علوم البرى حتى عمل الصنعة الكبيرة لأنه خدع راهباً كان باخميم مدة صباه فعلمه قراءة الخط الذي في البرى وعلمه القربان والبخور واسم الروحاني وأوصاه أن يكتم ذلك ، فلما علم

<sup>١</sup> الاستبصار : ٥٩ .

<sup>٢</sup> المصدر نفسه : ٦٠ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ٥٨ .

في دورانه ، فاحتالوا في وقوفه وذهاب حركته فلم يقدروا على ذلك ، فربطوا أحدهم في جبل وتعلق بالعمود ليصل إلى الجانب الآخر فدار به المحور فتجبر وسقط وانقطع الجبل الذي كان فيه فخرجوا هاربين لا يلوون على شيء .

وقال بعضهم<sup>(١)</sup> : رأيت في برسى اخميم صورة عقرب ، فألصقت عليها شمعاً فلم أتركها في موضع إلا انحاشت إليها العقارب من كل مكان وموضع ، وإن كانت في تابوت اجتمعت حول التابوت وتحت ، قال فطلبها بعض اخواني فأخذها ، فرجعت إلى اخميم فوجدت تلك الصورة قد تقرت وأفسدت .

ومن المتعارف عند أهل اخميم انه كان في البرسى التي عندهم شيطان قائم على رجل واحد وله يد واحدة وقد رفعها إلى الهواء ، وفي جبهته وحواليه كتاب ، وله إحليل ظاهر ملتصق بالحائط ، فقيل إنه من احتال لذلك الإحليل حتى ينقب عليه وينزعه من غير أن يتكسر ويعلقه في وسطه لم يزل منعظاً إلى أن ينزعه ويجمع ما أحب ، ولا ينكسر ما دام عليه . ولما ولي فلان<sup>(٢)</sup> ببلد اخميم أخبر بذلك ، فطلب تلك الصورة في البرسى فلم يجد منها غير واحدة كانت بقرب سقف البرسى فاحتال عليها حتى أخذ الإحليل ، فكان يستعمله فيخبر عنه بعجب . ومنه انه كان في البرسى صور كثيرة فلم تزل تؤخذ حتى نفدت ، وكانت في هذه البرابي عجائب من الطلسم في فنون شتى قد درس أكثرها وتهدم أكثر البرابي . وأما الأهرام فباقية على حالها ما اختل منها شيء ، فيقال إن كل ما تهدم من هذه الهياكل وتغير سببه أن المنجمين تركوا الاستقصاء في أخذ الطالع وتصحيحه في وقت وضع الأساس وكذلك ما بقي منها فلنقل الطالع من التصحيح ، والقول في هذه الأهرام والبرابي على الاستقصاء في الكتب ، وفيما ذكرناه كفاية .

الأخدود : المذكور في قوله تعالى ﴿ قتل أصحاب الأخدود ﴾ ( البروج : ٤٤ )<sup>(٣)</sup> ، كان في قرية من قرى بجران ، وأصحاب الأخدود قيل إنهم قوم كانوا على دين حق ، كان لهم ملك يزني بأخته ثم حمله بعض نسائه أن يسن في الناس نكاح الأخوات

والبنات ، فحمل الناس على ذلك فأطاعه كثير وعصته فرقة ، فخذلهم أخاديد ، وهي حفائر طويلة كالخنادق ، وأضرم لهم ناراً وطرحهم فيها ، ثم استمرت المجوسية بمن أطاعه وعلى هذا فقوله تعالى ﴿ قتل أصحاب الأخدود ﴾ إخبار بأن النار قتلتهم ، وقيل بل المعنى : فعل الله عز وجل بهم ، ذلك لأنهم أهل له ، فهو على جهة الدعاء بحسب [كلام] البشر ، وقيل [في] أصحاب الأخدود أن ملكاً من ملوك حمير كان بمذارع من اليمن اقتتل هو والكفار مع المؤمنين ثم غلب في آخر الأمر فحرقهم على دينهم إذ أبوا دينه ، وفيهم كانت المرأة ذات الطفل التي تلكأت فقال لها الطفل : امضي في النار فإنك على الحق ، وعن علي رضي الله عنه قال : إن نبي أصحاب الأخدود كان حبشياً وإن الحبشة بقية أصحاب الأخدود ، وقيل صاحب الأخدود ذو نواس في قصة عبد الله بن الثامر ، وهي مذكورة مشروحة في أول سير ابن اسحاق<sup>(٤)</sup> ، وقيل كان أصحاب الأخدود في بني إسرائيل .

أخسيك<sup>(٥)</sup> : هي مدينة فرغانة ، كان أنوشروان بناها ونقل إليها من كل بيت قوماً وسمّاها ، وقيل إن أخسيك اسم الكورة ، وقيل هي قسبة فرغانة ، وأخسيك على شط نهر الشاش في أرض مستوية ، بينها وبين الجبل نحو نصف فرسخ - وسيأتي ذكرها في حرف الفاء<sup>(٦)</sup> إن شاء الله تعالى - وفرغانة<sup>(٧)</sup> اسم الاقليم ، ومدينته أخسيك مدينة جلييلة على شمال النهر ولها ربض عامر وأسواقها في مدينتها ولها مياه تخرق أزقتها جارية في حياض كبيرة ، وأمامها إذا عبرت نهر الشاش مروج ومزارع كثيرة ورمال ومنها إلى قبا ثلاث مراحل .

الأخشبان<sup>(٨)</sup> : جبلا مكة ويقال إن جبل أبي قبيس أحد الأخشبين ، وفي الحديث قال جبريل عليه الصلاة والسلام : يا محمد إن شئت جمعت الأخشبين عليهم ، فقال ﷺ : « دعني أنذر أمتي » ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا كنت بين الأخشبين من منى - ونفح بيده نحو المشرق - فإن هناك وادياً يقال له السَّرَرُ ، به سَرَحٌ سر تحتها سبعون نبياً » .

<sup>١</sup> انظر سيرة ابن هشام ١ : ٣٤ .

<sup>٢</sup> انظر ابن حوقل : ٤٢٠ .

<sup>٣</sup> يعني فرغانة .

<sup>٤</sup> نزعة المشتاق : ٢١٨ .

<sup>٥</sup> قارن بمجم ما استمع ١ : ١٢٣ - ١٢٤ .

<sup>١</sup> الاستبصار : وقال الرصيفي .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ابن الفهر .

<sup>٣</sup> انظر الروايات في قصة أصحاب الأخدود في التلوي : ٤٣٦ - ٤٣٩ .

الصالحين قال : خلوت في بعض الأوقات ففكرت وقلت : ليت شعري إلى ما نصير ؟ فسمعت قائلًا يقول : إلى رب كريم . وكان به إدارار البول فكانت القارورة [ لا تفارقه ]<sup>(١)</sup> ، فأعطاه مرة إلى من يغسلها أو يريق ما فيها واحتاج إليها ولم يحضره من يناوله إياها ، فقال : أسأل من حضر من اخواننا المسلمين والجيران<sup>(٢)</sup> يناولونيها ، فنووها . وقال : سألت الله تعالى أن يقبض بصري فعميت فاستضرت في الطهارة ، فسألته إعادته فأعاده بفضله .

قال ابن عساكر : ولي دمشق في أيام المعتمد على الله في سنة ست وخمسين ومائتين والي يُقال له ماحوز وكان صارماً شجاعاً لا يقطع في عمله الطريق ، فوجه مرة فارساً إلى أذرعات فمرّ باليرموك فصادفه أعرابي ، فتتف من سبال الجندي خصلتين من شعره ، فلما رجع الفارس واتصل بماحوز وأخبره ما فعل الأعرابي ، حبس الفارس وقال لكتابه : اطلب لي معلماً يعلم الصبيان ، فجاءه بعلم ، فقال له : ها أنا أعطيك نفقةً واسعة واخرج إلى اليرموك فقل إني معلم صبيانكم ، فإذا تمكنت فارصد الأعرابي وارقب بها مدة طويلة ، فإذا وافى الأعرابي القرية فخذ هذا الكتاب الذي أعطيك وادفعه لأهل القرية حتى يقرأوه ، وأعطاه طيوراً وقال له : أرسل إليّ بهذه الطيور بالخبر ، ففعل المعلم ذلك ، وأقام باليرموك ستة أشهر حتى وافى الأعرابي القرية ، فلما رآه المعلم أخرج الكتاب إلى أهل القرية وفيه : « الله الله في أنفسكم اشغلوا الأعرابي حتى أوافيكم ، فإن جئت ولم أوافيه خربت القرية وقتلت الرجال » ، وأطلق المعلم الطيور إلى دمشق بالخبر ، فلما وصل الخبر إلى ماحوز ضرب البوق وخرج من وقته حتى وافى اليرموك في أسرع وقت ، فأخذ الأعرابي وأردفه خلف بعض غلمانته ووافى به دمشق ، فلما أصبح دعا به فقال : ما حملك على ما فعلت برجل من أولياء السلطان لم يؤذك ولم يعارضك ؟ قال : كنت سكران أيها الأمير لم أعقل ما فعلت ، فدعا بحجّام وقال له : لا تدع في وجه هذا الأعرابي ولا في رأسه ولا في سائر بدنه شعرة إلا تنفثها ، فبدأ بأشعار عينيه ثم بحاجبيه ثم بلحيته ثم بشاربه ثم برأسه ثم بدقنه فما ترك عليه شعرة إلا تنفثها ، ثم قال : هاتوا الجلادين ، فضربه أربعمئة سوط ثم

الاخوان<sup>(٣)</sup> : منزل بين القيروان والمهدية فيه قتل أبو يزيد<sup>(٤)</sup> النكاري ميسرة الفتى في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة ، قال علي ابن علي بن ظفر يمدح أبا يزيد هذا :

هذا وكم من وقعة مشهورة  
أبقيتها مثلاً لكلّ ممثّل  
بثنية الاخوين يوم تركتهم  
متوسدين وسائداً من جنس

أذرعات<sup>(٥)</sup> : من بلاد دمشق بالشام يصرف ولا يصرف ، والتاء في الحالين مكسورة ويقال لها يذرعات بالياء ، وقال الخليل : من كسر الألف لم يصرف .

ولما قدم عمر رضي الله عنه الشام تلقاه أبو عبيدة رضي الله عنه ، فبينما هو يسير تلقاه المقلسون من أهل أذرعات بالسيوف والريحان ، فقال عمر رضي الله عنه : مه ردّوهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين هذه سنة العجم ، إنك إن منعتهم منها يرون أن في نفسك نقضاً لعهدهم ، فقال عمر رضي الله عنه : دعوهم ، عمر وآل عمر في طاعة أبي عبيدة ، وتنسب إليها الخمر الجيدة ؛ ومَرَّ سُحَيمُ بن المخَرَّم وهو شاعر بدوي نجدي بأذرعات فتذكّر وطنه وحنَّ إليه فقال :

ألا أيها البرق الذي بات يرتقي  
ويجلو دجى الظلماء ذكّرني بجدا  
وهيجني في أذرعاتٍ ولا أرى  
بنجدٍ على ذي حاجة طربٍ بعدا  
ألم تر أن الليل يقصر طوله  
بنجدٍ وتزداد الرياحُ به بردا

ومن أهل أذرعات أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم الأذري<sup>(٦)</sup> من أهل أذرعات ، مدينة بالبلقاء ، وهو أحد الثقات وعباد الله

<sup>١</sup> قارن بما عند البكري : ٣١ .

<sup>٢</sup> في النسخين أبو أيوب ، ولا يلتزم مع ما بعده .

<sup>٣</sup> أوله عن معجم ما استعجم ١ : ١٣١ حتى قوله : وفي طاعة أبي عبيدة ، وصحح الأعرشي ٤ : ١٥٥ .

<sup>٤</sup> تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٢٧ ، وكانت وفاة الأذري سنة ٣٤٤ وهو ابن نيف وسعين سنة .

<sup>١</sup> زيادة من ص .

<sup>٢</sup> التهذيب : من الجن .

واستولت الهزيمة على بقيتهم ، وفي هذه الغزوة ذهب عز الروم بالزباب .

وكان المنصور بالله العبيدي في حروبه مع أبي يزيد النكاري ركب متتراً إلى أذنة في أربعة آلاف فارس وركب معه زيري ابن مناد في خمسمائة من صنهاجة ، وكان النكار بالقرب منها فلما رأوا كثرة العسكر سكنوا ، فلما ولي منصرفاً ركبوا ساقته وقامت الصيحة ، فعطف عليهم والتحم القتال ، ونزل أبو يزيد من الجبل وبين يديه ثلاثة بنود ومعه خلق عظيم ولم يعلم بمكان المنصور بالله ، وكان موضعاً كثير التلال والروابي ، فأرسل المنصور إليه عسكره وأخرجت الطبول والبندوق وقصدوا إلى أبي يزيد ، فلما رأى المظلة ولّى فركبهم السيوف فقتل منهم مقتلة عظيمة ، وكانت القتل منهم تزيد على عشرة آلاف .

أذربيجان : هي كورة تلي الجبل من بلاد العراق وهي مفتوحة الألف وتلي كور ارمنية من جهة المغرب ، يُنسب إليها أذربي ، وفي خبر الصديق رضي الله عنه أنه قال حين حضرته الوفاة وعزم على استخلاف عمر رضي الله عنه لمن كره ذلك : فكلكم ورم أنفه أن يكون له الأمر من دونه ، والله لتتخذن نضائد الدياج وستور الحرير وتلألأ النوم على الصوف الأذربي كما يألأ أحدكم النوم على حسك السعدان ، يشير إلى ما كان من الاتساع في الدنيا . والصوف الأذربي منسوب إلى أذربيجان ، يُنسب إلى أذربيجان أبو عبدالله الحسن بن جابر الأزدي صاحب كتاب « اللامع » في أصول الفقه ، وأهل أذربيجان مشهورون بالإكباب على العلم والاشتغال به ، وفيهم يقول الحافظ أبو الطاهر السلفي :

ديار أذربيجان في الشرقِ عندنا  
كأندلسٍ في الغرب في النحو والأدب

فلست ترى في الدهر شخصاً مقصراً  
من أهلها إلا وقد جدَّ في الطلب

وكان عمر رضي الله عنه قد فرّق أذربيجان بين بكير ابن عبد الله وبين عُتبة بن فرقد وأمر كلّ واحد منهما بطريق غير طريق صاحبه ، ثم جمع عمر رضي الله عنه أذربيجان كلّها لعُتبة بن فرقد وعادت أذربيجان سلباً ، وكتب عُتبة بينه وبين

حبسه ، فلما كان من الغد ضربه ثم قطع يديه ، وفي اليوم الثالث قطع رجله ، وضرب رقبته في اليوم الرابع وصلبه ، ثم أخرج الجندي من الحبس فضربه مائة عصا وأسقط اسمه وقال له : أنت ليس فيك خير حيث رأيت أعرايياً واحداً فخضعت له حتى فعل بك ما فعل ، كيف يكون لي فيك خير إذا احتجت إليك ؟ ثم طرده . ورؤي ماحوز هذا بعد موته في المنام ف قيل له : ما فعل الله بك ؟ قال غفر لي ، قيل له : بماذا ؟ قال : بضبطي أطراف المسلمين وطريق الحاج .

أذنة : مدينة بالشام بينها وبين المصيصة اثنا عشر ميلاً بناها هارون الرشيد وأتمها الأمين وبها كانت منازل ولاية الثغور لسعتها ، وهي على نهر جيحان<sup>(١)</sup> وليس للمسلمين عليه إلا أذنة هذه بين طرسوس والمصيصة ، وأهل أذنة أخلاط من موالي الخلفاء وغيرهم ، ومن أذنة إلى طرسوس اثنا عشر ميلاً ، وهي مدينة جليلة عامرة ذات أسواق وصناعات وصادر ووارد ، وهي نهر سيحان ، ونهر سيحان في قدره دون قدر نهر جيحان وعليه قنطرة عجيبة طويلة جداً .

وبالزباب من أرض إفريقية مدينة اسمها أذنة<sup>(٢)</sup> أيضاً على مقربة من المسيلة بينهما اثنا عشر ميلاً وبينها وبين مدينة طبة مرحلتان ، وأذنة هذه أخربها علي بن حمدون المعروف بابن الأندلسي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة ، وهي كثيرة الأنهار والعيون العذبة ، وهي مدينة رومية قديمة ، وكان حولها ثلاثمائة وستون قرية للروم كلها عامرة ، وهي كانت مملكة الروم بالزباب ، وكان عُقبة بن نافع ، رحمه الله ، حين قدم إفريقية غازياً بعد انفصاله عن تلمسان ومحاربتة لأهلها دخل يريد الزباب ، فسأل عن أعظم مدينة به ف قيل له : مدينة يقال لها أذنة ، وهي دار ملكهم ، فتوجه إليها ، فلما بلغهم قدوم المسلمين هربوا إلى حصنهم وإلى الجبال ، فلما قدمها نزل على وادٍ بينها وبينه نحو ثلاثة أميال في وقت المساء فكره قتالهم بالليل ، فتواقف القوم الليل كله لا راحة لهم ولا نوم ، فسماه الناس إلى اليوم وادي سهر لأنهم سهروا عليه ، فلما أصبح قاتلهم قتالاً عظيماً حتى يثس المسلمون من أنفسهم ، ثم هزم الله الروم وقتل فرسانهم وأهل النكاية منهم

<sup>١</sup> في النسختين : جيحان .

<sup>٢</sup> البكري ( ١٤٤ ) : أذنة - بالدال المهمل .

وبنى بها قصراً لأن أذرح افتتحت صلحاً على عهد رسول الله ﷺ وهي من بلاد الصلح التي كانت تؤدي الجزية وكذلك دومة الجندل والبحران وهجر ، وفي الصحيح<sup>(١)</sup> : « أمامكم حوضي كما بين جرباء إلى أذرح » .

الأردن : بضم أوله ، نهر بالشام وهو نهر طبرية عليه مدن ، وكل من على جنبيه أردني ، وكان ملك داود عليه السلام في الأردن وفلسطين ، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب درق وسيوف وفي سير ابن اسحاق<sup>(٢)</sup> أن أبا جهل قال للذين بيتوا رسول الله ﷺ للفتك به وهم على بابه : إن محمداً يزعم أنكم إن بايعتموه على أمره كنتم ملوك العرب والعجم ثم بُعِثَ من بعد موتكم فجُيِلَتْ لكم جنان كجنان الأردن ، وإن لم تفعلوا كان له فيكم ذبح ثم بُعِثَ من بعد موتكم فجعلت لكم نار تحرقون فيها ، وخرج عليهم رسول الله ﷺ فأخذ حفنة من تراب في يده ، ثم قال : « نعم أنا أقول ذلك ، أنت أحدهم » ، وأخذ الله أبصارهم عنه فلا يرونه فجعل ينثر ذلك التراب على رؤوسهم ، إلى آخر الخبر .

وفي حديث مكحول<sup>(٣)</sup> : لما فتحت جزيرة العرب قال رجل عند ذلك : أبها الخيل والسلاح فقد وضعت الحرب أوزارها ، فبلغ ذلك رسول الله ﷺ فرد قوله وقال : « لا تزالون تُقاتلون الكفار حتى يقاتل بقاياكم الدجال بقطر<sup>(٤)</sup> الأردن ، أتم من غريبه والدجال من شرقيه » ، قال الرازي : ما كنت أدري ما الأردن حتى سمعته من رسول الله ﷺ .

وقالوا : احتاج الوليد بن عبد الملك إلى رصاص حين بنى مسجد دمشق ف قيل له : إن بالأردن منارة فيها رصاص فبعث إليها ، فذهب رجل يضرب بمحوله فأصاب رجلاً فسأل دمه ف قيل : هذا طالوت .

وكان أهل الأردن قد رفضوا<sup>(٥)</sup> بيعة ابن الزبير رضي الله عنهما .

أهلها كتاباً<sup>(٦)</sup> : هذا ما أعطاه عُتْبَةُ بن فرقد عامل عمر بن الخطاب أمير المؤمنين أهل أذربيجان ، سهلها وجبلها وحواشيها وشعابها وأهل مللها كلهم ، على الأمان على أنفسهم وأموالهم وشرائعهم على أن يؤدوا الجزية على قدر طاقتهم ، ليس ذلك على صبي ولا امرأة ولا زمنٍ ليس في يديه من الدنيا شيء ولا متعبد متخلٍ ليس في يديه من الدنيا شيء ، لهم ذلك ولن سكن معهم ، وعليهم قِرَى المسلم من جنود المسلمين يوماً وليلة ودلالته ، ومن حشر منهم في سنة رفع عنه جزاء تلك السنة ، ومن أقام فله مثل ما لمن أقام في ذلك ومن خرج فله الأمان حتى يرجع إلى حرزه .

ثم غزا الوليد بن عُقْبَةَ رضي الله عنه أذربيجان وأرمينية في السنة التي بويج فيها عثمان رضي الله عنه ، وقيل سنة خمس وعشرين بعدها ، وقيل سنة ست ، فصالحهم على ثلاثمائة ألف درهم وعلى التي صالح عليها حذيفة بن اليمان أيام عمر رضي الله عنهما .

وفي سنة سبع عشرة وستائة نزل الططر على أذربيجان وهو إقليم جليل أهل المدن خصيب الضياع كثير الخيرات فداراهم سلطانه ابن البهلوان عن مدينة المراغة ومدينة توريز<sup>(٧)</sup> بعدما فتكوا فبا مروا عليه<sup>(٨)</sup> وهذه المدينة هي المراغة ، وسيأتي لها ذكر في حرف الميم إن شاء الله .

أذاخر<sup>(٩)</sup> : ثنية بين مكة والمدينة ، وفي الخبر أن رسول الله ﷺ دخل من أذاخر حتى نزل بأعلى مكة .

أذرح<sup>(١٠)</sup> : بحاء مهملة على وزن أذرح ، مدينة في أداني الشام وقيل بفلسطين ، وبها بايع الحسن بن علي معاوية رضي الله عنهم وأعطاه معاوية مائتي ألف دينار ، ولما انفصل علي بن عبد الله ابن العباس رضي الله عنهم إلى الشام اعتزل أذرح ونزل الحميمة

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٦٦٢ ( حوادث سنة : ٢٢ ) .

<sup>٢</sup> يعني « توريز » .

<sup>٣</sup> ابن الأثير ١٢ : ٣٤٧ وصاحب أذربيجان هو أوزبك بن البهلوان ، قال : فلم يخرج إليهم ولا حدث نفسه بقتالهم لانشغاله بما هو بصده من ادمان الشرب ليلاً ونهاراً لا يلقى ، وإنما أرسل إليهم وصالحهم على مال وثياب ودواب ... الخ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ١ : ١٢٨ ، وأوجز المؤلف كثيراً .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ١٣٠ .

<sup>١</sup> شرح التوحي على صحيح مسلم ١٥ : ٦١ .

<sup>٢</sup> سيرة ابن هشام ١ : ٤٨٣ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ١ : ١٣٧ .

<sup>٤</sup> معجم البكري : بطن .

<sup>٥</sup> صرغ : تولعوا .

أريس<sup>(١)</sup> : بثر أريس ، بفتح الألف وكسر الراء ، على ميلين من المدينة وكانت من أقل تلك الآبار ماء ، وفيها تفل النبي ﷺ فعاد ماؤها عذباً وكان أجاجاً ، وفيها سقط خاتم النبي ﷺ من يد عثمان رضي الله عنه فلم يوجد إلى الآن على قلة ماؤها وذلك سنة ثلاثين . قال ابن عمر : لبس خاتم النبي ﷺ أبو بكر بعده ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم حتى وقع من عثمان في بثر أريس فلم يقدر عليه .

أباهض<sup>(٢)</sup> : قرية من قرى اليمامة لبني حنيفة فيها كانت وقعة خالد ابن الوليد رضي الله عنه ، ومسيلمة . وسيأتي لها ذكر في حرف العين في لفظ عقربا إن شاء الله تعالى .

إرم ذات العماد : من الناس من قال : إرم قبيلة عاد وهو قول مجاهد وقتادة ، وعليه أنشدوا لابن قيس الرقيات<sup>(٣)</sup> :

مجداً تليداً بناه أوله أدرك عاداً وقبلها إرمًا

وقال زهير<sup>(٤)</sup> :

وآخرين ترى الماذي عدهم

من نسج داود أو ما أورثت إرم

قال ابن اسحاق : إرم أبو عاد كلها ، وهو عاد بن عوص ابن إرم بن سام بن نوح ، وقال جمهور المفسرين : إرم مدينة لهم عظيمة كانت على وجه الدهر باليمن ، وقال محمد بن كعب : هي الاسكندرية ، وقال سعيد بن المسيب : هي دمشق ، قال البكري : دمشق هي ذات العماد ، وكذلك روى هوزة عن عوف بن خالد وقاله عكرمة ، وحكى البلاذري قال : حدثني محمد بن موسى الصانع عن جعفر بن محمد العطار بمدينة السلام ، قال حدثني علي بن داود القنطري وأبو اسماعيل محمد ابن اسماعيل الترمذي عن أبي صالح عبد الله بن صالح المصري

١ معجم ما استمع ١ : ١٤٣ - ١٤٤ .

٢ في ص : ع : إراض ، والتصحيح عن الهمداني : ١٦٢ ، وانظر ياقوت : أباهض .

٣ لها : يريد وقعة خالد ، وإلا فإن أباهض لا ترد في مادة عقربا .

٤ ديوانه : ١٥٥ .

٥ ديوانه : ٢٥٨ .

كاتب الليث بن سعد ، قال حدثني عبد الله بن لهيعة بن علقمة الحضرمي عن خالد بن أبي عمران عن وهب بن منبه عن عبد الله ابن قلابة قال : انه خرج في إبل له شردت ، فبينما هو في صحارى عدن أبين والشحر يطلب إبله في تلك الفلوات إذ وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن ، حول ذلك الحصن قصور كثيرة وأعلام طوال ، فلما دنا منها ظن أن فيها أحداً يسأله عن إبله ، فإذا لا خارج يخرج من باب حصنها ولا داخل يدخل منه ، فلما رأى ذلك نزل عن ناقته وعقلها ثم استل سيفه ودخل من باب الحصن ، فلما خلف الحصن بشي<sup>(٥)</sup> إذا هو ببابين عظيمين لم ير في الدنيا أعظم منهما ولا أطول ، وإذا خشبهما مجمر يعني عوداً ، وفي ذينك البابين نجوم من ياقوت أبيض وياقوت أحمر ، يضيء ذانك البابان فيما بين الحصن والمدينة ، فلما رأى ذلك الرجل أعجبه وتعظم الأمر ، ففتح أحد البابين ودخل ، فإذا هو بمدينة لم ير الرايون مثلاً قط ، وإذا هي قصور كل قصر معلق تحته أعمدة من زبرجد وياقوت ، ومن فوق كل قصر منها غرف ، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت والزبرجد ، وكل مصاريع تلك القصور وتلك الغرف مثل مصراعي باب المدينة ، كلها مفصص بالياقوت الأبيض والياقوت الأحمر مقابلة بعضها ببعض ، ينور بعضها من بعض ، مفروشة تلك القصور وتلك الغرف كلها باللؤلؤ وبنادق من مسك وزعفران ، فلما عاين الرجل ما عاين ولم ير فيها أحداً هاله ذلك وأفرعه ، ثم نظر إلى الأزقة فإذا هو بالشجر في كل زقاق منها قد أثمرت تلك الأشجار كلها ، وإذا تحت تلك الأشجار أنهار مطردة يجري ماؤها في قنوات من فضة ، كل قناة منها أشد بياضاً من الشمس ، تجري تلك القنوات تحت الأشجار ، فداخل الرجل العجب مما رأى وقال : والذي بعث محمدًا بالحق ما خلق الله عز وجل مثل هذه في الدنيا وإن هذه للجنة التي وصفها تقدست أسماءه ، ما بقي مما وصف الله العزيز شيء إلا وهو في هذه المدينة ، هذه الجنة ، الحمد لله الذي أدخلناها ، فبينما هو يؤامر نفسه ويتدبر رأيه إذ دعت نفسه أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتها وزبرجدها ثم يخرج حتى يأتي بلاده ثم يرجع إليها ، ففعل ، فحمل معه من اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مثبت في أبوابها ، وكان ذلك اللؤلؤ والبنادق والمسك والزعفران منشوراً في تلك القصور والغرف كلها ، فأخذ ما أراد وخرج حتى أتى ناقته وحل عقلاها



وركبها ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن ، فأظهر ما كان معه ، وأعلم الناس أمره وما كان من قصته ، وباع بعض اللؤلؤ ، وكان ذلك اللؤلؤ قد اصفرّ وتغير من طول كرور الأيام والليالي عليه ، فلم يزل أمر ذلك الرجل ينمي ويخرج حتى بلغ معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، فأرسل رسلاً وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرجل إليه يسأله عما كان من أمره ، فخرج به رسول معاوية رضي الله عنه من اليمن حتى قدم به الشام ، فأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة ، فسار الرجل ورسول معاوية رضي الله عنه حتى قدم على معاوية رضي الله عنه ، فخلا به معاوية رضي الله عنه وسأله عما رأى وعان فقص عليه أمر المدينة وما رأى فيها شيئاً فشيئاً ، فأعظم ذلك معاوية رضي الله عنه وأتكر ما حدثه به وقال : ما أظن ما قلته حقاً ، فقال الرجل : عندي من متاعها الذي [هو] مفروش في قصورها وغرفها وبيوتها ، قال : ما هو ؟ قال : لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ، فقال له معاوية رضي الله عنه ، هات حتى أراه ، فأراه لؤلؤاً أصفر من أعظم ما يكون من اللؤلؤ وأراه تلك البنادق فشبه معاوية رضي الله عنه فلم يجد له ربحاً فدفق بندقه من تلك البنادق فسطع ربحها مسكاً وزعفراناً ، فصدقه معاوية رضي الله عنه عند ذلك ، وقال : كيف لي أن أعلم ما اسم هذه المدينة ومن بناها ولبن كانت ، فوالله ما أعطي أحداً مثل ما أعطي سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ، وما ملك سليمان مثل هذه المدينة ، فقال بعض جلساء معاوية رضي الله عنه : انك لن تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهل الدنيا في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار ، فإن رأيت أن تبعث إليه وتأمر أن يغيب هذا الرجل عنه فإنه سيخبر بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها ، لأن مثل هذه المدينة على مثل هذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل دخولها إلا أن يكون قد سبق في الكتاب دخوله إياها ، فابعث إلى كعب فإنه لم يخلق الله عز وجل أحداً على ظهر الأرض أعلم منه ، ولا شيء مضى من الدهر ولا يكون بعد اليوم إلا وهو في التوراة مفسراً منصوباً معروفاً مكانه ، فليبعث إليه أمير المؤمنين فإنه سيجد خبرها عنده ، قال : فأرسل معاوية رضي الله عنه إلى كعب الأحبار فأتاه ، فلما أتاه قال له معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق إني دعوتك لأمر رجوت أن يكون علمه عندك ، قال كعب : على الخير سقطت فسليني عما بدا لك ، قال : اخبرني يا أبا اسحاق هل بلغك أن في الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة وعمدها زبرجد

وياقوت ، وحصباء قصورها وغرفها لؤلؤ فيها جنتها وأنهارها في الأزقة تجري تحت الأشجار ؟ قال كعب : والذي نفسي بيده لقد ظننت أنني لأتوسدُ عيني قبل أن يسألني أحد عن تلك المدينة وما فيها ولبن هي ، ولكن أخبرك بها ولبن هي ومن بناها ، أما تلك المدينة فهي حق على ما بلغك ووصف لك ، وأما صاحبها الذي بناها فشداد بن عاد ، وأما المدينة فأرم ذات العماد التي وصف الله عز وجل في كتابه المنزل على محمد ﷺ التي لم يخلق مثلها في البلاد (الفجر ٧-٨) ، وهي كما وصف لك لم يبن مثلها في البلاد ، قال معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق حدثني حديثها يرحمك الله ، قال : أخبرك ان عاداً الأولى ليس عاد قوم هود ، ولكن عاداً الأولى إنما هود وقوم هود ولدٌ لذلك ، فكان عاد له ابنان أحدهما شديد والآخر شداد ، فهلك عاد فبنيها ونجبراً ، وملكاً فقهرها البلاد وأخذها أهلها عنوة وقهراً حتى دان لهما جميع الناس ، ولم يبق أحدٌ من الناس في زمانهما إلا وهو في طاعتها لا في مشرق الأرض ولا في مغربها ، وأنه لما صفا لهما ذلك وقرّر قرارهما مات شديد بن عاد وبقي شداد وحده لم يتنازعه أحد ، ودانت له الدنيا كلها بأجمعها ، وكان مؤلفاً بقراءة الكتب الأول وكلمة مر فيها بذكر الجنة وما يسمع ما هو فيها من البنيان والياقوت واللؤلؤ دعتة نفسه إلى أن يفعل تلك الصفة ، فلما قر ذلك في لَبَّه أمر بصنعة تلك المدينة وأمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان ، ثم قال : انطلقوا إلى أطيب بلاد الأرض وأوسعها فاعملوا لي فيها مدينة من ذهب وفضة وياقوت وزبرجد ولؤلؤ ، تحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد ، وعلى المدينة قصور ، ومن فوق تلك القصور غرف ، واغرسوا تحت القصور في أزقتها أصناف الثمار كلها وأجروا فيها الأنهار حتى تكون تحت الأشجار ، فإني أستمع في الكتاب صفة الجنة فأحب أن أجعل مثالها في الدنيا أتعجل سكنها ، فقال له قهرمانه وكانوا مائة قهرمان : كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة يبنى منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا ، ومتى نقدر على هذا الذهب كله وهذه الفضة ؟ فقال لهم شداد : أليس تعلمون أن ملك الدنيا كله بيدي ؟ قالوا : بلى ، قال : فانطلقوا إلى كل معدن من معادن الزبرجد والياقوت أو بحر فيه لؤلؤ أو معدن ذهب أو معدن فضة قوم رجلاً يخرج لكم ما كان من كل معدن في تلك البلاد ، ثم انظروا إلى ما كان في أيدي الناس فخذوه سوى ما يأتيكم به

أصحاب المعادن . قال : فخرجوا من عنده إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بلاده من جواهرها ويحضر معانها ، فانتقل أولئك القهارة فبعثوا إلى كل ملك من الملوك بكتاب في أخذ ذلك ، وأخذ الفعلة في طلبهم له موضعاً كما أراد ووصفه لهم من البساتين وإجراء الأنهار وغرسهم الأشجار ، وعملوا في ذلك عشر سنين ، فقال معاوية رضي الله عنه : وكم عدد الملوك الذين كانوا تحت يده ؟ قال : مائتان وستون ملكاً قسمها بينهم كل ملك على حدة وما عليه من الخراج ، قال : فخرج القهارة فشذوا في الصحراء ليجدوا ما يوافقهم ، فلم يجدوا ذلك حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من التلال والجبال ، فإذا هم بعيون مطردة ، فقالوا : هذه صفة إرم التي أمرنا بها ، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول ثم جعلوا ذلك حدوداً محدودة ثم عمدوا إلى مواضع الأزقة التي فيها الحدود فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار ثم وضعوا الأساس من صخور الجوزع اليماني وصبوا طين ذلك الأساس من مر ولبان ومحلب ، فلما فرغوا مما وضعوا من الأساس وأجروا القنوات أرسلت اليهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ والجوهر ، كل ملك قد عمل ما كان في معدنه ، فنهض من بعث بالعمد مفروغاً منها ، ومنهم من بعث بالذهب والفضة مفروغاً منها مصنوعاً ، فدفعوه إلى أولئك القهارة والوزراء ، فأقاموا فيها حتى فرغوا من بنائها وهي على تلك العمدة ، وهي قصور وفوق القصور غرف ومن فوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة والزبرجد والياقوت ، وأقاموا في بنائها إلى أن فرغوا منها ثلاثمائة سنة ، وكان عمر شداد تسعمائة سنة ، قال كعب : فلما أخبروه بفراغهم منها قال : انطلقوا فاجعلوا عليها حصناً واجعلوا حول الحصن ألف قصر يكون في كل قصر وزير من وزرائي وألف ناطور ، قال : فخرجوا فعملوا تلك الحصون والقصور ثم أخبروه بالفراغ مما أمرهم به ، قال : فأمر ألف وزير من خاصته أن يتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد ، وأمر لتلك الأعلام برجال يسكنونها وأمر لهم بالعطاء والأرزاق والجهاز إلى تلك القصور ، فأقاموا في جهازهم إليها عشر سنين ، فسار الملك فيمن أراد وخلف من قومه في عدن أبين والشحر أكثر ممن سار ، فلما صار منها على مقربة من يوم وليلة بعث الله تعالى العظيم عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فأهلكهم جميعاً ولم يبق منهم أحد ، ولم يدخل ذات العماد منهم أحد ، ولم يقدر على دخولها أحد منهم حتى الساعة ، فهذه صفة ذات العماد ، وسيدخلها

رجل من المسلمين في زمانك هذا ويرى ما فيها ويحدث بذلك فلا يُصدّق ، قال له معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق هل تصفه لنا ؟ قال : نعم ، رجل أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عنقه خال ، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى فيقع على ذات العماد ، فيدخلها ويحمل مما فيها والرجل جالس عندك ، فالتفت كعب فرأى الرجل فقال : هذا ذلك الرجل قد دخلها فسله عما حدثت بك به ، فقال معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق إن هذا من خدمي ، قال : فقد دخلها وإلا فسيدخلها أو يدخلها أهل هذا الدين في آخر الزمان ، فقال معاوية رضي الله عنه : لقد فضلك الله يا أبا اسحاق على غيرك من العلماء ، ولقد أعطيت من علم الأولين والآخرين ما لم يعط أحد ، فقال كعب : والذي نفس كعب بيده ما خلق الله عز وجل شيئاً إلا وقد فسّره في التوراة لعبدته موسى وكفى بالله وكيلاً .

أربونة<sup>(١)</sup> : مدينة هي آخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي بلاد الفرنجية ، وقد خرجت عن أيدي المسلمين سنة ثلاثين وستمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون .

الأربس<sup>(٢)</sup> : مدينة بينها وبين القيروان إفريقية مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين باجة مرحلتان ، وهي في وطاء من للأرض ، بوسطها عين جارية لا تجف منها شرب أهلها وماؤها صحيح ، وبها معدن حديد ولا شجر بها إنما هي مزارع الحنطة والشعير ويدّخر منها الكثير ، وهي مدينة مسورة وطا ربض كبير وأرضها يكون أطيب الزعفران ، وتعرف ببلد العنبر ، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان ، وفي سنة ست وتسعين ومائتين زحف إليها أبو عبد الله الشيعي فنازلها وبها جمهور أجناد إفريقية مع إبراهيم ففر عنها إبراهيم في جماعة من القواد والجند إلى طرابلس ، ودخلها الشيعي أبو عبد الله عنوة ، ولجأ أهلها ومن بقي فيها من الجند إلى جامعها وقيل إنه قتل بداخل المسجد ثلاثون ألفاً وذلك من وقت صلاة العصر إلى آخر الليل ، فكانت ولاية بني الأغلب بإفريقية مائة سنة وإحدى عشرة سنة ، ومدينة الأربس في وطاء من

<sup>١</sup> برولنسكال : ١١ - ١٢ والترجمة : ١٦ (Narbonne) .

<sup>٢</sup> الإدريسي (د) : ١١٧ ، ونزعة المشتاق : ٨٦ ، والبكري : ٤٦ (لربس) .

الأرض<sup>(١)</sup> وعليها سور تراب وهي على اثني عشر ميلاً من مدينة أبة وهي بغربي الأربس .

فلم أرَ فيما ساءني غير شامت  
ولم أرَ فيما سرني غير حاسدٍ  
ومنها : تمتعنا يا ناظري بنظرة  
وأوردنما قلبي أمرَّ الموارد  
أعيني كفا عن فؤادي فإنه  
من البغي سعي اثنين في قتل واحدٍ

ذكره ابن السمعاني وأثنى عليه في ذيل كتاب الخطيب وأطنب في ذكره والثناء عليه .

الرملة<sup>(٢)</sup> : إحدى مدن الشام وهي مدينة عامرة بها أسواق وتجارات ودخل وخرج ، ومنها إلى يافا التي على ساحل البحر نصف يوم ، ومن الرملة إلى نابلس يوم ، ومنها إلى قيسارية مرحلة .

أريانة : قرية من عمل قرطاجنة إفريقية بمقربة من تونس مسندة إلى الحنية العادية ، منها كان العابد محرز بن خلف التميمي المؤدب العابد المشهور ، قبره بتونس بداره<sup>(٣)</sup> يتبرك به ، وتوفي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وله أخبار مصنفه<sup>(٤)</sup> .

أرمينية : بكسر أوله واسكان ثانيه بلد معروف يضم كوراً كثيرة ، سميت بكون الأرمن فيها ، وهي أمة كالروم وغيرها فتحت في زمان عثمان رضي الله عنه ، فتحها سلمان بن ربيعة الباهلي سنة أربع وعشرين ، قالوا<sup>(٥)</sup> : وفي السنة التي بوع فيها عثمان رضي الله عنه غزا الوليد بن عقبة رضي الله عنه أذربيجان وأرمينية لمنع أهلها ما صالحوا عليه أيام عمر رضي الله عنه ، فدعا الوليد سلمان ابن ربيعة الباهلي فبعثه أمامه مقدمة له ، وخرج الوليد في جماعة الناس يريد أن يعين في أرض أرمينية فمضى حتى دخل أذربيجان ، وبعث سلمان بن ربيعة إلى أرمينية في اثني عشر ألفاً فسار في أرضها فقتل وسبى وغنم وانصرف مملوء اليد إلى الوليد ، فانصرف

أرشدونة<sup>(٦)</sup> : بالأندلس وهي قاعدة كورة رية ومنزل الولاة والعمال ، وهي بقبلي قرطبة تسقي أرضها وتطرّد في نواحيها عيون غزار وأنهار كبار وهي برية بحرية ، سهلها واسع وجبلها مانع وسورها الآن مهديم ، ولها حصن فوق المدينة ولها مدن كثيرة وبها آثار قديمة ، ومن مدنها مالقة بينهما ثمانية وعشرون ميلاً .

أريحا : مدينة من أجل بلاد الغور بالشام ، وفي الخبر أن عمر رضي الله عنه أجلى اليهود إلى أريحا وكانوا طلبوا إلى النبي ﷺ حين غلب عليهم أن يقرهم على أن لهم نصف الثمر ، فقال : « نقركم متى شئنا » ، فبقوا كذلك خلافة أبي بكر رضي الله عنه وصدرًا من خلافة عمر رضي الله عنه ثم أجلاهم إلى أريحا ، ذكره مسلم ابن الحجاج .

أرجان : مدينة بين فارس وأهواز ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفرس وهو أنوشروان وأسكن فيها سي همدان ، وفيها قبر يوحنا الحواري صاحب عيسى ، عليه الصلاة والسلام ، وهي المذكورة في قول المتنبي :

أرجان أيتها الجياد فانه  
عزمي الذي يلز الوشيج مكسراً

ومنها أحمد بن الحسين الأرجاني<sup>(٧)</sup> أبو بكر فاضل شاعر ورد بغداد ومدح خليفته المستظهر بالله ، ومن شعره :

ولما بلوت الناس أطلب منهم  
أخا ثقة عند اعتراض الشدائد

تطلعت في حالي رخاء وشدة  
وناديت في الأحياء هل من مساعدٍ

<sup>١</sup> هذا وهم من المؤلف ، فقد حسب الألف واللام أصليتين في الكلمة ، وسيورد الرسالة في حرف «راء» .

<sup>٢</sup> بداره : سقطت من : ص

<sup>٣</sup> نشرت مناقبه مع مناقب أبي إسحاق الجبتياني في كتاب واحد ( باريس : ١٩٥٩ ) .

<sup>٤</sup> الطري : ١ : ٢٨٠٤ .

<sup>١</sup> كذلك أوردته مكرراً ، وكله عن نزعة المشتاق .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١٢ والترجمة : ١٧ ( Archidona ) .

<sup>٣</sup> ابن خلكان : ١ : ١٥١ ، وديوانه : ٨٦ .

سميت باسم أربيل بن أرمين كما سميت أرمينية باسم أبيه أرمين ، وهي مدينة حسنة كبيرة ، وهي دار الامارة وبها الأجناد والعسكر ، وتكون أعمالها تسعين ميلاً في مثلها ، وأبنيتها بالطين والآجر ، وأسعارها رخيصة ، ولها بساتين كثيرة ، ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستائة فقتلوا أهلها عن آخرهم وتركوها يباباً<sup>(١)</sup> وكان أهلها مشهورين بالدعارة .

أرديس : مدينة بينها وبين ميفارقين خمسون ميلاً وهي في تخوم بلاد الروم وبينها وبين حصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا ما اسمها ولها حمل شبيه باللوز يؤكل بقشره وهو أحلى من الشهد<sup>(٢)</sup> .

أرزن : مدينة بينها وبين ميفارقين سبعة فراسخ ، فتحها عياض ابن غنم على مثل صلح الرها<sup>(٣)</sup> ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والعمران سهلية جبلية .

أرمية : بضم أوله مدينة في ديار بكر وكانت أرمية وخويّ وسلماس من فتوح الموصل ، وكان خراجها يجبي إلى الموصل ثم حولت ، ينسب إليها أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الحافظ الأرموي وتاج الدين<sup>(٤)</sup> مختصر الحاصل من محصول الإمام الفخر بن الخطيب الذي في أصول الفقه .

أربل : أظنها من أعمال الشام<sup>(٥)</sup> .

أرجونة<sup>(٦)</sup> : مدينة أو قلعة بالأندلس إليها ينسب محمد بن يوسف بن الأحمر الأرجوني من متأخري سلاطين الأندلس .

أرشقول<sup>(٧)</sup> : مدينة في ساحل تلمسان من أرض المغرب بينهما فحص طوله خمسة وعشرون ميلاً ، ومدينة أرشقول على نهر تافنا

الوليد وقد ظفر وأصاب حاجته ، فلما دخل الموصل راجعاً أتاه كتاب عثمان رضي الله عنه بأن معاوية رضي الله عنه كتب إليه بأن الروم قد أجلبت على المسلمين بجموع عظيمة وقد رأيت أن نمدّهم باخوانهم من أهل الكوفة . وحكى الواقدي أن عثمان أمر معاوية ، رضي الله عنهما ، باغزاء حبيب بن مسلمة في أهل الشام أرمينية ، فوجهه إليها معاوية ، فبلغ حبيباً أن الموريان الرومي قد توجه نحوه في ثمانين ألفاً من الروم والترك ، وكان حبيب صاحب كيد ، فأجمع على أن يبيت الموريان ، فسمعت امرأته أم عبد الله بنت يزيد الكلبيّة يذكر ذلك فقالت له : فأين موعذك ؟ فقال : سراق الموريان أو الجنة ، ثم يبتهم فقتل من أشرف له ، ثم أتى السراق فوجد امرأته قد سبقت فكانت أول امرأة من العرب ضرب عليها سراق ، ثم مات عنها فخلف عليها الضحّاك بن قيس الفهري فهي أم ولده .

قلت : وأرمينية من الثغور الجزرية ، وقيل سميت أرمينية باسم أرمين قومس ياشور الملك فسمي البلد باسمه وسميت المراحل بأسماء بنيه : أربيل وورثان وديبل وبيلقان بني أرمين ، وفي بعض الأخبار أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد ببلاد الموصل وعلى يده باز أبيض فاضطرب على يده فأرسله فلم يزل يحلّق حتى غاب في الهواء ، ثم أقبل بعد اليأس منه وقد علق بدابة شبه الحية أو السمكة ولها ريش كأجنحة السمك ، فأمر الرشيد فوضعت في طست ، فلما عاد من قنصه أحضر العلماء فسألهم : هل تعلمون للهواء ساكناً ؟ فقال مقاتل : يا أمير المؤمنين روينا عن جدك عبد الله بن العباس رضي الله عنهما أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق سكان فيها أقربها منا دواب بيض في الهواء تفرخ فيه يرفعها الهواء الغليظ ويربها حتى تنشأ كهية الحيات أو السمك لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بزاة بيض تكون بأرمينية فأخرج الطست اليهم بالدابة وأجاز مقاتلاً .

وفي سنة تسع وتسعين احتفر عدي بن عدي نهراً بأرمينية يقال له اليوم نهر عدي .

ومن عجائب أرمينية وإد لا يقدر أحد أن ينظر إليه ولا يشرف عليه ولا يدري ما فيه وإذا وضعت القدر على شفيره غلت ونفضج ما فيها . وبأرمينية ماء حامض يعرف بالحمض إذا أخذ ورفع في إناء عذب وشرب .

أربيل : من الثغور الجزرية بينها وبين المراغة نحو أربعين فرسخاً ،

<sup>١</sup> انظر معجم ياقوت (أربيل) في الحديث عما صنعه التتر بها .

<sup>٢</sup> قارن بما أورده ابن الفقيه : ٢٨٧ ، ونزهة المشتاق : ٢٦٧ .

<sup>٣</sup> البلاذري : ٢٠٨ : على مثل صلح نصيبين .

<sup>٤</sup> تسماه صاحب كشف الظنون (١٦١٥) سراج الدين ، وهو أبو النناء محمود بن أبي بكر الأرموي المتوفى سنة ٦٨٢ .

<sup>٥</sup> أربل : تقع بين الزابين ، وكانت تعدّ من أعمال الموصل . انظر وصفها في معجم ياقوت وآثار البلاد : ٢٩٠ .

<sup>٦</sup> بروفسنال : ١٢ والترجمة : ١٧ (Arjona) .

<sup>٧</sup> انظر الادريسي (٥) : ١٧٢ ، والنس عن البكري : ٧٧ - ٧٨ ، والاستبصار : ١٣٤ .

إلى الزوال وانتهب محلة الروم وقتل منهم رهاء ثلاثين ألفاً ، واستشهد من المسلمين دون الخمسمائة ، وأفلت أذفونش واجتاز على طليطة لا يعرج على شيء في عشرين فارساً وحصر المسلمون قلعهم بحصن الأرك وكانوا خمسة آلاف فصالحوا بقدرهم من أسارى المسلمين .

وسمعت من يحدث أن هذا الفتح كان اتفاقياً بسبب إحراز الروم بعض رايات المسلمين وذهابهم بها قائمة منتصبة وانبعاث حفاظ بعض القبائل لما عاينوا راية اخوانهم مقدمة على العدو ، إذ ظنوا أن أصحابهم حملوا على العدو فأوغلوا وهم لا يعلمون الحال ، وكيف ما كان فهو فتح مبين ونصر مؤزر .

ثم رجع المنصور إلى اشبيلية ظاهراً فأقام مدة ثم غزا بلاد الجوف فحاصر ترجاله ونزل على<sup>(١)</sup> بلنسية ففتحها عنوة وقبض على قائدها يومئذ مع مائة وخمسين من أعيان كفارها وجنهم إلى خدمة بناء الجامع الكبير بسلا مع أسرى الأرك ، ثم انتقل إلى طليبة ومكادة فخرهما ثم برز على طليطة فشن عليها الغارات ، ثم نازل مجريط وشرع في القفول فأخذ على جيان إلى قرطبة إلى استجة إلى قرونة ، ووصل إلى اشبيلية في رمضان .

وبافريقية بقرب تيفاش مدينة أركو<sup>(٢)</sup> بها جنات وعيون ومياه وبساتين وغللات وخير واسع .

أرنيط<sup>(٣)</sup> : مدينة بالأندلس أولية بينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً ، وحولها بطاح طيبة المزارع ، وهي قلعة عظيمة منيعة من أجل القلاع ، وفيها بئر عذبة لا تنزح قد انبسط في الحجر الصلد ، وهذه القلعة مطلة على أرض العدو وبينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً<sup>(٤)</sup> وبينها وبين سرقسطة ثمانون ميلاً .

ارغون<sup>(٥)</sup> : هو اسم بلاد غرسية بن شانجة يشتمل على بلاد ومنازل وأعمال .

أركش<sup>(٦)</sup> : حصن بالأندلس على وادي لكة وهو مدينة أزيلية

يقبل من قبلها ويسير بشرقيها تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة وبينهما ميلان ، وهي مدينة مسورة ، وبها جامع حسن فيه سبع بلاطات وفي صحنه جب كبير ، وصومعته متقنة البناء ، وفيها حمامان أحدهما قديم ، وسعة سورها ثمانية أشبار وأمنع جهاتها جوفيها ، وبها آبار عذبة لا تغور تقوم بأهلها وبمواشيهم ، ولها ريش من جهة القبلة ويقابله جزيرة في البحر تسمى جزيرة أرشقول بينها وبين البر قدر صوت رجل جهير في سكون البحر والريح .

أرم آسك : هل هي بالراء أو بالزاي<sup>(٧)</sup> ، وهي مدينة على نهر تستر وهي متحضرة ولها سوق متحركة وبها بيع وشراء ، وهي رصيف متوسط لمن جاء من فارس يريد العراق ، ويحاذيها من خلف النهر قرية آسك ، وفيها جنات كثيرة وقصبة طويلة من القبلة إلى الجوف عالية منيعة .

أركنده<sup>(٨)</sup> : هي آخر مدن فرغانة مما يلي دار الترك ، وهي نحو ثلثي مدينة أوش ولها بساتين ومياه جارية . وليس فيها وراء النهر أكثر قرى من فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم ومراعيهم .

الأرك<sup>(٩)</sup> : هو حصن منيع بمقربة من قلعة رباح أول حصون أذفونش بالأندلس ، وهناك كانت وقعة الأرك على صاحب قشتالة وجموع النصارى على يد المنصور يعقوب بن يوسف بن عيد المؤمن ابن علي ملك المغرب في سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، وكان بلغ المنصور يعقوب أن صاحب قشتالة شن الغارات على بلاد المسلمين بالأندلس شرقاً وغرباً في يوم واحد ، وعم ذلك جهات اشبيلية ونواحيها ، فامتعض من ذلك ، ثم تحرك من حاضرتة مراكش إلى الأندلس واستقر باشبيلية فأعرض الجند وأعطى البركات ، ثم نهض في الحادي عشر من جمادى الأخرى ووصل قرطبة فروج بها ، والتقى الجمعان بحصن الأرك والتحم القتال ، فانهزم العدو وركبهم السيف من ضحى يوم الاربعاء تاسع شعبان

<sup>١</sup> يبدو أن صوابها بالزاي ، كذلك وردت عند ياقوت : « وأزم منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز » ، والتساؤل - هل هي بالراء أو بالزاي - إن كان من المؤلف فانه مستغرب ، ولعله مقحم وضعه أحد المعلقين .

<sup>٢</sup> عند ابن حوقل : ٤٢١ أوزكند ، وكذلك عند ياقوت وهو الصواب ، وبعضه منقول عن ابن حوقل : ٤٢٠ ، وانظر نزهة المشتاق : ١٤٩ (أوركند) .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ١٢ والترجمة : ١٨ (Alarcon) وتسمى اليوم : Santa Maria de Alarcos

<sup>١</sup> ص : ع : ونازل أهل .

<sup>٢</sup> الادريسي (٥) : ١٢٠ .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ١٤ والترجمة : ٢٠ (Arnedo) .

<sup>٤</sup> كذلك مكرراً .

<sup>٥</sup> بروفنسال : ١٢ والترجمة : ١٧ (Aragon) .

<sup>٦</sup> بروفنسال : ١٤ والترجمة : ٢٠ (Arcos de la Frontera) .

قد خربت مراوراً وعمرت وعندها زيتون كثير .

اطراغى<sup>(١)</sup> : مدينة بالصين كبيرة على بركة ماء عذب لا يوجد لوسطها قعر وماؤها مائل إلى الدكنة ، وبها سمك وجوهها كوجوه البومة على رؤوسها شبه قلانس يزعمون أنها تفعل بالرجال ما يفعله السقنقور من كثرة الانعاظ .

اطرابنش<sup>(٢)</sup> : بجزيرة صقلية مدينة قديمة أزلية على ساحل البحر ، والبحر يحرق بها من جميع جهاتها وإنما يسلك إليها على قنطرة على باب شرقها ، ومراسها بالجانب الجنوبي منها ، وعلى نحو عشرة أميال منها جبل يدعى بجبل حامد والصعود إليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحادثة حملوا حريمهم فيه وقطعوا القنطرة ، واطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على البعد منها .

إلبيرة<sup>(٣)</sup> : من كور الأندلس جلييلة القدر نزلها جند دمشق من العرب وكثير من موالي الإمام عبد الرحمن بن معاوية ، وهو الذي أسسها وأسكنها مواليه ثم خالطهم العرب بعد ذلك ، وجامعها بناه الإمام محمد على تأسيس حنش الصنعاني ، وحولها أنهار كثيرة . وكانت حاضرة إلبيرة من قواعد الأندلس الجلييلة والأمصار النبيلة فخرت في الفتنة وانفصل أهلها إلى مدينة غرناطة فهي اليوم قاعدة كورها ، وبين إلبيرة وغرناطة ستة أميال ، ومن الغرائب أنه كان بناحية مدينة إلبيرة فرس قد نحت من حجر صلد قديم هناك لا يعلم واضعه فكان الغلمان يركبونه ويتلاعبون حوله إلى أن انكسر منه عضو فزعم أهل إلبيرة أن في تلك السنة التي حدث فيها كسره تغلب البربر على مدينة إلبيرة فكان أول خرابها .

ومدينة إلبيرة بين القبلة والشرق من قرطبة ، ومنها إبراهيم بن خالد سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وسمع من سحنون وهو أحد السبعة الذين اجتمعوا في البيرة في وقت واحد من رواية سحنون ، ومنها أبو اسحاق بن مسعود الإلبيري صاحب القصيدة الزهدية التي أولها<sup>(٤)</sup> :

أرزاقو<sup>(٥)</sup> : مدينة فحص سيرات وبينها وهران أربعون ميلاً وهي في جبل فيه قلاع ثلاث مسورة ورباط يقصد إليه ، وفي هذا الجبل معدن الحديد والزئبق وإذا أرسلت في شجرة منه النار فاحت منه رياح طيبة .

أزقار<sup>(٦)</sup> : موضع قوم رحالة في بلاد السودان ألبانهم غزيرة وهم أهل نجدة وقوة ويسالمون من سالمهم ويميلون على من حاولهم ، وأهل أزقار يذكر أهل المغرب الأقصى أنهم أعلم الناس بعلم الخط المنسوب إلى دانيال عليه الصلاة والسلام ليس يدرى بجميع بلاد البربر على كثرة قبائلها أعلم بهذا الخط من أهل أزقار ، ولأن الرجل منهم صغيراً كان أو كبيراً إذا تلفت له ضالة أو عدم شيئاً من أموره خط لها في الرمل خطأ فيعلم بذلك موضع ضالته فيسير حتى يجده متاعه كما أبصر في خطه ، وربما سرق الرجل منهم متاع صاحبه ويدفنه في الأرض بعيداً أو قريباً فيخط الرجل الذي فقد متاعه ويقصد موضع الخبيثة ويخط بازائه خطأ ثانياً حتى يقصد موضع الخبيثة فيستخرج منه متاعه وما ضاع له ويعلم بما خطه الرجل الذي أخذ متاعه ، ويجمع أشياخ القبيلة فيخطون له خطأ فيعلمون بذلك البريء من الفاعل ، وهذا عندهم مشهور ، ولقد أخبر بعضهم أنه رأى رجلاً من هذه القبيلة في سجلماصة وقد خبثت له خبيثة فخط لها خطأ وقصد موضعها فاستخرجها وأعيد عليه العمل بذلك ثلاث مرار فاستخرجها في كلها ، وهذا شيء عجيب من قوتهم على هذا العلم على كثرة جهلهم وغلظ طباعهم .

أزكي<sup>(٧)</sup> : مدينة بالمغرب وهي أول مراقي الصحراء ، ومنها إلى سجلماصة ثلاث عشرة مرحلة ومنها إلى نول لمطة سبع مراحل ، وليست بالكبيرة ولكنها متحضرة ، وإذا بلغت المرأة التي لا زوج لها منهم أربعين سنة تصدقت بنفسها على من أرادها فلا تدفع عن نفسها من يريد لها ، ولا بد من الدخول على هذه المدينة لمن أراد تكرور وغانة من بلاد السودان .

في الأصلين : أرزاق ، والتصويب عن البكري : ٧٠ والادريسي (د) : ١٠٠ والنص عن البكري وكتب في الاستبصار : ١٧٨ أزواوا .

<sup>٢</sup> كنه آزقار - بالمد - في الادريسي (د) : ٣٦ وانظر الادريسي (ب) : ٢٢ .

<sup>٣</sup> كتبت بمعد الألف في طبعة دوزي من الادريسي : ٥٩ - ٦٠ والادريسي (ب) : ٣٧ ونكتب أيضاً باللقاف .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٣٣ وربما قرئت : « أطراغن » .

<sup>٢</sup> الادريسي (أمازي م) : ٣٣ ، ورحلة ابن جبير : ٢٢٤ وسياحي ذكر هذه المدينة (Trapani) في حرف الطاء مرة أخرى .

<sup>٣</sup> يروفسال : ٢٩ والترجمة : ٣٧ (Elvira) والمصري : ٨٨ .

<sup>٤</sup> ديوانه : ٦٣ .

تفتُ فؤادك الأيام فتنا  
وتنحت جسمك الساعاتُ نحننا  
وهي طويلة جداً ، وهو القائل<sup>(١)</sup> :  
من ليس بالباكي ولا المتباكي  
لقبيح ما يأتي فليس براكٍ  
القصيدة بطولها ، وهو القائل<sup>(٢)</sup> :

ما أميلَ النفسَ إلى الباطلِ وأهونَ الدنيا على العاقلِ  
آه لِسِرِّ صنته لم أجد خلقاً له قط بمسأهلِ  
هل يقظُ يسألني علني أكشفه لليقظِ السائلِ  
لو شغل المرء بتركيبه كان به في شغل شاغلِ  
وعاين الحكمة مجموعة ماثلة في هيكل مائلِ  
يا أيها الغافلُ عن نفسه ويك أفقُ من سنه الغافلِ

ويساحل البيرة كان نزول الأمير عبد الرحمن بن معاوية  
ابن هشام بن عبد الملك الداخل إلى الأندلس حين عبوره  
إليها .

أليس : على صلب<sup>(٣)</sup> الفرات ، فتحها خالد بن الوليد رضي  
الله عنه ، قالوا<sup>(٤)</sup> : لما أصاب خالد من أصاب يوم الوجلة  
من بكر بن وائل الذين أعانوا أهل فارس غضب لهم قومهم فكاتبتوا  
الأعاجم وكاتبهم الأعاجم ، فاجتمعوا إلى أليس وعليهم عبد الأسود  
العجلي ، وكتب ازدشير إلى بهمن أن يسر حتى تقدم أليس بجيشك  
إلى من اجتمع بها من فارس ونصارى العرب ، فقدم بهمن أمامه  
جبابان وأمره بالحث وقال له : كفكف نفسك وجندك عن قتال  
القوم حتى ألحق بك إلا أن يعجلوك ، فسار جبابان إلى أليس  
وانطلق بهمن إلى ازدشير ليستأمره فيما يريد ، ومضى جبابان حتى  
انتهى إلى أليس فنزل بها ، واجتمعت إليه المسالحي التي كانت  
بأزاء العرب وعبد الأسود في نصارى بني عجل ، فنهد إليهم خالد  
وليست له همة إلا من تجمع لهم من عرب الضاحية ونصاراهم ، ولما

طلع على أليس قالت الأعاجم لجبابان : أنعاجلهم أو نغدي الناس  
ولا نريهم أنا نحفل بهم ثم نقاتلهم بعد الفراغ ؟ فقال جبابان :  
ان تركوكم والتهاون بهم فتهاونوا ولكن ظني أن سيعجلوكم  
ويعجلوكم عن طعامكم ، فعصوه ، وبسطوا البسط ووضعوا الأطعمة ،  
فلما وضعت توجه [خالد] إليهم ، ووكل خالد بنفسه حوامي  
تحمي ظهره ، ثم برز أمام الناس فتنادى : أين أمير ، أين عبد  
الأسود ، أين مالك بن قيس ؟ فنكلوا عنه جميعاً إلا مالكا ، فبرز  
له ، فقال له خالد : يا ابن الخبيثة ما جرأك علي من بينهم  
وليس [فيك] وفاء ، وضربه فقتله ، وأجهض الأعاجم عن طعامهم  
قبل أن يأكلوه ، فقال لهم جبابان : ألم أقل لكم يا قوم ، والله ما  
دخلتني من رئيس وحشة قط حتى كان اليوم ، فقالوا تجلداً حيث  
لم يقدروا على الأكل : ندعها حتى نفرغ منهم ثم نعود إليها ،  
فقال جبابان : وإنما أظنكم والله لهم وضعتوها وأتم لا تشعرون فالآن  
فأطيعوني وسموها ، فإن كانت لنا فأهون هالك ، وإن كانت علينا  
كنا قد صنعنا شيئاً وأبلينا عذراً ، فقالوا : لا إلا اقتداراً عليهم ،  
فاقتتلوا قتالاً شديداً ، والمشركون يزيدهم كلباً وشدة ما يتوقعون من  
قدوم بهمن ، فصابروا المسلمين للذي في علم الله تعالى أن يصيرهم  
إليه ، وحرب المسلمون عليهم ، وقال خالد رضي الله عنه : اللهم  
لك إن منحتنا أكتافهم ألا أستبقي منهم أحداً قدرنا عليه حتى  
أجري نهرهم بدمائهم ، ثم إن الله تعالى كشفهم للمسلمين ومنحهم  
أكتافهم ، فأمر خالد رضي الله عنه مناديه فتنادى في الناس :  
الأسر ، الأسر ، لا تقتلوا إلا من امتنع . وأقبلت الخيول بهم  
أفواجاً مستأسرين يساقون سوقاً ، وقد وكل بهم خالد  
رضي الله عنه رجالاً يضربون أعناقهم في النهر ، ففعل ذلك بهم  
يوماً وليلة ، وطلبوهم الغد وبعد الغد حتى انتهوا بهم إلى النهر  
فضرب على النهر أعناقهم ، وكانت على النهر ارجاء فطحن  
بالماء وهو أحمر قوت العسكر ثلاثة أيام ، وهو ثمانية عشر ألفاً  
ويزيدون ، ولما رجع المسلمون من طلبهم ودخلوا عسكرهم وقف  
خالد رضي الله عنه على الطعام الذي كان المشركون قدموه  
لغنائهم فأعجلوا عنه ، فقال للمسلمين : قد نفلتكموه فهو لكم ،  
وقد كان رسول الله ﷺ أتى على طعام مصنوع نفله ، فقعد الناس  
على ذلك الطعام لعشائهم بالليل وجعل من لا يرد الارياف ولا يعرف  
الرقاق يقول : ما هذه الرقاق البيض ؟ وجعل من قد عرفها يخيهم .  
ويقول لهم مازحاً : هل سمعتم برقيق العيش ؟ فيقولون : نعم ، فيقولون :  
هذا هو فسمي الرقاق .

١ ديوانه : ٧٦ .  
٢ ديوانه : ١٠٢ .  
٣ ص : خلف .  
٤ الطبري : ٢٠٣٢ .

صوت يتأدى إلى سامعه منه قول القائل أقع أقع ، وإذا قرب منه المرء طار ثم نزل على غصن وسمع له صوت يتأدى إلى سامعه منه : قرقرت بك قرقرت بك . وتسير من الباسج إلى مسيني .

أمج<sup>(١)</sup> : بفتح أوله وثانيه وبالجم ، قرية جامعة ما بين مكّة والمدينة على أميال من قديد لها سور<sup>(٢)</sup> ، وهي كثيرة المزارع وأهلها خزاعة ، وبها آثار كثيرة وبها نخل ، وهي محلة بني نمره وجماعة من الناس وفيها حوانيت وسوق ، وفي الحديث أن النبي ﷺ خرج من المدينة حتى إذا كان بالقديد بين عسفان وأمج أظفر . ومرت بأمج هذه أم جعفر بنت جعفر بن الزبير بن العوام ، فقالت لحاضريها : أبي والله الذي يقول :

هل في اذكار الحبيب من حرج  
أم هل لهم الفؤاد من فرج  
أم كيف أنسى مسيرنا حرماً  
يوم حللنا بالنخل من أمج  
يوم يقول الرسول قد أذنت  
فأت على غير رقبة قلج  
أقبلت أهوي إلى رحالم  
أهدى إليها بريحها الأرج

وقال عبد الله بن حية : طفت مع سعيد بن جبير فرّ بنا رجل  
يقال له حميد الأبحي فقلت : أتعرف هذا ؟ قال : لا ، فقلت :  
هذا الذي يقول فيه الشاعر :

حميد الذي أمج داره أخوالخمر ذوالشبية الأصلع  
علاه المشيب على شربها وكان كريماً فلم ينزع  
فقال : وكان سفيهاً فلم ينزع ، فقلت : يا أبا عبد الله ليس هكذا ،  
فقال : والله لا كان كريماً وهو مقم عليها .

وحدث مالك بن أنس عن ابن شهاب ، قال : تقدّم قوم

وعن خالد بن الوليد رضي الله عنه قال : إن رسول الله ﷺ نفل الناس يوم خيبر الخبز والطبيخ والشواء وما أكلوا غير ذلك في بطونهم غير متأثليه .

وبعث خالد رضي الله عنه بالخبر مع رجل من بني عجل كان دليلاً صارماً ، فقدم على أبي بكر رضي الله عنه بالخبر بفتح أليس وبقدر الفئ وبعدة السبي وبما حصل من الأخماس وبأهل البلاء من الناس ، وبلغت قتلاهم يوم أليس سبعين ألفاً . وقال خالد رضي الله عنه : لقد قاتلت يوم مؤتة وانقطع في يدي تسعة أسياف وما لقيت قوماً كقوم لقيتهم من أهل فارس ، وما لقيت من أهل فارس قوماً كأهل أليس .

ألش<sup>(٣)</sup> : بالأندلس ، اقليم ألش من كور تدمير بينه وبين اريولة خمسة عشر ميلاً ، وألش مدينة في مستو من الأرض يشقها خليج يأتيها من نهرها يدخل من تحت السور ويمر في جهاتها ويشق أسواقها وطرقاتها ، وهو ملح سبخي . ومن ألش إلى لقنت خمسة عشر ميلاً أيضاً ، ومن الغرائب أن بساحل ألش بمرسى يعرف بشنت بول حجراً يعرف بحجر الذئب ، إذا وضع على ذئب أو سبع لم يكن له عذوان وفارق طبعه في الفساد .

الباج<sup>(٤)</sup> : موضع بجزيرة صقلية بالقرب من مدينة قطانية ، وبالقرب منه جبل النار<sup>(٥)</sup> ، وهو جبل عظيم منيف كثير الثمار ويقطع فيه عدد السفن من خشب الشوع والأرجل<sup>(٦)</sup> الضخمة وغير ذلك ويذكر أهل صقلية أنه انفجر من جبل النار نهر جار<sup>(٧)</sup> فجرى أياماً يراه الناس ، وبقي أثره هناك إلى الأبد متحرراً أسود لا ينبت شيئاً من النبات . وفي جبل النار هوة عظيمة كأنها ثغر<sup>(٨)</sup> يخرج منها ريح شديدة ، ويذكرون انه قدف فيها حجر قد لف في كساء فبقي هاوياً ساعة ثم رفعت الريح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلأ ، وفي هذا الجبل طائر تسميه العامة عقق الجبل ، يتعلّق برجليه من الشجر ويدلي رأسه ويسمع له

<sup>١</sup> برونسال : ٣١ والترجمة : ٣٩ (Elche) والادريسي (د) : ١٩٣ .

<sup>٢</sup> (Acı) الادريسي (م) : ٢٨ ، وتكتب « لياج » باسقاط الهزة غالباً ، وسيذكرها المؤلف في باب اللام .

<sup>٣</sup> انظر مادة « البركان » .

<sup>٤</sup> هذه قراءة ص ، وفي ع : الأجل .

<sup>٥</sup> ص : حار .

<sup>٦</sup> ص : لا لها قمر ، وصورة ذلك في ع أيضاً : لا لها .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ١ : ١٩٠ .

<sup>٢</sup> معجم البكري : بها سوق .



وكانت أليس من مسالحها فأصابوا فيها ما لم يصيبوا قط قبله مثله ، بلغ سهم الفارس ألفاً وخمسمائة سوى الأنفال التي نفلها أهل البلاء ، ولما بلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : يا معشر قريش عدا أسدكم على الأسد فغلبه على خراذيله ، أعجز النساء أن يفسوا بمثل خالد .

أنقرة : موضع في بلاد الروم من أرض الشام به مات امرؤ القيس ابن حجر منصرفه من قيصر وكان توجه اليه ليستنصره على بني أسد قاتلي أبيه ، فلما أوغل في بلاد الروم وصاحبه وهو الذي قال فيه :

بكى صاحبي لما رأى الدرب دونه

وهو عمرو بن قميئة ، فلما وصل إلى قيصر قُرب مجلسه وأدناه وكان جميل الوجه ، وكانت لقيصر بنت جميلة فرأته فراسلته وفيها يقول :

فقلت سباك الله انك فاضحي

فكساه قيصر حلة مسمومة فلما لبسها سقط بدنه حتى كان يحمل في محفة ، ثم نزل إلى جنب جبل وإلى ناحية منه قبر فسأل عنه فقيل هو قبر ابنة لقيصر ملك الروم ، قال : فاجاء بها إلى هاهنا ؟ فقيل له : إنها ترهبت في دير لها فانت بحيث يرى الملك ذلك ، فقال :

أجارتنا إن الخطوب تنوب

وإني مقم ما أقام عسيبُ

أجارتنا إنا غريبانِ هاهنا

وكلّ غريب للغريب نسيبُ

فإن تصلينا فالمودة بيننا

وإن تهجرنا فالغريب غريبُ

أجارتنا ما فات ليس بآيب

وما هو آت في الزمان قريبُ

وليس غريباً من تناءت دياره

ولكنّ من زار التراب غريبُ

فلما أيقن بالموت قال : كم طعنة مشعجرة ، وخطبة مسحفرة ،

إلى عمر بن عبد العزيز فقالوا : إن أبانا مات ، وإن لنا عمّاً يقال له حميد الأحمي أخذ مالنا ، فدعا به عمر وقال : أنت الذي يقول فيه الشاعر :

حميد الذي أمج داره

وأشد البيتين ، قال : نعم ، قال : أنا آخذك باقرارك ، قال : أيها الأمير ألم تسمع إلى قول الله عز وجل ﴿ والشعراء يتبعهم الغاؤون ﴾ ( الشعراء : ٢٢٤ ) ، فقال عمر : أنت رجل سوء وكان أبوك صالحاً ، فقال حميد : وكان أبوك رجل سوء وأنت رجل صالح ، فقال : دع هذا وأين مال بني أخيك منؤلاء ؟ فقال : سلهم مذ كم فقدوا أباهم ، فقالوا : منذ عشرين سنة ، قال : فهل فقدتم إلا رؤيته ؟ فقال عمر : وما ذاك وقد أخذت مالهم ، فدعا حميد غلامه فعرفه موضع المال فجاء به بخواتيم أبيهم وقال : أنفقت عليهم من مالي وهذا مالهم بأسره ، فصدقوه في كميته ، فقال له عمر : لقد دخلت وأنت أبغض الناس إليّ ولتخرجن وأنت أحب الناس إليّ ، اردد المال اليك ، فقال : لا ، والله لا يعود إليّ أبداً ، وتركه ومضى .

ذو أمر<sup>١</sup> : بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء المهملة أفعل من المراءة ، موضع بنجد ، وهي التي سار إليها رسول الله ﷺ في سنة ثلاث عام أحد في أربعمئة وخمسين رجلاً يريد غطفان فأقام بنجد شهراً ، ثم رجع ولم يلق كيداً .

أموي<sup>٢</sup> : بجراسان على فرسخ من جبحون بينها وبينه مروج وغياض وبالقرب منها موضع يسمى بالخسب<sup>٣</sup> فيه ثلثائة منزل في كل منزل الأقل ألف إنسان والأكثر عشرة آلاف ، ولم مدينة عظيمة ونجدة معروفة وبسالة موصوفة .

أمغيشيا : قصر على الفرات كالحيرة ، لما فرغ<sup>٤</sup> خالد بن الوليد رضي الله عنه من وقعة أليس نهض فأتى أمغيشيا وقد أعجلهم عمّا فيها ، وفرقوا في السواد ، فأمر خالد رضي الله عنه بهدمها وهدم كل شيء كان في حيزها ، وكان فرات بادقلى ينتهي إليها

١ معجم ما استعجم ١ : ١٩٢ .

٢ ص : أموي ، ولعلها وأمويه ، عند ياقوت ، وهي أمل جبحون .

٣ ع : بالخسب .

٤ الطبري ١ : ٢٠٣٦ .

وجفنة مدعثة ، قد غودرت بأنقرة .

مئعجرة : منصبة ، ومدعثة : منكسرة .

قال المأمون<sup>(١)</sup> : مررت بأنقرة فرأيت صورة امرئ القيس فإذا هو رجلٌ مكثم الوجه ، يريد مستدير الوجه ، وكانت الروم اتخذت صورة امرئ القيس بأنقرة كما يفعلون بمن يعظمونه .

وبظهر الكوفة موضع آخر يقال له أنقرة أسفل من الخورنق وفي قصيدة الأسود بن يعفر :

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يحمي من أطواد

ولما حاصر المعتمد عمورية وفتحها سنة ثلاث وعشرين ومائتين وقتل بها مقتلة عظيمة وسبى سبياً كثيراً وخرب ما مر به من قراها خرب في غزوته تلك أنقرة .

أنطابلس : هي برقة ، فانظرها في حرف الباء إن شاء الله تعالى .

أندرين<sup>(٢)</sup> : قرية بالشام ، وقيل بالجزيرة ، وهي المذكورة في قول الشاعر في مطلع قصيدة<sup>(٣)</sup> :

ألبرق لائح من أندرين شرقت عيناك بالماء المعين

الأنصارين<sup>(٤)</sup> : بإفريقية ، من الأربس إلى مدينة الأنصارين مسيرة يوم ، تنسب إلى قوم نزلوها من الأنصار من ولد جابر بن عبد الله رضي الله عنهم ، وهي طيبة الأرض كثيرة الزرع<sup>(٥)</sup> ، وحفظتها أجل حنطة بإفريقية .

أنجيمي<sup>(٦)</sup> : مدينة صغيرة جداً من كاسم بينها وبين مانان ثمانية أيام ، وأهلها قليل وهم في أنفسهم أذلاء . وهم يجاورون النوبة من جهة الشرق ، وبين أنجيمي والنبل ثلاثة أيام في جهة الجنوب ، وشرب أهلها من الآبار .

١ معجم ما استعجم ١ : ٢٠٤ .

٢ معجم ما استعجم ١ : ١٩٨ .

٣ هذا الشاعر هو ابن مقان الاشبوي ، انظر المغرب ١ : ٤١٣ ولها يمدح ادريس بن يحيى الحمودي .

٤ البكري : ٤٦ .

٥ البكري : الريح .

٦ الادريسي (دب) : ١٢ / ١٣ وفي الأصل : أنجيني .

الأندلس<sup>(١)</sup> : هذه الجزيرة في آخر الاقليم الرابع إلى المغرب ، هذا قول الرازي ، وقال صاعد بن أحمد في تأليفه في طبقات الحكماء<sup>(٢)</sup> : معظم الأندلس في الاقليم الخامس وجانب منها في الرابع ، كاشبيلية ومالقة وقرطبة وغرناطة والمرية ومرسية . واسم الأندلس في اللغة اليونانية اشبانيا ، والأندلس بقعة كريمة طيبة التربة كثيرة الفواكه ، والخيرات فيها دائمة وبها المدن الكثيرة والقواعد العظيمة وفيها معادن الذهب والفضة والنحاس والرصاص والحديد والزئبق واللازورد والشب والتوتيا والزجاج والطفل .

والأندلس آخر المعمور في المغرب لأنها متصلة ببحر أقيانس الأعظم الذي لا عمارة وراءه . ويقال إن أول من اختط الأندلس بنو طوبال بن يافث بن نوح سكنوا الأندلس في أول الزمان ، وملوكهم مائة وخمسون ملكاً . ويقال إن الأندلس خربت وأفقرت وانجلى عنها أهلها لمحل أصابهم فبقيت خالية مائة سنة ، ثم وقع ببلاد إفريقية محل شديد وبجاعة عظيمة فرقت أهلها ، فلما رأى ملك إفريقية ما وقع ببلده اتخذ مراكب شحنها بالرجال وقدم عليهم عليهم رجلاً من إفريقية ووجههم ، فرمى بهم البحر إلى حائط افرنجية وهو يومئذ مجوس ، فوجههم صاحب افرنجية إلى الأندلس .

وقيل اسمها في القديم ابارية ثم سميت بعد ذلك باطقة ثم سميت اشبانية من اسم رجل ملكها في القديم كان اسمه اشبان ، وقيل سميت بالاشبان سكنوها في الأول من الزمان وسميت بعد ذلك بالأندلس من أسماء الأندليش الذين سكنوها .

وسميت جزيرة الأندلس جزيرة لأنها شكل مثلث وتضيق من ناحية شرق الأندلس حتى يكون بين البحر الشامي والبحر المظلم المحيط بالأندلس خمسة أيام ورأسه العريض نحو من سبعة عشر يوماً ، وهذا الرأس هو في أقصى المغرب في نهاية انتهاء المعمور من الأرض محصور في البحر المظلم ، ولا يعلم أحد ما خلف هذا البحر المظلم ولا وقف منه بشر على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاضم موجه وكثرة أهواله وتسلط دوابه وهيجان رياحه حسما يرد ذلك في موضعه اللائق به إن شاء الله تعالى .

وبلد الأندلس مثلث الشكل كما قلناه ويحيط بها البحر

١ برونسال ١ : ١٠ ، والترجمة : ١ ، والبكري (ح) : ٥٧ .

٢ طبقات صاعد : ٦٣ .

فأنا الزعيم لآخذن بيده فأدخله الجنة » ؛ ودخلها من التابعين حنش ابن عبد الله الصنعاني وهو الذي أسس جامع سرقسطة وكان مع علي رضي الله عنه بالكوفة ، فلما قُتِل علي رضي الله عنه انتقل إلى مصر ، وقبره بسرقسطة معروف ، ومنهم علي بن رباح اللخمي وعمر بن العاصي وعلقمة بن عامر وأبو عبد الرحمن عبد الله بن زيد الحجلي الأنصاري وعياض بن عقبة الفهري وموسى بن نصير ، يقال بكري ويقال لخمي ، ويقال إن نصيراً من سبي عين التمر أعتقه صبيح مولى أبي العاص بن أمية ، يقال أصابه خالده في علوج عين التمر وادعوا أنهم من بكر بن وائل فصار نصير وصيفاً لعبد العزيز بن مروان وأعتقه فن أجل هذا يختلف فيه ؛ وعقد الوليد لموسى على إفريقية سنة ثلاث وثمانين وكان مولد موسى سنة تسع عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه وكان معاوية رضي الله عنه قد جعل نصيراً أبا موسى على حرسه فلم يقاتل معه علياً رضي الله عنه ، فقال له معاوية رضي الله عنه : ما منعك من الخروج على علي رضي الله عنه ولم تكاف يدي عليك ، قال : لم يمكن أن أشرك بكفر من هو أولى بشكري منك ، قال : ومن هو ؟ قال : الله عز وجل .

ومسافة ما يملكه المسلمون من الأندلس ثلثائة فرسخ طولاً في ثمانين فرسخاً عرضاً والذي يملك منها النصاري مثل ما يملك المسلمون أو أشق . ثم حدث فيها من تغلب الثوار ما أضاع ثغورهم وأذهب أكثر بلادهم ولم يبقَ من تلك إلا الأقل ؛ وبها الجبال المشهورة والحمّامات الكثيرة .

قال الرازي : أول من سكن الأندلس بعد الطوفان على ما يذكره علماء عجمها قوم يعرفون بالأندلس بالشين معجمة بهم سمي البلد ثم عَرَب ، وكانوا أهل تمجس فحبس الله تعالى عنهم المطر حتى غارت عيونها وبيست أنهارها فهلك أكثرهم وفرّ من قدر على الفرار منهم ، فأقفر الأندلس وبقيت خالية مائة عام وملكهم اشبان بن طيطش وهو الذي غزا الأفارقة وحصر ملكهم بطالقة<sup>١</sup> ، ونقل رخامها إلى اشبيلية وبه سميت فاتخذها دار مملكة وكثرت جموعه ، فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية إلبيا بعد سنتين من ملكه ، خرج إليها في السفن وهدمها وقتل من اليهود مائة ألف واسترق مائة ألف وفرّق في البلاد مائة ألف ، وانتقل رخام إلبيا وآلاتها إلى الأندلس ؛ والغرائب التي أصيبت في مغامرات الأندلس

من جميع جهاتها الثلاث ، فجنوبها يحيط به البحر الشامي وجوفها يحيط به البحر المظلم وشمالها يحيط به بحر صنف<sup>٢</sup> من الروم . وطول الأندلس من كنيسة الغراب التي على البحر المظلم إلى الجبل المسمى هيكال الزهرة ألف ميل ومائة ميل وعرضها ستائة ميل .

والأندلس أقاليم عدة ورساتيق جملة وفي كل اقليم منها عدة مدن ، والركن الواحد من أركانها الثلاثة هو الموضع الذي فيه صنم قادس بين المغرب والقبلة ، والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة زربونة<sup>٣</sup> ومدينة برذيل بازاء جزيرتي مبورقة ومنورقة ، والركن الثالث حيث ينعطف البحر من الجوف إلى الغرب حيث المنارة في الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو في البلد الطالع على بلد برطانية .

والأندلس بشامية في طبيعتها وهوائها يمانية في اعتدالها واستوائها هندية في عطرها وذكائها أهوازية في عظم جناحتها صينية في جواهر معادنها عدنية في منافع سواحلها . وفيها آثار عظيمة لليونانيين أهل الحكمة وحاملي الفلسفة ، وكان من ملوكهم الذين أثاروا الآثار بالأندلس هرقلش<sup>٤</sup> وله الأثر في الصنم بجزيرة قادس وصنم جليقية والأثر في مدينة طركونه الذي لا نظير له . وفي غربي شترين على مقدار خمسين ميلاً فيما بين الاشبونة وشتر في جبل هناك كان حصناً فيما مضى يوجد الحجر المعروف بالحجر اليهودي ، وهو على شكل البلوط سواء ومن خاصيته تفتت الحصا التي تكون في المثانة والكلية ويقع في الاكحال ، وفي جوفي بطليوس على قدر أربعين ميلاً معدن المها .

والأندلس دار جهاد وموطن رباط قد أحاط بشرقيها وشمالها وبعض غربها أصناف أهل الكفر ، وروي عن عثمان رضي الله عنه أنه كتب إلى من انتدب إلى غزو الأندلس : أما بعد ، فإن القسطنطينية إنما تفتح من قبل الأندلس ، وانكم إن فتحتموها كنتم شركاء من يفتحها في الأجر والسلام . وعن كعب الحبر أنه قال : يعبر البحر إلى الأندلس أقوام يفتحونها يعرفون بنورهم يوم القيامة . ودخل الأندلس رجل واحد من أصحاب النبي ﷺ قال عبد الملك بن حبيب : اسمه المنيلر الإفريقي وأنه يروي عنه عليه السلام أنه قال : « من قال رضىت بالله رباً إلى آخرها

<sup>١</sup> بروفسال : بحر الانقليشين ، ص ع : ضيق .

<sup>٢</sup> في الأصل : قرونة .

<sup>٣</sup> في الأصل : هرقاش .

<sup>٤</sup> في الأصل : بطارقة .

كمائدة سليمان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة ، وقليلة الدر التي ألفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة وغيرها من الذخائر كانت مما حازه صاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بخت نصر .

وذكروا أن الخضر وقف بأشبان هذا وهو يحرق الأرض بفقدن له أيام حدثه ، فقال له : يا أشبان إنك لذو شان وسوف يحظيك زمان ويعليك سلطان فإذا أنت تغلبت على ايليا فارفق بورثة الأنبياء . فقال له أشبان : أساخر رحمتك الله أنى يكون هذا وأنا ضعيف مهين فقير حقير ، فقال : قدر ذلك لك من قدر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر أشبان إلى عصاه فراها قد أورت فريخ لما رأى ، وذهب الخضر عنه وقد قر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان ودخل الناس وصحب أجل الناس ، وسما به جدّه فارقتى في طلب السلطان حتى نال منه عظيماً ، وكان ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الأشبان بعده إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً ، ثم دخل عليهم من حجر رومة أمة أخرى تعرف بالشبونات وذلك زمان مبعث المسيح عليه السلام ، فلكوا الأندلس وافرنيجة معها واتخذوا دار مملكتهم مدينة ماردة واتصلت مملكتهم إلى أن ملك منهم أربعة وعشرون ملكاً ، ويقال إن منهم كان ذو القرنين . ثم دخل على هؤلاء الشبونات أمة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من يومئذ عن صاحب رومة وانفردوا بسلطانهم واتخذوا مدينة طليطلة دار سلطانهم ، وخنشوش<sup>(١)</sup> ملك القوط هو أول من تنصّر من هؤلاء فدعا الحوارين ودعا قومه إلى النصرانية وكان أعدل ملوكهم وأحسنهم سيرة ، وهو الذي أصّل النصرانية ، والانجيلات والمصاحف الأربعة من انتساخه وجمعه وتثقيفه ، فتنافست ملوك القوط بالأندلس بعده حتى غلبهم عليها العرب ، وعدد من ملك منهم إلى آخرهم وهو لذريق سنة وثلاثون ملكاً ، ولذريق لم يكن من أبناء الملوك ولا بصحيح النسب في القوط وإنما نال الملك من طريق الغصب والتسور ، ولما مات غيطشة الملك وكان أثيراً لديه فاستصغر أولاده واستمال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الملك من ولد غيطشة ، وغيطشة آخر ملوك القوط بالأندلس ولي سنة سبع وسبعين من الهجرة فلك خمس عشرة سنة .

وكانت طليطلة دار المملكة بالأندلس حينئذ وكان بها بيت

<sup>١</sup> كذا ، وعند برونسال : ودخشوش .

مغلق متحامى الفتح ، يلزمه من ثقات القوط قوم قد وكلوا به لثلا يفتح قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر كلما ملك منهم ملك زاد على البيت قفلاً ، فلما ولي لذريق عزم على فتح الباب والاطلاع على ما في البيت ، فأعظم ذلك أكابره وتضرعوا إليه في الكف فأبى وظن أنه بيت مال ، ففض الأقفال عنه ودخله فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغاً لا شيء فيه إلا شقة مدرجة قد صوّرت فيها صور العرب على الخيول وعليهم العمام متقلدي السيوف متنكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها كتابة بالعجمية فقرئت فإذا هي : إذا كسرت هذه الأقفال عن هذا البيت وفتح هذا التابوت فظهر ما فيه من هذه الصور فإن الأمة المصوّرة فيه تغلب على الأندلس وتملكها ، فوجم لذريق وعظم غمه وغم العجم وأمر برد الأقفال واقرار الحراس على حالهم .

وكان من سير الاعاجم بالأندلس أن يبعث أكابره بأولادهم إلى بساط الملك ليتادبوا بأديه وينالوا من كرامته ، حتى إذا بلغوا انكح بعضهم بعضاً استئلافاً لأبائهم وحمل صدقاتهم وتولى تجهيز اناسهم ، فاتفق أن فعل ذلك يليان عامل لذريق على سبته ، وجّه ابنة له بارعة الجمال تكرم عليه ، ف وقعت عين لذريق عليها فأعجبته فاستكرهها على نفسها ، واحتالت حتى أعلمت أباه بذلك سرّاً بمكاتبة خفية ، فأحفظه شأنها وقال : ودين المسيح لأزيلن سلطانه ، فكان امتعاضه من فاحشة بنته السبب في فتح الأندلس للذي سبق من قدر الله سبحانه ، ثم إن يليان ركب بحر الزقاق من سبته في أصعب الأوقات في شهر يناير ، وأقبل حتى احتل بطليطلة حضرة لذريق ، فأنكر عليه مجيئه في ذلك الوقت ، وسأله عن السبب في ذلك ، فذكر له أن زوجته اشتد شوقها إلى ابنتها التي عنده وتمنت لقاءها قبل الموت وألحت عليه في احضارها وأحبّ إسعافها بها ، وسأل الملك إخراجها إليه وتعجل اطلاقه للمبادرة بها ففعل ، وأجاز الجارية وتوثق منها بالكتان عليه وأفضل على أبيها ، فانقلبت عليه .

وذكر أنه لما دخل عليه قال له لذريق : إذا أنت قدمت علينا فاستفره لنا من الشذائقات ، فقال له : أيها الملك ، والمسيح لا دخلن عليك شذائقات ما دخل عليك بمثلها قط - يعرض له بما أضمر من السعي في ادخال رجال العرب الأندلس عليه وهو لا يفطن - فلم يتنهه يليان إذ وصل سبته أن تهباً للمسير نحو موسى بن نصير ، فأتاه بإفريقية ، فحرّضه على غزو الأندلس ،

النبي ﷺ : « يا طارق تقدم لشأنك » ، ونظر إليه وإلى أصحابه قد دخلوا الأندلس قدامه ، فهب من نومه مستبشراً وبشراً أصحابه ولم يشك في الظفر ، فنزل بالجبل شائعاً للغارات في البساتط وللدريق يومئذ غائب في غزاة له واتصل به الخبر فعظم عليه أمره وفهم الخبر الذي منه أتى مع يليان ، وأقبل مبادراً في جموعه حتى احتل بقرطبة أياماً والجنود تتوافى عليه ، وكان لحينه ولى ششبوت بن الملك غيطشة ميمته وأخاه ميسره وهما موتوران قد سلبيهما ملك أبيهما ، فبعثا إلى طارق يسألانه الأمان إذا مالا إليه عند اللقاء بمن معهما وعلى أن يسلم اليهما ضياع والدهما غيطشة إن ظفر ، فأجابهما طارق إلى ذلك ، وعاقدهما عليه فلما التقى الجمعان انحاز هذان الغلامان إلى طارق فكان ذلك سبب الفتح ، وكان الطاغية للدريق في ستائة ألف فارس .

وقد خرجت عن حكم الاختصار الذي التزمت في هذا الرضع فلنقتصر على هذا القدر ، وأما ذكر بلاد الأندلس فتأتي في مواضعها اللائقة بها إن شاء الله تعالى .

وافتحت الأندلس في أيام الوليد بن عبد الملك فكان فتحها من أعظم الفتوح الزاهية بالصيت في ظهور الملة الحنيفة ، وكان عمر بن عبد العزيز معتنياً بها متهماً بشأنها وهو الذي قطعها عن نظر والي إفريقية وجرد لها عاملاً من قبله .

إلديج<sup>(١)</sup> : مدينة من عمل خوزستان بينها وبين العسكر في جهة المشرق أربع مراحل ، وهي مدينة عجيبة فرجة البقعة بسيطة المكان متاخمة للجبل المتصل باصبهان وبها متاجر وصنائع وأموال وأسواق نافقة بما جلب إليها .

انكال<sup>(٢)</sup> : قرية انكال بأرض المغرب بقرب وادي أم ربيع ويقال لها دار المرابطين وبها عين ماء ، وهي حسنة في موضعها كثيرة الزرع والمواشي والإبل والبقر والغنم ، وبها فحوص طويل قد انحشرت إليه طيور النعام فهي في أكتافها سارحة وهي آلاف لا تحد وأهل تلك النواحي يصيدونها طرداً بالخيل فيأخذون منها جملاً كثيرة صغاراً وكباراً ، وأما ييضها الموجود في الفحص فلا يحاط به كثرة ومنه يحمل إلى كثير من البلاد ، وطعامها ونخم يُفسد المعدة

ووصف له حسناتها وفوائدها وفضلها وهون عليه حال رجالها ، فعاقدته موسى على الانحراف إلى المسلمين وسامه مكاشفة أهل ملته من أهل الأندلس ، ففعل يليان ذلك وحلّ بساحل الجزيرة الخضراء فقتل وسبى وغنم وأقام بها أياماً يشن الغارات ، وشاع الخبر عند المسلمين ، فآتسوا يليان ، وذلك عقب سنة تسعين .

وكتب موسى إلى الوليد يعلمه بما دعاه إليه يليان ويستأذنه في افتتاح الأندلس ، فكتب إليه الوليد أن خضها بالسرايا حتى تختبر شأنها ولا تفرّر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فراجعته انه ليس ببحر وإنما هو خليج يتبين للناظر ما وراءه ، فكتب إليه : وإن كان فلا بُدّ من اختباره بالسرايا ، فبعث موسى عند ذلك رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف بن مالك المعافري يكنى أبا زرعة ، في أربعمائة رجلٍ يغير بهم ، ونزل في الجزيرة المنسوبة إليه ثم أغار على الجزيرة الخضراء ونواحيها ، فأصاب شيئاً لم ير موسى وأصحابه مثله حسناً وأصاب مالا جسيماً وأمتعة ، وذلك في شهر رمضان من سنة إحدى وتسعين . فلما رأى ذلك الناسُ تسرعوا إلى الدخول ، فدعا موسى مولى له كان على مقدماته يسمى طارق ابن زياد ، قيل هو فارسي وقيل هو من الصدف وقيل ليس بمولى وقيل هو بربري من نفزة ، فقد له وبعثه في سبعة آلاف من البربر<sup>(٣)</sup> والموالي ليس فيهم عربي إلا القليل ، فهياً له يليان المراكب وحلّ بجبل طارق يوم سبت في شعبان من سنة اثنتين وتسعين وهو من شهور العجم شهر أغشت ، وقيل في رجب من السنة ، في اثني عشر ألفاً غير ستة عشر رجلاً لم يكن فيهم من العرب إلا قليل<sup>(٤)</sup> .

وأصاب طارق عجوزاً من أهل الجزيرة قالت : إنه كان لي زوج عالم بالحدثان وكان يحدث عن أمير يدخل بلدنا هذا ويصفه ضخم الهامة وأنت كذلك ، ومنها أن بكتفه الأيسر شامة عليها شعر فإن كانت بك هذه الشامة فأنت هو ، فكشف طارق ثوبه فإذا بالشامة على كتفه كما ذكرت العجوز ، فاستبشر بذلك هو ومن معه . وذكر عن طارق انه كان نائماً في المركب فرأى في منامه النبي ﷺ والخلفاء الأربعة يمشون على الماء حتى مروا به فبشّره النبي ﷺ بالفتح وأمره بالرفق بالمسلمين والوفاء بالعهد ، وفي حكاية أنه لما ركب البحر غلبته عينه فرأى النبي ﷺ وحوله المهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا القسي فيقول له

<sup>١</sup> في ص ع : أندج ، أندج ، ووضعها في باب الحمزة والنون بعد وهما من المؤلف ، وانظر إلديج في ياقوت .

<sup>٢</sup> الإدريسي (د/ب) ١٧/٧١ ، وليهما : آقال - البلد والقاف - .

<sup>٣</sup> في الأصل : الأوس .

<sup>٤</sup> كذا بتكرار واختلاف ، فقد ذكر قبل قليل أن عددهم كان سبعة آلاف .

ولحومها حارة يابسة وشحومها نافعة عندهم من الصمم تقطيراً ومن سائر الأوجاع البدنية .

الأنبار<sup>(١)</sup> : بفتح الهمزة ، في العراق بينها وبين بغداد ثلاثة عشر فرسخاً ، وهي مدينة صغيرة متحصنة لها سوق وفيها قلعة وفواكه كثيرة وهي على رأس نهر عيسى ، وكان فيما سلف قبل الإسلام لا تصل مياه الفرات إلى دجلة وإنما كان مغيضها في البطاح دون أن يتصل شيء منها بدجلة ، فلما جاء الإسلام احتفر نهر عيسى حتى وصل به إلى بغداد ، وهو الآن نهر كبير تجري فيه السفن إلى بغداد .

والأنبار حد بابل ، وسميت بهذا الاسم تشبيهاً لها ببيت التاجر الذي ينضد فيه متاعه وهي الأنبار ، وقيل الأنبار بالفارسية الأهراء لأن أهراء الملك كانت فيها ومنها كان يرزق رجاله ، وقال في تحديد العراق : هو ما بين الحيرة والأنبار وبقة وهبت وعين التمر .

وفيها بويج بالخلافة لأبي جعفر المنصور يوم مات السفاح أخوه ، وهي ذات العيون . وأتاه خالده<sup>(٢)</sup> بن الوليد رضي الله عنه في تعبته التي خرج فيها من الحيرة على مقدمته الأقرع بن حابس ، فلما نزل الأقرع المنزل الذي يسلمه إلى الأنبار نتج قوم من المسلمين إبلهم فلم يستطيعوا العرجة ولم يجدوا بداً من الإقدام ومعهم بنات مخاض تتبعهم ، فلما نودي بالرحيل صرّوا الأمهات واحتقبوا المنتوجات لأنها لم تطلق السير فانتبهوا ركبناً إلى الأنبار وقد تحصن أهلها وخندقوا عليهم فأشرفوا على حصنهم وعلى الجنود التي قبلهم شيرازاد صاحب سباط وكان أعقل أعجمي يومئذ وأسوده ، فتصايح عرب الأنبار وقالوا : صبح الأنبار شر جمل يحمل جُمَيْلَه وجمل يسير به عود ، فقال شيرازاد وقد سأل عما يقولون فأخبر به : أما هؤلاء فقد قضوا على أنفسهم والله لئن لم يكن خالده مجتازاً لأصالحته . فبينما هم كذلك قدم خالد على المقدمة وأطاف بالخندق وأنشب القتال وكان قليل الصبر عنه إذا رآه وسمع به وتقدم إلى رماته فأوصاهم وقال : إني أرى أقواماً لا علم لهم بالحرب فارموا عيونهم ولا توخوا غيرها ، فرموا رشقاً واحداً ثم تابعوا ففقت ألف عين يومئذ فسميت تلك الوقعة ذات العيون ، وتصايح القوم : ذهبت عيون أهل الأنبار ، فراسل شيرازاد خالداً

في الصلح على أمر لم يرضه خالده ، فردّ رسله ، وأتى خالده أضيّق مكان في الخندق فنحر رذايا الجيش ثم رمى بها فأفعمه ، ثم اقتحموا الخندق والرذايا جسورهم ، فاجتمع المسلمون والمشركون في الخندق وأرّز القوم إلى حصنهم ، وأرسل شيرازاد في الصلح على مراد خالده ، فقبل منه على أن يخليه ويلحقه بأمّنه في جريدة خيل ليس معهم من المتاع والمال شيء ، فخرج شيرازاد ، فلما قدم على بهمن جاذويه وأخبره الخبر ، لأمه ، فقال له شيرازاد : إني كنت في قوم ليست لهم عقول ، وأصلهم من العرب فسمعتهم مقدّمهم علينا يقضون على أنفسهم وقتل ما قضى قوم على أنفسهم قضاء إلا وجب عليهم ، ثم قاتلهم الجند ففقّوا فيهم وفي أهل الأرض الف عين ، فعرفت أن المسألة أسلم وأن قرة العين لم وأن العيون لا تفر منهم [بشيء] .

وفي خبر البلاذري<sup>(٣)</sup> : لما سار خالد رضي الله عنه إلى الأنبار تحصن أهلها ، ثم أتاه من دله على سوق بغداد وهو السوق العتيق وكان عند الصراة ، فبعث خالد رضي الله عنه المثنى بن حارثة فأغار عليه ، فلما رأى أهل الأنبار ما نزل بهم صالحوا خالداً رضي الله عنه على شيء رضي به فأقرهم .

ويقال إن صلح الأنبار كان في خلافة عمر رضي الله عنه على يدي جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه على أربعمئة ألف عباءة قطوانية في كل سنة ، ويقال على ثمانين ألفاً والله أعلم .

وبعدها افتتح خالد رضي الله عنه عين التمر .

والأنبار من المنازل التي عمرت على سالف الأزمان ، ولما<sup>(٤)</sup> اطمأن خالد رضي الله عنه بالأنبار والمسلمون وأمن أهل الأنبار وظهروا رأيهم يكتبون بالعربية ويتعلمونها ، فسألهم : ما أنتم ؟ فقالوا : قوم من العرب نزلنا على قوم من العرب قبلنا كانت أولئهم نزلوها أيام بخت نصر حين أباح العرب فلم نزل عنها .

قال الأصمعي : سئلت قريش : من أين لكم الكتابة ؟ قالوا : من الحيرة ، وقيل لأهل الحيرة : من أين لكم الكتابة ؟ قالوا : من الأنبار ، وقيل للأنبار : من أين تعلمت الكتابة ؟ قالوا : تعلمنا الخط من إباد ، وأنشدوا قول الشاعر :

<sup>١</sup> فروح البلدان : ٣٠١ .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن الطبري : ١ ، ٢٠٦١ .

<sup>٣</sup> الطبري : ١ ، ٢٠٥٩ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٩٨ .

نحو الأنبار ، فلما وصلوا حصروا أهلها وحرقوا في نواحيها ، فصالحوا أهلها على الجلاء ثم أعطوه ما رضي به منهم فأقرهم ، وأتى خالد رضي الله عنه رجل فدلّه على سوقٍ يجتمع فيه قضاة وبكر بن وائل وغيرهم فويق الأنبار فوجّه إليها المثنى بن حارثة فأغار عليها فأصاب ما في السوق وقتل وسبى .

الأنبار : بكسر الهمزة<sup>(١)</sup> مدينة بجوزجان من عمل خراسان وهي أكبر من مرو الروذ ، ولها مياه وكروم وخصب ومساكن وبنائها بالطين ، منها علي بن عيسى الأنباري ، من حديثه عن عبد الله قال : شكا رجل إلى رسول الله ﷺ قلة الولد ، فأمره بأكل البصل . وبأنبار يقيم أميرها في الشتاء ويصيف بالجزجان من العمل المذكور .

أنبار<sup>(٢)</sup> : بلد يقرب غانة من بلاد السودان ملكها معاند لأهل غانة ، وهي مدينة كبيرة ولأهلها بأس شديد في الحروب ، وبينها وبين مدينة كوغة تسعة أيام .

انيدوشة<sup>(٣)</sup> : جزيرة في البحر بينها وبين أقرب برٍّ من إفريقية حيث قبودية مجريان ، وبها مرسى مأمون يكن من كل ريح ويحمل الأساطيل الكثيرة ، وليس فيها شيء من الثمار ولا من الحيوان ، وهي جزيرة خالية من العاقر ، وممكن للعدوّ ، وسافر من تونس سفين إلى الاسكندرية فلما لجج في البحر وقارب هذه الجزيرة اختل بعض ألواحه وعمل الماء وخاف الفرق فلجأوا إلى هذه الجزيرة ونزلوها وبلغ الأمير الأجل أبا زكريا ملك إفريقية خبرهم فبعث إليهم واستنقدهم وكانوا أشرفوا على الهلاك ، وفي ذلك يقول أبو عمرو عثمان بن عتيق ، ابن عربية<sup>(٤)</sup> .

انكمرده<sup>(٥)</sup> : مدينة من أرض الهند أو الصين من دخلها من المسافرين استوطنها ولم يرد الخروج منها لطيب ثراها وكثرة

قومي إباد لو أنهم أمم  
أو لو أقاموا فتهزل النعم  
قوم لهم باحة العراق إذا  
ساروا جميعاً والخط والقلم

ثم إن أهل الأنبار نقضوا فيما كان يكون بين المسلمين والمشركون من الدول .

وحكى المبرد في كامله<sup>(٦)</sup> أن خيلاً لمعاوية رضي الله عنه وردت الأنبار وقتلوا عاملاً لعلي رضي الله عنه يقال له حسان بن حسان ، فخرج علي رضي الله عنه مغضباً يجر رداءه فرقي رباوة من الأرض ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال الخطبة بطولها وهي في أول الكامل .

ومن أهل الأنبار أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار بن الحسن الأنباري<sup>(٧)</sup> ، قال أبو علي البغدادي : كان يحفظ فيما ذكر ثلثمائة ألف بيت شاهد في القرآن ، وله أوضاع شتى كثيرة ، ولم يكن له عيال ، وكان ثقة ديناً صدوقاً ، وكان ذا يسار وحال وافرة وكان شحيحاً مسيكا ما أكل له أحد قط شيئاً ، ووقف عليه يوماً بمدينة المنصور أبو يوسف المعروف بالاقسامي فقال له : يا أبا بكر قد أجمع أهل بغداد على شيء فأعطني درهماً حتى أخرق الاجماع ، قال : وما هذا الاجماع يا أبا يوسف ؟ قال : أجمع أهل البلد على أنك بخيل ، فضحك ولم يعطه شيئاً . قالوا : وكان أحفظ من تقدم من الكوفية ، توفي سنة سبع وعشرين وثلثمائة بيوم الأضحى .

وقال البلاذري<sup>(٨)</sup> : لما سار خالد بن الوليد رضي الله عنه إلى الأنبار فحاصر أهلها فتركهم أتاه من دله على سوق بغداد ، وهي السوق العتيقة عند قرن الصراة وكانت سوقاً عظيمة ليس في شيء من النواحي مثلها ، فبعث خالد رضي الله عنه المثنى بن حارثة فأغار عليها . ويقال : أتاها خالد رضي الله عنه بنفسه فأغار عليها فلما المسلمون أيديهم ولم يأخذوا إلا الصفر والبيض وما خف محمله من متاع ، ثم بات المسلمون بالسيلحين فحرض لهم أسدان فقتلوهما بعد أن عقرا رجلاً منهم ومشوا من الغد متوجهين

<sup>١</sup> الكامل ١ : ١٩ .

<sup>٢</sup> ابن خلكان ٤ : ٣٤١ ونور القيس : ٣٤٥ وإنباه الرواة ٣ : ٢٠١ .

<sup>٣</sup> قد تكرر بعضه في هذه المادة نفسها ، وفيه اضطراب ونقل عن غير البلاذري .

<sup>١</sup> ضبطها بالقوت بفتح الهمزة .

<sup>٢</sup> البكري : ١٧٩ .

<sup>٣</sup> البكري : ٨٥ انيدوشة ، وفي الادريسي (م) : ١٩ لنيدوشة

<sup>٤</sup> كان ابن عربية من شعراء المهديّة وعلمائها حافظاً للحديث ، توفي سنة ٦٥٩ ( انظر له ترجمة مسهبة في رحلة التجاني ٣٧٥ - ٣٨٠ ) ولم يرد الشعر في الأصل .

<sup>٥</sup> كذلك ورد هذا الاسم ، وعند ابن خرداذبه ( ٧٠ ، ١٧٠ ) : ألسيلا ، مع اختلاف في صور الاسم في النسخ ، والنص مأخوذ عن نزهة المشتاق : ٣٣ ، والاسم هناك أنكره ، قال : وهي مدينة في السيللا - بالسين المهملة - .

خيرها ، والذهب بها كثير جداً حتى ان أهلها يتخذون سلاسل كلابهم وأطواق قرودهم من الذهب ، وفي جزائر الواق واق مثل ذلك ، والتجار يرحلون اليها ويسبكون الذهب فيها ويخرجونه من هناك مسبوكة .

أندراب<sup>(١)</sup> : مدينة من عمل بلخ ينسب اليها الحسن بن أحمد الأندرابي ، من حديثه عن الزهري أنه قال : من استغضب فلم يغضب فهو حمار ، ومن استرضي فلم يرض فهو شيطان .

انطاكية<sup>(٢)</sup> : بتخفيف الياء ، مدينة عظيمة بالشام على ساحل البحر ، قالوا : وكل شيء عند العرب من قبل الشام فهو انطاكية ، ويقال ليس في أرض الإسلام ولا أرض الروم مثلاً . وهي مدينة حسنة الموضع كريمة البقعة ليس بعد دمشق أنزه منها داخلاً وخارجاً ، بناها بطليموس بن هيفلوس الثاني من ملوك اليونانيين ، وقيل نسبت إلى الذي بناها انطيوخين ولا عربت غيرت صورتها<sup>(٣)</sup> ، وهي إحدى عجائب العالم ، مسافة سورها اثنا عشر ميلاً وعدد شرفاتها أربعة وعشرون ألفاً وأبراجها مائة وستة وثلاثون ، أسكن كل برج منها بطريقاً برجاله وخيله ، فرباط الخيل في أسفله وأعلاه طبقات وطاقت للرجال ، كل برج منها كالحصن عليه أبواب الحديد ، وأنبت فيها عيوناً وأجرى الماء في شوارعها ، وماؤها يستحجر فيه الثفن في مجاريه فلا يؤثر فيه الحديد ولا يكسره ، وهذا الماء يحدث في الأجراف الريح القولنجية .

وقد أراد الرشيد<sup>(٤)</sup> سكنى انطاكية فقبل له ما فيها من ترادف الصدا على سلاحها وزوال<sup>(٥)</sup> ريح الطيب منها ، فامتنع من سكنها . والنصارى يدعونها مدينة الله ومدينة الملك وأمّ المدائن لأنها أول بلد أظهر فيه دين النصرانية ، وبها كرسي بطرس ويسمى شمعون وشمعان وهو خليفة إيشوع الناصري الرأس على تلامذته الاثني عشر والسبعين وغيرهم .

وفي سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة تغلب العدو على أهل

انطاكية ، وخيروا أهلها بين المقام على أداء الجزية أو الخروج إلى أرض الشام ، فرضي بالجزية خلق كثير ولما جاء البشير بذلك نقفور عاقبه ، وغمه ذلك ، لأنه كان عنده في علم الحدثان ان الذي تفتح انطاكية في أيامه يهلك سريعاً فقتله الله تعالى سنة تسع وخمسين ، قتل في قصره وعلى سريرته ، عملت على قتله امرأته التي كانت قبله لرومانس على يد ابن الشمشكي فقتلوه ليلاً ، وكان سبب ذلك أن ابنها من رومانس واسمه باسيلي لما أدرك أراد نقفور أن يخصيه ويلزمه الكنيسة العظمى لينفرد هو بالأمر ، فلما علمت أمه بعزمه على ذلك سعت في قتله فم لها ذلك ، وولي ابن الشمشكي ودانت له النصرانية ثم ولي بعده باسيلي المذكور وهو الملقب بالملك الرحيم .

وانطاكية كثيرة المياه متسعة الأسواق والطرق ، وبساتينها اثنا عشر ميلاً ، وفي داخل سورها أرحاء وبساتين وخانات وبها أسواق ومبان ، ويعمل بها من الثياب المصمتة الجياد العتابي والتستري والأصبهاني شيء كثير ، وبينها وبين أذنة شمالاً ثلاث مراحل ، وعليها سور حجارة وفي داخلها البساتين والمزارع ويقال لها مدينة حبيب النجار ، وبها الكف التي يقال انها كف يحيى بن زكريا عليهما السلام في كنيسة هناك ، وهي قاعدة القياصرة . وكان بانطاكية فرعون من القراعنة فبعث الله تعالى اليهم رسلاً وفيهم نزل ﴿ واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون ﴾ الآية ( يس : ١٣ ) ، وأسماءهم صادق وصدوق والثالث شلوم ، ويقال إنهم من الحواريين ولم يكونوا من الأنبياء والذي جاء يسمى رجل اسمه حبيب بن مري وكان يعمل الحرير فلما قال لهم ﴿ يا قوم اتبعوا المرسلين ﴾ الآية ( يس : ٢٠ ) ، وطشوه بأرجلهم حتى خرج قصبه على دبره فأدخله الله تعالى الجنة حياً يرزق فيها ، فذلك قوله ﴿ يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي ﴾ الآية ( يس : ٢٦ ) ، وصلب الكافر لعنه الله المرسلين منكوسين فأهلكهم الله تعالى جميعاً فذلك قوله ﴿ إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون ﴾ ( يس : ٢٩ ) .

ويستحجر الماء في مجاري انطاكية ويتراكم طبقات حتى يمنع الماء من الجريان فلا يعمل الحديد في كسره . ويقال إنها بنيت في اثني عشرة سنة وإن النفقة في سورها انتهت مائة وخمسين وقرأ من دنائير الذهب ، ويقال إن يحيى عليه السلام دفن في كنيسة بانطاكية وأنه قتل في شهر آب .

<sup>١</sup> سقط الاسم من ع وكتب في ص : الدراق ، وانظر الباب ( الأندرابي ) .

<sup>٢</sup> نزعة المشتاق : ١٩٥ ، والمروج : ٢ : ٢٨٢ ، والبكري ( مخ ) : ٥٨ ، وصبح الأعشى : ١٢٩ : ٤ .

<sup>٣</sup> ص ع : ولا عرب غير سورها ، وانظر التنبيه والاشراف : ١١٦ .

<sup>٤</sup> ياقوت : انطاكية ، وابن الفقيه : ١١٦ .

<sup>٥</sup> وزوال : قراءة غير مؤكدة ، ويقابلها المروج : وعدم بقاء ... الخ .



للصقالية، وحدّ مدينتهم في المغرب مدينة بويرة<sup>(١)</sup> وفي الجوف منهم الروس، وهم قوم ليس لهم معبود دون الله تعالى، وهم يقرون بصاحب السماء وأنه واحد قهار، ويحتنبون أكل لحم الخنزير ويقربون قربان، فإذا وضع بين يدي أحدهم طعام أجج ناراً وأخذ من أفضل خبزه وطعامه فيلقيه في النار ويدعو باسم أحبّ وزرائه إليه، ويعتقدون أن الدخان يرقى إلى السماء فيكون ذخراً للميت بين يدي الله عز وجل ليفوز بذلك عنده، وهم ناقة من خراسان، والإسلام هناك فاش وهؤلاء الأتراك يفادون المسلمين واليهود إذا أسروا في جهة من الجهات التي تليهم، ويحسنون قرى الضيفان، وهم على أحوال مرضية إلا في إباحة نسائهم لعبيدهم وأضيافهم وكل من أراد الخلوة بهم، وانهم بذلك في منزلة الكلاب.

انكلاس<sup>(٢)</sup> : هي أكبر بلاد كوار قطراً وأكثرها تجارة وعندهم معادن الشبّ الخالص المتناهي في الطيب، وأهل هذه المدينة يتجولون حتى ينتهوا إلى بلاد وارقلان وسائر أرض المغرب الأقصى، وأهلها يلبسون ثياب الصوف ويربطون على رؤوسهم كرازيةً ويتلثمون بفواضلها ويسترون أفواههم وهي عاداتهم يتوارثونها. وهذا الشبّ الذي يكون في بلد كوار بالغ في نهاية الجودة وهو كثير الوجود ويتجهز به في كل سنة إلى سائر البلاد بما لا يحصى كثرة ومعادنه لا تنقص كبير نقص، وأهل تلك الناحية يذكرون أنه ينبت نباتاً ويزيد في كل حين بمقدار ما يؤخذ منه مع الساعات ولولا ذلك لأفنا الأرض كلها لكثرة ما يخرج منه [ويتجهز به] إلى جميع الأرض.

انقولاية<sup>(٣)</sup> : هو حصن بينه وبين حصن علمريه<sup>(٤)</sup> في آخر ممالك الروم خمسون ميلاً وهو في فحس فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطلائع، وأهله لا يحرقون ولا يزرعون إلا يسيراً ولا ينتشرون على بعد، إنما معاشهم من أشجار كروم عوالي الحصون. وحصن انقولاية على نهر بينه وبين البحر ثلاثة أيام وبنائه أحسن بناء وليس يسكنه إلا الرهبان ونفر من اليهود، والمقدم عليهم يسمى البطر باج كبطر باج بيت المقدس ويعظمه النصارى ويوقرونه وينقادون له، ولم يزل ملوك القسطنطينية يبعثون بالأموال

وفي سنة ثلاث وتسعين غزا العباس بن الوليد أرض الروم فافتتح انطاكية. ويقال إن انطاكية لا تمر عليها سحابة إلا مطرتها وإن ذلك لبقية من رصاص ألواح موسى عليه السلام في غار في جبل من جبالها ورصاص من تابوت السكينة.

وفي سنة ثنتين وأربعين وثلاثمائة غزا نففور انطاكية فأخذها وأخذ مدينة طرسوس واقريطش فكان من أمره ما قدمناه، وهي الآن في يد الروم. ومن أنطاكية فر هرقل حين انهزمت جموعه وقتلت باليرموك، خرج منها حتى أتى الرها ثم منها كان خروجه إلى القسطنطينية، فلما خرج استقبل الشام وقال : السلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرى أنه يرجع إليك أبداً، وكان لما جاء المخبر بالهزيمة وقتل من قتل من عظماء الروم قال المخبر : تلكوك أختب والألم وأكفر، متى تذب عن دين أو تقاتل عن دنيا، ثم قال للشرطة : أنزلوه، فأنزلوه وجاءوه به فقال : ألسنت كنت أشد الناس علي في أمر محمد نبي العرب حين جاءني كتابه ورسوله وكنت أردت أن أجيبه إلى ما دعا إليه وأدخل في دينه فكنت أنت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت الآن قوم محمد وأصحابه دون سلطاني وعلى قدر ما كنت لقيت منك إذ منعتني من الدخول في دينه، اضربوا عنقه، فضربوا عنقه ثم نادى في أصحابه بالرحيل.

وتسير من انطاكية ستة فراسخ في صحراء وجبال فيها مزارع وأشجار البلوط، وعلى يسار الطريق بحيرة يكون مقدارها ستة فراسخ فيها يجتمع ماء انطاكية حتى ينتهي إلى قرية يقال لها بغراس<sup>(٥)</sup>.

انطالية : فرضة بلاد قوية، وفي سنة ثلاث وستمائة وقعت فتنة بين فرنجها ورومها كانت سبباً لأن صارت دار إسلام لأن الخبر بلغ غياث الدين كيخسرو فأرسل إليها عسكرياً غلبت عليها باشتغال الفريقين بالقتال واستقر الصلح على أن تكون مدينتين بينهما سور، إحداها للمسلمين والأخرى للنصارى<sup>(٦)</sup>.

أنقلش<sup>(٧)</sup> : بلد الأنقلش وهم جنس من الأتراك نزلوا مصابيين

<sup>١</sup> ع : مويرة ٤ ص : مويرة .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) ٢٥/٣٩ ، وانظر أيضاً : ٢٦ عن الشبّ الكواربي عامة .

<sup>٣</sup> لم أعتد إلى تحقيق هذه المادة .

<sup>٤</sup> كلما ورد هذا الاسم .

<sup>١</sup> ع : نفراسن ٤ ص : نفراسن .

<sup>٢</sup> انظر رحلة ابن بطوطة : ٢٨٤ .

<sup>٣</sup> البكري (ح) : ١٥٠ ولم يرد إلا بعض ما أورده المؤلف هنا .

إلى البطريرك بحصن انقولاية ويعظمونه في كتبهم ، واليهود في حصن انقولاية في ذلّ وصغار عظيم إنما هم أقلّ من العبيد يشتم المرء منهم ويضرب فلا ينطق بلفظة ؛ والحنطة وجميع الحبوب الذي يختبز قليل بحصن انقولاية إنما تكثر عندهم الفواكه والأشربة .

أنصينا<sup>١</sup> : مدينة في البلاد المصرية قديمة شرقيّ النيل وهي حسنة البساتين والمتزهات كثيرة الثمار والفواكه ، ويقال إن سحرة فرعون كانوا منها وجلبهم منها يوم الموعد للقاء موسى عليه السلام ؛ ويقال إن التمساح لا يضر بعدوة أنصينا ، ويقال إنها مطلّسة وانها بها بقية من السحر .

وحكى ابن هشام<sup>٢</sup> أن مارية سرية النبي ﷺ التي أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية منها من حفن من كورة أنصينا .

وأكثرها الآن خراب ، وكان بها بربري لم يبق منه اليوم إلا بيت واحد كأنه من صخرة واحدة ؛ وقيل إن مرسى أنصينا لا يقر بها التمساح والناس منه آمنون هنالك وأكثر ما يكون عدواناً بالشاطيء الذي يقابل أنصينا فإذا صارت التماسيح في حد أنصينا تحولت على ظهرها حتى تجاوز حدها وكذلك تصنع بفسطاط مصر فوق المدينة بعشرة أميال حتى تخرج من حد المدينة بمثل ذلك .

أنطالة : حصن عظيم ومعقل منيع من حصون جزيرة صقلية فيه تحصن محمد بن عباد<sup>٣</sup> القائم بأمر المسلمين في جزيرة صقلية ، فلما كانت سنة ست عشرة وستائة عقد الصلح مع الانبرور طاغية جزيرة صقلية وغيرها على أن يدخل تحت طاعته ويأخذ جميع أمواله وذخائره ويجهزه في قطائع إلى ساحل إفريقية ولا يقتله ، وأبت ابنته أن تدخل في هذا الصلح وامتنعت في هذه القلعة وقالت لأبيها : أنا فداك فإن لقيت خيراً اتبعتك وإن كان غير ذلك فلا بد أن أنكي أعداءك وأخذ بئارك على قدر الاستطاعة . ولما

<sup>١</sup> نزهة المشتاق ، الورقة : ٤٥ . والاستبصار : ٨٥ .

<sup>٢</sup> ابن هشام ١ : ٧ .

<sup>٣</sup> انظر قصة محمد بن عباد في التاريخ المنصورى : ١٤٤ ب وما بعدها ، وهذا النص الذي أورده المؤلف يختري على معلومات لم أعثر عليها عند غيره ، وقد استخرج بروفسال هذا النص ونشره مترجماً بمجلة (Oriente Moderno) ١٩٥٤ (ص ٣٨٣ - ٣٨٨) وأنطالة هي (Entella) .

جذفت به القطائع وغابوا عن العيون قال له الموكلون به : إن السلطان قد وفى لك ولم يحث في يمينه وما نحن قد توجهنا إلى إفريقية وهو لم يقتلك ونحن نفرقك ونريح دين المسيح منك ، فالذي صنعت في هذه الجزيرة مثله لا ينسى ، ثم غرقوه وعادوا بجميع أمواله إلى الانبرور وحمدت ابنته وأياها وزادت بصيرة في الامتناع بذلك المعقل المعانق للسحاب ، وجعلت تغادي شن الغارات وترواحها بمن خاف غدر الأنبرور من فرسان المسلمين ورجالهم ، ثم أرسلت في سنة تسع عشرة إلى الأنبرور : إني امرأة وقد بليت بمحاربة الرجال ومداراتهم وقد ضقت ذرعاً بالأولياء منهم والأعداء وضعفت نفسي ومعني من صناديد الأبطال من لا ينقاد لمرادي فأرخني وأرح نفسك وأهل مملكتك من هذا النصب الدائم بأن توجه لي لثلاثة من أبطالك الذين لا يهابون ولا يندفعون لأدخلهم ليلاً إلى هذا الحصن ويحتوون عليه فإذا ملكوه ودخلت أنا بعد ذلك في طاعتك لم يكن بعد ذلك شيء يتوقع منه عائد ، فأفكر فيما خاطبتك به والله يخير ويختار ؛ قال : وكان الأنبرور قد طالت إقامته وإقامة جموعه على حصارها فرأى ذلك غنيمة لا يجب أن يؤخر انتهاز الفرصة فيها ، فاختر ذلك العدد وأرضاهم وأنفذهم في الليل ففتحت لهم باب قلعتها وفرقتهم على أبطاله بحيل تمت عليهم ، فلما ولى الظلام وتبينت الوجوه ركب الأنبرور إلى جهة الحصن يطلع إلى أعلامه كيف هي على سوره فإذا برؤوس أبطاله معلقة ما بين شرفاته ، وأعلام المسلمين منشورة وطبوعهم عاملة وكلمتهم عالية ، فسقط في يده ، ونظر الفرنج إلى ما لم يكن في حسابهم ولا خطر لهم أنه يتم في المنام بالأحلام ، قال : فأراد الانبرور أن يبلغ<sup>٤</sup> في هذه القضية غرضه بحيلة تتوجه عليها ، فأرسل إليها : أنت قد عشت ولا أبالي من مات من أهل ملتي وقد ظهر لي أن ما في الدنيا امرأة تصلح أن يكون لي منها ولدٌ غيرك فتعالني حتى تتم ذلك ، فأنسب إن بقيت على ما أنت عليه وحصلت في أيدي الفرنج قطعوك عضواً عضواً ، فاختراري لنفسك ما تريه مصلحة . فأجابت : وصلني كتابك وفهمت حقّه وباطله ، وأبلغني بعض عيوني الذين لم أزل أبشهم عليك أنك قلت : إن هذا عجب امرأة تمكر بثلاثة رجل ، وليس هذا بعجب ، وقد أنزل في الكتاب المنزل على نبينا محمد ﷺ في ذكر النساء ﴿إن كيدهن عظيم﴾ فهذا من ذلك ، وإنما العجب مني ومنك

<sup>٤</sup> ع : تبع .

كتاب « الاكتفا في سير النبي ﷺ والثلاثة الخلفاء » . وكانت هذه الواقعة في سنة أربع وثلاثين وستائة ، وكان خطيباً راوية ناظماً ناثراً ، ورثاه الكاتب أبو عبد الله ابن الأبار القضاعي بقصيدة طويلة أولها :

المَا بأشلاء العلى والمكارم  
تقدُّ بأطراف القنا والصوارم  
أحسن فيها ما شاء ، وفيها :  
سقى الله أشلاء بسفح أنيسة  
سوافح ترجبها ثقال الغمام  
وفيها<sup>(١)</sup> :

سلام على الدنيا إذا لم يلح بها  
محياً سليمان بن موسى بن سالم

ورثاه أيضاً الفقيه الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي فقال من قصيدة :

وأعظم ميت فُجِعنا به حليف الندى الماجد الوهابُ  
وذاك سليمان لا غائب إذا الأمر جدٌ ولا لاعبُ  
فلله من حقه جانب وللصحب من أنسه جانب  
فأي امرئ صار نحو الردى كما صمم الصارم القاضبُ  
وأي مناقب ملء الزمان يُلَم بها بعده النادبُ  
فيا نور علم تبنى لنا شهاب لناظره ثاقبُ  
ويا طود علم تحفُ الحلوم<sup>(٢)</sup> وهو على حاله راسبُ  
ألا في سبيل هداة السبيل مضائك حين نبا الهائبُ  
هربت إلى الله في موطن على عاره حصل الهاربُ  
وغودرت نهب عفاة الفلا فنال الذي شاءه الناهبُ  
إذا كان للود ميت القبور قللذبُ أكرمُ والناعبُ  
فلنك ربك رضوانه وجادك منه الحيا الساكبُ

إذ أنا مقيمة في نشرة من الأرض ولا ناصر ، وأنت تملك مسيرة نصف شهر ولك الجيوش التي تغص بها الأرض والخزائن والأموال والخواص أصحاب الآراء وقد أثر فيك توقفك وشغلتك عن مهمات أمورك وقدرت عليك أكثر مما قدرت علي وأنكيت فيك أشد من نكايتك في ، وما أنا أقطع عليك السلاسل في الحيل ، فتكفي حيلتك في أبي ثم حيلتي في أبطالك ، ومن الآن فايش أن أحصل لك في يد وفي جسدي روح ، وأنا مقاتلتك ومكايدتك حتى تفنى ذخائري التي بهذا الحصن ويعجز أهل حمايتي ، فإذا انتهيت إلى هذا الحد فعلت ما سيليغك ؛ قال : فيس الأبرور منها وقال ما لهُد إلا المطاولة ، فبنى حصناً في مرابطة حصنها وصار جنده يترددون على ذلك الحصن كلما كَلَّت طائفة استجدَّ غيرها إلى أن بلغت الحد الذي وعدت به فسَمَّت نفسها .

أنده<sup>(٣)</sup> : مدينة من كور بلنسية .

أنداره<sup>(٤)</sup> : مدينة عظيمة في شرق الأندلس خربت في فتنه البربر .

انمو<sup>(٥)</sup> : هي مدينة الملك بالصين وبينها وبين ساحل البحر الحبشي مسيرة ثلاثة أشهر ، وقيل بل مدينة الصين العظمى التي ينزلها ملكهم تسمى جمندان ، وهي مذكورة في حرف الجيم ؛ ولما سار الجمهور من ولد عامور على ساحل البحر الحبشي حتى انتهوا إلى أقاصيه من بلاد الصين تفرقوا في تلك الجهات وقطنوا تلك الديار وعمروها ومصرروا الأمصار واتخذوا للملك مدينة انمو .

أنيسة<sup>(٦)</sup> : بالشين المعجمة والجيم معاً ، موضع على مقربة من بلنسية وبالقرب من بنشكلة من أرض الأندلس ، وعقبة أنيسة جبل معترض عالٍ على البحر والطريق عليه ، ولا بد من السلوك على رأسه وهو صعب جداً . وفيه كانت الواقعة بين المسلمين من أهل بلنسية وبين النصاري ، واستشهد فيها الأديب المحدث العلامة أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي<sup>(٧)</sup> مصنف

<sup>١</sup> بروفنسال : ٣١ والترجمة : ٣٩ (Onda) .

<sup>٢</sup> المصدر نفسه (Ondara) .

<sup>٣</sup> المروج : ١ : ٢٩٧ .

<sup>٤</sup> المصدر السابق : ٣٧ والترجمة : ٤٠ وهي تقابل ما يسمى (El Puig) على بعد ٢٠ كيلومتراً شمال بلنسية .

<sup>٥</sup> ترجمته في الذيل والتكملة : ٤ : ٨٣ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>١</sup> زاد في طبعة بروفنسال بيتاً قبل هذا وهو :

أضاعهم يوم الخميس حفاظهم وكرم لي المأزق المتلاحم

<sup>٢</sup> بروفنسال : هوى سائخاً .

وان الذي نلت من قربهِ لأفضل ما يطلب الطالبُ  
عليك السلام إلى غاية من الموت كلُّ لها ذاهبُ

أندرش<sup>(١)</sup> : مدينة من أعمال المرية ، هي من أنزه البلدان ، وفيها  
يقول أبو الحجاج ابن عتبة الاشبيلي الطبيب الأديب الشاعر وقد  
مرَّ عليها :

لله أندرش لقد حازت على

حسنٍ تتيه به على البلدانِ

النهر منساب سرت خلجانه

في الروضِ بين أزاهر الكتان

فكأنما انسابت هناك أرقام

قد عدن راجعةً عن الثعبان

أصيلة<sup>(٢)</sup> : بلد بقرب طنجة ويقال فيه أزيله بالزاي ، وهي مدينة  
كبيرة قديمة عامرة آهلة كثيرة الخير والخصب ، وكان لها مرسى  
مقصود ، وكان سبب خرابها أن المجوس لما خرجوا من البحر الكبير  
أول ما يلقاهم مدينة أصيلة فينزلون مرساها ويخربون ما قدروا عليه  
منها فيجتمع البرابر ويحاربونهم فكانوا معهم على ذلك حتى خلت  
مع ما كان بين أهل تلك البلاد من الفتن .

ويقال إن المجوس قصدوا إليها مرة فاجتمع البرابر لقتالهم  
فقالوا لهم : ما جئنا لقتال وإنما لنا ببلدكم أموال وكنوز فتنحوا  
عنا حتى نستخرجها لكم ونشاطركم فيها ، فرضي البربر بذلك  
واعتزلوا عن الموضع الذي ذكره لهم ، فحفر المجوس موضعاً من  
تلك المواضع التي زعموا فوجدوا مطامير من الدخن فاستخرجوه ،  
فلما نظر البربر من بعيد إلى صفرة الدخن ظنوه تبرأ فبدروا اليهم  
ونقضوا عهدهم وهرب المجوس إلى مراكبهم ، فلما أصاب البربر  
الدخن ندموا ورغبوا إلى المجوس أن يرجعوا إلى استخراج المال ،  
فألوا لهم : قد رأينا منكم نقض العهد فلا نأمنكم أبداً .

وأصيلة أول مدن العدو من جانب الغرب ، وهي في سهل من  
الأرض وحولها روابٍ لطاف والبحر بغربها وجوفها ، وكان عليها

سور له خمسة أبواب ، ولجامعها خمس بلاطات ، وإذا ارتج  
البحر بلغ الموج إلى حائط الجامع ، وسوقها حافل يوم الجمعة ،  
وماء آبار المدينة شريب ، وبخارجها آبار عذبة ، ومرساها مأمون ،  
والمدخل إليها من الشرق ، ويستدير بالمرسى من ناحية الجوف  
جسر من حجارة مخلوقة تطيف على السفن المرساة فيه ، وهي مدينة  
محدثة ، وكان سبب بنائها أن المجوس نزلوا مرساها مرتين ، أما  
الأولى ، فانهم أتوا وزعموا أن لهم بها أموالاً وكنوزاً فاجتمع البربر  
لقتالهم على ما قدمناه ، وذلك في أيام الإمام عبد الرحمن بن الحكم  
وأما خروجهم الثاني فإن الريح قذفتهم في ذلك المرسى منصرفهم  
من الأندلس وعطبت لهم على باب المرسى من ناحية المغرب مراكب  
كثيرة ، ويُعرف ذلك الموضع بباب المجوس إلى اليوم ، فاتخذ  
الناس موضع أصيلة رباطاً فأتوه من جميع الأمصار ، وكانت  
تقوم فيه سوق جامعة ثلاث مرات في السنة ، وهو وقت اجتماعهم  
وذلك في شهر رمضان وفي عشر ذي الحجة وفي عاشوراء ، وكان  
الموضع ملكاً للوثة فابتنى فيه قوم من كتامة واتخذوه سوقاً جامعاً  
وتسامع الناس أمرها من الأندلس وأهل الأمصار فقصدوها في  
الأوقات المذكورة بضروب السلع ، ثم بنوا شيئاً بعد شيء فعمرت  
فقدمها القاسم بن ادريس فملكها وبنى سورها ومصرها وبها قبره ،  
ووليها إبراهيم ابنه ثم حسين بن إبراهيم ثم صار أمرها إلى حسن  
الحجام منهم ثم استولى عليهم ابن أبي العافية<sup>(٣)</sup> وكان الحجام  
يستعمل عليها الولاة .

قالوا وتفسير أصيلة جيدة ، وبقيلي أصيلة قبائل لواتة وبنو زياد  
من هواره وبين القبلة والغرب منها عين تعرف بعين الخشب ثرة ،  
وأصيلة بغربي طنجة<sup>(٤)</sup> .

ومن أصيلة أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي<sup>(٥)</sup> أصله  
من كورة شلدونة من بلاد الأندلس وكان جده من مسالمة أهل اللمة  
ورحل أبوه إبراهيم إلى أصيلة من بلاد العدو ثم رحل في طلب العلم  
وجال في الآفاق وأوغل في بلاد المشرق ولقي الرجال ، وتفنن في  
الرأي والحديث ، وكان من جلة العلماء وصنف كتباً كثيرة  
نفاة ، وسمع بخبره أمير المؤمنين الحكم وكان معنياً بهذا الشأن .

<sup>١</sup> في الأصل : ابن أبي القاسم .

<sup>٢</sup> إلى هنا ينتهي النقل عن البكري .

<sup>٣</sup> الجلدوة : ٢٣٩ (والبنية رقم : ٩٠٦) ، وابن الفرضي ١ : ٢٩٠ ، وترتيب المدارك ٤ :

٦٤٢ .

<sup>١</sup> بروفسال : ٣١ والترجمة : ٤٠ (Andarax)

<sup>٢</sup> تكتب أيضاً : أصيلا أو أزيلا ، بالألف ، والنص عن البكري : ١١١ والاستبصار : ١٣٩ .

قرية ، وليس بالعراق إلى خراسان بعد الري مدينة أكبر من اصبهان ومنها يرتفع العتاني والوشي وسائر ثياب الابرسم والقطن إلى الآفاق ، وقرب اصبهان معدن الكحل وهو الاثمد مصاقب لفارس ، ومن اصبهان يتجهز به إلى كل بلد ، ومدينة اصبهان أكثر البلاد يهوداً ، وفي الخبر : يتبع الدجال من مدينة اصبهان أكثر من أربعين ألفاً عليهم الطليسة .

ومن أهل اصبهان داود بن علي بن خلف الاصبهاني<sup>(١)</sup> قيل كان في مجلسه أربعمائة صاحب طليسان أخضر ، وكان من المتعصبين للشافعي ، وصنف كتابين في فضائله ، وإليه انتهت رئاسة العلم ببغداد . ومنها أيضاً أبو الفرج الاصبهاني صاحب الكتاب الكبير في الأغاني كان عالماً حافظاً .

وباصبهان لقي قحطبة أحد أكابر قواد السفاح عامر بن ضبارة فقتله في سنة إحدى وثلاثين ومائة وكان في مائة ألف وخمسين ألفاً ، وكان قحطبة في اثنين وثلاثين ألفاً فبلغت عدد الرؤوس من السبي التي جمعت لقحطبة من أصحابه عشرين ألفاً وصار في يديه من ذراريهم عشرون ألفاً إلى غير ذلك من الأمور الجليلة .

اصطخر : مدينة من كور فارس ولها نواح ، وهي مدينة كبيرة جليلة كثيرة الأرزاق والتجارات بناؤها بالطين والحجارة والجص ، وهي أقدم مدن فارس وأشهرها اسماً ، وكانت دار ملوكها إلى أن ولي ازدشير الملك فنقل ملكهم إلى جور وجعلها دار الملك . ويروى أن سليمان عليه السلام كان يسير من طبرية إليها في غداة أو عشوة ، وبها مسجد يعرف به ، وباصطخر قنطرة تسمى قنطرة خراسان وهي قنطرة حسنة ، وخارج القنطرة أبنية ومساكن بنيت في عهد الإسلام ، ومن اصطخر إلى شيراز ستة وثلاثون ميلاً ، وهواء اصطخر فاسد ونخم ، وبها تفاح يكون نصف التفاحة حلواً صادق الحلاوة والنصف الآخر حامضاً صادق الحموضة ؛ وفي الأخبار المشهورة التي ينقلها الناس أن سليمان عليه السلام كان يغدو من اصطخر فيتغدى ببيت المقدس ويروح من بيت المقدس فيتعشى باصطخر ، وذكر أن منزلاً بناحية دجلة مكتوب فيه : نحن نزلناه وما بنيناها ومنبأ وجدناه عدونا من اصطخر نقلناه ونحن رائحون فاتون الشام إن شاء الله تعالى .

وكان باصطخر بيت نار معظم والناس يذكرون أنه مسجد

فاستجلبه من العراق فأقبل إلى الأندلس ، فلما وصل إلى المرية مات الحكم فانعكس أمله وبقي حائراً ، وكان مقلداً ثم نهض إلى قرطبة حضرة السلطان ونشر بها علمه ، فشرق فقهاؤها بمكانه وبقي مدة مضاعفاً حتى همّ بالانصراف إلى المشرق ، ثم علق بحبل محمد ابن أبي عامر قم الدولة الهشامية وكان عرف مكانه في العلم وبعد أثره فيه ، فرغب في اصطناعه وأجرى عليه الرزق فنعه<sup>(٢)</sup> به ثم أخرج أمر السلطان بتدعيمه للشورى ثم ولي قضاء سرقسطة ، وكان من حفاظ مذهب مالك إلا أنه على مذهب العراقيين من أصحابه ، ومن تواليفه « الدلائل على أمهات المسائل » توفي سنة اثنين وسبعين وثلثمائة على أثر موت ابن أبي عامر .

اصبهان : ليست هذه الباء بخالصة ولذلك يكتبها بعض الناس بالفاء وهي مكسورة الأول ، سميت باصبهان بن نوح وهو الذي بناها ، وقيل سميت اصبهان لأن اصبه بلسان الفرس البلد وهان الفرس ، معناه بلد الفرسان . ولم يكن يحمل لواء الملك منهم إلا أهل اصبهان لتجدهم وكانوا معروفين بالفروسية والبأس ؛ وهي من بلاد فارس ، وهما مدينتان بينهما مقدار ميلين إحداهما تعرف باليهودية وهي أكبرهما ، والثانية تعرف شهرستان وفي كل واحد منهما منبر ، واليهودية مثلاً شهرستان في المساحة ، وهما أنصب مدن الجبال وخراسان .

وذكر ابن سعيد أن اصبهان اثنتا عشرة مدينة<sup>(٣)</sup> بعضها قريب من بعض والمتميزة منها بالشهرة جي وشهرستان واليهودية .

وكان الططر قد قاسوا عليها زحواً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام إلى أن نشأ بين رئيس الشفعية ورئيس الحنفية فتنة فقتل الشفيعي الحنفي وسما ابن الحنفي لطلب الثأر فسار إلى الططر وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جمعاً عظيماً فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها فأبقوا على الحنفية وأفتوا الشفعية وهدموا ديارهم وحرقوا أملاكهم .

وكثر اصبهان ثمانون فرسخاً في مثلها وهي بضعة عشر رستاقاً ، والرستاق الاقليم بلغتهم ، وفي كل رستاق ثلثائة وستون

<sup>١</sup> ع ص : فيجته .

<sup>٢</sup> نص قول ابن سعيد ( بطل الأرض : ٩٤ ) وهي ١٢ محلة كل محلة منها كالمدينة المفردة .

<sup>٣</sup> ابن خلكان ٢ : ٢٥٥ .

الدنيا قط ، وإذا بحربة من ذهب مَرَكُوزة عن يمين السرير ، وعن شماله أخرى مكتوب في إحداها :

إنما الدنيا ساعة ويوم ،

ورقدة بينهما ونوم ،

يعيش قوم ويموت قوم ،

والدهر يمضي ما عليه لوم .

وفي الأخرى :

ملكنا وقدرنا ، وقهرنا وتركنا

وقضى الموت علينا ، بعد هذا فذهبنا

وإذا بلوح من ذهب مكتوب فيه :

إذا الحادثات بلغن المدى

وكادت هنّ تذوبُ المهجُ

وحلَّ البلاء وبان العزاء

فعند التناهي يكون الفرج

وإذا تحت السرير مائدة من الحديد الصيني عليها ملح جريش وعليها مكتوب : أكل على هذه المائدة سبعون ألف ملك أعور سوى الأصحاء والبصراء وسوى الراقد على هذا السرير ؛ ثم خرج من القصر وأصحابه ، وردَّ مفاتيحه إلى موضعها ، فإذا نداء من قبل الله عز وجل : يا سليمان ، إنما كانت المسئلة قبل أن يعطيك الله الملك ألا ينبغي لأحد من بعدك فأما من كان قبلك فبلغ أكثر من ذلك .

وذكر الطبري<sup>(١)</sup> أن فتح اصطخر الأخير كان سنة ثمان وعشرين وسط إمارة عثمان رضي الله عنه على يد الحكم بن أبي العاص ، فأما فتحها الأول<sup>(٢)</sup> ففي أيام عمر رضي الله عنه قصدها عثمان بن أبي العاص فالتقى هو وأهلها بجور فاقنتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم فتح الله عز وجل على المسلمين جور واصطخر ودعاهم عثمان إلى الجزية فأذعنوا ، وجمع عثمان ما أفاء الله فخمسه وبعث بالخمس إلى عمر رضي الله عنه وقسم الباقي في الناس وعفَّ الجند

سليمان عليه السلام وهو على نحو فراسخ من اصطخر ، وهو بنيان عجيب وهيكل عظيم وفي أعلاه صور محكمة من الصخر من الخيل وسائر الحيوان ، يحيط بذلك كله سور فيه صور الأشخاص يزعم من جاور هذه المواضع أنها صور الأنبياء ، وفي جوف هذا الهيكل الريح غير خارجة منه في ليل ولا نهار لها هبوب وحفيف يذكر من هناك أن سليمان عليه السلام حبس الريح فيه وأنه كان يتغذى ببعلبك من الشام ويقليل بتدبر ثم يتعشى بهذا المسجد ، فقال يوماً للريح : تيامني أو تياسري ، فسارت إلى أرض فيها قصر أبيض فسارع من كان مع سليمان عليه السلام ، فدخلوا القصر فإذا ليس فيه أحد يسألونه عن حال القصر وعن الباقي له وإذا على القصر نسر واقع ، فقال سليمان عليه السلام للنسر : من بني هذا القصر ؟ فقال النسر : يا نبي الله لا أدري من بناه وأنا عليه مذلثمائة عام ، هكذا أصبته ، فسارع بعض من كان مع سليمان عليه السلام فكتب على القصر :

غدونا من قرى اصطخر للقصر فقلناه

فن يسأل عن القصر فمبنيًا وجدناه

يقاس المرء بالمرء إذا ما هو ماشاه

فلا تصحب أخا الجهل وإياك وإياه

فكم من جاهل أردى حليماً حين آخاه

ونقل من خط أبي بكر ابن عروة أن سليمان عليه السلام رأى يوماً في الصحراء بناءً فأمر الريح فأتمت به ذلك البناء فإذا قصر مبني من النحاس عليه شرفات وله سبعة أبواب على كل باب سبعة أقبال ، فقرأ كتباً على حيطان القصر فوقع على المفاتيح فاحتفر فأخرجها وفتح القصر فإذا عتبة الباب من الذهب الأحمر وعليها كتابة باللازورد : من برجيس رحلنا ، وبالقصر قلنا ، ومن يسأل عن القصر فمبنيًا وجدنا ؛ فقال : لا إله إلا الله ان هذا لأمر عجب ، رحل هؤلاء من برجيس غدوة ولحققتهم القائلة هنا وبين برجيس وهذا الموضع مسافة طويلة . ثم دخل فأصاب فيه مقاصير كثيرة فأقبل يفتح وينظر ما فيها من العجائب ، ثم انه فتح مقصورة فأصاب فيها رجلاً مدرجاً في أكفانه على سرير من الحديد الصيني طوله أربعون ذراعاً ملقى على قمحودته ، فوضع يده على صدره فصار رماداً من طول ما أتى عليه من الأزمنة والدهور ، فقال : لا إله إلا الله لكأن هذا الشخص لم يعمر في

١ الطبري ١ : ٢٨٢٧ . ٢٦٩٨ .

٢ الطبري ١ : ٢٦٩٦ .

هنالك بينهما ستة أميال ، ويجاورها على الطريق أربعة أصنام .

اصطبة<sup>(١)</sup> : مدينة بالأندلس على خمسة وعشرين ميلاً من قلشانة ، ومن قلشانة وهي قاعدة شذونة إلى قرطبة أربعة أيام ومن الأميال مائة ميل وعشرة أميال .

اضم<sup>(٢)</sup> : واد دون المدينة المكرمة ، وفي السير عن عبد الله بن أبي حنبل قال : بعثنا رسول الله ﷺ في نفر من المسلمين فيهم أبو قتادة الحارث بن ربعي ومحمّد بن جثامة بن قيس فخرجنا حتى إذا كنا ببطن اضم مرّ بنا عامر بن الأصبط على قعود له معه متبع له ووطب من لبن ، فلما مرّ بنا سلم علينا بتحية الإسلام فأمسكنا عنه وحمل عليه محمّد بن جثامة فقتله لشيء كان بينه وبينه وأخذ بغيره وأخذ متبعه ، فلما قدمنا على رسول الله ﷺ وأخبرناه الخبر نزل فينا ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن ألقى اليكم السلام لست مؤمناً تبتغون عرض الحياة الدنيا ﴾ إلى آخر الآية ( النساء : ٩٤ ) .

اغرناطة<sup>(٣)</sup> : مدينة بالأندلس بينها وبين وادي آش أربعون ميلاً وهي من مدن البيرة ، وهي محدثة من أيام التوار بالأندلس وإنما كانت المدينة المقصودة البيرة فحلت وانتقل أهلها إلى اغرناطة ، ومدّتها وحصن أسوارها وبنى قصبتها حبّوس الصنهاجي ثم خلفه ابنه باديس بن حبّوس ، فكمّلت في أيامه وعمرت إلى الآن ، ويشقها نهر يسمى حدرةً وبينها وبين البيرة ستة أميال ، وتعرف باغرناطة اليهود لأن نازلتها كانوا يهوداً ، وهي اليوم مدينة كبيرة قد لحقت بأمصار الأندلس المشهورة ، وقصبتها بجوفها وهي من القصاب الحصينة . وجلب الماء إلى داخلها من عين عذبة تجاورها ، والنهر المعروف بنهر فلوم ينقسم عند مدبنتها قسمين : قسم يجري في أسفل المدينة وقسم يجري في أعلاها يشقها شقاً فيجري في بعض حمّاماتها وتطحن الارحاء عليه خلال منازلها ، ومخرجه من جبل هناك ، وتلقط في جرية مائه برادة الذهب الخالص ، ويعرف بالذهب المدني . ومقبرة اغرناطة بغربها عند باب البيرة . وفحص البيرة أزيد من مسافة يوم في مثله يصرفون فيه مياه الأنهار كيف شاءوا كلّ أوّان من جميع الأزمان ، وهو

عن النهاب وأدوا الأمانة فجمعهم عثمان وقال لهم : إن هذا الأمر لا يزال مقبلاً<sup>(٤)</sup> وأهله معافون مما يكرهون ما لم يغلوا فإذا غلوا وأوا ما يكرهون .

ثم إن سهرك<sup>(٥)</sup> خلع في آخر امارة عمر رضي الله عنه وسطا على فارس ودعاهم إلى النقض فوجه اليه عثمان بن أبي العاص ثانية<sup>(٦)</sup> وأمدّه بالرجال واقتتلوا ، وقتل من المشركين مقتلة عظيمة وولي قتل سهرك الحكم ابن أبي العاص أخو عثمان بن أبي العاص .

وذكر المبرد<sup>(٧)</sup> أن المهلب بن أبي صفرة كتب إلى الحجاج وهو مواقف للازارقة يسأله أن يتجافى عن اصطخر ودراجمرد لأرزاق الجند ففعل ، وقد كان هدم قطري بن الفجاءة رأس الخوارج اصطخر لأن أهلها كانوا يكتابون المهلب بأخباره ، وأراد مثل ذلك بمدينة فسا واشتراها منه آزاد مرد ابن الهربد بمائة ألف درهم فلم يهدمها فوافقه المهلب فهزمه فنفاه إلى كرمان واتبعه المغيرة ابنه .

وإلى اصطخر فرّ كسرى حين دخل عليه المسلمون المدائن وغلّبه عليها فأخذت أمواله ونفائس عديدة ، وأخذت له خمسة أسياف لم ير مثلها ، أحدها سيف كسرى ابرويز وسيف كسرى أنوشروان وسيف النعمان بن المنذر الذي كان استلبه منه حين قتله غضباً عليه وألقاه إلى القيلة فخطبته بأيديها حتى مات - وقال الطبري : انه مات في سجنه في الطاعون الذي كان في الفرس - وسيف خاقان ملك الترك وسيف هرقل وكان تصبّر إلى كسرى أيام غلبته على الروم في المدة التي ذكرها الله عز وجل في كتابه في قوله ﴿ آلم . غُلِبَتِ الرُّومُ في أدنى الأرض ﴾ الآية ( الروم : ٢ ) . وفي رواية أخرى : فتح أبو موسى الأشعري رضي الله عنه اصطخر سنة ثلاث وعشرين ، وخبرها في آخر السابع من « الاكتفاء » بعد ذكر توج .

اصادة<sup>(٨)</sup> : مدينة اصادة قرب سبتة من أرض المغرب فيها آثار الأول ، وهي ذات أعناب وأشجار كثيرة ، وهي بقلي يماجين

١ ص ع : فضلاً .

٢ الطبري ١ : ٢٦٩٧ .

٣ ص : نالیه .

٤ الكامل ٣ : ٣٨٩ .

٥ البكري : ١١٤ .

١ برولفسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Estepa) وهي على ٢٣ كيلومتراً إلى الشرق من أشونة .

٢ معجم ما استعجم ١ : ١٦٦ ، وابن هشام ٢ : ٦٧٦ .

٣ برولفسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Granada) ، والادريسي (٥) : ٢٠٣ .

يميناً وشمالاً وحولها جنات وبساتين وأشجار ملتفة ، وبها نهر جريته من القبلية إلى الجوف يشق المدينة بعضه ، وماؤه زعاق وعليه أرحاء وحوله بساتين كثيرة ، وهي بلد متسع كثير الرخاء والخصب إلا أنه وخيم الهواء<sup>(١)</sup> وألوان أهله مصفرة والعقارب القتالة فيه كثيرة ، وبينه وبين البحر مسافة أربعة أيام وأقرب المراسي إليه مرسى بلد ركراكة وهو أحد مراسي سواحل الغرب يقرب من البحر المحيط تنزل فيه السفن ولا تخرج إلا بالرياح العاصفة في زمن الشتاء عند تكدر الهواء وتحمل السفن من مدينة نفيس تفاحاً جليلاً يباع بها منه قر بعير بنصف درهم .

وكانت امانة أهل اغمات دولاً بينهم يتولى الرجل منهم عن تراض واتفاق .

وهذا النهر المذكور يدخل المدينة يوم الخميس والجمعة والسبت والأحد ، وبأقي الجمعة يأخذونه لسقي جناتهم . وهذه المدينة يكنفها جبل درن وثلوج جبل درن تسيل في اغمات ، وربما جمد نهرها في وسط المدينة حتى يجتاز الأطفال عليه .

وفي سنة تسع وأربعين وأربعمائة غزا عبد الله بن ياسين اغمات واستولى على بلاد المصامدة سنة خمسين ، وقُتِل ببلد برغواطة سنة إحدى وخمسين وعلى قبره اليوم مشهد مقصود ورابطة معمورة ، ولم يُقتل عبد الله بن ياسين حتى استولى على سجلماسة وأعمالها والسوس كله وأغمات ونول لمطة والصحراء . وبأغمات قبر أبي القاسم محمد بن عباد جلبه إليها يوسف بن تاشفين فلم يزل بها حتى مات وقبره هنالك معروف ، وإياه عنى شاعره في تأيينه بقوله من قصيدة<sup>(٢)</sup> :

[وقلْ لعالمها السفلي] قد كتبت

سريرة العالم العلويّ أغماتُ

من قصيدة مشهورة .

ويسكنها<sup>(٣)</sup> يهود تلك البلاد ، وكان علي بن يوسف منع اليهود من سكنى مراكش فلا يدخلها أحد منهم إلا نهاراً ثم ينصرفون في العشية ، وليس دخولهم إياها إلا لأمره وما يختص

أطيب البقاع بقعة وأكرم الأوصين تربة لا يعدل به مكان غير غوطة دمشق وساحة<sup>(٤)</sup> القيوم ، ولا يعلم شجرة تستعمل وتستغل إلا وهي أنجب شيء في هذا الفحص ، وما من فاكهة<sup>(٥)</sup> توصف وتستطرف إلا وما هناك من الفاكهة يفوقها ، ويجود فيها من ذلك ما لا يجود إلا بالساحل من اللوز وقصب السكر وما أشبههما ، وحرير فحص البيرة هو الذي ينتشر في البلاد ويعم الآفاق ، وكتان هذا الفحص يربي جيده على كتان النيل ويكثر حتى يصل إلى أقاصي بلاد المسلمين ، وبالبيرة معادن جوهريّة من الذهب والفضة والصفر والحديد والرصاص والتوتياء ، وجبل الثلج هو جبل يشرف على جبل البيرة .

اغنا<sup>(٦)</sup> : بجزيرة سرنديب ، وتعرف اغنا هذه بجزيرة القصر وهي دار ملك سرنديب ، وسيأتي ذكرها في حرف السين المهملة إن شاء الله تعالى .

أغمات : بأرض المغرب بقرب وادي درعة وبينها وبين نفيس مرحلة ، وبينها وبين أغمات<sup>(٧)</sup> ست مراحل في قبائل البربر المصامدة ، وأهل أغمات<sup>(٨)</sup> تجار مياسير يدخلون بلاد السودان بقناطير الأموال من النحاس الملون والأكسية وثياب الصوف والعمائم وصنوف النظم من الزجاج والأصداف والأحجار وضروب الأفاويه والطر والآت الحديد المصنوع ، ولم يكن في دولة الملثمين أكثر أموالاً منهم ، ولأبواب منازلهم علامات تدل على مقادير أموالهم ، وتغيرت بعد تلك أحوالهم لآتيان المصامدة على أكثر أموالهم وفيهم مع هذا نخوة واعتزاز وبها ضروب من الفواكه وأنواع من النعم .

واغمات مدينتان إحداهما تسمى اغمات وريكة والأخرى اغمات هيلانة<sup>(٩)</sup> وبينهما نحو ثمانية أميال ، وبأغمات وريكة تسكن الأعيان وبها ينزل التجار على القديم لأنها كانت دار التجهز للصحراء ، وهي في فحص أفيج طيب التراب ، والمياه تحرقها

<sup>١</sup> برونسال : وشارحة .

<sup>٢</sup> في الأصل : والفاكهة توصف ... الخ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٤٩ .

<sup>٤</sup> ص : العقود .

<sup>٥</sup> كلها هو والصواب : وبين مدينة السوس وأغمات ست مراحل (الادريسي - ٥ : ٦٣) .

<sup>٦</sup> الادريسي (٥ : ٦٦-٦٧ ، والاستبصار : ٢٠٧ ، وهو حديث خاص بأغمات وريكة ، ولم يفرق المؤلف في هذه المادة بينهما .

<sup>٧</sup> الادريسي والبكري : إيلان .

<sup>١</sup> قارن بالبكري : ١٥٢ .

<sup>٢</sup> هو ابن اللبانة ، والقصيدة في الغلال : ٢٩ .

<sup>٣</sup> أي أغمات إيلان (الادريسي - ٥ : ٦٩) .



برداً وأعظم أجراً» ، وفي رواية أخرى « ان البرد الشديد والأجر العظيم لأهل افريقية » ، وفي خبر آخر انه عليه السلام قال : « ينقطع الجهاد من البلدان كلها فلا يبقى إلا بموضع في المغرب يقال له افريقية فبينما القوم بازاء عدوهم نظروا إلى الجبال قد سيرت فيخرون لله تبارك وتعالى سجداً فلا يتزعج عنهم أخفافهم إلا خدامهم في الجنة » .

وغزا افريقية<sup>(١)</sup> عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ومعه عبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمر ومروان بن الحكم رضي الله عنهم وعدة من أصحاب رسول الله ﷺ فسميت غزوة العباد أو العبادلة ، وبرز جرجير ملك افريقية لابن الزبير فقتله ابن الزبير رضي الله عنهما وحوى المسلمون غنائم كبيرة وبلغ سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار ، وغلبوا على كل مدينة فيها وفتحوها عنوة ، وكان سلطان جرجير من طرابلس إلى طنجة ، وكان جرجير لما عزم على لقاء المسلمين أخرج ديدبانه وهو منظر من خشب ، وأمر ابنته فصعدت الديدبان وسفرت عن وجهها وكان معها أربعون خادماً في الحلي والحلل ، وقدم كراديسه وهو تحت الديدبان وقال : والمسيح لا قتل عبد الله بن سعد رجل منكم إلا زوجته إياها وسقت إليه ما معها من الخدم والنعمة وأنزلته مني المنزل التي لا يطمع فيها أحد عندي ؛ وبلغ خبره عبد الله فقال لأهل عسكره : وحق محمد النبي ﷺ لا قتل أحد منكم جرجير إلا نفلته ابنته وما معها ، وكان في عشرين ألفاً وجرجير في عشرين ومائة ألف ، وتزاحف الناس ، ورأى ابن الزبير رضي الله عنهما عورة من جرجير - رآه خلف أصحابه منقطعاً عنهم على برذون أشهب معه جاريتان تظللانه بربيش الطواويس - فدخل على عبد الله بن سعد من كسر خبائه وهو مستلق على فراشه يفكر في أمره فقال له : عورة من عدونا وخشيت القوات فاخرج فاندب الناس ، فخرج فقال : أيها الناس انتدبوا مع ابن الزبير إلى عدوكم ، قال : فتسرع إلي جماعة أخذت منهم ثلاثين فارساً قلت : إني حامل فاصرفوا عن ظهري من أرادني فإني سأكفيكم ما أمانى إن شاء الله تعالى ، ثم حمل في الوجه الذي هو فيه ، وذبوا عنه وابتغوه ، فخرق الصفوف إليه فحسب انه رسول فلما رأى السلاح ثنى برذونه هارباً ، وأدركته ، قال : فطعنته فسقط ميتاً فرميت بنفسي عليه

به ، ومتى عثر على أحد منهم بات بها استبيح ماله ودمه .

الفرزدق : موضع بالعراق بناحية المدائن . قال أنس بن الحلي<sup>(٢)</sup> : بينا نحن محاصرون بهرسير أشرف علينا رسول فقال : إن الملك يقول لكم : هل إلى المصالحة سبيل على أن لنا ما بين دجلة وحملها ولكم ما يليكم من دجلة إلى حملكم ، أما شعبتم لا أشبع الله بطونكم . فبدر الناس الأسود بن قطبة وقد أنطقه الله عز وجل بما لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجابه بالفارسية ولا يعرف منها شيئاً ولا نحن ، فرجع ورأيانهم يقطعون إلى المدائن ، فقلنا : يا فلان ما قلت له ؟ قال : لا والذي بعث محمداً بالحق ما أدري ما هو إلا اني غلبتني سكينه وأرجو أن أكون أنطق بالذي هو خير ، وأتى الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد ، فجاء فقال : يا أسود ما قلت لم فوالله انهم لهراب ، فحدثه مثل حديثه إيانا ، فنأدى بالناس ثم نهى بهم فما ظهر على المدينة أجد ولا خرج البنا إلا رجل نادى بالأمان فأمناه ، فقال : ما بقي أحد فيها فما بمنكم ، فتسورها الرجال وافتتحناها ، فسألناهم وذلك الرجل لأي شيء هربوا ، فقال : بعث اليكم الرجل فعرض عليكم الصلح ، فأجبتهموه انه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبداً حتى نأكل عسل افرندن بأترج كوثي ، فقال الملك : يا ويلاه الا أرى الملائكة تكلم على ألسنتهم فترد علينا ونجينا عن العرب ، والله لئن لم يكن كذلك ما هو إلا شيء ألقى على في هذا الرجل لنتهي ، فأرزوا إلى المدينة القصوى .

افريقية<sup>(٣)</sup> : عمل كبير عظيم في غرب ديار مصر ، سميت بافريقس بن أبرهة ملك اليمن لأنه غزاها وافتتحها ، قيل كان بالشين المعجمة ثم عرب بالسين ؛ وقال قوم : معنى افريقية صاحبة السماء ، وقيل سميت بافريق بن إبراهيم عليه السلام من زوجه قطورا ، وقيل أهل افريقية من ولد فارق بن مصر . وطول افريقية من برقة شرقاً إلى طنجة غرباً وعرضها من البحر إلى الشرق وفيها بصاد الفنك الجيد ؛ ورووا عن أبي عبد الرحمن الحلي قال : بعث رسول الله ﷺ سرية ففصلوا فذكروا لرسول الله ﷺ شدة البرد الذي أصابهم ، فقال رسول الله ﷺ : « لكن افريقية أشد

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٤٢٩ ، وفيه الفرزدق ، وفي النسخ والمصادر صور أخرى للكلمة ( حاشية

الطبري ص : ٢٤٣٠ ) .

<sup>٢</sup> البكري : ٢١ .

<sup>٣</sup> قارن بما عند ابن عساري ١ : ٩ ، وابن عبد الحكم : ١٨٣ .

فبشر أمير المؤمنين والمسلمين بالمدينة بما أفاء الله تعالى عليهم ، فتوجه عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فبعض الناس يقول : دخل المدينة من سبيلة في ثماني عشرة ليلة ، ومنهم من يقول : وافى المدينة في أربعة وعشرين يوماً من خروجه من سبيلة . ثم انصرف ابن أبي سرح من إفريقية بعد إقامته بها ستة أشهر راجعاً إلى مصر ووصل إلى المدينة فبيع المغنم ، فصفق مروان بن الحكم على الخمس وهي خمسمائة ألف دينار فوضعه عثمان رضي الله عنه ، فكان ذلك من أسباب القول في عثمان رضي الله عنه وآل الأمر إلى قتله وما تبع ذلك من الفتن ، وأصاب الناس ما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه نهى عنه عمرو بن العاص رضي الله عنه من دخول إفريقية في عهده لأنها مفرقة غير مجمعة وأن ماءها قاسٍ ما شربه أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم ، فلما دخلوها وشربوا ماءها قتلوا خليفته عثمان رضي الله عنه ، ثم كانت الفتن .

وقال أبو عبيد : لما فتح عمرو بن العاص رضي الله عنه طرابلس كتب إلى عمر رضي الله عنه بما فتح الله عليه وأنه ليس أمامه إلا إفريقية ، فكتب إليه عمر رضي الله عنه : إذا ورد عليك كتابي هذا فاطو دواوينك ورد عليّ جندي ، ولا تدخل إفريقية في شيء من عهدي ، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « إفريقية مفرقة لأهلها غير مجمعة ، ماؤها قاسٍ ما شربه أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم » ، فأمر عمرو بن العاص رضي الله عنه العسكر بالرحيل قافلاً ؛ وفي رواية أن عمر رضي الله عنه كتب إليه : إنها ليست بإفريقية ولكنها المفرقة غادرة مغدور بها لا يغزوها أحد ما بقيت .

إفراغة<sup>(١)</sup> : مدينة بغربي لاردة من الأندلس بينهما ثمانية عشر ميلاً ، وهي على نهر الزيتون حسنة البناء لها حصن منيع لا يُرام وبساتين كثيرة لا نظير لها .

وحاصرها العدو في جمع كثيف وآلى زعيمهم ابن رذير على نفسه ألا يرح حتى يأخذها عنوة ، وذلك سنة ثمان وعشرين وخمسمائة في شهر رمضان منها ، فنهذ إليه يحيى بن علي بعزيمة صادقة ونية صحيحة في جموعه فللقاه الله تعالى بركتها وأجناه

وألقت جاريته أنفسهما فقطعت يد إحداهما ، وأجهزت عليه ورفعت رأسه على رمحي ، وجال أصحابه وحمل المسلمون في ناحيتي وكبروا فقتلوه كيف شاءوا ، وثار الكنعاء من كل ناحية وسبقت خيول المسلمين ورجالهم إلى حصن سبيلة فنعمهم من دخوله وركبهم المسلمون يميناً وشمالاً في السهل والوعر ، فقتلوا أنجادهم وفرساتهم وأكثروا فيهم الأسر حتى لقد كنت أرى في الموضع الواحد ألف أسير .

وذكر أشياخ من أهل إفريقية أن ابنة جرجير لما أشرفت على العرب في عسكرهم قالت لأبيها : لا تسرف في قتل هؤلاء ونفليهم ، قال : قد نحتلك إياهم . فلما قُتل أبوها تنازع الناس في قتله وهي تنظر ، فقالت : ما للعرب يتنازعون ؟ قيل لها : يتنازعون في قتل أبيك ، فبككت وقالت : قد رأيت الذي أدرك أبي فقتله ، فقال لها عبد الله بن أبي سرح الأمير : هل تعرفينه ؟ قالت : إذا رأيت عرفته ، فأخذ عبد الله الناس بالعرض فرؤوا بين يديها حتى مرَّ عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما فقالت : هذا قاتل أبي ، فقال له ابن أبي سرح : كنمت عني قتلك أباه يا أبا بكر ، فقال : قد علمه الذي قتلته له ، فنقله ابن أبي السرح ابنة الملك فأتخذا أم ولد ، وكان ابن الزبير رضي الله عنهما في ذلك الوقت ابن بضع وعشرين سنة ، ونزل ابن أبي سرح على باب المدينة فحصرها بمن معه حصاراً شديداً حتى فتحها ، فأصاب فيها شيئاً كثيراً وأصاب أكثر أموالهم الذهب والفضة ، وهو الذي افترع إفريقية ، فكانت توضع بين يديه أكوام الذهب والفضة ، فقال للأفارق : من أين لكم هذا ؟ فجعل رجل منهم يلمس شيئاً في الأرض حتى جاء بنواة زيتون فقال : من هذا أصبنا الأموال لأن أهل هذا البحر ليس لهم زيت فكانوا يأتوننا يشترون الزيت منا ، وكان سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار هرقي وسهم الراجل ألف دينار . وبث ابن أبي سرح السرايا والغارات من مدينة سبيلة فبلغت خيله قصور قفصة فسبوا وغنموا وحازوها إلى مرماجة ، فأذكت تلك الوقعة الروم بإفريقية وأصابهم رعب شديد ، فلجأوا إلى الحصون والقلاع ، واجتمع أكثرهم بقصر الأجم ، فطلبوا من عبد الله بن أبي سرح أن يأخذ منهم ثلثائة قنطار ذهباً على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، فقبل ذلك منهم وقبض المال ، وكان في شرط صلحهم أن ما أصاب المسلمون من قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم . ودعا عبد الله بن سعد الأمير عبد الله بن الزبير فقال : ما أحد أحق بالبشارة منك

من الأعمال التي دون خليج القسطنطينية من جهة بلاد الأرمن ، وكانت مدينة أفيس هذه على البحر الرومي فبعد البحر عنها وخربت وأحدثت مدينة على نحو ميل منها ، فبعض الناس يقول : أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم وكلا مضعيها بأرض الروم . وذكر محمد بن موسى المنجم<sup>(١)</sup> حين أنفذه الواسق إلى بلاد الروم أنه أشرف على أصحاب الرقيم بخربة<sup>(٢)</sup> من بلاد الروم ، ويقال إن أفيس هذه هي مدينة أصحاب الكهف ، قالوا : وهم في كهف في رستاق بين عمورية ونيقية ، وهذا الكهف في جبل علوه<sup>(٣)</sup> أقل من ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض ينفذ إلى الموضع الذي فيه أصحاب الكهف ، وفي أعلى الجبل شبيه بالبشر ينزل فيها إلى باب السرب ويمشي فيه مقدار ثلثائة خطوة ثم يفضى منه إلى ضوء ، وهناك رواق على أساطين منقورة فيه عدة أبيات منها بيت مرتفع العتبة مقدار القامة ، عليه باب حجارة منقورة وفيه الموتى وهم أصحاب الرقيم وعددهم سبعة ، وهم نيام على جنوبهم ، وهي مطلية بالصبر والمر والكافور ، عند أرجلهم كلب دائر في استدارة رأسه عند ذنبه ولم يبق منه إلا القحف وأكثر أعظمه باقية حتى لا يخفى منه شيء .

قال مؤلف « نزهة المشتاق »<sup>(٤)</sup> : وهم أهل الأندلس في أصحاب الرقيم حين زعموا أن أصحاب الرقيم هم الشهداء الذين هم في مدينة لوشة ، قال : ورأيت القوم في هذا الكهف عام عشرة وخمسمائة فترلنا إليهم من فم بئر عمقها نحو من قامة وزائد ، ومشينا في سرب فيه ظلمة خطوات قلائل ثم اتسع الغار فألفينا هناك الموتى وهم رقاد على جنوبهم وعددهم سبعة وعند أرجلهم كلب ملتو ، وقد ذهب لحمه وجلده وبقيت عظامه في فقاراته كما هي في الحياة ، ولا يعلم أحد في أي زمن دخلوا هذا الكهف أو أدخلوا إليه ، وأول رجل يلقى منهم له خلق عظيم ورأس كبير ، وأهل الأندلس يقولون إن هؤلاء القوم الذين في هذا الكهف هم أصحاب الكهف ، والصحيح أن أصحاب الكهف من قديمنا ذكرهم ، وفي ذكرنا في الرقيم في حرف الراء بعض خبرهم أيضاً فتأمله .

ثمرتها وهزمه بعد أن قُتل أكثر رجاله والجملة التي بها كان يصول من أبطاله ، وفرّ اللعين وسيوف المجاهدين تأخذ منه ، وعزيمتهم لا تقلع عنه ، إلى أن أوى إلى حصن خرب في رأس جبل شاهق مع الفلّ الذي بقي معه بعد الامساء وأحذق المسلمون تلك الليلة بذلك الحصن يرقبونه ، ولما أيقن أنه سيصطلم إن أقام هناك تسلسل في ظلمة الليل من ذلك الموضع واتخذ الليل جملًا ، وإذا رأى غير شيء ظنّه رجلاً ، وانصرف المسلمون مغتبطين بغنيمتهم وأجرهم ، وكان ذلك سبباً لبقائها بأيدي المسلمين إلى أن ينقضي أجل الكتاب ، ففي صفة الحال يقول شاعر الشرق في وقعة يحيى بن علي هذه أبو جعفر ابن وضاح المرسى من قصيدة يمدحه بها :

شمرت برديك لما أسبل الواني  
وشبّ منك الأعادي نار غيان

دلفت في غابة الخطي نحوم  
كالعين يهفو عليها وطف أجفان

عقرتهم بسيوف الهند مصلنة  
كأنما شرقوا منها بغدران

هون عليك سوى قوم قتلتهم  
من يكسر النبع لم يعجز عن البان

أودى الصميم وعاقبت عن بقيتهم  
مقادر أغمدت أسياف شجمان

وقفت والجيش عقد منك منتثر  
إلا فرائد أشياخ وشبان

والخيل تنحط من وقع الرماح بها  
كأنّ تصهاها ترجيع ألحان

في أبيات غير هذه

أفيس أو أفسميس أو أفسين<sup>(٥)</sup> : مدينة في رستاق من عمل

<sup>١</sup> انظر ياقوت : « الرقيم » ، وابن خردادبه : ١٠٦ ، والتنبية : ١٣٤ .  
<sup>٢</sup> ع : بحارطي ، وسقطت من : ص ، المروج : حاربي ، التنبية : حاربي .  
<sup>٣</sup> ابن خردادبه : قطر أسفله .  
<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

<sup>٥</sup> في الأصل : أفشين أو أمشين أو أفشين ، وانظر ابن خردادبه : ١٠٦ ، وعند ياقوت : أفوس ، ولي نزهة المشتاق : أفسين .

وأبناء الأشراف عندهم يسترضعون في الأباعد ولا يعرف [الابن] أبويه حتى يعقل وإذا عقل رد إليهما فبراهما كالسيدين ويكون لهما كالعبد .

وكانت مملكتهم مجتمعة وأمرهم ملتصقاً حتى ثار على<sup>(١)</sup> رجل منهم يسمى قارلة ، قومس<sup>(٢)</sup> يقال له رديبرت<sup>(٣)</sup> وذلك في عهد الإمام عبد الله ، فحشد له قارلة وزحف بعضهما إلى بعض فقتله قارلة وأسر أصحاب رديبرت قارله فكثت عندهم أسيراً أربعة أعوام ثم هلك بأيديهم فافترق ملكهم واقسم .

والافرنجة من ولد يافث هم والجلالقة والصقالبة والنوكبرد والاشبان والترك والخزر وبرجان واللان ويأجوج ومأجوج ، والافرنجة تدين بدين النصرانية برأي الملكية منهم ، ودار ملكهم الآن بويرة<sup>(٤)</sup> وهي مدينة عظيمة وطم من المدائن نحو من خمسين ومائة مدينة ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وجزيرة صقلية وجزيرة اقريطش ، والافرنجة أكثر هذه الأمة عدة وأحسنهم انقياداً للوكهم وأكثرهم مدداً وأول ملوكهم قلوديه<sup>(٥)</sup> وهو أول من تنصر ، وكانوا مجوساً ، فنصرته امرأته واسمها قلوطلد<sup>(٦)</sup> .

ويحكى ان موسى لما غزا الأندلس أراد أن يخرق ما بقي عليه من بلاد افرنجة ويفتح الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس إلى الشام مؤملاً أن يتخذ مخترقه تلك الأرض طريقاً مهياً يسلكه أهل الأندلس في مسيرهم ومجيئهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً وأنه أوغل في بلاد افرنجة حتى انتهى إلى مغارة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً كالسارية مكتوباً فيه بالنقر كتابة عربية قرئت فإذا هي : يا بني اسماعيل انتهيتم فارجعوا فهاله ذلك وقال : ما كتب هذا إلا لعني ، وشاور أصحابه في الاعراض عنه وجوازه إلى ما وراءه ، فاختلفوا عليه ، فأخذ برأي جمهورهم وانصرف بالناس وقد أشرفوا على قطع البلد وتقصى الغاية .

إفليل : مدينة برأس عين من أرض الجزيرة ما بين دجلة والموصل منها أبو القاسم إبراهيم بن محمد الإفليلي<sup>(٧)</sup> من ولد عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه ، كان صدراً في علم الأدب يقرأ عليه ويختلف فيه إليه ، وله رواية .

الفرن : بناحية الاربس<sup>(٨)</sup> من البلاد الافريقية ، وهما : افرن الكبرى وافرن الصغرى ، وإلى الكبرى منهما انتهى أحمد بن مرزوق<sup>(٩)</sup> الثائر بافريقية في طلب عبد العزيز بن إبراهيم فوجد الجموع وأخلاط الناس قد سبقوا إليه وأحاطوا به فقتلوه ونهبوا المحلة ورجع أحمد هذا غانماً إلى تونس .

الفرنجية<sup>(١٠)</sup> : في وسط الاقليم الخامس ، هواؤها غليظ لشدة بردها ، ومصيفها معتدل ، وهي بلاد كثيرة الفاكهة غزيرة الأنهار المنبعثة من ذوب الثلج ، ومدائنها متقنة الأسوار محكمة البناء ، وآخر حدودها بحر الشام<sup>(١١)</sup> والبحر المحيط يحوفها وتتصل ببلاد رومة أيضاً من ناحية القبله ، وتتصل أيضاً من ناحية الجوف ببلاد الصقالبة بينهما شعراء ملتفة مسيرة الأيام الكثيرة ، وتتصل في الشرق بالصقالبة أيضاً ، وتتصل في الغرب بالبشكنس ، وتتحدى أعمال افرنجة في الطول والعرض مسيرة شهرين في شهرين ، ويحجز بين بلاد افرنجة وبلاد الصقالبة من الجوف والشرق الجبل المعترض بين البحرين ، فيتأدى بلد الأفرنج مع ساحل البحر الشامي حتى يلزق بجزيرة رومة<sup>(١٢)</sup> ، ويتأدى مع الجبل المعترض في الجوف إلى البحر المحيط ، ويتصل بالصقالبة بلاد المجوس [المعروفين بالانقلش]<sup>(١٣)</sup> . وسيوف افرنجة تفوق سيوف الهند ، ومنها يرد الرقيق النفيس إليها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة<sup>(١٤)</sup> ولا يكاد يرى ببلد افرنجة زمن ولا ذو عاهة ، والزنا في غير ذوات الأزواج عند الافرنج غير منكر ، وإذا حلف أميرهم أو كبيرهم حاثاً استهانوه ولم يزالوا يعيرونه بذلك ،

<sup>١</sup> ابن خلكان ١ : ٥١ .

<sup>٢</sup> في الأصل : الأرسن .

<sup>٣</sup> أحمد بن مرزوق : أخبر الظن أنه الثائر الذي ادعى أنه الفضل بن الواثق الحفصي وقد بويح بخرس في ٢٧ شوال ٦٨١ وقتل سنة ٦٨٣ . وقد أنحى عليه بالدم ابن قنفذ في كتابه :

الفارسية ١٤٣ - ١٤٥ ، وانظر أيضاً تاريخ الدولتين : ٣٧ وما بعدها .

<sup>٤</sup> برونسال : ٢٦ والترجمة : ٣٢ والبكري (ج) : ١٣٧ .

<sup>٥</sup> برونسال : بحر الشام بقبليها .

<sup>٦</sup> زاد في برونسال : وبلاد لنقيرذية .

<sup>٧</sup> زيادة من برونسال .

<sup>٨</sup> برونسال : ومنها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة .

<sup>١</sup> في الأصل : عليهم .

<sup>٢</sup> زاد في برونسال : مع ملك .

<sup>٣</sup> في الأصل : رد بينرت ، وهو روبرت الأول الذي توج في ريمس سنة ٩٢٢ (برونسال) .

<sup>٤</sup> في الأصل : نويرة ، وعند برونسال : لودون (Lyon) .

<sup>٥</sup> قلوديه : (Clovia) .

<sup>٦</sup> في الأصل : عرطله ، وهي : (Clotilde) .

الاسكندرية وهم أزيد من عشرة آلاف ولم هناك أثر باق إلى اليوم فثاروا بالاسكندرانيين ثورة أهلكت منهم خلقاً كثيراً ، وتملك الأندلسيون الاسكندرية ، وكان سبب ثورة الأندلسيين بهم أن قصاباً منهم رمى وجه رجل من الأندلسيين بكرش فأنفوا من ذلك وصاروا إلى ما صاروا إليه ، ثم صالحهم عامل من عمال العباسية بمصر على أن ينزلوا حيث شاءوا من أطراف الاسكندرية ومصر فاختاروا جزيرة اقريطش فتحملوا إليها ونزلوها وتملكوها ، وكان الأمير منهم أبو حفص عمر بن عيسى وولده بعده فكانت مدة تملكهم لها نحو ثمانين سنة ، وغزاها الطاغية سنة خمس وأربعين وثلاثمائة ، فغلب على مدينتها بعد حصار طويل ، وامتنعت عليه منها حينئذ حصون كثيرة ثم استولى على جميعها بعد حين ، فجميع من بقي باقريطش من المسلمين إنما هم تحت حكم النصارى .

وكان باقريطش علماء جلة من الأندلسيين منهم الفتح بن العلاء قاضيها واسحاق بن سالم وموسى بن عبد الملك ومحمد بن عمر أخو يحيى بن عمر المعروف بابن أبي الدوائق ثم خرج إلى مصر وبها توفي ، واسماعيل بن بدر وابنه محمد وابن ابنه اسماعيل ابن محمد ، وهلك اسماعيل هذا في الحصار وأصاب العدو أهله وماله . ومن شهر بالعلم من ذرية أبي حفص : عمر بن عيسى ابن محمد بن يوسف بن أبي حفص وله كتاب في معاني القرآن وغرائب ، ألفه في حبس القسطنطينية يدل على علمه باللسان واتساع بابه في العلم .

وباقريطش الافثيمون الذي لا يعدل به ولا عوض عنه في جميع البلاد .

اقت<sup>١</sup> : مدينة في أرض الحبشة على الساحل في الجنوب وهي صغيرة وأكثرها خراب وأهلها قليل وأكلهم الذرة والشعير ومهمهم موجود وصيدهم كثير ، وعامة أهلها يعيشون من لحوم الصدف المتكون في أقاصير بحرهم يملحونه ويصيرونه إداماً لهم .

اقلش<sup>٢</sup> : مدينة لها حصن في ثغر الأندلس ، وهي قاعدة كور شتيرية وهي محدثة بناها الفتح بن موسى بن ذي النون وفيها كانت ثورته وظهوره في سنة ستين ومائة ، ثم اختار اقلش داراً

افكان<sup>٣</sup> : مدينة بين تلمسان وتنس وبها أرحاء وحمامات وقصور وفواكه كثيرة وعليها سور تراب تهدم وبقي الآن أثره ، وواديها يشقها بنصفين ويمضي منها إلى تيهرت .

اقريطش<sup>٤</sup> : جزيرة في البحر الشامي ، وهي جزيرة عامرة كثيرة الخصب وبها مدن عامرة ودورها خمسة عشر يوماً وبينها وبين ساحل البحر يوم وليلة ، وقال هرشيوش : طولها مائة واثنان وسبعون ميلاً في عرض خمسين ميلاً ، وقال غيره : دور اقريطش ثمانمائة ميل . وقال آخرون : طولها من الشرق إلى الغرب ثلثمائة ميل ويقال هي مجريان ونصف وبينها وبين الأرض الكبيرة ستون ميلاً من ناحية الغرب ومن شرقيها إلى الأرض الكبيرة يومان ، والأرض الكبيرة هي أرض الروم التي تتصل بالشام . ونظر اقريطش إلى صاحب القسطنطينية ، وبينها وبين جزيرة صقلية مسيرة تسعمائة ميل وفيها من المدن مدينة ربض الخندق ، وبها معدن ذهب وأشجار وفواكه وفي أجبلها الوعول الكثيرة ، وقبل طولها من الشرق إلى الغرب اثنا عشر يوماً في ستة أيام . وبين اقريطش وجزيرة قبرس أربعة مجار ، وسميت اقريطش لأن أول من عمرها رجل يقال له قراطي ، وتسمى أيضاً اقريطش البترلش وترجمته مائة مدينة ، وكذلك كان بها مائة مدينة ؛ وباقريطش أول ما استنبطت صناعة الموسيقى ، وهي كثيرة المعز وليس بها إبل ولا سبع ولا ثعلب ولا غيرها من الدواب الدابة بالليل ولا فيها حية وإذا دخلت فيها ماتت في ذلك العام ، وهي كثيرة الكروم والأشجار ، ومراسيها من ناحية الشرق مرسى الفتح وهو مرسى مشق لا نظير له في موضع ، ومراس كثيرة لا حاجة إلى ذكرها .

وذكر عبد الله بن وهب عن ابن لهيعة ، أن عبد الله بن سعد ابن أبي سرح افتتح جزيرة اقريطش وكان غزاً بأمراته قتيلة بنت عمرو بن عبد كلال في البحر ، فرأت في المغانم خاتماً أعجبها فسألت عبد الله بن سعد أن يعطيها الخاتم فقال : لا أستطيع إنما هو للمسلمين ولكن إن أردت أن تشتريه فاشتره .

ولما جرى على أهل الأندلس من الربض أيام الحكم بن هشام ما جرى خرج منهم عدد عظيم فنزل منهم طوائف ساحل البربر واستوطنوها ، وذهبت أيضاً منهم فرق نحو المشرق فلحقوا بمدينة

<sup>١</sup> الادريسي (د) : ٢٥ .

<sup>٢</sup> برونسال : ٢٨ والترجمة : ٣٥ (Uclés)

<sup>٣</sup> الادريسي (ب/د) : ٨٢/٥٦ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٩٣ وياقوت : اقريطش ، وصبح الأعشى : ٣٧١ .

حكاية أخرى عن دخل هذا البحر أطول من هذه في موضعها في ذكر الأشبونة .

اسكر<sup>١</sup> : قرية من أعمال مصر ، ويقال إنها القرية التي وُلِد فيها موسى بن عمران عليه السلام ؛ قال حسين بن الاسكري المصري<sup>٢</sup> : كنت في جلاس تميم بن أبي تميم ومن يخف عليه جداً قال : فأرسل إلى بغداد فابتيعت له جارية راققة فائقة الغناء ، فلما وصلت اليه دعا جلساءه وكنت فيهم ثم مدت الستارة وأمر بالغناء فغنت :

وبدا له من بعدما اندمل الهوى  
برقُ تألَّقَ موهناً لمعانهُ

يبدو كحاشية الرداء ودونه  
صعب الدرى متمنع أركانهُ

وبدا لينظر كيف لاح فلم يطق  
نظراً إليه وصده سجانهُ

فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه  
والماء ما سحت به أجفانه

فطرب الأمير تميم ومن حضره ، ثم غنت :

سيسليك عمّا فات دولة مفضل  
أوائله محمودة وأواخرهُ

ثنى الله عطفه وألف شخصه  
على البرّ مذ شدّت عليه مآزرهُ

قال : فطرب تميم أشدّ من الأول ، ثم غنت :

أستودعُ الله في بغداد لي قمرأ  
بالكرخ من فلك الأزرار مطلعهُ

قال : فاشتد طرب تميم وأفرط جداً ثم قال لها : تمنّي ما شئت فقالت : أتمنّي عافية الأمير وسعادته ، فقال : والله لا بدّ لك من التمني ، قالت : على الوفاء أيها الأمير بما أتمنّي ؟ قال : نعم ،

<sup>١</sup> ترد بالشين « اشكر » في بعض المصادر .

<sup>٢</sup> جلدوة المقتبس : ٦٦ والمطرب : ٦٢ .

وقراراً فبناها ومدّنها وهي على نهر منبعث من عين على رأس المدينة فيعم جميعها ومنه ماء حمامها ؛ ومن العجائب البلاط الأوسط من مسجد جامع اقلبيش فإن طول كل جائزة من جوائزه مائة شبر وأحد عشر شبراً وهي مربعة منحوتة مستوية الأطراف .

اقلبييا<sup>٣</sup> : مدينة كبيرة قديمة على ساحل البحر بأقصى جزيرة شريك قبلي مدينة تونس إلا أنها خربت ولم يبق منها الآن إلا قلعتها في قنة جبل وبقية سورها القائم على الساحل ظاهر اليوم وبينه وبين القلعة مسافة ، وهي على نظر واسع وعمل كبير وعمارات عريضة وجبايات واسعة ، والسفن تقصدها للميرة ولها مرسى ، وجبل ادار قريب منها .

أقش<sup>٤</sup> : مدينة هي كانت قاعدة الجليقيين بينها وبين ليوزدال ثلاثون ميلاً ، وكانت أقش قبل هذا منسوبة إلى غربية بن لب ، وهي مبنية بالصخر المربع الكبير ، وهي على نهر كبير يدخل منه المجوس [ بمراكبهم ] اليهم ، وفي المدينة حمّة غزيرة الماء واسعة القضاء يستحم أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخونته .

اقيانس<sup>٥</sup> : هو اسم لبحر الظلمات ويقال له البحر الأخضر والمحيط الذي لا يدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ولا فيه حيوان ، وهو الذي يخرج منه البحر الرومي الذي هو بحر الشام ومصر والمغرب والأندلس ، فإنه خليج يخرج من هذا البحر وقد خاطر بنفسه خشخاش من الأندلس ، وكان من فتیان قُربطية ، في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا فيه مدة ثم أتوا بغنائم واسعة واخبار مشهورة .

وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية وهي الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال ، وفيه ست جزائر تقابل بلاد السودان تسمى الخالدات ثم لا يعرف أحد ما بعد ذلك ، وستأتي إن شاء الله تعالى

<sup>١</sup> اقلبيية ( بالباء المربوطة ) عند البكري : ٤٥ والادريسي ( د ) : ١٢٥ .

<sup>٢</sup> بروفنسال : ٢٨ والترجمة : ٣٥ ، ويبدو من وصف المؤلف لهذه المدينة أنها تقابل (Lugo) البلدة الرئيسية في مقاطعة جليقية ، وكانت في القديم تسمى (Lucus Augusti) ورمجما قرئت « لقش » .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ٢٨ والترجمة : ٣٦ ، والبكري ( مخ ) : ٣٤ .

وفي أخبار الحدثان انه كان يقال : استجة البغي مذكرة باللعنة والخزي ، يذهب خيازها ويبقى شرارها .

وكانت هيبتها التي الفاها عليها طارق بن زياد أن سورها كان قد عقد بسورين أحدهما صخر أبيض والثاني صخر أحمر بأجمل صنعة وأحكم بناء ، وردم بينهما وسوي ووضع في موضع الشرفات من المرمر صور بني آدم من كل الجهات تواجه القاصد نحوها فلا يشك الناظر انها رجال وقوف .

وكان لها من الأبواب : باب القنطرة شرقي ، باب اشبونة قبلي ، باب رزق غربي ، باب السويقة جوفي ، وغير ذلك من الأبواب ؛ والمدينة مبنية على الرصيف الأعظم المسلولك عليه من البحر إلى البحر ؛ وكانت استجة واسعة الأرباض ذات أسواق عامرة وفنادق جمّة وجامعها في ربضها مبني بالصخر له خمس بلاطات على أعمدة رخام وتجاوره كنيسة للنصارى . وباستجة آثار كثيرة ورسوم تحت الأرض موجودة ، وهي منفسحة الخطّة عذبة الأرض زكية الريح كثيرة الثمار والبساتين نضيرة الفواكه والزروع ، ولها أقاليم خمسة .

وكان أهل استجة ممن خلع وخالف فافتتحها عبد الرحمن ابن محمد على يد بدر الحاجب سنة ثلاثمائة فهدم سورها ووضع بالأرض قواعدها وألحق أعاليها بأسافلها وهدم قنطرة نهرها وفي ذلك يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه :

الا انه فتح يقرّ له الفتح  
فأوله سعدٌ وآخره نجحٌ

سرى القائد الميمون خير سرية  
تقدمها نصر وتابعها فتح

ألم تره أردى باستجة العدى  
فلاقوا عذاباً كان مواعده الصبح

فلا عهد للمراق من بعد هذه  
يتم لهم عند الإمام ولا صلح

تولوا عباديداً بكل ثنية  
وقد مسهم قرح وما مسنا قرح

وبين استجة ومرشانة عشرون ميلاً وكذلك بينها وبين قرمونة .

فقال : أتمنى أن أغني هذه النوبة ببغداد ، قال : فامتقع لون تميم وتغير وجهه وتكلم المجلس ، وقام وقمنا ، قال ابن الاسكري : فلمحقني بعض خدمه وقال : ارجع فالأمير يدعوك ، فرجعت فوجدته جالساً ينتظرني ، فسلمت وقمت بين يديه ، فقال : ويحك أرايت ما امتحننا به ؟ فقلت : نعم أيها الأمير ، قال : لا بد لنا من الوفاء وما أثق في هذا بغيرك فتأهب لتجلبها إلى بغداد فإذا غنت هناك فاصرفها ، قلت : سمعاً وطاعة ، قال : ثم قمت وتأهب ، وأمرها بالتأهب وأصحابها جارية لها سوداء تخدمها وأمر بناقة ومحمل فأدخلت فيه وحملتها معي وسرت إلى مكة مع القافلة فقضينا حجنا ثم دخلنا قافلة العراق وسرنا ، فلما وردنا القادسية أتتني السوداء فقالت : تقول لك سيدتي أين نحن ؟ فقلت لها : نحن نزول بالقادسية ، فانصرفت إليها فأخبرتها ، فلم أنشب أن سمعت صوتها قد ارتفع بالغناء تقول :

لما وردنا القادسية حيث مجتمع الرفاق  
وشممت من أرض الحجاز نسيم أنفاس العراق  
أيقنت لي ولن أحبّ بجمع شمل واتفاق  
وضحكت من فرح اللقاء كما بكيت من الفراق  
ما بيننا الا تصرّم هذه السبع البواقي  
حتى يطول حديثنا . بصنوف ما كنا نلاقي

فتصايح الناس من أقطار القافلة : بالله أعيدي ، قال : فما سمع لها كلمة ، قال : ثم نزلنا الياسرية وبينها وبين بغداد خمسة أميال في بساتين متصلة ينزل الناس بها فيبيتون ليلتهم ثم ييكرن لدخول بغداد ، فلما كان قرب الصباح إذا بالسوداء قد أتتني مدعورة فقلت : ما لك ؟ قالت : إن سيدتي ليست بحاضرة ، فقلت : ويلك وأين هي ؟ قالت : والله ما أدري ، قال : فلم أحس لها أثراً بعد ذلك . ودخلت بغداد وقضيت حوائجي بها وانصرفت إلى تميم فأخبرته خبرها ، فعظم ذلك عليه واغتم له ، ثم ما زال بعد ذلك واجماً عليها .

استجة<sup>(١)</sup> : بين القبلّة والمغرب من قرطبة ، بينهما مرحلة كاملة ، وهي مدينة قديمة لم يزل أهلها في جاهلية وإسلام على انحراف وخروج عن الطاعة ، ومعنى هذا الاسم عندهم جمعت الفوائد ،

<sup>١</sup> برونسال : ١٤ والترجمة : ٢٠ (Eija) .

اسكندرية<sup>(١)</sup> : مدينة عظيمة من ديار مصر بناها الاسكندر بن فيلبش فنسبت اليه ، وهي على ساحل البحر الملح ، وذلك أن الاسكندر لما استقام له الملك في بلاده وهي رومة وما والاها من بلاد الروم وكان رومياً فيها يقال ، خرج يختار أرضاً صحيحة الهواء والتربة والماء لينبئ فيها مدينة يسكنها فأثنى موضع الاسكندرية فأصاب فيها أثر بنيان وعمد رخام منها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد : أنا شداد ابن عاد ، شددت بساعدي الواد ، وقطعت عظيم العماد ، وشوامخ الجبال والأطواد ، وبنيت ارم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلاً في البلاد ، وأردت أن أبني هنا مدينة كإرم ، وانقل إليها كل ذي قدم ، من القبائل والأمم ، فأصابني ما أعجلني ، زعما ذهبت اليه قطعتني ، فارتحلت عن هذه الدار ، لا لقهر ملك جبار ، ولا لخوف جيش جرار ، ولكن لتأم المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار ، فن رأى أثري ، وعرف خبري ، وطول عمري ، فلا يغتر بالدنيا بعدي . فلما رأى الاسكندر طيب أرض ذلك المكان وصحة هوائه ومائه عزم على بناء مدينة في ذلك الموضع ، فبعث إلى البلاد فحشد الصناع واختط الأساس واستجلب العمدة الرخام وأنواع المرمر الملون والأحجار في البحر من جزيرة صقلية وبلاد افريقية واقريطش ، فبناها على آراج وطبقات قد عمل لها مخاريق ومتنفسات للضوء يسير الفارس وييده رمح فيه فلا يضيق عليه منها طريق من تلك الآراج حتى يدور جميع بلد الاسكندرية وكانت أسواقها مقنطرة كلها فلا يصيب أهلها المطر ، وبنى أسوارها من أنواع الرخام الأبيض والملون وكذلك جميع قصورها ودورها فكانت تضيء بالليل بغير مصباح لشدة بياض الرخام وربما علق على أسوارها وقصورها شقق الحرير الاخضر لاختطاف بياضها أبصار الناس ، وبنى عليها سبعة أسوار أمام كل سور خندق وسور فصيل ، فيقال إنها كانت أعظم مدينة بنيت في معمور الأرض وأغربها بنياناً .

وبنى المنار الذي ليس على قرار الأرض مثله على طرف اللسان الداخل في البحر من البر وجعله على كرسي من زجاج على هيئة السرطان في جوف البحر ، وجعل طوله في الهواء ألف ذراع وجعل في أعلاه المرأة ، وكانت المرأة قد ركبت من أخلاط عجيبة

الاستبصار : ٩١ وما بعدها والمصادر في العاشية .

غريبة فيصير فيها ما يأتي من مراكب العدو على مسيرة أيام فيتأهب لهم فإن قربت المراكب من البلد عملت اخلاط بأدهان يعرفونها وطلبت بها المرأة وعكس شعاعها على تلك المراكب فأحرقها ، وجعل في المنار تماثيل من نحاس وطلاسم كثيرة تمنع وتدفع ولها خواص ، منها تمثال مشير بيده نحو العدو فإذا صار منه على مقدار ليلة فإن دنا وأمكن أن يرى بالبرص سمع لذلك التمثال صوت هائل على ميلين وثلاثة ، وتمثال آخر كلما مضى من الليل أو من النهار ساعة سمع له صوت طرب بخلاف الصوت الذي كان منه قبل ذلك ، فمن الناس من يرى ان هذه المنارة من بناء الاسكندر ومنهم من يرى أن دلوكة الملكة بنتها ومنهم من يرى أن جبرون الملك بناها ، وقيل إن الذي بنى الأهرام بمصر بناها ، وقيل الذي بنى رومة بناها وبنى الاسكندرية ، قال : وإنما أضيفت إلى الاسكندر لسكنائه بها وغلبته على ممالك الأرض ، وقيل إن الاسكندر كان لا يخاف أن يطرده عدو في البحر ولا يهاب ملكاً فيجعل لذلك مرقباً وحراساً ، وقيل إن أول من ملك الاسكندرية فرعون والتخذ فيها مصانع ومجالس وهو أول من عمرها ثم تداولتها الملوك من بعده ، وان سليمان عليه السلام اتخذها مسكناً وبنى فيها قصوراً ومصانع عجيبة من بناء الجن له وبنى في المنار مسجداً متقناً هو باق إلى الآن ، والأصح ان الاسكندر بناها من أولها واختط أساسها وبنى المنار فيها وعمل المرأة في أعلاها ، فيقال إنه ما ظهر العدو في البحر إلا بعد زوال تلك المرأة ، وكان ملك الروم أعمل الحيلة في زوال المرأة من المنار : فبعث خادماً من خواص خدمه ذا دهاء ومعرفة ، فجاء مستأثماً إلى بعض الثغور فحمل إلى الوليد فأعلمه أنه كان من خواص ملك الروم وأنه أراد قتله لموجدة لم يكن لها حقيقة وأنه هرب منه ورغب في الإسلام ، فأسلم بين يدي الوليد وأظهر له النصيح في أشياء خدمه فيها ثم إنه استخرج له دفاثن في دمشق وغيرها من بلاد الشام بكتب كانت عنده ، فلما رأى ذلك الوليد شرهت نفسه وتمكن طمعه وباحته عما عنده من هذا الفن فقال : إن الاسكندر استولى على ممالك العالم واحتوى على الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد وغيره من ملوك العرب والعجم فبنى لها الآراج والسرادب والاقباء وأودعها تلك<sup>١٠</sup> الذخائر والأموال والجواهر ثم بنى فوقها تلك المنارة التي بالاسكندرية فلو هدم ذلك المنار لاستخرج من تحته من الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد . فصدد ذلك الوليد وطمع فيه وبعث من خواصه من يقف معه على هدم المنار ، وأمر صاحب الاسكندرية



الظاهرة اثنان وعشرون باباً فتحت لتخترقه الرياح ولولا ذلك لهدمته ، وهذا المنار من دخله ولم يعرف مسالكه تاه فيه وضلّ لأن فيه طرقاً تؤول إلى أسفله وإلى البحر ، ويقال إن جيش صاحب المغرب حين وصل الاسكندرية وذلك في خلافة المقتدر دخل جماعة منهم المنار على خبيلهم ليروا ما فيه من الغرائب فتأهوا وتهوروا هم ودوابهم وفقد منهم عدد كبير . وكان البحر أثر في أسفل المنارة من غربيها كالكهف العظيم فسدّ بعض أمراء مصر ذلك الثلم بأساطين الرخام بعضها فوق بعض ، فالبحر يضرب اليوم في تلك الأساطين فلا يؤثر فيها شيئاً . وفي جهة الشمال من المنار ، بناء عظيم عريض قد ارتفع من فم البحر حتى ظهر على وجه الماء يدل على أنه كانت عليه مصانع قد ذهبت ، ويسمى ذلك البنيان الفاروس ، وتحت مرسى السفن لأنه يكف عنها الريح والموج ، وقد زعم قوم أن ذلك الظاهر ليس ببناء وإنما هو هدم من حجارة المنار الذي ذكرناه . ولهذا المنارة بالاسكندرية مجمع في العام يسمونه بخميس العدس ، وهو أول خميس من شهر نيسان لا يتخلف في الاسكندرية عن الخروج إلى المنار ذلك اليوم أحد ، وقد أعدوا لذلك الأطلعة والأشربة ، ولا بدّ في ذلك الطعام من العدس ، فيفتح بابها للناس ويدخلون فيها ، فن ذاكر لله تعالى ومصلّ ومن لا يؤمن بغيره فيقيمون إلى نصف النهار ثم ينصرفون ، ومن ذلك اليوم بعينه يحترس البحر . وفي المنارة قوم مرتبين يوقدون النار بالليل كله في الحزام الأول ، ليؤم أهل السفن سمّت تلك النار من جميع البلاد ، ويوقد صاحب السفينة النار في سفينة ، فإذا رأى المحترسون النار في البحر زادوا في وقود النار وأوقدوها من جهة المدينة ، فإذا رأى ذلك محرسو المدينة ضربوا الأبواق والأجراس حذراً من العدو .

وكان حول المنار مغايص يستخرج منها أنواع الأحجار ، يتخذ منها فصوص الخواتم ، وكان حول المنارة من تلك الجواهر كثير ، فيقال إن الاسكندر غرّق ذلك حول المنار ليجد هناك إذا طلب فيكون ذلك الموضع أبقي لها ويرى الناس على مَرّ الدهر عظم ملكه وما قدر عليه من وجود ما عَزَّ عند غيره ، وقيل إنها كانت آلات شراب الاسكندر فلما مات كسرتها أمّه ورمتها في تلك المواضع غيرة أن لا تصير لأحد بعده .

والقصر الأعظم الذي بالاسكندرية الذي لا نظير له في معمور الأرض اليوم خراب ، وهو على ربوة عظيمة بازاء باب الموسم ، طوله خمسمائة ذراع وعرضه على النصف من ذلك ، ولم يبق منه إلا بعض سواريه ، وبابه من أعظم بناء وأتقنه : كل عضادة منه

أن يعينه على جميع ما يريد ، فهدم ذلك الرومي قدر نصف المنار فأزال المرأة التي كانت غرضه وأراد هدم الكل فضج أهل الاسكندرية وعلموا انها مكيدة وحيلة ، فلما استفاض ذلك خشي الرومي على نفسه فهرب في الليل في مركب كان قد أعدّه لذلك الوقت ، وبقيت المنارة على ذلك المقدار . وارتفاع هذا المنار ثلثمائة ذراع بالرشاشي<sup>(١)</sup> وهو ثلاثة أشبار ، وأمر الاسكندرية ومنارها أشهر من أن يطال الكتاب بذكره ، وبين الاسكندرية والمنارة في البحر ميل وفي البر ثلاثة أميال .

والاسكندرية من عمالة مصر قاعدة من قواعدها ، وأرض مصر تتصل حدودها من جهة الجنوب ببلاد النوبة ومن جهة الشمال بالبحر الشامي ومن جهة الشام بفحص التيه ومن جهة الشرق ببحر القلزم ومن جهة الغرب ببلاد الواحات .

فأما المنار اليوم فهو ثلاثة أحزم ، الأول مربع البناء قد عمل أحسن عمل بحجارة مربعة قد أخفي الصاقها حتى صارت كالحجر الواحد لم يغيره الزمان ، وارتفاعه ثلثمائة ذراع وعشرون ذراعاً ثم ترك في أعلاه قدر غلظ الحائط وهو ثمانية أشبار ونحو عشرة أذرع سوى الغلط ورفع ما بقي من البناء مثنى الشكل طوله ثمانون ذراعاً ثم ترك غلظ حائطه وهو أقل من غلظ الأسفل وهو ثمانية أذرع سوى ذلك ، ثم أقيم عليه بناء مربع الشكل ارتفاعه خمسون ذراعاً أو نحوها ، وفي أعلى ذلك مسجد ينسب لسليمان عليه السلام وفي الناحية الشمالية من البناء كتابة بالنحاس لم يقدر أحد على فكها ولا معرفة ما هي ، وباب المنار من حديد لا يعلم له عهد ويرقى إلى الباب من أسفل المنار في علوة لا تتبين وكذلك إلى أعلى الحزام الأول في طريق يمشي فيه فارسان متواكباً<sup>(٢)</sup> في أرض سهلة لا يعلم الراقي فيه هل هو راق أو ماشٍ ، وفي كل عطف من هذا العقد باب دار في داخلها بيوت مربعة ، سعة كل بيت منها من عشرين ذراعاً إلى عشرة أذرع قد فتح لها مضار ومنافس للهواء لئلا تهدمها الرياح ، وعدد ما في المنار من البيوت ثلثمائة وأربعة وستون بيتاً ، وعطف مطالعها من أسفلها إلى أعلاها اثنان وسبعون عطفاً في كل عطف اثنتا عشرة درجة ، وميوتها كلها آراج معقودة ، وبناء المنار كله معقود بخشب الساج ، وعدد أبوابه

<sup>١</sup> الدراع الرشاشي نسبة إلى الرشاش الذي اتخذ ذراعه وحدة للقياس (انظر ابن الفريسي ١ :

١٩٦٠)

<sup>٢</sup> الاستبصار : متواكب .

بالكرة ، فدخلت كم عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، فمجبوا من ذلك وقالوا : ما كذبنا هذه الكرة قط إلا اليوم ، فكان ما قدر الله تعالى من مجيء الإسلام وولاية عمرو بن العاصي رضي الله عنه مصر ثلاث مرات .

والاسكندرية تعجب كل من رآها لبهجتها وحسن منظرها وارتفاع مبانيها واتقانها وسعة شوارعها وطرقاتها ، وهي برية بحرية وفيها من النعم والارزاق والفواكه ما ليس ببلد ، مع طيب هوائها وتربتها . ومن المفسرين من قال إنها إرم ذات العماد ، وقال عوف بن مالك حين دخل الاسكندرية لأهلها ما أحسن مدينتكم ، فقالوا له : ان الاسكندر حين بناها قال : أبني مدينة إلى الله فقيرة وعن الناس غنية ، فبقيت بهجتها على الدهور ، وكان القرما أخوه قال : أبني مدينة غنية عن الله فقيرة إلى الناس فذهبت بهجتها ولا يزال ينهدم كل يوم فيها شيء . وأمر ملك الروم مرة باحصاء ملوك الاسكندرية ورؤسائها خاصة ، فوجدهم ستمائة ألف ملك ، وأخبار هذا الصقع كثيرة مستقصاة في المطولات فلنقتصر على هذا القدر .

اسكندرونة<sup>١</sup> : مدينة أو حصن بينه وبين انطاكية خمسة وأربعون ميلاً ، وهو حصن على ساحل البحر فيه نخيل وزروع كثيرة وغلات ، وبينها وبين المصيصة أربعون ميلاً .

اسبيجاب<sup>٢</sup> : مدينة متصلة ببلاد الشاش لها قهندز وربض ودار الامارة والجامع في المدينة الداغلة ، وفي ربضها مياه وبساتين ، وهي مدينة في مستو من الأرض ، وهي ذات خصب وسعة ، وليس بخراسان كلها وما وراء النهر منها بلد لا خراج عليه إلا اسبيجاب .

أسطور<sup>٣</sup> : مدينة من مدن الكيماكية ، وهم بشر كثير وخلق عظيم من المجوس يعبدون النار ، وأسطور عامرة بالاتراك ممتدة الزراعات ومياهها كثيرة وغلاتهم الحنطة والأرز ، وبها معدن الحديد ويصنع الصناعات بها منه كل عجيبة ، وأهلها أنجاد لهم عزم ولذلك لا يمشون إلا وهم حذرون شاكون في سلاحهم وهم أشجع

حجر واحد وعتبه حجر واحد فيه نحو مائة اسطوانة [ وفي نحو الشمال منه ] اسطوانة عظيمة لم يسمع بمثلها ، غلظها ستة وثلاثون شبراً وهي في العلو بحيث لا يدرك أعلاها قاذف حجر ، وعليها رأس محكم الصناعة يدل على أن بناءً كان عليها ، وتحتها قاعدة حجر أحمر بديع الشكل محكم عرض كل ضلع من أضلاعه عشرون شبراً في ارتفاع ثمانية أشبار ، والاسطوانة منزلة في عمود من حديد قد خرقت به الأرض ، فإذا اشتدت الرياح رأيتها تتحرك وربما جعلت تحتها الحجارة فتطحنها لشدة حركتها ، وهذه الاسطوانة من عجائب العالم ، ويقال إن الجن صنعتها لسليمان عليه السلام ، وكانت في وسط قبة وحوها أساطين ، وعلى الكل قبة شبه الصحن من حجر واحد رخام أبيض بأحسن صنعة وأغرب اتقان ، فلما مات سليمان رفعت الجن تلك القبة ورمت بها في البحر فانها كانت من أغرب ما عملت الجن لسليمان دايه الصلاة والسلام .

ودخل بعض ملوك مصر الاسكندرية ورأى قصرها فرآه عجب الشان غريب البنيان فدعا الصناع وسألهم أن يبنوا له مثله فقالوا : لا نقدر على ذلك ، فعزم عليهم ، فقام اليه شيخ فقال : أنا أبني لك مثله وأحسن منه إن فعلت لي ما أريد ، قال : بلى ، قال : ابترني بثورين مطيقين وعجلة فأمر له بذلك ، فدخل مقابر الأولين فيها واحفر قبراً منها واستخرج جمجمة عظيمة فوضعها في العجلة فما جرها الثوران إلا بعد مشقة وجهه فجاء بها فقال : أصلح الله الملك إن أعطيتني من تكون رؤوسهم مثل هذا الرأس بنيت لك مثل هذا القصر ، فعلم أنه لا يقدر على ذلك . ورئي بالاسكندرية قصاب عنده ضرس إنسان يزن به اللحم زنته ثمانية أرتال . وكان بالاسكندرية دار ملعب قد تهدم أكثرها ، وكانت قد بنيت بضروب من الحكمة ، وكانوا يجلسون فيها لقضاء حوائجهم وأخذ آرائهم ، فكان كل جالس فيها إنما جلوسه تلقاء وجه صاحبه لا يخفى على أحد منهم شيء من حال غيره يتساوى قريبهم وبعيدهم في ذلك ، وكان لهم يوم مهرجان يجتمعون فيه في هذا الملعب ويحضره رؤسائهم وأبناء ملوكهم وعامتهم ويلعب فيها الفتيان بالصوالج وبينهم كرة فإن دخلت تلك الكرة كم رجل من حضر ذلك اليوم فلا بد له من ولاية مصر ، كان هذا عندهم معروفاً لا ينكره أحد . وكان عمرو بن العاصي رضي الله عنه قد سافر إلى الاسكندرية في الجاهلية تاجراً بالقطن والادم فحضر ذلك الملعب في ذلك اليوم ، فلعوا فيه

١ نزهة المشتاق : ١٩٥ .

٢ يكتبها ياقوت : أسفيجاب ، وانظر ابن حوقل : ٤١٨ .

٣ كما في الأصل ، وفي النزهة ( ٢٢٥ ) : أسطور ، وترد « بالسين » في بعض المواضع .

منها أساقها في وقت السفر وسكون حركة البحر المظلم ، ومن مرسى اسفي إلى مرسى ماست مائة وخمسون ميلاً ، وقد أوردنا في ذكر اشبونة خبر القوم المغررين الذين ركبوا البحر المظلم ليقفوا على نهايته انهم صيروا إلى موضع اسفي ، وان جماعة من البربر رأوهم فتعرفوا أمرهم فقال زعيمهم وأسفي تحسراً عليهم لما قاسوه ، فسمي المكان إلى اليوم اسفي بتلك الكلمة .

استنخوا<sup>١</sup> : مدينة بالصين ، وهي على بطحاء أرض ممتدة لا ينبت بها شيء إلا الزعفران غرساً ومن ذات نفسه برياً ، ومنها يتجهز بالزعفران إلى سائر أمصار الصين ويبيع بها منه ما يعم الكل كثرة وطيباً ، وقد يعمل بهذه المدينة الحديد<sup>٢</sup> والغضار ، وليس في بلاد الصين صناعة أجمل من الفخار والرسم ، لا يقدمون على الرسم والتصوير صناعة ، وإنما تلحق بها في الفضل عندهم صناعة الفخار حتى انهم يسمون الفخار خالفاً صغيراً والمصوّر خالفاً كبيراً ، ولا يفوق الرسم عندهم صناعة ، وملوك الهند والصين لا يتركون الرسم بل يقولون به ويتعلمونه ، لا يدين الملك من أولاده إلا أرسنهم وأمهرهم في صناعة الرسم .

أسوان<sup>٣</sup> : في الصعيد آخر بلاد مصر ، وفي بلادهم من الجبال والأوعار التي تحول بينهم وبين النوبة ولولا هي لأفسدت النوبة بلاد مصر ، والنيل إنما يهبط من بلاد النوبة على صخور وأوعار لا يدخل ذلك الموضع مركب ، وأسوان من تغور النوبة إلا انهم في أكثر الأوقات مهادنون ، وكذلك مراكب مصر لا تصعد في النيل إلا إلى مدينة أسوان فقط وهي في آخر الصعيد الأعلى . وإلى أسوان تصعد المراكب من فسطاط مصر وعلى أميال منها جبال وأحجار يجري النيل في وسطها وهذا الموضع فارق بين سفن الحبشة في النيل وسفن المسلمين .

أسوان مدينة صغيرة كثيرة الحنطة وسائر أنواع الحبوب والفواكه والبطيخ الاخضر وسائر البقول ، وبها اللحوم الكثيرة من البقر والغزلان والمعز وغيرها من صنوف اللحم العجيبة البالغة في الطيب والسمن وأسعارها أبداً رخيصة ، وبها تجارات وبضائع تحمل منها إلى بلاد النوبة ، وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق

الترك نفوساً وأنفذهم عزماً وأنجحهم طلباً ، ولم عند ملوكهم حظوة وإعزاز ولم أموال واسعة .

ومدينة ملكهم خاقان مدينة عظيمة لها أسوار حصينة وأبواب حديد ، وللملك بها أجناد وعساكر والملوك بها تهاب سلطانه وتخاف سطوته ، وهو ملك عظيم لا يتولى الملك فيهم إلا وهو من أهل الملك . وملك الكماكية يلبس عليه<sup>٤</sup> الذهب وقلنسوة الذهب ويظهر لأهل مملكته في أربعة أوقات من السنة ، وله حاجب ووزراء ودولة عادلة ، وأهل دولته يحبونه لإحسانه اليهم ونظرة في أمورهم ، وله قصور ومبان شامخة ومنتهات وهم عالية وكرم طبع ، وأهل مدينة [ أسطور ] لا يقولون بالهنوم ولا تجدها قلوبهم ولا يكثرئون بالمصائب ، وهم أخصب أهل البلاد وأطيبهم معاش وأكثرهم انفاقاً وأعلامهم همماً ولباسهم الحرير الأحمر والأبيض ، ولا يلبس هذا النوع منهم إلا الخاصة ، والمياه تخرق أزقتها وأسواقهم ، ومنهم من يدين بدين الصابئة .

اسفرايين : هي مهرجان<sup>٥</sup> في آخر عمل نيسابور من خراسان وبينهما خمس مراحل وقيل اثنان وثلاثون فرسخاً ، وهي مدينة كبيرة فيها أسواق ومياه جارية وخانات .

اسفي : مرسى اسفي في أقصى المغرب ، وفي بعض الأخبار أن الشيطان نزع بين بني حام وبني سام أو ساسان ، ف وقعت بينهم مناوشات وحروب كانت الدائرة فيها لسام وبنيه ، وكان آخر أمر حام أن هرب إلى ناحية مصر وتفرق بنوه ، ومضى على وجهه يؤم المغرب حتى انتهى إلى السوس الأقصى إلى موضع يُعرف اليوم باسفي ، وهو آخر مرسى تبلغه المراكب من عند الأندلس إلى ناحية القبلة وليس بعده للمراكب مذهب ، وخرج بنوه في أثره يطلبونه فكل طائفة من ولده بلغ موضعاً وانقطع عنهم خبره أقامت بتلك الناحية وتناسلوا فيه ، ولما مات دفنوه بنوه في حجر منقور في جبل أصيلا .

ووقوف المراكب عند اسفي<sup>٦</sup> لأنه آخر مرسى تصل اليه المراكب كان فيما سلف ، وأما الآن فهي تجوزه بأربعة مجار . واسفي عليها عمارات وبشر كثير من البربر ، والمراكب تحمل

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٤٨ .

<sup>٢</sup> نزهة : الحرير .

<sup>٣</sup> الادريسي (د) : ٢١ ، ونزهة المشتاق : ٢٧ ، والمروج : ٤٠ .

<sup>١</sup> النزهة : حلة .

<sup>٢</sup> مهرجان اسمها القديم ، كما ذكره ياقوت .

<sup>٣</sup> قارن الادريسي (د/ب) : ٤٩/٧٤ .

بلد للإسلام ، وعلى مقربة من أسوان ، جنوباً من النيل ، جبل في أسفل معدن الزمرد وفي برية منقطعة من العمارة ، ولا يوجد الزمرد في شيء من الأرض بأجمعها إلا فيه وله طلاب كثيرة ، ومن هذا المعدن يخرج ويتجهز به إلى سائر البلاد ، وأما معدن الذهب فمن أسوان إليه نحو خمسة عشر يوماً من شرق وشمال ، ويتصل بأسوان من جهة المغرب الواحات وهي الآن خالية لا ساكن بها وكانت فيما سلف عامرة والمياه تخرق أرضها وبها معز وغنم قد توحشت فهي تتوارى من الناس وتُصاد كما يُصاد الحيوان البري .

ومن أسوان الطريق إلى عيذاب ، وعيذاب مدينة على ضفة البحر المغربي المعروف ببحر القلزم ، ومن عيذاب يعبر إلى ساحل الحجاز إلى جدة ، ومن عيذاب يسلك إلى اليمن والهند وغير ذلك من البلاد .

وأهل أسوان عرب من قحطان وربيعة ومضر وقريش ناقلة من الحجاز ، وهو خصيب كثير النخل توضع النواة في تربته فتنبث نخلة تثمر لستين ثمراً ، وبلاد البصرة وغيرها لا يغرس النخل إلا من القسيل وما يخرج من النواة فليس يثمر ، وكان لقمان عليه السلام عبداً نوبياً أسود ذا مشافر ، ومن النوبة النساء المعروفات بالمقورات لا يقدر أحد على اقتضاض أبكارهن ولا مباشرتهن حتى يفتق القوايل من قبلها بقدر ما يحتاج للوطء ، وهن أطيب النساء خلوة ، فإذا حملت المرأة منهن وأقربت زاد القوايل في شق ذلك المكان فإذا وضعت حملها عادت تلك الزيادة بالأدوية الملحمة حتى يلتئم ، أخبر بذلك الثقات .

اسلي<sup>(١)</sup> : مدينة في شرقي ارشجول وبمقربة من وهران من أرض المغرب ، وهي مدينة قديمة عليها سور صخر وكانت حصينة ، ولها نهر يسقي بساكنيها وثمارها .

أسيوط<sup>(٢)</sup> : مدينة على الضفة الغربية من نيل مصر وهي كبيرة عامرة أهلة جامعة لضروب المحاسن كثيرة الجنات والبساتين واسعة الأرضين جميلة حسنة بينها وبين اخميم صاعداً من النيل نصف مجرى .

اسقيريا<sup>(٣)</sup> : مدينة من مدن الصين على نهر ، وهي عامرة وبها ملوك وسادات وجلة وعمال ، وبها مجمع أموال الصين التي تصل إلى ملكها الأكبر بعد تخليصها من جميع التواب ، لأن جميع التجارات<sup>(٤)</sup> المجموعة في بلاد الصين برأ وبحراً يصل بها عملها إلى مدينة اسقيريا هذه فيدفعونها هنالك إلى عمال وأمناء يخلصونها ويحاسبون بها وعليها ثم ينصرف العمال إلى بلادهم ، فإذا اجتمعت الأموال بمدينة اسقيريا وكان الوقت المعلوم من العام المؤرخ عندهم جمعت تلك الأموال بأسرها ورفعت إلى مدينة باجة ، وهي مدينة الملك الأعظم<sup>(٥)</sup> فيستودع هنالك المال الذي جيء به في خزائن الملك البغبوغ ، وهذه سيرة دائمة لا تنقطع ، ولا يصل إلى بيت مال الملك شيء يحتاج فيه إلى الإخراج منه إنما يوصل إليه ما كان مخلصاً من جميع التواب . وأهل اسقيريا يرمون موتاهم في النهر ولا يدفنونهم ألبتة .

اشبيلية<sup>(٦)</sup> : مدينة بالأندلس جلييلة بينها وبين قرطبة مسيرة ثمانية أيام ومن الأميال ثمانون ، وهي مدينة قديمة أزلية يذكر أهل العلم باللسان اللطيني أن أصل تسميتها اشبالي معناه « المدينة المنبسطة » . ويقال إن الذي بناها يوليش القيصر وإنه أول من تسمى قيصر ، وكان سبب بنيانه إياها أنه لما دخل الأندلس ووصل إلى مكانها أعجبته كرم ساحته وطيب أرضه وجبله المعروف بالشرف ، فردم على النهر الأكبر مكاناً وأقام فيه المدينة وأحرق عليها بأسوار من صخر ، وبني في وسط المدينة قصبين متقنيتين عجيبتي الشأن تُعرفان بالأخوين ، وجعلها أمّ قواعد الأندلس واشتق لها اسماً من اسمه ومن اسم رومية فسمّاها رومية يوليش . ويقال إن اشبانية اسم خاص ببلد اشبيلية الذي كان ينزله اشبان بن طيطش وباسمه سميت الأندلس اشبانية ، ولم تزل معظمة عند العجم من ذلك الوقت ، وقد كان فيها [رجال] ولوا قيادة العجم العظمى

١ نزعة المشتاق : ٦٩ ، وفي الأصل « اسقيريا » بالفاء ، وتكتب في نزعة المشتاق أيضاً « اسقيرا » .

٢ نزعة : الجبايات .

٣ نزعة : العظمى .

٤ بروفنسال : ١٨ ، والترجمة : ٢٤ (Sevilla) والبكري (ح) : ١٠٧ .

٥ الادريسي (د) : ٤٨ .

٦ الاستبصار : ١٣٤ .

بديعة الصناعة غريبة العمل ، أركانها الأربعة عمود فوق عمود ، إلى أعلاها ، في كل ركن ثلاثة أعمدة ؛ فلما مات عبد الرحمن ابن إبراهيم بن حجاج في محرم سنة إحدى وثلاثمائة قدم أهلها أحمد بن مسلمة وكان من أهل البأس والنجدة فأظهر العناد وجاهر بالخلاف ، فأخرج اليه عبد الرحمن قائداً بعد قائد حتى افتتحها عليه بدر الحاجب سنة إحدى وثلاثمائة واستعمل عليها سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ، فهدم سورها وألحق أعاليه بأسفله وبنى القصر القديم المعروف بدار الامارة وحصنه بسور حجر رفيع وأبواب منيعة ، وبنى سور المدينة [ في الفتنة بالتراب ] .

وباشبيلية آثار للأول كثيرة ، وبها أساطين عظام تدل على هياكل كانت بها . واشبيلية من الكور المجندة ، نزلها جند حمص ولواؤهم في الميمنة بعد لواء جند دمشق ، وهي من أمصار الأندلس الجليلة الكثيرة المنافع العظيمة الفوائد .

ويطل على اشبيلية جبل الشرف ، وهو شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تسكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته أطيب الزيوت كثير الرفع<sup>(١)</sup> عند العصر لا يتغير على طول الدهر ، ومن هناك يتجهز به إلى الآفاق برأً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس فيها نمت وزكا وجلت ، والقطن يجود بأرضها ويعم بلاد الأندلس ويتجهز به التجار إلى افريقية وسجلماسة وما والاها ، وكذلك العصفر بها يفضل عصفر الآفاق . وبقبلي مدينة اشبيلية بساتين تُعرف بجنات المصلّى وبها قصب السكر ، وفي آخر نهر اشبيلية من كلتا جانبيه جزائر كثيرة يحيط بها الماء كالأها قائم لا يصوّح لدوام ندوتها ورطوبة أرضها ، ويصلح نتاجها وتدوم ألبانها ويمتنع ما فيها من الحافر والظلف على العدو فلا يصل إليه أحد ، وهذه الجزائر تُعرف بالمداين وبعضها يقرب من البحر .

وفي سنة سبع وتسعين وخمسمائة في جمادها الآخر كان السيل العظيم الجارف باشبيلية المرابي على كل سيل وهو مذكور في الثاني من « جالي الفكر » في أول ورقة منه سنة سبع وتسعين وخمسمائة فانقلبه من هناك .

والمملكة بمدينة رومية ، وروي<sup>(٢)</sup> أن المرأة التي قتلت يحيى بن زكريا عليه السلام من اشبيلية من قرية طالقة .

وهي كبيرة<sup>(٣)</sup> عامرة لها أسوار حصينة وسوقها عامرة وخلقها كثير وأهلها مياسير ، وجلت تجارتهم الزيت يتجهزون به إلى المشرق والمغرب برأً وبحراً ، يجتمع هذا الزيت من الشرف ، وهو مسافة أربعين ميلاً كلها في ظل شجر الزيتون والتين ، أوله مدينة اشبيلية وآخره مدينة لبلة ، وسعته اثنا عشر ميلاً وفيه ثمانية آلاف قرية عامرة بالحمامات والديار الحسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أميال .

ومدينة اشبيلية موفية على النهر وهو في غربها . ويذكر في بعض الأخبار أن اشبان بن طيطش من ذرية طويل بن يافث ابن نوح كان أحد أملاك الاشبانين خص بملك أكثر الدنيا وإن بدء ظهوره كان من اشبيلية فغلظ أمره وبعُد صيته وتمكّن في كل ناحية سلطانه ، فلما ملك نواحي الأندلس وطاعت له أقاصي البلاد خرج في السفن من اشبيلية إلى إيليا فغنمها وهدمها وقتل بها من اليهود مائة ألف وسبى مائة ألف وفرّق في الأرض مائة ألف ، وانتقل رخامها إلى اشبيلية وماردة [ وباجة ] ، وأنه صاحب المائدة التي الفيت بطليطلة وصاحب الحجر الذي وجد بماردة وصاحب قليلة الجوهر التي كانت بماردة أيضاً على حسب ما ذكر في فتح الأندلس ، وأنه حضر خراب بيت المقدس الأول مع بخت نصر وحضر الخراب الذي كان مع قيصر بشبشيان ، وأذريان قيصر يذكر أنه من طالقة اشبيلية . وفي سنة عشرين من دولته اتفق بنيان إيليا ؛ وكان من مضى من ملوك الأعاجم يتداولون بمسكنهم أربعة من مدن الأندلس : اشبيلية وماردة وقرطبة وطلطيلة ، ويقسمون أزمانهم على الكينونة بها .

وكان سور اشبيلية من بناء الإمام عبد الرحمن بن الحكم بناء بعد غلبة المجوس عليها بالحجر ، وأحكم بناءها ، وكذلك جامعها من بنائه ، وهو من عجيب البنيان وجليها ، وصومعته

<sup>١</sup> بروفسال : وروي ابن وضاح .

<sup>٢</sup> الادريسي (د) : ١٧٨ .

جبال شامخة محيطة بها ، وداخل المدينة عينان لا يبلغ لهما غور ولا يدرك لهما قعر من بناء الأول ، وبالقرب من المدينة بنيان عظيم عجيب يُعرف بمحراب سليمان ولم يُرَ بنيان أعظم منه ولا احكم ، فيه من الرخام والأعمدة والنقوش ما يقصر عنه الوصف ، وهي جليلة حصينة ، وفيها يقول عبد الملك بن عيشون :

يا أيُّها السَّائلُ عن غربنا  
هذا وعن محلِّ اشير  
عن دارِ فسْتي ظالم أهلها  
قد شيدت للكفر والزور  
أشمخها الملعون زيريتها  
فلعنة الله على زيري

أشعبيين<sup>(١)</sup> : حصن بالأندلس على يسار الطريق تحت أصل جبل ممتنع لا يدركه لمقاتل طمع ، بنى عليه بعض الملوك حصوناً كثيرة ، وحصر مدة سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ، وبعد لأي ما افتتح وذلك في عقب سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

أشك<sup>(٢)</sup> : قرية عامرة على طريق من جاء من فارس ، بها حدائق نخل كثيرة وزراعات وغلات جمّة ، ومنها تحمل الأدياس المنسوبة إلى أشك ، وتعمل منها الحصر بالعراق ، وهذا الديس مفضل على كل ديس ، وبهذه القرية كانت وقعة الأزارقة وكانوا أربعين رجلاً من الشراة امتنعوا في مكان منها فخرج اليهم من الجند ألفا رجل فقتلتهم الأزارقة حتى أتوا على آخرهم .

أشونة<sup>(٣)</sup> : من كور استجة بالأندلس بينهما نصف يوم ، وحصن أشونة ممدن كثير الساكن .

أشكوني<sup>(٤)</sup> : بالأندلس من كور تدمير معروف ، ومن الغرائب أن من أراد أن يتخذ فيه جناناً صرف إلى الموضع العناية بالتدمين والعمارة والسقي من النهر فتنبت الأرض هناك بطبعها شجر التفاح

وفي سنة ست وأربعين وستمائة تغلب العدو على مدينة اشيلية في شعبان منها بعد أن حوصرت أشهراً حتى ساءت أحوال أهلها وخافوا ويشوا من الاعانة ، فأصفق رأيهم على إسلامها للعدو والخروج عنها فكان ذلك ، وأجلهم الفتن ريثما يستوفون احتمال ما استطاعوا حمله من أموالهم ثم خرجوا عنها وأقامت خالية ثلاثة أيام وسرح معهم الطاغية خيلاً توصلهم إلى مأمنهم وكان صاحب أناة وسياسة ، ويُقال إنه لما مات دُفن في قبلة جامعها الأعظم .

اشكلطورية : ارض في ناحية من ايطالية<sup>(٥)</sup> بأرض افرنجية فيها عين ماء من شرب منها من الخلق ارتكبه الهم وخبثت نفسه ولا يزال حزينا مغموماً فاتراً عابساً .

اشروسنة<sup>(٦)</sup> : في بلاد خراسان من سمرقند اليها خمس مراحل مشرقاً ، واشروسنة اسمٌ للاقليم وليس باسم المدينة كما أن العراق اسم للارض والشام مثله وكذلك الصغد وفرغانة والشاش كلها أسماء أراضين فيها عدة بلاد كثيرة ، واشروسنة ارض يحيط بها من اقليم ما وراء النهر من شرقها بعض فرغانة ، ومن غربها بلاد الصغد والصغانيان ، وشمالها بلاد الشاش ، ولأشروسنة مدن كثيرة ومملكتها واسعة جليلة ويقال إن فيها أربعمئة حصن ولها واد عظيم يأتي من نهر سمرقند ، وتوجد في ذلك الوادي سبائك الذهب وبين اشروسنة وفرغانة مرحلتان ، وأكبر مدن اشروسنة بومنجكث وفيها سكنى الولاة ولها سوران سور على مدينتها وسور على ربضها ، وللمدينة بابان : باب الأعلى وباب المدينة ، وداخل المدينة المسجد الجامع مع القهندر ودار الامارة في الربض . وفي المدينة الداخلة نهر كبير عليه رحي ، والسجن في قهندزها ، والجامع خارج القهندز ، وأسواقها في المدينة والربض جميعاً ، وسور الربض يشتمل على بساتين وكروم وهو مقدار فرسخ .

اشير<sup>(٧)</sup> : بلدة أو حصن بينها وبين المسيلة مرحلة ، من بلاد الزاب بناها زيري بن مناد الصنهاجي وتُعرف بأشير زيري ، وكانت مدينة قديمة فيها آثار عجيبة وإنما بنى زيري سورها وحصنها وعمرها فليس في تلك الأقطار أحصن منها ، وهي بين

<sup>١</sup> بروفنسال : ٢٢ والترجمة : ٢٨ (San Estaban)

<sup>٢</sup> صواب اللفظة « آسك » كما أثبتتها ياقوت ، وانظر ما تقدّم .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Osuna) .

<sup>٤</sup> بروفنسال : ٢٢ والترجمة : ٢٨ ، ولم يستطع أن يبين موقع هذا المكان .

<sup>١</sup> في الأصل : أنطاكية .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٤١٥ ، وابن حوقل : ٤١٣ .

<sup>٣</sup> البكري : ٦٠ ، والادريسي (ب/د) : ٨٥/٥٩ .

فأخذوا من تلك الغنم فذبحوها فوجدوا لحومها مرة لا يقدر أحد على أكلها فأخذوا من جلودها وساروا مع الجنوب اثني عشر يوماً إلى أن لاحت لهم جزيرة فنظروا فيها إلى عمارة وحرث ، فقصدوا إليها ليروا ما فيها فما كان إلا غير بعيد حتى أحبط بهم في زوارق فأخذوا وحملوا في مركبهم إلى مدينة على ضفة البحر فأنزلوا بها في دار فرأوا بها رجالاً شقراً زعراً شعورهم سبطة وهم طوال القدود ، لنسائهم جمال عجيب ، فاعتقلوا في بيت ثلاثة أيام ثم دخل عليهم في اليوم الرابع رجل يتكلم باللسان العربي ، فسألهم عن حالهم وفيهم جاءوا وأين بلادهم ، فأخبروه بكل خبرهم فوعدهم خيراً وأعلمهم أنه ترجمان ، فلما كان في اليوم الثاني من ذلك اليوم أحضروا بين يدي الملك فسألهم عما سألهم عنه الترجمان ، فأخبروه بما أخبر به الترجمان بالأمرس وأنهم اقتحموا البحر ليروا ما فيه من العجائب وليقفوا على نهايته ، فلما علم الملك ذلك ضحك وقال للترجمان : أخبر القوم أن أبي أمر قوماً من عبيده يركبون هذا البحر وأنهم جروا في عرضه شهراً إلى أن انقطع عنهم الضوء وانصرفوا من غير فائدة تجدي ، ثم وعدهم خيراً وصرفوا إلى موضع حبسهم إلى أن بدأ جري الرياح الغربية فعمر بهم زورقاً وعصبت أعينهم وجرى بهم في البحر برهة من الدهر ، قال القوم : قدرنا أنه جرى بنا ثلاثة أيام بلياليها حتى جاء بنا إلى البر فأخرجنا وكفنا إلى خلف وتركنا بالساحل إلى أن تضاحى النهار وطلعت الشمس ونحن في ضنك وسوء حال من شدة الكثاف حتى سمعنا ضوضاء وأصوات ناس فصحبنا بجملتنا ، فأقبل القوم إلينا فوجدونا بتلك الحال السيئة ، فحلوا وثاقنا وسألونا فأخبرناهم بخبرنا وكانوا برابر ، فقال لنا أحدهم : أتعلمون كم بينكم وبين بلدكم ؟ فقلنا : لا ، فقال : مسيرة شهرين ، فقال زعيم القوم : وأسفي ، فسمي المكان إلى اليوم اسفي ، وهو المرسى السذي في أقصى المغرب .

الأهواز<sup>(١)</sup> : مدينة متصلة بالجليل ، فتحها حرقوص بن زهير السعدي في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والاهواز هي خوزستان وهي رام هرمز ، وبين الأهواز وأصبهان خمسة وأربعون فرسخاً ، قالوا : ومن أقسام الأهواز حولاً ثم تفقد عقله فإنه يجد فيه نقصاً يئناً . وقصة الأهواز تغلب كل من نزل بها من الأشراف إلى طبائع أهلها ، ولا يوجد بها أحد له وجنة حمراء ،

والكثري والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت ، من غير غراسة ولا اعتمال .

الاشبونة<sup>(٢)</sup> : بالأندلس من كور باجة المختلطة بها ، وهي مدينة على طريق العساكر فإن الطريق من باجة إلى الاشبونة يعترض مدينة الاشبونة ، والاشبونة بغربي باجة ، وهي مدينة قديمة على سيف البحر تنكسر أمواجه في سورها واسمها قودية ، وسورها رائق البنيان بديع الشان ، وبابها الغربي قد عقدت عليه حنايا فوق حنايا على عمد من رخام مثبتة على حجارة من رخام ، وهو أكبر أبوابها ، ولها باب غربي أيضاً يعرف بباب الدوخة مشرف على سرح فسيح يشقّه جدولاً ماءً يصبّان في البحر ، ولها باب قبلي يسمى باب البحر تدخل أمواج البحر فيه عند مدّه وترتفع في سوره ثلاث قمم ، وباب شرقي يُعرف بباب الحمة ، والحمة على مقربة منه ومن البحر بمائتين : ماء حارّ وماء بارد ، فإذا مدّ البحر واراها ، وباب شرقي أيضاً يعرف بباب المقبرة . والمدينة<sup>(٣)</sup> في ذاتها حسنة ممتدة مع النهر لها سور وقصبة منيعة ، والاشبونة على نحر البحر المظلم ، وعلى ضفة البحر من جنوبه قبالة مدينة الاشبونة حصن المعدن ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقذف بالذهب التبر هناك ، فإذا كان الشتاء قصد إلى هذا الحصن أهل تلك البلاد فيخمدون المعدن الذي به إلى انقضاء الشتاء ، وهو من عجائب الأرض .

ومن مدينة الاشبونة كان خروج المغربين في ركوب بحر الظلمات ليعرفوا ما فيه وإلى أين انتهائهم ، ولم باشبونة موضع بقرب الحمة منسوب إليهم يعرف بدرب المغربين ، وذلك أن ثمانية رجال كلهم أبناء عمّ اجتمعوا فابتنوا مركباً وادخلوا فيه من الماء والزاد ما يكفيهم لأشهر ، ثم دخلوا البحر في أول طاروس الرياح الشرقية فجروا بها نحواً من أحد عشر يوماً ، فوصلوا إلى بحر غليظ الموج كدر الروائح كثير التروش قليل الضوء ، فأيقنوا بالتلف فردوا قلعهم في اليد الأخرى وجروا في البحر في ناحية الجنوب اثني عشر يوماً ، فخرجوا إلى جزيرة الغنم ، وفيها من الغنم ما لا يأخذه عد ولا تحصيل ، وهي سارحة لا ناظر لها ولا راعي ، فقصدوا الجزيرة ونزلوها فوجدوا عين ماء جارية عليها شجرة تين بري ،

<sup>١</sup> برونسفال : ١٦ والترجمة : ٢٢ (Lisbonne).

<sup>٢</sup> من هنا عن الادريسي (٥) : ١٨٤ .

<sup>٣</sup> انظر آثار البلاد : ١٥٢ ، وياقوت : « الأهواز » ، ولطائف المعارف : ١٧٥ .

عَنْكُمْ شَيْئًا ﴿٢٥﴾ الآية (التوبة : ٢٥) وقد استوفى خبر هذه القصة ابن اسحاق<sup>(١)</sup>.

أواره<sup>(٢)</sup> : موضع لبني تميم كانت فيه قصة لعمر بن هند عم النعمان بن المنذر على بني دارم ، وكان أسعد بن المنذر أخا عمرو ابن هند ، وكان مسترضعاً في بني تميم في بني دارم في حجر حاجب ابن زرارة ، وقيل في حجر زرارة ، فخرج يوماً متصيداً فلم يصب شيئاً فر يابل سويد بن ربيعة الدارمي فنحر منها بكرة فقتله سويد فقال عمرو بن لقيط الطائي يحرض عمرو بن هند :

من مبلغ عمراً بأ نّ المرة لم يخلق صُبارة  
وحادث الأيام لا تبقى عليهنّ الحجارة  
ها إن عجزة أمه بالسفع اسفل من أواره  
تسفي الرياح خلال كشه حيه وقد سلبوا ازارة  
فاقتل زرارة لا أرى في القوم أوفى من زرارة

فندر عمرو بن هند ، وكان شديد البأس ، أن يقتل من بني تميم مائة من خيارهم بدل ذلك المقتول ، فغزاهم يوم القصيبة و يوم أواره ثم أقسم ليحرقن منهم مائة رجل فلهدا سمي محرقاً ، فأخذ له منهم تسعة وتسعون رجلاً ، فقتلهم في النار ، وأراد أن يبر قسمه بعجزهم منهم ليكمل العدة التي أقسم عليها ، فلما أمر بها قالت : ألا فتى يفدي هذه العجوز بنفسه ، ثم قالت : هيهات ، صارت الفتيان حمماً<sup>(٣)</sup> ، وأقبل رجل من البراجم كان أبصر الدخان ووجد قنار لحومهم على بعد فظن أنه طعام يصنع للناس ، فلما بلغ ورأى ما رأى جزع فقال عمرو : انظروا ممن الرجل ، فأثي به إليه ، فقال : ممن أنت : قال : من البراجم ، فقال عمرو : إن الشقي وافد البراجم<sup>(٤)</sup> ألقوه في النار ليم نذري ، فتم نذره بالبراجم من بني تميم ، وفي ذلك يقول جرير يعير الفرزدق وينسب بني تميم إلى الشره والنهم :

أين الذين بنارِ عمرو حرقوا  
أم أين أسعد فيكم المسترضعُ

والحمى بها دائمة ، وزعم الجاحظ أن عدة من قوايل الأهواز أخبرته أنه ربما قبلن الملوذ فوجدنه محمواً ، وجمعت مع ذلك كثرة الأفاعي في جبلها المطل عليها وكثرة العقارب .

وكان صاحب الأهواز الهرمزان ، وفتحها وما يليها حرقوص ابن زهير كما قدمناه وكانت له صحبة ، بعث به عتبة بن غزوان من البصرة بأمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وحكى البلاذري<sup>(٥)</sup> أن المغيرة بن شعبه رضي الله عنه غزا سوق الأهواز في ولايته حين شخص عتبة بن غزوان من البصرة آخر سنة خمس عشرة وأول سنة ست عشرة فقاتله البيروان<sup>(٦)</sup> دهقانها ثم صالحه على مال ثم إنه نكث ، فغزاها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه حين ولي البصرة بعد المغيرة وفتح سوق الأهواز عنوة وفتح نهر تبرى عنوة وولي ذلك بنفسه في سنة سبع عشرة . وروي أنهم غدروا وافتتحت رام هرمز عنوة في آخر أيام أبي موسى ، وفتح أبو موسى سرق على مشال رام هرمز .

والأهواز موضع يجمع سبع كور ، وبلغ عمر رضي الله عنه أن حرقوصاً نزل جبل الأهواز والناس يختلفون اليه والجلجل كؤود يشق على الناس ، فكتب اليه : بلغني أنك نزلت منزلاً كؤوداً لا يؤتى إلا على مشقة ، فأسهل ولا تشق على مسلم ولا معاهد ، وقم في أمرك على رجلٍ تدرك الآخرة وتصف لك الدنيا ولا تدركنك فترة ولا عجلة فتكدر دنياك وتذهب آخرتك .

أهناص<sup>(٧)</sup> : موضع في صعيد مصر ، قال الجاحظ : وُلِدَ عيسى بن مريم عليه السلام بكورة أهناص ، ونحلة مريم قائمة بأهناص إلى اليوم .

أوطاس<sup>(٨)</sup> : وادي ديار هوازن فيه اجتمعت هوازن وثقيف ، إذ أجمعوا على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالتقوا بحنين ورئيسهم عوف بن مالك النضري ، وقال لهم دريد بن الصمة وهو في شجار يقاد به بعيره : بأي واد أتم ؟ قالوا : بأوطاس ، قال : نعم مجال الخيل لا حزن ضرر ولا لين دهس ، وهي قصة حنين بطولها ، وفيها قال الله تعالى ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كُرُوتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ

<sup>١</sup> فتوح البلدان : ٤٦٤ .

<sup>٢</sup> فتوح البلدان : البيرواز .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت : «أهناص» .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم : ١ : ٢١٢ .

<sup>١</sup> ابن هشام : ٢ : ٤٣٧ .

<sup>٢</sup> شرح النقاظ : ٦٥٢ - ٦٥٤ ، ١٠٨٤ - ١٠٨٧ .

<sup>٣</sup> جمع الأمثال : ١ : ٢٦٦ - ٢٦٧ .

<sup>٤</sup> جمع الأمثال : ١ : ٧ .



وقال الطرمّاح<sup>١</sup> :

ودارم قد قدفنا منهم مائة  
في جاحم النار إذ يتزون بالجلد<sup>٢</sup>

يتزون بالمشتوى منهم ويوقدها  
عمرو ولولا شحوم القوم لم تقد

فلطمع البرجمي في الأكل عيّرت تميم بحب الطعام ، وقال  
الشاعر :

إذا ما مات. ميت من تميم

فسرك أن يعيش فجئ بزد

الآيات .

وقد ذكر ابن دريد في مقصوده هذه القصيدة في قوله<sup>٣</sup> :

ثم ابن هند باشرت نيرانه

يوم أوارات تميماً بالصلى

أوال<sup>٤</sup> : جزيرة في بلاد البحرين بين اليمامة والبصرة وعمان ،  
وهذه الجزيرة بينها وبين الساحل مجرى يوم ، وهي كثيرة النخل  
والموز والجوز والأترج والأشجار والزرع والأنهار . وأوال جزيرة  
طويلة مسيرة ستة عشر يوماً وفيها معادن اللؤلؤ ولذلك قال أبو العلاء  
المعري في قصيدة له<sup>٥</sup> :

فإن صلحت للناظرين دموعنا

فأتنّ منها والكثيب حوالي

جهلتن أن اللؤلؤ الذوب عندنا

رخيص وأن الجامدات غوالي

فلو كان حقاً ما ظنننّ لاغتدت

مسافة هذا البرّ سيف أوال

وكانت هذه الجزيرة حبساً لكسرى ، وأكثر أهلها يمانيون ومن

أهل اليمامة ، وإليها لجأ من أفلت من أهل هجر عند محتهم مع  
القرمطي<sup>٦</sup> ، وإليها فر أهل اليمامة والبحرين ، وبينها وبين هجر  
اثنا عشر فرسخاً في البر وعشرة فراسخ في البحر .

أولان<sup>٧</sup> : جبل في البحر في طريق الاسكندرية من افريقية  
وهذا الطرف الخارج منه في البحر هو طرف أولان وهو ما بين  
طرابلس والاسكندرية ، وإذا رآه الناس المسافرون استبشروا  
بالسلامة ، ويقال إنه طرف جبل درن المشهور في الغرب .

أوزاع : اسم قرية على مقربة من باب الفراديس من دمشق ،  
وإليها ينسب الأوزاعي .

أولية<sup>٨</sup> : من مدن جبل العمون بالأندلس ، وهي مدينة ممتنة  
بين جبال ضيقة المسالك ، وهي قديمة بها آثار للأول فيها ماء  
مجلوب في قناة واسعة قد خرق بها الجبال الشامخة حتى وصل  
الماء إلى أسفل هذه المدينة فيسقي بعض بساتينها ، ولا يدرى من  
أين أصل هذا الماء ، وشرقي هذه المدينة كنيسة كبيرة معظمة  
عندهم يزعمون أن أحد الحواريين بها ، وما أكثر ما يوجد في حفائر  
هذه المدينة آثار عجيبة ، وهذه المدينة برية بحرية بينها وبين البحر  
نحو ميل وبينها وبين لبلة ستة فراسخ .

أودغشت<sup>٩</sup> : مدينة بين صحراء لمتونة والسودان ، وهي مدينة  
عظيمة أهلة لكنها صغيرة ، وفي صحرائها ماء قليل ، وهي بين  
جبلين شبه مكّة في الصفة ، وليس بها تجارة كبيرة ولأهلها جمال  
منها يعيشون ، ومنها إلى غانة اثنا عشرة مرحلة وكذلك من  
أودغشت إلى مدن واركلان إحدى وثلاثون مرحلة ، وفي أودغشت  
أُم لا تحصى ، ولها بساتين كثيرة ونخل كثير ويزدعون فيها  
القمح بالحفر بالفؤوس ويسقونه بالدولاب ، وكذلك يسقون  
بساتينهم ، وإنما يأكل القمح عندهم الملك وأهل اليسار منهم ،  
وسائر أهلها يأكلون الذرة ، والمقائي تجود عندهم ، والبقر والغنم  
عندهم أكثر شيء وأرضه فيشتري في أودغشت عشرة أكباش  
بدنار وأكثر من ذلك ، وهم أرباب نعم جزيلة وأموال جلييلة ،  
ولهم أسواق حافلة عامرة الدهر كله لا يكاد يسمع الإنسان فيها

<sup>١</sup> عند الادريسي (ب/د) : ٣٤ ، ٦٤/١٤٠ ، ١٣٨ تفصيلات أخرى عن أولان .

<sup>٢</sup> برولسال : ٣٥ ، والترجمة : ٤٤ (Huelva) .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٦٨ ، ١٥٨ وأول المادة من الادريسي (ب/د) : ٣٢/١٩ ، وانظر الاستبصار : ٢١٥ ، وترد بالسین المهملة أحياناً .

<sup>٤</sup> ديوانه : ١٦٣ .

<sup>٥</sup> شرح القصيدة : ٨١ .

<sup>٦</sup> البكري (مخ) : ٦٨ .

<sup>٧</sup> شروح السقط : ١٢٠٢ - ١٢٠٣ .

صوت جليسه لكثرة غوغاء الناس ، وتجاراتهم إنما هي بالتبر ليست عندهم فضة .

وبأودغشت مبان حسنة رفيعة ، وأهلها أخلاط من جميع الأمصار قد استوطنوها لكثرة خيرها ونفاق أسواقها وتجاراتها ، هكذا حكى وكأنه مناقض لما سبق ، ولعل ذلك في وقتين مختلفين . وحرير أودغشت لا يوجد مثله في بلد ، يجلب منها جوار بيض الألوان رشيقات القدود لطاف الخصور ضخام الأرداف وأسعات الأكتاف ضيقات الفروج ، المستمتع بإحداهن كأنما يستمتع ببكر أبدأ من غير أن ينكسر لإحداهن ثدي طول عمرها ، وأخبرني<sup>(١)</sup> مَنْ رأى امرأة منهن بمدينة أودغشت راقدة على جنبها وكذلك يفعلن في أكثر أحوالهن اشفاقاً من الجلوس على أردافهن ورأى ابناً لها طفلاً يلعب حواليتها ، وهو يدخل تحت خصرها ويخرج من الجهة الأخرى من غير أن تتجافى له ، وذلك لعظم ردفها ودقة خصرها .

وبين مدينة بريسي<sup>(٢)</sup> وأودغشت اثنتا عشرة مرحلة ، وليس في بلاد السودان شيء من الفواكه الرطبة ولا اليابسة إلا ما يجلب إليها من التمر من بلاد سجلماسة أو بلاد الزاب يجلبه اليهم أهل واركلان الصحراء . والنيل يجري في هذه الأرض من المشرق إلى المغرب وينبت على ضفتيه شجر الأبنوس والشمشاد والخلاف والطرفاء والأثل غياضاً متصلة وبها يستظلون عند شدة الحر وحمارة القيظ ، وفي غياضها الأسد والزرايف والغزلان والضبعان والأرانب والقنايف ، وفي النيل أنواع من السمك وضروب من الحيتان الكبار والصغار ، ومنه طعام أكثر السودان يتصيدونه ويملحونه وهو في غاية الحسن والغلظ .

وأسلحة أهل هذه البلاد القسي وعليها عمدتهم ويتخذون الدبابيس من شجر الأبنوس ولهم فيها حكمة وصناعة متقنة ، وأما قسيهم فن القصب وحليهم النحاس وخرز الزجاج .

وهي بلاد حرّ ووهج شديد ، وأهل المدن منها يزرعون البصل والقرع والبطيخ ويجلب منها سودانيات طبّاخات محسنات تباع الواحدة منهن بمائة دينار كبار وأزيد لحسن عمل الأطعمة الطيبة

<sup>١</sup> هذا ما قاله البكري .

<sup>٢</sup> في الأصل : برسين ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وقد عاد إلى النقل عنه ، انظر الادريسي (ب) : ٥ ، والنزهة : ١٢ ( نسخة آياصوفيا ) .

ولا سيما أصناف الحلوات مثل الجوز ينيات واللوز ينجات والقاهرات والكنافات والقطائف والمشهدات وأصناف الحلوات فلا يوجد أحرق بصنعتها منهن . ومنها يجلب الدرق الجيدة فان اللط بأرض أودغشت كثير جداً ويجلب أيضاً منها العنبر الطيب لقربها من البحر المحيط ، ويجلب منها الذهب الأبريز الخالص خيوطاً مفتلة ، وذهب أودغشت أطيب ذهب الأرض وأصح ، وكان صاحب أودغشت في عشر خمسين وثلاثمائة<sup>(٣)</sup> رجلاً من صنهاجة وكانت له جيوش كثيرة فدانت له أزيد من عشرين ملكاً من ملوك السودان كلهم يؤدون إليه الجزية ، وكان عمله مسيرة شهرين في مثلها في عمارة متصلة ، وكان يعتد في أزيد من مائة ألف نجيب فان الخيل في تلك البلاد قليلة ، فيقال إنه غزا ملكاً من ملوك السودان فدخل بلده وأحرقه وقتل جنده والملك في قصره ينظر إليه ، فلما رأى ما حلّ ببلده هان عليه الموت فخرج ورمى بدرقته إلى الأرض وقاتل حتى قُتل ، فلما عاين نساؤه ذلك تردّين في الآبار وقتلن أنفسهن بضروب القتل أسفاً على ملكهن وأنفة أن يملكن البيضان . وبين أودغشت وسجلماسة نحو خمسين مرحلة ومنها إلى غانة نحو عشرين مرحلة .

أسكر<sup>(٤)</sup> : قرية على شط النيل في البلاد المصرية ، وهي على الضفة الشرقية من النيل مياسرة للصاعد ، يُذكر أن فيها مولد موسى الكليم صلوات الله عليه .

أوجلة<sup>(٥)</sup> : مدينة بينها وبين برقة في البر عشر مراحل ، وهي مدينة صغيرة متحصنة ، وهي في ناحية البرية يطيف بها نخل وغللات لأهلها ، ومنها يُدخل إلى كثير من أرض السودان ، والوارد عليها والصادر عنها قليل ، وأرض أوجلة وبرقة واحدة ، وشرب أهلها من المواجهل .

أوليل<sup>(٦)</sup> : جزيرة في الاقليم الأول من أرض السودان على مقربة من الساحل وبها ملاحه مشهورة ولا يعلم في بلاد السودان ملاحه غيرها ، ومنها يحمل الملح إلى جميع بلاد السودان ، ومن هذه الجزيرة إلى مدينة سلى ست عشرة مرحلة .

<sup>١</sup> في الأصل : وخمسائة .

<sup>٢</sup> ص ع : أو سكون ، وهو خطأ متابع لابن جبير : ٥٧ ، وقد مرّت أسكر : ٥٢ .

<sup>٣</sup> الادريسي (ب/د) : ١٣٣/٩٩ .

<sup>٤</sup> الادريسي (ب/د) : ٢/٣ .

اقتتلوا قتالاً شديداً وقتل من العرب خلق عظيم وانهم حسان بعد بلاء عظيم وسمي النهر نهر البلاء ، وأتبعته الكاهنة بمن معها حتى حد قابس ، فاسلم افريقية ومضى على وجهه وأسرت من أصحابه ثمانية رجال ، وقيل ثمانين ، فيهم خالد بن يزيد العبسي وكان رجلاً مذكوراً ، فلما فصل من قابس كتب إلى عبد الملك يخبره بما نزل من البلاء بالمسلمين من قبل الكاهنة وترفق في السير طمعاً في لحاق أصحابه ، فكتب إليه عبد الملك : أقم حيث يأتيك كتابي ولا تبرح حتى يأتيك أمري ، فأنا كتابه وهو بالموضع الذي يقال له اليوم قصور حسان فابتنى هناك قصراً لنفسه وأقام بمن معه ثلاث سنين وملك الكاهنة افريقية كلها وأرسلت من معها من أسرى المسلمين إلا رجلاً واحداً يقال له خالد بن يزيد العبسي ، فانها حبسته عندها ، وعمدت إلى دقيق الشعير وهم يسمونه البيسة ، ثم دعت خالد بن يزيد وابنين لها فأمرتهم فأكلوا ثلاثتهم منها ، وقالت لهم : أنتم الآن قد صرتم إخوة وذلك عند البربر من أعظم العهد في جاهليتهم إذا فعلوه ، ثم بعث حسان إلى خالد بن يزيد وهو عند الكاهنة يقول له : ما منعك من الكتاب إلي بنجر الكاهنة فكتب إليه مع رسوله في خبزة ملة قد أنضجها ليظن من رأى الخبزة انها زاد للرجل فلم يغيب شخص الرسول عنهم حتى خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا معشر بني هلاككم فيها بأكل الناس ، كررت ذلك ثلاث مرات .

ومضى الرسول حتى قدم على حسان بالكتاب فيه كل ما احتاج إليه من خبرها ، وفيه أن البربر يجتمع عساكرهم بالنهار ويفترقون بالليل وليس لهم حزم في رأيهم ، وإنما ابتلينا بأمر أراد الله عز وجل وأكرم به من أراد منا بدرجة الشهادة ، فإذا نظرت في كتابي فاطو المراحل وجداً في السير فإن الأمر لك ولست أسلمك إن شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم كتب خالد بن يزيد بعد ذلك إلى حسان بنجر ما قبله ، وعمد إلى قريوس فنقره ثم وضع فيه الكتاب وأطبق عليه وأخفى مكان النقر ثم حمل رسلاً على دابة بالكتاب إلى حسان ، فلما فصل خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا بني هلاككم في شيء من نبات الأرض ، وكانت من أعلم أهل زمانها بالكهانة ، ومضى الرسول حتى قدم على حسان ، فلما علمت الكاهنة أن حسان يقيم بقصوره لا يبرح قالت للبربر والروم : إنما

أوراس<sup>(١)</sup> : هو جبل قريب من باغاية بافريقية بينه وبين نقاوس ثلاث مراحل وهو المتصل بالسوس ، ويقال إنه قطعة من جبل درن بالمغرب ومتصل به وطوله نحو اثني عشر يوماً ، ومياهه كثيرة وعمارته متصلة وفي أهله نخوة وتسلط على من جاورهم من الناس .

ومن هذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد الزناتي النكاري في سنة ثلاث وثلاثمائة واستفحل أمره وعظم شأنه واستولى على كثير من البلاد الافريقية ، وعظمت فتنته وأكثر القتل في الناس فكانت فتنته شنيعة وأمره عظيماً إلى أن قُتل واستراح المسلمون منه ومن خبائث سيره وقبيح أفعاله على ما سيرد إن شاء الله تعالى .

وفي جبل أوراس كانت الملكة المعروفة بالكاهنة المقتولة في الفتح الأول على يدي المسلمين ؛ فروي أن حسان بن النعمان الغساني لما أغراه عبد الملك بن مروان افريقية سنة تسع وستين في جيش فيه نحو من ستة آلاف فارس لما وصل افريقية قصد قرطاجنة فوافقه أهلها فقتل رجالهم وفرسانهم فهربوا في البحر في سفن كانت لهم إلى الأندلس وإلى صقلية ثم دخلها بالسيف وأرسل إلى ما حولها من العمران فاجتمعوا له مسرعين خوفاً منه فأمرهم بهدم قرطاجنة وقطع القناة عنها ثم رجع إلى روم سطفورة فقاتلهم فهزم الله تعالى الروم بعد بلاء عظيم ؛ ثم سأل عن أعظم ملك بافريقية ومن إذا قتل دانت افريقية لقاتله ، ويشس البربر والروم من أنفسهم ، فقبل له ليس بافريقية أعظم قدراً ولا أبعد صيناً ولا أشد حزماً من امرأة يقال لها الكاهنة ، وهي في جبل أوراس وجميع من بافريقية خائفون منها ، والروم سامعون لها مطيعون ، فإن قتلها يشس الروم والبربر أن تكون لهم دولة . فلما سمع ذلك حسان خرج إليها بجيوشه ، فلما بلغ مجانة نزل بها ، وكانت قلعتها لم تفتح فتحصن فيها الروم فضى وتركهم ، وبلغ الكاهنة أمره فرجعت إليه من جبل أوراس في عدد لا يعلمه إلا الله تعالى فنزلت مدينة باغاي فأخرجت من بها وظنت أن حسان يريد حصناً يتحصن به ، ثم أقبل حسان وزحف الكاهنة فانتھوا إلى نهر كان حسان ومن معه يشربون من أعلاه وكانت الكاهنة ومن معها يشربون من أسفله ، وأبى حسان أن يقاتلها ليلاً فوقف كل فريق على مصافهم ، فلما أصبح زحف بعضهم إلى بعض ثم

أول المادة عن الادريسي (ب/د) : ٩٤/٦٦ ثم عن البكري : ٥٠ ، ١٤٤ ، وقارن قصة حسان والكاهنة بما عند ابن عدي : ٣٤ - ٣٩ ، والمالك : ١ - ٣٢ - ٣٦ .

ولديها فسلموا عليهم ومضوا بهم إلى حسان فدخل ابن يزيد على حسان وأخبره بما قالت الكاهنة ، وأنها وجهت إليه بولديها فأمر بهما حسان فأدخلهما ووكّل بهما قوماً ، وقدم خالد بن يزيد على أعنة الخيل ، فالتقى القوم ووضعوا السلاح بعضهم على بعض ووقع الصبر ، وانهمزت الكاهنة وقتلت عند بئر سماه الناس بئر الكاهنة إلى اليوم ، ويقال إنها قتلت عند طبرقة ، فزل حسان على الموضع الذي قتلت فيه وعجب الناس من خلقها وكانت الأترجة تجري فيها بين عجيزتها وأكتافها .

ثم إن الروم تحزبوا بعد ذلك وأجمعوا على قتال حسان فقاتلهم فهزمهم الله تعالى ، وخافته البربر فاستأمنوا إليه فلم يقبل منهم حتى أعطوه من جميع قبائلهم اثني عشر ألف فارس يكونون مع العرب فأجابوه وأسلموا على يديه ، وعقد لولدي الكاهنة بعد إسلامهما لكل واحد منهما ستة آلاف فارس من البربر ، وأخرجهم مع العرب يفتتحون افريقية ويقتلون الروم ، فن أجل ذلك صارت الخطط بافريقية للبربر فكان يقسم الفيء بينهم والأراضي ، وحسنت طاعتهم له ، فدانت له افريقية ودون الدواوين .

**أوش<sup>(١)</sup>** : من مدن فرغانة بينها وبين قبا عشرة فراسخ ، وهي مدينة عامرة ، وقهندزها عامر ودار الامارة والحبس في القهندز ، وعلى ربضها سور وهي ملاصقة للجبل الذي عليه مرقب الأتراك الذي تحرس منه ولها ثلاثة أبواب .

**أولية السهلة<sup>(٢)</sup>** : بالأندلس قرية من قرطبة تعرف بالرملة وهي أم الأقاليم ، كثيرة الأهل واسعة الخطة مثمرة الأرضين ، بها ديار للعجم متقنة البنين في إحداها أربع سوار مجزعة من نفيس الرخام في نهاية العظم والطول عليها الناقوس .

**أوريطة<sup>(٣)</sup>** : مدينة قديمة بالأندلس كانت عظيمة مذكورة مع طليطلة ، وهي معها في حد واحد من مدن قسطنطين ، وإنما عمرت قلعة رباح وكركي بخراب أوريطة .

يطلب حسان من افريقية المدائن والذهب والفضة والشجر ونحن إنما نريد منها المراعي والمزارع فما أرى لكم إلا خراب افريقية ، فوجهت البربر يقطعون الشجر ويهدمون الحصون ، قالوا : وكانت افريقية من طرابلس إلى طنجة ظلاً واحداً وقرى متصلة فأخربت ذلك كله ، فخرج من النصارى ثلاثمائة رجل مستغيثين بحسان مما نزل بهم من الكاهنة من خراب الحصون وقطع الشجر ، وكان قد وجه إليه عبد الملك بن مروان يأمره بالنهوض إلى افريقية قبل أن تخربها الكاهنة ، فوافق ذلك قدوم الروم عليه وقدوم رسول خالد ابن يزيد عليه ، فرجع بجميع عسكره إلى افريقية ، فيقال إن الكاهنة خرجت ناشرة شعرها تقول : يا بني انظروا ماذا ترون ، فقالوا : نرى شيئاً من سحاب أحمر ، قالت : بلى وإلهي ما هو إلا رهج خيل العرب قد أقبلت اليكم ، ثم قالت لخالد بن يزيد الذي كانت أسرته : إنما كنت تبينتك لثل هذا اليوم ، أما أنا فقتولة ولكن أوصيك بأخويك هذين خيراً ، تريد ولديها ، فانطلق بهما إلى العرب فخذ لهما أماناً . فانطلق بهما خالد بن يزيد فأخذ لهما أماناً ، ولقي حسان وهو مقبل يريد الكاهنة ، فوصل إلى قابس فلقبته الكاهنة ، وكانت مع حسان جماعة من البربر فولى عليهم الأكبر من ولدي الكاهنة وأكرمه واقربه ، ولقيته الكاهنة في جيوش عظيمة فاقتتلوا فهزمهم الله تعالى ، وانهمزت الكاهنة تريد قلعة بشر لتتحصن بها فأصبحت القلعة لاصقة بالأرض فهربت تريد جبل أوراس ومعها صنم عظيم من خشب كانت تعبدته يُحمل بين يديها على جمل ، فتبعها حسان حتى قرب من موضعها ، فلما كان الليل قالت الكاهنة لابنيها : إني مقتولة وإن راسي تركض به الدواب وتمضي به إلى المشرق من حيث تطلع الشمس وأراه موضوعاً بين يدي ملك العرب الذي بعث إلينا بهذا الرجل ، فقال لها خالد بن يزيد وولداها : فإذا كان الأمر هكذا عندك فارحلي ونحلي البلاد ، قالت : وكيف أفر وأنا ملكة والملوك لا تفر من الموت فأقعد قومي عاراً إلى آخر الدهر ، قالوا لها : أفلا تخافين على قومك ؟ قالت : إذا أنا مت فلا أبقي الله منهم أحداً في الدنيا ، فقال لها خالد بن يزيد وولداها : فما نحن صانعون ؟ فقالت : أما أنت يا خالد بن يزيد فستنال ملكاً عظيماً عند الملك الأعظم وأما أولادي فسيكونون بافريقية ملكاً عظيماً مع هذا الملك الذي يقتلني ، ثم قالت لهم : اركبوا فاستأمنوا إليه فركب خالد بن يزيد وولداها بالليل إلى حسان ، فلما أصبح حسان زحف إليها ، وأقبلت الكاهنة راجعة إليه فلقبت أعنة الخيل خالداً

١ انظر ياقوت : (أوش) ، وابن حوقل : ٤٢٠ .

٢ برونسفال : ٣٤ ، والترجمة : ٤٣ .

٣ برونسفال : ٣٣ ، والترجمة : ٤٢ (Oreto) .

بالناس ويقاتلون عليها لأن القليل الكبير يُقاتل على ظهره اثنا عشر رجلاً بالحجف والسيوف والدبابيس الحديد ، ويقف على رأس كل فيل رجل يسوقه بمخاطف ، ويضرب على رأسه بخشبة ويحمل بعضها على بعض فيمر الأقوى على الأضعف ، ولها كرات ورجعات ، كل ذلك من أمر القبلة مشهور في بلاد الهند . وقد عاين ذلك المسلمون في صدر الإسلام وفي حروب القادسية ، والقبلة في جزيرة أورشين كثيرة ويستولدونها وتخرج منها إلى سائر البلاد من الهند وغيره ، وفي هذه الجزيرة معدن الحديد ، وينبت في أكثر جبالها الراوند ، والذي يجلب منه من الصين أفضل لأنه أصلب جسماً وأصنع لوناً وابلغ فيما يراد منه من اصلاح الكبد وجملة منافعه ، وفي هذه الجزيرة شجر يسمونه الشهكير<sup>(١)</sup> على صفة الخروج كثير الشوك بارزه له عروق سود ، وملوك الهند والصين تدبر منه سم ساعة ، وأهل الهند والصين لا يقتلون أحداً من ذوي محارمهم ولا من خدامهم إلا بالسم .

أوفة<sup>(٢)</sup> : مدينة من مدن هراة وهي أصغر قدراً من هراة ، ولها أسواق عامرة وعمارات وتجارات كثيرة وبساتين وجنات وكروم .

أوربولة<sup>(٣)</sup> : حصن بالأندلس وهو من كور تدمير وأحد المواضع التي صالح عليها تدمير بن غندرس عبد العزيز بن موسى بن نصير حين هزمه عبد العزيز ووضع المسلمون السيف فيهم فصالحه على هذه المعاقلة على أداء الجزية ، وكان حصن أوربولة قاعدة تدمير وذلك مشروح في ذكر قرطاجنة . وبين أوربولة وألش خمسة عشر ميلاً وقيل عشرون ميلاً ؛ ومدينة أوربولة قديمة أزلية كانت قاعدة العجم وموضع مملكتهم ، وتفسيرها باللطيني الذهبية ؛ ولها قصبة في غاية من الامتناع على قنة جبل ، ولها بساتين وجنات فيها فواكه كثيرة وفيها رنحاء شامل وأسواق وضباع ، وبينها وبين مرسية اثنا عشر ميلاً ، وبينها وبين قرطاجنة خمسة وأربعين ميلاً ، ولي قضاءها أبو الوليد الباجي .

أورشين<sup>(٤)</sup> : مدينة صغيرة من مدن الهند على الساحل ، وجزيرتها عظيمة المقدار كثيرة الجبال والأشجار ، وفيها فيلة كثيرة وبها تُصَاد ويتجهز بأنبيائها منها ، وللناس في صفة صيدها أقوال ، منهم من يقول إن الصائدين لها يقصدون إلى مواضع مبيتها والأماكن التي تأوي إليها فيحفرون لها حفائر كما تفعله عربهم<sup>(٥)</sup> في صيد الأسود ، ويكون أعلاها واسعاً وأسفلها ضيقاً ، ويسترونها بالخشب الرقاق والحشيش ويسوي بالتراب فوق ذلك حتى تخفى الحفرة ، فإذا جاءت القبلة إلى مواضعها التي اعتادت المبيت فيها وفي طرق مائها الذي اعتادت الشرب منه سقطت في الحفرة على رأسها وفرّاً باقي القبلة على وجورها وصائدها يكونون هناك في أماكن لم ينظرون منها إلى ما يسقط في الحفرة من القبلة فإذا رأوا ذلك أسرعوا إلى ما سقط في الحفرة وفتحوا خواصرها ويطونها واستخرجوا أنبيائها وأخذوا كعوبها . قالوا : وهي تمشي قطاراً وتبيت في الغياض اثنين في واحدة ، وثلاثة وأربعة في واحدة ؛ وصفة رقادها أن تقصد الشجر فتدرك على أصولها فيورك بعضها على بعض وتنام وقوفاً لغلظ أرساغها وطول مفاصلها فيأتي الصائدون إلى تلك الأشجار بالنهار فيقطعون أكثرها ، ويتركون الشجر قائمة مستهلكة ، فإذا جن الليل وأتت القبلة على عاداتها إلى تلك الأشجار التي عادت الرقاد بالاعتماد عليها فلا يزال يثقل بعضها على بعض إلى أن تسقط الشجر وتسقط القبلة مع سقوطها فلا تقدر أن تقوم ، فيشب الصيادون إليها بالخشب فيضربون رؤوسها إلى أن تموت وتستخرج أنبيائها وتباع من التجار بأموال كثيرة وتحمل إلى البلاد وتصرف في كثير من الأعمال والترصيع ، ويكون في النابيين الكبيرين من القبلة ستة عشر قطاراً إلى ما فوقها ودونها ؛ قالوا : والإناث منها تلد أولادها في المياه الراكدة فإذا وضعت أولادها سقطت في الماء فتسرع الأمهات إليها وتقيمها في الماء على سوقها وتخرجها منه وتديم لحسها إلى أن تجف وتستدرجها إلى أن تكمل تبارك الله أحسن الخالقين . ولا يدرى في الحيوانات أفهم من الفيل ولا أقبل منه للتعليم ، ومن خواصه أنه لا ينظر إلى عورة الإنسان ، وتتنافس ملوك الهند في اقتناء القبلة وتتعالى في أمثانها وتحافظ عليها وتجلب إلى مرابطها عندهم صغاراً فتنشأ على التأنس

<sup>١</sup> في الأصل : المسكير .

<sup>٢</sup> انظر ابن حوقل : ٢٦٧ .

<sup>٣</sup> برولسال : ٣٤ ، والترجمة : ٤٣ (Orihuela) وتقع على بعد ٢٣ كيلومتراً إلى الشمال الشرقي من مرسية ، والادريسي (د) : ١٩٣ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٤٣ (نسخة آياصوفيا) ، والادريسي (ق) : ٧٦ ، وكتبها : أوربين ، وهذا الشكل يرد في مخطوطة آياصوفيا أيضاً وسمه « لوريشن » ، وفي مخطوطة كوبريتلي : أوربين ، أوربين ، لورسيت ، على التوالي .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : البرابر .

إن أول من بناه داود عليه السلام ، وكان بناؤه له إلى وقت تجريب بخت نصر له وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك الطوائف من الفرس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسان على الشام بتمليك الروم لهم ودخلهم في نصرانيتهم ، إلى أن جاء الله بالإسلام ، وملك الشام منهم جبلة بن الأيهم ففتح الله الشام على المسلمين في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

وكان أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه أمير الجيش قد كتب إلى بطارقة إيليا يدعوهم إلى الإسلام أو أداء الجزية فالتوا عليه فنزل عليهم وحاصروهم حصاراً شديداً فلما رأوا أنه غير مقلع عنهم واشتد عليهم الحصار سألوه أن يصالحهم على أن يعطوه الجزية فأجابهم إلى ذلك ، فقالوا : فأرسل إلى خليفتك فيكون هو الذي يعطينا العهد ويكتب لنا الأمان فإننا لا نرضى إلا به ، فاستوثق منهم أبو عبيدة بالآمان المغلظة إن قدم أمير المؤمنين فأعطاهم الأمان ليقبلوا ذلك منه ، ثم خاطب عمر رضي الله عنه بما دعا إليه وباستيثاقه منهم ، فزار عمر رضي الله عنه نحو إيليا وخرج المسلمون يستقبلونه ، فخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالناس ، وأقبل عمر رضي الله عنه على جمل له عليه رحل ملبس جلد كبش حولي حتى انتهى إلى مخاضة ، فأقبلوا يتبادرونه حتى نزل عن بعيره وأخذ بزمامه وهو من ليف ، ثم دخل بين يديه حتى صار إلى أصحاب أبي عبيدة رضي الله عنهم فإذا معهم برذون يجنبونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أحصى بك وأهون عليك في ركوبه ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئة ، واستقبلوه بثياب بيض فركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به نزل عنه وقال : خلدوا هذا عني فإنه شيطان ، فقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون لكان أجمل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتدلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون فيهم أبو الأعور السلمي قد لبسوا ثياب الروم من الديباج وغيره ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنا وسنننا ، وأمر بذلك الديباج فخرق ، فقال له يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الدواب والسلب عندنا كثير والعيش رفيع والسعر رخيص وحال المسلمين كما تحب ، فلو أنك لبست هذه الثياب البيض وركبت هذه المراكب الفره وأطعمت المسلمين من هذا الطعام الكثير لكان أبعد في الصيت

إيليا<sup>١</sup> : ويُقال إيليا بفتح الهمزة ، مدينة بالشام وهي بيت المقدس ، وهي مدينة قديمة جليلة على جبل يصعد إليها من كل جانب ، وهي طويلة من المغرب إلى المشرق ، وفي طرفها الغربي باب البحر وهذا الباب عليه قبة داود عليه السلام ، وفي طرفها الشرقي باب يسمى باب الرحمة وهو مغلق لا يفتح إلا من عيد الزيتون إلى مثله ، وفي المشرق منها زقاق شارع إلى الكنيسة العظمى المعروفة بكنيسة القيامة ، وهي الكنيسة المحجوج إليها من جميع بلاد الروم التي في مشارق الأرض ومغاربها فيدخل من باب في غربيها فيجد الداخل القبة التي تشتمل على جميع الكنيسة ، وهي قالوا من عجائب الدنيا ، والكنيسة أسفل ذلك الباب ، وطأ باب من جهة الشمال ينزل منه إلى أسفل الكنيسة على ثلاثين درجة ، ويسمى هذا الباب باب شتمرية ، وعند نزول الداخل إلى الكنيسة تلقاه مقبرة عيسى عليه السلام فيما زعموا ولها بابان ، وعليها قبة محكمة البناء ، وعلى الباب في يسار الكنيسة منحرفاً بشيء إلى الجنوب الحبس الذي حبس فيه المسيح عليه السلام ، والقبة الكبيرة قوراء مفتوحة إلى السماء ، وبها دار فيها الأنبياء مصورون ، وعلى المقبرة ثلاثة قناديل من ذهب معلقة على المكان .

وإذا خرجت من هذه الكنيسة وقصدت شرقاً ألفت البيت المقدس الذي بناه سليمان بن داود عليهما السلام ، وكان مسجداً محجوجاً إليه في أيام دولة اليهود ثم انتزع من أيديهم وأخرجوا عنه إلى مدة الإسلام ، فهو معظم في مدة الإسلام وهو المسجد الأقصى وليس في الأرض مسجد على قدره إلا جامع قرطبة ، وصحن المسجد الأقصى أكبر من صحن جامع قرطبة .

ومدينة إيليا مسورة في نشر من الأرض ، والجبال محيطة بها ، والمدينة في غربي المسجد ، وماء إيليا من الأمطار ، ولداود عليه السلام بها حياض مصهجة فيها مياه الأمطار ، وخارجها بساتين ومزارع وأشجار وزيتون ، وليس بها من شجر النخل إلا واحدة ، ويقال إنها المذكورة في التنزيل في شأن مريم ، وهي منحنية ، ويُقال إنها غرست منذ زيادة على ألف سنة .

والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، فأما بيت المقدس فأول من بناه وأريّ موضعه يعقوب عليه السلام ، وقيل

وَكَاَنَّ الإِيوَانَ مِنْ عَجَبِ الصُّدُ  
 عَةِ جَوِبٌ فِي جَنْبِ ارْعَنَ جَلَسِ  
 يَتَظَنَّى مِنَ الْكَاتِبَةِ إِذْ يَبِ  
 لِدُو لِعَيْنِي مَصْبَحٌ أَوْ مَمْسِي  
 مَزْعَجًا بِالْفِرَاقِ عَنْ أُنْسِ الْفِ  
 عَزْ أَوْ مَرْهَقًا بِتَطْلِيْقِ عَرَسِ  
 عَكَسَتْ حَظْلُهُ اللَّيَالِي وَبَاتِ الْ  
 حَشْتَرِي فِيهِ وَهُوَ كَوَكَبِ نَحْسِ  
 فَهُوَ يَنْدِي تَجْلِدًا وَعَلَيْهِ  
 كَلْكَلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّهْرِ مَرَسِ  
 لَمْ يَعْهْدُ أَنْ يَزُ مِنْ بُسْطِ الدِّيَا  
 جِ وَاسْتَلَّ مِنْ سَوْرِ الدَّمَقْسِ  
 مَشْمَخَرٌ تَعْلُو لَهُ شَرَفَاتِ  
 رَفَعَتْ فِي رُؤُوسِ رَضْوَى وَقَدَسِ  
 لَابَسَاتِ مِنَ الْبَيَاضِ فَمَا تَبِ  
 صَرَّ مِنْهَا إِلَّا غَلَاثِلُ وَرَسِ  
 لَسْتُ تَدْرِي أَصْنَعُ أَنْسَ لَجْنِ  
 صَنْعُوهُ أَوْ صَنْعَ جَنْ لَانَسِ  
 غَيْرَ أَنِّي أَرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ  
 يَكْ بَانِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِنَكْسِ

وَرُويَ أَنَّ أَبَا جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ<sup>(١)</sup> لَمَّا أَفْضَتْ الْخِلَافَةُ إِلَيْهِ هَمَّ  
 بِنَقْضِ هَذَا الْإِيوَانِ وَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ جُلَسَاءَهُ وَذَوِي الرَّأْيِ عِنْدَهُ  
 مِنْ رِجَالِهِ ، فَكُلُّهُمْ وَافَقَهُ عَلَى رَأْيِهِ وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِمَا يَطَابِقُ هَوَاهُ إِلَّا  
 خَالِدَ بْنَ بَرْمَكٍ فَإِنَّهُ قَالَ لَهُ : لَا تَفْعَلْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّ آيَةَ  
 الْإِسْلَامِ وَإِذَا رَأَاهُ مِنْ يَأْتِي فِي مُسْتَقْبَلِ الزَّمَانِ عِلْمٌ أَنَّ أَصْحَابَ  
 مَمْلَكَتِهِ لَمْ يَغْلِبُوا عَلَيْهِ إِلَّا بِأَمْرٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَتَأْيِيدَ أَمَدٍّ بِهِ الْمُسْلِمِينَ  
 الَّذِينَ قَهَرُوهُمْ ، وَبِقَاوِهِ فَخَرَّ لَكُمْ وَذَكَرَ وَسِعَ ذَلِكَ فَالْمُؤَوَّنَةُ فِي  
 هَدْمِهِ أَكْثَرُ مِنَ الْعَائِدِ مِنْهُ ، فَاسْتَفْشَاهُ الْمَنْصُورُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ :  
 يَا خَالِدُ أُنَبِّئْ إِلَّا مِيلًا مَعَ الْعِجْمَةِ ، ثُمَّ أَمَرَ بِنَقْضِ الْإِيوَانِ ،

وَأَعْظَمَ فِي أَعْيُنِ الْأَعَاجِمِ ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَا يَزِيدُ  
 لَا وَاللَّهِ لَا أَتْرِكُ لِلنَّاسِ بِمَا يَشِينُنِي عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا أُرِيدُ أَنْ يَعْظُمَ  
 أَمْرِي عِنْدَ النَّاسِ وَيَصْغُرَ عِنْدَ اللَّهِ عِزُّ وَجَلُّ ، ثُمَّ سَارَ حَتَّى أَتَى  
 إِبِلِيَا فَخَرَجَ إِلَيْهِ أَبُو الْجَعِيدِ فَصَالَحَهُ ، وَكَتَبَ لَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 كِتَابًا<sup>(٢)</sup> أَمَّنْهُمْ فِيهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَذُرَارِيهِمْ وَنَسَائِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَكُنَائِسِهِمْ  
 وَاشْتَرَطُوا أَنْ لَا يَسَاكِنَهُمُ الْيَهُودُ فِيهَا ، فَلَمَّا قَبِضُوا كِتَابَ الصَّلَاحِ  
 فَتَحُوا لِلْمُسْلِمِينَ أَبْوَابَ إِبِلِيَا ، فَدَخَلَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُسْلِمُونَ  
 مَعَهُ ، وَسَخَّرَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْبَاطَ أَهْلِ فَلَسْطِينَ فِي كُنُسِ  
 بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَكَانَتْ فِيهِ مِزْبَلَةٌ عَظِيمَةٌ ، وَجَاءَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ وَمَعَهُ كَعْبٌ فَقَالَ : يَا أَبَا إِسْحَاقَ أَتَعْرِفُ مَوْضِعَ الصَّخْرَةِ ؟  
 فَقَالَ : أَذْوَاعُ مِنَ الْحَائِطِ الَّذِي يَلِي مَوْضِعَ كَذَا ، كَذَا وَكَذَا ذِرَاعًا  
 ثُمَّ أَحْفَرَ فَانْكَرَ تَجْدِيدَهَا ، قَالَ : وَهِيَ يَوْمُئِذٍ مِزْبَلَةٌ ، فَحَضَرُوا  
 فَظَهَرَتْ ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِكَعْبٍ : أَيْنَ تَرَى أَنْ نَجْعَلَ  
 قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ ؟ قَالَ : اجْعَلُهَا خَلْفَ الصَّخْرَةِ فَتَجْمَعُ الْقِبْلَتَيْنِ قِبْلَةً  
 مُوسَى وَقِبْلَةَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ ، قَالَ : صَاهَيْتَ الْيَهُودَ  
 يَا أَبَا إِسْحَاقَ ، خَيْرَ الْمَسَاجِدِ مَقْدَمُهَا . قَالَ : فَبَنَى الْقِبْلَةَ فِي مَقْدَمِ  
 الْمَسْجِدِ ، ثُمَّ بَنَى عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ مَسْجِدَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ سَنَةَ  
 سَبْعِينَ ، وَحَمَلَ إِلَى بَنِيَانِهِ خِرَاجَ مِصْرَ سَبْعِ سَنِينَ ، وَبَنَى الْقِبْلَةَ  
 عَلَى الصَّخْرَةِ وَجَعَلَ عَلَى أَعْلَى الْقِبْلَةِ ثَمَانِيَةَ آلَافِ صَفِيحَةٍ مِنْ نَحَاسٍ  
 مَطْلِيَّةٍ بِالذَّهَبِ ، فِي كُلِّ صَفِيحَةٍ سَبْعَةُ مِثْقَالٍ وَنِصْفٌ مِنْ ذَهَبٍ ،  
 وَأَفْرَغَ عَلَى رُؤُوسِ الْأَعْمَدَةِ مِائَةَ أَلْفِ مِثْقَالٍ ذَهَبًا وَخَارِجَ الْقِبْلَةَ  
 كُلُّهَا مَلْبَسَ بِصَفَاتِحِ الرِّصَاصِ ، وَطَوَّلَ مَسْجِدَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ  
 بِالذِّرَاعِ الْمَلَكِيِّ وَيُقَالُ إِنَّهُ ذِرَاعُ سَلِيمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ ثَلَاثَةُ  
 أَشْبَارٍ - سَبْعُمِائَةٍ وَخَمْسُ وَخَمْسُونَ ذِرَاعًا ، وَفِيهِ مِنَ الْأَسَاطِينِ  
 سِتْمِائَةٌ وَأَرْبَعٌ وَثَمَانُونَ اسْطَوَانَةً ، وَالْعَمْدُ الَّتِي فِي قِبْلَةِ الصَّخْرَةِ  
 ثَلَاثُونَ عَمُودًا وَفِيهِ خَمْسَةُ آلَافِ قَنْدِيلٍ تَوْقَدُ فِيهِ لَيْلَةَ كُلِّ  
 جُمُعَةٍ .

الإِيوَانُ : هُوَ إِيوَانٌ كَسَرَى بَدَارَ مَلِكِ الْأَكَّاسَةِ الْمَدَائِنِ مِنْ  
 الْعِرَاقِ وَبِالْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ مِنْهَا الَّتِي كَانَ يَتَزَلَّجُهَا مُلُوكُ بَنِي سَاسَانَ ،  
 وَيُقَالُ إِنَّ سَابُورَ ذَا الْأَكْتَفِ هُوَ الَّذِي بَنَاهُ ، وَهُوَ مِنْ أَكْبَارِ  
 مُلُوكِهِمْ . وَهَذَا الْإِيوَانُ هُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الْبُحْثَرِيُّ مِنْ قَصِيدَةٍ  
 وَصَفَ فِي أَوَّلِهَا الْقَصْرَ الْأَبْيَضَ فَأَجَادَ مَا شَاءَ ثُمَّ قَالَ يَصِفُ  
 الْإِيوَانَ هَذَا :

<sup>١</sup> قَارَنَ بِمَا أوردته ياقوت ، « الإيوان » .

<sup>٢</sup> انظر نص الكتاب في الطبري ١ : ٢٤٠٥ .

فسأل عن معنى ذلك ف قيل له إن عجزاً لها منزلٌ في جانب الاعوجاج ، وإن الملك أرادها على بيعه وأرغبها فأبت فلم يكرهها فقال الرومي : هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء .

ولما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله ﷺ ارتج هذا الإيوان وسقط منه أربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس ولم تخمد قبل ذلك بألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة ورأى الموبدان - وهو القائم بأمر الدين عندهم - خيلاً عرباً قد قطعت دجلة فأفزع ذلك كسرى أنوشروان ، وكان مولد رسول الله ﷺ لاثنتين وأربعين سنة من ملكه ، فكتب أنوشروان إلى النعمان بن المنذر وهو ولّاه أمر العرب أن يوجه إليه رجلاً من مشاهير العرب يسأله عما يريد فبعث إليه عبد المسيح بن عمرو إلى آخر القصة وهي مشهورة .

وللإيوان بناء عال شديد البياض .

آيَّة<sup>(١)</sup> : في طريق مكّة ، حاطها الله ، من مصر ، وهي أول حدّ الحجاز ، وهي مدينة جليلة القدر على ساحل البحر الملح بها يجتمع حاجّ مصر والمغرب ، وبها التجارة الكثيرة وأهلها أخلاط من الناس . وسميت بأيلة بنت مدين قالوا : وهي القرية التي كانت حاضرة البحر المذكورة في القرآن .

قال ابن اسحاق<sup>(٢)</sup> : ولما انتهى رسول الله ﷺ إلى تبوك أناه يحنة بن ربيعة صاحب أيلة فصالح رسول الله ﷺ وأعطاه الجزية وكتب له كتاب أمانة هو مذكور في سير ابن اسحاق . وروى أبو حميد الساعدي في خبر تبوك أن صاحب أيلة أهدى للنبي ﷺ بغلة بيضاء وكساه برداً وكتب له .

وتسير من أيلة فتلقى العقبة التي لا يصعد بها راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ثم تسير مرحلتين في فحوص التيه ، وأيلة حدّ مملكة الروم في الزمن الغابر وعلى ميل منها باب معقود لقيصر قد كان مسلحة يأخذون [عنده] المكوس . وس أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل ، والطور الذي كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام على يوم وليلة من أيلة ، وينزلها اليوم قوم من بني أمية وأكثرهم موالي عثمان رضي الله عنه كانوا سقاة الحاج ، وبها علم كثير وآداب ومتاجر وأسواق عامرة ، وهي كثيرة النخل والزروع وأصلح عقبة أيلة فائق مولى خمارويه بن أحمد بن طولون

قبلت النفقة في نقض شيء يسير منه مبلغاً عظيماً ، فكتب إليه بذلك فعزم على تركه وقال لخالد بن برمك : قد صرنا إلى رأيك ، فقال له خالد : إن رأيي الآن أن تبلغوا به الماء ، فقال له المنصور : وكيف ذلك ؟ قال : إني آنف لكم أن يكون أولئك بنوا بناءً تعجزون أنتم عن هدمه والهدم أسهل من البناء . ففكر المنصور في قوله فعلم أنه قد صدق ، ثم نظر فإذا هدمه يتلف الأموال فأمر بالامساك عنه . وكان بعد يقول : لقد حبب إلي هذا ألا أبني إلا بناءً جليلاً يصعب هدمه .

وقد بشر رسول الله ﷺ أصحابه بالاستيلاء على مملكة فارس ووعدهم بافتتاح المدائن ف ضرب ﷺ يوم الخندق بمعمل أخذه صخرة عظيمة اعترضت عليهم في الخندق ، فكسر ثلثها بضربة وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأبصر قصورها الحمر الساعة » ، ثم ضرب الثانية فكسر ثلثها الثاني وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض » ، ثم ضرب الثالثة فكسر بقية الحجر وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح اليمن والله إني لأرى أبواب صنعاء من مكاني الساعة » ، فصدق الله وعده وأنجز لأمة محمد ﷺ ما بشرهم به واستأصل بهم مملكة فارس ، وفتح عليهم المدائن في زمان عمر رضي الله عنه .

والمدائن على مسافة يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينهما ، ولذلك سميت المدائن ، فالغربية منها تسمى بهرسير ، والمدينة الشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدري من بناءه ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها إيوان كسرى المتقدم الذكر .

ونزل الرشيد مرة على قرب من الإيوان فسمع بعض الخدم من وراء السرادق يقول لآخر : هذا الذي بنى هذا البناء أراد أن يصعد إلى السماء ، فأمر الرشيد بضربه مائة عصا وقال لمن حضره : إن الملك نسبة بين الملوك لهم به اخوة وإن الغيرة بعثني على أدبه لصيانة الملك وما يلحق الملوك للملوك .

قالوا : ولما بنى أنوشروان سور الباب والأبواب وفدت عليه الملوك بالهدايا فكان في جعلتهم رسول قيصر فنظر إلى الإيوان وحسن بنائه وأعجاب صنعته ورأى تعريجاً في ميدانه وأعوجاجاً

<sup>١</sup> رحلة الناصري : ٢٠١ - ٢٠٢ . <sup>٢</sup> ابن هشام ٢ : ٥٢٥ .



إيلاق<sup>١</sup> : من بلاد خراسان ، لها قصبة ونهر وربض ، ولم في الربض والمدينة ماء جارٍ ، ويجبل إيلاق معادن ذهب وفضة ، ويتصل بهذا الجبل حدود فرغانة ، وبها دار ضرب وليس فيها وراء النهر دار ضرب إلا بسمرقند وبخارى وإيلاق ، وإيلاق بضع عشرة مدينة ، وإيلاق متصلة ببلاد الشاش وهما جميعاً لا فصل بينهما عمارتهما متصلة متكافئة لا تنقطع ، فقدار عرضها مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحية ، وآخر حدودها ينتهي إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم وعامة دور مدننا يجري فيها الماء ، وقد أهلك ذلك<sup>٢</sup> .

ايكلي<sup>٣</sup> : هي قاعدة بلاد السوس الأقصى وهي مدينة كبيرة قديمة في سهل من الأرض على نهر كبير ، وهي كثيرة البساتين والتمر وجميع الفواكه ربما بيع فيها حمل التمر بما دون كراء الدابة من الجنان إلى السوق ، وقصب السكر بها كثير ، وأكثر شرب أهلها إنما هو ماء قصب السكر ، ويعمل بها النحاس المسبوك ويتجهز به إلى بلاد السودان . ودخل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخوله بلاد المغرب وافتتحها وأخرج منها سبياً لم ير مثله حسناً ، كانت تباع الجارية الواحدة منهم بألف دينار وأكثر لحسنها وتماخ خلقها. ويعمل بهذه المدينة زيت البرجان<sup>٤</sup> وشجره يشبه الكمثرى إلا أنه لا يعلو شجر الكمثرى ولا يفوت وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ولها شوك وثمرته تشبه الاجاص فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقلاة فخار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدبر البول .

إيكجان<sup>٥</sup> : جبل بين سطيف وقسنطينة فيه قبائل كتامة ، وبه حصن حصين ومعقل منيع كان قبل هذا من أعمال بني حماد ، وتمتد عمارة كتامة بهذه الأرض إلى أن تجاور أرض القل وبونة ، وفيهم كرم وبذل طعام لقاصدهم ، وهم أكرم الرجال للأضياف حتى استسهلوا مع ذلك بذل أولادهم للأضياف فلا يرون

وسوى طريقها وردم ما استرم فيها ، وبأيلة أسواق ومساجد ، وفيها كثير من اليهود يزعمون أن عندهم برد النبي ﷺ وأنه وجهه اليهم أماناً وهم يظهرونه رداءً عديناً ملفوفاً في الثياب قد أبرز منه مقدار شبر فقط .

ثم أصلحها السلطان [الأشرف قانصوه الغوري آخر ملوك الجراكسة من جملة ما أصلح في طريق الحجاج في أواخر عمره قبل العشرين والسبعماية]<sup>٦</sup> .

الأيكة : المذكورة في كتاب الله تعالى : قيل إنها مدين وقيل من ساحل البحر إلى مدين ، وقيل هي غيضة نحو مدين وهو مدين بن إبراهيم عليه السلام ، ونيهم شعيب عليه السلام ، وفيهم قال الله تعالى ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ (الشعراء : ١٧٦) ، وفي آية أخرى ﴿وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ نَظَّالِينَ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ﴾ (الحجر : ٧٨) . ومن ملوكهم أبو جاد وهوز وحطي على تواليا فكان أبو جاد ملك مكة وما يليها من الحجاز ، وكان هوز وحطي ببلاد وجّ وهي الطائف وما اتصل بها من أرض نجد ، وكلمن وسعفص وقرشيات ببلاد مصر ، وفيها لحق بهم من عذاب الله تعالى يقول المنتصر بن المنذر :

ملوك بني حطي وسعفص ذي الندى  
وهوز أرباب البنية والحجر  
هم ملكوا أرض الحجاز بأوجه  
كمثل شعاع الشمس أو صورة البدر  
وهم قطنوا أرض الحرام وزينوا  
قصوراً وفازوا بالكارم والفخر<sup>٧</sup>

وسلط الله على قوم شعيب عليه السلام حراً شديداً أخذ بأنفاسهم ثم بعث الله سبحانه سحابة فوجدوا لها برداً فلما صاروا تحتها أرسلها الله عليهم فذلك قوله تعالى ﴿فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ﴾ (الشعراء : ١٨٩) فاحترقوا كما يحترق الحواد ، وكانوا أهل كفر وبخس في الميزان والمكيال .

<sup>١</sup> منظمه عن ابن حوقل : ٤١٧ - ٤١٨ ، ٤١٦ .

<sup>٢</sup> كذا ورد في المخطوطين ، ويبدو فيه بتر .

<sup>٣</sup> كتبها البكري (١٦٧) : إيكل ، بما يدل على أن الهم مصرية التطق .

<sup>٤</sup> البكري : المرجان .

<sup>٥</sup> الادريسي (ب/د) : ٩٨/٧٠ .

<sup>١</sup> ما بين معقنين سقط من ع ، وقد نقله الناصري ، اقرأ والتسماعة .

<sup>٢</sup> في الأصل : ملوك .

<sup>٣</sup> انظر هذه الأبيات في التاج (نجد) والمروج : ٣ : ٣٠٤ .

عن الشمال إلى المغرب ، وطا سور عتيق ومسجد وبها منبر ومسجد جامع ، وهي مدينة جميلة لها رساتيق يمنة ويسرة وبها معادن صفر وحديد ، وعلى أربعة فراسخ منها مدينة الروذان وهي من عمل فارس .

بذلك عاراً ، وبالغت الملوك في عقوبتهم على ذلك فما انتقلوا عنه ولا امتنعوا عن عاداتهم ، وقد فنوا وكانوا قبل هذا أعداداً لا تحصى .

إياي<sup>(١)</sup> : مدينة على خمسة فراسخ من مدينة الشيرجان عادلاً

<sup>١</sup> لم أجد من ذكرها ، ولعل اللفظة تصحفت على المؤلف ، وأقرب الصور إليها « اناس » عند ابن حوقل والمقدمي والادريسي .

## حرف الباء

كسرى الأول ملك، الفُرس لما تغلب على أرض بابل ، وملوك بابل هم النبط ، وزعموا أنهم أول ملوك العالم وأن الفُرس أخذت الملك منهم كما أخذته الروم من اليونانيين وأول ملوكهم نمرود ، وهم الذين شيدوا البنيان ومدنوا المدن وكوروا الكور وشقوا الأنهار وربوا الجيوش وجعلوا الالوية والأعلام . قالوا : وأول صنم يُعبد من دون الله تعالى ودّ، وكان ودّ رجلاً مسلماً من أهل بابل وكان محبباً في قومه ، فلما مات عسكروا حول قبره في أرض بابل وجزعوا عليه ، فلما رأى الشيطان جزعهم عليه تشبه بصورة إنسان وقال : أرى جزعكم على هذا الرجل فهل لكم في أن أصوّر لكم مثله فيكون في ناديكُم فتذكرونه ، قالوا : نعم ، فصنع لهم تمثالاً فجعلوا يقبلون عليه ويعظمونه ، حتى اتخذ كل واحد منهم تمثالاً في منزله يعظمه ويتبرك به ، ثم تناسلوا على ذلك حتى اتخذوه الهاً يعبدونه من دون الله تعالى .

بأذغيس : في خُراسان ، من يوشنج إلى بأذغيس ثلاث مراحل ، افتتحها عبد الرحمن بن سمرة في أيام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما . وفي خبر المدائني أن ابن عامر حين صالح أهل مرو وصالح الأحنف أهل بلخ<sup>(١)</sup> وبعث خليفه بن عبد الله الحنفي إلى هراة وبأذغيس فافتتحها ، ولما رجع الأحنف قال لابن عامر<sup>(٢)</sup> ما فتح الله على أحد ما فتح عليك فارس وكرمان وسجستان وسائر خُراسان ، فقال : لا جرم ، لأجعلن شكري لله تعالى على مثل ذلك أن أخرج معتمراً من موقفي وأحرم بعمره من نيسابور ، فلما

بابل : بالعراق ، كانت بابل من عظمها واستبشاع أمرها لا تكاد تجعل من عمل الآدميين ، وهي المذكورة في قوله تعالى ﴿وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ﴾ (البقرة : ١٠٢) . ويقال إن الضحّاك أول من بناها ، وسكنها العمالقة<sup>(٣)</sup> ، ودخلها إبراهيم عليه السلام ، ويقال إن بها مولده ، وقبل بل وُلِد بالسوس من أرض الأهواز ، وقيل بكوثر من أرض السواد ، وينسب اليها السحر والخمر ، ويقال إن بها هاروت وماروت يُعذّبان إذ اختارا عذاب الدنيا على عذاب الآخرة وانهما معلقان في سرب تحت الأرض كالحبلين ، وأن بعض الناس رأهما كذلك ، فجادله يهودي بها لرغبته في ذلك ، فلما رأى منظرهما رأى منظرًا عظيماً وأمرأ هائلاً أفزع ، هذا سمعته من الفقيه ابن البراء يحكيه عن مجاهد صاحب التفسير ولا أدري أهو الراي لهما أو غيره فالله أعلم . ويُقال إن نمرود أسسها وهي مدينة ضاحكة المنظر جميلة المنصب زاهرة البناء واسعة الفناء قد جمعت إلى حسن المنظر من كل جانب رصانة البنيان وبهاء المنصب ، وكانت سهلة بطحاء ديمومة فيحاء مربعة لها في كل تريع حصنان عظيمان ، وسائر ذلك من سورها لا يكاد من يبلغه خبره يصدق بصفته لكثرة ارتفاعه وفراط اتقانه ، وكان خمسين ذراعاً عرضاً في ارتفاع مائتي ذراع في دور أربعة وستين ميلاً ، مبنياً بالآجر المرصص، وقد خندق حولها بخندق يجري فيه الفرات وفيه مائة باب من نحاس ، وسعة السور في أعلاه كسعته في أسفله ، وقد بني في أعلاه مساكن للمقاتلة ، والجواني متصلة في جميع دوره . قالوا : وبابل أقدم بناء بني بعد الطوفان وأن منها تفرق ولد نوح عليه السلام ، وأن الذي هدمها

<sup>١</sup> في الأصل : أهل مرو والتصويب عن الطبري ١ : ٢٩٠٤ .

<sup>٢</sup> الطبري : قال الناس لابن عامر .

<sup>٣</sup> ص : الشامية .

قدم على عثمان رضي الله عنه لأمه على إحرامه من خراسان وقال له :  
ليتك تضبط المقات الذي يحرم منه الناس .

ومنها كانت مراجل أم المأمون بن الرشيد وهلك بعد مولد  
المأمون بمدينة ولقبها صواحجها بمراجل لأنها كانت حسنة الشعر مولعة  
بترجيله وخدمته .

الباميان<sup>(١)</sup> : في خراسان ، يخرج من جبل الباميان عيون عظام  
فيمر منها واد إلى القهندار مسيرة شهر ، ونهر آخر إلى سجستان ،  
ونهر آخر إلى هراة ، ونهر آخر إلى مرو مسافة شهر ، ونهر آخر  
إلى بلخ مسيرة اثني عشر يوماً ، ونهر آخر إلى خوارزم مسيرة أربعين  
يوماً ، كل هذه الأنهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه ، وفيه  
معادن نحاس ورصاص وزئبق . والباميان مضافة إلى مرو  
الشاهجان وبرسمها ، وفي سنة إحدى عشرة وستائة استولى خوارزم  
شاه على الباميان بمجموعه الكثيفة وبها علي بن سام فأناخ عليها حتى  
ضاق ذرعاً بالحصار فنزل على أن لا يقتله وينزله من بلاده حيث  
أحب ، وحلف على ذلك بمحضر الأمراء والعلماء بالآيمان  
المغلظة ، فلما نزل إليه ودخل للسلام عليه أشار إلى مماليكه  
الأتراك أن يستعملوا سراً فيما بينهم ، فضره أحدهم بدبوس على  
الرأس سال منه دماغه فأظهر أنه قتل خطأ فطلب المملوك  
الذي فعل هذا فهرب ، ومراً دمه هدرأ واستولى على جميع  
بلاده .

بانياس : مدينة قريبة من دمشق هي ثغر بلاد المسلمين ، وهي  
صغيرة ولها قلعة يستدير بها نهر يفضي إلى أحد أبواب المدينة ولها  
مصب تحت أرحاء ، وكانت بيد الفرنج فاسترجعها نور الدين  
رحمه الله ، ولها محترث عظيم واسع في بطحاء متصلة .

البانس<sup>(٢)</sup> : قرية في آخر عمارة الزنج ، وهي جامعة أهلة  
بالناس ، وهم يعبدون الرجم ، والرجم عندهم طبل كالبثية<sup>(٣)</sup> مجلد  
من جهة واحدة ، ويربطون في ذلك الجلد شريطاً يجذبونه  
به فيكون له صوت هائل يُسمع على ثلاثة أميال ونحوها ، ومدينة

البانس آخر عمالة الزنج وتتصل بها أرض سفالة الذهب ، وجميع  
بلاد الزنج بضائعهم الحديد وجلود النمر الزنجية وهي جلود حمر  
ناعمة جداً وليس عندهم دواب ، إنما يتصرفون بأنفسهم وينقلون  
أمتعتهم على رؤوسهم وعلى ظهورهم إلى مدينتي منبسة وملندة<sup>(٤)</sup>  
فبيعون هناك ويشترى ، وليس للزنج مراكب يسافرون بها إنما  
تدخل إليهم المراكب من عُمان وغيرها إلى جزائر الهند فبيعون  
هناك متاعهم ، وللعرب في قلوب الزنج رعب عظيم ومهابة ،  
فلذلك متى عاينوا رجلاً من العرب تاجراً أو مسافراً سجدوا له  
وعظموا شأنه وقالوا بكلامهم : هنيئاً لكم يا أهل اليمن<sup>(٥)</sup> ، والمسافرون  
لبلادهم يسرقون أبناء الزنج بالتمر يخدمونهم به ، فينقلونهم من  
مكان إلى مكان حتى يقبضوا عليهم ويخرجوهم من بلادهم إلى  
البلاد التي يكونون بها ، ويقابل بلاد الزنج الساحلية جزائر تسمى  
الزابع وهي كبيرة وأرضها واسعة وأهلها سمر جداً وتزرع بها الذرة  
وقصب السكر وشجر الكافور .

باجرا : مدينة في الجزيرة من أعمال الموصل بناها عبد الأعلى  
ابن يزيد بن أمية السلمي في الفتنة وبها منزله .

باجروان : من بلاد الجزيرة أيضاً وهي قرية كبيرة كثيرة الأهل ،  
وهي كثيرة الأسواق والحمامات ، وهي على نهر وبها زروع وكروم  
وبساتين ، ومنها إلى الرقة ثلاثة فراسخ .

بازبدي : مدينة من كور الموصل وعندها يلتقي نهر الخابور  
الخارج من بلاد أرمينية بدجلة ، وهذه الديار ديار بني حمدان ،  
وفيها يقول الشاعر<sup>(٦)</sup> :

بَقَرْدَى وَبازْبَدَى مصيفٌ ومربع  
وعذبٌ يحاكي السليل برودٌ

وبغداد ما بغداد أما ترابها  
فجمر وأما حرها فشديد

باخره<sup>(٧)</sup> . من نواحي نيسابور منها علي بن الحسن الباخريزي

<sup>١</sup> قال ياقوت : بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٤٠ ، وفي نسخة آياصوليا وبعض المواضع من نسخة كوبريلي (البانس) -  
بياء تحنية .

<sup>٣</sup> ص : كالبثية .

<sup>٤</sup> ع : ومادنة ، ص : ومادونة ، والتصويب عن نزهة المشتاق .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : يا أهل بلاد النمر ، وهو أصوب .

<sup>٦</sup> انظر ياقوت : (بازبدي) .

<sup>٧</sup> أثبتتها ياقوت دون هاء ، ولكن الهاء موجودة في اسمها الأصلي «بادهره» .

الولاية بتنافسون في ولاية باجة ويقولون : من يترك قمح عندة وسفرجل زانة وعنب بلطة وحتوت درنة ؟ ودرة بحيرة كبيرة بين باجة وطبرقة .

وأما باجة الأندلس<sup>(١)</sup> فهي من أقدم مدائنها بنيت في أيام الأقاصصة ، وبينها وبين قرطبة مائة فرسخ ، وهي من الكور المجتدة نزها جند مصر وكان لواؤهم في الميسرة بعد جند فلسطين ، وهم النازلون بشدونة ، فحمل الأمير عبد الرحمن بن معاوية لواءهم وأسقط جندهم وأخمل ذكرهم ، وكان سبب ذلك أن العلاء بن مغيث اليحصبي<sup>(٢)</sup> كان رأس جند باجة فثار بها وقام بدعوة بني العباس ولبس السواد ورفع راية سوداء واجتمع إليه فئام من الناس ، فقاتله عبد الرحمن بن معاوية في قرية من قرى اشبيلية تعرف بالكرم حتى هزمه الإمام وقتله . ومدينة باجة أقدم مدن الأندلس بنياناً وأولها اختطاطاً وإليها انتهى يوليش جاشر وهو أول من تسمى قيصر وهو سماها باجة ، وتفسير باجة في كلام العجم « الصلح » . وحوز باجة وخطتها واسعة ولها معاقل موصوفة بالمنعة والحصانة ، ومنها الإمام القاضي أبو الوليد الباجي سليمان ابن خلف<sup>(٣)</sup> شارح « الموطأ » الفقيه الأديب العالم المتكلم ، رحل إلى الحجاز والعراق ولقي العلماء وتجلو ثلاثة عشر عاماً وصنف في الأصول والفروع وله :

إذا كنت أعلم علماً يقيناً  
بأن جميع حياتي كساعه  
فلم لا أكون ضئيلاً بها  
وأجعلها في صلاح وطاعة

ذكر ابن عساكر في تاريخه أنه توفي سنة أربع وسبعين وأربعمئة بالمرية ، وقبره في الرباط على حاشية البحر .

وأما باجة الصين<sup>(٤)</sup> فهي مدينة البغيوخ ، والبغيوخ ملك الصين بأجمعه ، وإلى مدينته ينتهي مسافرو بلاد العرب<sup>(٥)</sup> ، وبها جميع

الأديب صاحب كتاب « دمية القصر » ، ذكر فيه شعراء عصره وديوان شعره مشهور في الآفاق ، وقُتل سنة سبع وستين وأربعمئة ، أنشد للعميد أبي نصر الحافظ :

قد قلت لما فاق خط عذاره  
في الحُسْن خطاً يمينه المستملحا  
من يكتب الخط الملبح لغيره  
فلنفسه لا شك يكتب أملحا

بادس<sup>(٦)</sup> : مدينة بينها وبين تهودة بالمغرب مرحلة ، وبإداس حصنان لها جامع وأسواق وبساتين ومزارع جلييلة يزدرعون بها الشعير مرتين في العام على مياه سائحة كثيرة ، وبها نخل كثير وفواكه وثمار ، وهي قديمة فيها آثار للأول وبها مياه وعيون كثيرة ، ومن بادس إلى قيطون بياضة<sup>(٧)</sup> وهي أول بلد مطماطة<sup>(٨)</sup> ومنه تفتقر الطرق إلى بلاد السودان وإلى طرابلس وإلى القيروان وإلى نفطة ومنها يخرج إلى جميع البلاد ، وهي آخر بلاد الزاب .

باجة : في إفريقية باجة<sup>(٩)</sup> وفي الأندلس وفي الصين ، فالتى في إفريقية مدينة كبيرة أولية قديمة فيها آثار للأول ولها حصن حصين قديم مبني بالصخر الجليل أتقن بناؤه يقال إنه من عهد عيسى عليه السلام ، وباجة على جبل شديد البياض يسمى الشمس لبياضه ، وهي في وطاء من الأرض ، وبين باجة وطبرقة مرحلة وبعض أخرى ، وهي كثيرة الأنهار والعيون ، وإحدى تلك العيون عين كبيرة تسمى عين الشمس ، وهي تحت سور المدينة وباب المدينة بازاء العين ويسمى الباب باب عين الشمس ، وباجة رخيصة الأسعار جداً أمحت البلاد أو أخضبت ، فإذا أخضبت البلاد لم تكن للحنطة فيها قيمة ، وتسمى باجة هري إفريقية فان منها يمتار جميع تلك البلاد عربها وبربرها لكثرة طعامها ورخصه ، وباسمها سميت باجة الأندلس ، وباجة إفريقية على مقربة من فحص قل المشهور بكثرة الزرع ، وأرض هذا الفحص أرض مشققة سوداء يوجد فيها جميع البذر ويكون فيه حمص وفول قلما يوجد مثله في موضع ، ولباجة نظر كبير وقرى كبيرة عامرة ، وكان

<sup>١</sup> بروفسال : ٣٦ - ٣٧ ، والترجمة : ٤٥ (Beja) ، وهي في البرتغال .

<sup>٢</sup> كانت ثورة العلاء سنة ١٤٦ ، انظر ابن عذاري ٢ : ٥٩ - ٥٢ .

<sup>٣</sup> انظر نفع الطيب ٢ : ٦٧ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى في ترجمته ، ومنها تاريخ

ابن عساكر ( التهذيب ٦ : ٢٤٨ ) .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : الورقة : ٣٠ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : المغرب .

<sup>١</sup> البكري : ٧٤ والاستبصار : ١٧٥ ، وعند البكري « باديس » .

<sup>٢</sup> الاستبصار : وبالقرب منها قيطون بياضة .

<sup>٣</sup> البكري والاستبصار : سباطة .

<sup>٤</sup> في باجة إفريقية انظر البكري : ٥٦ والاستبصار : ١٦٠ .

الفواكه والبقول والحنطة والشعير والأرز ، ولا يوجد بجميع بلاد الهند والصين عنب ولا تين البتة ، وهذه المدينة دار ملك البغوي وموضع رجاله وخزائن أمواله وقصور حرمه وعياله ، ولهذا الملك مائة زوجة بمهور وانفاذ ، ومن لم يملك منهم هذا العدد لا يسمى عندهم ملك الملوك ولم الفيلة المعدة للحروب ألف فيل بعدتها وأسلحتها ومن لم يكمل له هذا العدد فليس بملك الملوك ، ولا يلي الصين إلا من ورثه عن آبائه وإخوته أو أقاربه ، وهم جادون على سنن العدل وطريق الأمان وسيرهم حميدة ، وهذه المدينة على ضفة نهر الصين .

باشو<sup>١</sup> : بلد بجزيرة شريك العبسي كان عاملاً عليها في قديم الزمان ، وباشو قبلة مدينة تونس وباشو هذه أم أقاليمها ، وكانت مدينة كبيرة آهلة بها جامع وحمامات وثلاث رحاب وأسواق عامرة وبها قصر أحمد بن عيسى القائم على بني الأغلب . وبجزيرة شريك اجتمعت الروم بعد دخول عبد الله بن أبي سرح المغرب وتبادروا منها مدينة اقلبييا وما حولها ، ثم ركبوا منها إلى جزيرة قوصرة وهي بين صقلية وأفريقية وكانت إذ ذاك عامرة ، فيقال إنهم أقاموا بها إلى خلافة عبد الملك بن مروان ، فاستترى عبد الملك بن قطن في البحر ففتح ما كان هناك من الجزائر والقصور وخرّبها وقفل ظافراً . ومن تونس إلى منزل باشو مرحلة وبينهما قرى كثيرة ، ويقال إن سوارى جامع منزل باشو نقلت إلى تونس فبني عليها جامع القصبة بتونس ، ومدينة باشو اليوم خراب لم يبق منها إلا مكانها وفيه قصر معمور وكانت أراضيها مباركة طيبة ذات شجر وزيتون وعمارات متصلة .

بانقيا<sup>٢</sup> : أرض بالنجف دون الكوفة وكان إبراهيم الخليل ولوط عليهما السلام نزلا بها يريدان بيت المقدس مهاجرين وكانت تزلزل في كل ليلة وكانت ضخمة ، فلما باتا بها لم تزلزل في تلك الليلة ، فمشى بعضهم إلى بعض تعجباً من عافيتهم في ليلتهم فقال صاحب منزل إبراهيم عليه السلام : ما رفع عنكم إلا شيخ يبات عندي كان يصلي ليله ويكي فاجتمعوا اليه فسألوه المقام عندهم على أن يجمعوا له من أموالهم فيكون أكثرهم مالاً فقال : لم أؤمر بذلك وإنما أمرت بالهجرة ، فخرج حتى أتى النجف فلما

رآه رجع أدراجه فقال لمن تلك الأرض بعد النجف قالوا : [ هي لنا ]<sup>٣</sup> ، قال : فتبيعونها ؟ قالوا : هي لك فوالله ما نبت شيئاً قال : لا أحب إلا أن يكون شراء ، فدفع اليهم غنيمات كنّ معه ، والغنم يقال لها بالنبطية نقيا .

باغاية<sup>٤</sup> : مدينة بأفريقية أولية جلييلة بقرب مسكينة ذات أنهار وثمار ومزارع ومسارح ، وهي على مقربة من جبل أوراس المتصل بالسوس ، وبهذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد النفزي الزناتي التكار على أبي القاسم بن عبيد الله الشيعي وبه كان مستقر الكاهنة ، وكانت حين نهدت إلى حرب حسان بن النعمان الغساني حين أغزاه عبد الملك بن مروان أفريقية اجتازت على باغاية فأخربتها وأخرجت من فيها وظلت أن حسان يريد أن يتحصن بها إلى أن كان من أمرها ما ذكرناه في حرف الألف عند ذكر أوراس .

ورأيت في موضع آخر أنه مسيرة سبعة أيام وفيه قلاع كثيرة يسكنها قبائل هواره ومسكينة وهم على رأي الخوارج الاباضية .

وباغاية<sup>٥</sup> مدينة كبيرة عليها سوران من حجر ، وربض وعليه سور ، وكانت الأسواق فيه وأما الآن فالأسواق بالمدينة والأرباض نخالية بإفساد العرب لها ، ولها واد يجري إليها من جهة القبلة منه شربهم ، ولم أيضاً آبار عذبة وكانت لها بؤاد وقرى وعمارات والآل قل ذلك فيها ، وحولها عمارات [ برابر ] ، وغلاتهم الحنطة والشعير ، وقبض مغارسها لأشياخها .

وعلى أميال منها جبل أوراس المذكور ، وهو يشق بلاد الغرب وبلاد أفريقية ، فطرفه من البحر الغربي حيث البحر المحيط حيث انتهى عقبة المستجاب رحمه الله ، وطرفه الثاني في البحر الشرقي بقرب الاسكندرية وهو المسمى بطرف أوثان الذي إذا عدته المراكب استبشرت بالسلامة ، مبدؤه هو الذي بالمغرب وهو جبل المصامدة المسمى بدين وهو جبل جزولة المسمى بانكسيت ، وهو جبل أوراس هذا ، ويسكنه لواتة وهو جبل نفوسة ، ويدخل طرفه في البحر نحو مائة ميل وأزيد ، وله جون عظيم ، فإن أدخلت

<sup>١</sup> زيادة من ياقوت ، سقطت من الأصل .

<sup>٢</sup> البكري : ٥٠ ، وبعض النص من الصفحة : ١٤٤ ، ومتفق في أكثره مع الاستبصار : ١٦٣ .

<sup>٣</sup> من هنا عن الإدريسي (ب/د) : ١٠٣/٧٤ .

<sup>٤</sup> البكري : ٤٥ .

<sup>٥</sup> انظر ياقوت : (بانقيا) .

بلدك لحرمته عندي ، فقال : القدر غالب والمحروم خائب ، قال حماد : ثم أمرت القواد فأحضروا جميع ما كان في جيوشهم من النساء فعرف فيهن ابنته ، قال : فأمرت بسترها وحملها مع أبيها فرفعت صوتها قائلة : لا بالله يا حماد لا رجعت مع أبي ولا رجعت مع الذي غصبني ، قلت : فما تريدن ؟ قالت : إني لا أصلح إلا للملوك فلا حاجة لي في السوء ، قال : فلما سمعت ذلك منها أمرتها أن تكن ما في نفسها ، وظننت أنها قد فتنت أو فسدت ، قال حماد : و [ من ] أين تصلحين للملوك ؟ قالت : لأن عندي علماً لا أشارك فيه ولا بدعيه غيري ، قلت : ألا أريتنا شيئاً من ذلك ؟ قالت : نعم ، تأمر بقتل إنسان وتحضر أمضى سيف عندك وأتكلم عليه بكلمات تمنع من تأثيره ويعود بيد حامله أكل من قائمه ، قال حماد : إن الذي يجرب فيه لمغرور ، قالت : أوتيتهم أحداً أنه يريد قتل نفسه ؟ قلت : لا ، قالت : إني أريد أن تجرب ذلك في ، فتكلمت على سيف اختاره ، ومدت عنقها فضر بها السيف ضربة أبان رأسها فاستيقظت من غفلي وعلمت أنها تدهات علي وكهرت الحياة بعد ما جرى عليها واستبان لأبيها من ذلك مثل الذي بان لي ، فجعل يلقي نفسه عليها ويتمرغ في دمه حزناً لما حل به وأسفاً لما رأى من عظم أفنتها واحتياهما في الموت على ما نزل بها ، وكانت الكلمات التي تكلمت بها الشهادة .

الباب والأبواب<sup>١</sup> : قالوا : جبل القبيج جبل عظيم وصقح مشتمل على كثير من الأمم فيه اثنتان وسبعون أمة ، كل أمة لها ملك ولغة مخالفة لغيرها ، ومدينة باب الأبواب على شعب من شعابه بناها كسرى أنوشروان وجعلها حاجزاً بين بلاده وهذه الأمة لما كان من إفسادهم ، فجعل مبدأ السور من جوف البحر على مقدار ميل ماراً في البحر ، بناه بالصخر والحديد والرصاص المفرغ على أزقاق البقر المنفوخة ، فكلما ارتفع البنيان نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرار البحر ، ولما ارتفع السور غاصت الرجال حينئذ بالخناجر على تلك الأزقاق فنقبتهم وتمكن السور على الأرض في قعر البحر ، ثم مد السور في البر ما بين جبل القبيج والبحر ماراً في أعالي الأرض ومنخفضاتها نحواً من أربعين فرسخاً

الرياح سفينة في هذا الجون عدمت الرياح التي تخرجها منه فلا تجد هناك قرية<sup>٢</sup> لأنه جبل صلد وهو أملس مثل الحائط وهذا الجون أعجب عجائب الدنيا .

وبقرب باغاية قبر مادغوس<sup>٣</sup> وهو قبر مثل الجبل العظيم مبني بآجر رقيق معقود بالرصاص وبني [ فيه ] طبقات<sup>٤</sup> صغار وصورت فيه جميع الصور من الإنسان والطير والوحوش وهو مدرج النواحي ، وقد رام كثير من الناس هدم هذا القبر فلم يقدرُوا على ذلك ، ولا يعلم على الحقيقة ما هو ، هل هو قبر أو هيكل ، إنما هو بناء قديم لا يعلم له حقيقة وهو مجمع لكل طائر ويقال إن لهم هناك طلاس .

ويسكن فحص هذه المدينة قبائل من لوانة وضريسة . وإلى مدينة باغاية لجأ البربر والروم وبها تحصنوا من عقبة بن نافع القرشي فدارت بينهم حروب وكانت الذبرة على أهل باغاية فهزمهم عقبة وقتلهم قتلاً ذريعاً ولجأ قلمهم إلى الحصن وغنم منهم خيلاً لم يروا في مغازيهم أصلب منها ولا أسرع ، من نتاج خيل أوراس ، فرحل عنهم ولم يبق كراهية أن يشتغل بهم عن غيرهم . وأهلها اليوم كلهم على رأي الاباضية ، وكان حماد عتب على أهل باغاية وشن عليهم الغارات ، حكى عنه أنه قال : ما تدهاى قط أحدٌ علي ولا خدعني إلا امرأة وكعاء من البربر ، فقبل له : وكيف ذلك ؟ قال<sup>٥</sup> : إن صاحباً لي كان بالقيروان نشأ معي نشأة واحدة لم يفرق بيننا مكتب ولا مشهد ، كنت قد خلطته بنفسي وجعلته انسي ، فلم يزل على ذلك حتى صرت إلى ما أنا فيه ففقدته ، فجعلت أتفقده فلا أقدر عليه ولا أجد سبيلاً إلى الوصول إليه ، فلما أن عتبت على أهل باغاية وشننت عليهم الغارات لم أنشب في صبيحة ذلك اليوم أن سمعت منادياً ينادي : أنا بالله والأمير ، فقلت : ما لك ومن أنت ؟ قال : أنا فلان ابن فلان ، فإذا هو صاحبي المطلوب قد حبسه عني نسكه وتغلب على هواه ، وأظهرت البشر بمكانه ولو شفع في أهل باغاية لشفعته ، فجعلت أطفه وأؤنسه وهو كالولهان ، فسألته عن أمره فقال إنه فقد ابنته في من فقد من النساء فقلت : والله لو خرجت إلي بالأمس لحقنت دماء أهل

<sup>١</sup> الاستبصار : مرسى .

<sup>٢</sup> البكري : ٥٠ والاستبصار : ١٦٤ .

<sup>٣</sup> البكري : طيقان .

<sup>٤</sup> وردت القصة في الاستبصار : ١٦٩ ، والبكري : ١٨٧ .

<sup>٥</sup> ياقوت : ( باب الأبواب ) وقال : يقال له الباب غير مضاف ، وهو الدربند ، دربند شروان ، وانظر نزهة المشتاق : ٤٩٨ ، ٥٠٢ وابن حوقل : ٢٩١ ، وآثار البلاد : ٥٠٦ ، مروج الذهب : ٢ : ١ - ٦ .

سلوا الحاجات أحسنكم وجوهاً  
ولا تسلوا اللثام ولا القباحا

وفي سنة ثمانين ومائة جاشت الخزر وخرجوا من الباب والأبواب وقتلوا من المسلمين وأهل نعمهم مائة ألف وأربعين ألفاً وفصحوا المسلمات وانتهكوا أمراً عظيماً لم يسمع بمثله في الإسلام . وكان فتح الباب<sup>(١)</sup> في خلافة عمر رضي الله عنه على يد سراقه بن عمرو ، وكان بكير بن عبد الله بازاء الباب قبل قدوم سراقه ، وكان ملك الباب يومئذ شهربراز<sup>(٢)</sup> ، رجل من آل شهربراز الملك الذي أفسد بني إسرائيل وأعرى منهم الشام ، وكان عمر رضي الله عنه جعل على مقدمة سراقه : عبد الرحمن بن ربيعة فقدم سراقه عبد الرحمن بن ربيعة وخرج في الأثر ، حتى إذا خرج من أذربيجان نحو الباب قدم عليه بكير في أداني الباب ، فلما أطل عبد الرحمن على [ الباب كاتبه شهربراز واستأمنه على أن يأتيه فأمنه عبد الرحمن على ]<sup>(٣)</sup> ذلك فأتاه فقال : إني بازاء عدو كلب وأمم مختلفة لا ينتسبون إلى حسب وليس ينبغي لذي الفضل والحسب أن يعين أمثال هؤلاء ولا يستعين بهم على ذوي الأحساب والأصول ، وذو الحسب قريب من ذي الحسب حيث كان ، ولست من القبيح في شيء ولا من الأرمن ، وانكم قد غلبتم على بلادهم ، وأمّتي ، فأنا اليوم منكم ، يدي مع أيديكم ، وصغوي معكم ، فرحبت بكم وبارك الله لنا ولكم ، وجزيتنا اليكم ولكم النصر والقيام بما تحبون ، ولا تذولونا بالجزية فتوهونوا لعدوكم ، فقال عبد الرحمن : فوق رجل قد أظلك فيسر إليه فجوزته ، فسار إلى سراقه بمثل ذلك ، فقال له سراقه : قد قبلت ذلك في من كان معك على هذا ما دام عليه ، ولا بدّ من الجزاء على من يقيم ولا ينهض ، فقبل ذلك شهربراز وصارت سنة فيمن يحارب العدو من المشركين وفي من يستنفر من أهل الجزية فتوضع عنه جزية تلك السنة التي استنفر فيها ، وكتب سراقه بذلك إلى عمر رضي الله عنه فأجازه وحسنه .

باغه<sup>(٤)</sup> : قالوا على بحر باب الأبواب - وهو بحر الخزر والدليلم وجرجان وأنواع الترك - مما يلي الباب والأبواب الموضع المسمى

إلى أن انتهى إلى قلعة طبرستان ، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور باباً من حديد ، وأسكن من داخله أمة تراعيه وتحرس ما يليه ، وجعل لكل أمة ملكاً ، وحول هذا السور أم لا يحصيه إلا خالقهم ، ولم يبنه<sup>(٥)</sup> أنو شروان إلا عن استيلاء عليهم ، وحينئذ أذعنت له ملوك الآفاق وهادنته وراسلته .

وكان ملك الباب والأبواب في بعض أعصار الإسلام محمد ابن يزيد من ولد بهرام جور وكانت مملكته نحواً من شهر ، وكان أهلها أسلموا حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، وكان محمد هذا غلب على كثير من ممالك القبيح وهو الذي يقال له شروان ؛ قالوا : ولولا هذا السور بالباب والأبواب لغزت الأمم التي خلفه بلاد بردعة : الران والبيلقان وأذربيجان وقزوين وهمدان والدينور ونهاوند وغيرها ، ولوصلت إلى الكوفة والبصرة والعراق ، لاسيا مع ضعف الإسلام في هذا الزمان . وهذا الجبل تكون مسافته طولاً وعرضاً نحواً من شهرين بل أكثر ، وعليه وحوله أم لا يحصيه إلا الخالق جل وعز ، والمدينة على بحر الخزر وفي وسطها مرسى للسفن وعلى فم هذا المرسى كالسد من جانبيه ، وهناك سلسلة تمتع الداخل والخارج إلا بأمر من صاحب البحر ، وهذان السدان من الصخور المحكمة أفرغ بينهما الرصاص . وهي مدينة كبيرة بساتينها يسيرة وفواكهها قليلة وأكثر ذلك يجلب إليها من غيرها ، وعليها سور حجارة وآجر وهي في نهاية<sup>(٦)</sup> من المنعة ، وهي فرضة بحر الخزر والسرير وسائر بلاد طبرستان وجرجان ، وتصنع بها ثياب الكتان وأهلها يلبسونها دون سائر البلدان وبلاد أرمينية وأذربيجان ، والأبواب التي ينسب [ إليها ] البلد هي أفواه شعاب في الجبال فيها حصون منها باب صول وباب اللان وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه ، وغيرها ، ومن أهل هذه المدينة معتمر بن أحمد الباهي أنشد في معنى قوله ﷺ : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :

سألتك حاجةً وعلمتُ اني  
ألاقي في سؤالكها نجاحا  
لقول نبينا إذ قال حقاً  
وصرّح في مقالته صراحاً

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٦٦٣ .

<sup>٢</sup> ص ع : شهربراز ، والتصويب عن الطبري .

<sup>٣</sup> سقط من : ع .

<sup>٤</sup> هكذا يكتبها المؤلف ، وهي « باكو » عند الكرخي : ١١٢ ؛ و« باكو » عند القوت .

<sup>٥</sup> ص : بنته .

<sup>٦</sup> ع ، وهي في نهاية من نهاية .



وبعد الألف نون ، مدينة بالأندلس كانت في قديم الدهر من أشرف قرى أرش اليمن ، وإنما سمي الاقليم أرش اليمن لأن بني أمية لما دخلوا الأنندلس أنزلوا بني سراج القضاة في هذا الاقليم وجعلوا إليهم حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، فكان ما ضمنوا منه من مرسى كذا إلى مرسى كذا يسمى أرش اليمن أي عطيتهم ونحلتهم .

وبقرب بجانة كان جامع الاقليم الأعظم إلا انها كانت حارات مفترقة حتى نزلها البحرىون وتغلبوا على من كان فيها من العرب وصار الأمر لم فجمعوها وبنوا سورها وامتثلوا في ذلك بنية قرطبة وترتيبها ، وجعلوا على أحد أبوابها صورة تشاكل الصورة التي على باب القنطرة فأتمها الناس من كل جهة وانجفلوا إليها من كل ناحية فأرزن من الفن التي كانت إذ ذاك شاملة فكانت أمناً لمن قصدها وحرماً لمن لجأ إليها ، وكانت الميرة تجلب إليها من العدو وضروب المرافق والتجارات ، وكان ذلك أيضاً من الاسباب الداعية إلى قصدها واستيطانها ، وصار حولها أرباض كثيرة ، ويدخلها من النهر جدولان أحدهما بأعلى المدينة من جانب المشرق يسقي بساتينها كلها ، والثاني يشق الأرباض الجوفية ويخرج عنها إلى الأرباض القبلية حتى يقع في النهر هناك ، وجامعها داخل المدينة بناء عمر ابن أسود وفيه قبر على قبة فيها إحدى عشرة حنية منصوبة على أربعة عشر عموداً ، منقش أعاليه بنقوش عجيبة ، وبشرقي القبر ثلاث بلاطات وبغريبه أربع بلاطات أوسع من الشرقية على عمد صخر ، وفي الصحن بئر عذبة . وكان بمدينة بجانة أحد عشر حماماً وطرز حرير ومتاجر رائجة ، وكان يذهب الوادي الآتي من شرقيها كثيراً من أرباضها وأسواقها عند حمله .

وبشرقي بجانة على ثلاثة أميال جبل شامخ فيه معادن غريبة وفيه الحمة العجيبة الشأن ليس لها نظير في الأنندلس في طيب ماثها وعدوبته وصفائه ولدونته ونفقه وعموم بركته يقصدها أهل الأسقام والعاهات من جميع النواحي فلا يكاد يخطئهم تقمها ، وعليها بناء للأول صهريج إلى جانب العين مربع واسع كانوا قد بنوا على شرقيه قبوين فاعلاهما هناك ظاهر إلى اليوم ، والجدر الباقية حواليه ، واتخذوا على ذلك الماء قرية كثيرة الزيتون والأشجار وضروب الثمار يسقى جميعها من ذلك الماء تعرف بقرية الحمة ، وما فضل عن سقي هذه القرية يجتمع أسفلها في صهريج عظيم من بناء الأول أيضاً ، فإذا تكامل فيه الماء سُرِب إلى قرية متخذة تحته

باغة وهي النفاطة ومن هناك يحمل النفط الأبيض ، وهناك أطام ، وهي عيون النيران تظهر من الأرض وترى من الليل على مسافات كأطمة صقلية ، وأطمة وادي برهوت من وادي الشحر وحضرموت ، وأطمة أشك<sup>(١)</sup> بين بلاد فارس والأهواز ترى في الليل عن مسافة أربعين فرسخاً ، والأطمة العظيمة التي في مملكة المهرج ملك جزائر الزابج<sup>(٢)</sup> ، والمهرج سمة لكل من ملكها ، يلحق لب هذه الأطمة بأعنان السماء لدهابها في الجو ويسمع لها كأشد ما يسمع من أصوات الرعود ، وربما ظهر منها صوت عجيب يفزع من يسمعه من البلاد النائية ينذر بموت بعض ملوكهم ، وربما كان أخفض من ذلك ينذر بموت بعض رؤسائهم ، قد عرفوا ذلك بطول التجارب والعادة على قديم الزمان .

بُيشت<sup>(٣)</sup> : بالأنندلس حصن منيع بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً ، وهو حصن تزل عنه الأبصار فكيف الأقدام على صخرة صماء منقطعة لها بابان ، ويتوصل إلى أعلاها من شعب يسلكه الداخل الخفيف ، وطريقه عند الطلوع والهبوط على النهر ، وأعلى الصخرة سهلة مربعة ذات مياه كثيرة ، يقطع الحجر فينبعث الماء العذب وتنبت فيها الآبار بأيسر عمل وكد ؛ وحصن بُيشت كان قاعدة العجم ، كثير الديارات والكنائس والدواميس ، ولهذا الحصن قرى كثيرة وحصون خطيرة وما حوله كثير المياه والأشجار والثمار والكروم وشجر التين وأصناف الفواكه والزيتون وما بها الآن نبت مما كان فان فتنة ابن حفصون أتت على أكثر ذلك .

البثنية<sup>(٤)</sup> : مدينة بالشام ، قالوا كان نبي الله أيوب كثير المال وكانت [ له ] البثنية والجابية من الشام كلها بما فيها ، وكان له فيهما ما لا يحصى من العبيد والغنم والدواب ، وابتلاه الله تعالى في ماله وولده فصبر ثم ابتلاه في جسمه وبقي مطروحاً على كناسة سبع سنين وأشهرأ فصبر ، قالوا : ومدينة البثنية هي اذرعات من عمل دمشق .

بجانة<sup>(٥)</sup> : بفتح الباء وبعدها جيم مفتوحة مشددة بعدها ألف

١ مر التعريف بـ « أشك » وذكر هناك أن صوابه « آسك » .

٢ ع : الرانج والمراج ، ص : الرنج والمهرج ، وانظر المروج ١ : ٣٤٢ .

٣ بروفسال : ٣٧ ، والترجمة : ٤٦ (Bobastro) .

٤ انظر ياقوت : ( البثنة ، البثنية ) .

٥ بروفسال : ٣٧ ، والترجمة : ٤٧٠ (Pechina) .

تسمى آبله فسقيت بذلك الماء ، ويجوفي مدينة بجانة حمة أخرى أغزر من الحمة الأولى إلا أن الأولى أنجع في الأسقام وأصلح للأبدان ، وهم يزعمون أن جرية الأولى على الكبريت وجرية هذه على النحاس ، وتذكر الأعاجم أن ملك تدمير وملك ريه في غابر الدهر خطباً ابنة ملك أرش اليمن وما يليه فشرطت ابنة الملك أن من بلغ ماء إحدى الجهتين حتى يدخله في دار سكنى أبيها ، وكانت في موضع مدينة بجانة اليوم ، أنه أحق بوضعها ، فجد كل واحد منهما في ذلك وجهه جهده ، وبنا قنيتاً يجلبون الماء فيها فاعترض صاحب الحمة الجوفية خندق ولم يكن بد من بناء قناطر عليه فشغله ذلك حتى بلغ صاحب الحمة الشرقية ماءه ، فزوجه الملك ابنته ، وأثر ما حاولاه من ذلك باق في الجانبين إلى اليوم .

وبين بجانة والمرية خمسة أميال أو ستة أميال ، وكانت بجانة في القديم هي المدينة المشهورة قبل المرية فانتقل أهلها إلى المرية فعمرت وخربت بجانة ، ولم يبق منها الآن إلا آثار بنائها ومسجد جامعها قائم بذاته ، وحول بجانة جنات وبساتين ومتنزهات وكروم وأموال كثيرة ، وعلى ستة أميال منها حصن الحمة ، والحمة في رأس جبل ، ذكر المسافرون أنه لا نظير لهذه الحمة في معمور الأرض إيقان بناء وسخانة ماء ، والمرضى يقصدونها من جميع الجهات ويقيمون عليها حتى يشفوا من أمراضهم ، ويرحل إليها أهل المرية في فصل الربيع بنسائهم وأولادهم باحتفال في المطاعم والمشارب والتوسع في الإنفاق ، فربما بلغ المسكن في الشهر بها ثلاثة دنانير مرابطية وأقل وأكثر .

وكان السبب في نزول البحرينيين مدينة بجانة أنه لما اشتدت شوكة بني ادريس بن ادريس الحسينيين بالمغرب أمر خلفاء بني أمية بضبط السواحل وألا تجري في البحر جارية إلا تحت نظر وإشراف ، وكان لا يخرج بخارج من الأندلس إلا بسراح ولا يدخل أحد حتى يعرف خبره ومن حيث ورد ما الذي أورده ولا تظهر في البحر جارية إلا استخبر أمرها وعرف شأنها ومتى ألقى في البحر قارب يزيد على اثني عشر ذراعاً ممسوح العجز نقض وردد إلى المقدار المذكور ، فلم يزل الأمر كذلك إلى أن تحركت الفتن بالأندلس ووقعت الفترة في احتراس البحر وسواحله ، فالتخذ قوم من أوباش الأندلس مراكب وكانوا يأتون بها السواحل الخالية ويحملون الناس إلى كل جهة وهم المسمون بالبحريين وكان عظم نزولهم نواحي طرطوشة ، فلما قوي أمرهم وكثر جمعهم غزوا أهل

مرشانة وأخفروا العهد الذي كان بين الأمير وبينهم ، فأصابوا فيهم شيئاً ، فلما صدروا بغنائمهم لم يأمنوا على أنفسهم إن نزلوا سواحل الأندلس ، فكانوا ينتجعون هناك البلاد وينتهزون القرص في المراكب إذا أمكنتهم ويفزون سواحل افرنجة وغيرها ، ثم أجمعوا على الانصراف إلى الأندلس واستيطان موضع منها ، ثم نزلوا شرقي وادي أرش اليمن وهو خلاء قفر ، فخرجوا هنالك ولطفوا من إزائه من العرب وهادوهم بتحف المشرق وطرائفه وأوسعهم برأ فأذنوا لهم في النزول فانتشروا على وادي أرش اليمن ، وافترقوا في قراه على وجه التصنيف والتجارة ، وأظهروا أحسن المعاملة وأداء الطاعة ، ثم كثروا وتلاحق بهم من كان تخلف عنهم واشتدت شوكتهم وعظمت على تلك الناحية مضرتهم ، حتى تغلبوا على مدينة بجانة وطرودوا عنها مشاهير عربها ومن تقدمت له رياسة بها ، وفرقوهم في البلاد وابتنوا مدينة بجانة على هيئة مدينة قرطبة واستأذنوا الإمام محمد بن عبد الرحمن في ذلك ورغبوا إليه أن يسجل لرجل منهم ويعقد له بالنأمر عليهم ، وكان الأمير محمد مشغولاً بقيام ابن مروان وعمر ابن حفصون وغيرهما ، فعقد لهم ما أرادوا وكان ذلك في سنة ست وسبعين ومائتين<sup>(١)</sup> فأحسنوا مجاورة أهل بجانة وأظهروا العدل فيهم ، وكان عربها قد أساءوا مجاورتهم وكثروا الجور فيهم ، فتسامع الناس بأمرهم وما بسطوه من عدلهم فأموا مدينة بجانة من الأقاليم القاصية والأقطار النائية وصارت حرماً لمن سكنها وأمناً لمن أوطنها واتخذوا حولها حصوناً كثيرة فلم تزل الولاية تتردد فيهم إلى أن كان آخرهم ولاية عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن بن أصبح الطائي وكان صالحاً ورعاً قد حج حججات ، عقد له الولاية على أهل بجانة أمير المؤمنين عبد الرحمن سنة ثلاث وثلاثمائة ثم اختلفت عليها الولاة بعد ذلك إلى أن فسد النظام واختل الترتيب كما في سائر البلاد .

**بجاية<sup>(٢)</sup> :** قاعدة الغرب الأوسط ، مدينة عظيمة على ضفة البحر يضرب سورها ، وهي على جرف حجر ولها من جهة الشمال جبل يسمى امسيول<sup>(٣)</sup> وهو جبل سام صعب المرتقى ، وفي أكنافه جمل من النبات المنتفع به في صناعة الطب مثل البرباريس

<sup>١</sup> لا بد أن يكون هذا في عهد المنذر لأن الأمير محمد أتى سنة ٢٧٣ ، ونقل بروفسال عن مباحث الفكر أن هذا الاستيطان تم سنة ٢٧١ ، وهو الأصوب فيما يبدو .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٢٨ ، والادريسي (ب/د) : ٦٢ - ٩٠/٦٤ - ٩٢ .

<sup>٣</sup> الادريسي : مسير ، وقد تقدم أمسيول في باب المعزة من الوصف .

بجاية وكان مرسى ، ويقال إنه كانت فيه آثار قديمة ، وانها كانت مدينة فيما سلف ، فبناها المنصور وسماها المنصورية ، وانتقل ملكهم من القلعة إلى بجاية واتخذوها دار ملكهم . وبينها وبين قلعة حماد أربعة أيام ، وهي مدينة عظيمة ما بين جبال شامخة قد أحاطت بها والبحر منها في ثلاث جهات في الشرق والغرب والجوف ، ولها طريق إلى جهة المغرب يسمى المضيق على ضفة النهر المسمى بالوادي الكبير ، وطريق في القبلية إلى قلعة حماد على عقاب وأوعار ، وكذلك طريقها إلى الشرق ، وليس لها طريق سهلة إلا من جهة الغرب ، ولذلك قال الشاعر يعنيتها :

بجاية كلها عقاب حلّ لمن حلها عقاب

فلم يكن للعرب إليها سبيل ، ولا كان يدخل من العرب إلا من يبعث عند الملك لمصانعة على بلاد القلعة ويحبرها فيدخلها أفاذا وفرسان دون عسكر ، فبقي صاحب بجاية في ملك شامخ فانها على نظر كبير وفائد عظيم لكن إنما عمرت بخراب القلعة التي بناها حماد بن بلكين التي تنسب دولة بني حماد إليها ، وهي كانت دار الملك قبل بجاية وفيها كانت ذخائره وأمواله .

ورأيت في خبر آخر أن الناصر بن عالتاس<sup>(١)</sup> صاحب قلعة حماد هو الذي بنى بجاية وصيرها دار ملكه ولهذا تسمى الناصرية وأظن ذلك سنة سبع وخمسين وأربعمائة .

وبجاية معلقة من جبل قد دخل في البحر يضرب فيه ، ولها دائر لصناعة المراكب وإنشاء السفن ، وبينها وبين صقلية ثلاثة مجار ، وهي مرسى عظيم تحطّ فيه السفن من كل جهة ، وبجاية كثيرة الفواكه والخيرات ، وهي مشرفة نزهة مطلة على البحر وعلى فحس قد أحاطت به جبال ، ودوره نحو عشرة أميال ، وتسقيه أنهار وعيون وفيه أكثر بساتينهم ، ولها نهر كبير يقرب منها نحو المليون أو دونهما عليه كثير من جنانهم ، وقد صنعت عليه نواحر تسقي من النهر ، وله منتزه عظيم .

وفي بجاية موضع يعرف باللؤلؤة وهو أنف من الجبل قد خرج في البحر ، متصل بالمدينة فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة غاية في الحسن فيها طاقات مشرفة على البحر عليها شبابيك الحديد والأبواب المخزومة المحلاة والمجالس المقرنصة المبنية حيطانها بالرخام

والقنطوريون والراوند والاسفيوس وغير ذلك من الحشائش ، وفي هذا الجبل عقارب صفر الألوان قليلة الضرر ، وهي عين بلاد بني حماد والسفن إليها متكررة ، والسفر إليها براً وبحراً والسلع إليها مجلوبة وأهلها تجار مياسير ، ولها بوايد ومزارع ، والحنطة والشعير بها والتين كثير وسائر الفواكه ، وبها دار صناعة لإنشاء الأساطيل لأن الخشب في أوديتها وجبالها كثير ، ويجلب إليها من أقاليمها الزيت الطيب والقطران ، وبها معادن الحديد الطيب وبها من الصناعات كل غريبة ، وعلى نحو ميل منها نهر يأتي إليها من جهة المغرب وهو نهر عظيم يجاز عند فم البحر بالسفن ، وكلما بعد عن البحر كان ماؤه قليلاً ويجوزه من شاء في كل موضع . وهي قطب لكثير من البلاد ، وهي محدثة بناها ملوك صنهاجة أصحاب قلعة أبي طويل المعروفة بقلعة حماد ، وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا إفريقية وأفسدوا القيروان وأكثر مدن إفريقية وهرب منهم صاحب القيروان المعز بن باديس إلى المهديّة وكان ابن عمه صاحب القلعة المنصور بن بلكين بن حماد أشدّ شوكة من صاحب القيروان وأكثر جيشاً فخرج لنصرة ابن عمه وجيش جيشاً كبيراً ، فلقيته العرب بجملتها بفحص سببية على مقربة من القيروان ، فكان بينهم يوم عظيم حتى هزم المنصور وقتل أخوه وأكثر صنهاجة ، وذلك أن أخاه كان أسنّ منه فنهاء عن مقاتلة العرب وقال له : أنت ببلادك فابعث اليهم وصانعهم يأتوك خاضعين طامعين في حباتك فهذا من خلق العرب قديماً فأبى إلا لقاءهم ، فلما كان ذلك اليوم وهزم قال له أخوه : ألم أنك أن تلقاهم بنفسك ولكن أعطني تاجك والراية اقم على الجيش وأنج بنفسك ، فان كانت السلامة فمن الله تعالى والا بقيت أنت للناس فليس منك الخلف ، وهذا من أغرب ما يفعله الأخ مع أخيه والمولى مع وليه ، وأعطاه عمامته ورايته وكانت مشهورة ، فسار بالجيش حتى لحق وقتل . وكانت للملك صنهاجة عمام شرب مذهبة يغالون في أثمانها تساوي العمامة منها خمسمائة دينار وستائة دينار وأزيد ، وكانوا يعمونها بأقن صنعت فتأتي كأنها تاج ، وكان ببلادهم صنّاع لذلك ، يأخذ الصانع على تعميم عمامة منها دينارين وأزيد ، وكانت لهم قوالب من عود في حوانيتهم يسمونها الرؤوس يتعممون عليها تلك العمام ، فلما جاء المنصور إلى تلك القلعة نزلت عليه جيوش العرب وضيقوا ببلاده وكان يصانعونهم حتى ضاق ذرعاً بهم ، وكان لا يقدر على التصرف في بلاده فطلب موضعاً يبني فيه مدينة لا يلحقه فيها العرب ، فدل على موضع

١ هذا الاسم يكتب أيضاً : « علتاس » و « أهل الناس » .

الأبيض من أعلاها إلى أسفلها قد نقش أحسن نقش وأنزلت بالذهب واللازورد ، وكتب فيها الكتابات الحسنة بالذهب ، وصورت فيها الصور الحسنة فجاءت من أحسن القصور وأتمها جمالاً ، وهذا الجبل أُمسِيول الذي فيه بجاية جبل عظيم عال قد ذهب في الجوّ وخرج في البحر وفيه مياه سائحة وعيون كثيرة وبساتين ، وهو كثير القردة ويكون فيه الحيوان المشوك المسمى بالدرّب .

وكان هجم على بجاية علي بن إسحاق بن حمو المشهور بابن غانية فلحقها سنة ثمانين وخمس مائة في أول ولاية المنصور يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن ثم انتقل إلى قسنطينة فحاصرها ولم يقدر عليها فتوغل في صحراء بلاد الجريد وعاث وسفك الدماء ومات على توزر ، سنة أربع وثمانين وخمس مائة .

بلاد البحرين<sup>(١)</sup> : هي بلاد واسعة شرقيها ساحل البحر ، وجوفها متصل باليامة ، وشمالها متصل بالبصرة ، وجنوبها متصل ببلاد عُمان ، وقاعدتها هجر ، وأهلها عبد القيس . ومن بلاد البحرين الاحساء والقطيف وبيشة والزارة والخطّ الذي تنسب إليه الرماح الخطية وغيرها . وهي بلاد سهلة كثيرة الأنهار والعيون عذبة الماء ينبتون الماء على القامة والقامتين ، والحناء والقطن على شطوط أنهارها بمزلة السوسن ، وهي كثيرة النخل والفواكه ، ولها تمر إذا انتبد وشرب اصفرت الثياب من عرقه ، وبساتينهم على نحو ميل منها ولا يأتونها إلا غدواً أو رواحاً لأفراط حرّ الرمضاء وإن حوافر الدواب تسقط فيها إذا احتدمت ، وهي مخصصة بتعظيم الطحال ولذلك قال بعض الشعراء :

وَمَنْ يَسْكُنُ الْبَحْرَيْنِ يَعْظُمُ طَحَالُهُ

ويغبط بما في بطنه وهو جائع

ولها مدن كثيرة . وبلاد البحرين منهالة الكثبان جارية الرمل حتى يسكروهم<sup>(٢)</sup> بسعف النخل وربما غلب عليهم في منازلهم ، فإذا أعيانهم حملوا النقوض وتحولوا ، وقد كان من البحرين إلى عُمان طريق فغلب عليه الرمل ومنع من سلوكه فلا يوصل اليوم من البحرين إلى عُمان إلا في البحر . وفي البحرين على طريق البصرة جزائر مسيرة يومين وثلاثة وفيها آثار وبناء وخرابات يرفئ فيها

أصحاب السفن إذا هاجت الرياح وفي تلك الجزائر صيد كثير وفي جزيرة خارك منها جزرٌ غليظ يقطع بالقدم لغلظه ، وميرة البحرين تجلب إليها من فارس ، ويقال إن اليامة والبحرين والقريتين وما يليها كانت لطسم وجديس ، وفي اليامة كانت زرقاء اليامة ، وسيأتي ذكر ذلك إن شاء الله تعالى في حرف الياء .

ولما سار حسان بن تبار أسعد أبو يكرب ملك اليمن بأهل اليمن يريد أن يطأ بهم أرض العرب وأرض الأعاجم حتى إذا كانوا بالبحرين كرهت حمير وقبائل اليمن المسير معه وأرادوا الرجعة إلى بلادهم إلى آخر الخبر ، ذكره ابن إسحاق<sup>(٣)</sup> .

وبها كان خروج أبي فديك الخارجي تغلب عليها سنة اثنتين وسبعين ، ووجه إليه عبد الملك بن مروان عشرين ألفاً من أهل البصرة والكوفة وكانت بينهم معركة عظيمة وحمل إليه أهل المصريين حتى استباحوا عسكر الخوارج وقتلوا أبا فديك وحصلهم في المشقر فتلوا على الحكم فقتل منهم ستة آلاف وأسر ثمانمائة<sup>(٤)</sup> .

بخارى<sup>(٥)</sup> : من بلاد خراسان ، وهو بلد واسع يشف على المسدن كبيراً ومحاسن وكثرة أشجار ، وهي في مستوٍ من الأرض وبنائها خشب مشتبك ويحيط بهذا الخشب المشتبك في البناء من القصور والبساتين والسكك والقرى المتصلة ما يكون طوله ستة وثلاثين ميلاً في مثلها ، ويحيط بجميعها سور يجمع هذه القصور والمساكن التي تمتد<sup>(٦)</sup> من القسبة ويسكنها من يكون من أهل القسبة شتاء وصيفاً ، وداخل هذا السور [سور آخر يكون عرضه نحو ثلاثة أميال في مثلها ، وداخل هذا السور]<sup>(٧)</sup> مدينة حسنة لها سور مجصص ولها قسبة خارج المدينة متصلة بها تكون كالمدينة الصغيرة وفيه<sup>(٨)</sup> قلعة ومسكن حسن وقصور يروق الأبصار منظرها ينزلها الولاة . ولبخارى رَيّضٌ طويل فسيح المحلات ، وأكثر أسواقها في هذا الربض ، والمسجد الجامع بها معدوم المثال كثير الاحتفال ، ولبخارى شر كثير لا يحصيهم العدد وجُلُّ أهلها

<sup>١</sup> ابن هشام ١ : ٢٨ .

<sup>٢</sup> خبر أبي فديك في الطبري ٢ : ٨٥٢ - ٨٥٣ (حوادث سنة ٧٣) ، وما هنا ملخص عنه .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢١٣ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : تدد .

<sup>٥</sup> زيادة من نزهة المشتاق .

<sup>٦</sup> ص : وفيها .

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٦٨ .

<sup>٢</sup> ص : يسكروهم ، البكري : يسكروه .

جوامع وأسواقها في ربضها وليس بخراسان ولا ما وراء النهر ما هو أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً ، وفي ربضها نهر الصغد يشق الربض وأسواقها ، وهو آخر نهر الصغد ويصير إلى طواحن وضياح ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماء هناك ، وللمدينة سبعة أبواب حديد وللقهندز بابان ولربضها دروب كثيرة وليس في مدينتها ولا قهندزها ماء جارٍ لارتفاعهما<sup>(١)</sup> ، وتنبعث من نهرها الأعظم أنهار ، وليس في داخل حدود بخارى جبل ولا نشز إلا موضع المدينة ولم يخرج المدينة ملاحات .

وأهل بخارى<sup>(٢)</sup> يتفاوضون فيما بينهم ويتعارفون أنه ما عقد في قلعته لواء ولا خرجت منه راية فهزمت ولا غلب فيها والقط وهذا من الاتفاق العجيب . ولسان بخارى لسان الصغد بحرٌ بعضه قليلاً ، وزيمهم الأقبية والقلانس كزيم ما وراء النهر لأنها مستقيمة على كور ما وراء النهر ، ويرجع أهلها من العفة والدماثة والأمانة وحسن السيرة وحسن المعاملة وقلة الشر وإفاضة الخير وبذل المعروف وسلامة النية إلى ما يفضلون به سائر الناس .

ويكفي أن من بخارى الإمام محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري<sup>(٣)</sup> رحمه الله مؤلف الكتاب الصحيح من حديث رسول الله ﷺ الذي عليه معول أهل السنة في جميع بلاد المسلمين وغير ذلك من تصانيفه ، ومناقبه لا تحصى توفي سنة ست وخمسين ومائتين ، وعاش اثنتين وستين سنة .

وفي سنة ست عشرة وسبعمائة<sup>(٤)</sup> وقعت كائنة الططر العظمى ، كان فيها المصاف بين الملك خوارزم شاه وجنكزخان بين نهر سيحون ونهر جيحون ودام القتال ثلاثة أيام لباليها وقتل من الفريقين ما لا يحصى ولم ينهزم المسلمون ولا الكفار ، فلما كانت الليلة الرابعة افترق كل فريق منهما تحت الليل وفرَّ خوارزم شاه وقد انقطع قلبه مما شاهد من صبر<sup>(٥)</sup> العدو وأيقن بذهاب دولته على

مياسير ويشق ربضها<sup>(٦)</sup> نهر الصغد ويحترق أكثر ديارها وشوارعها وأسواقها ولأهل بخارى عليه أرحاء عدة ، وبضفتيه المنسازة والبساتين والجنات والحدائق المتسعة والأشجار والمزارع ، ويقع فاضل هذا النهر في بحيرة كبيرة هناك ، ولبخارى هذه مدن عدة .

وافتح بخارى<sup>(٧)</sup> سعيد بن عثمان بن عفان في زمن معاوية رضي الله عنه ثم خرج عنها يريد سمرقند فامتنع أهلها فلم تزل مغلقة حتى افتتحها سلم بن زياد في أيام يزيد بن معاوية ثم انتقضت وامتنعت حتى صار إليها قتيبة بن مسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك فافتتحها .

قال أهل العلم بالمالك<sup>(٨)</sup> : لم ير ولم يسمع بظاهر بلد أحسن من ظاهر بخارى لأنك إذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي إلا على خضرة تتصل خضرتها بلون السماء فكان السماء مكنة زرقاء على بساط أخضر تلوح القصور فيما بين ذلك كالكواكب العلوية بياضاً ونوراً ، بين أرض وضياح كوجه المرأة استواء وكطلعة الحساء بهاءً قد جمعت إلى بعد المسافة وسعة المساحة عذاء التربة وكمال حسن المنتزه ؛ قالوا : والمشار إليه من متنزعات الأرض صغد سمرقند ونهر الأبله وغوطة دمشق وسواد العراق .

وببخارى<sup>(٩)</sup> دار الامارة على جميع خراسان ، وهي مدينة في مستوٍ من الأرض ويحيط بها من القصور والبساتين والمساكن والقرى المتصلة والسكك المشبكة ما يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها ويحيط بذلك كله سور يجمع تلك القرى والقصور ولا يرى من أضعاف ذلك قفر ولا خراب ، ومن دون هذا السور على القصبة وما يتصل بها من القصور والمحال التي تعد من القصبة سور آخر هو فرسخ في مثله ، ومدينة داخل هذا السور وتحيط بها حصون ولها قهندز خارج المدينة متصل بها وهو مقدار مدينة صغيرة وبها قلعة بها مسكن ولادة خراسان ، ولها ربض عريض طويل ، والمسجد الجامع على باب القهندز في المدينة ، ولها سبعة

<sup>١</sup> ص : بعضها .

<sup>٢</sup> الطبري ٢ : ١٧٩ ، ٣٩٣ - ٣٩٤ ، ١١٩٨ وما بعدها ، وانظر أيضاً تاريخ بخارى للرشخي .

<sup>٣</sup> هذا النص أورده ياقوت نقلاً عن كتاب الصور ، مع بعض اختلاف .

<sup>٤</sup> من هنا يتفق النص مع ابن حوقل : ٣٩٨ والكرخي : ٣٩٩ وهو أقرب إلى ابن حوقل . وقد سها المؤلف أن ما نقله من نزعة المشتاق يجمع كثيراً من الحقائق التي وردت في هذه الفقرة ، إذ ليس نص الأديسي إلا نص ابن حوقل أو الكرخي مع تحوير يسير .

<sup>١</sup> في الأصلين : لارتفاعها .

<sup>٢</sup> منابع لابن حوقل : ٤٠٤ والكرخي : ١٧٦ مع تصريف وزيادة .

<sup>٣</sup> ترجمته في تاريخ بغداد ٢ : ٤ - ٣٦ ، وطبقات الحنابلة ١ : ٢٧ ، وابن خلكان ٣ : ١٨٨ ، والوالي ٣ : ٢٣٢ ، وتذكرة الحفاظ : ٥٥٥ ، وتهذيب التهذيب ٩ : ٤٧ ، والشلوات ٢ : ١٣٤ ، وإرشاد الساري ١ : ٣١ .

<sup>٤</sup> ابن الأثير ١٢ : ٣٦٤ (حوادث ٦١٧) ، ولكن مؤلف الروض ينقل عن مصدر آخر .

<sup>٥</sup> ص : قير ١ ع : غير ، والترجيح من ناسخ ص .

لفعل الوليد فقتلوه بالبخره سنة ست وعشرين ومائة ، وكان معطلاً وله أخبار قبيحة .

بدر<sup>(١)</sup> : ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة في طريق مكة ، وبين مدينة الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً وهناك قرية فيها حدائق نخيل ، وبدر عين فوارة ، وموضع القلب الذي كانت بازائه الوقعة المباركة الإسلامية هو اليوم نخيل وموضع الشهداء خلفه ، وبدر عينان جاريان عليهما الموز والعنب والنخل ، قيل كان قريش بن بدر بن الحارث بن مخلد<sup>(٢)</sup> ابن النضر بن كنانة وكيل بني كنانة في تجارتهم وكان يقال قدمت عبر قريش فسمت قريش به قال : وهو صاحب بدر الذي لقي عليه رسول الله ﷺ مشركي قريش أنبط هنالك بئراً فنسب إليه ، وقيل سميت بدر لأنه كان ماء لرجل من جهينة اسمه بدر ، وهو موضع الوقعة المباركة التي لقي رسول الله ﷺ فيها صناديد قريش وشرافهم فأوقع بهم فقتل الله تعالى طغاتهم وأكابرهم ، وهي أول غزواته ﷺ التي قاتل فيها وهي بدر الكبرى وفيها قال الله تعالى ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ ﴾ (آل عمران : ١٢٣) ، وقال أمية ابن أبي الصلت يرثي من أصيب ببدر من المشركين من قصيدة<sup>(٣)</sup> :

ماذا يبدر فالحق قتل من مرازية ججاج<sup>(٤)</sup>

وكانت وقعة بدر يوم الخميس صبيحة سبع عشرة من رمضان على رأس سبعة عشر شهراً من مقدمه المدينة ﷺ ، وقيل لسنة ونصف من مقدمه ، وقال ابن شهاب : في شهر رمضان من سنة اثنتين .

وبدر موسم من مواسم العرب وجمع من مجامعهم في الجاهلية وبها قلب ومياه وآبار ورياض يقال لها الأثيل منها ينبع والصفراء والجار والحففة .

وهذه الوقعة التي رفع الله بها قوماً في الدنيا والآخرة وخفض بها آخرين وأيد الله رسوله والمؤمنين بملائكته فقاتلت معه ، قال سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه : رأيت عن يمين النبي ﷺ وعن

أيديهم ، وقيل إن منجمه قال له : لا تتعب نفسك فمالك معهم طالع وهم الغالبون على البلاد لا محالة ، فشغل نفسه بالفرار حتى مات ، فلما استراح الططر ساروا إلى بخارى فقاتلوا ثلاثة أيام وكان فيها عشرون ألف فارس فهربوا<sup>(٥)</sup> تحت الليل ، فخرج إلى الططر أكابر البلد وأخبروهم أن جند السلطان قد فروا وقالوا : نحن رعية من ملكنا فإن حلفتم لنا وأمتنونا مكناكم من المدينة فحلفوا بأيمانهم وبذلوا لهم الأمان ووصلوا بخارى يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة فقاتلوا القلعة المعروفة بالقهنداز اثني عشر يوماً ثم دخلوها عنوة فقتلوا جميع من فيها حتى الكلاب والقطط وضربوا برؤوس الأطفال الحيطان وقالوا : كذا نصنع بكل من امتنع منا وأغلق باباً في وجوهنا ، ثم إنهم أمروا أهل بخارى بالخروج إلى ظاهرها بنسائهم وأولادهم بعد ما أخذوا جميع سلاحهم ، فلما أخرجوا الجميع قالوا : ميّزوا فقراءكم من أغنيائكم ، فلما تميزوا اقتسموا الأغنياء وأحالوا على الفقراء السيف وأبقوا على أرباب الصنائع من ينتفعون به وفجروا بالنساء أمام الرجال فكان من الناس من ذهب عقله ومنهم من خطف دُبوساً أو سيفاً وقاتل حتى قتل ثم انهم عذبوا الأغنياء على الأموال حتى ودوا انهم ماتوا ، ودرى<sup>(٦)</sup> الططر أنهم لم يبق عندهم شيء فقتلهم عن آخرهم .

بختة<sup>(٧)</sup> : بلدة في بلاد البجة من أرض الحبشة وهي مسكونة وبها سوق وإليها تنسب الجمال البختية وليس يوجد على وجه الأرض جمال أحسن منها ولا أصبر على السير ولا أسرع خطى وهي بديار مصر معروفة بذلك .

البخره<sup>(٨)</sup> : منزل من منازل البحرين بين البصرة والاحساء ، وقيل هي أرض بالشام سميت بذلك لعفونة تربتها وتتن ريحها . وكان الوليد بن يزيد توجه إليها يغتذي بها ويشرب ألبان اللقاح يتطلب الصحة ويستبعد من الوباء وكان ماجناً سفيهاً مستخفاً بأهل الدين ، وأخباره في ذلك مشهورة ، فأقبل إليه يزيد بن الوليد ابن عبد الملك من دمشق في المعتزلة وصلحاء القدرية منكرين

<sup>١</sup> ع : لهزموا .

<sup>٢</sup> ص : ورأى .

<sup>٣</sup> الادريسي ( ٥ ) : ٢٧ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٣٠ ، والطبري ٢ : ١٧٩٦ - ١٨٠٤ ، وقال ياقوت : ماء منتنة على ميلين من القليعة في طرف الحجاز .

<sup>١</sup> بعضه من معجم ما استعجم ١ : ٢٣١ ، رحلة الناصري : ٢١٩ .

<sup>٢</sup> البكري وياقوت : بخلد ، وأورد ياقوت أيضاً مخلد .

<sup>٣</sup> القصيدة في السيرة ٢ : ٣٠ .

<sup>٤</sup> العنقل : الكلب من الرمل ، والمرازية : جمع مرزيان وهو الرئيس ، والججاج : السادة .

بِهَدِيَّةٍ قَنَاطِرَةٍ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ . قَلَّمَا جَاءَ سَلِيمَنَ قَالَ  
 أَتَمَلُّونَنِي بِمَالِي فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَتَمَّ بِهَدِيَّتِكُمْ  
 تَفَرُّحُونَ ﴿ الآية ﴾ ( النمل : ٣٥-٣٦ ) وَأَمَّا قَوْلُكَ إِنَّكَ تَخْرُجُ كُلَّ  
 أَسِيرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ بَلَدٍ الرُّومِ فَمَا فِي يَدِكَ إِلَّا أَحَدُ رَجُلَيْنِ  
 إِمَّا رَجُلٌ طَلَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَالِدَارَ الْآخِرَةَ فَقَدْ صَارَ إِلَى مَا أَرَادَ  
 وَإِمَّا رَجُلٌ طَلَبَ الدُّنْيَا فَلَا فَكَّ اللَّهُ أَسْرَهُ ، وَأَمَّا قَوْلُكَ إِنَّكَ تَعْمُرُ  
 كُلَّ بَلَدٍ لِلْمُسْلِمِينَ قَدْ خَرَّبَهُ الرُّومُ فَلَوْ أَنِّي قَلَعْتُ أَقْصَى حَجَرٍ فِي  
 بِلَادِ الرُّومِ مَا اعْتَصَمْتُ بِأَمْرَةٍ عَثَرْتُ<sup>(١)</sup> فِي حَالِ أَسْرَهَا فَقَالَتْ :  
 وَامْحَمْدَاهُ ، عُدَّ إِلَى صَاحِبِكَ فَلَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا السَّيْفُ ، يَا غَلَامُ  
 اضْرِبِ الطُّبْلَ ، فَرَحِلْ فَلَمْ يَثْنِ عَنْ غَزَاتِهِ حَتَّى فَتَحَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ  
 حَصَنًا وَانْصَرَفَ مِنْ غَزَاتِهِ فَتَزَلَّ عَيْنُ الْبَذَنْدُونِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْقَشِيرَةِ وَأَقَامَ  
 هُنَاكَ حَتَّى تَرَجَعَ رِسْلُهُ مِنَ الْحَصُونِ ، فَوَقَفَ عَلَى الْعَيْنِ وَمَنَعَ الْمَاءَ  
 فَأَعْجَبَهُ بَرْدُ مَائِهَا وَصَفَاؤُهُ وَحَسَنُ بَيَاضِهِ وَطِيبُ الْمَوْضِعِ وَكَثْرَةُ  
 الْخَضِرَةِ ، فَأَمَرَ بِقَطْعِ خَشَبٍ طَوَالَ فُسْطَتٍ عَلَى الْعَيْنِ كَالْجَسْرِ  
 وَجَلَسَ عَلَيْهِ وَالْمَاءَ تَحْتَهُ ، وَطَرَحَ فِي الْمَاءِ دِرْهَمَ فَقَرَأَ كِتَابَتَهُ وَهُوَ فِي  
 قَرَارِ الْمَاءِ لَصَفَائِهِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ يَدْخُلُ الْمَاءَ مِنْ شِدَّةِ بَرْدِهِ ،  
 فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ لَاحَتْ سَمَكَةٌ نَحْوَ الذَّرَاعِ كَأَنَّهَا سَيِّكَةٌ فَضَعَتْ  
 فَأَمَرَ مِنْ أَخْرِجَهَا فَلَمَّا صَارَتْ عَلَى حَرْفِ الْعَيْنِ أَوْ عَلَى الْخَشَبِ  
 اضْطَرَبَتْ وَامْتَلَسَتْ مِنْ يَدِ الْفَرَّاشِ فَوَقَعَتْ فِي الْمَاءِ كَالْحَجَرِ  
 فَتَضَحَّتِ الْمَاءُ عَلَى صَدْرِ الْمَأْمُونِ وَنَحَرِهِ وَتَرَقُّوتِهِ فَلَبَّتْ ثَوْبَهُ ثُمَّ  
 أَخَذَهَا الْفَرَّاشَ ثَانِيَةً فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْ الْمَأْمُونِ فِي مَنْدِيلٍ تَضَطَّرَبَ  
 فَقَالَ الْمَأْمُونُ : تَقْلِي السَّاعَةَ ، ثُمَّ أَخَذَتْهُ رَعْدَةً مِنْ سَاعَتِهِ لَمْ يَقْدِرْ  
 بِتَحْرِكِ مِنْ مَكَانِهِ فَغَطَّى بِاللِّحْفِ وَالِدَوَابِجِ وَهُوَ يَرْعُدُ كَالسَّعْفَةِ  
 وَيَصِيحُ : الْبَرْدُ .. الْبَرْدُ ، ثُمَّ حَوَّلَ إِلَى الْمَضْرِبِ وَدَثَرَ وَأَوْقَدَتْ النَّبْرَانَ  
 حَوْلَهُ وَ [ هُوَ ] يَصِيحُ : الْبَرْدُ ، ثُمَّ أَتَى بِالسَّمَكَةِ وَقَدْ فَرَّغَ مِنْ قَلْبِهَا  
 فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى ذَوْقِهَا وَشَغَلَهُ مَا هُوَ فِيهِ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ مِنْهَا ، وَلَمَّا  
 اشْتَدَّ الْأَمْرُ عَلَيْهِ سَأَلَ الْمُعْتَصِمَ بِخَيْشُوعٍ وَابْنِ مَاسُويَةَ عَنْهُ وَهُوَ فِي  
 سَكْرَاتِ الْمَوْتِ مَا الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ عِلْمُ الطَّبِّ مِنْ أَمْرِهِ وَهَلْ يُمْكِنُ  
 بَرُّهُ ، فَتَقَدَّمَ ابْنُ مَاسُويَةَ فَأَخَذَ إِحْدَى يَدَيْهِ وَبَحْتِشُوعٍ الْأُخْرَى  
 وَأَخَذَا الْمَجْسَةَ مِنْ كِلْتَا يَدَيْهِ فَوَجَدَا نَبْضَهُ خَارِجًا عَنِ الْإِعْتِدَالِ  
 مِنْدَرًا بِالْفَنَاءِ وَالتَّرَقُّتِ أَيْدِيهِمَا بِبَشَرَتِهِ لَعَرَقَ كَانَ يَظْهَرُ فِي سَائِرِ  
 جَسَدِهِ كَالرَّبِّ أَوْ كَالْعَابِ الْأَفْصَاعِيِّ فَانْكَرَا مَعْرِفَةَ الْعَرَقِ وَذَكَرَا  
 أَنَّهُمَا لَمْ يَجِدَاهُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكُتُبِ وَأَنَّهُ دَالٌّ عَلَى انْخِلَالِ الْجَسَدِ ،  
 وَأَفَاقَ الْمَأْمُونُ مِنْ غَشِيَتِهِ وَفَتَعَ عَيْنَيْهِ وَأَمَرَ بِاحْضَارِ نَاسٍ مِنَ الرُّومِ

يساره رجلين عليهما ثياب بيض بقاتلان عنه كأشد القتال لم أرهما  
 قبل ولا بعد ، وقال جبريل عليه الصلاة والسلام : يا محمد أي  
 أصحابك أفضل ؟ قال ﷺ : « الذين شهدوا بدرًا » ، قال :  
 كذلك الملائكة أفضلهم الذين شهدوا بدرًا ، وقصة الواقعة على  
 الشرح والايضاح في كتب المغازي .

وبيدر جبل عظيم من رمل شديد البياض كان بياضه إذا  
 طلعت عليه الشمس يُعْثِي الأَبْصَارَ وَهُمْ يَسْمَعُونَ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ  
 دَوِيًّا فَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى خَصْبِ الْعَامِ عِنْدَهُمْ وَيَرَى عَلَى بَدْرِ فِي اللَّيْلِ  
 الْغَاسِقِ نَوْرَ سَاطِعٍ لَا يَرَى عَلَى سِوَاهِ .

بلدونه<sup>(٢)</sup> : في أرض الحبشة على الساحل ، وهي خراب قليلة  
 العمارة وحشية المساكن قلدة البقاع وعيش أهلها من السمك ولحوم  
 الصدف والضفادع والأحناش والقيران والورل وام حبين وغير ذلك  
 من الحيوانات التي لا تؤكل ، وهم يتصيدون في البحر عَوْمًا بِشَبَاكٍ  
 يصنعونها ويربطونها بأرجلهم وهم أهل فاقة وفقير وضيق حال ،  
 وهم في طاعة الزنج .

البذندون<sup>(٣)</sup> : على طريق طرسوس ، كان المأمون بن الرشيد  
 خرج إلى الصائفة على طريق طرسوس فرض بعين يقال لها عين  
 البذندون وذلك سنة ثمان عشرة ومائتين فمات في رجب ، وكان  
 لما خرج عهد إلى سائر حصون الروم ودعاهم إلى الإسلام وخبرهم  
 بين الإسلام والجزية والسيف وذلل النصرانية ، وأجابه خلق من  
 الروم إلى الجزية ، فلما نزل البذندون جاءه رسول ملك الروم فقال  
 له : إِنْ الْمَلِكُ يَخْتَارُ بَيْنَ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْكَ نَفَقَتُكَ الَّتِي أَنْفَقْتَهَا مِنْ  
 بِلَدِكَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ [ وَبَيْنَ أَنْ يُخْرِجَ كُلَّ أَسِيرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي  
 بِلَدِ الرُّومِ بِغَيْرِ فِدَاءٍ : لَا دِرْهَمَ وَلَا دِينَارَ ]<sup>(٤)</sup> وَبَيْنَ أَنْ يَعْمَرَ لَكَ كُلَّ بِلَدٍ  
 لِلْمُسْلِمِينَ قَدْ أَخْرَبْتَهُ النَّصْرَانِيَّةَ وَيُرَدِّهِ كَمَا كَانَ وَتَرْجِعَ عَنْ غَزَاتِكَ  
 هَذِهِ ، فَقَامَ الْمَأْمُونُ وَدَخَلَ إِلَى خَيْمَتِهِ وَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ وَاسْتَخَارَ  
 اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَخَرَجَ وَقَالَ لِلرُّسُولِ : قُلْ لَهُ أَمَا قَوْلُكَ تَرُدُّ عَلَيَّ نَفَقَتِي  
 فَإِنِّي سَمِعْتُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ فِي كِتَابِهِ ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ

<sup>١</sup> نزلة المشتاق : ٢٢ .

<sup>٢</sup> في ياقوت : البذندون - بدال منقولة ، بدال مهمله ، وهي بمهملتين في أكثر المصادر  
 الجغرافية . وتاريخ الطبري ، وفي الأصلين : البذندون في هذا الموضع ، وانظر وفاة  
 المأمون في الطبري ٣ : ١١٣٤ . والقصة كما وردت هنا منقولة عن مروج الذهب ٧ : ٩٤ .

<sup>٣</sup> زيادة ضرورية من المسعودي .

<sup>٤</sup> في الأصلين : عثرت ، وفي المروج : عثرت عثرة .

عشر دجاجات بقنشار ، وبمدينة براغة تصنع السروج واللجم والدرق المستعملة في بلادهم .

برقيده<sup>(١)</sup> : مدينة بينها وبين نصيبين سبعة وعشرون ميلاً ، وهي مدينة حصينة كبيرة كثيرة الخير والخصب ويسكنها قوم من تغلب .

برهوت : في نحر<sup>(٢)</sup> بلاد حضرموت من بلاد الشحر في جهة اليمن ببلاد عُمان ، فيها أطمه يسمع صوتها كالرعد من أميال كثيرة تغدق من قعرها بجمر كالجبال وقطع من الصخر سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويدرك حسها من أميال كثيرة ثم تنعكس سفلاً فتتهوي إلى قعرها وحولها .

برذال<sup>(٣)</sup> : مدينة من إقليم برغش كاملة شاملة بضروب النعم كثيرة الفواكه ، بينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

برك الغماد<sup>(٤)</sup> : بالغين المعجمة ، وهو المذكور في قصة غزوة بدر وهو في أقاصي هجر ، وهذه الغين المعجمة تضم وتكسر ، وفي خبر هجرة النبي ﷺ لما ابتلي المسلمون خرج أبو بكر رضي الله عنه مهاجراً إلى أرض الحبشة حتى إذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنة وهو سيد القارة فقال : أين تريد يا أبا بكر ؟ فقال : أخرجني قومي وأريد أن أسبح في الأرض أعبد ربي ، قال ابن الدغنة : مثلك لا يخرج انك لتكسب المعدوم وتصل الرحم وتحمل الكل وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق ارجع واعبد ربك في بلدك ، فرجع وذكر باقي الحديث ، وقال الهمداني<sup>(٥)</sup> : برك الغماد في أقصى اليمن .

برشلونة<sup>(٦)</sup> : مدينة للروم بينها وبين طركونة خمسون ميلاً ، وبرشلونة على البحر ومرساها ترش لا تدخله المراكب إلا عن معرفة ،

فسألهم عن اسم الموضع فأحضر له عددة من الأسرى والأدلاء فقليل لهم : ما تفسير هذا الاسم - وهو القشيرة - فقالوا : تفسيره مد رجليك ، فلما سمعها المأمون اضطرب من هذا القول وتطير به فقال : سلوهم ما اسم هذا الموضع بالعربية ، فقالوا : الرقة ، وكان فيما عمل من مولد المأمون انه يموت بالموضع المعروف بالرقة ، فكان يحيد عن المقام بمدينة الرقة خوفاً من الموت ، فلما سمع هذا من الروم علم أنه الموضع الذي وعد فيه فيما تقدم من مولده وأنه فيه وفاته ، والبذندون تفسيره مد رجليك ، فلما ثقل المأمون قال : أخرجوني أشرف على عسكري وأنظر إلى رجالي وأبين ملكي وذلك بالليل ، وأخرج فأشرف على الخيم والجيش وانتشاره وكثرته وما قد أوقد من النيران فقال : يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه ، ثم رد إلى مرقده وأجلس المعتصم رجلاً يلقيه الشهادة لما ثقل فرفع الرجل بها صوته ليقولها المأمون ، فقال ابن ماسويه : لا تصخ ، فوالله ما يفرق الآن بين ربه وبين ماني ، ففتح المأمون عينيه وبها من العظم والتورم والاحمرار ما لم ير مثله قط وأقبل يحاول البطش بابن ماسويه ورام مخاطبته فعبز عن ذلك فرمى بطرفه نحو السماء وقد امتلأت عيناه دموعاً<sup>(٧)</sup> وانطلق لسانه من ساعته فقال : يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت ، وقضى من ساعته وذلك لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومائتين وحمل إلى طرسوس فدفن بها .

براغة<sup>(٨)</sup> : هي مدينة مجاورة لبلاد الأتراك مبنية على نهر هناك بالحجر والجيار ، وهي تصغر عن المدن وتكبر عن القرى وبها سوق تجمع المرافق السفرية والحضرية في أعلاها قلعة كبيرة حصينة وبها عين ماء معينة يخترق ماؤها بسيطاً بطحائها ، وهي أكثر البلاد متاجر تأتيتها من مدينة كراكو<sup>(٩)</sup> الروس والصقالبة بالمتاجر ويأتيهم من بلاد الترك والإسلام اليهود والترك بالمتاجر أيضاً والمثاقيل البرقضية<sup>(١٠)</sup> يحملون من عندهم الدقيق والقصدير وضروب الأوبار ، وهي أطيب بلاد أهل الجوف وأزكاها معيشة يباع عندهم من القمح بقنشار ما يكفي به المرء شهوراً ، ويبلغ عندهم بقنشار من الشعير علف أربعين ليلة لدابة ، ويبيع عندهم

<sup>١</sup> انظر معجم البلدان حيث يذكر ياقوت أن برقيده كانت في زمنه صغيرة حقيرة ، ولكن المؤلف هنا يتابع ما قاله الإدريسي في نزعة المشتاق : ١٩٩ .

<sup>٢</sup> في الأصلين : بحر ، وبرهوت بر ، أو واد (راجع ياقوت ومعجم ما استعجم ، وليس ما هنا نقلاً عن أحدهما) .

<sup>٣</sup> نزعة المشتاق : ٢٣٤ ، وبرونسال : ٤١ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم : ١ : ٢٤٣ .

<sup>٥</sup> صفة جزيرة العرب : ٢٠٤ .

<sup>٦</sup> برونسال : ٤٢ ، والترجمة : ٥٣ (Barcelona) ، ونزعة المشتاق : ٢٣١ .

<sup>١</sup> وأقبل يحاول ... دموعاً : سقط من ص .

<sup>٢</sup> البكري (ح) : ١٦١ ، ونكتب أيضاً : الفراغة .

<sup>٣</sup> في الأصلين : كراكو .

<sup>٤</sup> البكري : المرقضية .



والحيات تقبل إليهما من كل مكان فلا يعرضان إليها إلى أن جاءت حية نحو ذراع وعيناها تقدان مثل الدينار ، فلما رآياها استبشرا وقالوا : الحمد لله من أجلها جئنا من خراسان ، ثم قبضا عليها ثم أدخلتا في عينيها ميلاً واكتحلا به ، فقلت لهما : اكحلاني كما اكتحلتما ، فقالا : ما يصلح لك ، فقلت : لا بد من ذلك ، قالوا : يا هذا ما لك فائدة فيها ، فقلت : والله لا زيلتكما أو تكحلاني أو لأصرخن بالوادي حتى يخرج فيؤخذ كل ما معكما ، فلما لم يريا لهما مني مخلصاً قالوا : فنكحل عينك الواحدة ، فكحلا عيني اليمنى ، فحين وقع ذلك في عيني نظرت إلى الأرض تحتي مثل المرأة انظر ما تحتها كما تؤدي المرأة ، ثم قالوا لي : سر معنا قليلاً ، فسرت معهما وهما يحدثاني حتى إذا بعدنا عن القرية كتفاني ثم أدخل أحدهما اصبعه في عيني فقلعها ورمى بها وتركاني ملقى ومضيا فكان آخر العهد بهما ولم أزل مكتفياً إلى الصبح حتى جاءني نفر من الناس فحلوني ، فهذا ما كان من خبر عيني .

برذعة<sup>(١)</sup> : هي مدينة ارمنية ، وقد تقدم ذكرها ، وطول برذعة ثلاثة أميال في عرض مثلها وهي تزيهة حصينة ذات أنهار وأشجار ومياه كثيرة وهي أم بلاد الزان<sup>(٢)</sup> كلها ، وهي مدينة كبيرة جداً وهي من أنزه البلاد بقعة وأوفرها نعمة وبها خصب زائد وكروم وبساتين وأشجار وعلى ثلاثة أميال موضع يسمى الأندراب مسيرة يوم في مثله جميعه بساتين مشبكة وعمارات متصلة وفواكه دائمة وجنات كثيرة ومتاجر عظيمة ، وبها من البندق والشاه بلوط ما يربي على ما في الشام كبراً وطيباً . وبرذعة باب يعرف بباب الأكراد له سوق مقدار ثلاثة أميال وهي سوق عظيمة يجتمع الناس إليها في كل يوم أحد ويقصدون إليها من كل جهة ويُبَاع فيها من صنوف الأمتعة وجميع المصنوعات الشيء الكثير .

وبرذعة مات يزيد بن يزيد<sup>(٣)</sup> ، قالوا أهديت إلى يزيد هذا جارية حسناء فوافقته حين رفع يده من الطعام فواقعها فما سقط عنها

ولها ريفض وعليها سور منيع ، والدخول إليها والخروج عنها إلى الأندلس على باب الجبل المسمى بهيكل<sup>(٤)</sup> الزهرة ويسكن برشلونة ملك افرنجة وهي دار ملكهم وله مراكب تسافر وتغزو وللأفرنج شوكة لا تطاق ، وبرشلونة كثيرة الحنطة والحبوب والعسل واليهود بها يعدلون النصارى كثرة وربضها خارج عنها ، وهي في القسم الثالث من الأندلس وهي مسورة كبيرة<sup>(٥)</sup> .

برزة : مدينة بالشام من عمل الغوطة كان من أهلها رجل صالح وكان أعور ، قال الراوي : قلت له : ما سبب ذهاب عينك ؟ فقال : أمر عجيب ، وامتنع أن يخبرني شهوراً ، ثم حدثني قال : جاءني وأنا شاب رجلان فدفعوا إلي ثمن غرارة قمح وقالوا : اعجن لنا كل يوم ربعا وأنفق لنا خمسة دراهم في لحم وشيء من الحلوى ، فأقاما عندي جمعة ثم قالوا لي : في قرية برزة وادٍ ، قلت : نعم ، فخرجنا إليه نصف الليل وأخذاني معهما ونزلا إلى الوادي وكانت معهما دابة محملة فحطا عنها وأخرجنا خمس مجامر وأوقدا فيها ناراً وجعلنا فيها بخوراً كثيراً وأقبلنا يعزمان

في الأصلين : بشكل ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وزاد فيها « ان اسم الميكل بالرومية (البرتير) » .

زاد بروفسال من مخطوطة للبكري النصّ السالي ، وهو غير وارد في الأصلين اللذين اعتمدتهما ، كما أنه لم يرد في النسخ التي اعتمدتها بروفسال ، ولهذا أوردته في الهامش :

وصاحب برشلونة اليوم رأيٌ مُتَدُّ بن بَلْقَيْر بن بُرَيْل ، وكان خرج يريد بيت المقدس سنة ٤٤٦ هـ ، فتل في مدينة تَرْبُوتَة على رجل من كبار أهلها ، فصنق امرأته وَفَشَقَتْه ، ثم عمادى في سفره حتى وصل بيت المقدس ، ثم كَرَّ راجعاً حتى أتى تَرْبُوتَة ، فتل على ضيفه بها وليس له ثم إلا امرأته ، فحكم ذلك التصنق بينهما ، وافق معها على أن تعمل الحيلة في الحرب إليه من بلدتها ، فزوجها من نفسه ، فلما وصل إلى برشلونة أرسل إليها قوماً من اليهود في ذلك ، ودخل صاحب طرطوشة في الأمر ، فأوصلهم في الشوالي إلى تَرْبُوتَة ، فلم تتوجه لليهود الحيلة في أمرها ، وأحس زوجها ببعض شأنها ، وكان بها كَيْلُفاً فَفَقَّها ، فكان تنقيفه لها سبباً لموت أهلها على مرادها . فوصلت مع قوم منهم إلى برشلونة ، فتل رأي مند عن امرأته وتزوج الربونية ، فلبست الأول المسوح ، وبخرجت مع جماعة من أهل بيتها إلى رومة حتى أتت عظيمها وصاحب الدين بها ، وهو الذي يسمونه البابنة ، فشكت إليه ما صنع زوجها ، وأنه تركها بغير سبب ، وهو أمر لا يحل في دينهم ، وأنهم لا يجوز لم فعله ، وإنما حمله على ذلك عشقه لها ، وشهد لها شهوة قبلهم ، فحسرت البابنة على صاحب برشلونة دخول الكناس ، وأمر أن لا يلدن له ميت ، وأن يتبرأ منه جميع من يعتقد النصرانية . فلما علم ذلك ، علم أنه لا حيلة له معه ، ولا بقاء في أتق يكون فيه لنصراني حكم ، فبدل الأموال ودس مشاهير الأساقفة والقسيسين ، وأوطأهم على الشخص إلى البابنة ، وأن يشهدوا له أنه تقصى عن نسب المرأة التي ترك ، فوجدوا منه يقربى تحرمتها عليه ، وأن الربونية قُوت من زوجها لذلك ، لأنها كانت منه بنسب ، وكان يكرهها على المقام معه . فنفلد القوم إلى البابنة ، وشهدوا للقوم ما أوصاهم عليه ، فقبلهم ، وأباح له دخول الكناس ودفن من مات له وسافر ما حاجر عليه .

<sup>١</sup> برده ، بالدال المهملة وبالدال أيضاً ، وبعض المادة التي أوردتها المؤلف هنا عند الكرخي : ١٠٩ وياقوت (عن الكرخي) ، والفقرة الأولى في هذه المادة منقولة عن نزهة المشتاق : ٢٦٥ .

<sup>٢</sup> في الأصلين : الدار .

<sup>٣</sup> توفي يزيد سنة ٢٨٥ ، وانظر الأغاني ١٨ : ٣٢٥ - ٣٢٦ ، وابن خلكان ٦ : ٣٣٧ - ٣٣٩ .

إلا ميتاً فقبره ببرذعة ، وقال أبو قدامة القشيري : كنا مع يزيد ابن مزيد بأرمينية فإذا صائح في الليل يصيح : يا يزيد بن مزيد ، قال : هاتني به يزيد فقال له : ما حملك على هذا الصباح ؟ قال : نفقت دابتي ونفدت نفقتي وسمعت قول الشاعر :

إذا قيل من للمجد والجود والندى

فناد بصوت يا يزيد بن مزيد

فأمر له بفرس أبلق كان معجباً به وبمائة دينار .

بُرْغُش<sup>(١)</sup> : في بلاد الروم بالقرب من مدينة ليون ، وهي مدينة كبيرة يفصلها نهر ، ولكل جزء منها سور والأغلب على الجزء الواحد منها اليهود ، وهي حصينة منيعة ذات أسوار وتجار وعبد وأموال ، وهي رصيف للقاصد والمتحول<sup>(٢)</sup> ، وهي كثيرة الكروم ولها رساتيق وأقاليم معمورة .

برشك<sup>(٣)</sup> : بين تنس وبرشك في الساحل ستة وثلاثون ميلاً ، وبرشك مدينة صغيرة على تل وعليها سور تراب وهي على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عيون وماؤها عذب ، وبها فواكه وجملته مزارع وحنطة كثيرة وشعير ، ومنها إلى شرشال<sup>(٤)</sup> عشرون ميلاً وكان طاغية صقلية<sup>(٥)</sup> أخذها واستولى عليها .

برلي : جزيرة في بحر الهند فيها الكافور الذي ليس في الدنيا مثله يكون في الشجرة الواحدة منه عشرة أجناس ينساب كل عرق منها بجنس منه ، وكافور هذه الجزيرة يحمل إلى الصين ، قالوا : وبلي هذه الجزيرة ستة آلاف جزيرة لا يحيط علماً بما فيها إلا خالفها منها جزيرة يروان<sup>(٦)</sup> يخرج منها مائتا مركب محاربة وهم أهل بأس ونجدة وشجاعة وشدة يقاتلون من يليهم لاستحلالهم البنات والأخوات ، ومنها جزيرة تسمى سواكن يحارب أهلها ملك قمار وشريرة وفنصور<sup>(٧)</sup> ، وأخذوا مرة سفينة كبيرة للمسلمين في ناحية

كله وسبوا من فيها من الرجال والنساء ثم أتوا بهم بعد أعوام إلى بلاد نجاوه وهم منهم على مسيرة ستين يوماً فأخبروا أولئك النسوة أنهم لم يعترضوا منهم واحدة ، ووجدوا الإبركار منهم بخواتيمهم<sup>(٨)</sup> .

بُورْيَانَة<sup>(٩)</sup> : بالأندلس بقرب عقبة أنيشة ، وهي مدينة جليلة عامرة كثيرة الخصب والأشجار والكروم ، وهي في مستو من الأرض وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي قريبة من بلنسية .

بورشانة<sup>(١٠)</sup> : بالأندلس أيضاً وهي حصن على مجتمع نهرين وهو من أمنع الحصون مكاناً وأوثقها بنياناً وأكثرها عمارة .

بريسا<sup>(١١)</sup> : في بلاد السودان على النيل وهي كثيرة الخيرات بها معدن للذهب عظيم مشهور في بلاد السودان، ومن العجائب أن في هذه المدينة معزى قصاراً وعندهم شجرٌ معلوم تحتك هذه المعزى إليها فتلقح من غير ذكر ويذبحون ذكراً المعز ويستحيون الاناث لاستغنائهم عن الفحل ، حدث بذلك من دخل بلادهم من ثقات التجار وهذا مثل ما حكاه المسعودي عن جزيرة النساء. وليس على بريسسا سور وأهلها تجار يتجولون وأهلها كالقرية الحاضرة وهم طاعة للتكروري .

بُوطاس<sup>(١٢)</sup> : بلاد برطاس ويقال بلاد برداس فيما بين الخزر وبلغار ، بينها وبين الخزر مسيرة خمسة عشر يوماً ، وهي طاعة لملك الخزر ليس لهم ملك سواه إلا أن لهم في كل محلة حاكماً يتحاكمون إليه فيما ناههم ، وهم حرب لبلغار والبلغانكية ودينهم شبيه بدين الغزاة ، ولهم أرض واسعة سهلة كبيرة وأرضهم مسيرة نصف شهر في مثلها ، وينتهي عددهم نحو عشرة آلاف فارس ،

<sup>١</sup> كذا بضمير الجمع المذكور .

<sup>٢</sup> الادريسي (٥) : ١٩١ ، وبرونسال : ٤٤ ، والترجمة : ٥٦ (Buriana) .

<sup>٣</sup> برونسال : ٤٢ ، والترجمة : ٥٣ (Purchena) .

<sup>٤</sup> ذكر الادريسي (د/ب : ٢ ، ٣/٤ ، ٥) بريسى وقال : ومدينة بريسى على النيل ، مدينة صغيرة لا سور لها غير أنها كالقرية الحاضرة ، وأهلها تجار متجولون وهم في طاعة

التكروري ، ولي ص : برسنا أو ( بريسى ) .

<sup>٥</sup> تشترك هذه المادة مع ما ورد في نزهة المشتاق : ٣٠٩ ، والكرخي : ١٣٠ ، ١٣١ ، وياقوت (عن الكرخي) ، ولكن ما ورد فيها من تفصيلات يشير إلى أن المؤلف ينقل عن مصدر آخر ، وانظر أيضاً : ابن حوقل : ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، وتقع برطاس على روافد الفولجا .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : ٢٣١ والمؤلف ينقل عنه ، وابن حوقل : ٢٩٠ ، وبرونسال : ٤٤ والترجمة : ٥٥ (Burgos) .

<sup>٧</sup> نزهة المشتاق : والمتجول .

<sup>٨</sup> الادريسي (د/ب) : ٦١/٨٨ .

<sup>٩</sup> في الأصلين : شوشال .

<sup>١٠</sup> يعني الملك رجاء النورماندي .

<sup>١١</sup> ص : بروادة .

<sup>١٢</sup> ص : وسيمور ، ع : يسعور غير معجمة الياء .

بيض الوجوه كريمة أحسابهم  
شم الأنوف من الطراز الأول  
يسقون من ورد البريص عليهم  
بردى يصفق بالريح السلسل

برونة<sup>(١)</sup> : هي مدينة من مدن انقبردية وهي مبنية بالصخر الجليل بناءً متقناً يشبه بنيان طركونة ومبانيها كلها حسنة شريفة ، وفيها دار ملعب عجيب البنيان واسع الفناء ، وهي مدينة واسعة الأحواز كثيرة الحصون سابعة النعم ، وهي على نهر<sup>(٢)</sup> يصب في بحر بناحية على يمين منها ، ومن برونة إلى حصن غاردة<sup>(٣)</sup> عشرون ميلاً وهو معقل حصين إلى أبعد غاية .

البركان<sup>(٤)</sup> : هو اسم الاطمة التي يخرج منها النار كالتي بجزيرة صقلية ، وهو بركان عظيم لا يعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً وهو في جزيرتين شمالاً من مدينة بلرم ، وإذا هبت الريح الجوفية سمع لها دوي هائل كالرعد القاصف فتخرج النار منها وإنما تظهر بالليل ناراً حمراء ذات ألسن تصعد في الجو ، وكان برفوريوس<sup>(٥)</sup> الفيلسوف قد شخّص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان فيعين فعل الطبيعة هنالك ويخبر عنه وعن العلة فيه بقول واضح فأتى بها وقبره معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هنالك معلوم ، وكان شخّص من مدينة رومة يريد الشام ليلقي أصحاب عيسى عليه السلام . قالوا : وفي ملك بطليموس أحد ملوك اليونانيين وصاحب علم الفلك ووضع المجسطي<sup>(٦)</sup> ظهرت جزيرة البركان بصقلية . وقالوا أيضاً : إذا صرت من قطانية إلى كذا ففي المغرب منه جبل النار وهو جبل عظيم منيف كثير الثمار وتقطع منه عُدَد السفن من خشب الشُّرْع والأرجل الضخمة وغير ذلك ، ويذكر أهل صقلية<sup>(٧)</sup> أنه انفجر من جبل النار نهر جار فجري أياماً يراه الناس وبقي أثره هنالك إلى الأبد متحرراً

وأكثر أشجارها الخلنج وأكثر أموالهم العسل والوبر ، ولم سواهم كثيرة من البقر والغنم ومزارع واسعة ، وطائفة منهم يحرقون موتاهم وأخرى تدفنها ، وإذا أدركت الجارية عندهم لم يكن لأبيها عليها حكم بل تختار لنفسها من شاءت من الرجال وتصنع ما أحببت ، وهم أصحاب جرم ولم قلانس يشدونها على رؤوسهم ، ولباسهم القمص والقواطن والجباب ، ولم مزارق وأترسة وقسي ودروع ، وبرطاس مدينة متصلة ببلاد الروس ، وكان لأهل برطاس لسان غير لسان الروس وغير لسان الخزر ، وكانوا مسلمين ولم مساجد وجوامع ، وأخبر بعضهم ممن كان يخطب لهم ويصلي بهم أن عدد المسلمين فيها كان ينتهي عشرين ألفاً وأن الليل يكون عندهم في وقت ما من السنة يعدل ما يسير المرء فرسخين وأن مساكنهم خلت بتغلب الروس على مدينتهم وأجلوهم عنها فشتتوا في البلاد .

برطانية : جزيرة توازي حدّ الأندلس الأقصى وهي مستطيلة من القبلة إلى الجوف طولها ثمانمائة ميل وعرضها مائة ويتصل حدها ببلد الصقالبة ، وهي طيبة الهواء معتدلة الحر كثيرة الثمرات والخيرات وعند أهلها حكمة وفلسفة وبصرٌ بحدّ المنطق ، وهي من ممالك افرنجة وأبيدي ملوكها ، وبجوفى برطانية في البحر المحيط الجزائر المعروفة بجزائر أرطاوس وهي ثلاث وثلاثون جزيرة يسكن المجوس الأرمانيون<sup>(٨)</sup> في اثنتي عشرة منها وباقيها خالية لفساد هوائها .

بردى<sup>(٩)</sup> : نهر يقال له بالفارسية بهردان وهو نهر دمشق ينبعث من جبالها فيجتازها فيقسمها ويشق غوطة دمشق ثم يصب في البحر<sup>(١٠)</sup> ، وإياه عنى حسان في قصيدته التي يمدح فيها آل جفنة ، يقول فيها<sup>(١١)</sup> :

لله در عصابة نادمتهم  
يوماً بجلّق في الزمان الأول

يقشون حتى ما تهر كلاهم  
لا يسألون عن السواد المقبل

<sup>١</sup> (Verona) ، والانقبردية (ولي ع : انقبردة) هي منطقة لمبارديا بإيطاليا .

<sup>٢</sup> في الأصلين : بحر .

<sup>٣</sup> ص ع : غادرة ، وستأتي غاردة (Garda) في التنب .

<sup>٤</sup> نظر عن البركان وجزيرة البركان ، نزهة المشتاق : ١٧٦ ، والمكتبة الصقلية : ٨٦ ،

١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ويبدو أن المؤلف ينقل نقلاً مباشراً عن البكري (ح) : ٢١٤ .

<sup>٥</sup> هو فرلوريوس الصوري صاحب إساغوجي أو المدخل إلى علم المنطق .

<sup>٦</sup> في هذا وقم ، لأن صاحب المجسطي هو غير بطليموس الملك .

<sup>٧</sup> قد سبق ذكر هذا في مادة « ألياج » .

<sup>٨</sup> في الأصلين : الأرمانيون ، والأرمنانيون أو التورمانديون هم أهل الشمال .

<sup>٩</sup> انظر ياقوت ، ومعجم ما استعجم ١ : ٢٤٠ .

<sup>١٠</sup> هذا وقم من المؤلف ، فإن بردى يصب في بحيرة المرج .

<sup>١١</sup> ديوان حسان : ٧٤ (تحقيق الدكتور وليد عرفات) .

أن ذلك من أجل من نظر إليهم ، ثم عادوا بعد سنتين إلى ما كانوا عليه . ويُقال إنه إذا كان رطباً حلو الطعم ويأكلون منه فلا يمرضون ولا يهرمون ، وليس لهذا البحر حدٌ يعرف ، ورأسه يخرج من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق .

بَرْبَشْتَر<sup>(١)</sup> : هي مدينة من بلاد بربطانية<sup>(٢)</sup> بالأندلس ، وهي حصن على نهر مخرجه من عين قريبة منها ، وبربشتر من أمهات مدن الثغر الفائقة في الحصانة والامتناع وقد غزاها على غرة وقلة عدد من أهلها وعدة ، أهل غاليش والروذمانون ، وكان عليهم رئيس يسمى ألبيطش ، وكان في عسكره نحو أربعين ألف فارس فحصرها أربعين يوماً حتى افتتحها وذلك في سنة ست وخمسين وأربعمائة فقتلوا عامة رجالها وسبوا فيها من ذراري المسلمين ونسائهم ما لا يحصى كثرة ، ويذكر أنهم اختاروا من أبكار جوارى المسلمين وأهل الحسن منهن خمسة آلاف جارية فأهدوهم إلى صاحب القسطنطينية ، وأصابوا فيها من الأموال ما يعجز عن الوصف وتخلفوا فيها من جلة رجالهم وأهل البأس منهم من وثقوا بضبطه لها ومنعه إياها واستوطنوها بالأهل والولد وجعلوها ثغراً من ثغورهم ثم انصرفوا عنها ، وفي ذلك يقول الفقيه الزاهد ابن العسال من قصيدة :

ولقد ربّانا المُشْرِكونَ بأَسْمِهِم  
لم تخط لكن شأنها الإصماء  
هَتَكُوا بخيلهم قصورَ حريمها  
لم يبق لا جبل ولا بطحاء  
جاسوا خلال ديارهم فلمهم بها  
في كلّ يوم غارة شعواء  
ماتت قلوب المسلمين برعبهم  
فحماتنا في حربهم جنباء  
كم موضع غنموه لم يرحم به  
طفل ولا شيخ ولا علداء

أسود ، ويذكرون أنه قذف فيها حجر في كساء فبقي هاوياً ساعة ثم رفعت الريح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلاً ، قالوا : وجبل النار بصقلية شأنه عجيب فإن ناراً خرجت منه في بعض السنين كالسيل العرم لا تمرّ بشيء إلا حرقته حتى تنتهي إلى البحر فتركت تنجّه طائفة على صفحته حتى تغوص فيه .

بَرْبُذِيل<sup>(٣)</sup> : في بلاد جليقية ، وإقليم برذيل من أشرف أقاليم تلك الناحية وهو كثير الكروم والفاكهة والحبوب<sup>(٤)</sup> ، وهو مدينة كبيرة مبنية بالكلس والرمل ، وهو على نهر عمجاج يسمى جرونة<sup>(٥)</sup> وربما عطبت مراكب المجوس فيه عند الأهوال لاتساعه وانحراقه وبين هذه المدينة وموقع نهرها في البحر مائة وخمسون ميلاً ، وأهل برذيل في أخلاقهم ولباسهم على أخلاق الخليجيين ، ويجوف مدينة برذيل بنيان منيف على سوار سامية جليلة [ هو ] قصر طيطس وفي سواحل هذه المدينة يوجد العنبر .

برطاليل<sup>(٦)</sup> : جزيرة في بحر الصّين الذي في جزائره مملكة المهرج قيل إنه يسمع بها في الليل والنهار الضرب والطبول ، ويقال إن فيها الدجال ، وقال بعضهم : هي جبال مسكونة وجوه أهلها مثل المجان المطرقة آذانهم مخرمة ، وفيها أشجار القرنفل ويشتره التجار من قوم لا يرونها إنما يضعونه أكواماً على الساحل فيأخذهم التجار ويترك هناك العوض ، وقيل إن التجار يتركون البضائع على الساحل ويعودون إلى مراكبهم فإذا أصبح من غد ذلك اليوم جاءوا فوجدوا إلى جانب كلّ بضاعة كوماً من القرنفل فان رضيه أخذته وترك البضاعة وإلا أخذ بضاعته وترك القرنفل ، وإن اخذهما معاً لم تقدر مراكبهم على المسير حتى يردّ القرنفل ، وربما طلب أحدهم الزيادة فيترك البضاعة والقرنفل فيزاد فيه ، وشجر القرنفل على نهر هناك يعرف بنهر القرنفل لم يدخل قطّ إليه أحد ولا ذكر أنه رأى شجره ، وزعم بعضهم أن الجن يبيعونه من التجار ، وذكر بعضهم أنه دخل الجزيرة وأمعن فيها فرأى قوماً في زي النساء مردأً بغير لحى ذوي شعور مرسلّة فغابوا عنه وأن التجار أقاموا بعد ذلك مدة يخرجون إلى ساحل الجزيرة فلا يجدون شيئاً من القرنفل فعلموا

<sup>١</sup> بروفسال : ٤١ ، والترجمة : ٥٣ ، وبرذيل هي مدينة (Bordeaux) .

<sup>٢</sup> في الأصلين : والجنود .

<sup>٣</sup> في الأصلين : برونة .

<sup>٤</sup> البكري (منخ) : ٣٧ ، وفي نسخة الدهر : ١٥٨ ، وابن الوردي : ٦٨ برطاليل .

<sup>٥</sup> (Barbastro) بروفسال : ٣٩ ، والترجمة : ٥٠ .

<sup>٦</sup> في الأصلين : برطانية .

بَرْقَة<sup>١</sup> : مدينة كبيرة قديمة بين الاسكندرية وافريقية بينها وبين البحر ستة أميال وهي مرج أفيح وتربة حمراء افتتحتها عمرو بن العاصي رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين ، وفيها آثار للأول كثيرة ، ومن حمرة تربتها تحمر ثياب ساكنيها والمتصرفين فيها ، وعلى ستة أميال منها جبل كثير الخصب والقواكه والمياه السائحة ، وتصلح السائمة في نواحيها ، وأكثر ذبائح أهل مصر والاسكندرية من أغنامها لعظم خلقها وكثرة شحمها ولذة لحمها وقد تقدم ذكرها في ذكر انطابلس فلا نكره ، وبرقة أول منبر ينزلها القادم من ديار مصر إلى القيروان ، ولها كور عامرة ، وهي في بقعة فسيحة وأرضها حمراء خلوية كما تقدم وبحمرة ثياب أهلها يعرف أهلها ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، وهي بركة بحرية ، وكان من غلاتها فيما سلف القطن الطيب ، وبها ديار لدباغ الجلود البقرية والنمور الواصلة إليها من أوجلة ، وتتجهز منها المراكب إلى الاسكندرية وأهل مصر بالصوف والعسل ، ويخرج منها التربة المنسوبة إليها يتعالج الناس بها مع الزيت للجرب والحكة ولها رائحة كريهة كرائحة الكبريت . ويذكر أن في بعض جوانب برقة وآثارها القديمة داراً منقورة في حجر صلد عليها باب من حجر صلد وذلك من أغرب ما يكون في الدنيا لا تدخل الذرة بين العضادة والباب ولا يفتح الباب إلا للدخول ولا يقدر أحد على الخروج منه إلا أن يدخل عليه آخر . ويقال إنه كان مفتحاً لا قفل له ودخلها رجل ليراها فرأى داراً منقورة في حجر صلد وفيها من عظام الناس كثير فهاله ذلك ، فلما أراد الخروج وجد الباب قد انغلق فلم يقدر على فتحه فأيقن بالهلكة حتى طلبه بعض أصحابه فجاء إلى ذلك الباب فسمع صوته يستغيث ففتح الباب فخرج الرجل .

بزنة : [ أظنها بذنة بالذال ]<sup>٢</sup> قلعة في الهند كان صاحبها يعد من أعيان كفارهم وينسب إلى زيادة الاستظهار بالمال والرجال ، وغزاه محمود سلطان خراسان فحين شاهد غبار طلّاعه نجا بنفسه وحيداً وترك عساكره وأتباعه في حصنه للقتل والأسر حصيداً وقذف الله في قلوبهم الرعب فلادوا بطلب الأمان وحققوا دماءهم بقبول الايمان وأسلم زهاء عشرين ألف نفس من عبّاد الأوثان ، ووقع الاحتواء على ثلاثين فيلاً من كبار الفيلة .

ولكم رضيع فرّقوا من أمّ  
فله إليها ضجة وبغاء  
ولرب مولود أبوه مجدل  
فوق التراب وفرشه البيداء  
ومصونة في خدرها محجوبة  
قد أبرزوها ما لها استخفاء  
وعزيز قوم صار في أيديهم  
فعليه بعد العزة استخذاء  
لولا ذنوب المسلمين وانهم  
ركبوا الكبائر ما لهن خفاء  
ما كان ينصر للنصارى فارس  
أبدأ عليهم فالذنوب الداء  
فشرارها لا يخفون بشرهم  
وصلاح متحلي الصلاح رياء

ثم تداعت لأخذها ممالك الأندلس وجمع أحمد بن سليمان ابن هود صاحب سرقسطة وجهاتها أهل الثغور ونهد إليها في جمع كثيف ذوي حد وجد ففتحها الله عز وجل على يديه عنوة فقتل المقاتلة وسبى النساء والذرية ودخل منها سرقسطة نحو خمسة آلاف سبية مختارة ونحو ألف فارس وألف درع وأموال كثيرة وثياب جليلة وعدة وسلاح ، وكان افتتاحها لها لثمان خلون من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وأربعمائة ومذ ذاك تسمى بالمقتدر بالله ، وكانت مدة ملك النصارى لها تسعة أشهر<sup>٣</sup> .

البهاقة<sup>٤</sup> : مدينة في جزيرة الصريف في بحر الصنف حيث مملكة المهراج ، وهي مدينة لطيفة من حجر أبيض براق يسمع فيها صياح وضوضاء ولا يرى بها ساكن وربما نزل بها البحريون وأخذوا من ماثها فوجدوه زللاً حلواً<sup>٥</sup> فيه روائح الكافور .

<sup>١</sup> في حادثة بربرشت ، انظر للدخيرة ( القسم الثاني - المخطوط ) ، والبيان المغرب ٣ : ٢٢٥ ، ونفع الطيب ٤ : ٤٤٩ .  
<sup>٢</sup> البكري (مخ) : ٣٧ .  
<sup>٣</sup> ص : زللاً صائياً حلواً .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١٤٣ ، والادريسي (د/ب) : ٩٨/٣١ ، والبكري : ٤ .  
<sup>٥</sup> ولقت هذه العبارة بعد لفظة « زيادة » في ع ، وسقطت من ص .

بزليانة<sup>(١)</sup> : قرية على ساحل البحر قريبة من مالقة وهي قرية أشبه بالمدينة في مستو من الأرض ، وأرضها رمل وبها الحمام والفنادق ويصاد بها الحوت الكثير ويحمل منها إلى الجهات المجاورة لها ، وبينها وبين مالقة ثمانية أميال .

بزاجة<sup>(٢)</sup> : موضع كانت فيه الوقعة بين خالد بن الوليد رضي الله عنه وبين طليحة ، وكان قد ارتد عن الإسلام وادعى النبوة ، ولما انتهى خالد رضي الله عنه بالمسلمين إلى عسكر طليحة وقد ضربت له قبة من آدم وأصحابه حوله معسكرون ، وانتهى خالد رضي الله عنه محسباً فضرب عسكره على ميل أو نحوه من عسكر طليحة وتدانيا فاختلفت الصفوف واختلفت السيوف وضرس خالد رضي الله عنه في القتال فجعل يقحم فرسه ويقولون له : الله الله فانك أمير القوم ولا ينبغي لك أن تقدم ، فيقول : والله إني لأعرف ما تقولون ولكني والله ما رأيته أصبر ، وأخاف هزيمة المسلمين ، وأخرج طليحة أربعين غلاماً جلدأ من جنده جردأ مردأ فأقامهم في اليمنة فقال : اضربوا حتى تأتوا الميسرة وإذا وصلتم الميسرة فافعلوا مثل ذلك ، وانهمزم المسلمون ، فقال خالد رضي الله عنه لما كان ذلك : يا معشر الأنصار ، الله الله ، واقتحم وسط القوم وكّر عليه أصحابه وحينئذ اختلفت الصفوف ، ونادى رجل من طيء : يا خالد عليك بسلمي وأجا ، فقال : بل إلى الله الملجأ ، ثم حمل ، فوالله ما رجع حتى لم يبق من أولئك الأربعين رجل واحد ، فخرج طليحة منهزماً وحمل امرأته وراءه فنجأ بها ، وعمل خالد رضي الله عنه اخذوداً أضرم فيه النار ثم أحرقهم أحياء ، فقبل لبعض أهل العلم : لم حرق هؤلاء من بين أهل الردة ؟ قال : بلغه عنهم مقالة سيئة شتموا النبي ﷺ .

بزقطة : من سقي الفرات منها أبو الفضل محمد بن أحمد البزقطي كان يعلم علي بن الخليفة الناصر ، حكى ابن سعيد<sup>(٣)</sup> انه لما استخلف المستنصر صيره في ديوان الانشاء وتوفي معه في سنة واحدة<sup>(٤)</sup> وأنشد له :

وأهيف مثل خطوط البان قدأ<sup>(٥)</sup>  
تجول على معاطفه الرياح  
أبيتُ ولي بلثمي عارضيه  
ورشفي راحَ ريقته ارتياح  
ولي من ليل طرته اغتباق  
ولي من صبح غرته اصطباح<sup>(٦)</sup>

بزوان<sup>(٧)</sup> : مدينة من أرض التبت وهي تلؤل وعلى ضفة بحيرة هناك طولها أربعون فرسخاً وعرضها اثنان وسبعون ميلاً وماؤها حلو وبها سمك كثير يصيده أهل بزوان وأهل أوج ، وبين بزوان وأوج خمسة أميال وقدرهما في الكبر سواء وهما بلدان قائمان بأنفسهما وبهما أسواق وصناعات تكفيهما ، وبضفة بحيرة<sup>(٨)</sup> بزوان أنهار كثيرة كبار في كل جهة منها وعلى مقربة من بزوان جبل معطوف على هيئة الدال لا يصل أحد إلى أعلاه إلا عن جهد وطرهافه يتصلان ببلاد الهند وفي بحبوخته أرض طوية فيها قصر مبني مربع لا باب له فمن قصده أو مشى نحوه وجد في نفسه فرحاً وطرماً مثل ما يجده شارب الخمر ، ويقال إن من تعلق بهذا القصر وصعد إلى أعلاه لم يزل ضاحكاً ، وهذا خبر عظيم مستفيض في الناس .

البطائح : تقع في الفرات [ بين الخابور الذي في أرض الجزيرة حيث قرقيسيا ]<sup>(٩)</sup> ، وفي البطائح مجمع هذه المياه وهي ثلاثون فرسخاً في ثلاثين فرسخاً وهي خزانة أهل البصرة تجتمع فيها مياههم وتنبث القصب لحطبهم ومنافعهم ومنها ستمكهم وفي نواحيها مزارعهم وأشجارهم ، وقد اجتمعت من هذه البطائح انهار منها نهر المرأة ونهر ابن عمر ، وهو عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، في أسفل البطائح مما يلي قصر أنس بن مالك رضي الله عنه وطوله أربعة فراسخ من أسفل البطائح إلى فيض البصرة ، ونهر مرة وهو مرة ابن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي بكر كتبت عائشة رضي الله عنها إلى زياد بالوصاة عليه وأقطعه ذلك النهر ، وفيض البصرة

<sup>١</sup> في الأصلين : بدا .

<sup>٢</sup> في الأصلين : صباح .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٥٢ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ويصب في بحيرة .

<sup>٥</sup> هذه الجملة الموضوعة بين معقفين تجعل التعريف بالبطائح مضطرباً ، إذ البطائح بين الكوفة وواسط ، ولا علاقة لها بالخابور وقرقيسيا .

<sup>١</sup> الادريسي ( ٥ ) : ٢٠٠ ، وبروفنسال : ٤٤ ، والترجمة ، ٥٦ ، وهي نقابل (ventas de Bezmiliana)

<sup>٢</sup> الاكتفاء ( تاريخ الردة ) : ٣٢ ، ٣٤ .

<sup>٣</sup> في الأصلين : ابن سعد .

<sup>٤</sup> تزي المستنصر سنة ٦٤٠ .

الموضع وهو حد الحرم من ذلك الوجه ، وحول الحرم أعلام منصوبة من جوانبه ، ومن بطن مَرَّ إلى بكة ستة عشر ميلاً ، وبطن مَرَّ متسع و [ فيه ] قرى كثيرة وعيون ، ومنه تجلب الفواكه إلى مكة شرفها الله تعالى .

بكة<sup>(١)</sup> : هو اسم من أسماء مكة شرفها الله تعالى تبدل الميم من الباء ، قال تعالى ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ﴾ ( آل عمران : ٩٦ ) . قبل سُمِّيَتْ بذلك لأنها تبك أعناق الجبابرة إذا أحدثوا فيها شيئاً ، وقيل بكة اسم لبطن مكة لأنهم كانوا يتباكون فيها أي يزدهمون ، وقيل بكة موضع البيت ومكة ما حواله ، وقيل بكة ما ولي البيت ومكة ما حواله ، والذي عليه أهل اللغة أن بكة ومكة شيء واحد ، وهي مدينة قديمة البناء أزلية مجمورة مقصورة من جميع الأراضي الإسلامية وإليها حجَّهم ، وهي بين شعاب الجبال ، وطولها من جهة الجنوب إلى الشمال نحو ميلين ، ومن أسفل جبل أجباد إلى ظهر جبل قمعقان مثل ذلك ، والمدينة مبنية في وسط هذا الفضاء وبنائها بالحجارة والطين ، وأحجارها من جبالها ، وأسواقها قليلة ، وفي وسط مكة مسجدها الجامع المسمى الحرم وليس لهذا الجامع سقف إنما هو دائر كالحظيرة ، والكعبة هو البيت المسقف في وسط الحرم ، وهذا البيت طوله من خارجه من ناحية المشرق أربع وعشرون ذراعاً وكذلك طول الشقة التي تقابلها من جهة المغرب ، وبشرقي هذا الوجه باب الكعبة وارتفاعه عن الأرض نحو القامة . وسطح الكعبة من داخل مساوٍ لأسفل الباب وفي ركنه الحجر الأسود ، وطول الحائط الذي من جهة الشمال وهو الشامي ثلاث وعشرون ذراعاً وفيه حجر أبيض يقال إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، وفي الجهة الشرقية من الحرم قبة العباس وبئر زمزم . وما استدار بالكعبة كله حطيم توقد فيه بالليل المصابيح ، وللكعبة سقفان وماء السقف الأعلى يخرج عنه إلى خارج البيت في ميزاب من الخشب وذلك الماء يقع على الحجر الذي قيل إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، والبيت كله من خارج على استدارته مكسو ثياب الحرير العراقية فلا يظهر منه شيء ، وهذه الكسوة معلقة فيه بأزوار وعرى يرسلها خليفة بغداد في كل سنة وتزال الأخرى عنها ولا يقدر أحد أن يكسوها غيره فيها سلف والآن يرسلها صاحب مصر ، وارتفاع سمك البيت سبع وعشرون ذراعاً ، ويقال إن الكعبة كانت خيمة لآدم مبنية بالطين والحجارة

يقع في نهر الأبله حتى يخرج إلى دجلة العواء حتى يقع في بحر الهند ، وفيض البصرة هو نهرها الذي البصرة عليه .

بطليوس<sup>(٢)</sup> : بالأندلس من إقليم ماردة بينهما أربعون ميلاً ، وهي حديثة بناها عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجليقي بإذن الأمير عبد الله له في ذلك ، فأنفذ له جملة من البناء وقطعة من المال فشرع في بناء الجامع باللبن والطايب وبنى صومعته خاصة بالحجر واتخذ مقصورة وبنى مسجداً خاصاً بداخل الحصن وابتنى الحمام الذي على باب المدينة وأقام البناء عنده حتى ابتنوا له عدة مساجد ، وكان سور بطليوس مبنياً بالتراب ، وهو اليوم مبني بالكلس والجندل و [ بني ] في سنة إحدى وعشرين وأربعمائة .

وهي<sup>(٣)</sup> مدينة جليلة في بسيط من الأرض ولها ربض كبير أكبر من المدينة في شرقها خلا بالفتن وهي على ضفة نهرها الكبير المسمى الغرور لأنه يكون في موضع يحمل السفن ثم يغور تحت الأرض حتى لا توجد منه قطرة فسُمِّيَ الغرور لذلك ، ويتهيى جريه إلى حصن مارتلة ويصب قريباً من جزيرة شلطيش ، ومن بطليوس إلى اشبيلية ستة أيام ومنها إلى قرطبة ست<sup>(٤)</sup> مراحل .

بطروش<sup>(٥)</sup> : بالأندلس أيضاً في طريق قرطبة ، وهو حصن كثير العمارة شامخ الحصانة ، لأهله جلادة وحزم على مكافحة أعدائهم ، ويحيط ببجالتهم وسهولهم شجر البلوط الذي فاق طعمه كل بلوط على وجه الأرض ، ولم اهتم بحفظه وخدمته وهو لم غلة وغيث في سني الشدة والمجاعة .

بطن مَرَّ<sup>(٦)</sup> : بالحجاز بالقرب من عسفان وبينهما أربعة وثلاثون ميلاً ، وهي قرية عظيمة كثيرة الأهل حسنة المنازل كثيرة النخل والزروع فيها بركة يجري الماء فيها من الجبل ، فإذا خرجت من بطن مَرَّ فعلى أربعة أميال قبر ميمونة بنت الحارث زوج النبي ﷺ ، وبعد ذلك على ستة أميال مسجد عائشة رضي الله عنها ، ثم إلى بكة ستة أميال ، يحرم أهل مكة ويخرجون إلى ذلك

<sup>١</sup> (Badajos) بروفنسال : ٤٦ ، والترجمة : ٥٨ .

<sup>٢</sup> قارن بما في الإدريسي (د) : ١٨١ .

<sup>٣</sup> في الأصلين : ستة .

<sup>٤</sup> (Pedroche) الإدريسي (د) : ٢١٣ ، وروفنسال : ٤٥ ، والترجمة : ٥٧ .

<sup>٥</sup> صبح الأعشى : ٢٦٠ ، ورحلة الناصري : ٢٣٢ .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٦٩ ، وزهة المشتاق : ٥٠ ، وصبح الأعشى : ٢٥٠ - ٢٥٥ .

فهدمها الطوفان وبقيت مهدمة إلى مدة إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام فأمرهما الله تعالى ببنائهما فتعاونوا على بنائها . ومياه مكة زعاق لا تسوغ لشارب وأطيبها ماء زمزم وهو شروب لا يمكن إدمان شربه ، وليس لصاحب مكة عسكر خيل إنما هم الرجالة تسمى الحراة . ولكة موسمان ينفق فيهما كل ما جلب إليها ، أحدهما أول رجب ، والثاني موسم الحجيج ، ولأهلها أموال فاشية ولا زرع بها ولا حنطة إلا ما جلب إليها من سائر البلاد . والتمر يأتي إليها كثيراً مما حولها والعنب يجلب إليها من الطائف . ومن مكة إلى المدينة على الجادة نحو عشر مراحل<sup>(١)</sup> .

وعن وهب بن منبه قال : إن الله تعالى لما أهبط آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاءه على الجنة فعزاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة فوضعها له بمكة في موضع الكعبة وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الفرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة حتى أمر الله تعالى إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فبنى هو وإسماعيل البيت ولم يجعل له سقفاً وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، والحرم مقام الملائكة يومئذ ، وهو أول بيت وُضِع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث النبي ﷺ بخمس سنين .

وفي خبر آخر أن البيت انهدم بعد إبراهيم عليه السلام فبنته العمالة ثم انهدم فبنته جرهم ثم انهدم فبناه قصي بناء لم يبن أحد مثله

ثم احترقت<sup>(٢)</sup> الكعبة واحترق الركن الأسود وضعفت جدرانها حتى إن الحمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع أهل مكة لذلك والحصين بن نمير محاصر لابن الزبير رضي الله عنهما ، فهدمها ابن الزبير بعد مشاورة الناس واختلافهم عليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة إلى منى يخوف أن ينزل العذاب وما اجتراً على هدمها أحد ، فعلاها ابن الزبير بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها ويرمي حجارتها ، فلما رأوا أنه لم يصبه شيء اجتمعوا وهدموا وأرقى ابن الزبير رضي الله عنهما عبداً من الحبش يهدمها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي ﷺ قال : « يخرج الكعبة ذو السؤيتين من الحبشة » ، فارتجلت الشمس

حتى ألحقها كلها بالأرض . وقال ابن الزبير رضي الله عنهما : أشهد لسمعت عائشة رضي الله عنها تقول : قال رسول الله ﷺ : « إن قومك استقصروا في بناء الكعبة وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر أذرعاً ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين في الأرض ، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها ؟ » قالت ، قلت : لا . قال ﷺ : « تعزراً لئلا يدخلها إلا من أرادوا فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعونه يرتقي حتى إذا كاد يدخل دفعوه فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهلبي لأريك ما تركوا في الحجر منها » فأراها قريباً من سبع أذرع ، فلما هدمها ابن الزبير رضي الله عنهما وسواها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخل إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنه أعناق الإبل أخذ بعضها ببعض كتشبيك الأصابع تحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فأشهد ابن الزبير رضي الله عنهما الناس على ذلك الأساس وأدخل بعضهم عتلة في ركن من أركان البيت فتزعزعت الأركان كلها ورجفت مكة رجفة شديدة حين تززع الأساس وخاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم من أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أيديهم ، ثم وضع ابن الزبير رضي الله عنهما البناء على ذلك الأساس ، ولما قُتِل ابن الزبير رضي الله عنهما ودخل الحجاج مكة كتب إليه عبد الملك أن ابن الزبير قد زاد في بيت الله ما ليس فيه وأحدث باباً آخر ، فهدم الحجاج منه ست أذرع وشبراً مما يلي الحجر وبنها على أساس قريش ، وآخر من زاد في الكعبة أمير المؤمنين المهدي سنة أربع وستين ومائة فهو على ذلك الآن ، وهذا باب يتسع القول فيه فليقتصر على هذا القدر .

بلنجر<sup>(٣)</sup> : مدينة في بلاد الروم شهد فتحها جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، قال زهير بن القين البجلي : غزوت بلنجر وشهدت فتحها فسمعت سلمان الفارسي رضي الله عنه يقول : أفرحت بفتح الله تعالى عليكم فإذا أدركتم شباب آل محمد ﷺ فكونوا أشد فرحاً بقتالكم معهم ، فلما سمع زهير بخروج الحسين بن علي رضي الله عنهما تلقاه فكان في جملة من قتل معه بكر بلاء ، وكان عمر رضي الله عنه جعل سلمان بن ربيعة الباهلي ، وهو الذي كان يلي لعمر رضي الله عنه الخيل وهو سلمان الخيل ، على مقاسم مغانم

<sup>١</sup> انظر ياقوت (بلنجر) وتوحي البلدان : ٢٤٠ ، والطبري ١ : ٢٢٨٩ .

<sup>٢</sup> البكري (منج) : ٧١ . <sup>٣</sup> إل هنا ينتهي النقل عن نزعة المشتاق .



عبد الرحمن من قوله وقال : انظر ما تقول ، كيف أنزلني منازلهم ؟ قال : نعم أليس الله تعالى يقول ﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُوبِتَهُمْ سَفْهًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾ الآية ( الزخرف : ٣٢ ) فوجم الخليفة عبد الرحمن ونكس رأسه ملياً ودموعه تتحدر على لحيته خشوعاً وتذمناً بما جرى ثم أقبل على منذر بن سعيد فقال له : جزاك الله عنا وعن الدين خيراً وكثر في الناس أمثالك فالذي قلت والله هو الحق ، وقام من مجلسه ذلك يستغفر الله تعالى وأمر بنقض سقف القبة وأعادته قمرماً على صفة غيرها .

ومن أخباره أن الناصر لدين الله أمره بالخروج للاستسقاء ، فخرج واجتمع له الناس في مصلى الریض بقربطبة بارزين إلى الله في جمع عظيم ثم قام منذر بن سعيد باكباً خاشعاً لله تعالى ، فخطب فقال : ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غُفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ( الأنعام : ٥٤ ) استغفروا ربكم إنه كان غفاراً ، قال : فضج الناس بالبكاء وارتفعت أصواتهم بالاستغفار والتضرع إلى الله تعالى بالسؤال ، فما تم النهار حتى أرسل الله تعالى السماء بماء منهمر .

وكان رحمه الله تعالى على متانة دينه وجزالته في أحكامه حسن الخلق كثير الدعابة ربما ارتاب بباطنه من لا يعرفه حتى إذا رام أن يصيب من دينه ثار به ثورة الليث العادي ، قيل له إن قوماً من جيران أحد المتحاكمين من أهل ریض الرصافة قد تألبوا معه على خصمه وأعانوه بشهادة مدخولة وهم غادون بها عليك وكان كثيراً ما تأتيه عيونه بمثل ذلك ، فغدوا عليه بمجلس نظره وكانت أسماء جميعهم متفقة في الوزن على مثال فعلون فأخذوا مواضعهم وقام الذين يشهدون له ، فلما رأى القاضي أسماءهم قال رافعاً صوته : يا ابن صيفون ويا ابن زيدون ويا ابن سحنون من الریض الملعون القوا ما أتم ملقون ، فلما سمعوا قوله لاذوا عن الشهادة وخرجوا متسللين فكفي شأنهم .

وكان نظاراً لا يقنع بالتقليد ، ومن قوله في استقصار هذه الفرقة :

عذيري من قوم إذا ما سألتهم  
دليلاً يقولوا هكذا قال مالك

المسلمين حين افتتحوا بلاد العجم وعلى قضائهم فهو أول قاض لعمر رضي الله عنه ، وافتتح سلمان ما بين أذربيجان إلى الباب والأبواب من الخزر ، وجاز الباب حتى بلغ مدينتهم بلنجر ، ومات هناك بالخرز ، والترك تعرف فضله وتستسقي بقبوره من القحوط وتستشفى به من الأسقام وله صحبة .

وقيل غزا عبد الرحمن بن ربيعة الذي يقال له ذو النور في السنة التاسعة من إمارة عثمان رضي الله عنه بلنجر فحصرها ونصب عليها المجانيق والعرادات فكان لا يدنو منها أحدٌ إلا أعتوه وقتلوه وأسرعوا في الناس ثم إن الترك توافوا اليهم فاقتتلوا فأصيب عبد الرحمن فاحتازه المشركون فحملوه في سبط ، فكانوا يستشفون به ويستسقون به .

وقيل بلنجران بزيادة ألف ونون وهي جزيرة سرنديب تكون هذه الجزيرة ستين فرسخاً في مثلها وفيها جبل واسم<sup>(١)</sup> الذي أهبط عليه آدم عليه الصلاة والسلام .

**فحص البلوط<sup>(٢)</sup> :** بالأندلس من ناحية قُربطبة منه القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي كان متفتناً في ضروب من العلوم وكانت له رحلة لقي فيها جماعة من العلماء في الفقه واللغة وكان كثير المناقب والخصال الحميدة غير مدافع مع ثبات جنان وجهارة صوت وحسن ترتيل ، وله تفسير على الكتاب العزيز . وما جرى له مع عبد الرحمن الناصر أمير المؤمنين أنه بنى قبة واتخذ قراميد القبة من فضة وبعضها مغشى بالذهب وجعل سقفها نوعين صفراء فاقعة وبيضاء ناصعة يستلب الأبصار شعاعها ، فجلس فيها إثر تمامها لأهل مملكته وقال لقرابته ووزرائه مفتخراً عليهم : رأيتم أو سمعتم ملكاً كان قبلي صنع مثل ما صنعت ؟ فقالوا له : لا والله يا أمير المؤمنين وإنك لأوحد في شأنك ، فبينما هم على ذلك دخل منذر بن سعيد واجماً ناكساً رأسه ، فلما أخذ مجلسه قال له ما قال لقرابته ، فأقبلت دموع القاضي تتحدر على لحيته وقال له : والله يا أمير ما ظننت أن الشيطان لعنه الله يبلغ منك هذا المبلغ ولا أن تمكنه من قيادك هذا التمكن مع ما آتاك الله تعالى وفضلك به على المسلمين حتى ينزلك منازل الكافرين ، فاقشعر

<sup>١</sup> سيأتي في حرف الواو .

<sup>٢</sup> بروينسال : ١٤٠ ، والترجمة : ١٦٨ وهو يقابل (Los Pedroches) ، وسورود المؤلف التعريف بفحص البلوط مرة أخرى في حرف الفاء .

فان زدت قالوا قال سحنون مثله

وقد كان لا تخفى عليه المسالك

فان قلت قال الله ضجّوا وأعولوا

عليّ وقالوا أنت خصمٌ مباحك

ونوادره كثيرة .

بلخ<sup>(١)</sup> : هي مدينة خراسان العظمى وهي في مستوٍ من الأرض ، ودار مملكة الأتراك والملك بها لازم ، وبها العساكر والأجناد والملك والقواد والعمال والأسواق العامرة والمتاجر والأموال الواسعة والأحوال الصالحة ، وبنّاؤها بالطين واللبن ، ولها سبعة أبواب وربض عامر كثير المساكن ، وبها أسواق وصناعات ، ومسجد جامعها في وسط المدينة والأسواق دائرة به ، وهي على ضفة نهر متوسط مقدار ما يدير ماؤه عشر أرحاء ، وهو جارٍ على باب النوبهار ويسقي رساتيق وقد أحاط بجميعها من كل الجهات الكروم والجنتات والبساتين والمباني والمتزهات ، وبها مدارس للعلوم ومقامات للطلاب والأرزاق جارية على من أراد شيئاً من ذلك ، وبهذه المدينة أموال وملوك مياسير وتجار وأحوال صالحة . ويتصل بها من جهة جنوبها بلاد طخارستان ، وهي قطب ومدار لما جاورها<sup>(٢)</sup> .

ولها كور ومدائن وفتحها عبد الله بن سمرة في خلافة معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنهما .

ومدينة بلخ<sup>(٣)</sup> يتصل بعملها طخارستان والختل وعمل الباميان وهي مدينة في بساط من الأرض وبينها وبين أقرب الجبال إليها أربعة فراسخ وهي مع ربضها نحو فرسخ في مثله ، واسم نهرها دهاس ، وهي قديمة تجمع ضروب التجارات وتقصد بالأمّعة من كل الجهات ، ويغلب على أهلها تدقيق النظر في العلوم الغامضة ويرتفع من بلخ النوق البخاتي التي لا نظير لها في قطر من الأقطار ، ومن بلخ إلى مدينة مرو مائة وستة وعشرون فرسخاً .

قال أصحاب المغازي<sup>(٤)</sup> : بعث عبد الله بن عامر الأحنف ابن قيس إلى بلخ فسار إليهم من مروالروذ فحاصروهم فصالحه أهلها على أربع مائة ألف فرضي بذلك ومضى إلى خوارزم فأقام حتى هجم الشتاء فقال لأصحابه : ما ترون ؟ فقال له حصين : قد قال عمرو بن معدى كرب :

إذا لم تستطع شيئاً فدعه

وجاوزه إلى ما تستطيع

فأمر الأحنف بالرحيل ثم انصرف إلى بلخ وقد قبض ابن عمه ما صالحهم عليه ووافق مهرجانهم وهو يجيئهم فأنفذوا إليه هدايا من آنية الذهب والفضة ودنانير ودرهم ومتاع ودواب فقال : هذا لم نصالحكم عليه ، قالوا : لا ، ولكن هذا شيء نصنعه في هذا اليوم لمن ولينا نستعطفه به ، قال : ما أدري ما هذا واني لأكره أن أردّه ولعله من حقي ، ولكنني أقبضه وأعزله حتى أنظر ، وقدم الأحنف فأخبره فسألهم عنه فقالوا مثل ما قالوا له ، فقال الأحنف : آتي به الأمير ، فحملة إلى ابن عامر وأخبره به فقال : أقبضه يا أبا بحر فهو لك ، قال : لا حاجة لي فيه ، فقال ابن عامر : ضمه إليك ، قال : وكان مضماً .

وفي سنة ثمان عشرة<sup>(٥)</sup> وست مائة نزل الططر على مدينة بلخ وقد انتهت حينئذ في العمارة والجلالة ، فقاتل أهلها وصبروا حتى قتل منهم ومن الططر خلق ، وكان تحصل عند الططر من المسلمين من بلاد خراسان عدد كثير فأضافوهم لمن جلبوه معهم وقدموهم أمامهم وزحفوا بهم لقتال بلخ لتقع فيهم السهام وحجارة المنجنيق ، وتكاثر الططر واشتد القتال وطال ، وكانت أسوارها متشعبة لاستمرار العافية ، فدخلوها عنوة ولم يبقوا فيها عيناً تطرف ، وتركوها أكوام تراب تعوي فيها الذئاب ثم ساروا إلى اختها نيسابور .

بلاية : مدينة في العدة الشامية من مدينة برديل بناحية الأندلس من جهة بلاد الأفرنجية وهي مبنية بالحجر كثيرة الكروم ، وبينها وبين برديل عشرون ميلاً في السفن مع جرية الماء .

البلقاء<sup>(٦)</sup> : مدينة بالشام من عمل دمشق سميت بالبقاء بن سورية

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٩٠٣ . وانظر فتح البلدان : ٥٠٤ .

<sup>٢</sup> تختلف الأخبار هنا عما أورده ابن الأثير ١٢ : ٣٩٠ في استيلاء التتر على مدينة بلخ .

<sup>٣</sup> صبح الأعشى ٤ : ١٠٦ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٧٣ ، والكرخي : ١٥٥ .

<sup>٢</sup> إلى هنا ينتهي النقل عن نزهة المشتاق .

<sup>٣</sup> يبدأ النقل عن مصدر آخر ، وفيه تكرار لبعض ما مر ، وبعضه عن ابن حوقل .

لخيرات البر والبحر ، ولها أقاليم كثيرة ، وهي في الجزء الرابع من قسمة قسطنطين .

وكان الروم تغلبوا على بلنسية قديماً ثم أحرقوها عند خروجهم منها سنة خمس وتسعين وأربعمائة فقال أبو اسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة<sup>(١)</sup> :

عانت بساحتك العدا يا دار  
ومحا محاسنك البلى والنار  
فاذا تردد في جنابك ناظر  
طال اعتبار فيك واستعبار  
أرض تقاذفت النوى بقطينها  
وتمحضت بخرابها الأقدار  
فجعلت أنشد خير سادة أهلها  
« لا أنت أنت ولا الديار ديار »<sup>(٢)</sup>

وقال الأستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن خلصة البلنسي<sup>(٣)</sup> :

وروضة زرتها للأنس مبتغياً  
فأوحشتني للذكرى سادة هلكوا  
تغيرت بعدهم حزناً وحقاً لها  
مكان نوارها أن ينبت الحسك  
لو أنها نطقت قالت لفقدمهم  
« بان الخليلط ولم يأووا لمن تركوا »<sup>(٤)</sup>

ثم في سنة ست وثلاثين وسبعمائة ملك الروم بلنسية صلحاً واستولى عليها ملك أرغون جاقه<sup>(٥)</sup> ، وأكثر أديانها بكاءها والتأسف عليها نظماً ونثراً ، فمن ذلك قول الكاتب أبي المطرف

من بني عييل بن لوط وهو بناها ، وبها كان اجتماع الحكمين : أبي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما فكان من أمرهما ما كان ، وقيل كان ذلك بدومة الجندل على عشرة أيام من دمشق .

وفي بعض أخبار يوم اليرموك عن حنظلة بن جؤية قال<sup>(٦)</sup> : والله إني لفي الميسرة إذ مر بنا رجال من الروم وهم أشبه شيء بنا فلا أنسى قول قائل منهم : يا معشر العرب الحقوا بوادي القرى ويثرب ويقول :

في كل يوم خيلنا تغير  
نحن لنا اللقاء والسدير  
هيئات ، يأبى ذلك الأمير  
والملك المتوج المحبور

قال : فحملت عليه وحمل علي فاضطربنا بسيفينا فلم يغنيانا شيئاً ثم اعتنقنا فخرنا جميعاً فاعتركنا ساعة ثم إنا تحاجزنا فنظرت إلى [ ما بدا من ] عنقه فوالله ما أخطأته ، فقطعته فصرع فضربته حتى قتله ، وأقبلت إلى فرسي وقد كان عار ، وإذا بقومي قد حبسوه علي فأقبلت حتى ركبته .

وباللقاء مات يزيد بن عبد الملك بن مروان سنة خمس ومائة وبويع لأخيه هشام بن عبد الملك .

بلنسية<sup>(٧)</sup> : في شرق الأندلس بينها وبين قرطبة على طريق بجانة ستة عشر يوماً وعلى الجادة ثلاثة عشر يوماً ، وهي مدينة سهلة وقاعدة من قواعد الأندلس في مستو من الأرض عامرة القطر كثيرة التجارات وبها أسواق وخط وإقلاع ، وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي على نهر جار يتدفق به ويسقي المزارع وعليه بساتين وجنات وعمارات متصلة والسفن تدخل نهرها ، وسورها مبني بالحجر والطواي ، ولها أربعة أبواب ، وهي من أمصار الأندلس الموصوفة وحواضرها المقدمة ، ولأهلها حسن زي وكرم طباع والغالب عليهم طيب النفوس والميل إلى الراحة ، وهي في أكثر الأمور راحية الأسعار كثيرة الفواكه والثمار جامعة

<sup>١</sup> فتح الأزد : ٢٠٣ - ٢٠٤ .

<sup>٢</sup> الأدرسي ( ٥ ) : ١٩١ ، وبروفنسال : ٤٧ ، والترجمة : ٥٩ .

<sup>١</sup> ديوانه : ٣٥٤ .

<sup>٢</sup> تفسين من أبي تمام ، وعجز البيت « خف الحوى وثولت الأوطار » ( ديوانه : ٢ : ١٦٦ ) .

<sup>٣</sup> ترجمته في الجلود : ٤٩ ، والتكملة : ٣٩٥ .

<sup>٤</sup> تفسين من زهير ، وعجز البيت : « وزودوك أشتياقاً أبة سلكوا » ( ديوانه : ١٦٤ ) .

<sup>٥</sup> كذا في الأصلين : وهو Jacque الأول أو ( خابمي Jaime ) ملك أرغون ( ١٢١٣ -

١٢٧٦ ) ، وجعله بروفنسال : جاقمه ، انظر الترجمة ٦١ والحاشية : ١ .

التي فيها دب ، وعلى أوصاف محاسنها أكب ، وفيها أته منيته كما  
شيء وأحب ، ولم تعدم بعده محين قشبيهم إليها ساقوه ، ودعمهم  
عليها أراقوه .

وله من رسالة أخرى في المعنى . ثم ردف الخطاب الثاني  
بقاصمة المتون ، وقاضية المنون ، ومضمة نار الشجون ، ومذرية ماء  
الشؤون ، وهو الحادث في بلنسية دار النحر ، وحاضرة البر والبحر ،  
ومطعم أمل السيارة ، ومطرح شعاع البهجة والنضارة ، أودى الكفر  
بإيمانها ، وأبطل الناقوس صوت أذانها ، ودهاها الخطب الذي  
انسى الخطوب ، وأذاب القلوب ، وعلم سهام الأحزان أن تصيب  
ودمع الأجفان أن يصبوب ، فيا ثكل الإسلام ، وشجواً للصلاة  
والصيام ، يوم الثلاثاء وما يوم الثلاثاء يا ويح الداهية الدهياء وتأخير  
الاقدام عن موقف العزاء :

أين الصبر وفؤادي أنسية

لم يبق لقومه على الرمي سية

هيهات يحور ما مضى من أنسية

من بعد مصاب حل في بلنسية<sup>(١)</sup>

يا طول هذه الحسرة ، ألا جابر لهذه الكسرة ، أكل أوقاتنا ساعة  
العسرة ، أخي أين أيا من الخوالي ، وليالينا على التوالي ، ولاية  
عيش نعم بها الولي ، ومسنادات أمس<sup>(٢)</sup> يعدها الرواة من  
العوالي<sup>(٣)</sup> :

بعداً لك يا يوم الثلاثاء من صفر

ما ذنبك عندي بشيء يغتفر

قد أشمت بالإسلام حزب من كفر

من أين لنا المفر كلا لا مفر<sup>(٤)</sup>

كل رزء في هذا الرزء يندرج ، وقد اشتدت الأزمة فقل لي متى

ابن عميرة<sup>(٥)</sup> خاطب بها الكاتب أبا عبدالله بن البار جواباً  
عن رسالة : طارح حديث مورد جف ، وقطين خف ، فيا لله  
لأتراب درجوا ، وأصحاب عن الأوطان خرجوا ، قصت الأجنحة  
وقيل طيروا ، وإنما هو القتل أو الأسر أو تسيروا ، فافترقوا  
أيدي سبا ، وانتثروا على الوهاد والربا ، ففي كل جانب عويل  
وزفرة ، وبكل صدر غليل وحسرة ، ولكل عين عيرة ، لا ترقأ  
من أجلها عيرة . داء خامر بلادنا حين أتاها ، وما زال بها حتى  
سجى موتها وشجا بيومها الأطول كهلهما وفتاها ، أنذر في القوم  
بحران أنيعة<sup>(٦)</sup> يوم أثاروا أسدها المهيجة فكانت تلك الحطمة  
طل الشؤبوب ، وباكورة البلاء المصبوب ، أنكلتنا إخواناً أبكنا  
نعيهم ، ولله أحوذهم وألعيهم ذاك أبو ريعنا<sup>(٧)</sup> ، وشيخ جميعنا ،  
سعد بشهادة يومه ، ولم ير ما يسوءه في أهله وقومه ، وبعد ذاك  
أخذ من الأم<sup>(٨)</sup> بالمختق ، وهي بلنسية ذات الحسن والبهجة  
والرونق ، وما لبث أن أخرس من مسجدتها لسان الأذان ، وأخرج  
من جسدها روح الايمان ، فبرح الخفاء ، وقيل : على آثار من  
ذهب العفاء ، وانعظفت النواثب مفردة ومركبة كما تعطف الفاء ،  
فأودت الخفة والحصافة ، وذهب الجسر والرصافة ، ومزقت الحلة  
والشملة ، وأوحشت الحرة<sup>(٩)</sup> والرملة ، ونزلت بالجارة وقعة الحرة ،  
وحصلت الكنيسة من جآذرها وظباطها على طول الحسرة ، فأين  
الخمائل ونضرتها ، والجداول ونضرتها ، والأندية وأرجها ،  
والأودية ومنعرجها ، والنواصم وهبوب مبتلها<sup>(١٠)</sup> ، والأصائل وشحوب  
معتلها<sup>(١١)</sup> ، دار ضاحكت الشمس بحرهما وبحيرتها ، وأزهار ترى  
من أدمع الطل في أعينها ترددها وحيرتها ، ثم زحفت كتيبة الكفر  
بزرقتها وشقرها ، حتى أحاطت بجزيرة شقرها<sup>(١٢)</sup> فاه لمنسقط الرأس  
هوى نجمه ، ولغادح الخطب سرى كلمه ، وبا لجنة أجرى الله  
النهر تحتها ، وروضة أجاد أبو إسحاق<sup>(١٣)</sup> نعتها وإنما كانت داره

<sup>١</sup> راجع عن ابن عميرة كتاب الدكتور محمد بنشره (الرباط : ١٩٦٥) وعلمه النصوص  
نقلها صاحب الفتح : ٤٩٠ - ٤٩٩ .

<sup>٢</sup> أنيعة أو أنيشه ، وكانت عندها موقعة قتل فيها أبو الربيع ابن سالم الكلاخي سنة ٦٣٤ ،  
وقد تقدم ذلك في حرف المزة .

<sup>٣</sup> أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاخي ، انظر الدليل والتكملة ٤ : ٨٣ وفي الحاشية  
مصادر أخرى .

<sup>٤</sup> في الأصلين : الأيام .

<sup>٥</sup> الفتح وبرونسال : الجرف .

<sup>٦</sup> في الأصلين : منتهاها .

<sup>٧</sup> في الأصلين : معناها .

<sup>٨</sup> جزيرة شقر القرية من بلنسية ، مسقط رأس أبي المطرف وكذلك ابن خفاجة .

<sup>٩</sup> هو ابن خفاجة .

<sup>١</sup> قد أقيمت هذين السطرين كما وردا في النسخة ع ، على أنها رجز ، وفي الشطر الأول  
بعض خلل طفيف ، وقد وردا عند برونسال في درج الكلام .

<sup>٢</sup> برونسال : أنس ، وهي رواية جيدة أيضاً .

<sup>٣</sup> في الأصلين وبرونسال : الغوالي ، وإنما الغوالي من الأحاديث المستندة ، والعبارة كلها ناظرة  
إلى مصطلح الحديث .

<sup>٤</sup> هذان السطرون أيضاً يمكن إدراجهما في نطاق الكلام المسجوع ولكن النسخة ع أوردتهما  
في صورة رجز ، وذلك شيء لا بأس به .

الأوثان وطوائفها ، لله ذاك السلف لقد طال الأسى عليهم  
والأسف .

وقال في رسالة أخرى : وما الذي نبغيه ، أو أي أمل لا نظرحه  
ونلغيه ، بعد الحادثة الكبرى ، والمصيبة التي كل كبد لها حرى ،  
وكل عين من أجلها عبرى ، لكن هو القضاء لا يرد ، والله الأمر  
من قبل ومن بعد .

وبما قاله في ذلك من المنظوم قوله :

ما بالُ دمعك لا يني مدراره  
أم ما لقلبك لا يقرّ قراره  
أَلْوَعَةٍ بين الضلوع لظاعنٍ  
سارت ركائبه وشطّت داره  
أم للشباب تقاذفت أوطانه  
بعد الدنو وأخفقت أوطاره

أم للزمان أتى بخطبٍ فادحٍ  
من مثل حادثه خلت اعصاره  
بحرٌ من الأحزان عبّ عبابه  
وارتج ما بين الحشا زخاره  
في كل قلب منه وجد عنده  
أسف طويلٌ ليس نخبو ناره  
أما بلنسية فثوى كافر  
حفت به في عقرها كفّاره  
زرعٌ من المكروه حل حصاده  
عند الغدو غداة لج حصاره

وعزيمة للشرك جمعج بالهدى  
أنصارها إذ خانته أنصاره  
قل كيف تثبت بعد تمزيق العدا  
آثاره أم كيف يدرك ثاره  
ما كان ذاك المصر إلا جنة  
للحسن تجري تحته أنهاره

تفرج ، كيف انتفاعنا بالضحى والأصايل إذا لم يعد ذلك  
النسم الأرج<sup>(١)</sup> ليس لنا إلا التسليم والرضا بما قضاه الخلاق  
العظيم .

وقال في رسالة أخرى في المعنى : وأجريت خبر الحادثة التي  
محقت بدر التهام ، وذهبت بنضارة الأيام ، فبا من حضر يوم  
البطشة ، وعزي في أنسه بعد تلك الوحشة ، أحقاً أنه دكت  
الأرض ، ونزف المعين والبرص ، وصوح روض المنى ، وصرح  
الخطب وما كنى ، أبين لي كيف فقدت رجاحة الأحلام ، وعقدت  
مناحة الإسلام ، وجاء الخطب العسر ، وأوقدت نار الحزن  
فلا تزال تستعر :

حلم ما نرى بل ما رأى ذا حالمٍ  
طوفانٌ يُقال عنده لا عاصمٍ  
من منصفنا من الزمان الظالم  
الله بما يلقى الفؤاد عالم<sup>(٢)</sup>

بالله أي نحو تنحو ، ومسطور تثبت أو تمحو ، وقد حذف  
الأصلي والزائد [ وذهبت الصلة والعائد ، وباب التعجب طال ،  
وحال البائس لا تخشى الانتقال ]<sup>(٣)</sup> ، وذهبت علامة الرفع  
وفقدت سلامة الجمع ، والمعتل أعدى الصحيح ، والمثلث أوردى  
الفصيح ، وامتنعت العجمة من الصرف ، وأمنت زيادتها<sup>(٤)</sup>  
من الحذف . ومالت قواعد الملة ، وصرنا إلى جمع  
القلة ، فللشرك صيال وتخبط ، ولقرنه في شركه تخبط ، وقد  
عاد الدين إلى غربته ، وشرق الإسلام بكربته ، كأن لم تسمع  
بنصر ابن نصير ، وطرق طارق بكل خير ، ونهشات حنش<sup>(٥)</sup>  
وكيف أعيت الرق ، وأبانت ليل السليم من نوم الملتقى<sup>(٦)</sup>  
ولم تخبر عن المروانية وصوائفها ، وفتى معافر<sup>(٧)</sup> وتعفيره

<sup>١</sup> ناظر إلى قول الشاعر :

وكيف انتفاعي بالأصايل والضحى إذا لم يعد ذاك النسم الذي هباً

<sup>٢</sup> يمكن اعتبار هذين السطرين جزءاً من الكلام المسجوع أو افرادهما لانتظام الإيقاع .

<sup>٣</sup> سقط من الأصايل ، وزدناه من بروفنسال .

<sup>٤</sup> وأمنت زيادتها : هذه هي القراءة التي وردت عند بروفنسال ، وفي الأصايل : وأساقوها ،  
عدها ، ولم أتبين لها وجهاً .

<sup>٥</sup> هو حنش الصنماني ، ويقال إنه دخل الأندلس ، وشارك في الفتح .

<sup>٦</sup> بروفنسال : وأذالت بليل السليم يوم الملتقى .

<sup>٧</sup> هو المنصور بن أبي عامر .

طابت بطيب نهاره آصاله  
وتعطرت بنسيمه أشجاره  
أما السرار فقد عداه وهل سوى  
قمر السماء يزول عنه سراره  
قد كان يشرق بالهداية ليله  
والآن أظلم بالضلال نهاره  
ودجاً به ليل الخطوب فصبحه  
أعشى على إبطاره إسفاره

وبما صدر عن الكاتب أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن  
الابار في ذلك قوله من رسالة: وأما الأوطان المحبب عهدا بحكم  
الشباب، المشبب فيها بمحاسن الأحباب، فقد ودعنا معاهدا  
وداع الأبد، وأخنى عليها الذي أخنى على لبد، أسلمها الإسلام،  
وانتظمها الانتشار والاضطلام، حين وقعت أسعدا الطائفة،  
وطلعت أنحسها العائرة فغلب على الجذل الحزن، وذهب مع المسكن  
السكن.

[كزعزع الريح صك الدوح عاصفها  
فلم يدع من جنى فيها ولا غصن  
واهأ واهأ يموت الصبر بينهما  
موت المحامد بين البخل والجبن]<sup>(١)</sup>

أين بلنسية ومغانيا، وأغاريد ورقها وأغانيا، أين حل  
رصافتها وجسرها، ومترل عطائها ونصرها، أين أفاؤها تندى  
غضارة، وذكاؤها تبدو من خضارة، أين جدواها المنساحة  
وخمائلها، أين جنائنها النفاحة وشمائلها، شد ما عطل من قلائد  
أزهارها نحرها، وخلعت شعشعانية الضحى بحيرتها وبحرها  
[فاية حيلة لا حيلة في صرفها مع صرف الزمان، وهل كانت حتى  
بانت إلا رونق الحق وبشاشة الإيمان]، ثم لم يلبث داء عقرها  
أن دب إلى جزيرة شقرا، فأمر عذبا النمر، وذوى غصنها  
النضير، وخرست حمائم أدواحها، وركدت نواسم أرواحها،  
ومع ذلك اقتحمت دانية، فتزحت قطوفها وهي دانية، وبلا شاطبة  
وبطحاتها، من حيث الأيام وانحائها، والطفاه على تدمير

<sup>١</sup> ما بين معقنين في هذا النص سقط من ص ع وزدناه من برونسال.

وتلاعها، وقرطبة وبواديها، وحمص وواديها، كلها رعي كلؤها،  
ودهي بالتفريق [والتمزيق] ملؤها، فأغص الحصار أكثرها،  
وطمس الكفار عينها وأثرها [وتلك البيرة بصدد البوار، ورية  
في مثل حلقة السوار، ولا مرية في المرية وخفضها على الجوار،  
إلى بنات لواحق بالأمهات، ونواطق بهاك لأول ناطق بهات،  
ما هذا النفخ بالمعمور، أهو النفخ في الصور، أم النفر عارياً  
من الحج المبرور]، فيا للأندلس أصيبت بأشرفها، ونقصت  
من أطرافها، قوض عن صوامعها الأذان، وصمت بالنواقيس  
فيها الآذان، أجنّت ما لم تجن الأصقاع، أعقت الحق فحاق  
بها الايقاع، كلا بل دانت للسنة، وكانت من البدع في أحسن  
جنة، هذه الرواية مع اشتداد أركانها وامتداد سلطانتها، ألقت  
حُب آل النبوة في حبات القلوب، وولت ولم تغفر من خلعة  
ولا نقلة<sup>(٢)</sup> بمطلوب، إلى المراقبة بأقاصي الثغور، والمحافظة على  
معالي الأمور، والركون إلى الهضبة المنية، والروضة المريضة، من  
معاداة الشيعة وموالاة الشريعة، فليت شعري بما استوسق تمحيصها،  
ولم يعلق بعموم البلاء تخصيصها. اللهم غفراً طال ما ضرّ ضرر،  
ومن الأنباء ما فيه مزدجر، جرى بما خط في اللوح المقدور،  
فأعسى أن ينفث المصدور، وربنا الحكيم العليم، فحسبنا  
التفويض والتسليم. وبأعجاباً لبني الأصفر، أنسيت يوم الصفر<sup>(٣)</sup>  
ورميها يوم الرموك بكل أغلب غضنفر، دغ ذا فالعهد به بعيد،  
ومن اتعظ بغيره فهو سعيد، هلاً تذكرت العامرية وغزواتها، وهابت  
العمرية وهبواتها.

وبما قاله في ذلك من المنظوم قصيدته السينية التي أولها:

أذكرُ بخيلك خيل الله أندلساً

يقول فيها:

يا للجزيرة أضحى أهلها جزراً

للحادثات وأمسي جدّها تعسا

يا للمساجد عادت للعدى يبعاً

وللنداء يرى أثناءها جرسا

<sup>١</sup> برونسال: وألوت... ولا قلمة.

<sup>٢</sup> يعني مرج الصفر حيث قهر الروم في فتح الديار الشامية.

فَإِنْ قَالُوا مَحَلُّ غَلَاءٍ سَعَرٍ  
وَمُسْقَطٌ دِيمَتِي طَعْنٍ وَضَرْبٍ  
فَقُلْ هِيَ جَنَّةٌ حَفَّتْ رُبَاهَا  
بِمَكْرُوهِينَ مِنْ خَوْفٍ وَحَرْبٍ

بلخشان<sup>١</sup> : موضع على مقربة من غزنة إحدى مدن خوارزم بينهما مسيرة ستة أيام فيها معدن البلخش جبل يحتفره أهل العلم بذلك وعليه الأمان والحفظة والضبط والحراسة ، فيُخْرِجون منه ، بعد الحفر الكثير والبحث الطويل ، صخرة تنقص عن حجارة البلخش من دقاق وجلال أطباقاً كحَبِّ الرمان ، بينها في تلك الصخرة فصول كشح الرمان ، بقدرة العزيز الحكيم ، فتخرج حجارة البلخش صداةً غير براققة فإذا جليت عادت كجمر المصطلي لمعاناً وتوقداً ، يستأثر السلطان منها بما عظم وجل ويُباع من الناس ما دق وقل .

بلغار<sup>٢</sup> : بلاد بلغار متاخمة لبلاد برداس بينهما مسيرة ثلاثة أيام ، ومنازلهم على شاطئ نهر اثل ، وهم بين برداس والصقل ، وهم قليلو العدد نحو خمسمائة أهل بيت ، وهم يتحلون الإسلام وعندهم المساجد والمؤذنون ، ومنهم من يسجد لمن يعظمه كما يفعل أهل الأوثان ، والخزر تتاجرهم وتبايعهم .

بَلَرَم<sup>٣</sup> : هي قاعدة بلاد جزيرة صقلية ومدبنتها العظمى وهي المدينة المسماة بالمدينة حسباً عنه ابن رشيقي في قوله في ذكر هذه البلدة :

أُخْتُ الْمَدِينَةِ فِي اسْمٍ لَا يَشَارِكُهَا  
فِيهِ سِوَاهَا مِنَ الْبُلْدَانِ وَالْتِمَسِ

لهفاً عليها إلى استرجاع فاتتها  
مَدَارِساً لِلْمَثَانِي أَصْبَحَتْ دُرّاً  
كَانَتْ حَدَائِقَ لِلْأَحْدَاقِ مَوْقَعاً  
فَصَوِّحَ النَّصْرَ مِنْ أَزْهَارِهَا وَعِصَا

وحال ما حولها من منظر عجب  
يستجلس الركب أو يتركب الجلوس  
محا محاسنها طاغ أتيح لها  
ما نام عن هضمها حيناً ولا نعسا  
ورج أرجاءها لما أحاط بها  
فغادر الشم من أعلامها خنسا  
مدائن حلها الإشرار مبتسماً  
جدلان وارتحل الإيمان مبتثسا  
وصيرتها العوادي العاثات بها

يستوحش الطرف منها ضعف ما أنسا  
وفي بلنسية منها وقُرْطُبة  
ما ينسف النفس أو ما ينزف النفسا  
وهي طويلة .

وفي بلنسية يقول أبو عبد الله ابن عياش<sup>٤</sup> :

بلنسية بيني عن القلب سلوة  
فإنك روض لا أحن لزهره  
وكيف يحب المرء داراً تقسمت  
على صارمي جوع وفتنة مُشْرِكِ  
وامتنع من هذا القول أبو الحسن ابن حريق فأجاب<sup>٥</sup> :

بلنسية نهاية كل حسن  
حديث صبح في شرقي وغرب

<sup>١</sup> ذكر الزهري : ٢٤٥ مدينة بلخشان وأطب في الحديث عن الحجر البلخشي ، ولكن المؤلف ينقل من مصدر آخر ، وانظر كتاب الجماهر للبيروني « اللؤلؤ البلخشي » : ٨١ وما بعدها .

<sup>٢</sup> عن البلغار تراجع رحلة ابن فضلان ، وياقوت ( بلغار ) وهو ينقل عن ابن فضلان ، ومادة « بلغار » في الموسوعة الإسلامية .

<sup>٣</sup> ( Palermo ) : انظر صفحات متفرقة من المكتبة الصقلية ، وبخاصة ابن حوقل : ١١٣ ، والادريسي ( م ) : ٢٢ .

<sup>٤</sup> انظر زاد المسافر : ٩٤ ، والنصح ١ : ١٧٥ ، ومادة ( بلنسية ) عند ياقوت حيث نسبها لابن حريق .

<sup>٥</sup> تولى ابن حريق سنة ٦٢٢ ، انظر زاد المسافر : ٢٢ ، ومقصورة حازم ١ : ١٤٢ ، والنصح ١ : ١٨٠ ومواطن أخرى متفرقة .

وعظم الله معنى ذكرها قسماً<sup>١</sup>

قلّد إذا شئت أهل العلم أو فقس

وبلّرم هذه دار الملك بصقلية في مدة الإسلام ومدة الروم ، ومنها كانت تخرج الأساطيل للغزو ، وهي على ساحل البحر والجبال محدقة بها ولها ساحل حسن ، وفيها من المباني الحسنة ما هو مشهور ، وفيها المساجد والفنادق والحمامات وحوانيت التجارة ، وبها الجامع الأعظم الذي كان في الزمن القديم وفيه من البنايات وغرائب الصنعة وأجناس التزيين والكتابات<sup>٢</sup> كلّ شيء حسن ، ولها ربض هو مدينة أخرى تحديق بالمدينة من جميع جهاتها ، وبها المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كان بها سكنى السلطان والخاصة في أيام المسلمين وباب البحر ودار الصناعة .

والمياه بجميع جهات مدينة صقلية مخترقة جارية متدفقة وفواكهها كثيرة ومبانيها ومتنزهاتها حسنة راقية .

وكان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب أمير إفريقية نزل على بلّرم هذه حين توجه إلى صقلية غازياً ففتح بلرم هذه ودخلها سنة سبع وثمانين ومائتين وقتل من أهلها بشراً عظيماً ثم عفا عنهم ، وكان المتولي لحربها ابنه أبو العباس الذي كان ولي عهده وتخلّى له عن التدبير عندما أظهر التوبة وأنه يريد الحج ثم أظهر أنه يخاف ابن طولون صاحب مصر ولا يمكنه الجواز عليه بمصر ، فصرف وجهه وجده إلى الجهاد وأزال المظالم ونادى مناديه بردها وحضور المتظلم إلى مجلسه ، ومات وهو محاصر كشتته<sup>٣</sup> من صقلية وكان منع من النوم وبه زلق الأمعاء فوصف له دواء عمله وعرض له الفواق ، فقبل : الانطلاق والفواق علّتان مفتيتان ، ولم يشرب ذلك الدواء ، واشتغل إبراهيم بنفسه وزادت [ به ] العلة فمات في ذي القعدة من سنة تسع وثمانين ومائتين ، وأدى أهل كشتته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وحُمِل إلى المدينة بلرم بعد أن صبر فدفن بها ، وقبره في بلرم مشهور .

بلكين<sup>٤</sup> : جبل بلكين في جزيرة صقلية وفيه المغارة العظيمة التي فيها الدفين المكنوز الذي وضعه هناك صاحب قطانية ، وقد أعجرت الناس الحيلة في الوصول إليه . قال محمد بن سعيد الأنصاري الأرجواني إنه أتى هذا الغار في نفر أرادوا الوقوف عليه ومعاينة ما فيه ، قال : وكان ديراً للربان يسكنونه وله باب واسع يكون طوله مائتي ذراع في مثله ، وله مائلي القبلة باب آخر صغير ، قال : فنزلت أنا وصاحب لي فيه فإذا بين أعلاه وقعره نحو ستين قامة وأنزلنا مع أنفسنا سُرَجَ الشمع وبقي سائر أولئك نفر في أعلى الغار ينتظرون تحريكنا للجبّال التي أرسلونا بها فيجذبونها ، قال : ثم سرنا في الغار منحدرين في طريق يسلك تجاه الجنوب حتى افضينا إلى بئر عمقها نحو ست قيام فنزلنا إليها فإذا بطريق يشرع فيها فسرنا مدة منحني نحو نصف ميل أيضاً ثم لم تزل تقصر علينا حتى سلكناه حبواً حتى وصلنا إلى مجلس كبير مملوء بحجارة قدر كل حجر نصف القنطار ، فنظرنا في إخراج تلك الحجارة فعلمنا إن أخرجنا منها حجراً واحداً فما زاد سدّ المسلك الذي دخلنا منه ، قال : ورأيت للمجلس المذكور من خلل الحجارة باباً آخر من جهة القبلة مرتفعاً عن أسفله بنحو القامتين ومنه أدخلت إليه تلك الحجارة والله أعلم . قال : وقد صنع أمام ذلك المجلس طاق محفور في ناحية المغارة وله فتح قصير يكون شبرين في مثلهما لا يدخل فيه الداخل إلا بتعب شديد ومشقة مجعدة ، يذكرون أنه ينزل منه إلى مكان صعب ينزل فيه بحيلة ولطف يوصل منه إلى سباط عظيم يكون طوله نحو مائة ذراع في عرض سبعين ذراعاً وعلوه كثير وفيه عجائب عظيمة من حياض مملوءة بضروب من مياه الحكمة وصور قد وضعت لفنون من المنفعة ، قال : فأردنا الدخول إليه والوقوف على عجائبه فخشينا أن ينفد الشمع الذي كان معنا فنهلك ، قال : فانصرفنا من حيث دخلنا وكان دخولنا إثر صلاة الصبح ، فما وصلنا إلى موضع الجبال التي توازي باب المغارة إلا بعد هزيع من الليل فتعلقنا بالجبال وخرجنا ، وقد كان أصحابنا أسوا منا . ويقال إن صاحب قطانية أدخل هذا الدفين هناك من أسفل غربي الجبل من مغارة أخرى كانت تنفذ إلى هذه ثم سد بابها بطين الحكمة فآله أعلم ، ويذكر أن محمد بن سعيد هذا وجد هناك مالاً عريضاً وأصاب فيه خيراً كثيراً .

<sup>١</sup> يشير إلى أن معنى صقلية « التين والبريتون » وبها أقيم عز وجل ، وسيأتي ذكر ذلك في مادة صقلية .

<sup>٢</sup> ع : والحنانيات ، ولعله يريد « الحنيات » أو « الحنايا » .

<sup>٣</sup> في الأصلين : لشتته ، والمقصود مدينة (Cosenza) في قلورية بايطاليا لا بصقلية ، وقد جرى المؤلف على تصحيحها ولذلك أدرجها في حرف اللام « لشتته » .

<sup>٤</sup> المعلومات التي يوردها المؤلف ليس لها ما يماثلها في المصادر المتيسرة لدينا ، ويذكر الأستاذ روتانو أن أقرب الأسماء إلى هذا الاسم (Monte Pellegrino) وهو الذي يرد عند الادريسي (م) : ٨ باسم بلقرين .



وقلت لئن كابدت ترحةً راحل<sup>١</sup>  
فسوف يريك الله فرحة آيب  
فلا تيأسي من بعد قصّة يوسف  
ولر كنت قد جاوزت سدّ مآرب  
ويا جفنُ كم تجفّو المنام حفيظة  
وكم أنت معقود برعي الكواكب  
لعلّ الذي نزعاه ليس بحافظ<sup>٢</sup>  
لعهدك والأيام ذات عجائب  
فكم منزلُ بُدِّلته بعد منزل  
وكم صاحب عوضت عنه بصاحب  
ولكن سارعي من يخون مودتي  
ورعي الهوى في البعد أوجب وأجب  
وأذكر أوطاناً نعمتُ بظلمها  
معاهدَ أحباب ومغنى حباب  
أبليونش<sup>٣</sup> لا جانبت روضك الصبا  
وجاد على مغناك صوب السحاب<sup>٤</sup>  
فما شعبُ بؤان ولا الغوطة التي  
زهت برياضٍ بينها ومذائب  
بأحسن من مرآك والبحرُ معرضُ  
وقد جال فيه الطرف من كل جانب  
لقد طفتُ في شرق البلاد وغربها  
فجانبَ طرفي غيرَ تلك الجوانب  
وما عهد أوياتٍ لديّ ملعم<sup>٥</sup>  
ولا ذكر مياتٍ عليّ بذاهب  
فكم لي بها من لذة مع معشر  
يحيون بالريحان يوم السباب  
كرام نمتهم للمعالي أكارم  
حسان الوجوه والحل والضرائب

بلاطة<sup>٦</sup> : فحص بلاطة بالأندلس بين أشبونة وشنترين ، يقول أهل أشبونة وأكثر أهل المغرب إن الحنطة ترزع بهذا الفحص فيقيم في الأرض أربعين يوماً فتحصد وان الكيل الواحد منها يعطي مائة كيل وربما زاد ونقص .

بلزمة<sup>٧</sup> : هي حصن أولي في الشرق من قبر مادغوس وهي في القرب منه وبمقربة من بلد قسطنطينة وبينهما يومان ، وهو حصن لطيف وفي أهله عزة ومنعة وله ريبس وسوق وآبار طيبة الماء وهو في بساط من الأرض كثير المزارع والقري ، وفي قراه حصون كثيرة وتسير منه إلى مدينة نقاوس ، وبناءؤه بالحجارة الكبار القديمة ، ويذكر أهل تلك الناحية أنه من أيام عيسى عليه السلام ، والمدينة في ذاتها مردومة بالتراب والأحجار ، ويرى الرايون سورها من خارجها عالياً فإذا دخلوا المدينة لم يروها سوراً لأن أرض الحصن مساور لشرفاته ردماً وهذا من غريب البناء .

بليونش<sup>٨</sup> : قرية كبيرة عند سبتة آهلة كبيرة وكان يوسف ابن عبد المؤمن<sup>٩</sup> ملك المغرب أمر بجلب الماء من هذه القرية إلى سبتة في سنة ثمانين وخمسمائة على مسافة ستة أميال في قناة تحت الأرض وشرع في عمل ذلك ثم عاقت عنه عوائق فترك . وقرية بليونش على جبل عظيم فيه القردة ، وتحتة عبر موسى بن نصير إلى ساحل طريف فسمي به ، ولبعضهم :

بليونشُ جنةٌ ولكن طلوعها يقطع النياطا

وفد ذكرها أبو العباس الينشقي الذي كان صاحب سبتة<sup>١٠</sup> في قوله ، وهو ببغداد ، يتشوق إلى سبتة فقال :

تذكرت من بغداد أقصى المغارب

فجال نجي الفكر بين الترائب

فصبرتها نفساً تكاد من الأسى

تسرّب ما بين الدموع السوارب

<sup>١</sup> الادريسي (د) : ١٨٦ ، وبرنسال : ٤٦ ، والترجمة : ٥٩ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٧٨/٩٩ ، والبكري : ٥٠ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ١٣٧ ، والبكري : ١٠٦ .

<sup>٤</sup> في صر ع : عبد الملك .

<sup>٥</sup> حينما خلع أهل سبتة طاعة الموحدين سنة ٦٣٠ هـ قسّموا عليهم الحاج أبا العباس اليناشقي ( ٦٣٠ - ٦٣٥ ) فلما عادوا إلى الطاعة ، قبضوا عليه ( البيان المغرب ٣ : ٣٣٨ - ٣٤٠ ط ٣ ، تطوان ) وسيدكره في : ٥ نشة .

<sup>٦</sup> في الأصلين : السجاب .

صفة البحر وهو عامر أهل وله قرى وعمارات ومياه كثيرة وبه عين  
ثروة تريق في البحر ، ويقابل مرسى بنشكلة من بر العدو جزائر  
بني مزغناي<sup>(١)</sup> بينه وبينها ستة مجار .

بنجهير<sup>(٢)</sup> : في بلاد الختل وهي على جبل مشتمل على نحو  
عشرة آلاف رجل ويغلب على أهلها العبث والفساد ، ولم نهر  
وبساتين وليس لهم مزارع ، وهي متصلة ببلاد التبت .

بنزرت<sup>(٣)</sup> : بافريقية وهي أم بلاد عمل صطفورة ، وهي مدينة  
صغيرة عامرة حصينة بها مرافق وأسواق وعليها سور قديم حصين ،  
وبحيرتها المعروفة بها طولها ستة عشر ميلاً وعرضها ثمانية أميال ،  
وهي متصلة بالبحر وكلما أخذت في البر اتسعت ، وهذه البحيرة  
من أعاجيب الدنيا فيها اثنا عشر نوعاً من السمك يؤخذ منه في  
كل شهر نوع لا يمتزج بغيره من أصناف السمك فإذا تم الشهر  
جاء صنف آخر من السمك وفقد الأول ، وهكذا في كل شهر  
طول شهور العام .

بنبلونة<sup>(٤)</sup> : مدينة بالأندلس بينها وبين سرقسطة مائة وخمسة  
وعشرون ميلاً بها كانت مملكة غرسية بن شانجة<sup>(٥)</sup> سنة ثلاثين  
وثلاثمائة ، وهي بين جبال شامخة وشعاب غامضة قليلة الخيرات  
أهلها فقراء جاعة لصوص ، وأكثرهم متكلمون بالباشقية<sup>(٦)</sup> ،  
لا يفهمون ، وخیلهم أصلب الدواب حافراً لخشونة بلادهم ،  
ويسكنون على البحر المحيط في الجوف .

بنبايش<sup>(٧)</sup> : مدينة في بلاد الإفرنجية عظيمة كثيرة الأهل ، سورها  
مبني بالآجر والكلس ، وبها نحو من خمسمائة حذاء يعملون  
الدروع والسيوف والبيضات والرماح ، وهو بلد واسع الخطة كثير  
الخير ، وتنتهي أحواضها في الجوف إلى البحر المحيط مسيرة ثلاثة  
أيام ، وأهل بنبايش يزعمون أنهم من الافرنج ويشبهونهم في صفتهم  
وملابسهم وهيئتهم وأخلاقهم .

سلام عليهم ما حيت فاني

أزید لهم حباً بطول التجارب

بلطش<sup>(٨)</sup> : بالأندلس اقليم من أقاليم سرقسطة ، ونهر هذا الاقليم  
يسقي مسافة عشرين ميلاً ، وبقرب بلطش موضع يتفجر بالماء  
العذب أول ليلة من شهر أغشت ومن الغداة إلى حد الزوال ثم يبدو  
فيه القلوص والنقصان ، فإذا غربت الشمس جف إلى تلك الليلة  
من العام المستقبل ، هذا دأبه أبداً .

بم<sup>(٩)</sup> : مدينة من أرض كرمان كبيرة ذات أسواق وعمارات  
وأموال كثيرة ولها نخل وكروم وقرى كثيرة وهي أصح هواءً من  
جيرفت ، ولها قلعة منيعة حصينة مشهورة مذكورة في جميع بلاد  
كرمان ، وأهلها تجار مياسير وبها صناعات قائمة وطرز منصوبة  
ويعمل بها ثياب القطن الحسنة والمتاع الكثير يتجهز به إلى سائر  
الأقطار وتصنع عندهم الطيالة الفاخرة التي يساوي الطيلسان منها  
ثلاثين ديناراً ، ويتجهز به إلى العراق والشام وديار مصر  
وتصنع أيضاً بها العمائم العمامة الرفيعة ، تبقى مع السدر والملك  
يتنافسون في ثيابها وجيد متاعها ويدخرونه في خزائنهم ، ومن بم  
إلى جيرفت مرحلتان .

وفي بم يقول الطرمّاح<sup>(١٠)</sup> :

ألا أيها الليل الذي طال أصبح

بم وما الاصبح فيك بأروح

لئن مرّ في كرمان ليلى فربما

حلا بين تلي بابل والمضيق

المضيق جبل بناحية الكوفة ، ويقال مرّ الشيء وأمرّ من المرة .

بنشكلة<sup>(١١)</sup> : حصن بالأندلس وبالقرب من طركونه منبع على

<sup>١</sup> بروفسال : ٤٧ ، والترجمة : ٥٩ (Pleitas) وهي قرية بمنطقة سرقسطة على بعد ٣٠ كيلومتراً  
من (Alumnia Doña Goding) على نهر (Jalon) .

<sup>٢</sup> ياقوت (بم) ، والكروخي : ٩٩ ، وابن حوقل : ٢٧١ ، ونزهة المشتاق : ١٣٢ ، والمؤلف  
يقل أكثر مادته عنه .

<sup>٣</sup> ديوان الطرمّاح : ١٠٠ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ١٨١ ، والبكري : ٨٢ ، وروفسال : ٥٦ ، والترجمة : ٧١  
(Pefiscola) وهي قرية صغيرة على جزيرة صغيرة تتصل بالبر بلسان من الرمل ، في مقاطعة  
قشتليون دي لابلاتا .

<sup>١</sup> في ص : بني زغبان ، وجزائر بني مزغناي هي المعروفة اليوم باسم مدينة « الجزائر » .

<sup>٢</sup> في الأصل : بنجر ، وفي الكروخي : ١٥٦ : بنجهير ، والمؤلف ينقل عنه ، وانظر نزهة  
المشتاق : ١٤٦ وفيه « بنجهير » أيضاً .

<sup>٣</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٣/١١٤ ، والبكري : ٥٨ ، والاستبصار : ١٢٥ .

<sup>٤</sup> (Pamplona) بروفسال : ٥٥ ، والترجمة : ٧٠ .

<sup>٥</sup> ع : صالح ، ص : شالج .

<sup>٦</sup> أي لغة الباسك (Basque) (البشكنس) . <sup>٧</sup> عند بروفسال : ٥٥ بنبايش .

الجيش، ليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهم حتى أتيا الأنبار ، فسار سلمان رضي الله عنه في غربي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى الكوفة ، وسار حذيفة رضي الله عنه في شرقيه حتى أتى الكوفة فأكباً عليها وفيها ديارات ثلاثة [ منها ] دير حرقة بنت النعمان ، فأعجبتهما البقعة ، فنزلا فصلباً وقال كل واحد منهما : اللهم رب السموات وما أظلت ، ورب الأرضين وما أقلت ، ورب الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت . والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذا الكوفة واجعله منزلاً ثبات ، ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر .

وفي رواية أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد رضي الله عنه ان العرب لا يصلحها من البلدان إلا ما يصلح الشاة والبعر وسأل من قبله عن هذه الصفة فأشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب وعلمائها باللسان لسان البر الذي أدله في الريف ، وهو نهر الكوفة ، فكتب عمر إلى سعد رضي الله عنهما يأمره بتزوله ، وبين هذا اللسان وبين القادسية ثمانية فراسخ ، فارتحل سعد رضي الله عنه من المدائن بالناس حتى عسكر في الكوفة سنة سبع عشرة .

واستقر أيضاً بأهل البصرة منزلهم اليوم فاستقروا في قرارها في شهر واحد ، وقيل بصرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، فبصر البصرة لعمر رضي الله عنه عتبة بن غزوان ثم استعمل عليها المغيرة بن شعبة ، ثم عزله عمر رضي الله عنه واستعمل أبا موسى رضي الله عنه ، ثم إن القوم استأذنوا عمر رضي الله عنه في بنيان القصب فقال : العسكر أجد لحربكم وما أحب أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصريين بالقصب . ثم إن الحريق وقع بالكوفة والبصرة وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما منهم نفرأ يستأذنونهم في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ولا تطاولون في البنيان والزموا السنة تلتزمكم الدولة ، وعهد عمر رضي الله عنه إلى الناس ، وتقدم إلى الناس لا يرفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : وما القدر ؟ قال : ما لا يقربكم من السرف ولا يخرجكم عن القصد .

ولما بلغ عمر رضي الله عنه أن سعداً وأصحابه رضي الله عنهم قد بنوا بالمدر قال : قد كنت أكره لكم ذلك فأما إذا فعلتم فعرضوا الجيطان وأطيلوا السمك وقاربوا الخشب ، وعلى الجملة

البصرة : بالعراق ، وهي كانت قبة الإسلام ، ومقر أهله ، بنيت في خلافة عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة واخطت عتبة ابن غزوان المنازل بها وبنى مسجداً من قصب ، ويقال بل كان ذلك سنة سبع عشرة . وعتبة أول من اختطها ونزلها في ثمانمائة رجل وهو الذي فتح الأبله . وبالبصرة خطب عتبة بن غزوان خطبته المشهورة وهي ثابتة في صحيح مسلم<sup>(١)</sup> ، أولها : أما بعد فإن الدنيا آذنت بصرم وولت حذاء ، إلى آخرها ...

قالوا : وبشرقيها مياه الأنهار منفرة ، وهي نيف على ثمانية آلاف نهر ، وهي في مستو من الأرض لا جبال فيها . وقيل كان فيها سبعة آلاف مسجد ثم خلا أكثرها وما بقي فيها إلا ما دار بالمسجد الجامع الذي فيها . وبالبصرة نهر يعرف بنهر الأبله طوله اثنا عشر ميلاً وهو مسافة ما بين البصرة والأبله ، وعلى جانبي هذا النهر قصور وبساتين متصلة كأنها بستان واحد ويحويها حيط واحد ، وينصب إلى هذا النهر عدة أنهار مما يقاربه أو يماثله في الكبر ، وجميع نخيلها في اعتدال قدوده ونضارة فروعه كأنها أفرغت في قالب واحد وغرس سائره في يوم واحد ، وجميع أنهار البصرة المحيطة بشريقتها يصب بعضها في بعض ، وينشعب بعضها من بعض وأكثرها يدخله المد والجزر من البحر ، فإذا دخل المد تراجعت مياه الأنهار فصبت في البساتين والمزارع وسقتها ، وإذا كان الجزر عادت الأنهار جارية على حسب عادتها .

وحكى الخليل فيه ثلاث لغات : ضم الباء وفتحها وكسرها .

ولما نهران أحدهما يعرف بنهر ابن عمر - وجه عمر بن الخطاب ابنه عبد الله رضي الله عنهما لحفره فنسب إليه - والآخر يعرف بنهر حسان وهو حسان النبطي صاحب خراج العراق ، وبين البصرة والكوفة ثمانون فرسخاً .

وسبب بنائها أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وهو على حرب العراق يستنبي ما الذي غير ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه ان العرب غير ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فكتب إليه ان العرب لا يوافقها إلا ما يوافق أهلها من البلاد فابعث سلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا بالدي

ومسروق مفلوجاً وشريح سناطاً . وقال أبو عبيدة : سعوا بالوليد ثم جاءوا يعتذرون إليه وقالوا : ما رأينا بعدك خيراً منك ، قال : لا والله ما رأيت أنا بعدكم شراً منكم ، فلما أسهبوا في الثناء وأطنبوا في التقريظ قال : حبكم كلف وبغضكم تلف وطبعتم على الزيادة في الأشعار والتوليد في الآثار وطبعنا على حذف الفضول والتمسك بالأصول ، وقال النجاشي :

إذا سقى الله قوماً صوبَ غادية

فَلَا سقى الله أهل الكوفة المطرا

السارقون إذا ما جنَّ ليلهم

والدارسون إذا ما أصبحوا السورا

وارسل الريح تلدي في وجوههم

حتى إذا لم يروا عيناً ولا أثرا

القي العداوة والبغضاء بينهم

حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

وقال اليعقوبي : أهل الكوفة على قلة أموالهم أهل تجمل وستر وكفاف وعفاف ليس في البلدان أشد عفافاً منهم ولا أشد تجملاً وهي طيبة الهواء عذبة الماء ، ماؤها ماء الفرات الأعظم ، وهي دار العرب ومادة الإسلام ومعدن العلم ، بها أئمة القراء الفصحاء الذين ترجع عامة الناس إلى قراءتهم وفقهاؤها الفقهاء الذين عليهم المعتمد ، وهم أهل العلم بالشعر وفصيح اللغة لأن أهلها عرب كلهم لم تحالطهم الأنباط ولا الفرس ولا الخزر ولا السند ولا الهند ، ولا تناكحوا في هذه الأجناس فيفسدوا لغاتهم ، وإن أصل الرواية ومعرفة اللغة كان فيهم ، ومن روايتهم صار إلى أهل البصرة وغيرها لأن أهل الحيرة كانوا أول من دَوَّن الشعر وكتبه في أيام آل المنذر اللخمييين ملوكها وكانت شعراء الجاهلية تفد عليهم مثل الأعشى والنابغة وعبيد بن الأبرص وبشر ابن أبي خازم وعمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة والمتلمس وطرفة وغيرهم ، فكان آل المنذر يأمرهم كتّابهم من أهل الحيرة أن يكتبوا أشعارهم فأخذهم الناس عنهم .

قال الجاحظ : والكتب الموضوعة في محاجة أهل الشام لأهل العراق وأهل الكوفة لأهل البصرة وأهل الجزيرة لأهل الشام وبغداد والبصرة ، وهذا الشكل أهون من محاجة أهل المدينة لأهل مكة والحسنية للحسينية والمهاجرين للأنصار على ما في هذا من الخطأ

فالبصرة والكوفة مصر الإسلام وقرارة الدين ومحال الصحابة والتابعين والعلماء الصالحين وجيوش المسلمين والمجاهدين ، ثم نشأت بين أهل المصرين مفاخرة ومفاصلة ، فقال من فضل البصرة : كان يقال الدنيا والبصرة . ووقف شيخ دهقان فقال ، وهو يتأمل البصرة - أنهارها وكلاءها وأسواقها ومسجدها الأعظم ومجالسها - : قاتلك الله ، فوالله ما استجمعت هكذا حتى أخربت بلاداً وبلاداً . وقال بعضهم : مررت ببعض طرق الكوفة فإذا برجل يخاصم جاراً له ، فقلت : مالكما تختصمان ؟ فقال أحدهما : لا والله إلا أن صديقاً زارني فاشتبهت علي رؤوساً فاشتريت له رأساً فتغدينا به فأخذت عظام الرأس فوضعتها على باب داري أنجمل بها في جيراني فأخذها هذا من بابي فوضعها على بابه وقال : أنا اشتريته .

وأنشدوا لبعض أصحاب الضياع :

زرعنا فلما سلم الله زرعنا

ووافى عليه منجل لحصاد

بلينا بكوفي حليف مجاعة

أضرَّ علينا من دبا وجراد

وقال الأحنف لأهل الكوفة : نحن أعزى منكم برية وأكثر منكم بحرية وأبعد منكم قرية وأكثر منكم سرية . وزعم أهل الكوفة أن البصرة أسرع الأرض خراباً وأخبثها تراباً وأبعدها من السماء وأسرعها غرقاً . قال البصريون : كيف تكون أسرع غرقاً ومغيض مائها في البحر ثم يخرج ذلك إلى البحر الأعظم ثم إذا جاوز الأبلّة بعدة فراسخ يصب في دجلة سامراً ودجلة عبادان ولم يدخل البصرة ماء قط . وعن إياس بن معاوية : مثلت الدنيا على صورة طائر فالبصرة ومصر الجناحان والشام الرأس والجزيرة الجؤجؤ واليمن الذنب ، وليس في الحديث ذكر الكوفة .

وسئل بعض الناس عن فقهاء الكوفة فقال : أبحث الناس لصغير وأتركه لكبير ، يتكلف أحدهم القول في الدور والدين والعين وهو لم يحكم طلاق السنة . وعاب بعض الكوفيين فقهاء البصريين فقال : كان الحسن أزرق وقتادة أعمى وابن أبي عروبة أعرج وهشام أعمى وواصل أحدب وعبد الوارث أبرص ويحيى ابن سعيد أحول ، فقال بعض البصريين : كان علقمة أعرج وإبراهيم أعور وسليمان أعمش ورشيد أعرج وأبو معاوية أعمى

اصطفوا منها العبدية المنسوبة إلى عبد القيس ، وذكروا أن رجلاً من وفد عبد القيس يقال له عبادة بن عمرو الشنّي قال للنبي ﷺ عند وفادتهم عليه ودعائه لهم : يا رسول الله إني رجل أحبّ الشاء ، فدفع له رسول الله ﷺ فحلاً جليلاً من المعز وقبض بيده على أصل أذن ذلك الفحل حتى استدارت أصابعه الكريمة فصار في أذنه كالسمة ، فقدم به عبادة ببلاد فأطرقه شياؤه فجاءت بالشاء العبدية فحملها أهل البصرة من البحرين ، وهم يذكرون أن ما من شاة موصوفة كريمة منها إلا وفي أذنها حلقة كالسمة فإذا وجدوها كذلك رغبوا فيها وغالوا فيها ، تبلغ الشاة منها خمسين ديناراً ، وإذا كان في التيس مثل ذلك تنوفس فيه وبلغ عدة دنائير ، وأخبر يحيى بن الفضل أنه رأى تيساً بالبصرة عظيماً قد حملت عليه مزادة ماء وهي الراوية التي تحملها البغال ، فبلغ بها منزل صاحبه ، واشترى بأربعمائة دينار ، وللشاة عندهم أنساب معروفة ويشهدون على ذلك العدول في الصحف فيقولون : شاة بني فلان أمها فلانة شاة آل فلان ، وأبوها تيس آل فلان ، وجدتها الفلانية ، ويوصف مقدار ما تحلب من اللبن . وأما الحمام فالأمر بالبصرة جلّ فيه وتجاوز الحد وبلغت الحمام عندهم في الهدى أن جاءت من أقاصي بلاد الروم ومن مصر إلى البصرة وتنافسوا في اقتنائها ولهبوا بها حتى بلغ ثمن الطائر منها سبعمائة دينار ، قال : وهذا ما حضرته ورأيتة وشهدته . وقيل إنه بلغ بالبصرة ثمن لطائر منها جاء من خليج القسطنطينية ألف دينار ، وكانت تباع البيضة من الطائر المشهور الذي قد أتاها وأبوه من الغاية بعشرين ديناراً . وعندهم دفاتر بأنساب الحمام كأنساب العرب ، وكان لا يتمتع الرجل الجليل ولا الفقيه ولا العدل من اتخاذ الحمام والمنافسة فيها والاحبار عنها والوصف لأمرها والنعت لمشهورها حتى وجه أهل البصرة إلى بكار بن قتيبة البكراني قاضي مصر وهو منهم ، وكان في فضله وعقله ودينه وورعه على ما لم يكن عليه قاض ، بحمامات لهم مع قوم ثقات وكتبوا إليه يسألونه أن يتولى إرسالها بنفسه ففعل ، وكان الحمام عندهم متجراً من التجارات لا يرون بذلك بأساً .

قال الطبري<sup>(١)</sup> : وفي سنة مائتين وست وسبعين انفرج تل في نهر البصرة يعرف بتل بني شقيق عن سبعة قبور فيها سبعة أبدان صحيحة وحوض من حجر في لون المسن فيه كتابة لا يدرى ما هي وعلى تلك الأبدان أكفان جدد ليّنة تفوح منها رائحة المسك ، أحدهم

١ الطبري ٣ : ٢١١٦ .

فإن الله تعالى لم يفرق في القرآن بين المهاجرين والأنصار كما لم يفرق بين الصلّاة والصيام وبين الجنة والنار ، كذلك القول في الحسنية والحسينية لأنهما سبط واحد وكنفس واحدة ، قال : وأصحاب الفضول كثير فقد رأيت من يزعم أن منكرأ أفضل من نكير وبأجوج أشرف من ماجوج وهاروت خير من ماروت ، وللأمر حدود الوقوف عندها أصوب .

ونسنتوفي خبر الكوفة عند الوصول إلى رسمها إن شاء الله تعالى فلنرجع الآن إلى ذكر البصرة .

واختطت البصرة في موضعها اليوم على اختلاف الناس في وقت ذلك كما تقدم فبنوا بالقصب ومكثوا كذلك يسيراً حتى أذن لهم عمر رضي الله عنه في البناء باللبن لما وقعت النار بالكوفة واحترق فيها ثمانون عروساً كما ذكرنا ، فبنى الناس تزجيةً وبلغت لما تقدم إليهم عمر رضي الله عنه ألا يرفعوا فوق القدر ، وكان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد رضي الله عنه أن ابعث عتبة بن غزوان إلى فرج الهند يرتاد موضعاً بمصره وابعث معه ثمانين من أصحاب رسول الله ﷺ ، فخرج عتبة من المدائن سنة ست عشرة من الهجرة في سبعمائة حتى نزل على شاطئ دجلة ببحيال جزيرة العرب فبنى ولم يبدأ بأول من المسجد فاخطوه ثم رموا من حواله كله باسمهم ، واخطوا ما وراء منهاها على حسب ما فعلوه بمسجد الكوفة ، وأول ما بني بالبصرة سبع دساكر منها الخريبة اثنتان والزابوقة واحدة ، وفي بني سليم اثنتان وفي الأزدي اثنتان وبني مسجد القصب ثم بناه ابن عامر باللبن لعثمان بن عفان رضي الله عنه ثم بناه زياد بالآجر لمعاوية رضي الله عنه ، وبني جنبتيه وأتمه عبيد الله بن زياد ، ويذكر أن المسجد الحرام أكبر من مسجد البصرة ببضع عشرة ذراعاً . وكسرت البصرة أيام خالد القسري فوجد طولها فرسخين في مثلها والكوفة ثلثا البصرة . وأول مولود ولد فيها عبد الرحمن ابن أبي بكر رضي الله عنهما فحضر يوسئد جزوراً وأطعم أهلها وكانوا ثلثمائة أو ثلاثين ومائة . ولأهل البصرة ثلاثة أشياء ليس لأحد من أهل البلدان أن يدعيها ولا يشركهم فيها وهي النخل والشاء والحمام الهدى ، أما النخل فهم أعلم قوم بها وأحذقهم بغراستها وتربيتها وإصلاحها وإصلاح عللها وأدائها وأعرفهم بأحوالها من حين تغرس إلى حين تكل وتستوي وأبصرهم بالتمر وخرصه وتمييزه وحزره وخزونه ، وهي تجارتهم العظمى وعدتهم الكبرى ، وفي البصرة من أصناف النخيل ما ليس في بلد من بلاد الدنيا . وأما الشاء فانهم

قال الصولي : ولا نعلم أحداً مدح رجلاً بأنه لا يحضر الحرب  
وينفذ كيدته فيها نفوذ الأقدار بأحسن مما قاله ابن الرومي :

يظل عن الحرب العوان بمعزل  
وأثاره فيها وإن غاب تشهد

كما احتجب المقدار والحكم حكمه  
عن الناس طراً ليس عنه معرّد

ولقد أحسن وإن كان نقله من قول بشار :

الدَّهْرُ طَلَّاعٌ بِأَحْدَانِهِ  
ورسله فيها المقاديرُ

محجوبة تنفذ أحكامها  
ليس لنا عن ذاك تأخير

ثم مدح ابن الرومي فيها صاعداً [ مشيراً ] إلى هذه القصة فأحسن .

قالوا : وأقام الرواة يروون حرفاً مصحفاً : تهلك البصرة بالريح  
بعد مائتي سنة حتى جاء صاحب الزنج فعلموا أن صوابه بالزنج  
بالزاي والتون والجيم . ولصاحب الزنج أشعار أكثرها في الفخر  
ووجوب القيام لازالة الظلم وتغيير المنكر .

وفيما بين طنجة وفاس من أرض المغرب مدينة يُقال لها  
البصرة<sup>١</sup> أيضاً كبيرة هي أوسع تلك النواحي مرعىً وأكثرها زرعاً  
ولكثرة البانها تعرف بقصر اللبان ، وتعرف ببصرة الكتان ، وكانوا  
يتبايعون في بدء أمرها جميع تجارتهم بالكتان ، وتعرف أيضاً بالحمراء  
لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة وهي بين شرفين ولها عشرة  
أبواب وجامعها سبع بلاطات وبها حمامان<sup>٢</sup> ومقبرتها الكبرى  
في شرفها في جبل ، وساء المدينة زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة  
على باب المدينة تعرف ببئر ابن ذلفاء ، وخارجها في جناتها عيون  
كثيرة وآبار عذبة . ونساء البصرة مخصصات بالجمال الفائق  
والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجمل منهن . قال أحمد  
ابن الفتح المعروف بالخراز<sup>٣</sup> التاهرتي يمدح أبا العيش ابن إبراهيم  
ابن القاسم :

شاب له جمّة وجميع أعضائه صحاح وكأنه قد كحل بالكحل  
وبلت شفتاه بالماء من صحة بشرته وبه ضربة في خاصرته . قال  
محمد بن جرير : وحدثني بعض أصحابنا ممن شهد أمره أنه جذب  
شعرة من شعر بعضهم فوجده قوي الأصل نحو قوة شعر الحي .

وفي شوال سنة ثمان وخمسين ومائتين غلب على البصرة الدعي<sup>٤</sup>  
وكان قد حصرهم في شعبان ورمضان وقتل من أهلها مائة ألف رجل  
وقتل بعد أن دخلها مائتي ألف وحرق عামتها وهدم المسجد الجامع  
وحرقه ، وكان أصل هذا الدعي الثائر من البصرة وبها قرأ وتأدب  
وكان يعلم القرآن والأدب لبعض أبنائها إلى أن كان من أمره ما  
كان ، وخرج في خلافة المعتمد وقيل في خلافة المهتدي فلم يخرج  
إليه المعتمد وبعث إليه الجيوش فهزمها العلوي الدعي واسمه علي  
ابن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين بن علي  
ابن أبي طالب رضي الله عنهم وعن من انتمى إليهم ، وكان الذي  
طاولة في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق  
رحمه الله ، ثلاث سنين وثمانية أشهر ، إلى أن قتله وسيق رأسه إلى  
بغداد وطيف به . قال بعضهم : رأيت ذلك اليوم فما رأيت مثله  
حسناً ، سار الأمير والجيوش أمامه وخلفه والرأس بين يديه محمول  
على الرمح ، وصاعد الوزير معه . وكان قيام هذا الدعي في شوال  
سنة خمس وخمسين في خلافة المهتدي بالله ، وقيل في صفر سنة  
سبعين كذا في تاريخ القضاعي ، وفي تاريخ محمد بن سهل أنه  
قتل سنة إحدى وسبعين ومائتين وهو خارج من مدينته التي سماها  
المختارة وهي على دجلة على مسيرة يوم من البصرة بالقرب من  
عبادان ، وسكنها بسودانه الذين جيشوا معه من عبيد أهل البصرة  
وغيرهم ، كان خرج إليهم من البصرة إلى بواديهم والفهم فأقام  
معهم بها يقاتل البصرة إلى أن هدمها وحرقها ، وكانت مدته إلى  
أن قتل ست عشرة سنة ، وكان موته بسهم أصابه في نحره بين  
الصفين وهو ينشد :

لميّة يلقها الإنسان واحدة

خيرٌ له من لقاء الموت تاراتٍ

ولما ظفر الموفق بصاحب الزنج قال ابن الرومي يمدح صاعداً الوزير  
بقصيدة عددها أربع مائة بيت أولها :

أبين ضلوعي جمرةً تتوقد

على ما مضى أم حسرة تتجدد

<sup>١</sup> البكري : ١٠ ، والاستبصار : ١٨٩ .

<sup>٢</sup> ص : حمامات .

<sup>٣</sup> البكري : باب الخراز .

مرحلتان ، وهي حصينة في سفح جبل وعليها سور حصين بالحجارة  
سعته عشرون شهراً ، والماء يشق في وسطها ويدخل كثيراً من ديارها  
وعلى هذا النهر أرحاء ومطاحن ، وهي كثيرة الغلات نامية الاصابات  
والفواكه كثيرة الكروم والأشجار رخيصة الأسعار ، وبها من عجيب  
الآثار الملعبان ، والكبير بني في أيام سليمان بن داود عليهما السلام ،  
وطول الحجر من حجارتة عشرة أذرع على عمد شاهقة يروع  
منظرها<sup>(١)</sup> ، وبهذه المدينة من الهياكل شيء عجيب .

وهذه المدينة هي المذكورة في قول امرئ القيس :

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها

ولابن جريج في قرى حمص أنكرا

وهي قديمة البناء جدا حتى إن عوام أهلها يزعمون أن سورها من  
بنيان الشياطين لا يغيره زمان ولا يؤثر فيه حدثان ، ولكثرة بساينهم  
يشترى عندهم من الفواكه بدائق ما يأكل جماعة أهل البيت  
ويفضلون منه . قيل النسبة اليها بعلبكي وإن شئت قلت بعلي أو  
بكي ، وفتحت بصلح في زمان عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة ،  
وإلى أهل بعلبك بعث الله تعالى الياس النبي عليه السلام ، وكان  
لأهل بعلبك صنم يدعى بعلا ، والبعل بلغة اليمن الرب ، فسميت  
بعبادة أهلها بعلاً واسم الموضع بك .

بُعَاث<sup>(٢)</sup> : بضم أوله وبالعين المهملة والثاء المثناة موضع على  
ليلتين من المدينة النبوية فيه كانت الواقعة واليوم المنسوب إليها بين  
الأوس والخزرج قبل الإسلام ، قالت عائشة رضي الله عنها : كان  
يوم بعث يوماً قدّمه الله تعالى لرسوله ﷺ فقدم رسول الله ﷺ  
وقد افترق ملائمتهم وقتلت سرايتهم وجرحوا فقدمه الله تعالى لرسوله ﷺ  
في دخولهم الإسلام .

بغداد<sup>(٣)</sup> : دار مملكة خلفاء بني العباس ، وفيها أربع لغات :  
بغداد بدالين مهملتين ، وبغداد معجمة<sup>(٤)</sup> الأخيرة ، وبغدان  
بالتون ، ومغدان بالمهم بدلاً من الباء ، وتذكر وتؤث . قالوا :  
وبغداد بالفارسية عطية الصنم لأن بغ صنم وداد عطية ، ولذلك

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : واللعب الصغير قد تهدم أكثره وذهبت محاسنه وبقي منه الآن حائط قائم  
طوله عشرون ذراعاً وارتفاعه على الأرض عشرون ذراعاً ...

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٥٩ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٦١ ، وياقوت ( بغداد ) ، وابن حوقل : ٢١٥ ، والكرخي : ٥٨ ،  
وتاريخ بغداد ١ : ٢٥ - ١٢٧ .

<sup>٤</sup> ص : ٤ : مهملة .

قَبَحَ الاله اللهو إلا قينة  
بصرية في حمرة وبياض

الخمر في لحظاتها والورد في  
وجناتها والكشح غير مفاض

في شكل مُرجي ونسك مهاجر  
وعفاف سني وسمت إياضي

تاهرت أنت خلية وبرية  
عوضت منك ببصرة فاعتاضي

لا عذر للحمرء في كلفي بها  
أو تستفيض بأبحر وحياض

ما عذرها والعيش عيشي إذ بها<sup>(٥)</sup>  
ملك الملوك ورائض الرواض

ومدينة البصرة هذه محدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة  
أو قريباً منه ، وبين البصرة وفاس مرحلتان أو ثلاث .

بَصِينَا<sup>(٦)</sup> : مدينة من كور خوزستان بينها وبين مدينة السوس  
مرحلة ، وهي صغيرة خلقها كثير ، وبها طرز للسلطان يعمل بها  
الستور المنسوبة اليها في جميع الأرض المكتوب على تطريزها  
« مما عمل بَصِينَا » ، وقد يعمل بغيرها من المدن ستور تكتب عليها  
« بَصِينَا » .

بُصْرَى : من أرض الشام من أعمال دمشق وهي مدينة حوران  
وفي شرقي هذه المدينة بحيرة تجتمع فيها مياه دمشق وتسير منها في  
صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

وفي الخبر أن آمنة لما حملت بالنبي ﷺ رأت كأنه خرج  
منها نور أضاءت له قصور بصرى من أرض الشام ، روي ذلك  
عنه ﷺ .

بعلبك<sup>(٧)</sup> : مدينة بالشام بينها وبين دمشق في جهة الشرق

<sup>١</sup> البكري : والبحر عيسى ربها ، وذلك يشير إلى أن الممدوح اسمه عيسى .

<sup>٢</sup> انظر الكرخي : ٦٤ ، وابن حوقل : ٢٣١ ، وياقوت ( بصنا ) .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١١٦ ، وصباح الأعيى ٤ : ١٠٩ .

من أهل الفضل والعدالة والعفة والأمانة والمعرفة بالهندسة ، وكان فيمن أحضر الحجاج بن ارطاة وأبو حنيفة فكان أول ما ابتدئ ببنائها في سنة خمس وأربعين ومائة ثم قسم الأرض أربعة أقسام وقلد القيام بكل ربع رجلاً من قواده ورجلاً من مواليه ورجلاً من المهندسين ونظر عند بنائها من أخذ الطالع فكان المشتري في القوس فدلّت النجوم على طول ثباتها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا إليها ، قال المخبر : ثم قلنا يا أمير المؤمنين وخلة أخرى فيها تدل النجوم على أنه لا يموت فيها خليفة ، فنقسم وقال : الحمد لله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، ولذلك قال بعض مداح المنصور :

إن خير القصور قصرُ السلام  
إذ به حلّ سائس الإسلام  
متزلّ لا يزال من حلّ فيه  
آمناً من حوادث الأيام

ولهذا قالوا : نزل بغداد سبعة خلفاء : المنصور والمهدي وموسى الهادي وهارون الرشيد ومحمد الأمين وعبد الله المأمون والمعتصم فلم يمت بها واحد منهم إلا محمد الأمين فإنه قتل خارج باب الأنبار عند بستان طاهر ، وانتقل المعتصم سنة ثلاث وعشرين ومائتين إلى سر من رأى ، فهذا مصداق ما دلت عليه النجوم .

وإنما سميت مدينة السلام لأن دجلة كان يُقال لها وادي السلام فقيل لبغداد مدينة السلام . وقيل لأنهم أرادوا مدينة الله واسمها الأول عند الناس الزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى القوس زوراء لانعطافها ، وكان بعضهم يسميها الصيادة لأنها تصيد قلوب الرجال ، وقال رجل من أهل البصرة : مررت ببغداد في السحر فأعجبني كثرة الأذان فيها فهتفت بي هاتف : ما الذي يعجبك منها ، لقد فجرَ فيها البارحة سبعون ألفاً . ورأى أبو بكر الهذلي سفيان بن عيينة ببغداد فقال : بأي ذنوبك دخلتها ؟ وقيل لرجل : كيف رأيت بغداد ؟ فقال : الأرض كلها بادية وبغداد حاضرتها . وقال آخر : لو أن الدنيا خربت ونخرج أهل بغداد لعمروها . وكان فراغ المنصور من بنائها ونقل الخزائن إليها والدواوين وبيوت الأموال سنة ست وأربعين ومائة وكان استتمامه لجميع أمر المدينة سنة تسع وأربعين .

كره الأصمعي هذه التسمية . وكانت قرية من قرى الفُرس فأخذها أبو جعفر غصباً فبنى فيها مدينة وقال الجرجاني : باغ بالفارسية هو البستان الكثير الشجر ، وذاذ : معطي ، فعناه معطي البساتين . قال أبو عثمان النهدي<sup>(١)</sup> : كنا نسير مع جرير بن عبدالله البجلي حتى انتهى إلى موضع فقال : أيّ موضع هذا ؟ قالوا : قطربل ، فحرك دابته ثم قال : سمعت النبي ﷺ يقول : تبنى مدينة بين دجلة والديجل والصراة وقطربل يجبى إليها خراج كل أرض وتجمع إليها جارية الأرض ، وفي رواية يُخسف بها . كذا أحسب . وسميت بغداد لأنه أهدي إلى كسرى خصي من المشرق وكان له صنم يقال له بغ فقال الخصي : بغذاذي أي أعطاني الهي يعني الصنم ، ولهذا كان المتورعون يكرهون أن يسموا بغذاذ بهذا الاسم ويقولون بغداد بالدال المهملة .

وكان أبو جعفر المنصور بعث رجلاً سنة خمس وأربعين ومائة يطلبون له موضعاً يبني فيه مدينة فطلبوا فلم يرضوا موضعاً حتى جاء موضعاً بالصراة وقال : هذا موضع أرضاه تأتبه الميرة من الفرات ودجلة والصراة . وكان أبو جعفر هذا وهو عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بنى مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاشمية فأقام بها مدة إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة فصار إلى بغداد فوقف بها وقال : ما اسم هذا الموضع ؟ فقيل : بغداد ، فقال : هذه والله المدينة التي أعلمني أبي محمد بن علي أنني أبنيتها وأنزلها وينزلها ولدي من بعدي ، ولقد غفلت عنها الملوك في الجاهلية والإسلام حتى يتم تدبير الله تعالى وحكمه فيّ وتصح الروايات وتبين الدلالات والعلامات تأتبه الميرة في الدجلة والفرات من واسط والأبلة والأهواز وفارس وحمّان واليامة وما يتصل بذلك ، وكذلك ما يأتي من الموصل وديار ربيعة وأذربيجان وأرمينية والرقّة والشام والثغور ومصر والمغرب وأصفهان وكور خراسان فالحمد لله الذي ذخرها لي وأغفل عنها كل من تقدمني والله لأبنيها ثم أسكنها أيام حياتي ويسكنها ولدي من بعدي ثم لتكونن أعمرَ مدينة في الدنيا ثم لأبني بعدها أربع مدن لا تخرب واحدة منهن أبداً فبناها وبنى الرافقة ولم يستتمها وبنى ملطية والمصيصة والمنصورة ، فوجه في حشر الصنّاع والفعلة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط والبصرة وأمر باختيار قوم

<sup>١</sup> انظر الحديث في تاريخ الخطيب : ٢٨ وما يشبهه ثم بيان الخطيب لفساد أمثال هذه الأحاديث .



الهاشمية وتوفي قبل أن تستتم المدينة ثم كان من بنيان أبي جعفر لبغداد ما كان ، ووضع الأساس وضرب اللبن العظام وحفرت الآبار ، وعملت القناة التي من نهر كرخايا وهو الآخذ من الفرات وأجريت إلى داخل المدينة للشرب ولضرب اللبن ، وجعل للمدينة أربعة أبواب : باب الكوفة وباب البصرة وباب خراسان وباب الشام ، بين كل باب منها إلى الآخر خمسة آلاف ذراع بالذراع السوداء ، وعلى كل باب منها بابا حديد عظيمان جليان لا يغلق الباب الواحد منهما ولا يفتحه إلا جماعة رجال ، يدخله الفارس بالعلم والرمح الطويل من غير أن يشنيه ولا يميله ، وجعل عرض أساس السور تسعين ذراعاً ثم ينخرط حتى يصير في أعلاه خمس وعشرون ذراعاً وارتفاعه ستون ذراعاً مع الشرفات ، وحول السور فصيل عظيم بين حائط السور وحائط الفصيل مائة ذراع ، وبالفصيل أبرجة عظام وعليه الشرفات المدورة ، وحدّ لهم أن يجعلوا عرض الشوارع خمسين ذراعاً وإن بينوا في جميع الأرباض والدروب من الأسواق والمساجد والحمامات ما يكفي به أهل كل ناحية ومحلة ، وأمرهم أن يجعلوا قطائع القواد والجند ذراعاً معلوماً وللتجار ذراعاً معلوماً يبنونه ويتزولونه ، وللسوق الناس وأهل البلدان ، وآخر ما بنى القنطرة الجديدة وبها أسواق كثيرة فيها سائر التجارات مادة متصلة ثم ربض وضاح مولى أمير المؤمنين المعروف بقصر وضاح حاجب خزائن السلاح وهناك أسواق ، وأكثر من كان فيه في هذا الوقت القريب<sup>(١)</sup> الوراقون أصحاب الكتب فإن به أكثر من مائة حانوت للوراقين ، والكرخ السوق العظمى مادة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، وكل تجارة لها شوارع معلومة في تلك الشوارع حوانيت ، وليس يختلط قوم بقوم ولا تجاور تجارة تجارة ، وأحصيت الدروب والسكك فكانت ستة آلاف درب وسكة ، وأحصيت المساجد فكانت ثلاثين ألف مسجد سوى ما زاد بعد ذلك ، وأحصيت الحمامات عشرين ألف حمام سوى ما زاد بعد ذلك ، وحفرت القناة التي تأخذ من الفرات في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها ، فتدخل المدينة وتنفذ في أكثر شوارعها ، وشوارع الأرباض صيفاً وشتاء قد هندست هندسة لا ينقطع الماء منها في وقت ، وقناة أخرى من دجلة على هذا المثال سماها دجياً ، وجرّ لأهل الكرخ وما اتصل به نهراً يسمى نهر الدجاج لأن أصحاب الدجاج كانوا يقعدون عنده ،

وقال أحمد بن [أبي] يعقوب<sup>(٢)</sup> : بغداد وسط العراق ، والمدينة العظمى التي ليس لها نظير في مشارق الأرض ولا في مغاربها سعة وجلالة وكبراً وعمارة وكثرة مياه وصحة هواء ، سكنها أهل الأمصار والكور وانتقل إليها من جميع البلدان القاصية والدانية وآثرها جميع أهل الآفاق على أوطانهم ، يجري في حافتيها النهران الأعظمان دجلة والفرات ، فتأتيها التجارات والميرة براً وبحراً بأيسر السعي حتى تكامل فيها كل متجر من المشرق والمغرب من أرض الإسلام ومن غير أرض الإسلام ، فإنه يحمل إليها من الهند والهند والصين والتبت والترك والديلم والخزر والحشة وسائر البلدان القاصية والدانية حتى يكون بها من التجارات أكثر مما في البلدان التي خرجت التجارات منها إليها ، وهي مدينة بني هاشم ودار مملكتهم ومحلّ سلطانهم ، لم يستبد بها أحد قبلهم ولم يسكنها سواهم ، وهي وسط الدنيا لأنها من الأقليم الرابع ، وهو الأقليم الأوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الأزمان والفصول ، فيكون الحر شديداً في أيام القيظ ، والبرد شديداً في أيام الشتاء ويعتدل الفصلان الربيع والخريف . قال : وباعتدال الهواء وطيب الشرى وعذوبة الماء حسنت أخلاق أهلها ونضرت وجوههم وانفتحت أذهانهم حتى فضلوا الناس في العلم والفهم والنظر والتمييز والتجارات والحذق بكل مناظرة وإحكام كل مهنة وإتقان كل صناعة ، فليس عالم أعلم من عالمهم ولا أروى من روايتهم ولا أجيد من متكلمهم ولا أعرب من نحويتهم ولا أفصح من قارئهم ولا أمهر من طبييهم ولا أحذق من مغنيهم ولا أطف من صانعيهم ولا أكتب من كاتبهم ولا أبين من منطقيهم ولا أعبد من عابدهم ولا أروع من زاهدهم ولا أفقه من حاكمهم ولا أخطب من خطبيهم ولا أشعر من شاعرهم ولا أفنك من ماجنهم . وكانت بغداد في أيام الأكاسرة قرية من قرى طسوج بادوريا ، ومدينة الأكاسرة إذ ذاك [ المداين ] من مدن العراق وهي من بغداد على سبعة فراسخ وبها ايوان كسرى انوشروان ، ولم تكن بغداد إلا ديراً على مصب الصراة ، ولم يكن ببغداد لملك أثر قديم ولا حديث ، أما ملك العرب فبدأ أولاً بالحجاز ثم استقر بدمشق من أيام معاوية رضي الله عنه لا يعرف بنو أمية غيرها ، فلما جاء أبو العباس السفاح عرف فضل العراق وتوسطها في الدنيا وهو عبدالله بن محمد بن علي بن [عبدالله] العباس فنزل الكوفة أول مدة ثم انتقل إلى الأنبار فبنى بأعلى شاطئ الفرات

<sup>١</sup> يعني وقت اليعقوبي ، إذ لا يزال المؤلف يلخص ما يورده عنه .

<sup>٢</sup> كتاب البلدان ( مع الأعلام النفيسة ) : ٢٣٣ ، والمؤلف يبرز أحياناً في النقل .

وحكى الهيثم بن عدي<sup>(١)</sup> أن المنصور لما جلس في قصره بباب الذهب أذن لرسول ملك الروم فدخلوا عليه فقال لرسول ملك الروم: هل ترى عيياً؟ قال: نعم عيياً ثلاثاً، قال: ما هي؟ قال: النفس خضراء ولا خضرة عندك، والحياة في الماء ولا ماء عندك، وعدوك مخالطك ومطلع على شرك، قال: أما الماء فحسبي منه ما بلغ الشفة، وأما الخضرة فللجد خلقت لا للعب، وأما السر فلا أبالي علم سري رعيي أم ولدي وخاصتي، فأمسك الرومي عن الكلام. ثم تعقب أبو جعفر الرأي فرأى أن القول ما قال، فاتخذ العباسية وأجرى القناة من دجلة وأخرق السوق عن المدينة، فلما فعل ذلك وجلس في قصره بالخلد نظر إلى التجار من البازين والصيرفي والقصاب وطبقات السوق فتمثل بهذين البيتين:

كما قال الحمار لسهم رام  
لقد جُمعتَ من شتى لأمر  
جمعت حديدية وجمعت نصلاً  
ومن عقب البعير وریش نسر

ثم قال: يا ربيع إن هذه العامة تجمعها كلمة وترأسها السفلة ولا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير واصلاحها بعد افسادها عسير فاجمعها بالرهبة واملأ صدورهم بالهبة وما استطعت من رفق بها واحسان إليها فافعل.

وفي هذا الذي ذكرناه من أولية بغداد كفاية وهي أعظم مما قيل وأشهر حالاً بما ذكر فلنقتصر على هذا القدر. ثم إن دولة بني العباس استمرت بها من مبايعة السفاح بالكوفة يوم الخميس لثلاث عشرة خلون من ربيع الآخر سنة اثنين وثلاثين ومائة إلى أن ملكها الططر حين دخلوا العراق واستولوا على تلك الآفاق وقتلوا الخليفة المستعصم.

البغیفة: [على التصغير، ضبعة وعين كانت لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ثم وقفها هي وعين أبي نيزر، ونصر كتاب الوقف: هذا ما تصدق به عبد الله علي أمير المؤمنين<sup>(٢)</sup>] تصدق بالضيعتين المعروفتين بعين أبي نيزر والبغیفة على فقراء المدينة وابن السبيل ليقى

ونهر عيسى الأعظم الذي يأخذ من معظم الفرات تدخل فيه السفن العظام التي تأتي من الرقة يحمل فيها الدقيق والتجارات من الشام ومصر، وتصير إلى فرضة عليها الأسواق وحوانيت التجار لا تنقطع صيفاً ولا شتاء، ولهم الآبار التي يدخلها الماء من هذه القنوات، وإنما احتيج إلى هذه القنوات لكبر البلد وسعته، وإلا فهم بين دجلة والفرات من جميع النواحي تتدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخل الذي حمل من البصرة وغيرها فصار ببغداد أكثر منه بالبصرة والكوفة والسواد، وغرسوا الأشجار فأثمرت ثمرات عجيبة وكثرت البساتين والجنان في أرض بغداد من كل ناحية لطيب المياه وطيب الأرض، وعمل فيها كل ما يعمل في بلد من البلدان، لأن حذاق أهل الصناعات انتقلوا إليها من كل بلد وأتوها من كل أفق ونزعوا إليها من الأداني والأقاصي، فهذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب الكرخ وجانب الأرباض، وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة وعمارات مائة؛ والجانب الشرقي من بغداد نزله المهدي بن المنصور وهو ولي عهد أبيه وابتدأ بناءه سنة ثلاث وأربعين ومائة، واختط المهدي قصوره بالرصافة إلى جانب المسجد الجامع الذي بالرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماء نهر المهدي يجري في هذا الجانب، واقطع المهدي اخوته وقواده بعد من اقطع في الجانب الغربي وهو جانب مدينته، وقسمت القطائع في هذا الجانب، وتنافس الناس في النزول مع المهدي لمحبتهم له ولتوسعته عليهم ولأنه كان أسع الجانبين أرضاً. وفي الجانب الشرقي الذي نزله المهدي أربعة آلاف درب وسكة وخمسة عشر ألف مسجد سوى ما زاد الناس وخمسة آلاف حمام سوى ما زاد الناس بعد ذلك.

وانتقل المعتصم إلى سرمن رأى في سنة ثلاث وعشرين ومائتين واتصل مقامه بها مدة حياته وأيام الوائى والمتوكل، ولم تحرب بغداد ولا نقضت أسواقها لأنهم لم يجدوا منها عوضاً ولأنه اتصلت العمارة والمنازل بين بغداد وسرمن رأى.

قال أحمد بن أبي الطاهر: أخذ الطول من الجانب الشرقي من بغداد الأمير الناصر لدين الله عند دخوله مدينة السلام فوجد مائتي حبل وخمسين حبلاً وعرضه مائتي حبل وخمسة أحبل، تكون ستة وخمسين ألف جريب ومائتين وخمسين جريباً، ووجد طول الجانب الغربي مائتين وخمسين حبلاً وعرضه خمسين حبلاً يكون ذلك سبعة عشر ألف جريب وخمسمائة جريب، فجميع ذلك ثلاثة وسبعون ألف جريب وسبعمائة جريب وسبعون جريباً.

<sup>١</sup> تاريخ بغداد ١: ٧٨.

<sup>٢</sup> أول المادة سقط من ص ع، وقد أكملته اعتماداً على ما ورد في معجم ما استعجم ١: ٦٥٨ وباقتوت (بغیفة)، والكامل للمبرد ٣: ٢٠٦-٢٠٩.

المقدار حسنة الوضع عامرة آهلة حصينة ذات أسوار وبها تجارات وفعلة بضروب الصناعات وبينها وبين جيان ثلاث مراحل . وهي من كور جيان ، وشجر التوت فيها كثير وعلى قدر ذلك غلة الحرير ، والزيتون وسائر الثمار بها على مثل ذلك من الكثرة ، وأرضها عذاء كثيرة الربيع ، وبها كانت طرز الوطاء البسطي من الديباج الذي لا يعلم له نظير . وببسطة بركة تعرف بالهوتة<sup>(١)</sup> لا يدرك لها قعر وماؤها على قامة من شفيرها وبها جبل يُعرف بجبل الكحل لا يزال ينشر منه كحل أسود يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصانه لم يزل على ذلك من قديم الدهر . ومن بسطة إلى قوله وهي آخر حوز جيان وأول أحواز تدمير ، قال البكري<sup>(٢)</sup> جعلت بسطة مدينة مفردة من الجزء الرابع من قسمة قسطنطين ، وهي مشهورة بالمياه والبساتين ، وكان الأديب أبو الحسن علي بن محمد بن شفيع<sup>(٣)</sup> البسطي يقول : لو طبعت على الزهد لحماني حسن بلدي على المجون والعشق والراحات ، وكان شاعر بسطة .

بشام<sup>(٤)</sup> : مدينة باليمن تخرج من ذمار على قرى متصلة حتى تأتي مدينة بشام وهي المنزل ، وهي مدينة طيبة بها بيوت منقورة في صخرة طويلة طولها ثلثائة ذراع في مثلها ثم تخرج منها فتتزل وادياً يقال له علان تقطعه حتى تأتي الجند .

بست : مدينة من أعمال سجستان منها أبو الفتح البستي الأديب وإياها عنى بعض الشعراء بقوله :

أَكْتَابَ بَسْتٍ كَمْ تَنَاحَرَكُم عَلَى  
كِتَابَةِ بَسْتٍ وَهِيَ سَخْنَةُ عَيْنٍ  
وَنُخْفٌ حَنِينٍ دُونَ مَا تَطْلُبُونَهُ  
فَكَمْ بَيْنَكُمْ فِي ذَلِكَ حَرْبُ حَنِينٍ

بسكرة<sup>(٥)</sup> : من بلاد الزاب بأرض المغرب ، وهي قاعدة تلك البلاد ، وهي كبيرة كثيرة النخل والزيتون وأصناف الثمار ، وعليها سور وخنادق وبها جامع ومساجد كثيرة وحمامات وحواليها بساتين كثيرة ، وهي في غابة كبيرة مقدار ستة أميال ، فيها أجناس من

الله وجهه بها حرّ النار يوم القيامة ، لا تباعا ولا تورثا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين رضي الله عنهما فهما طلقّ لهما ليس لأحد غيرهما . قال : فركب الحسين رضي الله عنه دَينَ فحمل إليه معاوية رضي الله عنه في عين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيعها وقال : إنما تصدق بهما أبي ليقبى الله بهما وجهه حرّ النار .

وفي حديث الزبير رضي الله عنه بين أن الحسين رضي الله عنه نحل البغيعة ام كلثوم بنت عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما حين رغبها في نكاح ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر وقد خطبها معاوية رضي الله عنه على ابنه يزيد . فلم تزل هذه الضيعة بأيدي بني جعفر حتى صار الأمر إلى المأمون فعوضهم منها وردّها إلى ما كانت عليه وقال : هذه وقف علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وقال موسى بن اسحاق بن عمارة : مررنا بالبغيعة مع محمد ابن عبد الله بن حسن وهي عامرة فقال : أتعجبون لها والله لثموتن حتى لا يبقى فيها خضراء ثم لتعيشن ثم لثموتن ، قالوا : وكانت البغيعة غيقة وأذنان الصفراء مياهاً لبني غفصار وبني ضمرة .

البقيع<sup>(٦)</sup> : وهي بقيع الغرقد ، وهو مدفن أهل المدينة النبوية وفيه مدافن أكثر أهل المدينة ، وهناك قبر إبراهيم ابن النبي ﷺ وقبر الحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يلي باب المدينة الذي في جهة الشرق الذي وراء دار عثمان بن عفان رضي الله عنه وفيه يخرج إلى بقيع الغرقد هذا ، قال الأصمعي : قطعت غرقدات في هذا الموضع حين دفن فيه عثمان بن مظعون رضي الله عنه فسمي بقيع الغرقد لهذا ، وقال الخليل : البقيع من الأرض موضع فيه أروم شجر وبه سمي بقيع الغرقد ، والغرقد شجر كان ينبت هناك . وكان الحسن ابن علي رضي الله عنهما أوصى أن يُدفن مع النبي ﷺ إلا أن يخاف أن يراق في ذلك محجم من دم ، فنهى مروان حتى كادت الفتنة أن تقع وأبى الحسين رضي الله عنه إلا أن يدفن مع جده ﷺ فكلّمه عبد الله بن جعفر والمصور بن مخزومة رضي الله عنهما فدفعه بالبقيع .

بسطة<sup>(٧)</sup> : مدينة بالأندلس بالقرب من وادي آش ، وهي متوسطة

<sup>١</sup> بروئسال : بالقوبة .

<sup>٢</sup> ومن بسطة ... البكري : لم يرد عند بروئسال .

<sup>٣</sup> ص : بن منيع . <sup>٤</sup> البكري (مخ) : ٦٧ ، ولعلها « بشام » .

<sup>٥</sup> البكري : ٥٢ ، والاستبصار : ١٧٣ .

<sup>٦</sup> بعضه عن معجم ما استعجم ١ : ٢٦٥ .

<sup>٧</sup> بعضه عن الادريسي (د) : ٢٠٢ ، بروئسال : ٤٤ ، والترجمة : ٥٦ .

ميدان أبي يزيد هملجوا . ومات سنة إحدى وستين ومائتين ابن ثلاث وتسعين سنة وله اخوان آدم أكبر منه وعلي أصغر منه وكانا أيضاً زاهدين عابدين .

بشتار<sup>(١)</sup> : مدينة بالصين فيها رئيس من قبل البغوغ وله خيول ورجال وحشم وعبيد وملك عظيم وهو يقاتل الترك الداخلين [ اليه ] ممن يجاوره منهم .

بشرى<sup>(٢)</sup> : من مدن نفزاوة و [ هي ] مدينة مسورة قديمة لها غابة كبيرة ، وهي كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

بهرسير<sup>(٣)</sup> : بالعراق ، والمدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ولذلك سميت المدائن فالغربية منها هذه التي تسمى بهرسير والشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدري من بناء ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها ايوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه .

بهنسى<sup>(٤)</sup> : مدينة بصعيد مصر في الجهة الغربية من الخليج الخارج من معظم النيل ، وهي عامرة بالناس جامعة لأهم شتى ، ومن هذه المدينة إلى مصر سبعة أيام ، وبهذه المدينة تعمل الستور البهنسية وتنسج الطرز والمقاطع السلطانية والمضارب الكبار والثياب المتخيرة ويقم بها التجار الستور الثمينة طول الستر ثلاثون ذراعاً وأزيد وأنقص ، قيمة الاثنين منها مائتا مثقال وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يصنع فيها شيء من الستور والأكسية وسائر الثياب من الصوف والقطن إلا وفيها اسم المتخذ له<sup>(٥)</sup> مكتوباً على ذلك مطرزاً<sup>(٦)</sup> جيلاً بعد جيل ، وهذه الأكسية والفرش مشهورة في جميع الأرض .

التمر منها جنس يُعرف بالكسبا وهو الصيحاني يضرب به المثل لفضله على غيره ، وجنس آخر يعرف بالياوي<sup>(٧)</sup> أبيض أملس ، وكان عبيد الله الشيعي صاحب القيروان يأمر عماله بالمنع من بيعه ويبيح ما هناك منه إليه لطيبه وحسنه ، وتعرف هذه البلدة ببسكرة النخل ، ويشق غابة بسكرة نهر كبير ينحدر من جبل أوراس يسقي بساينها ونحيلها وهو نحو ستة أميال في غابة متصلة بالمدينة سوى غابات كورها وقراها . وحول بسكرة أرباض خارجة عن الخندق . وبسكرة دار فقه وعلم كثير وفيها العلماء وأهلها على مذهب أهل المدينة ولها من الأبواب باب المقبرة ، وباب الحمام ، وباب ثالث يسكنه المولدون . وحولها من قبائل البربر بيدرانة ومغراوة . وداخل بسكرة آبار عذبة منها في الجامع بشر لا تنزف وداخل المدينة جنان يدخل إليها الماء من النهر ، وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل ومنه كان عبيد الله الشيعي وبنيه يستعملون في أطعمتهم وتعرف ببسكرة النخل<sup>(٨)</sup> .

ومن قرى بسكرة قرية ملشون منها كان أبو عبد الملك الملشوني ، كان فقيهاً عالماً يحمل عنه العلم وهو الذي أخبر أن في طريق بسكرة جبلاً فيه كهف فيه رجل قتيل لم يعرف أحد من أي عهد هو ولم تغيره الدهور ولا تقادم الأزمان كأنما جراحه تقطر دماً ، ويخبر الكافة عن الكافة والخلف عن السلف أنهم كذا عرفوه مُذ كانوا ، وقد نقله أهل تلك النواحي ودفنوه بأفئدتهم تبركاً به ثم لم يلبثوا أن وجدوه في الكهف على حاله ، حدث بذلك ثقات أهل تلك النواحي ، ويقال إنه من الحواريين ، قيل إن هذا القتيل في شق جبل في شرقي عين أوبار<sup>(٩)</sup> وهي عين عظيمة بين مدينة مرماجة ومدينة سيبية ، وذكر أنه بجبل لواتة وأنه كأنما ذبح من يومه وأنه هناك من قبل فتح إفريقية .

بسطام<sup>(١٠)</sup> : من عمل قومس مدينة حسنة عليها سور تراب ، وبها أسواق عامرة وجبايات قائمة ، ومنها أبو يزيد البسطامي واسمه طيفور بن عيسى ابن شوشان ، كان من قدماء مشايخ القوم ، له كلام حسن في المعاملات وأحوال سنية وفراسة حادة ورياضة لأصحابه حسنة ، قال الجنيدي : كان الخلق يركضون فإذا بلغوا

١ البكري والاستبصار : بالياربي .

٢ هكذا كُتِبَ هنا .

٣ البكري : عين أربان ، الاستبصار : عين أوبان .

٤ ياقوت ( بسطام ) والكرخي : ١٢٤ .

١ كذا وردت ، ولي نزعة المشتاق : ٧١ بشيبار ، وكذلك هي في جنى الأزهار : ٢١ .

٢ عند البقولي : ٣٥٠ بشرة ، والمؤلف متابع للاستبصار : ١٥٧ .

٣ راجع في ما تقدم مادة « أبيض المدائن » .

٤ الادريسي ( ٥ ) : ٥٠ ، وجنى الأزهار : ١٠ .

٥ الادريسي : إلا وفيها اسم الطرز المتخذة بها كانت من طرز الخاصة أو من طرز العامة سمة مكتوبة فعلها الجليل المتقدم وتبعهم على ذلك من خلفهم .

٦ ص : ع : مصرأ .

وفي بونة دفن ملك إفريقية الأمير الأجل أبو زكريا ابن الشيخ الأجل المجاهد أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص رحمه الله<sup>(١)</sup> وأنه كان تحرك من حضرته تونس في تاسع صفر من سنة سبع وأربعين وستائة ومعه ولي عهده ابنه أبو عبد الله محمد المستنصر بالله أمير المؤمنين فلما انتهى إلى قسنطينة مرض بها المرض الذي توفي منه وكان أبل منه وطمع له في البرء ، وكتب بذلك إلى تونس وتوجه إليه منها الطلبة وغيرهم يهتفون بالبرء من مرضه وقالت الشعراء في ذلك ثم عاوده مرضه فمات منه ليلة يوم الجمعة التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وستائة وصلي عليه عصر يوم الجمعة فقرر أخوه أبو عبد الله اللحياني الولاية لابنه المستنصر فبايعه الناس هناك بيعة مجددة ثم جهز إلى روضته وحمل إلى بونة فدفن بجامعها بأزاء قبر الشيخ الصالح الولي أبي مروان الفحصلي وهو ابن تسع وأربعين سنة وفي ذلك قال أبو عمرو عثمان بن عريية<sup>(٢)</sup> :

ليت شعري عن الخليفة يحيى  
وإلى ليت يستريح الحزين  
قفل الجيش سالمين ويحيى  
بالمصل من بونة مدفون

وقيل في ذلك من المراثي والأقوال المبكية نظماً ونثراً ما لا يسعه المختصر .

البوننة<sup>(٣)</sup> : هي قرية من أعمال بلنسية ينسب إليها صاحب الوثائق المجموعة عبد الله بن فتح بن عبد الواحد<sup>(٤)</sup> .

بوننة<sup>(٥)</sup> : هي قاعدة مدن لنقبردية ، وهي مدينة مبنية بالحجر والآجر والكلس كبيرة جداً كثيرة الأهل تنفجر داخلها العيون وهي على نهر يجتمع تحتها بمقدار نصف ميل بنهر آخر ، وفي هذه المدينة قصر حسن على بابة صورة فارس من نحاس متناهية

بورى<sup>(٦)</sup> : في أسفل الديار المصرية ، في سنة عشر وستائة وصل العدو إليها بشوانيه فسبأها كما فعل في قره ، وكان حلق رشيد قد حرس بالقطائع المصرية فعدل عنها إلى هذا المكان .

بونة<sup>(٧)</sup> : من بلاد إفريقية قريبة من فحس قل وهي مدينة قديمة من بناء الأول وبها آثار كثيرة ، وهي على ساحل البحر في نشز من الأرض مشرف على البحر وعلى فحوصها وقراها ، وهي من أنزه البلاد وأكثرها لبناً ولحماً وعسلًا وحرثاً ، والبحر يضرب في سورها وفيها بئر على ضفة البحر منقورة في حجر صلد وماؤها أعذب ماء وأنقعه<sup>(٨)</sup> منها يشرب أكثر أهلها لعدوبته ، وبغربي هذه المدينة ماء سائح يسقي بساقيها وأرضها ، وموضع جنايتها منتزه حسن مشرف على البحر ، ويطل على بونة جبل زغوغ وهو كثير الثلج والبرد ، وببونة مساجد وأسواق وحمام ، وهي ذات ثمر وزرع ، وقد سورت بونة بعد الخمسين والاربعمائة . ومن العجائب أن في هذا الجبل مسجداً لا ينزل عليه من ذلك الثلج شيء وإن عمَّ الجبل كله . وأكثر لحمان أهل بونة البقر إلا أنها يصبح بها السودان ويسقم البيضان . وحول بونة قبائل كثيرة من البربر مصمودة واوربة وغيرهما ، وأكثر تجارها أندلسيون . ومستخلص بونة غير جباية بيت المال عشرون ألف دينار .

وبغربي مدينة بونة بركة في دورها نحو عشرة أميال فيها سمك جليل كثير ، وفيها طائر يُعرف بالكيكل وهو يعيش على وجه الماء ويفرخ ، فإن أحسَّ بحيوان في البر أو إنسان يروم أخذه أخذ عشه بفراخه برجليه حتى يصير في وسط البركة حيث يأمن ، وهو طائر حسن وهو الذي يسمى بمصر الغطاس<sup>(٩)</sup> ، وتتخذ بمصر من جلوده الفراء لامنها<sup>(١٠)</sup> وجمالها وتباع بالأنكان الغالية . ومرسى بونة من المراسي المشهورة ، وبونة في جون من البحر يسمى جون الأزقاق وهو صغير ربما عطبت فيه المراكب ، وتسمى بونة بلد العناب لكثرة العناب فيها ، ومنه خشب سقوفهم ووقودهم ومنه جميع ما يتصرفون فيه .

<sup>١</sup> انظر الفارسية ١٠٧ - ١١٤ ، وتاريخ الدولتين : ٢٤ ، والبيان المغرب ٣ : ٣٩٣ (تطوان)

<sup>٢</sup> هو أبو عمرو عثمان بن عتيق به عثمان القيسي المعروف بابن حريية ، ولد بالمهدي سنة ٦٠٠ وتولي يبرسق سنة ٦٥٩ (رحلة التجاني ٣٧٥ - ٣٧٩) .

<sup>٣</sup> ص ٤ ، البونة ، برونسال : ٥٦ ، والترجمة : ٧١

<sup>٤</sup> ترجمته في الصلة : ٢٧١ ، وكانت وفاته سنة ٤٦٢ .

<sup>٥</sup> كذا في ع : وفي ص : بونية ، ولعل الصواب : بوبية ، وهي التي نرد عنه الادريسي باسم بايه (Pavia) ' وقد كانت هذه المدينة عاصمة للمباردين (لنقبردية) .

<sup>١</sup> خطط القرطبي ١ : ١٨١ - ١٨٢ ، واليعقوبي : ٣٣٨ (بورة) وكذلك الادريسي (د) : ١٥٧ ، وقاموس رمزي ١ : ١٧٦ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٢٧ ، والبكري : ٥٤ ، والادريسي (د/ب) : ٨٥/١١٦ .

<sup>٣</sup> ع : وامنه ، ص : وامنه ، الاستبصار : وألفقه .

<sup>٤</sup> الاستبصار : الخواص .

<sup>٥</sup> الاستبصار : للينها ، وهي غير واضحة في ص .

العظم بعثها في الدهر القديم ملك القسطنطينية إلى بلد لنقبردية . وبهذه البلدة ثلثائة فقيه من المسلمين وعندهم يتحاكم أهل لنقبردية وهم يعقدون لهم وثائق أشريتهم ويبيعهم ، وفيها من المسلمين تجار أغنياء عددهم أزيد من أربعمائة ولهم مبانٍ سرية ومتاجر قوية ولذلك صار المتوجهون من التجار والحاج إلى رومة لا بد لهم من بونية .

بوليه : مدينة على البحر الشمالي ، وهو بحر لا يركبه أحد لغلط جوهر مائه وظلمته وتكاثف الهواء عليه .

البويب<sup>١</sup> : موضع بالعراق قريب من الكوفة فيه كانت وقعة بين المسلمين والأعاجم أيام عمر رضي الله عنه بعد وقعة جسر أبي عبيد رحمه الله ، فانه لما بلغ عمر والمسلمين مقتل أبي عبيد والمسلمين يوم الجسر أهمهم ذلك وحركهم ، فاستخلف عمر رضي الله عنه على المدينة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وخرج فنزل بصرار يريد أرض فارس وقدم طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه فنزل الأعوص ، فدخل عليه العباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهم فأشاروا عليه بالمقام وقالوا : شاور الناس ، فكتب إلى علي وطلحة رضي الله عنهما فقدموا عليه فجمع الناس وقال : إني نزلت منزلي هذا وأنا أريد العراق فصرفني عن ذلك قوم من ذوي الرأي منكم ، وقد أحضرت هذا الأمر من خلفت ومن قدمت فأشيروا علي ، فقال علي رضي الله عنه : أرى أن ترجع إلى المدينة وتكتب إلى من هناك من المسلمين أن يدعوا من حولهم ويحذروا على أنفسهم ، وقد قدم قوم من العرب يريدون الهجرة فقدمهم إليهم فتكون دار هجرة لهم حتى إذا كثروا وليت أمرهم رجالاً من أصحاب رسول الله ﷺ من أهل السابقة والقدم . فانصرف عمر رضي الله عنه إلى المدينة وكتب إلى المثنى بن حارثة بأن يدعو من حوله ولا يقاتل أحداً حتى يأتيه المدد ، وقدم من الازد وبارق وغامد وكنانة سبعمائة أهل بيت فسيرهم إلى العراق فشخصوا إلى الكوفة فقدموا على المثنى بن حارثة فأقبل بهم حتى نزلوا العذيب وقدم أربع مائة أهل بيت من كندة والسكون فيهم الأشعث بن قيس ومعاوية بن حديج وشرحبيل بن السمط ، وقدم ألف أهل بيت فيهم ثلثائة بيت من النخع ، ثم قدم المدينة ألف أهل بيت من همدان فقالوا لعمر رضي الله عنه :

خز لنا ، قال : أرض العراق ، قالوا : بل الشام ، قال : بل العراق ، فصرفوا ركبهم إلى العراق وقدمت بجيلة فيهم جرير بن عبد الله وهم أربعة آلاف وقيل ألفان ، ففصلوا إلى العراق ممدّين إلى المثنى بن حارثة ثم تابعت الامداد فنزلوا العذيب بالعيال وهم قبائل اليمن والحجاز والازد ثم حضرموت وكندة ، ثم النخع ومراد ثم همدان ثم بجيلة ثم جاءت قبائل الحجاز وأهل البوادي من تميم وبكر ، وجاءت طيء عليها عدي بن حاتم ، وجاءت أسد وقيس والرباب وضبة وحنظلة وطوائف من سعد والنمر بن قاسط . ووجه يزدجرد مهران بعد وقعة الجسر وأمره أن يبت المسالحي إلى أدنى أرض العرب ويقتل كل عربي قدر عليه ، فخرج مهران في الجنود يريد الحيرة ، وبلغ المثنى الخبر وهو معسكر بمرج السباع ما بين القادسية وخفان ، فاستبطن فرات باذقلى ، وأرسل إلى جرير رضي الله عنه ومن معه : قد جاءنا أمرٌ لن نستطيع معه المقام حتى يقدموا علينا ففعلوا للحاق بنا وموعدكم البويب ومهران من وراء الفرات بازائه . واجتمع عسكر المسلمين على البويب مما يلي موضع الكوفة اليوم وعليهم المثنى وهم بازاء مهران وعسكره ، فكاتبه مهران إما أن تعبروا إلينا وإما أن نعبّر إليكم ، فقال المثنى : اعبروا ، فعبّر مهران فنزل على شاطئ الفرات ، فقال المثنى للناس : انهضوا لعدوكم ، فتناهدوا ومهران في ثلاثة عشر ألف معه ثلاثة فيلة ، فقدموا فيلتهم واستعدوا للحرب ، وأقبلوا إلى المسلمين في ثلاثة صفوف ، مع كل صف فيل ورجلهم أمام فيلهم ، وجاءوا لهم زجل ، فقال المثنى للمسلمين : إن الذي تسمعون فشل فالزموا الصمت واتمروا همساً ، والمسلمون أربعة آلاف وثمانمائة ، وقيل ستة آلاف ، وعبأ المثنى الجيش فصير مضر وريعة في القلب وصير اليمن ميمنة وميسرة وقال : يا معشر المسلمين قد قابلت العجم والعرب بمائة من العرب كانوا أشد علي من ألف من العجم ، إن الله تعالى قد أذهب مصدوقتهم وأوهن كيدهم فلا يهولنكم سوادهم ، إن للعجم قسماً بُحاً وسهاماً طوالاً هي أغنى سلاحهم عندهم ، فلو قد لقوكم رموكم بها فإذا أعجلوا عنها وأنفدوها فهم كالبهائم أينما وجهتموها توجهت فتترسوا والزموا مصافكم واصبروا لشدّة أو شدتين ثم أنتم الظاهرون إن شاء الله تعالى . وركب يومئذ فرساً ذنوياً أدهم يدعى الشموس للين عريكته وطهارته ، وكان لا يركبه إلا لقتال ويودعه ما لم يكن قتال ، ومرّ على الرايات يحض القبائل ، و [ قد ] صفوا صفوفهم ، وقال : الزموا الصمت فإني مكبر ثلاث تكبيرات فإذا كبرت الثالثة فاحملوا ، ومر على الرايات

<sup>١</sup> بعض هذه المادة في الطبري ١ : ٢١٨٤ وما بعدها ، ولكن المؤلف ينقل عن مصدر آخر .

بورقة<sup>(١)</sup> : مدينة على ضفة البحر الهندي ، وهي آخر بلاد الكفرة الذين لا يعتقدون شيئاً بل يدهنون الأحجار بدهن السمك ويسجدون لها فهذه عبادتهم ، وهي كثيرة النخل والتجارات متصلة العمارات وافر الحنطة وبها أرز وشجر مقل شهبي للأكل .

بورقة<sup>(٢)</sup> : مدينة عظيمة من مدن الأفرنج ، قالوا : ولم من المدن نحو من مائة وخمسين مدينة غير العمائر والكور ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وصقلية واقريطش . والافرنجة أكثر الناس عدة وأحسنهم انقياداً للوكونهم وأكثرهم مدناً ، والافرنجة والصقلية والنوكرد واشبان وياجوج وماجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة كل هؤلاء من ولد يافث ابن نوح .

وبورقة<sup>(٣)</sup> أيضاً في تباه ، قالوا : أحرق رسول الله ﷺ نخل بني النضير وقطع زهو البويرة فترل الله تعالى ﴿ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ (الحشر : ٥) ، وقال حسان :

هَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍ  
حَرِيقٌ بِالْبُورِيقِ مُسْتَطِيرٌ

بوصير<sup>(٤)</sup> : قرية من قرى الفيوم بصعيد مصر ، إليها انهزم مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر خلفاء بني أمية فقتله عامر بن اسماعيل من أهل خراسان سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، وكان قال حين وصل إلى بوصير : نحن ببوصير وإلى الله المصير . وكان صالح بن علي دخل في طلب مروان ومعه عامر بن اسماعيل المدحجي فلحقوه بمصر وقد نزل ببوصير فهجموا على عسكره وضربوا الطبول وكبروا ونادوا : يا ثارات إبراهيم ، فظن من في عسكر مروان ان قد أحاط بهم سائر المسودة فقتل مروان ، قتله عامر بن اسماعيل وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه فإذا بخادم لمروان شاهر السيف يريد الدخول عليهن ، فأخذوا الغلام

راية راية يحرضهم ويهزم بأحسن ما فيهم ويكلمهم ، وأنصف في القول والفعل ، وخالط الناس في المكروه والمحبوب ، فلم يستطع أحد أن يعيب له قولاً ولا عملاً ، وأنه ليحضهم إذ شدت كثيبة من العجم على الميسرة فيها بكر وكثندة ، فقال المثنى : إن الخيل تنكشف ثم تكرر ، يا معشر طيء الزموا مصافكم واغنوا ما يليكم واعترض الكثيبة التي كشفتهم بخيل كانت معه فمنعهم من اتباعهم وقتلهم فثارت عجاجة بينهم ورجع أهل الميسرة فأقبلت الميمنة نحو المثنى وقد انكشف العدو عنه وسيفه بيده وقد جرح جراحات وهو يقول : اللهم عليك تمام النصر ، هذا منك فلك الحمد ، وكانت هزيمة المشركين فاتبعهم المسلمون حتى انتهوا إلى نهر بني سليم ، ثم كروا على المسلمين وركدت الحرب بينهم ملياً فما تسمع إلا هدير الرجال ، وحمل المثنى على مهران فأزاله حتى دخل في ميمنته ، ثم خالطوهم واجتمع القلبان وارتفع الغبار والمجنبات تقتتل لا يستطيعون أن يفرغوا لنصر أميرهم لا المسلمون ولا المشركون ، وأوجع قلب المسلمين في قلب المشركين والمجنبات قد هدد بعضها بعضاً ، فلما رآه المسلمون قد أزال القلب وأفضى أهلهم قويت مجنبات المسلمين على المشركين وجعلوا يردون الأعاجم على أدبارهم ، وجعل المثنى والمسلمون في القلب يدعون لهم بالنصر ويرسل إليهم من يذمرهم ويقول : إن المثنى يقول لكم عادتكم في أمثالهم ، انصروا الله ينصركم حتى هزموا القلب ودارت بينهم رحى الحرب<sup>(٥)</sup> ، وأخذت جرير بن عبد الله رضي الله عنه الرماح فنادى : واقوماه ، أنا جرير ، فقاتلت عنه جماعة من قيس حتى خلص ، وأحصي يومئذ مائة من المسلمين قتل كل واحد منهم عشرة في المعركة ، وأبصر جرير بن عبد الله رضي الله عنه مهران يقاتل فحمل عليه جرير والمنذر بن حسان فقتلاه ، طعنه المنذر فأرداه عن دابته وقد وقذه فنزل إليه جرير رضي الله عنه فاحتز رأسه ، وقيل في قتله غير هذا ، وهزم المشركون فأتوا الفرات فاتبعهم المسلمون فانتهوا إلى الجسر وقد عبرت طائفة من المشركين الجسر فحالوا بين الباقي وبينه فأخذوا يميناً وشمالاً فقاتلهم المسلمون حتى أمسوا واقتحم طائفة الفرات ففرق بعضهم ونجا بعض ، ورجع المسلمون عنهم حين أمسوا فلماً أصبحوا عقدوا الجسر وأكثروا القتل فيهم حتى جعلوهم جثاً فما كانت وقعة أبقي رمةً منها ، وكانوا يحزرونها مائة ألف .

١ في نزعة المشتاق : ٢٢ بورقة .

٢ البكري (ح) : ١٣٨ ، ١٣٧ .

٣ معجم ما استعجم ١ : ٢٨٥ .

٤ مروج الذهب ٦ : ٧٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٧٧ .

١ ص : ع القلب .

فأطال ثم رفع رأسه فقال : الحمد لله الذي لم يبق ثأري قبلك وقبل  
رحمك ، الحمد لله الذي أظفرتني بك وأظهرني عليك ، ثم قال :  
ما أبالي متى طرقتي الموت وقد قتلت بالحسين وبني أبيه من بني أمية  
ماتتين وأحرقت شلو هشام بابن عمي زيد بن علي وقتلت مروان  
بأخي إبراهيم ، وتمثل :

لو يشربون دمي لم يرو شاربهم  
ولا دماؤهم جمعاً ترؤيني

ثم حوّل وجهه إلى القبلة فأطال السجود ثم جلس وقد أسفر وجهه  
وتمثل بقول العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه من أبيات له :

أيا قومنا ان تنصفونا فأنصفت  
قواطع في أيماننا تقطر الدما

تدّرين من أشياخ صدق تقدموا  
بهنّ إلى يوم الوغى متقدّما

إذا خالطت هام الرجال تركنها  
كبيض نعام في الوغى [ قد ] تحطما

بورصا : جزيرة بأرض الهند أهلها ألوانهم إلى البياض ، وفي  
نسائهم جمال ، وفيهم نجدة وبأس شديد . وربما قطعوا على الناس  
في مراكب لهم سابقة في الجري ؛ وإنما يفعلون ذلك إذا كانوا مع  
الصينيين في خلاف ولم تكن بينهم هدنة .

بومنجك<sup>(١)</sup> : هي أعظم مدن أشروسنة ، وهي مدينة جبلية ،  
ويتزلها الولاة والعمال ، وعليها سور حصين ولها في وسطها نهر كبير  
عليه أرحاء . ومعظم أسواقها في الرض الخارج عنها ، وسور الرض  
مُشتمِلٌ على ثلاثة أميال ؛ وعلى ذلك بساتين وزروع وكروم ، ولها  
مسجد جامع . وموضع هذه المدينة في ظهر جبل من اشروسنة  
وبومنجك قاعدتها .

بوشنج<sup>(٢)</sup> : من مدن هراة ، وهي في القدر نصف هراة . وهراة  
في مستو من الأرض وفيها من المسدن خرود وغيرها .  
وبوشنج نصف مدينة هراة ومنها إلى الجبل [ نحو ] فرسخين ، وإذا

فستل عن أمره فقال : أمرني مروان إذا هو قتل أن أضرب رقاب  
بناته ونسائه فلا تقتلوني فانكم والله إن قتلتموني ليفقدن ميراث  
رسول الله ﷺ ، فقالوا له : انظر ما تقول ، قال : إن كذبت  
فاقتلوني ، هلموا فاتبعوني ، فأخرجهم من القرية إلى موضع رمل  
فقال : اكشفوا هاهنا ، فكشفوا فإذا البرد والقضيب وقعب ومخصر  
قد دفنها مروان لثلا تصير إلى بني هاشم ، فوجه بها عامر بن  
اسماعيل إلى عبد الله بن علي ، فوجه بها عبد الله بن علي إلى  
أبي العباس السفاح فتداولتها خلفاء بني العباس إلى أيام المقتدر ،  
فيقال إن البرد كان عليه يوم قتل . ثم وجه عامر بن اسماعيل ببنات  
مروان وجواريه والأسارى إلى صالح بن علي ، فتكلمت ابنة مروان  
الكبرى فقالت : يا عم أمير المؤمنين حفظ الله لك من أمرك ما تحب  
حفظه وأسعدك في الأمور كلها بخواصّ نعمه وعملك بالعافية في  
الدنيا والآخرة ، نحن بناتك وبنات أخيك وابن عمك فليسعنا  
من عدلكم ما وسعكم من جورنا ، قال : إذا لا نستبقي منكم أحداً  
رجلاً ولا امرأة ، قالت : يا عم أمير المؤمنين فليسعنا عفوكم إذا ،  
قال : أما العفو فنعم قد وسعكم ، فإن أحببت زوّجتك من الفضل  
ابن صالح بن علي وزوّجت اختك من أخيه ، قالت : يا عم أمير  
المؤمنين وأي أوان عرس هذا فلتلحقنا بحران ، قال : أنا أفعل ذلك  
إن شاء الله تعالى ، فالحقهن بحران .

واتصل بأبي العباس السفاح ما كان من عامر بن اسماعيل  
وقتله لمروان ببوصير وقد قيل إن ابن عم لعامر يقال له نافع قتله  
في تلك الليلة في المعركة وهو لا يعرفه وإن عامراً لما احتز رأسه  
واحتوى على عسكره دخل الكنيسة التي كان فيها مروان فقعده على  
فرشه وأكل من طعامه ، فخرجت إليه ابنة مروان الكبرى وتعرف  
بأم مروان ، فقالت : يا عامر ، إن دهرأ أنزل أمير المؤمنين عن  
فرشه حتى أقعدك عليه فأكلت من طعامه واحتويت على أمره  
وحكمت في مملكته لقادر أن يغير مآربك ، فاغتاض السفاح من  
ذلك وكتب إليه : ويليك ، أما كان لك في أدب الله عز وجل  
ما يزررك عن أن تأكل من طعام مروان وتقعده على مهاده وتمكن  
من وساده ! ! أما والله لولا أن أمير المؤمنين تأول ما فعلت على غير  
اعتقاد منك لذلك والشهوة لمسك من غضبه وألم أدبه ما يكون لك  
زاجراً ولغيرك واعظاً ، فإذا أتاك كتاب أمير المؤمنين فتقرّب إلى الله  
عز وجل بصدقة تطفئ بها غضبه وصلاة تظهر بها الاستكانة  
وصمّ ثلاثة أيام ومزّ جميع أصحابك أن يصوموا مثل صيامك .  
فلما جيء برأس مروان ووضع بين يدي أبي العباس السفاح سجد

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢١٦ ، وابن حوقل : ٤١٣ - ٤١٤ بومنجك .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١٤٢ ، وابن حوقل : ٣٦٨ .



يواصلُ ثم يهجرني ويدنو ثم يمتنع

بيهق<sup>(١)</sup> : مدينة من أعمال نيسابور ، سَرَّحَ ابن عامر إليها الأسود بن كلثوم [العدوي] من عدي الرباب ، ففتحها . وهي من أبرشهر على ستة عشر فرسخاً ، وقُتل الأسود ، وكان فاضلاً في دينه ، وكان بعضهم<sup>(٢)</sup> يقول : ما أسفي من العراق على شيء إلا على ظمأ الهواجر ، ونجاوب المؤذنين وإخواني مثل الأسود بن كلثوم . ومنها البيهقي الإمام والمحدث . وقصبة بيهق يقال لها خُسْرُوجِرْد .

بيئون<sup>(٣)</sup> وَسَلَّحِينَ وَغُمْدَان : من حصون اليمن التي كان هدمها [بها] أرباط ملك الحبشة ، ولم يكن في الناس مثلاً ، وفيها يقول ذو جَدَن الحميري :

هَوْنُكَ لَنْ يَرُدَّ الدَّمْعُ مَا فَاتَا  
لَا تَهْلِكُنْ أَسْفَاً فِي اثَرٍ مِنْ مَاتَا  
أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنَ وَلَا أَثَرٍ  
وبعد سلحين بيني الناس أبياتا

بيسان<sup>(٤)</sup> : مدينة بالشام صغيرة جداً وتنسب الخمر الطبية إليها ، قال الأخطل<sup>(٥)</sup> :

وجاءوا ببيسانية هي بعدما  
يُعلُّ بها الساقى اللدُّ وأسهلُ

ويقال إنَّ الموضع الذي قتل فيه جالوت كان بيسان من أرض الغور من بلاد الأردن . ومنها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيسان كاتب صلاح الدين يوسف بن أيوب والغالب عليه ، ذو الترس البليغ . وينبت ببيسان السامان الذي تعمل منه الحصر السامانية لا يوجد نباته إلا بها وليس في سائر الشام شيء منه . وقال عطية بن قيس الكلبي : وافقتي زربة بن إبراهيم اليهودي فنزلنا بيسان فقال :

مرت من بوشنج إلى هراة سرت في سواد بوشنج ، وقرى متصلة ، إلى أن تقرب من هراة .

بوغرات<sup>(٦)</sup> : مدينة في آخر عمل غانة من بلاد السودان ، فيها فخذ من صنهاجة ، قالوا : وفي هذا البلد طائر يشبه الخطاف يفهم من صوته كلَّ سامع أفهاماً لا يشوبه لبس : قُتِلَ الحسين ، قُتِلَ الحسين يكررها مراراً . ثم يقول : بكر بلا ، مرة واحدة ، وهذا مشهور عندهم .

بيانه<sup>(٧)</sup> : بالأندلس من أعمال قرطبة ، وهي من مدن قبرة وعلى يمين الطريق الذهاب من قرطبة وشرقي قبرة ، بينهما عشرة أميال ، وهي على ربوة من الأرض طيبة التربة ، كثيرة المياه السائحة ، ولها حصن منيع ، وبها جامع بناه الإمام عبد الرحمن ومنبر . وكانت قبل الفتنة من غرر البلدان ، وكان بها أسواق عامرة وحمامات . وهي كثيرة البساتين والكروم والزيتون ، و [هي] على نهر مربة يأتياها من جهة القبة ، وهو نهر كبير ، عليه الأرحاء الكثيرة . ومن بيانه قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البياي مولى الوليد بن عبد الملك ، سمع بقرطبة من بقي بن مخلد وغيره ، وبمكة من جماعة ، وبالعراق من أحمد بن زهير بن حرب وهو ابن أبي خيثمة ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل ، وعبد الله بن مسلم بن قتيبة ومحمد بن يزيد المبرد وتعلب وغيرهم .

البيلقان<sup>(٨)</sup> : مدينة دون برذعة على طريق العراق وهي من عمل الران ، دخلها الططر عنوة سنة ثمان عشرة وستائة ، فلم يثبت الططر على كبير منهم ولا صغير ولا امرأة ، وكانوا إذا رأوا امرأة حسناء فجروا بها ثم قتلوها .

بيانه<sup>(٩)</sup> : مُحَقَّفٌ ، قرية من قرى البصرة منها أحمد بن عبد الله البياي ، قال : أنشدني الزبير بن بكار :

عتابٌ ليس ينقطع وعدُّ ليس يُستَمَعُ  
ومقتدرٌ على قتلي وهجراني له ولع

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٨٨٧ .

<sup>٢</sup> هو عامر بن عبد الله (أو عبد قيس) العبدي .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٦٥ وانظر الأكيل ٨ : ٥٤ ، ٤٨ ، ٣ ، وياقوت (بيئون) .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٩٢ ، وياقوت (بيسان) .

<sup>٥</sup> ديوان الأخطل : ٣ .

<sup>١</sup> البكري : ١٨١ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ٥٩ ، والترجمة : ٧٤ (Baena) .

<sup>٣</sup> انظر ابن الأثير ١٢ : ٣٨٢ ، وياقوت (البيلقان) ، ومعجم ما استعجم ١ : ٢٩٧ .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت (بيان) .

فيه كان قتل محمد بن سليمان القويح التجيبي<sup>(١)</sup> الخارج بتونس على محمد بن الأغلب ، وكان ولاه عليها ، فبذ طاعته ، وخالف عليه ، وشرع في قتل الجند ، فكتب إليه محمد بن الأغلب يعظه ويحضه على الطاعة ، فلم يقبل . فوجه إليه جيشاً عليهم محمد بن موسى معه فيه جماعة من وجوه الجند فيهم تمام بن تميم التميمي ، فلما صاروا إلى الموضع المعروف بطريق زحف اليهم القويح من تونس ، فالتقوا وعثر بتمام فرسه ، فسقط وأخذ أسيراً ، فأُتي به القويح ، فأحب أن يستبقه ، فلما رأى ذلك ابنه ضربه بحربة في صدره ، فسقط ميتاً ، وانهمز عسكر محمد بن الأغلب ، ثم حشد الناس ووجوهم مع خفاجة بن سفيان مولاة . فلما صاروا إلى جبل شعيب من حد صطوفورة التقوا فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وقتل من الفريقين عدد كبير . ثم انهزم القويح وأصحابه ، وقتل منهم ما لا يحصى كثرة ومضى المنهزمون يريدون تونس ، ولحق القويح رجلاً من الجند ، فطعنه فأرداه عن فرسه ، وهو لا يعرفه ، ونزل إليه ، فأخذ درعه وسيفه ، ولحقه رجل نظر إلى حسن الدرع والسلب ، فسأل عن صاحبه ، فأشار إليه ، فنظر : فإذا هو القويح ، فبدر إليه فضرب عنقه ، ومضى برأسه إلى ابن الأغلب ، فوصله وأحسن إليه ، وكان ذلك في بياض هذه ، في جمادى الأولى سنة ست وثلاثين ومائتين . وبعث إلى أهل تونس ، فأمنهم ورغبهم في العافية ، وأمرهم باخراج أخي القويح وابنه ، فأبوا من ذلك ، فقاتلهم على أبواب الخنادق قتالاً شديداً ، ورموا بأنفسهم عليهم في خندقهم حتى دخلوا عليهم عنوة ، وهرب ابن القويح في قارب ، فوجهت إليه القوارب ، فأخذوه ، فلما أُتي به إليه قال لسلمة بن تميم : انزل فاقتله بأخيك ، فنزل إليه سلمة فقال له : لا تجزع يا بني ، فإنما هو دين يُقضى ، فضرب عنقه .

البياض<sup>(٢)</sup> : هي أكبر مدن اصطخر من أرض فارس ، لها حصن وربض عامر ، وسميت البياض لأن قلعتها بياض يرى بياضها من بعد ، وهي في الكبر تضاهي اصطخر ، ولها حروث متسعة ونخصب زائد ، وأكثر ميرة شيراز منها ، وأهلها مياسير وزيم زبي العراقيين في اللباس والمعائم .

ألا أريك شيئاً حسناً ، فانهدر إلى البحر فأخذ ضفدعاً ، فجعل في عنقه شعرة من ذنب فرس ، فحانت مني التفاتة فإذا هو خنزير ، في عنقه حبل ، ثم مشى ، فدخل به بيسان ، فباعه من بعض الأنباط بخمسة دراهم ، ثم ارتحلنا ، فسرنا غير بعيد ، فإذا الأنباط يتعادون في أثرنا ، فقلت : قد أتاك القوم ، قال : فأقبل منهم رجل جسيم ، فرفع يده فلكه في أصل لجيته ، فصصره عن الدابة ، فإذا برأسه معلق بجذله من رقبته ، وأوداجه تشخب دماً . فقلت : قتلت الرجل . فضى القوم يتعادون هارين . فقال لي الرأس : انظر ، مرؤا ؟ فقلت : نعم ، قال : انظر ، أمعنوا ؟ فذهبت أنظر اليهم ، ثم التفت فإذا هو جالس ليس به بلية .

وبيسان<sup>(٣)</sup> : أيضاً بالحجاز . وفي الخبر أن رسول الله ﷺ مر بماء يقال له بيسان في غزوة ذي قرد ، فسأل عنه فقيل : اسمه بيسان ، وهو ملح . فقال : « هو نعمان وهو طيب » ، فغير رسول الله ﷺ اسمه وغير الله تعالى الماء ، واشتراه طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه ثم تصدق به ، فقال له رسول الله ﷺ : « ما أنت يا طلحة إلا فياض » فبذلك سمي الفيض . وقال جابر بن حيوة لعروة بن رويم : اذكر لي رجلين صالحين من أهل بيسان ، فبلغني أن الله تعالى اختصهم برجلين من الأبدال لا ينقضي منهم رجل إلا أبدل الله تعالى مكانه رجلاً ، لا تذكر لي متماوتاً ولا طعناً على الأئمة فإنه لا يكون منهم الأبدال .

بيشة<sup>(٤)</sup> : واد من أودية نهامة . وبيشة السماوة مأبدة معروفة .

بيش<sup>(٥)</sup> : من قواعد بلاد الروم ، مشهورة الذكر ، كثيرة القطر ، عامرة الأسواق والديار ، كثيرة البساتين والجنات ، متصلة الزراعات ، معاقلها كثيرة ، وأرضها خصبة ، ومياهها مغدودة ، وآثارها عجيبة ، ولأهلها مراكب واستعداد لركوب البحر وقصد البلاد . وهي على نهر يأتي إليها من جبل بناحية انكبرده وهو نهر كبير عليه الارحاء والبساتين .

بياش<sup>(٦)</sup> : موضع أو قرية بالبلاد الافريقية بين القيروان وتونس .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٩٢ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٩٣ ، ٢٩٤ .

<sup>٣</sup> (Pisa) الادريسي (م) : ٧٧ .

<sup>٤</sup> ص : بياس ، ولم أجد لهذا الموضع ذكراً في المصادر المتيسرة .

<sup>٥</sup> هكذا سماه هنا وهو عند ابن عذاري (١ : ١١٠) عمرو بن سلم التجيبي ، وفي ثورته على

ابن الأغلب راجع L'Emirat Aghlabide للطالبي ص : ٢٤٢ - ٢٤٨ ويسميه

« القويح » ، وهو لي ص ح أحياناً بالباء الموحدة وأحياناً « القويح » بالياء المثناة .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : ١٣٢ .

وفي سنة ثلاث وعشرين وستائة<sup>(١)</sup> ملك الروم بيّاسة في يوم عرفة من ذي حجة ، وكان صاحب جيان إذ ذاك عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن قد تغير له عبد الله العادل بن المنصور صاحب إشبيلية فخافه ، فخرج إلى بيّاسة فدخلها وكلم أهلها لمساعدته وامتناعه بهم إلى أن يأخذ لنفسه الأمان ، فساعده على مراده ومنعوه ممن رآه ، فجهز إليه العادل العساكر وقدم عليهم إدريس بن المنصور ، فلما نزلوا بظاهر بيّاسة مكثوا عليها أياماً ، والزمان شاتٍ ، فلم يغنوا شيئاً ، وأراد عبد الله صاحب بيّاسة تفريق ذلك الجمع بما أمكن ، فداخله بأن صالحه على أن يدفع له ابناً صغيراً ليكون رهينة لديه بطاعته ، فوجد إدريس السبيل إلى الانصراف عنه ، وكان أكبر همه ، إذ قد جهده وأصحابه شدة البرد ونزول المطر إلى ما كانوا يخافونه من مدّ النهر ووصول روم طليطلة الذين كانوا أولياء لصاحب بيّاسة وأنصاراً له ، فخاف أن يدعو بهم فيلبّوه ، إذ كان حلّ من أنفسهم محلاً كثيراً لشجاعته ، فارتحل أبو العلا لذلك ورأى أنه قد صنع شيئاً وأنه قد قام عُدّته ، فلما وصل إلى إشبيلية استقصر فعله واستهجن رأيه وبقي عندهم كالحامل المتخوف . ثم جهزوا بعده جيشاً آخر إلى بيّاسة قدّموا عليه عثمان بن أبي حفص ، فسار حتى بلغ قبليّ بيّاسة ، فبرز إليهم دون المائة فارس من فرسان عبد الله صاحب بيّاسة ومن الروم الذين معهم ، فلما رأوهم انهزموا ولولوا الأدبار ولم يجتمع منهم أحدٌ مع أحد ، وبقي صاحب بيّاسة ببلده ولا أحد يرومه إلى أن تملك قرطبة ومالقة وغيرها وكاد يستولي على الأمر لو ساعده المقدار ، وخرج فأوقع بأهل إشبيلية بفحص القصر سنة اثنين وعشرين وستائة وقتل منهم نحو ألفي رجل وانصرف عنها مكسوراً مغلولاً .

وقد كان أدخل الروم قصبة بيّاسة وأسكنهم فيها ، والمسلمون معهم في سائر المدينة ، وكان دفعه القصبة إليهم على سبيل الرهن في مالٍ كان لهم تعين عليه ، فبقوا في القصبة ساكنين ، والمسلمون في البلد يداخلونهم ويعاملونهم ، وهو إذ ذاك في قرطبة مقيم ، فلما غزا إشبيلية وانصرف عنها مغلولاً مكسوراً ثار به أهل قرطبة ، إذ توهموا أنه يريد إدخال النصارى مدينتهم ، فخرج عنها فارقاً إلى الحصن المدوّر ، فأقام هناك وبقيت بيّاسة بيد الروم ، وغلق

بيران<sup>(٢)</sup> : حصن من حصون الأندلس ، ومن قصيدة لابن الأثير يمدح بها السيد أبا زيد<sup>(٣)</sup> عند انقياد أهل بيران لابنه السيد أبي يحيى أبي بكر سنة اثنين وعشرين وستائة :

لله قلعةٌ بيرانٍ وعزتها  
على الأعاصير في ماضي الأعاصير  
عنت ودانت على حكم المنى فرقاً  
من سطوٍ مهوبٍ أعلى السطوٍ محذور  
وأذعنت وهيمَ السماء ذروتها  
على حجاجٍ لها من قبلُ مذكور  
ولو أصرت على الإعراض ثانية  
لأصبحت بين تخريبٍ وتدمير  
مدّت إليك أبا زيد بطاعتها  
بدأ مخافةً صولٍ منك مشهور  
وأكدت في الرضى والصفح رغبتها  
كما تقدّم تأييد المقادير  
فجدت جودك بالنعمى بما سألت  
من الأمان لها طلق الأسارى

بيّاسة<sup>(٤)</sup> : بالأندلس أيضاً ، بينها وبين جيان عشرون ميلاً ، وكل واحدة منهما تظهر من الأخرى . وبيّاسة على كدية من تراب مطلة على النهر الكبير المنحدر إلى قرطبة ، وهي مدينة ذات أسوار وأسواق ومتاجر وحولها زراعات ، ومستغلات الرعفران بها كبيرة .

<sup>١</sup> برونسال : ٦٠ ، والترجمة Vo (Bairén) وهي في مقاطعة بلنسية ، وغربها تسمى اليوم قلعة سان خوان .

<sup>٢</sup> هو عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص بن عبد المؤمن وهو أخو أبي محمد ابن أبي عبد الله المعروف بالبياسي وأخو أبي دبوس ، وكان أبو زيد حاكماً على بلنسية وشاطبة ودانية وجزيرة شقر (حوالي ٦٢٠) ، وقد خضع لعاية ملك أرجون وأصبح تابعاً له ، وبقي حتى ثار عليه أبو جميل ابن مردنيش وطرده من بلنسية سنة ٦٢٧ (انظر البيان المغرب ٣ : ٢٤٨ ، وكتاب هويبي ميرنده Historia Musulmana de valencia ج ٣ ص : ٢٢٧ وما بعدها) .

<sup>٣</sup> برونسال : ٥٧ ، والترجمة : ٧٢ (Bacza) . والفقرة الأولى عن الإدريسي (٥) : ٢٠٣ .

<sup>٤</sup> انظر البيان المغرب ٣ : ٢٤٩ (طوان) ، وروض القرطاس : ١٨١ .

الحصين وقتلوا أشد قتال ، وأسمعوه ما أهاج غيظه ، فلما تمكن منها سلط عليهم عدوهم في الدين ففتكوا بهم أشد الفتك ، ثم ساروا إلى بيغو هذه فأطال مع الفئش حصارها إلى أن دخل البلد بعد شدة وصالحه أهل القلعة ، وما زال أمره يقوى إلى أن احتوى على قرطبة ومالقة وكثير من معاقل هاتين القاعدتين وبلاهما ، فخاف منه العادلُ باشبيلية وجمع من عنده من الجند ونظر في كفه عن جهته ، وكان ذلك في ستة اثنتين وعشرين وستمائة .

بيروذ<sup>١</sup> : مدينة بين نهر تيرى ومناذر من ناحية فارس فتحت على يد أبي موسى في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

بيروت<sup>٢</sup> : في ساحل الشام وهي مرابطُ دمشق ، وفيها كان أبو الدرداء رضي الله عنه نازلاً ، قال الأوزاعي : كان عندنا ببيروت عجائب ، ذكر عن رجل ممن يوثق به أنه رأى رجلاً ركباً جرادة ، وذكر من عظم الرجل وعظم الجرادة ، قال : وعليه خفان طويلان أحمران ، وهو يقول : الدنيا باطلٌ وباطلٌ ما فيها ، ويقول بيده هكذا فحيثما أشار انساب الجراد إلى ذلك الموضع . قال : وكان عندنا رجل صياد يسافر يوم الجمعة ولا يأتي الجمعة ، قال : فخرج يوماً فحسف به وببغلة فلم يبق منها إلا أذنهما ، قال محمد بن بشر : ورأيت موضع مكانه ببيروت يُلقى فيه التراب . وفي رواية أخرى قال الأوزاعي : رأيت ببيروت ثلاث عجيبات : رأيت رجلاً من جرادٍ في الماء وإذا رجل ركب على جرادة مسلك بالحديد وفي يده عصا وهو يومئ يديه وهو يقول : الدنيا باطلٌ ، يرددها . ورأيت رجلاً يكتب المصاحف بخط جيد في ستة أيام ، فكتب مصحفاً فقال : كتبته في ستة أيام وما مسنا من لغوب ، فجئتُ بمينه ، ورأيت رجلاً شاباً كان يأوي في المسجد حسن العبادة حسن الصمت قليل الكلام ، فكان يلزم المسجد ، فخرج ذات يوم من المسجد بعد أن أغلقت الأبواب فجاء إلى باب المدينة فوقف عليه ساعة ، فإذا هو قد انفتح له وخرج وخرجت معه حتى وقف على شجر بلوط كثير ، فصعد شجرة فجعل يأكل ويرمي إلى الأرض فما يسمع صوت شيء يقع في الأرض ، فجئتُ إليه فقلت : السلام عليكم ، فقال : وعليك السلام أبا عمرو ، أتحب ؟ قلت : نعم ، فأخذ ملء كفه فدفعها إليّ فإذا هو رطب ، فأكلت ثم غاب عني فلم أره .

الرهن ، وأحب أهل بياضة إخراج الروم عن قصبته فدخلوا صاحب جيان : عمر بن عيسى بن أبي حفص بن يحيى وسأله المسير اليهم في جموعه ، فجاءهم بحشوده ومعه محمد بن يوسف المسكدالي ، فدخلوا بياضة ، وأما من كان بالقصبة من الروم فلم يبالوا شيئاً ، وأما من كان منهم بالمدينة فأتى عليه القتل بعد أن أبلوا في الدفاع ، إلا أنهم غلبوا بالكثرة ، وبقي أهل القصبة لا يستطيع أحد الوصول إليهم لحصاتها ، ولو أراد الله تعالى لوفَّق هذا الوالي إلى المقام ، فإن أهل القصبة لم يكن عندهم شيء يقتاتونه إلا ما يأتيهم من المدينة مياومة ، فلو مكث عليها يوماً أو يومين لضاقوا وخرجوا ، ولم يكن أهل ملتهم نصرهم إلا في مدة بعيدة لبعد المسافة ، ولكن أبى المقدار إلا أن يفرغ في يومه ذاك ولم يحسر على المبيت ليلة واحدة ، وظن أن الفجاج ترميه بالخيول والرجال ، فقال لأهل البلد : أنا راجع فن أحب أن يخرج فليخرج ومن أحب أن يقعد فليقعد ، فرغبوا أن يمكث يوماً أو يومين فأبى عليهم إلا الرجوع في يومه ، فلم يكن لأهل البلد بدٌّ من فراق بلدهم والخروج عن نعمتهم ، ففترقوا في البلاد وبقي الروم في جميع المدينة وملكوها كلها .

ومن أهل بياضة الأديب التاريخي أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم البياسي<sup>٣</sup> مصنف كتاب « الإعلام بحروب الإسلام » وغيره من تصانيفه .

بيغو<sup>٤</sup> : مدينة بالأندلس من عمل غرناطة ، كان عبد الله صاحب بياضة من بني عبد المؤمن وهو المعروف بالبياسي استدعى عدو الدين لما نزل عليه العادلُ بياضة ، فحاصره فأقلع عنه دون شيء ، فلما لم يجد في المسلمين كبير إعانة استدعى النصارى فوصلوا إليه ، فسلم إلى ألفئش بياضة وجازى أهلها شرَّ الجزاء ، بعد ما آووه ونصروه ، فأخرجهم منها وسار مع الفئش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة من عمل جيان بالسيف ، فقتل العدو فيها خلقاً [ كثيراً ] وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه القلوب والأسماع ، ثم نهض أيضاً ومعه العدو إلى لوشة من عمل غرناطة ، فاعتصم أهلها بسورها

<sup>١</sup> له ترجمة في ابن خلكان ٧ : ٢٣٨ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى ، وكانت وفاة البياسي سنة ٦٥٣ بمدينة تونس .

<sup>٢</sup> برونسال : ٦٠ ، والترجمة : ٧٦ (Priego) بين غرناطة وقرطبة .

<sup>٣</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٨ .

<sup>٤</sup> قان بصبح الأعشى ٤ : ١١١ .

ستائة مرقاة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح إلى السماء ، وهناك قبر راحيل أم يوسف عليه السلام ، وعند بيت لحم كنيسة حسنة البناء متقنة العمل مديدة إلى أبعد غاية في وطاء من الأرض ، وفي جهة الشمال المغارة التي وُلِد فيها المسيح عليه السلام .

وفي الخبر<sup>(١)</sup> عن عكرمة قال : لما أسلم تميم الداري رضي الله عنه قال : يا رسول الله ، إن الله مظهرك على الأرض كلها فهب لي قريني من بيت لحم ، قال ﷺ : « هي لك » وكتب له بها ، فلما استخلف عمر رضي الله عنه وظهر على الشام جاء تميم رضي الله عنه بكتاب رسول الله ﷺ فقال عمر رضي الله عنه : أنا شاهدك ، فأعطاه إياها ، فهي بأبدي أهل بيته إلى اليوم .

وقال بعض المؤلفين : لأهل طبرية ، على ثلاثة عشر ميلاً ، قرية تُعرف بالناصرية<sup>(٢)</sup> فيها وُلِد المسيح وإن أهلها كانوا عيروا مريم بنت عمران فليس يولد في تلك القرية بكر إلى هذه الكائنة<sup>(٣)</sup> وأهل بيت المقدس يدفعون هذا وينكرونه .

البيمان<sup>(٤)</sup> : جزيرة من جزر الهند عامرة فيها مدينة كبيرة ، وأكل أهلها التارجيل وبه يأتممون ، وهم أهل شدة ونجدة ، ومن سيرتهم التي توارثها الأبناء عن الآباء أن الرجل منهم إذا أراد أن يتزوج المرأة لم يزوجهأ له أهلها حتى يأتيهم برأس رجل يقتله فيخرج الرجل يطوف في جميع النواحي المجاورة لهم حتى يقتل رجلاً ويأتي برأسه ، فإذا فعل ذلك زوّج من المرأة التي خطبها وإذا جاء برأسين زوّج امرأتين وكذلك إن جاء بثلاثة زوّج ثلاث زوجات ولو قتل خمسين زوّج خمسين امرأة ، وينظر إليه أهل بلده بعين الجلالة ويشهدون له بالنجدة ويوجبون له الفخر ، وفي هذه الجزيرة قبلة وبها البقم والخيزران والقصب .

وعلى بيروت<sup>(٥)</sup> سور حجارة ، وبمقربة منها جبل فيه معدن حديد جيد يقطع ، ويستخرج منه الكثير ويحمل إلى بلاد الشام ، وبها غيضة أشجار صنوبر تتصل إلى جبل لبنان وتكسر هذه الغيضة اثنا عشر ميلاً في مثلها ، وشرب أهلها من الآبار ، ومنها إلى دمشق يومان .

بيونة<sup>(٦)</sup> : في بلاد الروم على ساحل البحر وهي بالقرب من مدينة طودة<sup>(٧)</sup> .

بيكند<sup>(٨)</sup> : هي أدنى مدن بخارى إلى النهر ، ومنها إلى حائط بخارى فرسخان ، وهو الحائط المضروب على جميع عمران بخارى ، وافتتحها قتيبة بن مسلم سنة سبع وثمانين ، وهو حصن حصين مشبه بالأسوار ، وفيها مسجد جامع وبيت نار للمجوس يذكرون أن افريدون بناه ، وخارج الحصن سبعائة رباط .

بيت لحم<sup>(٩)</sup> : بقرب ايليا من أرض الشام ، وهناك كنيسة يقال لها الجسمانية على فرسخ منها مما يلي قبليها في مستو من أرض بيت لحم ، وبه وُلِد المسيح عليه السلام ، وبه النخلة التي تساقطت على مريم ربطاً جنياً ، والسري الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهرت به ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولدته ، وهو حوض أبيض غسلته فيه وهو قريب من العين ، وإلى جانب بيت لحم كنيسة يقال لها مايان<sup>(١٠)</sup> فيها الصبيان الذين قتلوا على اسم الملك من سنة بين سنة إلى ثلاثة أشهر قتلهم ايرديوس<sup>(١١)</sup> الملك ، وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبلة منه قبر إبراهيم عليه السلام وهناك مسجده ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم ثلاثة عشر ميلاً مما يلي القبلة ، وحول القبلة التي فيها قبر إبراهيم غياض وأشجار تفاح أحمر ، وفي هذه الغياض أعراب يقال لهم بنو زياد يسكنونها ، وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له طورزيتا ، وإلى جانب هذا الدير جبل يصعد في قلته في قدر

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١١٧ ، وانظر الأهلحق الخطيرة ( قسم لبنان والأردن وللسطين ) : ١٠١ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ٦١ ، والترجمة : Bayona ، ٧٧ .

<sup>٣</sup> ص ع : طليطلة ، والتصحيح عن بروفسال .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت : ( بيكند ) . ونزهة المشتاق : ٢١٣ .

<sup>٥</sup> بعضه عن نزهة المشتاق : ١١٥ ، وانظر الزيارات للهروي : ٢٩ ، وياقوت ( بيت لحم ) .

<sup>٦</sup> كذا في ع ، ص : مامان ، وتشبه أن تقابل ملكية عند الادريسي .

<sup>٧</sup> ص ع : ابلديون .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ١ : ٢٨٩ .

<sup>٢</sup> ص ع : بالناصرية .

<sup>٣</sup> ياقوت : الغاية .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٢٧ ، وابن الوردى : ٦٣ .

بيارة<sup>١</sup> : مدينة بالأندلس قريبة من بلكوثة بينهما عشرة أميال وكان مبناها على النهر الأعظم معقوداً بالرصيف ، وكانت المحجة العظمى عليها من باب نربونة إلى بابها إلى باب قرطبة ، وحنية بابها باقية لم تتشلم وهي عالية لا يدرك أعلاها فارس بعنانه ، وكانت من

بناء ركارذ بن لويلد<sup>٢</sup> ملك القوط وهو الذي جمع الفرق وقطع الشعوب وبث الاختلاف وقدم ثمانين اسقفاً على ثمانين مدينة وكان مستقره طليطلة ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلية في نواحي الأندلس وهو الذي قال بالثلثيث .

<sup>١</sup> برونسال : ٥٦ ، والترجة : ٧١ ، ويرجع أن تكون هي (Montora) على الوادي الكبير .

<sup>٢</sup> ص ع : كديد بن لويلد .

## حرف التاء

وفر يحيى في شزيمة قليلة وتفرقت حشوده وأعرابه وأخذت رايته السوداء وأحاط الموحدون بعسكره وأمواله وما كانوا حازوا من طرابلس إلى منتهى بجاية، وقفل الشيخ أبو محمد غانماً مظفراً وساق معه المتاع والكراع وسائر الغنائم .

حكى انه كان في محلة يحيى نحو ثمانية عشر ألف جعل محملة بالأموال والرجال والنساء وغير ذلك وسلم جميعها وفرّ، ولم يقتل من جيش الموحدين إلا أربعة نفر ، وكان يحيى أنفذ عياله وأولاده وحاشيته مع ثقات أصحابه إلى موضع نحو خمسة فراسخ من محله فلما فرّ أخذهم في صدره ولولا ذلك ما سلم له أحد منهم ، ومات في عسكر يحيى نحو المائة نفس سوى من قتل في المعركة من الفرسان واستنقذ السيد أبا زيد وجماعة من الأسرى الذين كانوا في يد يحيى أسرى، ورجع الشيخ أبو محمد بجميع ذلك إلى الناصر وهو محاصر للمهدية ومعه الغنائم والأسرى الذين استنقذهم، وقدم الحرسى الذي كان على نكال السيد أبي زيد على قتب سام إشهاراً له وبيده راية سوداء وطيف بذلك كله على المهدية . وكانت هذه الهزيمة في الثاني عشر من ربيع الأول من سنة اثنتين وستائة وكان بين فتح الموحدين ميوزقة وبين هزيمة تاجرا نحو من ثلاثة أشهر وثلاثة أيام ، ورفع حماد المالقي وهو مشهور بالابداع هذين البيتين إلى الناصر في قطع الكاغد :

رأى يحيى إمام الخلق يأتي  
ففرّ أمام من يأتي إليه

فشبهت الشقي بياء يفري  
ولام الأمر قد دخلت عليه

تاجراً<sup>١</sup> : موضع من أحواز قابس في مكان منه يقال له لاقية ، وفي تاجرا كانت الوقعة بين الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد ابن أبي حفص وبين يحيى بن اسحاق المسوّفي الميورقي ، وكان سببها أن يحيى بن اسحاق هذا كان تغلب على حصن المهدية في جملة ما تغلب عليه من البلاد الافريقية، فتحرك إليه صاحب المغرب الملك الناصر أبو عبدالله محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن من مراکش في جمادى الأولى من سنة إحدى وستائة ، فلما فارق بلاد المغرب وأشرف على بلاد العدو ، جدّ في أمره وتدرّج حتى أتى المهدية فنزل عليها في صفر من سنة اثنتين وستائة فحاصرها ونصب عليها المجانيق وواصل حربها ، وكان يحيى بن اسحاق ترك بالمهدية نائبه وبقي جوّالاً في بلاد افريقية بعسكره ، فلما نزل الناصر على المهدية وجه الشيخ أبا محمد عبد الواحد هذا في أربعة آلاف فارس إلى لقاء يحيى بن اسحاق وأقام الناصر على محاصرة المهدية ، وكان أصحاب يحيى بن اسحاق شجعوه وحرضوه على الثبوت فثبت ، فالتقى الجمعان بموضع يُقال له لاقية من تاجرا ، وأمر يحيى أصحابه ففعلوا الإبل وأوقفوا الهوداج ازاءها ، وأمر الشيخ أبو محمد عبد الواحد أصحابه بالاعراض عن تلك الإبل والهوداج ومشوا على تعبئة، وصدر الرماة وقدم الطلائع فصدقوا الدفاع ودارت بين الفريقين رحى الحرب ثلاث ساعات من النهار وحمل يحيى حملات وبعد ذلك انهزم أصحابه وركبهم السيف إلى الأصيل ، وأجلت الحرب عن قتل جبارة أخي يحيى وكاتبه علي بن اللمطي وعامل له يقال له الفتح بن محمد وبعض الأعراب وجماعة من الجند ،

<sup>١</sup> رحلة التيجاني : ١٢٠ . ٣٥٧ . ٣٥٨ . وابن خلدون ٦ : ٢٤٨ .

فنحن في بحر بلا لجة  
نجري \* بنا الريح على السم  
نفرح بالشمس إذا ما بدت  
كفرحة السلمى بالسبت

ونظر رجل من تاهرت إلى تودد الشمس بالحجاز فقال : احرق  
ما شئت فوالله انك بتاهرت لليلة .

وتاهرت الحديثة<sup>(١)</sup> في قلبها لواتة وهواة في قرارات ، وبغريها  
زواغة وبجوفها مطماطة وزناتة ومكناسة ، وفي شرقها حصن هو  
تاهرت القديمة .

وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن رستم بن  
بهرام من ولد سابور ذي الأكتاف الفارسي ، وكان ميمون اباضياً  
وكان يسلم عليه بالخلافة ، وتعاقب مملكة تاهرت بنو ميمون  
وبنو اخوته اسماعيل وعبد الرحمن بن الرستم إلى سنة ست وتسعين  
ومائتين ، فوصل أبو عبد الله الشيعي إلى تاهرت فدخلها بالأمان ثم  
قتل ممن فيها من الرستم عدداً كثيراً وبعث برؤوسهم إلى أخيه  
أبي العباس وطيف بها في القيروان ونصبت على باب رقادة ، وملك  
بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة . وكان عبد الرحمن بن رستم  
خليفة لأبي الخطاب<sup>(٢)</sup> عبد الأعلى بن السمح بن عبيد بن حرمة  
على إفريقية ، فلما قتل محمد بن الأشعث الخزاعي أبا الخطاب  
في صفر سنة أربع وأربعين ومائة هرب عبد الرحمن بأهله وما خف  
من ماله وترك القيروان ، فاجتمعت إليه الاباضية واتفقوا على تقديمه  
وبنيان مدينة تجمعهم ، فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة  
أشبة ، ونزل عبد الرحمن منه موضعاً مربعاً لا شعراء فيه وأدركتهم  
صلاة الجمعة فصلّى بهم هناك ، فلما انقضت الصلاة ثارت صبيحة  
شديدة على أسد ظهر في الشعراء فأخذ حياً وأتى به إلى الموضع الذي  
صلّوا فيه وقتل هناك ، فقال عبد الرحمن بن رستم : هذا بلد  
لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً ، وانتدبوا من تلك الساعة فبنوا  
في ذلك الموضع مسجداً وقطعوا خشبه من تلك الشعراء فهو كذلك  
إلى اليوم ، وهو مسجد جامعها وهو من أربع بلاطات .

وتاهرت أسواق عامرة وحمامات كثيرة يسمى منها نحو

وكمال التبريز بالغنائم على ملاحظة من المحصورين بالمهدية وهم  
مع ذلك متجلدون مواظبون على القتال بصرامة وشدة شكيمة معلنون  
بالتكذيب بهزيمة يحيى وينوعون السب ويفحشون ، وألح الملك  
الناصر في قتالهم وجمع المجانيق والآلات على جهة واحدة من  
السور حتى كثر فيهم الموتان والجراحة ، وتحققوا بعد ذلك بانهمزام  
يحيى فسقط في أيديهم وطلبوا الأمان فأسعفهم به ، ونزل علي بن  
الغازي صاحب المهدية وهو ابن عم يحيى وأتباعه وشيعته على أن  
يخلى سبيله ويسلموا البلد ، وكان ذلك في التاسع من جمادى  
الأولى أو في السابع والعشرين منه من سنة اثنتين وستائة ، فكان  
بين هزيمة تأجرا وبين فتح المهدية شهران وستة وعشرون يوماً .

تاهرت<sup>(٣)</sup> : مدينة مشهورة من مدن الغرب الأوسط على طريق  
المسيلة من تلمسان ، وكانت تاهرت فيما سلف مدينتين كبيرتين  
إحداهما قديمة والأخرى محدثة ، فالقديمة منهما ذات سور على  
قنة جبل ليس بالعالي وبها ناس وجمل من البرابر ولهم تجارات  
وبضائع وأسواق عامرة وأراضيها مزارع وضياح جمّة وبها من نتاج  
البراذين والخيول كل شيء حسن ، وبها البقر والغنم كثير جداً  
وكذلك العسل والسمن وسائر غلاتها كثيرة ، وبها مياه متدفقة  
وعيون جارية تدخل أكثر ديارهم ولهم على هذه المياه بساتين وأشجار  
تحمل ضروراً من الفواكه الحسنة ، ولها سور صخري وبها قصبة  
منيفة مشرفة على سوقها المسماة بالمعصومة .

وتاهرت<sup>(٤)</sup> في سفح جبل يسمى قزول<sup>(٥)</sup> وعلى نهر كبير يأتيها  
من ناحية الغرب ولها نهر آخر يجري من عيون يجتمع منه شرب  
أرضها وبساتينها ، وسفرجلها لا نظير له حسناً وطعماً وشمّاً ، ولها  
ثلاثة أبواب : باب الصفا وهو باب الأندلس وباب المنازل وباب  
المطاحن ، وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج ، قال بكر بن  
حماد وكان ثقة مأموناً حافظاً للحديث يصف برد تاهرت :

ما أصعب البرد ورهبانه  
وأطرف الشمس بتاهرت

تبدو من الغيم إذا ما بدت  
كأنما تنشر من تحت

<sup>١</sup> الإدريسي (د/ب) : ٦٠/٨٧ .

<sup>٢</sup> البكري : ٦٦ ، والاستبصار : ١٧٨ .

<sup>٣</sup> البكري : جزول ، الاستبصار : قزول .

<sup>٤</sup> البكري : ٦٧ - ٦٨ .

<sup>٥</sup> ع ص : لأبي الخطار .



وهدمها ورعى بها إلى البحر . وهذا النهر يأتي إليها من عيون ومياه منبعثة من جبل درن من ناحية مدينة اغمات ايلان .

تارنانا<sup>(١)</sup> : مدينة بالمغرب قريبة من ندرومة كثيرة مسورة على ساحل البحر كانت محطاً للسفن ومقصداً لقوافل سبلماسة وغيرها ، وكان سكانها من قبائل البربر مطهرة وهم أعدل من هناك من البربر ، وعلى هذا الساحل مدن كثيرة قد خربت وكانت في سالف الدهر أهلة كثيرة الخصب .

تابحرية<sup>(٢)</sup> : مدينة بينها وبين تارنانا عشرة أميال ، وهي مدينة مشهورة على ساحل البحر بها مسجد جامع متقن البناء يشرف على البحر ، ولها أسواق جامعة ، وهي محط للسفن ومقصود لقوافل سبلماسة وغيرها ، وفي الشرق من تابحرية مدينة مسكاك<sup>(٣)</sup> بينهما نحو ثلاثة أميال وهي أقدم من تابحرية وإنما جُددت مدينة تابحرية بعد العشرين والأربعمئة<sup>(٤)</sup> وهي ساحل وجدة .

تادلي<sup>(٥)</sup> : من بلاد المغرب ، وهي مدينة قديمة أزلية فيها آثار للأول ، بنى المثلثون فيها حصناً منيعاً هو الآن معمور وفيه الأسواق والجامع ، والبلد كله كثير الخيرات والأرزاق أحاطت به القبائل من جميع الجهات . وهي بلد أحمد بن عبد السلام الجراوي<sup>(٦)</sup> الشاعر الباقعة ، يُقال إنه مدح عبد المؤمن وولده يوسف وولده يعقوب وولده محمداً الناصر ومات عام العقاب ، وهو عام تسعة وستمئة ، واستوطن مدينة فاس وقرأ بها وكان لا يسلم أحد من لسانه ، وكان مسلطاً على بني الملجوم أعيان فاس واستطرد بهجاء قومه وبلده اليهم فقال :

انتي عشر حمماً ، وحواليها من البرابر أم كثيرة<sup>(٧)</sup> .

وفي سنة خمس وستمئة<sup>(٨)</sup> كانت وقعة تاهرت ليحيى بن اسحاق الميورقي على السيد أبي عمران موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ، فإنه لما قر من افريقية أمام صاحبها الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص الموالي عليه الهزائم تمرس بجهة تلمسان ، فكتب أبو محمد إلى أبي عمران بأن لا يعرض له فإنه في اتباعه بالقوم الذين دربو على قتاله ، فقال أولياء السيد : إن هذه للذة عظيمة نقعد كالنساء في البيوت حتى يأخذه صاحب افريقية من أيدينا ، فخرج إليه السيد من تلمسان بمن اجتمع إليه وساروا إلى جهة تاهرت ، فأقبل الميورقي حين ابعدها من منازلهم بشرذمته التي هي بقايا الحتوف وطرائد السيوف ، فحصل عليهم حملة فلم يثبتوا لها وقتل السيد في المعركة وأسر ولده وأقاربته وخواصه ، وكان القتلى من عسكره ألفاً وسبعمائة ، واحتوى المثلثون على ما أقال عثرتهم من نكبتهم ، ورجعوا إلى افريقية ، ففك الأسرى وأخذ الغنائم صاحبها أبو محمد عبد الواحد من أيديهم على عادته ، ولما خلت تلمسان من حكام لجهاتها ومصلح لما فسد من أحوالها اختبرها أبو زيد بن يوجان الهنتائي الذي كان وزير المنصور يعقوب فهو الذي فتح باب الفتنة الآتية على دولتهم ، فبالله ماذا فعل وما فعل به وصنع .

تاجه<sup>(٩)</sup> : نهر عظيم يشق طليطلة قصبة الأندلس في الزمان الأقدم يخرج من بلاد الجلالة ويصب في البحر الرومي ، وهو نهر موصوف من أنهار العالم ، وعليه على بعد من طليطلة قنطرة عظيمة بنتها ملوك سالفه وهي من البنيان الموصوف .

تانسيفت<sup>(١٠)</sup> : نهر على ثلاثة أميال من مراکش ليس بالكبير لكنه دائم الجري وإذا كان زمن الشتاء حمل بسيل كبير لا يبقى ولا يدر ، وكان أمير المؤمنين علي بن يوسف بن علي قنطرة عظيمة متقنة البناء بعد أن جلب إلى عملها صنّاع الأندلس وجملة من أهل المعرفة بالبناء فشيدها وأتقنوها حتى كملت ، ثم لم تلبث بعد أعوام يسيرة حتى أتى عليها السيل فاحتمل أكثرها وحل عقدها

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٣٥ وقد ضل المؤلف بهذا النقل ، فإن أكثر ما جاء في هذه المادة إنما ذكره البكري : ٨٧ عن تابحرية ( انظر المادة التالية ) ، وأما تارنانا فقد جاء فيها عند البكري : ٨٠ وهي مدينة مسورة ولها سوق ومسجد جامع وبساتين كثيرة وبينها وبين ندرومة ثمانية أميال ، ويسكن مدينة تارنانا فخذ من بني دمر يسمون بني يلول ٤٠٠٠ . وانظر الادريسي ( د/ب ) : ٥٤/٨٠ .

<sup>٢</sup> البكري : ٨٧ ، ولي ص ع : تابحرية .

<sup>٣</sup> البكري : مسكاك .

<sup>٤</sup> ذكر البكري أن الذي جدها هو الحاج بن مرمر .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ٢٠١ .

<sup>٦</sup> ترجمته في التكملة : ١٢٨ ، والنصون الباقية : ٩٨ ، وابن خلكان ٧ : ١٢ ، ١٣٦ -

١٣٧ .

<sup>١</sup> إلى هنا ينتهي النقل عن البكري .

<sup>٢</sup> انظر ابن خلدون ٦ : ٢٧٨ .

<sup>٣</sup> برونسسال : ٦٢ ، والترجمة : ٧٨ (Tajro) .

<sup>٤</sup> دوزي ( د/ب ) : ٤٤/٦٩ .

هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الاشراف<sup>(١)</sup> وكان البربر يطلبون المغرب فتوغلوا في تلك الجبال وتنازلوا .

تازا<sup>(٢)</sup> : من بلاد المغرب ، أول بلاد تازا حد ما بين المغرب الأوسط وبلاد المغرب في الطول ، وفي العرض البلاد الساحلية مثل وهران ومليلة وغيرهما ، وقد بني فيها في هذا العهد القريب مدينة الرباط أعني في جبال تازا ، ومدينة الرباط هذه كبيرة في سفح جبل عال مشرفة على بسائط تشققها جداول المياه العذبة عليها سور عظيم ، وهي في فسحة من نحو ستة أميال ما بين جبال ، تنصب إليها من تلك الجبال مياه كثيرة وأنهار تسقي جميع بساتينها ، ولها نظر كبير كثير الزرع والفواكه وجميع الخيرات ، وسورت هذه المدينة سنة ثمان وستين وخمسائة ، وهي على طريق المار من المغرب إلى المشرق وتسمى مكناسة تازا ، ومكناسة قبيلة من البربر سكنوا هناك فسمي الموضع بهم .

تامزغران<sup>(٣)</sup> : مدينة بالمغرب بقرب مصب نهر شلف في البحر ، بينها وبين مستغانم ثلاثة أميال ، وهي مدينة مسورة لها مسجد جامع ، وعلى مقربة منها قلعة هواره وهي قلعة في جبل لها ثمار وزرع .

تالكومت<sup>(٤)</sup> : حصن على الساحل من حصون تلمسان ، ولهم مزارع واسعة وبساتين خصيبة .

تامسامان<sup>(٥)</sup> : بقرب بلد نكور من البلاد الغربية من أعمال تلمسان ، وهي مرسى مشهور .

تادمكة<sup>(٦)</sup> : في بلاد السودان ، وهي أشبه بلاد الدنيا بمكة شرقها الله تعالى ، ومعنى تاد عندهم هيئة أي على هيئة مكة ، وهي منيعة كبيرة بين جبال وشعاب وهي أحسن بناء من مدينة غانة وكوكو . وأهل تادمكة بربر مسلمون ، وهم يتنقبون كما يتنقب بربر الصحراء ويعيشهم من اللحم ومن اللبن ومن حب تنبته الأرض من غير اعتمال ،

يا ابن السيل إذا مرت بتادلى  
لا تنزلن على بني غفجوم

قوم طووا طنب السماحة بينهم  
لكنهم نشروا لواء اللوم

يا ليتني من غيرهم ولو آتني  
من أهل فاس من بني الملجوم

تامدلت<sup>(٧)</sup> : في بلاد السوس ، مدينة كبيرة أسسها عبد الله<sup>(٨)</sup> ابن ادريس العلوي وتوفي ببايكي وبها قبره . وتامدلت مدينة سهلة كثيرة العمارة حافلة الأسواق على نهر عنصره من جبل على نحو عشرة أميال منها ، وما بينهما عمائر وبساتين متصلة ، وهذا النهر هو نهر درعة ، ومدينة تامدلت على رأس النهر وبينها وبين درعة مسيرة ستة أيام في عمارة متصلة ، وعليها سور طوب وحجر وبها حمامان وسوق عامرة ، ولأهلها أربعة أبواب وعلى نهرها أرحاء كثيرة وأرضها أكرم أرض وأكثرها زرعاً تعطي الحبة مائة ، وبها معدن فضة غزير كثير المادة .

تامللت<sup>(٩)</sup> : هو حصن عظيم جداً من حصون جبل درن بالمغرب وهو منبع صعب المرتقى بمسكه أربعة من الرجال ، وكان الإمام المهدي زاد في تحصينه وجعل فيه مخازن أمواله وبه الآن قبره ، فإنه لما مات بجبل الكواكب حملوه أصحابه فدفنوه في هذا الحصن وقبره هناك يُزار وعليه كالعقبة العالية ، وفي ذكر جبل درن طرف من هذا .

تامدوت<sup>(١٠)</sup> : مدينة لطيفة بينها وبين اوفرجي<sup>(١١)</sup> مرحلة وبين اوفرجي وبين مراکش مرحلة ، وتامدوت طيبة الهواء والماء ، ومنها يرتقى إلى جبل درن ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وأنه يتصل بجبل المقطم الذي في بلاد مصر ، وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ويقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوها في الفتنة الواقعة عند

<sup>١</sup> كانت هذه الغزوة سنة : ١٢٣ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٨٦ .

<sup>٣</sup> ص ع : تاعمران ، والتصويب عن البكري : ٦٩ .

<sup>٤</sup> ع : تاكرمت ، ص : تاكرمت ، وأثبتنا ما في البكري : ٧٩ .

<sup>٥</sup> البكري : ٩٠ ، ٩١ تسمان ، قال : وبين مرسى تسمان ومدينة نكور عشرون ميلاً .

<sup>٦</sup> البكري : ١٨١ ، والاستبصار : ٢٢٣ .

<sup>١</sup> البكري : ١٦٣ ، والاستبصار : ٢١٣ .

<sup>٢</sup> ع : عيدا الله .

<sup>٣</sup> الادريجي (د/ب) ٤١/٦٤ (تامللت) .

<sup>٤</sup> تاوروت عند البكري : ١٦٠ .

<sup>٥</sup> البكري : القفن .

مراحل ، وهي قرية صغيرة وبها عيون متدفقة ومزارع ونخل وفيها مسجد جامع ومنبر والماء من العيون والآبار ، وهي في أسفل أكمة من تراب ، وفيها جاء المثل : « أهون من تبالة على الحجاج » وكانت أول عمل وليه ، فلما جاءها قيل له هي خلف هذه الاكمة ، فقال : لا خير في بلدة تسترها هذه الاكمة ، وولى راجعاً .

وكان بتبالة في الجاهلية صنم لدوس وخشم وبجيلة ومن كان ببلادهم من العرب يقال له ذو الخلصة ، وقال الشاعر<sup>(١)</sup> :

لو كنت يا ذا الخلص الموتورا  
مثلي وكان شيخك المقبورا  
لم تنه عن قتل العداة زورا

وكان أبوه قتل فأراد الطلب بدمه فأتى ذا الخلصة فاستقسم عنده بالازلام فخرج السهم بنهيه عن ذلك فقال هذه الأبيات .

وكان النبي ﷺ [استعمل عكرمة على صدقات عامر فلما مات النبي ﷺ] انحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام فكان مقبلاً بتبالة من أرض كعب بن ربيعة فجاءه كتاب أبي بكر رضي الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة ، أن سر في من قبلك من المسلمين إلى أهل دبا فسار إليهم ، الخبر بطوله .

تبساً<sup>(٢)</sup> : من بلاد افريقية بقرب وادي ملاق ، مدينة قديمة أزية فيها آثار كثيرة للأول ومبان عجيبة ما بافريقية بعد قرطاجنة أعظم منها ، وبها دار ملعب قد تهدم أكثره أغرب ما يكون من البناء ، وفيها هيكل يظن الرائي له أنه كما رفعت اليد عنه ما تكاد تعرف الفرق بين أحجاره ، ولو غرزت الابرّة بين حجرين من حجاره ما وجدت منفذاً ، وفي داخله أقباء معقودة وبعضها فوق بعض وبيوت تحت الأرض وأدراج كثيرة ولها منظر هائل ، ويقال إن ذلك الهيكل كان لاستئزال الروحانيات لأن فيه أثر الدخن وفيه صور جميع الحيوانات وصور شاذة لا يعلم ما هي ، وفي وسط المدينة هيكل عظيم مبني على سواري رخام ، وقد صور

وتجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من بلاد السودان ، ويلبسون الثياب المصبغة من القطن والصوف وغير ذلك ، وملّكهم يلبس عمامة حمراء وقميصاً أصفر ، ودنانيرهم تسمى الصلح لأنها ذهب محض غير مختومة ، ونساقهم فائقات الجمال لا يعدل بين نساء بلد حسناً ، والزنا عندهم مباح وهن يتلقين التجار إذا أقبلوا إلى بلدهم ويتقارعن على الرجل أبتهن تحمله إلى منزلها ، وبين تادمكة وغانة [نحو] خمسين مرحلة ، وبينهما مدن وعمائر للسودان والبربر .

تاكروت<sup>(٣)</sup> : قلعة منيعة بينها وبين تلمسان مسيرة يوم بها تحصن يغمراسن بن زيان صاحب تلمسان من بني عبد الوادي في سنة ست وأربعين وستائة حين توجه إليه ملك المغرب علي بن أبي العلا ابن المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب مراكش الملقب بالسعيد وصعد إليه فقتل علي هنالك وذهبت محلته وفسد أمره واختلت حاله كلها ، وربما أوردت طرفاً من خبره في ذكر تلمسان .

تاكرونا<sup>(٤)</sup> : مدينة بالأندلس بمقربة من استجة ، وهي مدينة أولية إليها تنسب الكورة وبها بلاط من بنيان الأول لم يتغير . واقليم تاكرونا منضاف إلى إقليم استجة ، ومن مدن تاكرونا مدينة رندة وهي قديمة ولها آثار كثيرة ، وسندكرها في موضعها إن شاء الله تعالى .

تامسنا<sup>(٥)</sup> : إقليم تامسنا في بلاد المغرب ، وهناك مات الحسن ابن علي بن يحيى بن تميم بن المعز الصنهاجي صاحب المهديّة سنة ست وستين وخمسائة وكان انتقل إلى المغرب بأهله وولده مات باقليم تامسنا بموضع يقال له ابارزلو<sup>(٦)</sup> وسكن المهديّة ثمانية أعوام أو نحوها تحت لواء الموحدين .

تبالة<sup>(٧)</sup> : في الحجاز في طريق مكة من اليمن وبينهما أربع

<sup>١</sup> لعلها هي التي ترد عند أبي زيد ابن خلدون ١ : ٢١ باسم تاجرات ، لالكاف هنا جم مصرية النطق ، وفي تاريخ عبد الرحمن بن خلدون ٧ : ٨٢ نامزدكت ، وفي ص ٤ : تاكروت .

<sup>٢</sup> بروفسال : ٦٢ ، والترجمة : ٧٨ .

<sup>٣</sup> ابن خلدون ٦ : ١٦٢ .

<sup>٤</sup> ص : ابارزو ، واللفظة عند ابن خلدون « ابارزو » .

<sup>٥</sup> بعضه عن زمة المشتاق : ٥٤ ، وانظر ياقوت ومعجم ما استمع في مادة « تبالة » .

<sup>١</sup> هو امرؤ القيس ، انظر ياقوت « الخلصة » .

<sup>٢</sup> ابن سعد : ٤٤٤ ، وياقوت ( دبا ) .

<sup>٣</sup> البكري : ٤٩ ، ١٤٥ ، والمؤلف ينقل عن الاستبصار : ١٦٢ .

بها مسجداً وهو بها إلى اليوم ، وقصة تبوك مستوفاة في سيرة ابن اسحاق<sup>(١)</sup> .

ثبت<sup>(٢)</sup> : في بلاد الترك ، وهي مملكة متميزة من بلاد الصين والغالب عليهم حمير ، رتبهم بعض التبابعة ، ولم حصر وبدو ، وبواديه ترك لا يقوم لهم أحد من بلاد الأتراك ، وهم معظمون في سائر أجناس الترك لأن الملك كان فيهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم ، وهم قوم يداخلون أهل فرغانة ويتجهزون بالحديد والفضة والحجارة الملوثة والجلود النمرية والمسك التبي المنسوب إليها ، وهي مدينة على نشر عالي ، وفي أسفلها سور منيع ، وملكها ينزل فيها ، وتُصنع بها ثياب غلاظ حسنة لدنة<sup>(٣)</sup> يُباع الثوب منها بدنانير كثيرة لأنها حرير في قر ، ويتجهز منها أيضاً بالرقيق والمسك إلى بلاد فرغانة وإلى بلاد الهند ، وليس على معمر الأرض أحسن ألواناً ولا أرق بشرأ ولا أجمل خلقاً ولا أنعم أبداناً من رقيق الترك ، يسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار ، وقد يبلغ ثمن الجارية منهن ثلثائة دينار .

ولبلد التبت خواص عجيبة في هوائه ومائه وأرضه وسهله وجبله ، ولا يزال الإنسان به ضاحكاً فرحاً مسروراً لا تعرض له الأحزان ولا الهموم ولا الأفكار ، ولا تحصى عجائب أنواع ثماره وزهره ومروجه وأنهاره ، وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره من الحيوان ، ولا تكاد ترى في هذه البلاد شيخاً حزيناً ولا عجوزاً بل الطرب في الشيوخ والكهول والشبان والأحداث عام ، وفي أهله رقة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي بالمعاقرة وأنواع الرقص ، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله كثير حزن ، ولم تحزن كثير بعضهم على بعض ، والتبسم فيهم عام .

والمشهور أنه ثبت بالتاء المثناة ، وقال المسعودي<sup>(٤)</sup> : سمي هذا البلد بمن ثبت فيه ورتب له من رجال حمير فليل ثبت لثبوتهم ، وقد افتخر دُعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يُناقض فيها الكيت ويفخر بقحطان على نزار :

خارج حيطان هذا الهيكل من خارج صور جميع الحيوانات بأغرب ما يكون من التصوير ، ويقال إنها كلها طلاس ، قال بعضهم<sup>(٥)</sup> : أعطاني إنسان من أهلها طلسماً وهو صورة أسدين من نحاس أحمر عجز الواحد منهما إلى عجز الآخر قد صوراً أعجب ما يكون من التصوير ، وكانت هذه البلدة لا يدخلها عقرب ولو أدخل فيها مات حتى حفر إنسان أساس دار فوجد قدر نحاس فيه عقارب من نحاس فسبكها وصرفها فيما احتاج إليه فدخلت العقارب المدينة وأضرت بالناس فيها . والمسكون اليوم من تبساً إنما هو قصرها وعليه سور من حجر جليل متقن العمل كأنما فرغ منه بالأمس ، وهو حصن حصين ، وفي مدينة تبساً أقباء تدخلها الرفاق بدوابهم أيام الشتاء ، يسع القبو منها ألفي دابة وأكثر . وبقر مدينة تبساً وادي ملاق وهو يقل في أيام الصيف وهو صعب المجاز كثير الدهس وعمر المخاض ، وعليه جبل يسمى قلب ملاق يرى على مسيرة أيام لعلوه وذهابه في الجو ، وعلى مقربة من تبساً جبل يُعرف بالملكثف<sup>(٦)</sup> وفي أعلاه مغارة لا يقدر على الوصول إليها لا من فوق الجبل ولا من أسفله ، ويقال إن فيها مالا عظيماً وإن الطير إذا نزلت في تلك المغارة أو طارت عنها سقطت منها دنائير كبار من ذهب نفيس ، وهذا متعارف في تلك البلاد ، وبمدينة تبساً بساتين كثيرة وفواكه عجيبة ويجود فيها الجوز حتى يضرب به المثل في إفريقية .

تبريز<sup>(٧)</sup> : في خراسان من عمل أذربيجان .

تبوك<sup>(٨)</sup> : بين الحجر وأول الشام ، وشرب أهلها من عين ماء خراة وبها نخيل كثير ، ويقال إن أصحاب الأيكة الذين بُعث إليهم شعيب النبي عليه السلام كانوا بها ، وكان شعيب من مدين . وتبوك أقصى أثر رسول الله ﷺ ، روي أنه جاء في غزوة تبوك وهم يبوكون حسيها بالقدح أي يدخلونه فيه ويحركونه ليستدير ماؤه ، فقال ﷺ : « ما زلت تبكونها » ، فسميت تبوك ، وفي تسع غزا رسول الله ﷺ الروم في تبوك فكانت أقصى أثره ، وبني

<sup>١</sup> روى هذا صاحب الاستبصار عن نفسه « ولقد دخلتها فأعطاني إنسان ... الخ » .

<sup>٢</sup> الاستبصار : الكتف .

<sup>٣</sup> أوجز المؤلف كثيراً في هذه المادة ، انظر ياقوت (تبريز) وهذه تبريز من خراسان فيه نموذج كبير .

<sup>٤</sup> معجم ما استمعتم ١ : ٣٠٣ .

<sup>١</sup> ابن هشام ٢ : ١٥٥ وما بعدها .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت (تبت) ، ونزهة المشتاق : ١٥١ ، والبكري (منغ) : ٤٨ ، وابن الوردي : ٣٢ .

<sup>٣</sup> التزعة : ممددة .

<sup>٤</sup> مروج الذهب ١ : ٣٥١ .

تخارستان : ويُقال طخارستان بالطاء ، من بلاد خراسان على مقربة من بلخ ، وهي في مستوٍ من الأرض ، وهي كثيرة الأنهار والأشجار والجبال .

تدمر<sup>(١)</sup> : من مدن الشام بالبرية ، أولية يُقال إنَّ الجنَّ بنتها لسليمان عليه السلام ، وإلى ذلك يشير قول النابغة :

ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه  
ولا أحاشي من الأقوام من أحدٍ  
إلا سليمان إذ قال الإله له  
قُم في البرية فاحدها عن الفند  
وخيس الجنَّ إني قد أذنت لهم  
يتنون تدمر بالصفاح والعمد

ومن حلب إليها خمسة أيام وكذلك من دمشق إليها وكذا من الرقة إليها وكذا من الرحبة إليها ، ولها حصون لا تُرام يسكنها فلال الناس واليهود وإباق العبيد ، وإليها يقصد كل قاطع سبيل وحامل نهب ، ومتاجرة أهل تدمر فيه ، وجبل لبنان بالقرب من هذا الموضع .

وكانت الزباء الملكة تصيف بتدمر وترجع بالنجار ، وسميت بتدمر بنت حسان بن أذينة ، وهي بنتها وفيها قبرها وإنما سكنها سليمان بعدها .

وعن عبد الله القسري قال : كنت مع مروان بن محمد فهدم ناحية من تدمر فإذا جرن من رخام طويل فاجتمع قوم فقلبوا عنه الطبق وظن مروان أن فيه كنزاً ، وإذا فيه امرأة على قفاها قد ألبست سبعين حلة ولها غدائر سابغة قد ردت على صدرها وفي بعضها صفيحة ذهب مكتوب فيها : أنا تدمر بنت حسان بن أذينة الملك خرب الله بيت من خرب بيتي . فما لبثنا إلا قليلاً حتى جاء عبد الله بن علي لقتل مروان .

تدمير<sup>(٢)</sup> : من كور الأندلس سميت باسم ملكها تدمير ، ونسخة كتاب الصلح<sup>(٣)</sup> الذي صالحه عليه عبد العزيز بن موسى بن

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو  
وباب الصين كانوا الكاتين

وهم سمو سمرقنداً بشمر  
وهم غرسوا هناك الثبينا

وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاتها ولأرض الهند وخراسان ومفاوز الترك ، ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات منعة وقوة ، وكانوا في قديم الزمان يسمون ملوكهم تبعاً بتبع ملك اليمن ، ثم إن لغاتهم تغيرت عن الجيمرية وحالت إلى لغة تلك البلاد بمن جاورهم من الأمم . والأرض التي بها ظباء المسك من التبت والصيني أرض واحدة متصلة ، وإنما بان فضل المسك التبت على الصيني لأن ظباء التبت ترعى السنبل وأنواع الأفاويه وظباء الصين ترعى الحشيش ، ولأن أهل التبت لا يعرضون لاختراع المسك من نوافجه ويتركونه على ما هو عليه ، وأهل الصين يخرجونه من النوافج ويلحقه الغش بالدم وغيره ، ولو سلم المسك الصيني من ذلك كله لكان كاللبن ، وأجود المسك وأطيبه ما خرج من الظبي بعد بلوغه وتناهي في النضج ، والنافجة اسم فارسي معناه السرة ، وأما ما يصاد من الظباء فتقطع منها نوافجها فإنه تكون فيه سهوكة فيبقى زماناً حتى تزول عنه تلك الرائحة ، وإنما ذلك كالشمع إذا لم ينضج .

ومن ينسب إلى تبت محمد بن محمد التبت حدث بسنده أن رسول الله ﷺ قال : « صلاة الجماعة على خمس وعشرين من صلاة الواحد ، وصلاة التطوع حيث لا يراه أحد مثل خمس وعشرين صلاة على أعين الناس » .

تثليث<sup>(٤)</sup> : موضع في بلاد بني عقيل ، وقيل تثليث واد بنجد وهو على يمين من جرش في شرقها إلى الجنوب وعلى ثلاث مراحل ونصف من نجران إلى ناحية الشمال ، وقالوا : وتثليث لبني زبيد وهم فيها إلى اليوم ، وبها كان سكنى عمرو بن معدى كرب ، وقال الشاعر<sup>(٥)</sup> :

وراكب جاء من تثليث معتمر

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٠٧ ، والبكري (مخ) : ٢٩ .

٢ بروفسال : ٦٢ ، والترجمة : ٧٨ .

٣ وردت صورة من هذا الكتاب في بغية الملتزم : ٢٥٩ .

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٠٤ .

٢ مر أعشى باهلة ، وصلد البيت : وجاشت النفس لما جاء فلهم .

مدينة الصغانيان خمس مراحل ، وهي أكبر من الترمذ ، والترمذ أكثر أهلاً .

وفي سنة إحدى عشرة وستائة سار خوارزم شاه بجموعه الكثيفة إلى صاحب الترمذ وراء نهر جيحون حتى أخذه وقتله كما فعل بصاحب الباميان واستولى على بلادهما ولم يبق له في تلك الجهات من ملوك الإسلام مجاور ، وصار كلما فتح مملكة ولى عليها مملوكاً من ممالكه فخلت الممالك من الذخائر وعدمت تدبير الملوك وصار ذلك توطئة لخراب البلاد .

توشيشن : هو اسم لتونس ، ونُوخِرَ الكلام عليها إلى موضع ذكر تونس ؛ إذ هو الاسم الأشهر لها .

ترنكة<sup>(١)</sup> : من بلاد السودان تلي مدينة قلنبو<sup>(٢)</sup> ، وترنكة مدينة كبيرة على نظر<sup>(٣)</sup> واسع ، وبها تصنع الازر المسماة بالشنكيات<sup>(٤)</sup> وهي من القطن ، وليس بهذه المدينة قطن كثير وإنما هو مجلوب إليها وهم يتركون بشجره ، فقل ما عندهم منزل ولا دار إلا وفيه شجرة قطن . وحكم أهل هذه البلاد في السارق أن يُختبر صاحب السرقة في بيع السارق أو قتله ، وحكمهم في الزاني أن يُسلخ من جلده . ومن مدينة ترنكة تصل بلاد السودان إلى بلد راكنو<sup>(٥)</sup> وهم من البرابر وهم يعبدون ثعباناً عظيماً له عرف وذنب ورأس كرأس البخت ، وهو في مغارة في أصل جبل وعلى فم المغارة عريش وحوله مواضع يتعبدون فيها لذلك الثعبان ، ويعلقون نفيس الثياب والمتاع على تلك المغارة ، ويصنعون لذلك الثعبان جفان الطعام وعساس اللبن والشراب ، فهم إذا أرادوا خروجه إلى ذلك العريش تكلموا كلاماً معلوماً عندهم وصفروا تصفيراً كذلك فيبرز إليهم ، فإذا هلك والى من ولاتهم جمعوا أولاده إن كان له ولد ومن يصلح للملك بعده وقربوهم من ذلك الثعبان فلا يزال يشمهم رجلاً رجلاً حتى ينفع أحدهم بأنفه ، ثم يولي ذلك الثعبان راجعاً إلى مغارته فيتبعه ذلك الرجل والثعبان مسرعاً إلى المغارة والرجل يجهد في الجري خلفه بأشد ما يقدر عليه فيجذب من ذنبه أو عرفه شعرات فتعدّ

نصير : بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب من عبد العزيز بن موسى ابن نصير لتدمير بن غندرس<sup>(٦)</sup> انه نزل على الصلح وإن له عهد الله وذمته وذمة نبيه ﷺ ألا يقدم له ولا لأحد من أصحابه ولا يؤخر ولا يتزع من ملكه ، وإنهم لا يقتلون ولا يسبون ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم ولا يكرهوا على دينهم ولا تحرق كنائسهم ، ولا تتزع عن ملكه ما تعبد ونصح وأدّى الذي اشترطنا عليه ، وإنه صالح على سبع مدائن اوربولة وبلتله ولقنت ونوله<sup>(٧)</sup> وبلانة<sup>(٨)</sup> ولورقة [ وأله ]<sup>(٩)</sup> وإنه لا يؤوي لنا أبقاً ولا يخيف لنا آمناً ولا يكتم خبر عدوّ ، وأن عليه وعلى أصحابه ديناراً كل نسمة<sup>(١٠)</sup> وأربعة امداد شعير وأربعة أقساط طلا وأربعة أقساط خلّ وقسطي عسل وقسطي زيت ، وعلى العبد نصف ذلك ، وكتب في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

تدلس<sup>(١١)</sup> : مدينة كبيرة بحرية بين بجاية والجزائر وبينها وبين مرسى الدجاج أربعة وعشرون ميلاً وهي على شرف متحصنة لها سور حصين وآثار ومنتزهات ، وبها من رخص الفواكه والأسعار والمطاعم والمشارب ما لا يوجد في غيرها ، والبقر والغنم بها موجودة كثيرة رخيصة الأثمان ، وبينها وبين بجاية في البر تسعون ميلاً ، وكان يحيى بن اسحاق الميورقي دخلها دخلة منكراً وفعل فيها أفعالاً مشهورة بالتخريب وهتك الأستار .

ترمذ<sup>(١٢)</sup> : في خراسان ، منها الترمذي محمد بن عيسى بن سورة الحافظ صاحب كتاب « الجامع » توفي سنة سبع وتسعين ومائتين ، وترمذ على الضفة الشرقية من جيحون وهو يضرب سورها ، ولها ريض كبير يحيط بها ، ودار الإمارة في قصرها ، ولها أسواق وعمارات ، وأسواقها في مدينتها ، وهي مدينة حسنة عامرة أهلة مفروشة الأزقة في الشوارع بالآجر ، وهي فرضة لتلك النواحي التي على جيحون ، وشرب أهلها من جيحون ، وبينها وبين بلخ مرحلتان وبينها وبين

١ ص : عبدوش ، البنية : غبدوش .

٢ برونسال : ومولة .

٣ ص ع : وفلانة وفلانة ، وفي موضعها في البنية : وبقرة وأية ، فكان المؤلف كنى عنهما حين لم يستطع قراءتهما .

٤ آل : (Ello) ، وقد عينها بعض الباحثين في منطقة مرسية ، وفي قراءة البنية أية ، وذهب آخرون إلى أنها (Ojos) وهي أيضاً في مقاطعة مرسية .

٥ البنية وبرونسال : سنة .

٦ الادريسي ( د/ب ) : ٦٢/٩٠ .

٧ نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٩٤ ، والكركي : ١٦٦ ، وياقوت ( ترمذ ) .

١ الاستبصار : ٢١٨ ، والبكري : ١٧٣ ( ترنكة ) .

٢ ص ع : قلنبق .

٣ ص ع : بطن .

٤ الاستبصار والبكري : الشنكيات .

٥ الاستبصار : زافون ، البكري : زافقوا .

المهجرة أو على رأسها ، امرأة لها لحية كاملة كلحى الرجال وكانت تنصرف في الأسفار وسائر ما يتصرف فيه الناس فلا يؤبه لها حتى أمر قاضي الناحية بنسوة من القوابل بالنظر إليها ، وأحجمن عن تلك المعاينة من منظرها فالزمن النظر إليها فإذا بها امرأة كسائر النساء ، فأمر القاضي بحلق لحيتها وأن تتزيا بزى النساء ولا تسافر إلا مع ذي محرم .

ومن بنات تطيلة مدينة طرسونة ، ومن تطيلة الشاعر المجيد التطيلي الأعمى صاحب القصيدة المشهورة التي أولها<sup>(١)</sup> :

ألا حدّثاني عن فلٍ وفلانٍ

لعلني أرى باقٍ على الحدّثانِ .

تكريت<sup>(٢)</sup> : بالعراق بين دجلة والفرات ، وقيل هي من كور الموصل ، من سرّ من رأى إلى تكريت ، وهي مدينة قديمة كبيرة واسعة الأرجاء جميلة الأسواق كثيرة المساجد غاصة بالأهل ، أهلها أحسن أخلاقاً وقسطاً في الموازين من أهل بغداد ، ودجلة منها في جوفها ولها قلعة حصينة على الشط هي قصبتها المنيعية ويطيف بالبلد سور ، وهي من المدن العتيقة ، وهي على شاطئ دجلة في الجانب الغربي ينزلها قوم يقال لهم الجرامقة وبها تجار مياسير ، ومنها تأخذ فوهة النهر الاسحاق<sup>(٣)</sup> الذي حفره المعتصم إلى الضياع التي استنبطها في الجانب الغربي سرّ من رأى ، وبين تكريت والموصل ثلاث مراحل ، والغالب على أهل تكريت أنهم نصارى وأبنيتهم بالجص والآجر ، ومن تكريت يشق نهر دجيل الآخذ من الدجلة فيشق ربضها ويمر إلى سواد سرّ من رأى فيعبره إلى قرب بغداد .

قال الخبيريون<sup>(٤)</sup> : كتب سعد بن أبي وقاص إلى عمر رضي الله عنهما باجتماع أهل الموصل إلى الانطاق وإقباله بهم إلى تكريت حتى نزل بها وخندق عليه ليحموا أرضه ، فأمر عمر سعداً رضي الله عنهما أن يسرح إلى الانطاق عبد الله بن المعتز<sup>(٥)</sup> ففصل إليه عبد الله من المدائن في آلاف ، فسار إلى تكريت حتى

ويعلمون أنه يملك قومه عدد تلك الشعرات سنين لا يخطئهم ذلك بزعمهم ، وهذه سنة استنتتها ركاكة عقولهم ، عصمنا الله من الفتن [ ما ظهر منها وما بطن ]<sup>(٦)</sup> .

ترنوط<sup>(٧)</sup> : فحصر على ستة أميال من المهديّة منه زاحف أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار المهديّة وبه كانت محلته أيام حصاره لها ، وفي كتب الحدّثان : إذا ربط الخارجي خيله بترنوط لم يبق لأهل السواد محلول ولا مربوط - أهل السواد أهل الساحل - ، وفيها : ويل لأهل السواد من مخلد بن كيداد .

توبوت<sup>(٨)</sup> : في بلاد كتامة مدينة بقرب تبجس ويسمى هذا الطريق بالجنّاح الأخضر .

ترجالة<sup>(٩)</sup> : مدينة بالأندلس كالحصن المنيع لها أسوار وأسواق عامرة ونخيل ورجل يقطعون أعمارهم في الغارات على بلاد الروم والأغلب عليهم التلصص والخداع .

وفي سنة ثلاثين وستائة نزل الروم على ترجالة فحاصروها ، فخرج إليهم محمد بن يوسف بن هود طامعاً في انتهاز فرصة فيهم فلم يمكنه ذلك فرحل إلى اشبيلية وأخذ منها ميراً حملة إلى ترجالة فجاءه الخبر بأخذ الروم لها فرجع إلى اشبيلية . وكان تملك الروم لترجالة في ربيع الأول من هذه السنة .

تطيلة<sup>(١٠)</sup> : مدينة بالأندلس في جوفي وشقة ، وبين الجوف والشرق من مدينة سرقسطة ، ويطيف بجنات تطيلة نهر كالش ، وهي من أكرم تلك الثغور تربة يجود زرعها ويدّر ضرعها وتطيب ثمرتها وتكثر بركتها ، وأهل تطيلة لا يغلقون أبواب مدينتهم ليلاً ولا نهراً قد انفردوا بذلك من بين سائر البلاد .

ومن الغرائب المستطرفة انه كان بتطيلة ، بعد الاربعماية من

<sup>١</sup> زيادة من ص .

<sup>٢</sup> البكري : ٣١ .

<sup>٣</sup> ع : تروبت - ص : ترحوت ، وأثبتنا ما في البكري : ٥٤ . ويبدو أن المؤلف وجدها بالراء ولهذا أدرجها في مادة التاء المتبوعة براء .

<sup>٤</sup> بروفنسال : ٦٣ ، والترجمة : ٧٩ (Tudela) . وعند ياقوت : ترجمة ، بضم التاء .

<sup>٥</sup> بروفنسال : ٦٤ ، والترجمة : ٨٠ (Tudela) وبعض المادة عن الادريسي ( د ) : ١٨٧ ، وتطيلة اليوم في مقاطعة نافار ( نبرة ) على بعد ٧٨ كيلومتراً إلى الشمال الغربي من سرقسطة .

<sup>١</sup> انظر ديوانه : ٢٢٤ ، وراجع عن حياته مقدمة الديوان .

<sup>٢</sup> بعضه عند ابن جبير : ٢٣٢ .

<sup>٣</sup> نسبة إلى اسحاق بن إبراهيم صاحب شرطة المتوكل ( انظر بسط الأرض : ٩١ ) .

<sup>٤</sup> الطبري : ١ : ٢٤٧٤ .

<sup>٥</sup> الطبري : المعتم ، وفي بعض أصوله « المعتم » .

نزل على الأنطاك ومعه الروم وتَغَلَّب وإياد والنمر<sup>(١)</sup> وقد خندقوا فحصرهم أربعين يوماً وتزاحفوا أربعة وعشرين زحفاً في كلها يهزم الله تعالى المشركين ولا يخرجون خرجة إلا كانت عليهم ، فلما رأت الروم ذلك تركوا أمراءهم ونقلوا متاعهم إلى السفن . وقد كان عبد الله بن المعتمر وكل بالعرب ليدعوهم إليه وإلى نصرته على الروم رجلاً من تَغَلَّب وإياد والنمر فكانوا لا يخفون عنه شيئاً ، فأقبلت إليه العيون منهم بما فعلته الروم وسألوه للعرب السلم وقد أخبروه أنهم قد استجابوا ، فأرسل إليهم : إن كنتم صادقين فاشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ﷺ وأقروا بما جاء به من عند الله ثم اعلمونا رأيكم<sup>(٢)</sup> ، فردوا إليه رسله بالإسلام ، فأرسل إليهم إذا سمعتم تكبيرنا فاعلموا أننا قد نهدنا إلى الأبواب التي تلينا لندخل عليهم منها فخذوا بالأبواب التي تلي دجلة<sup>(٣)</sup> وكبروا وقتلوا واقتلوا من قدرتم عليه ، فانطلقوا حتى واطأهم على ذلك ، ونهد عبد الله والمسلمون لما يليهم وكبروا وكبرت تَغَلَّب وإياد والنمر وقد أخذوا بالأبواب ، فحسب القوم أن المسلمين أتوهم من خلفهم فابتدروا الأبواب التي أمامهم ، فأخذتهم سيوف المسلمين مستقبلهم وسيوف الذين أسلموا ليلتذ من خلفهم ، فلم يفلت من أهل الخندق إلا من أسلم من تَغَلَّب وإياد والنمر ، واقتسم المسلمون بتكريت ما أفاء الله عليهم على أن لكل سهم ألف درهم : للفارس ثلاثة آلاف وللراجل ألف ، وبعثوا بالأخماس مع فرات بن حيان وبالفتح مع الحارث بن حسان ، وولي حرب الموصل ربيعي بن الافكل والخارج عرفة<sup>(٤)</sup> بن هرثمة .

وقد ملح بعض المتأخرين في تسفيه رأي أميره والتهكم به في رويه الغرض الأقصى وهو مقصر عن أدناه في قوله<sup>(٥)</sup> :

تكريت تعجزنا ونحن لسُخفنا

نمضي لناخذ ترمداً من سنجر

والحيص بيص أمير جمع وافر

وأنا بشعوذتي طيبُ العسكر

<sup>١</sup> ص ع : والين .

<sup>٢</sup> ص ع : اعلما ما وأيكم .

<sup>٣</sup> ص ع : دجلة .

<sup>٤</sup> ص ع : والجراح بن عرفة .

<sup>٥</sup> هذا الشاعر هو ابن القطان البغدادي ، توفي ببغداد سنة ٥٨٥ ( انظر ابن خلكان ٦ : ٥٣ )

والمتنظم ١٠ : ٢٠٧ ، وابن أبي أصيبعة ١ : ٢٨٣ - ٢٩٠ ، ومصادر أخرى مذكورة في

حاشية ابن خلكان .

تكرو<sup>(١)</sup> : مدينة بالمغرب بينها وبين البحر نحو عشرة أميال ، وهي بين رواب وجبال ولها نهران أحدهما يعرف بتكرو ، به سميت ومخرجه من الجبل الذي ينبعث منه النهر المعروف بورغه ، وهو نهر كبير من أنهار المغرب . ومدينة تكرو كثيرة البساتين طيبة الفواكه لا يوجد في بلد مثل رمانها وكمثرأها ، وهي قديمة افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحميري المعروف بالعبد الصالح في أيام الوليد بن عبد الملك قبل دخول موسى بن نصير ، وعلى يديه أسلم بربر تلك الجهات ثم ارتدوا ولا تثبت عليهم شرائع الإسلام ، وتجاور جبل غمارة .

تكورو<sup>(٢)</sup> : مدينة في بلاد السودان بقرب مدينة صغانة على النيل ، وهي أكبر من مدينة سلى وأكثر تجارة ، وإليها يسافر أهل المغرب الأقصى بالصوف والنحاس والخرز ويخرجون منها بالتبر والخدم ، وطعام أهل سلى وأهل تكورو السمك والذرة والألبان ، وأكثر مواشيهم الجمال والمعز ، ولباس عامة أهلها الصوف وعلى رؤوسهم كرازي الصوف ولباس خاصتهم القطن والمآزر ، ومن مدينة سلى وتكورو إلى سجلماسة أربعون يوماً يسير القوافل وأقرب البلاد إليها من بلاد لمتونة الصحراء أزقى وبينهما خمس وعشرون مرحلة .

تل<sup>(٣)</sup> : من بلاد الجزيرة بقرب مدينة سميساط ، وهي كبيرة أهلة وأهلها أنباط ، وبها سوق عظيمة ، وهي كثيرة الكروم والزروع .

تلَعَقَر : هي مدينة مصابغة لسنجار منها الموفق التلعفري مظفر ابن محمد كان متفنناً في العلوم القديمة والحديثة رقيق الشعر ، وكتب من شعره على تقويم صنعه لقطب الدين صاحب سنجار :

<sup>١</sup> وردت هذه المسادة في الاستبصار ١٣٦ تحت اسم « نكر » ، وبعضها عند البكري : ٩٠ واسم المدينة عنده : نكور ، وقال الادريسي ( د ) : ١٧١ ، ومن مدينة بادس إلى مرسى بوزكرو ٢٠ ميلاً ، وكانت مدينة فيها سلف لكنها خربت ولم يبق لها رسم ، وتسمى في كتب التاريخ نكور . وقد تصحفت لفظه « نكور » في أصول نزهة المشتاق التي اعتمدتها لجهات في صور أخرى أقربها إلى ما أثبتته صاحب الروض « نكور » ١ وهذا يدل على أن المؤلف نقل الاسم من بعض أصول الاستبصار ( أو نزهة المشتاق ) .

<sup>٢</sup> الادريسي ( د/ب ) : ٤/٣ ، وانظر الاستبصار ٢١٧ ، والبكري : ١٧٢ . وصبح الأعشى ٥ : ٢٨٦ .

<sup>٣</sup> المؤلف أن تضاف لفظه « تل » إلى ما بعدها مثل تل موزن . تل باشر ... الخ . ويبدو أن المؤلف أسقط هنا الاضافة ، فلم يعد تحديد الموضع ممكناً .



ومدينة تلمسان أول بلاد المغرب ، وهي على طريق الداخل والخارج منه ولا بد من الاجتياز عليها على كل حال . ونزلها<sup>(١)</sup> محمد بن سليمان بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، ومن ولده عيسى أبو العيش بن ادريس ابن محمد بن سليمان الذي بنى جراوة وكان أميرها وبها توفي . ولم تزل تلمسان داراً للعلماء والمحدثين وأهل الرأي على مذهب مالك . وفي الجنوب من تلمسان قلعة ابن الجاهل وهي قلعة منيعة كثيرة الثمار والأنهار ويتصل بها جبل تارني وهو وما يليه جبال مصمودة ، وهو جبل كبير معمر فيه القرى الكثيرة والعمائر المتصلة . وفي الشمال من مدينة تلمسان قرية كبيرة تسمى باب القصر فوقها جبل يسمى جبل الفضل<sup>(٢)</sup> ينبعث من أسفله نهر سطفيسف ويصب في بركة عظيمة من عمل الأول ويسمى لوقوعه فيها خرير شديد هائل على مسافة ثم ينبثق من تلك البركة بحكمة مدبرة إلى موضع يسمى المهراس<sup>(٣)</sup> فيسقي هناك مزارع وأولجاً كثيرة تسمى أولاج الجنان<sup>(٤)</sup> وتلك المواضع من أجل بقاع تلك البلاد ثم يصب في نهر تافنا وهو النهر المتصل بمدينة أرشقول ، وتلمسان فحص طوله خمسة وعشرون ميلاً ، ومدينة أرشقول على نهر تافني يقبل من قبلتها ويسير بشرقها ، تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة ، وبينهما ميلان .

وكان هذا الغرب الأوسط قد تملكه العلويون<sup>(٥)</sup> من بني ادريس وتسموا بالخلافة ، ولم تزل تلمسان على قديم الزمان مخطوبة مرغوباً فيها ، وكانت امتنعت على عبد المؤمن بن علي فتوجه إليها بالعساكر صاحبه الشيخ المعظم أبو حفص صاحب الإمام المهدي ، فنزل عليها وحاصرها حتى فتحها غباً مطاولات ومجاولات ، وبعد لأي ما انقادوا وحسنت طاعتهم وذلك في سنة إحدى وأربعين وخمسائة .

وقصدها<sup>(٦)</sup> يحيى بن اسحاق في سنة خمس وستائة لما والى صاحب أفريقية عليه الهزائم الافريقية ويش منها وقال لأصحابه :

تضمن حساباً مجرى النجوم  
وكاد ييوجُ بسيرِ الفلك  
فما كان شراً فللحاسدين  
وما كان خيراً وبشرى فلك

تلمسان<sup>(٧)</sup> : قاعدة المغرب الأوسط ، وحد المغرب الأوسط من واد يسمى مجمع وهو في نصف الطريق من مدينة مليانة إلى أول بلاد تازا من بلاد المغرب ، وبلاد المغرب في الطول والعرض من البحر الذي على ساحله مدينة وهران ومليانة وغيرها إلى مدينة سول<sup>(٨)</sup> وهي مدينة في أول الصحراء وهي على الطريق إلى سجلماسة وواركلان وغيرها من بلاد الصحراء .

ومدينة تلمسان مدينة عظيمة قديمة فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة لأئم سالفه ، وبينها وبين وهران مرحلتان ، وهي في سفح جبل أكثره شجر الجوز ، وكان لها ماء مجلوب من عمل الأول من عيون تسمى لوريطة<sup>(٩)</sup> بينها وبين المدينة ستة أميال ، ولها نهر كبير يسمى سطفيسف .

وكانت تلمسان دار مملكة زناتة في هذه العصور القريبة ، وحواليها قبائل كثيرة من زناتة وغيرهم من البربر . وهي كثيرة الخصب والرخاء كثيرة الخيرات والنعم ، ولها قرى كثيرة وعمائر متصلة ومدن كثيرة ترجع إلى نظرها . ولها خمسة أبواب ثلاثة منها في القبلة : باب الحمام وباب وهيب<sup>(١٠)</sup> وباب الخوخة وفي الشرق باب العقبة وفي الغرب باب أبي قره ، وفيها بقية من النصارى ولم بها كنيسة معمورة .

ولها<sup>(١١)</sup> سور متقن الوثاقه ، وهي مدينتان في واحدة ، ولها نهر يأتيها من جبلها المسمى الصخرتين ونهر شرقي المدينة وعليه أرحاء كثيرة ، ومزارعها كثيرة وفواكهها جملة ولحومها شحمة ، ولم يكن في بلاد المغرب بعد أغمات وفاس أكثر من أهلها أموالاً ولا أرفه حالاً ، وفاس أكبر من تلمسان نظراً وأجلّ قدراً وأكثر خيراً ومالاً وأعلى همة في المباني واتخاذ الديار الحسنة .

<sup>١</sup> عاد إلى النقل من البكري : ٧٧ .

<sup>٢</sup> البكري : البخل .

<sup>٣</sup> البكري : المهاز .

<sup>٤</sup> البكري : ولج الحنا .

<sup>٥</sup> ص ع : العلوي .

<sup>٦</sup> انظر تفصيل الخبر عن هذه الكائنة في البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ (طهران) .

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٧٦ ، والبكري : ٧٦ .

<sup>٢</sup> البكري : تيزل ، الاستبصار : تنزل .

<sup>٣</sup> الاستبصار : بوريطة ، وجعله اسماً للنهر لا للميون ، وعند البكري : لوريطة ، باللام .

<sup>٤</sup> البكري : وهب .

<sup>٥</sup> الادريسي (د/ب) : ٥٤/٨٠ .

أبي العلا ادريس بن المنصور يعقوب الملقب بالرشيد ، وكان بمراكش يوم تحقق دخوله في طريق افريقية أفراح عظيمة ، وقالت الشعراء في ذلك وأكثر ، من ذلك قول الأديب الكاتب أبي عبد الله محمد بن الأبار من قصيدة :

دَتَّ غمراتُ الموت من يغمراسن  
فاجفل كالخرقاء يَعْتَسِفُ الخرقا

فاين الذي كان ادعى من زعامة  
لمعشره يا شدَّ ما اجتنب الصدقا  
وفروا وكان المكر فيهم سجية  
ومن ذا يطبق الطعن والضرب والرشقا

سلا عن سلا هل ظلها العارض الذي  
أطلَّ على مراكش يحمل الصعقا

وهل سكنت فاس وسبته بعده  
أم اصطكتا كالخافقين له خفقا

وهل أخذت روم الجزيرة حذرهما  
من الفتكة النكراء تمخقههم محقا

لفتح تلمسان على الشرك عنوة  
أشقى بحكم القسر منه على الأشقى

رَمَتْ للإمام المرتضى بقيادها  
فأحرزها علقاً وأوسعها عتقا

وأسرف أهلها معاصي أوبقت  
فما زاد أن أغضى حناناً وأن أبقي

تماجر<sup>١</sup> : بين القيروان والمهدية من القيروان إليها مرحلة ، وتماجر كبيرة آهلة بها جامع وأسواق وفنادق وحاتم وماؤها زعاق ، وفي وسطها غدير ماء وحولها غابة زيتون وأعناب ، وبين تماجر والمهدية الوادي المالح الذي كانت فيه الواقعة المشهورة بين أبي يزيد وأبي القاسم<sup>٢</sup> قتل فيها من أصحاب أبي القاسم عديد لا يحصى ، وهي مدينة كبيرة قديمة .

ما بقي لكم طمع فيها فهلما إلى بلاد المغرب ففيه ما يجركم ، فوصل في هذه السنة بحشوده إثر الواقعة التي كانت عليه بوادي الدبوسي من سفح جبل نفوسة مع الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد قاصداً إلى صاحب تلمسان موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ، وخرج إليه موسى بجموعه ومن صحبه من فرسان زناتة فالتقوا بتاهرت في شوال سنة خمس المذكورة ، فانهزم أصحاب موسى وأخذهم السيف وأنحن فيهم وقُتل موسى وأسر أحد أولاده ، وأحاط يحيى بن اسحاق بعسكره ولم تبق له باقية ، وكان هذا اليوم من غرر أيام يحيى شفى فيه غيظه وأخذ بشأره وانصرف ظافراً غانماً ، وبقي ولد [موسى] أسيراً في يد الأعراب حتى فداه صاحب افريقية ، وفقد من محلة موسى نحو من ألف وسبعمئة إنسان ، وانبسطت جموع يحيى في تلك الجهات وعاثوا فيها وارتاع أهل تلمسان وأغلقت أبوابهم واذلعتهم فجأة هذا الأمر ، ودام عيث أصحاب يحيى في أقطارها وجهاتها حتى امتلأت أيديهم بالأسباب والأمتعة والأموال ، فكانت هذه الواقعة شبيهة بواقعة عمرة الكائنة في مدة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن . ولما بلغ الملك الناصر بمراكش خبر هذه الواقعة ومقتل موسى وجّه أبا زيد بن يوجان<sup>٣</sup> وزير أبيه في عسكر في طلب هذا العدو وقد انكمش لاندأً بصحراء طرابلس .

وكان<sup>٤</sup> صاحب تلمسان يغمراسن بن زيان من بني عبدالوادي قد تمادى في غيه ونبد طاعة ملك افريقية الأمير أبي زكريا وأعلن بالخلاف فتحرك إليه من تونس في عساكره وحشوده ، فخرج من تونس في السادس والعشرين من شوال سنة تسع وثلاثين وستمائة ، وجعل يتلوم عليه ويأمر من يندبه إلى مراجعة الطاعة إلى أن انتهى إلى تلمسان فنزل عليها ، فكان بنو عبد الوادي يخرجون كل يوم فيطاردون العسكر ثم يرجعون إلى مدينتهم ، وصابروهم إلى أن ضاق مجالهم وانحجزوا في مدينتهم ورجعوا إلى الشباب وأغلقت الأبواب فأحرق بعضها ودخلت عليهم البلدة عنوة وخرج يغمراسن من أحد أبوابها فاراً لا يلوي على شيء ، وملك الأمير أبو زكريا البلد وأنهبها ثم أمّنها بعد ذلك ، وعفا عن الناس ، ثم عفا عن يغمراسن وأمنه وأذن له في الرجوع إلى بلده ، وكان فتحها في العاشر من صفر سنة أربعين وستمائة ، وخافه صاحب مراكش يومئذ عبدالواحد بن

<sup>١</sup> البكري : ٢٩ .

<sup>٢</sup> يعني بين مغل بن كيداد وأبي القاسم العبيدي .

<sup>٣</sup> ص ع : أبا زيد بن موسى وجان .

<sup>٤</sup> انظر تاريخ الدولتين : ٢١ ، والفارسية : ١٠٩ .

أمواله في وجوه البر حتى باع من أخيه الكافر حصته من تنيس وزاد فيها الكافر غرساً وأنهاراً وبنى فيها مصانع فاحتاج أخوه إلى ما في يده فمنعه وسطاً عليه بماله وحشمه واحتقره لفقره ، فقال له أخوه المؤمن : مالي أراك غير شاكر لله تعالى على ما رزقك ويوشك أن ينتزع ذلك منك ويغير نعمته عندك ، فأرسل الله تعالى على جناته ومصابنه الماء فأصبحت خاوية على عروشها فهما اللذان عنى الله عز وجل في سورة الكهف ﴿ وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ۝ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا ۝ إِلَى آخِرِ الْآيَةِ ( الكهف ٣٢ - ٣٣ ) ، وتركب السفن من تنيس إلى القرم وهي على ساحل البحر .

وحكى الحافظ محمد بن طاهر المقدسي<sup>(١)</sup> وكان أحد الرحالين في طلب الحديث والحديث والتصنيف قال : أقمت في تنيس مدة أقرأ على أبي محمد الحداد ونظرائه فضاقت حالي ولم يبق معي غير درهم وكنت في ذلك اليوم أحتاج إلى خبز وأحتاج إلى كاغد وكنت اتدد إن صرفته في الخبز لم يكن لي كاغد ، وإن صرفته في الكاغد لم يكن لي خبز ، ومضى على هذا ثلاثة أيام بلياليها لم أطعم فيها ، فلما كان بكرة اليوم الرابع قلت في نفسي : لو كان في اليوم كاغد لم يمكنني أن أكتب فيه شيئاً لما لي من الجوع ، فجعلت الدرهم في في وخرجت لأشتري الخبز فبلغته ، ووقع علي الضحك ، فلقيني بعض الناس فقال لي : ما أضحكك ؟ قلت : خير ، فألح علي فأبيت أن أخبره ، فحلف بالطلاق لتصدقني فأخبرته ، فأخذ بيدي وأدخلني منزله وتكلف لي طعمة ، فلما كان وقت الظهر خرجت أنا وهو إلى الصلاة فاجتمع به بعض وكلاء عامل تنيس يعرف بابن قادوس فسأله عني وقال : إن صاحبي منذ شهر أمرني أن أوصل إليه في كل يوم عشرة دراهم قيمتها ربع دينار وسهوت عنه ، فأخذت منه ثلثمائة درهم وكان بعد ذلك يصلني ذلك المقدار إلى أن خرجت إلى الشام .

وفي خبر<sup>(٢)</sup> ابن طولون صاحب مصر أنه لما استدعى القبطي الذي كان ساكناً بصعيد مصر وسأله عن بحيرة تنيس ودمياط قال : كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر مثلها في طيب

تنور : قال المفسرون في قوله تعالى ﴿ وَقَارَ التَّنُورُ ﴾ ( هود : ٤٠ ) كان في موضع مسجد الكوفة اليوم ، وانظر ما قاله المفسرون في ذلك<sup>(٣)</sup> .

تنيس<sup>(٤)</sup> : من مدن مصر ، وهي مدينة كبيرة أولية فيها آثار كثيرة للأول ، وأهلها ذوو يسار وثروة وأكثرهم حاكمة وبها تحاك ثياب الشروب التي لا يصنع مثلها في الدنيا ، ويصنع فيها لصاحب مصر قميص لا يدخل فيه من الغزل سدى ولحمة غير أوقيتين وينسج<sup>(٥)</sup> من الذهب أربعمئة دينار قد أحكمه صانعه حتى لم يخرج إلى تفصيل ولا خياطة غير الجيب واللبات تبلغ القيمة فيه ألف دينار ، وكذلك إلى الآن يصنع لكل ملك يملك مصر هذا الثوب في كل عام ويسمى هذا القميص البدنة ، وليس في جميع الدنيا طراز ثوب كتنان يبلغ الثوب منه وهو ساذج دون ذهب مائة دينار عيناً غير طراز تنيس ودمياط . ويسكن بجزيرة تنيس ودمياط نصارى تحت الذمة .

وأهل تنيس يصيدون السماني وغير ذلك من الطير على أبواب دورهم ، والسماني طائر يخرج من البحر فيقع في تلك الشباك ، ويقال<sup>(٦)</sup> إن بحيرة تنيس بها كانت الجتنان المذكورتان في القرآن كانتا لرجلين أحدهما مؤمن والآخر كافر فافتخر الكافر بكثرة ماله وولده ، فقال له أخوه : ما أراك شاكراً على ما رزقت ، فترع ذلك منه ، ويقال إنه دعا عليه ففرق الله تعالى جميع ما كان للكافر في البحر حتى كأنها لم تكن في ليلة واحدة .

وهذه البحيرة قليلة العمق يسار فيها بالمعادي وتلتقي فيها السفينتان هذه صاعدة وهذه نازلة بريح واحدة وقلع كل واحدة منهما مملوء بالريح ، سيرهما في السرعة مستو ، وكانت تنيس أنصب بلاد الله تعالى وأكثرها ثماراً وفاكهة ، وكانت مقسومة بين ملكين أخوين كان أحدهما مؤمناً والآخر كافراً ، فأنفق المؤمن

<sup>١</sup> قال ابن الجوزي في زاد المسير ٤ : ١٠٥ واختلفوا في المكان الذي فار منه التنور على ثلاثة أقوال : أحدها أنه فار من مسجد الكوفة ... وكان الشعبي يحلف بالله ما كان التنور إلا بناحية الكوفة ، والثاني أنه فار بالهند ... والثالث : أنه كان في أقصى دار نوح ، وكانت بالشام في مكان يقال له : عين وردة .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ٨٧ ، والأدريسي (د) : ١٥٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٠٤ ، ٣٨٣ .

<sup>٣</sup> بعدها بياض بمقدار أربع كلمات أو خمس ، وليس هناك بياض في الاستبصار .

<sup>٤</sup> انظر الخطوط ١ : ١٧٦ .

<sup>١</sup> هو أبو الفضل المعروف بابن القيسراني ، توفي سنة ٥٥٧ ، انظر ترجمته في ابن خلكان ٤ : ٢٨٧ ، ومصادر أخرى ذكرت في حاشية ابن خلكان .

<sup>٢</sup> المروج ٢ : ٣٧٤ ، وانظر مادة « صعيد » .

أيها السائل عن أرض تنس  
بلد اللؤم لعمري والدنس  
بلدة لا ينزل القطر بها  
للندی في أهلها حرفٌ درس  
فُصحاء النطق في لا أبداً  
وهم في نعم بُكمٌ خرس  
فمتى يلمن بها جاهلها  
يرتحل عن أرضها قبل الغلس  
ماؤها من قبحٍ ما خُصّت به  
نجس يجري على أرض نجس  
فمتى تلعن بلاداً مرةً  
فاجعل اللعنة دأباً لتنس

ومن تنس علي بن المثلّم التنسي ، جيء به إلى المعتمد والي دمشق  
وادعي عليه أنه كشف وجه غلام جميل من أبناء عمال الديوان  
وقد خرج من الحمام فقبّله فهمّ الوالي بضربه ، فقال : لا تعجل علي  
حتى تسمع ما قلت ، ثم أنشد :

أتراني حملت في الفلك الدا  
ثر أم جال بي كرى من خيال  
أم تعالت أرض وخطت سماء  
أم رقي الجنّ بي لأقصى منال  
بيدي هذه كشفت حجاب الـ  
سجف حتى لثمت وجّه الهلال  
فاستظرفه وسأل والد الغلام فخلّى سبيله .

التنعيم<sup>(١)</sup> : موضع بين مر وسرف ، بينه وبين مكة فرسخان ،  
وإنما سمي التنعيم لأن الجبل الذي عن يمينه يُقال له نعيم ، والذي  
عن يساره يُقال له ناعم ، والوادي نعمان . ومن التنعيم يحرم من  
أراد العمرة . وهو الذي أمر رسول الله ﷺ عبد الرحمن بن

التربة وزكاء الريح ، قال : وكانت جناناً متصلة ولم يكن بمصر  
كورة يُقال إنها تشبه القيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر  
فاكهة منه وكان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحر صيفاً وشتاءً  
يسقون منه متى شاءوا ، وفضل الماء ينصب في البحيرة . وكان بين  
العرش وقبرس طريق مسلوكة في تنيس وبينهما اليوم سير طويل  
في البحر ، فلما كان قبل افتتاح المسلمين البلاد المصرية بمائة سنة  
طغى ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة فـ  
كان منها في البقاع [ المرتفعة ] فهي باقية إلى الآن وقد أحاط بها  
الماء . وأذكر حكايته في حرف الصاد في رسم « صعيد » وبقية  
الخطاب [ في ] قصة له هي مذكورة هناك<sup>(٢)</sup> .

تنس<sup>(٣)</sup> : مدينة بقرب مليانة بينها وبين البحر ميلان ، وهي  
مسورة حصينة وبعضها على جبل وقد أحاط به السور ، وبعضها  
في سهل الأرض ، وهي قديمة أزلية ، وشرب أهلها من عين بها ،  
وبها فواكه وخصب وإقلاص وانحطاط ، ولها أقاليم وأعمال  
ومزارع ، وبها حنطة ممكنة وسائر الحبوب بها موجودة ، ويخرج  
عنها إلى كل الآفاق في المراكب وبها من السفرجل الطيب  
ما لا يوجد في غيرها ، وداخلها قلعة صعبة المرتقى ينفرد بسكنائها  
عامل تنس لمنعتها ، وبها مسجد جامع وأسواق جميلة<sup>(٤)</sup> كثيرة  
وهي على نهر يسمى ثنائين<sup>(٥)</sup> يأتيها من جبال على مسيرة يوم فيأتها  
من القبلية ويستدبرها من جهة الشرق والجوف ، ويصب في البحر ،  
وبها حمّامان<sup>(٦)</sup> وهي كثيرة الزرع رخيصة الأسعار منها يحمل  
الطعام إلى الأندلس وإلى أكثر بلاد إفريقية والمغرب لكثرة الزرع  
عندهم ولكنها بيئة يكاد من يدخلها لا يسلم من المرض وكثيراً  
ما يموت بها الغرباء ، وتنس هذه هي التي تسمى الحديثة ، وعلى  
البحر حصن يذكر أهل تنس أنه كان المعمور قبل هذه الحديثة ،  
وتنس الحديثة أسسها وبناها البحريون من أهل الأندلس سنة  
اثنيتين وستين ومائتين ، ولها بابان إلى القبلية وباب البحر وباب  
ابن ناصح وباب الخوخة ويخرج منه إلى عين تعرف بعين عبد السلام  
ثرة عذبة ، وفيها يقول الشاعر :

١ ص ح : وأذكر حكاية في حرف الحاء في رسم حملية الحساب قصة ...  
٢ الادريسي ( د / ب ) : ٨٣ / ٥٧ ، وبعبه عن الاستبصار : ١٣٣ ، والبكري : ٦٢ .  
٣ الاستبصار : حيلة .  
٤ الاستبصار : ثامن ، ص : ثنائين .  
٥ البكري : حمامات .

١ معجم ما استمع ١ : ٣٢١ ، وصحح الأضنى ٤ : ٢٥٦ .

في بلاد بني تميم وقيل جبل في بني ضبة ، وقيل ماء لبني ضبة بنجد  
وقيل تعشار أرض لكلب ، وأنشد للناطقة :

وبنو جذيمة حيّ صدقي سادة

غلبوا على خبث إلى تعشار

وحدث لبطة بن الفرزدق عن أبيه قال : خرجنا حجّاجاً فلما كنا  
بالصفاح إذا بركب عليهم اليلامق وسعهم الدرق ، فلما دنوت  
منهم إذا بالحسين فقلت : أين أبو عبد الله ؟ قال : يا فرزدق  
ما وراءك ؟ قلت : أنت أحب الناس إلى الناس والعطاء في السماء  
والسيوف مع بني أمية . قال : ودخلنا مكة فقلنا لعبد الله بن عمرو  
خبر حسين فقال : أما إنه لا يحبك فيه السلاح ، قال : ثم خرجنا  
إلى موضع يُقال له تعشار فجعلنا لا يمر بنا ركب إلا سألناه عن  
حسين ، حتى مرّ بنا ركب فناديناهم : ما فعل حسين ؟ قالوا :  
قتل ، فقلت : فعل الله بعد الله بن عمرو وفعل ، قال سفيان :  
ذهب الفرزدق إلى غير المعنى ، إنما معنى لا يحبك فيه السلاح  
أي لا يضركه القتل مع ما قد سبق له .

تفليس<sup>(١)</sup> : أول حدود أرمينية بينها وبين قالي قلا أربع مراحل ،  
وهي على نهر ، وبها سوران من طين ، وهي في غاية من الرفه  
والخصب ، وأهلها أهل مروا ولها حمامات مثل حمامات  
طبرية مياهاها حامية من غير أن يوقد عليها نار ، وأسعارها رخيصة  
والعسل والسمن بها كثيران جداً .

وفي سنة ثمان عشرة وستائة استولى الططر على مدينة تفليس  
وكانت قبل للمسلمين وأكثر منازلها من خشب فأطلقوا فيها النار  
حتى صارت جمرة واحدة .

نقبوس<sup>(٢)</sup> : في بلاد قسطنطينية ، وهي أربع مدن متقاربة عليها  
أسوار يكاد يكلم بعض أهلها بعضاً لتقاربها ، ولهم غابات كثيرة  
النخل والزيتون وجميع الفواكه وهي أكثر بلاد قسطنطينية زيتوناً  
وأكثر جباية ، وفيها العيون الكثيرة العذبة والمياه السائحة .

وبينها<sup>(٣)</sup> وبين الحمة عشرون ميلاً وهي مدينة عاصرة بها

أبي بكر رضي الله عنهما أن يعمر منه عائشة رضي الله عنها فقال :  
« يا عبد الرحمن أردف أختك عائشة فاعمرها من التمتع ، فإذا  
هبطت بها من الأكمة فلتحرم فانها عمرة متقبلة » .

وفي الخبر أن ابن الزبير رضي الله عنهما لما فرغ من بناء  
الكعبة خلّفها من داخلها وخارجها ، من أعلاها إلى أسفلها  
وكساها القباطي وقال : مَنْ كانت لي عليه طاعة فليخرج  
فليعتمر من التمتع وَمَنْ قدر أن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر  
على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمرُوا من  
التمتع شكراً لله عزّ وجلّ ، ولم ير يوم كان أكثر عتيقاً وعتيقة  
ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبدولة من ذلك  
اليوم ، ونحر ابن الزبير رضي الله عنهما مائة بدنة ، فلما طاف  
بالكعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال : إنما كان ترك  
استلام هذين الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد  
إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير رضي الله عنهما حتى  
قتل ، ودخل الحجّاج مكة فهدم منه ست أذرع بإذن عبد الملك  
وشيراً مما يلي الحجر ، وبنّاها على أساس قریش وسدّ الباب  
الذي في ظهرها وترك سائرها ، وآخر من زاد في الكعبة كرمها  
الله ، المهدي سنة أربع وستين ومائة ، فهي على ذلك إلى  
الآن .

تنومة<sup>(٤)</sup> : جزيرة من جزر الهند عامرة لباس أهلها الأزرق ، وبها  
مياه عذبة وأرز وقصب سكر ونارجيل ، وبها مغايض الجواهر<sup>(٥)</sup>  
وبها يوجد العود الهندي والكافور ، وأصول العود تستخرج في وقت  
لا يكون في غيره بعد أن يتقدم في قطع أغصانه قبل ذلك بأشهر  
ثم ينحت أعلاها ويزال رخوا ويتخذ قلوبها الصلبة فتجرد  
بالاسكر فاج وهو مبرد العود حتى تنقى ثم تجرد بالزجاج ثم توضع  
في أوعية الخيش وتصل صقلاً كثيراً ثم تخرج من تلك الأوعية  
وتباع من التجار الواصلين هناك ويخرجه التجار إلى جميع  
البلاد .

تعشار<sup>(٦)</sup> : قيل فيه تعشار بكسر أوله وروي فيه الفتح ، موضع

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٦٧ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٥٦ .

<sup>٣</sup> هذه الفقرة عن الأدريسي (د/ب) : ٧٥/١٠٤ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٠ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : اللؤلؤ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ١ : ٣١٤ .

غلات الحناء والكمون والكرابيا وبها تمر حسن وجميلة بقول طيبة .

وكان أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار الخارج على بني عبيد الله الشيعي في بلاد المغرب ينزل تقيوس في أول أمره ويعلم أطفالهم القرآن على بابها .

تستر<sup>١</sup> : مدينة بالأهواز بينها وبين عسكر مكرم ثمانية فراسخ ، وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه ، وبينها وبين مدينة سابور ثمانية فراسخ ، وهي مرتفعة الأرض والماء يرتفع في الشاذروان إلى بابها ، وبها وجد أبو موسى الأشعري رضي الله عنه قبر دانيال وكان أهل الكتاب يدبرونه بينهم على مجامعهم يتبركون به ويستسقون به المطر إذا أجذبوا وأخذ أبو موسى رضي الله عنه ، وشق النهر إلى أعلى باب السوس خلجانا جعل فيها ثلاثة قبور مطوية بالآجر ودفن تابوته في أحد القبور ثم استوثق منها كلها وعمها ثم فتح عليها الماء حتى اختلط الثرى الكثير على ظهور القبور هناك .

ومن أهل تستر كان نافع مولى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أصابه عبد الله في غزواته ومات سنة سبع عشرة ومائة ، وقال : دخلت مع ابن عمر إلى عبد الله بن جعفر رضي الله عنهم فأعطيني في اثني عشر ألفاً فأبى أن يبيغي وأعتقني أعتقه الله من النار .

وكان<sup>٢</sup> أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سار بعد فتح الأهواز والسوس إلى تستر وبها شوكة العدو وحده وكتب إلى عمر رضي الله عنه يستمده ، فكتب عمر إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه يأمره بالمسير إليه في أهل الكوفة ، فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه وسار أبو موسى رضي الله عنه حتى أتى تستر وعلى ميمته البراء بن مالك وعلى مسرته مجزأة بن ثور السدوسي وعلى الخيل أنس بن مالك رضي الله عنه وعلى ميمته عمار البراء ابن عازب الأنصاري رضي الله عنهما وعلى الميسرة حذيفة بن اليمان رضي الله عنه وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجالته النعمان بن مقرن المزني ، فقاتلهم أهل تستر قتالاً شديداً وحمل أهل الكوفة وأهل البصرة حتى بلغوا باب تستر ، فقاتلهم البراء ابن مالك على الباب حتى استشهد رضي الله عنه ، ودخل الهرمزان

وأصحابه المدينة بشر حال وقد قتل منهم في المعركة تسعمائة وأسر ستائة وضربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان قمد حضر وقعة جلولا مع الأعاجم ، ثم ان رجلاً من الأعاجم استأمن إلى المسلمين على أن يدهم على عورة العدو ، فأسلم واشترط أن يفرض له ولولده ، فعاقده أبو موسى على ذلك ، ووجه معه رجلاً من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف فخاض به دجلاً على عرق<sup>٣</sup> من حجارة ثم علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى العسكر ، فندب أبو موسى رضي الله عنه أربعين رجلاً مع مجزأة بن ثور وأتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن يتقدمهم فأدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا على سور المدينة ، فلما سمع ذلك الهرمزان هرب إلى قلعته وكانت موضع خزائنه وأمواله ، وعبر أبو موسى رضي الله عنه حين أصبح حتى دخل المدينة فاحتوى عليها ، وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله ولولده ويلقيهم في دجيل خوفاً من أن يظفر بهم العرب<sup>٤</sup> ، وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضي الله عنه فنزل على ذلك . وقتل أبو موسى من كان في القلعة ممن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر رضي الله عنه فاستحياه وكان الذي قدم عليه به أنس بن مالك رضي الله عنه فاستشار عمر أنساً فيه فقال : يا أمير المؤمنين تركت خلفي شوكة شديدة وعدواً كلباً وإن قتلته يئس القوم من الحياة ، فاستحياه وأسلم وفرض له عمر رضي الله عنه ثم انه اتهم بمالأة أبي لؤلؤة على قتل عمر رضي الله عنه ، فقال له عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما : امض بنا ننظر إلى فرس ، ففضى وعبيد الله خلفه فضر به بالسيف فقتله .

ويقال<sup>٥</sup> إن أجناد المسلمين لما نزلوا على تستر وبها الهرمزان وجنود أهل فارس وأهل الجبال والأهواز فحاصروهم أشهراً وأكثروا القتل فيهم ، وقتل البراء بن مالك رضي الله عنه في ما بين أول ذلك الحصار إلى أن فتح الله على المسلمين مبارزة مائة سوى من قتل في غير المبارزة ، وقتل مجزأة بن ثور مثل ذلك وكعب بن سؤر وأبو تميم كل واحد منهم مثل ذلك وهؤلاء من أهل البصرة ، وفعل جماعة من الكوفيين مثل ذلك ، وزاحفهم المشركون في أيام تستر ثمانين زحفاً تكون عليهم مرة ولم أخرى ، حتى إذا كانوا في آخر

١ العرق : الصنف .

٢ ص ع : العدو .

٣ انطبري ١ : ٢٥٥٣ .

١ نزعة المشتاق : ١٢٣ .

٢ فتح البلدان : ٤٦٧ .

إلى عدن على الساحل اثنتا عشرة مرحلة ، وفي شرقها مدينة صعدة وجرش ونجران ، وفي شمالها مكة وجدة وفي جنوبها صنعاء نحو عشرين مرحلة . وسميت تهامة لتغير هوائها من قوالم تهم الدهن وتمه إذا تغير ريحه .

وينسب إلى تهامة علي بن محمد التهامي الشاعر<sup>(١)</sup> صاحب القصيدة الرائعة المشهورة في رثاء ابنه التي أولها<sup>(٢)</sup> :

حكم المنية في البرية جار  
ما دارك الدنيا بدار قرار  
بيننا يرى الإنسان فيها مخبراً  
حتى يرى خبراً من الأخبار

يقول فيها :

يا كوكباً ما كان أقصر عمره  
وكذاك حكم كواكب الأسفار

وهي طويلة ؛ وكان التهامي هذا الشاعر من مشهوري دولة الحاكم صاحب مصر ، ورام التوثب على الملك وقال<sup>(٣)</sup> :

سأطلب العلاء بكل لبث  
له زائر بذكر الله وخدة  
له ثمة تصوغ الهند ناب  
ومما حاكه داود لبده  
يردّ الرمح أزرق ذا احمرار  
كمقلة أزرق كحلت برمده

ثم تجول في أمراء أعراب الشام ، ومدح ولاية الحاكم ومدح الوزير ابن المغربي وعرض بالحاكم وسارت له أشعار أحقدت قلب الحاكم فوضع له من زين له الوصول إلى مصر ، فعندما وقعت العين عليه حبس في خزانة البنود حتى مات ، قالوا : وهو أشعر من

زحف منها واشتد القتال قال المسلمون : يا براء اقسم على ربك ليهزمهم ، فقال البراء بن مالك : اللهم اهزمهم لنا واستشهدني ، فهزمهم حتى أدخلوهم خنادقهم ثم اقتحموها عليهم وأرزوا إلى مدينتهم فأحاط المسلمون بها وضاعت المدينة بهم وطالت حربهم ، فخرج رجل إلى النعمان واستأمنه على أن يدلّه على مدخل يدخل منه إلى المدينة ويكون منه فتحها فأمنه النعمان فدلهم على مخرج الماء فنهلوا إلى ذلك المخرج فدخل منه من دخل وكبر المسلمون من خارج وفتحت الأبواب ، ورضي الهرمزان أن يتزل على حكم عمر رضي الله عنه فشده وثاقاً واقتسموا ما أفاء الله عليهم فكان سهم الفارس ثلاثة آلاف والراجل ألفاً ، وخرج المسلمون بالهرمزان إلى المدينة وقد هبّوه في هيبته فألبسوه كسوته من الديباج ووضعوا على رأسه تاجاً مكللاً بالياقوت كبرياءه عمر رضي الله عنه في هيبته ، ثم خرجوا به على الناس يريدون عمر في منزله فلم يجدوه فسألوا عنه فقبل لهم جلس في المسجد لوفد قدموا عليه ، فانطلقوا إلى المسجد فلم يجدوه إلى أن دلّوهم عليه في جهة من المسجد نائماً ، فكان من أمره مع الهرمزان وإسلام الهرمزان ما هو مشهور ، وفي الخبر طول .

تشومس<sup>(٤)</sup> : مدينة في المغرب في جهة أصيلة وهي مدينة قديمة فيها آثار كثيرة للأول ، وهي على نظر واسع كثير الخصب والزرع والضرع وهي تميم<sup>(٥)</sup> بلاد الأندلس ، وبقرها بحيرة كبيرة تسمى أسنا يصب فيها ماء البحر سبعة أعوام وتصب هي في البحر سبعة أعوام وينقطع البحر فتظهر فيها جزائر بينها غدران يتصيد فيها أنواع السمك ، وبين البحر والبحيرة مسجد مقصود معظم يسكن حوله النساك وأهل الخير وأمرهم مشهور بتلك الناحية معروف .

تهامة : في « مختصر العين » تهامة : مكة ، والنازل متهم ، والصحيح ان مكة من تهامة كما أن المدينة من نجد ، وقيل<sup>(٦)</sup> أرض تهامة قطعة من اليمن وهي جبال مشتبكة أولها في البحر القلزمي ومشرفة عليه وحدودها في غربها بحر القلزم وفي شرقها جبال متصلة من الجنوب إلى الشمال ، وطول أرض تهامة من [ الشرجة ]

<sup>١</sup> كذا في عند البكري : ١١٤ ، وفي الادريسي ( ٥ ) : ١٦٩ ، والاستبصار : ١٤٠ تشمس .

<sup>٢</sup> الاستبصار : تشبه .

<sup>٣</sup> ابن حوقل : ٩٣ ، والكرخي : ٢٦ ، والثرمة : ٥٢ .

<sup>٤</sup> ابن خلكان ٣ : ٣٨٧ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>٥</sup> ديوانه : ٤٧ ( الطبعة الثانية : ١٩٦٤ ) .

<sup>٦</sup> الديوان : ٢٣٠ .

أخرجته مكة فيما قرب من الزمان وبُعْد بلا استثناء ، ومن مفرداته<sup>(١)</sup> :

أُمِلْتُ فِيهِ الْغِنَى مِنْ قَبْلِ رُؤْيَيْهِ  
فَالآنَ أَكْبَرْتَهُ عَنْ ذَلِكَ الْأَمَلِ  
عَلَا فَمَا يَسْتَقَرُّ الْمَالُ فِي يَدِهِ  
وَكَيْفَ تَقْبَلُ مَاءَ قَنْةِ الْجَبَلِ

وقوله<sup>(٢)</sup> :

أَفْدَى الْكِتَابَ بِنَظَرِي فَبَيَاضِهِ  
بَبَيَاضِهِ وَسَوَادِهِ وَسَوَادِهِ

وقوله<sup>(٣)</sup> :

أَهْتَرَّ عِنْدَ تَمَنِّي وَصَلْهَا طَرَبًا  
وَرَبَّ أُمْنِيَةِ أَحْلَى مِنَ الظَّفَرِ  
تَجَنِّي عَلَيَّ وَأَجْنِي مِنْ مَرَاشِفْهَا  
فَفِي الْجَنَى وَالْجَنَائِاتِ انْقَضَى عَمْرِي

وأما قول المتنبي لممدوحه من قصيدة :

وَأَشْهَرُ آيَاتِ التَّهَامِي أَنَّهُ  
أَبُوكَ وَأَجْدَى مَا لَكُمْ مِنْ مَنَاقِبِ

فَعْنَى بِالتَّهَامِي النَّبِيُّ ﷺ ، وهذه العبارة تقتضي جهله أو قلة أدبه ، ففَضَّ اللهُ تَعَالَى فَاهُ .

**تهودة<sup>(٤)</sup> :** من بلاد الزَّاب بالقرب من بسكرة ، وهي مدينة أولية بنيانها بالحجر الجليل وعليها سور عظيم ، ولها ربض ويدور بجميعها خندق ، ولها نهر كبير ينصب إليها من جبل أوراس ، فإذا كان بينهم وبين أحد حرب وخافوا النزول عليهم أجروا ماء ذلك النهر في الخندق المحيط ببلدهم فامتنعوا به وشربوا منه ، وهي كثيرة البساتين والنخيل والزروع وجميع الثمار . وفي هذه المدينة حديث مشهور عن رسول الله ﷺ رواه شهر بن حوشب رضي الله

<sup>١</sup> الديوان : ١٧٧ ، ١٧٦ .

<sup>٢</sup> الديوان : ١١١ .

<sup>٣</sup> الديوان : ٤١ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١٧٤ ، والبكري : ٧٢ .

عنه ان النبي ﷺ نهى عن [ سكنى هذه البقعة الملعونة التي هي تهودة وقال : « سوف يقتل بها رجال من أمتي على » ]<sup>(٥)</sup> الجهاد في سبيل الله تعالى ثواب أهل بدر وأهل أحد وانهم ما بدلوا حتى ماتوا ، وكان شهر بن حوشب رضي الله عنه يقول : واشوقاه إليهم . قال شهر رضي الله عنه : سألت جماعة من التابعين عن هذه العصابة التي ذكر رسول الله ﷺ فقالوا : ذلك عقبة بن نافع وأصحابه قتلهم البربر والنصارى بمدينة يقال لها تهودة فنها يحشرون يوم القيامة وسيوفهم على عواتقهم حتى يقفوا بين يدي الله عز وجل .

قالوا : قدم عقبة بن نافع رضي الله عنه مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه ، وعليها عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، فقتل منزلاً في بعض قرى مصر ومعه جماعة من أصحاب رسول الله ﷺ فيهم عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، فوضعت بين أيديهم سفرة فيها طعام ، فلما تناولوا من الطعام سقطت حداة على ما بين أيديهم من الطعام فأخذت منه عرقاً ، فقال عقبة رضي الله عنه : اللهم دق عنقها ، فأقبلت منقضة حتى ضربت بدينها الأرض فاندقت عنقها ، فاسترجع ابن عمرو ، فسمعه عقبة فقال : ما لك يا أبا عبد الله ، قال : بلغني ان قوماً يغزون إلى هذه الناحية فيستشهدون بها جميعاً ، فقال عقبة : اللهم أنا منهم ، وكان مستجاب الدعوة .

ثم إن عقبة بن نافع رضي الله عنه خرج في أيام يزيد بن معاوية على جيش كبير غازياً إلى بلاد المغرب ، قرَّر على عبد الله بن عمرو بمصر فقال له : يا عقبة لعلك من الجيش الذي يدخل الجنة ، فقَدِّرْ أن افتتح عقبة بلاد المغرب حتى وصل إلى أقصاها وهي على ضفة البحر المحيط فأدخل فرسه في البحر حتى بلغ الماء السرج وقال : اللهم اني أطلب السبب الذي طلب عبدك ذو القرنين فقيل له : يا ولي الله وما السبب الذي طلبه ؟ فقال : الا يعبد في الأرض إلا الله وحده . وانصرف إلى إفريقية ، فلما دنا منها تفرق أصحابه فوجاً فوجاً ، فلما وصل إلى مدينة طبنة من أرض الزاب اذن لسائر جيشه وبقي في عدة يسيرة من أصحابه ، وكان في دخوله المغرب خطر على مدينة تهودة وعلى مدينة بادس فرأى فيهما قوة كبيرة من النصارى والبربر ، وكانت في ذلك الوقت

<sup>٥</sup> سقط من ح ، وهو ثابت في ص والاستبصار .



ونحن ولينا مرة بعد مرة  
بتّوج أبناء الملوك الأكابر  
لقينا جيوش الماهيان بسحرة  
على ساعة تلوي بأهل الخطائر  
فما فتئت خيلي تكرر عليهم  
ويلحق منهم لاحق غير جائر

لن غدوة حتى أتى الليل دونهم  
وقد عولجوا بالمرهفات البواتر  
وكان كذلك الدأب في كل كورة  
أجابت لإحدى المنكرات الكبائر

تونس<sup>(١)</sup> : مدينة بافريقية محدثة إسلامية ، سمعت من يحدث أنها أحدثت عام ثمانين ، قال بعضهم : لم يقصد بها أول أمرها وضع مدينة ، وإنما اجتمع الناس إليها وبنوا وسكنوا وزادوا حتى صارت مدينة وعمرت ، وكان أبو جعفر المنصور إذا قدم عليه رسول صاحب القيروان يقول له : ما فعلت إحدى القيروانين يعني تونس تعظيماً لها ، ويوصف أهلها في قديم الزمان بالقيام على الأمراء ، وهي اليوم قاعدة البلاد الإفريقية وأم بلادها وحضرة السلاطين من الخلفاء الحفصيين ومهاجر أهل الأقطار من الأندلس والمغرب وغيرها ، فكثرت خلقها واتسع بشرها وورغ الناس في سكنائها وأحدثوا بها المباني والكروم والبساتين والغروس حتى بلغ ذلك النهاية التي لا توجد في غيرها ، وبينها وبين القيروان مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين البحر نحو أربعة أميال وبين تونس وقرطاجنة نحو عشرة أميال ، وبين تونس ومرساها بحيرة يقال إنها كانت منذ مائتي سنة أرضاً كثيرة الجنات والمياه والزرع طيبة الفواكه تغلب عليها ماء البحر ، ولها سور يدور بها ، ويقال إن دورها أربع وعشرون ألف ذراع ، وجامعها مليح الصنعة حسن الوضع متقن البناء مطل على البحر بناه عبيد الله بن الحبحاب هو ودار الصناعة سنة أربع عشرة ومائة وأنفذ إليها البحر . وتونس في سفح جبل وبها مبان عمجية وجل عضادات أبواب دورها رخام أبيض ، لوحان قائمان وثالث معترض مكان العتبة ، ومن الأمثال بافريقية : دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام . قالوا : وهي دار علم وفقه وأكثر البلاد

من أعظم مدن المغرب ، فلما رجع قال : أمر على مدينتي تهودة وبادس لأعرف ما يكفهما من العدة والجيش ، فلما انتهى إلى مدينة تهودة اعتمده كسيلة بن أقدم وكان أميرها في جيش الروم ، وكان قد سمع بتفرق جيش عقبة ، وأقبلت إليه أيضاً عساكر البربر فلما رآهم عقبة وأصحابه كسروا أجفان سيوفهم وزحفوا إليهم فقاتلوا حتى قتلوا جميعاً رحمة الله عليهم ، وقبر عقبة اليوم بتهودة على مقربة منها بمحلة .

توريز : وهي المعروفة في كتب الأدب بتبريز ، نزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وسبعمائة فلما قاربوها فارقها سلطان اذربيجان أزبك ابن البهلول بنسائه وأهله وما خف من ذخائره واعتصم بقلعة خوي وخلف على توريز نائباً جمع كلمة أهلها وظهر منهم حزمٌ وجَلَدٌ ، وتحالف مع رجال البلد على الموت وعظّمهم وحلّهم ما نزل بغيرهم كأهل الطالقان وقزوین وهمدان ، فعملوا حساب الموت وفي مدينتهم منعة بالمياه والسباخ التي ينحزون بها ، وبلغ ذلك الططر فراسلوه في مال وهدايا ، فحمل لهم من ذلك ما أرضاهم فرحلوا عنهم إلى اقليم الران .

توج : مدينة في أرض فارس كان قصدها مجاشع بن مسعود<sup>(٢)</sup> فيمن معه من المسلمين فالتقوا بتوج مع أهل فارس فاقتتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم إن الله عز وجل سلط المسلمين على أهل توج فهزموهم وقتلهم كل قتلة وبلغوا منهم ما شاءوا وغنمهم ما في عسكرهم فحوروه ثم دعوا إلى الجزية والذمة فراجعوا وأقروا ، وخمس<sup>(٣)</sup> مجاشع الغنائم وبعث بجميعها ووقد وفداً . وحدث عاصم ابن كليب عن أبيه قال : خرجنا مع مجاشع غازين توج ، فحاصرناها وقتلناها ما شاء الله فلما افتتحناها حوينا نهباً كثيراً وقتلنا قتل عظيم وكان عليّ قميص قد تحرق ، فنظرت إلى رجل في القتل [ عليه ]<sup>(٤)</sup> قميص فنزعته فأثبت به الماء فجعلت أضربه بين حجرين حتى ذهب ما فيه فلبسته ، فلما جمعت الغنائم قام مجاشع خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس لا تغفلوا فإنه من غل جاء بما غل يوم القيامة ، ردوا ولو المخطط ، فلما سمعت ذلك نزع القميص فألقيته في الأخماس ، وفي ذلك يقول مجاشع :

١ الطبري ١ : ٢٦٩٤ .

٢ ص ع : وجمع .

٣ سقطت من ع .

١ الاستبصار : ١٢٠ ، والبكري : ٣٧ ، وصبح الأعشى : ١٠٢ .

باعة وغوغاء ، وعلى نحو عشرة أميال منها نهر بجرده وهو على الطريق إلى المغرب ، ويقال إن من شرب منه قسا قلبه ، فأكثر الناس يجتنبون شربه .

وتونس من أشرف مدن افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة ، وسميت تونس لأن المسلمين كانوا لما فتحوا افريقية ينزلون بازاء صومعة ترشيش - راهب كان هناك - ويأنسونه بصوت الراهب فيقولون : هذه الصومعة تونس ، فلزمها هذا الاسم .

وامتحن أهل تونس أيام أبي يزيد بالقتل والسبي وذهاب الأموال وقال بعضهم :

لعمرك ما ألفت تونس كاسمها

ولكنني ألفتها وهي توحش<sup>١</sup>

وبها أصناف من الحوت الذي لا يكون مثله في غيرها [ ما لا يحصى كثرة ]<sup>(٢)</sup> أجناس كثيرة تجري في البحر مع شهور العجم ، فهم منه في لذة موصولة ، وفيه صنف يُقال له البقونس ، ومن أمثالهم : لولا البقونس لم يخالف أهل تونس .

ومن تونس علي بن زياد الفقيه صاحب مالک بن أنس ، والإمام العابد محرز بن خلف التميمي ذو المناقب المشهورة والآثار الماثورة أخباره مصنفة وقبره بتونس بدار يتبرك به ، وبها من الصالحين والأخيار عدة لا تحصى ، ويقال إن تونس تقسم الجبابرة وهم ينشدون :

وكل جبار إذا ما طغى

وكان في طغيانه يسرف<sup>٣</sup>

أرسله الله إلى تونس

فكلّ جبار بها يقصف

ونزل عليها عبد المؤمن بن علي سنة أربع وخمسين وخمسائة فحصرها ثم دخلها عليهم ، واختلفت عليها ولاية الموحدين إلى أن نزل عليها يحيى بن اسحاق الميورقي فحاصرها أيضاً ثم ملكها وأغرم أهلها مائة ألف دينار وعنف نوابه على الثأني في تقاضيتها ثم خرج عنها لما بلغه تحرك صاحب المغرب أبي عبد الله محمد

ابن المنصور يعقوب إليه ، ووالى عليه الهزائم كبير أصحابه الشيخ أبو محمد عبد الواحد المرة بعد المرة ، ثم ولي تونس بعد انفصال الملك الناصر أبي عبد الله إلى المغرب فساس الناس سياسة طال عهدهم بها ، وأمنهم ورعاهم فأروا من بركات أيامه وحسن رعيته ما غبطهم به وأحبوه الحب الشديد ، ووليها بعده الملوك من ولده فاشتهر ذكرها واستوسق أمرها وصارت حضرة الملوك وانعكس أمر المغرب وسقط نجم مراکش .

توسيهان : مدينة كانت للروم قديمة بجزيرة أبي شريك فخرت وبقي في مكانها قصر هو بالقرب من نابل<sup>(٤)</sup> .

توزر<sup>(٥)</sup> : هي قاعدة كور قسطنطينية من البلاد الجريدية ، ولها سور عظيم حصين وبها نخل كثير جداً وتمرها كثير يعم بلاد افريقية وبها الأترج الكثير الطيب ، والبقول بها موجودة متناهية في اللذة والجودة ، وسعر طعامها غال في أكثر الأوقات لأنه يجلب إليها والحظنة والشعير بها قليلان ، وبينها وبين الحمة مرحلة صغيرة .

وعليها<sup>(٦)</sup> هلك علي بن اسحاق الميورقي جاءه سهم في ترقوته فقتل نحبه ، وكان انتقم من أهلها سنة اثنتين وثمانين وخمسائة وحصرها مدة وضيق عليها وتحرك إليه صاحب مراکش فكان من أمره ما ذكر .

وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور مني بالحجارة والطوب وحوطها أرباض واسعة ولها أربعة أبواب وعليها غابة كبيرة وهي أكثر بلاد الجريد تماًراً ومنها تمتاز جميع بلاد افريقية وبلاد الصحراء بالتمر لكثرة بها ورخصه ، ولأنها على طرف الصحراء لا يعلم ما وراءها ولا قدر أحد قط على الدخول في الصحراء التي في قبلتها ، ويقال إن بتلك الصحراء وادي رمل يجري مجرى المياه وهذا مستفيض ، وأهلها من بقايا الروم الذين كانوا بافريقية قبل الفتح ، وكذلك أكثر أهل قسطنطينية ببلاد الجريد لأنهم في دخول

<sup>١</sup> قال الادريسي (د) : ١١٨ ومنها (أي جزيرة باشو) قصر على البحر يسمى نابل ، وكان بالقرب من هذا القصر في أيام الروم مدينة كبيرة عامرة فخرت وبقي الآن مكانها وهو قصر صغير ، وكذلك قصر توسيهان بالقرب منها الر مدينة كانت عامرة في أيام الروم فخرت وبقي مكانها .

<sup>٢</sup> المؤلف ينقل عن الادريسي (د/ب) : ٧٥/١٠٤ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ١٥٥ .

<sup>٤</sup> زيادة من البكري : ٤١ .

تمر القوافل وفيها حصن منيع رتب فيه الجند ويعمره الوالي وحوله الأعناب الكثيرة والثمار والمياه المطردة والعمائر .

تبطاوان<sup>١</sup> : بقرب مليلة مدينة قديمة كثيرة العيون والقواكه والزرع طيبة الهواء والماء .

تيركي<sup>٢</sup> : من عمل غانة من بلاد السودان ، وهي مدينة عظيمة لها أسواق حافلة يجتمع فيها أمم كثيرة من بلاد مفترقة من بلد غانة ومن تادمكة ، وهي في طاعة صاحب غانة وله يخطبون وإليه ينحاضون ، وبينها وبين غانة ستة أيام . وتعظم السلاحف بأرض تيركي حتى تخرج عن القياس وهي تحفر في الأرض أسراباً يمشي فيها الإنسان وهم يأكلونها فلا يستطيعون استخراج واحد منها من تلك الأسراب إلا بعد شد الحبال فيها واجتماع العدد الكثير عليها .

حدث أحد الثقات<sup>٣</sup> المسافرين في تلك الطريق ان قوماً نزلوا في بعض طريق تيركي فعرسوا [ومعهم] متاعهم وبذلك الطريق الأرض كثيرة وهي تفسد ما وجدت من متاع أو غيره ولها بتلك الطريق أجحار من التراب أكوماً فوق أحجارها ، ومن العجب ان ذلك التراب ندى والماء هناك غير موجود على أبعد حفر ، فلا يضع التجار أمتعتهم إلا على الحجارة المجموعة أو الخشب ، فلما نزل أولئك التجار بذلك الموضع ارتاد كل واحد منهم لمتاعه حزناً من الأرض أو حجرأ فبدر أحدهم في الليل إلى صخرة عظيمة فيما ظن فأنزل عليها متاعه ، وكان مقر بعيرين ، ثم نام بقرب رحله ، فلما هب من نومه سحراً لم يجد الصخرة ولا ما كان عليها ، فارتاع ونادى بالويل والحرب ، فاجتمع إليه أهل القافلة يسألونه عن خطبه فقالوا : لو طرقتك لص. لذهب بالمتاع وبقيت الصخرة ، فنظروا فإذا أثر سلحفاة ذاهبة من الموضع فاقتفوا آثارها ومشوا أميالاً حتى أدركوا السلحفاة وحمل المتاع على ظهرها وهي تنهض به من غير تكلف ، فانظر هذه السلحفاة العظيمة التي تحمل مقر جملين .

المسلمين افريقية أسلموا على أمواهم ، وفيهم من العرب الذين سكنوا فيها من المسلمين عند افتتاحها ، وفيهم من البربر الذين دخلوها في قديم الزمان عند خروجهم من بلادهم وانجلائهم عنها ، فان بلاد البربر إنما كانت أرض فلسطين من ديار الشام وما جاور تلك البقاع ، وكان ملكهم جالوت الجبار الذي قتله داود عليه السلام ، ففترقوا في البلاد ومضى أكثرهم نحو المغرب حتى وصلوا أقاصي بلاد المغرب على أزيد من ألفي ميل من القيروان فأوطنوها ، وكانت بلاد افريقية للافرنجة فأجلتها البرابر عنها إلى جزائر البحر مثل صقلية وغيرها ثم تراجعت الافرنجة إلى مدنها على موادعة وصلاح مع البربر ، فاختارت البربر سكنى الجبال والرمال وأطراف البلاد ، وصارت الروم إلى المدن والعمائر حتى جاء الإسلام وافتتحت افريقية فاجلجت الروم أمامهم إلى جزائر البحر وغيرها إلا من أسلم وبقي في بلده وعلى ماله ، مثل أهل قسطنطينية وغيرها من البلاد .

وأهل توزر يبيعون زبل مراحضهم ، وهم يعيرون بذلك ، لأنهم لا يدخلون المراحض بالماء لئلا يفسد الزبل ، فإذا دخل أحدهم المراحض مشى إلى أحد السواقي التي تشق مدينتهم أو إلى الوادي فاغتسل ، ويمشي عندهم دلال المراحض بالزبل في الاناء فإذا كان جافاً حرص عليه وإذا كان رطباً زهد فيه ، ويصنعون في جناتهم مراحض على الطرق للعامّة لمن كان مضطراً أو غريباً ليس من أهلها ، أما البلدي فلو أمسك ذلك يومين ما رماه إلا في مراحضه وذلك لتدمين أرضهم لأنها في غاية الجفاف لقربها من الصحراء . وتتفاضل بلاد الجريد في رطوبة الأرض ودهنيته ، وتوزر أيسها .

التوبة<sup>٤</sup> : جزيرة بالأندلس على البحر المحيط قد أحاط بها خليج وهي مأوى للصالحين ورباط لخيار المسلمين ، وبها آبار عذبة يعملون عليها من أصناف البقول ما يقوم لمعايشهم مع مرافق البحر .

تليت<sup>٥</sup> : في بلاد المغرب متوسطة بين القبائل القبلية وفيها

١ تكتب أيضاً : تطاون ، تيطاون ، تيطوان ( وهي المروقة اليوم في المغرب باسم تطوان ) ، انظر الاستبصار : ١٣٧ .

٢ الاستبصار : ٢٢٢ ، والادريسي ( د / ب ) : ٩ / ٨ ، والبكري : ١٨٠ ، وفي جميعها ( تيركي ) .

٣ سماء البكري : الفقيه أبو محمد عبد الملك بن نحاس القرطبي .

٤ برونسال : ٦٤ ، والترجمة : ٨١ .

٥ وردت في الاستبصار : ٢٠٠ ثلث ( بقاءين ) ، وقال المحقق : لم نعرف شيئاً عن هذه

ومدينة تيركي على النيل ومن هناك يرجع نحو الجنوب ، ويلى مدينة تيركي إلى ناحية الجنوب مدينة تادمكة من أرض السودان أيضاً .

تيسر<sup>(١)</sup>: صحراء تيسر تلي جبل بنبان<sup>(٢)</sup> وعليها يدخل المسافرون إلى أودغشت وغانة وغيرهما<sup>(٣)</sup> ، وهذه الصحراء قليلة الانس لا عامر بها ، والماء بها قليل يتزودونه من مجابات معلومة ، وفي هذه الصحراء حيات كثيرة طويلة القدود غليظة الأجسام يصيدونها السودان ويقطعون رؤوسها ويطحنونها بالماء والملح ويأكلونها وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه .

تيفاش<sup>(٤)</sup> : ببلاد افريقية بينها وبين الأريس مرحلة ، وهي بقرب ملاق وهي مدينة أولية شامخة البناء وتسمى تيفاش الظالة ، وفيها عيون ومزارع كثيرة ، وهي في سفح جبل وفيها آثار للأول كثيرة وعليها سور قديم بالحجر ، ولها بساتين ورياضات وأكثر غلاتها الشعير ، وإليها ينسب مؤلف كتاب « مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء » عمر التيفاشي ، وهو كتاب مطول حسن تمتع ضاهى به عقد ابن عبد ربه فأبدع ، وله « قادمة الجناح في آداب النكاح » وبأرض تيفاش كانت الواقعة العظيمة لسلطان افريقية الأمير أبي زكريا على هواره في سنة ست وثلاثين وستائة بمقربة من جبل أوراس ، وكانوا طغوا وبغوا وصارت لهم شوكة ومنعوا الحقوق للسلطان .

تيملمين<sup>(٥)</sup> : من مدن نفزاوة ، وهو نظر<sup>(٦)</sup> مثل قسطنطينية فيه مدن وقصور وعمل كبير ، وهذه البلدة تيملمين مدينة لطيفة حصينة لها أرباض ولها غابة نخل وزيتون وجميع الفواكه فيها ، قال بعضهم : تيملمين سبعة أحرف على لطفها وخمول ذكرها ، ومصر ثلاثة أحرف على عظمها وسمو ذكرها .

تيجس<sup>(٧)</sup> : بمقربة من تيفاش بقرب وادي الدنانير عند قصر الافريقي ، وهي مدينة أولية شامخة البناء كثيرة الكلا والربيع .

وفي أيام محمد بن أحمد بن الأغلب المعروف بأبي الغرائق<sup>(٨)</sup> صاحب القيروان كانت وقعة تيجس ، وذلك انه قدم محمد ابن سالم بن غلبون والياً على باغاية وتيجس فأشار عليه أهل باغاية ألا يمضي إلى تيجس حتى يأخذ رهائنهم ويتوثق منهم فلم يفعل ومضى إلى تيجس ، فلما توسط البربر وثبوا عليه من كل ناحية فقتلوه وقتلوا أصحابه وأخذوا أثقاله ، فلما اتصل ذلك بمحمد بن أحمد أمر بحشد الجند والموالي والأنصار فلما توافوا بعثهم إلى تيجس فقتلوا بربرها قتلاً عظيماً واستباحوا أموالهم .

تيماء<sup>(٩)</sup> : من أمهات القرى ، على سبع ليال من المدينة المكرمة ، ولها سور على شاطئ بحر طوله فرسخ ، ويخرج من تيماء إلى الشام على حوران والبشنة وحسمى ، وبين تيماء وأول الشام ثلاثة أيام ، وتيماء مياه ونخل ، ومنه تمتار البادية وبه تجارات قلائل .

وفي تيماء يقول الشاعر<sup>(١٠)</sup> في قصة السموأل بن عادياء حين استودع أموال امرئ القيس بن حجر وسلاحه وكراعاه فبعث إليه الحارث بن أبي شمر الغساني ليأخذ كل ذلك منه ففعله ولم يجبه إلى ذلك<sup>(١١)</sup> :

بالأبلق الفرد من تيماء منزلة  
حصن حصين وجار غير غدار

في أبيات ، وأظنها قد تقدمت .

وكانت<sup>(١٢)</sup> أمة من العماليق نزلوا في قديم الزمان الحجاز ، وكان ملكهم بتيماء يُقال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة والمدينة والحجاز كله وعثوا عتواً كبيراً ، فلما أظهر الله عز وجل

<sup>١</sup> في بعض أصول نزهة المشتاق بالتاء كما أثبت المؤلف ، وفي النسخة التي اعتمدها من نزهة المشتاق : ٣٨ تيسر ( بالنون ) ، وكذلك وردت عند دوزي : ٣١ ، وأثبت بيريس الريحون : ١٨ .

<sup>٢</sup> ص : سوان .

<sup>٣</sup> ص : ع : وغيرها .

<sup>٤</sup> البكري : ٥٣ ، والادريسي ( د/ب ) : ٨٨/١٢٠ ، وانظر ياقوت ( تيفاش ) .

<sup>٥</sup> هي إيتلمين ( أو : إيتلمين ) في الاستبصار : ١٥٨ .

<sup>٦</sup> ص : بطن .

<sup>١</sup> البكري : ٥٣ ، ولدى البكري تعريف آخر بها ص : ٦٣ .

<sup>٢</sup> ولي أبو الغرائق سنة ٢٥٠ وأطلق عليه هذا اللقب لأنه كان يهوى صيد الغرائق ، وتوفي سنة ٢٦١ هـ ( ابن عدي : ١ : ١١٤ - ١١٦ ) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ١ : ٣٢٩ - ٣٣٠ .

<sup>٤</sup> هو الأعشى الكبير .

<sup>٥</sup> وفاء الوفاء ١ : ١١١ ، والبكري ( مخ ) : ٧٥ .

تيكلات<sup>(١)</sup> : حصن هو ثاني مرحلة للخارج من بجاية وبه المنزل ، وهو حصن منيع على شرف مطل على وادي بجاية ، وبه سوق قائمة وفواكه ولحوم كثيرة رخيصة ، وبحصن تيكلات قصور حسان وجنات ليحيى بن العزيز .

تينجة<sup>(٢)</sup> : مدينة صغيرة من عمل بنزرت المسمى عمل صطفورة ، ولها بحيرة طولها أربعة أميال وتتصل ببحيرة بنزرت من فم بينهما ، وفي هاتين البحيرتين أمر عجيب وذلك ان ماء بحيرة [ تينجة ] عذب وماء بحيرة بنزرت ملح ، وكل واحدة من هاتين البحيرتين تصب في الأخرى ستة أشهر ثم ينعكس جريها فتمسك الجارية عن الجري وتصب الثانية إلى الأولى ستة أشهر فلا بحيرة تينجة تملح ولا بحيرة بنزرت تعذب .

التيه<sup>(٣)</sup> : أرض التيه بمقربة من أيلة بينهما عقبة لا يصعد لها راكب لصعوبتها ، ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ، ثم يسير مرحلتين في فحس التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى يوافي ساحل بحر فاران وهو الذي غرق فيه فرعون ، وينسب البحر إلى فاران وهي مدينة من مدن العماليق على تلّ بين جبلين وفي هذين الجبلين نقوب كثيرة لا تحصى مملوءة أمواتاً ، ومن هناك إلى بحر القلزم مرحلة واحدة ، والتيه مقدار أربعين فرسخاً في مثلها أو أربعة فراسخ في مثلها ، وفيه هام بنو إسرائيل كما قلناه أربعين سنة لم يدخلوا مدينة ولا أووا إلى بيت ولا بدلوا ثوباً ، وطول فحس التيه في قول نحو من ستة أيام وفي فحس التيه مات موسى وهارون عليهما السلام .

التينات<sup>(٤)</sup> : مدينة بالشام بينها وبين طرابلس مسيرة أيام ؛ منها أبو الخير التيناني<sup>(٥)</sup> أحد المشايخ الأكابر العارفين بالله تعالى كان صاحب مشاهدة وكان يسمى علام الله من أخباره قال أبو الحسن القرافي أثبت التينات أزوره فوافقت إنساناً جاء يزوره فقال لي : ندخل الآن عليه فيقدم لنا الخبز واللبن وأنا لا آكله فإني

موسى عليه السلام على فرعون وأهله وجنوده وطئ الشام وأهله وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز وأمرهم أن لا يستبقوا منهم أحداً بلغ الحلم فأظهرهم الله عز وجل عليهم فقتلهم حتى انتهوا إلى مليكهم بتياء ، الأرقم بن أبي الأرقم ، فقتلوه وأصابوا ابناً له وكان من أحسن الناس فضنوا به عن القتل وقالوا : تتركه حتى نقدم به على رسول الله ﷺ فيرى فيه رأيه ، فأقبلوا به ، وقبض الله موسى عليه السلام قبل قدوم الجيش فلما سمع بهم الناس تلقوهم فسألوهم عن أمرهم فأخبروهم بفتح الله عليهم وقالوا : إنا لم نستبق منهم أحداً إلا هذا الفتى لنقدم به على نبي الله موسى فيرى فيه رأيه ، فقالت لم بنو إسرائيل : إن هذه لمعصية منكم لما خالفتم أمر نبيكم ، لا والله لا تدخلوا علينا أبداً ، فحاولوا بينهم وبين الشام ، فقال الجيش بعضهم لبعض : إن منعتم بلدكم فخير منه البلد الذي قدمتم منه ، وكانت الحجاز إذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماء فكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فكانوا بزهره بين السافلة والحرّة ، ونزل جمهورهم بمكان يقال له يثرب يجمع السيول ، سيول بطحان والعقيق وسيل قناة . مما يلي زغابة<sup>(٦)</sup> وتفرقت هناك قريظة والنضير واتخذوا الآطام والمنازل ونزل بعض قبائل العرب عليهم .

قال أصحاب المغازي<sup>(٧)</sup> : قدّم الصديق رضي الله عنه خالد ابن سعيد بن العاصي حين وجّه الجنود إلى الشام ، جعله رداءً بتياء وأمره أن لا يبرحها وأن يدعو من حوله بالانضمام إليه ، فأقام ، فاجتمعت عليه جنود كثيرة ، وبلغ الروم عظم ذلك العسكر ، فغضبوا على العرب الضاحية بالشام البعوث إليهم ، فكتب خالد ابن سعيد إلى أبي بكر بذلك ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه أن اقدم ولا تحجم واستنصر الله تعالى ، فصار إليهم خالد ، فلما دنا منهم تفرّقوا وأعرّوا منزلهم فزله ، ودخل من كان تجمع له في الإسلام ، فكتب بذلك إلى أبي بكر ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه : أقدم ، فصار في تبياء فيمن كان معه ، فصار إليهم بطريق من بطارقة الروم يدعى ماهان<sup>(٨)</sup> فهزمه وقلّ جنده ، فكتب بذلك إلى أبي بكر رضي الله عنه واستمّده ، فعند ذلك احتاج أبو بكر رضي الله عنه إلى الشام وعناه أمره .

<sup>١</sup> الإدريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ وقد كتب «تاكلاّت» ، ويكتب تيكلات في بعض نسخ زهرة المشتاق .

<sup>٢</sup> الإدريسي (د/ب) : ٨٣/١١٥ .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت (التيه) ، والبكري (مغ) : ٧٧ .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت (تينات) : قرصة على بحر الشام قرب المصيصة ، وابن حوقل : ١٦٧ .

<sup>٥</sup> سيماء ياقوت : عباد بن عبد الله .

<sup>١</sup> تصحّف في عدة وجوه ؛ وفي ص ع رعاية .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٠٨١ .

<sup>٣</sup> الطبري : ماهان .

صفراوي ، قال : فدخلنا على الشيخ فقام ودخل بيته وجاء على يده قصعة فيها لبن وخبز وقال لي : كُلْ أنت هذا ، وفي يده الأخرى رمان حلو وحامض فقال للرجل : كُلْ أنت هذا . وقال عبد العزيز البحراني : قصدت التينات أزوره فسألت صبياً عن مسجده فقال : قد آذيتم الشيخ الزمن ، كم تأكلون خبز هذا الضعيف ، فوقع في قلبي قوله فاعتقدت أن لا آكل طعاماً ما دمت بتينات ، فبت ليلتي ما قدم لي شيئاً ولا عرض عليّ ، فلما خرجت وصرت إلى الزيتون فإذا به يصبح خلفي فالتفت فإذا به ، فدفن لي ثلاثة أرغفة ملطوخة بلبن وقال لي : كُلْ ، قد خرجت من عقدك ، ثم قال لي : أما سمعت قول النبي ﷺ « الضيف إذا نزل نزل برزقه » ، فقلت : بلى ، فقال : فلم شغلت قلبي بقول صبي . قال القرافي : قدم أبو الخير تنيس فقال لي : قم حتى نصعد السور ونكبر : ثم قلت في نفسي ونحن على السور : هذا عبد أسود بم نال ما هو فيه ؟ فالتفت إليّ وقال : يعلم ما في نفوسكم فاحسدوه ، فلما سمعت ذلك فزعت وغشي عليّ ، فرّ وتركني ، فلما أفقت جعلت أذم نفسي وأستغفر الله ، فجاء وقال : وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ، فقممت معه . وقال : كنت واقفاً أركع فإذا اللعين إبليس قد جاء في صورة حية عظيمة فتطوق بين يدي

سجودي فنفضته وقلت : يا لعين لولا أنك نجس لسجدت على ظهرك ، وقال : كنت بطرابلس الشام ليلاً فذكرت الحرم وطيبه فاشتقته ، فسجدت ورفعت رأسي فإذا أنا في المسجد الحرام . قال إبراهيم بن عبد الله : قصدته في مسجده فإذا هو مع شخص يحدثه فقال لي : يا إبراهيم اخرج ورد الباب ، فخرجت وجلست بالباب طويلاً ، وكانت لي حاجة إليه ، فقلت في نفسي : إن كانا في سرٍ فقد فرغا ، ففتحت الباب فإذا به جالس وحده ، فقلت : وأين الرجل فإنه لم يخرج ؟ فقال : يا بني هو لم يخرج من الباب ، فقلت : من هو ؟ قال : الخضر ، فبكيت وقلت : لو عرفته لسألته الدعاء . ثم مضت مدة فبعثني الشيخ أبتاع له حوائج فحملتها في كساء على ظهري فلقيت رجلاً في الطريق فسلم عليّ وقد بقي إلى التينات ستة أميال وقد تعبت فقال : ناولني أحمل عنك ، فناولته فحملها وجعل يحادثني بأخبار الصالحين حتى بلغنا باب التينات ، فدفعه وودعني وقال : اقرأ على الشيخ السلام فقلت : أقول من ؟ فقال : هو يعرف ، فلما دخلت على الشيخ قال : يا إبراهيم ما استحيت حملته ستة أميال ما حسدتك ، وحسدني على كلامه ، فبكيت فقلت : هو هو ؟ فقال : هو هو ولا حيلة ، تبكي إذا لم تلقه وتبكي إذا لقيت .

## حرفُ الثاء

ثبير : هو أعلى جبال مكّة وأعظمها يكون ارتفاعه علواً نحو ميل ونصف ، وهو الذي عنى امرؤ القيس :

كَأَنَّ ثَبِيرًا فِي أَفَانِينَ وَدَقِهِ

في بعض الروايات ، وهو من الناحية المتصلة بمنى ، وثبير وحراء ما بين الشرق والشمال من مكّة وهو الذي كانت قريش تعني بقولها : أشرق ثبير كما نغير . قال البكري<sup>١</sup> : هي أربعة أثيرة : ثبير بمكّة وهو هذا ، وثبير غينا ، والثالث ثبير الأعرج ، والرابع ثبير الأحذب . وفي ثبير مكة تقول سبيعة بنت الأحب لابن لها تعظم عليه حرمة مكّة وتنهاه عن البغي فيها :

ابني لا تظلم بمكّة لا الصغير ولا الكبير  
واحفظ محارمها بني ولا يغرنك الغرور  
ابني قد جربتها فوجدت ظالمها يبور  
والله أمن طيرها والعصم تأمن في ثبير

وفي ثبير هذا خلا إبراهيم عليه السلام بابنه وأضجعه للديح وذلك في الشعب من ثبير .

ثبت : على رواية المسعودي قال : لأنه سمي بمن ثبت فيه ، وقد تقدم القول فيه في حرف التاء المثناة على ما هو المشهور .

الثرثار : ماء معروف قبل تكريت ، أنشد المبرد<sup>٢</sup> :

لعمري لقد لاقت سليم وعامر  
على جانب الثرثار راغية البكر

قال : أراد أن بكر ثمود رغا فيهم فأهلكوا فضربته العرب مثلاً ، وقال الهمداني : الثرثار نهر يصب من الهرماس إلى دجلة ، وقال أبو حنيفة : الثرثار بالجزيرة ، وبالثرثار قتلت تغلب عمير بن الحباب .

ثومة<sup>٣</sup> : قلعة في جزيرة صقلية ، وهي في الشرق من المدينة<sup>١</sup> وعلى مرحلة منها ، وهي على أكمة مطلة على البحر ، وهي من أجل القلاع وعليها سور يطيف بها ، وبها آثار أولية ، وبها ملعب غريب الصنعة يدل على قدرة بانيه ، وبها حصن محدث وحمتان متقاربتان من أجل الحماة ، وبها مياه جارية عليها كثير من الأرحاء ، ولها بادية ورباع رائقة ، ويصنع بها من الأطرية ما يتجهز به إلى كثير من الآفاق من جميع بلاد قلورية وغيرها من بلاد المسلمين وبلاد النصارى وتحمل منها الأوساق الكثيرة ، وبها وادي السلّة<sup>٢</sup> وهو نهر كثير الماء غزيره يُصاد به البوري في زمن الربيع والسماك الكبير المعروف بالتن ، وفي أسفل البلد قلعة ، وحماها أغنت أهلها عن اتخاذ الحمام ، وهي على غاية من الخصب وسعة الرزق ، وبينها وبين بلرمة المعروفة بالمدينة خمسة وعشرون ميلاً .

<sup>١</sup> دوزي (م) : ٢٣ - ٢٤ (Termini)

<sup>٢</sup> يعني مدينة بلرم .

<sup>٣</sup> ع : السكة ، وهو المستى باللاتينية (Flumen Sull)

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ١ : ٣٣٥ ، والبكري (مخ) : ٧٤ ، والأزرق ١ : ٤٨٦ .

<sup>٢</sup> الكامل ١ : ٥ ، وهو للأخطل في ديوانه : ١٣٣ .

الناس : صفر الأصفار فيه قتل كل جبار على جمع الأنهار ، وهو مذكور في حرف الميم في المذار .

ثنية البيضاء<sup>١</sup> : موضع قريب من مكة فيه وجد الحجاج ابن علاط بعد فتح خيبر ، وكان أسلم ، فقال لرسول الله ﷺ : إن لي بمكة مالا عند صاحبي أم شيبه بنت أبي طلحة ومالا متفرقا في تجار أهل مكة فأذن لي يا رسول الله ، فأذن له ، قال : لا بد يا رسول الله من أن أقول ، قال ﷺ : « قل » ، قال الحجاج : فخرجت حتى إذا قدمت مكة وجدت بثنية البيضاء رجلا من قريش يستمعون الأخبار ويسألون عن أمر رسول الله ﷺ وقد بلغهم انه سار إلى خيبر وعرفوا انها قرية الحجاز ريفاً ومنعة ورجلاً فهم يتحسسون الأخبار ويسألون الركبان ، فلما رأوني ولم يكونوا علموا بإسلامي قالوا : الحجاج بن علاط عنده والله الخبر ، أخبرنا يا أبا محمد ، فإنه بلغنا أن القاطع سار إلى خيبر ، وهي بلد يهود وريف الحجاز ، قلت : قد بلغني ذلك وعندي من الخبر ما يسر ، قال : فالتبطوا بجنبي ناقتي يقولون : ايه يا حجاج ، قلت : هزم هزيمة لم تسمعو بمثلها قط ، وقُتِل أصحابه قتلاً لم تسمعو بمثله قط ، وأسر محمد أسراً وقالوا لا نقتله حتى نبعث به إلى مكة فيقتلونه بين أظهرهم بما كان أصاب من رجالهم ، قال : فقاموا وصاحوا بمكة وقالوا : قد جاءكم الخبر وهذا محمد إنما تنتظرون أن يقدم به عليكم فيقتل بين أظهركم ، قال ، قلت : أعينوني على جمع مالي بمكة على غرماي فأني أريد أن أقدم خيبر فأصيب من فل محمد وأصحابه قبل أن يسبقني التجار إلى ما هنالك ، فقاموا فجمعوا لي مالي كأحث جمع سمعت به ، وجئت صاحبي فقلت : مالي ، وقد كان لي عندها مال موضوع ، لعلني ألحق بخيبر فأصيب من فرص البيع قبل أن يسبقني التجار ، قال : فلما سمع العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه الخبر وجاءه عني أقبل حتى وقف إلى جنبي وأنا في خيمة من خيام التجار فقال : يا حجاج ما هذا الذي جئت به ؟ قلت : هل عندك حفظ لما وضعت عندك ؟ قال : نعم ، قلت : فاستأخر عني حتى ألقاك على خلاء فأني في جمع مالي كما ترى ، فانصرف عني حتى أفرغ ، قال : حتى إذا فرغت من جمع كل شيء كان لي بمكة وأجمعت الخروج لقيت العباس رضي الله عنه فقلت : احفظ علي حديثي يا أبا الفضل فأني أخشى الطلب ثلاثاً ثم قل ما شئت

<sup>١</sup> سيرة ابن هشام ٢ : ٣٤٥ .

ثمانين<sup>٢</sup> : سوق ثمانين بين الجزيرة وبلاد الموصل حيث جبل الجودي الذي استوت عليه سفينة نوح عليه السلام حين أرسل الله تعالى الطوفان على قومه ، وهو قبل بازبدى ، وسوق ثمانين أول مجمع بني أو عرش بعد الفرق ، ولم توجد تحت الماء قرية سوى نهاوند ، وجدت كما هي لم تتغير ، وأهرام الصعيد وبرايها وهي التي بناها هرمس الأول والعرب تسميه ادريس ، وكان<sup>٣</sup> قد ألهمه الله تعالى علم النجوم فدلته على أن ستزل بالأرض آفة وأنه ستبقى من العالم بقية يحتاجون فيها إلى علم ، فبنى هو وأهل عصره الأهرام والبرابي وكتب علمه فيها .

وحدث من دخل الجودي انه دخل الموضع الذي استوت عليه السفينة وذكر أنه ثلاثة أجبل بعضها فوق بعض ، يصعد إلى الأول وفي أعلاه جب للماء ثم يصعد إلى الثاني وفي أعلاه جب للماء أيضاً ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استقرت عليه السفينة ، وهناك حجر يقولون إن عليه نزلت وهو شبيه سفينة ، وهناك بيتان للنصارى ومسجد للمسلمين ، وسنذكر ذلك في حرف الجيم إن شاء الله تعالى .

وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين وهي أول ما ابتنى نوح عليه السلام حين نزل من السفينة فابتنى فيها الثمانون رجلاً الذين كانوا معه ثمانين بيتاً بجانب قرية ثمانين وقيل كان عدد الخارجين من السفينة ثمانين فهذا أصل تسميتها ، وليس لهذه المدينة سور ، وبها أربعون قبة يذكرون ان في كل قبة منها قبر رجل من أهل السفينة ، وهذه القباب مشهد عظيم يجتمع فيه المسلمون في كل عام ثلاثة أيام .

ومدينة ثمانين أرخص بلاد الله لحماً وسمناً ، يكون اللحم فيها سبعة أرتال بدرهم ، ورطلهم أربعمئة وخمسون درهماً ، والتمر أربعة عشر رطلاً بدرهم .

الثني<sup>٤</sup> : الثني والمذار بالعراق ، وكانت الواقعة هناك لخالد ابن الوليد رضي الله عنه على العجم سنة اثني عشرة ويومئذ قال

<sup>١</sup> معجم ما استمع ١ : ٣٤٤ . وياقوت ( ثمانين ) وابن حوقل : ٢٠٦ .

<sup>٢</sup> مر هذا عند الحديث عن الأهرام .

<sup>٣</sup> انظر الطبري ١ : ٢٠٢٦ قال : والعرب تسمي كل نهر « الثني » ، وانظر ياقوت « الثني » بكسر التاء وتسكين النون .



ثنية الوداع<sup>(١)</sup> : عن يمين المدينة أحسب أنه كان الخارج من المدينة يودعه المشيع من هناك ، ولما ورد رسول الله ﷺ المدينة في الهجرة لقيته نساء الأنصار يقلن :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

ثهلان<sup>(٢)</sup> : جبل باليمن ، وقيل بالعالية ، والعرب تضرب المثل بهذا الجبل في الثقل فتقول : أنقل من ثهلان .

ثور<sup>(٣)</sup> : ويقال ثور أطحل ، أحد جبال مكة في الجنوب منها بينه وبين مكة ميلان ، وهو جبل مشرف يكون ارتفاعه نحو الميل ، وفي أعلاه الغار الذي دخله النبي ﷺ وأبو بكر رضي الله عنه [ وعن عائشة قالت : لحق رسول الله أبو بكر ] بغار في جبل ثور ، وسيأتي ذكره إن شاء الله في حرف الثين المعجمة .

وعن علي رضي الله عنه : حرم رسول الله ﷺ ما بين عير إلى ثور ، قال : وثور الجبل الذي فيه غار النبي ﷺ ، وهو الغار المذكور في القرآن ، والبحر يرى من أعلاه ، وفيه من كل نبات الحجاز شجرة ، وفيه شجر البان ، وفيه شجرة من يحمل منها شيئاً لم تلدغه هامة .

الثوبة<sup>(٤)</sup> : موضع على ميل من الكوفة فيها قبر زياد بن أبيه ، وكان طعن في يده فشاور شريحاً القاضي في قطعها فقال له : لك رزق مقسوم وأجل معلوم وأكره ان كانت لك مدة أن تعيش أجزم ، وإن حم أجلك أن تلقى ربك مقطوع اليد ، فإذا سألك لِمَ قطعتها قلت بغضاً للقائك وفراراً من قضائك . فلام الناس شريحاً فقال : إنه استشارني والمستشار مؤتمن ولولا أمانة المشورة لوددت ان الله قطع يده يوماً ورجله يوماً وسائر جسده يوماً .

قال : أفعل ، قال : فاني والله تركت ابن أخيك عروساً على بنت ملكهم ، يعني صفية بنت حيي ، ولقد افتتح خيبر وانتل ما فيها وصارت له ولأصحابه ، قال : ما تقول يا حجاج ؟ قلت : أي والله فآتكم غني ولقد أسلمت وما جئت إلا لأخذ مالي فرقاً من أن أغلب عليه ، فإذا مضت ثلاث فأظهر أمرك فهو والله على ما تحب ، قال : حتى إذا كان اليوم الثالث لبس العباس رضي الله عنه حلة له وأخذ عصاه ثم خرج حتى أتى الكعبة فطاف بها فلما رآه قالوا : يا أبا الفضل ، هذا والله التجلد لحِر المصيبة ، قال : كلا والذي حلفتم به لقد افتتح محمد ﷺ خيبر وترك عروساً على ابنة ملكهم وأحرز أموالهم وما فيها فأصبحت له ولأصحابه قالوا : من جاءكم بهذا الخبر ؟ قال : الذي جاءكم بما جاءكم به ، ولقد دخل عليكم مسلماً وأخذ ماله وانطلق ليلحق بمحمد وأصحابه فيكون معه ، قالوا : يا لعباد الله انفلت عدو الله ، أما والله لو علمنا لكان لنا وله شأن ، ولم يلبثوا أن جاءهم الخبر بذلك ، وقال كعب ابن مالك الأنصاري في يوم خيبر :

ونحن وردنا خيبراً وفروضه

بكل فتى عاري الأشاجع مذود

جواد لدى الغايات لا واهن القوى

جريء على الأعداء في كل مشهد

عظيم رماد القدر في كل شتوة

ضروب بنصل المشرفي المهند

يرى القتل مدحاً إن أصاب شهادة

من الله يرجوها وفوزاً باحمد

يزود ويحمي عن ذمار محمد

ويدفع عنه باللسان وباليد

وينصره من كل أمر يريه

يجود بنفس دون نفس محمد

ثنية العقاب<sup>(٥)</sup> : بدمشق ، سميت بذلك براية لخالد بن الوليد رضي الله عنه تسمى العقاب كان إذا غزا اطلع عليهم بتلك الراية من تلك الثنية وذلك حين نزها المسلمون .

<sup>١</sup> ياقوت : ( ثنية العقاب ) .

<sup>١</sup> ياقوت : ( ثنية الوداع ) ومعجم ما استمع ٤ : ١٣٧٢ .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ١ : ٣٤٧ ، وياقوت ( ثهلان ) ، والهمداني : ١٤٦ .

<sup>٣</sup> ياقوت ( ثور ) ومعجم ما استمع ١ : ٣٤٨ ، وقد انتقد بعضهم إضافة ثور إلى أطحل ( راجع ياقوت ) ، كذلك هناك نقاش بين العلماء كثير حول الحديث « حرم ما بين عير إلى ثور » فليراجع .

<sup>٤</sup> في تحديد الثوبة انظر معجم ما استمع ١ : ٣٥٠ ، وياقوت ( الثوبة ) ، وراجع قصة مرض زياد ونصيحة شريح في العقد ٥ : ١٢ ، وابن خلكان ٢ : ٤٦٢ .

وقبر المغيرة بن شعبة رضي الله عنهما ، ورثاه حارثة بن بدر الغداني فقال :

صلى الاله على قبر وطهره  
عند الثوبة يسفي فوقه المور  
زفت إليه قريش نعش سيدها  
فشم كل الثقي والبر مقبور  
أبا المغيرة والدنيا مفجعة  
وإن من غرت الدنيا لمغرور

قد كان عندك بالمعروف معرفة  
وكان عندك للنكره تنكير  
وكنت تغشى وتؤتي المال من سعة  
إن كان بيتك أضحى وهو مهجور  
الناس بعدك قد خفت حلومهم  
كأنما نفخت فيها الأعاصير

ثوراب<sup>(١)</sup> : مدينة بينها وبين الصغانيان مرحلة بين شرق وجنوب  
وهي مدينة حسنة كثيرة التجارات والعمارات وأهلها مياسير وبها  
طرز وصناعات عالية .

قالوا<sup>(٢)</sup> : وكان زياد جمع الناس بالكوفة بباب قصره ليعرضهم  
على أمر علي رضي الله عنه ، فن أبى ذلك عرضه على السيف .  
قال عبد الرحمن بن السائب : حضرت فصرت إلى الرحبة ومعني  
جماعة من الأنصار فرأيت شيئاً في منامي وأنا جالس في الجماعة ،  
وقد خفقت ، فرأيت شيئاً طويلاً قد أقبل فقلت : ما هذا ؟  
قال : أنا النقاد ذو الرقة بُعثت إلى صاحب هذا القصر ، فانتبهت  
فزعاً ، فما كان إلا مقدار ساعة حتى خرج خارج من القصر  
فقال : انصرفوا فإن الأمير عنكم مشغول ، وإذا به قد أصابه  
في يده ما أصابه ؛ وفي ذلك يقول ابن السائب :

ما كان منتهياً عما أراد بنا  
حتى تأتي له النقاد ذو الرقة

فأسقط الشق منه ضربة ثبتت  
لما تناول ظلماً صاحب الرجة

يعني بصاحب الرحبة علياً رضي الله عنه . ولما بلغ ابن عمر رضي  
الله عنهما موته قال : إيهأ اليك يا ابن سمية لا الدنيا بقيت ولا الآخرة  
ادركت ؛ ومات وهو على المصيرين الكوفة والبصرة ، ويكنى  
أبا المغيرة ، ودُفن في ظهر الكوفة بالثوبة ، وثم قبر أبي موسى

<sup>١</sup> ص : ثورات ٤ ع : ثورات ، وفي نسخة المشتاق : ١٤٨ ثوراب ( بالتاء ) ؛ ولعلها هي التي  
ترد عند ابن حوقل : ٤٢٤ باسم يوراب .

<sup>٢</sup> مروج الذهب ٥ : ٦٧ .

## صرف الجيم

كل يوم إذا فتح باب مدينتها الشرقي إلى باب محني هناك يسمى باب النبي ﷺ فيستقبلون بوجوههم المدينة شرقاً ويسلمون ويدعون وينصرفون لا بد لهم من ذلك . ومن الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً .

وقال يوماً عمر بن الخطاب رضي الله عنه : خطر على قلبي شهوة الحيتان فركب يرفاً راحلة إلى الجار فسار أربعاً وأتى بها ، فرأى عمر رضي الله عنه الراحلة فقال : عذبتَ بهيمة من البهائم في شهوة عمر ، والله لا يذوقه عمر .

منها سعد الجاري مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وقال كعب<sup>(١)</sup> لعمر رضي الله عنه : انا نجدك في كتاب الله تعالى على باب من أبواب جهنم تمنع الناس أن يقعوا فيها فإذا مت لم يزالوا يقتحمونها إلى يوم القيامة . .

الجابية : بالشام ، قال البكري<sup>(٢)</sup> : وهي قنسرين ، وبالجابية ضرب أيوب عليه السلام برجله الأرض فنبعت عينان فاغتسل من إحداها وشرب من الأخرى ، وبين العين والعين أربعون ذراعاً ، وبين الجابية ومنبج أربعة فراسخ ، ومن حلب إليها ستة فراسخ ، وبالجابية خطب عمر رضي الله عنه حين صار إلى إيليا إذ حاصرها أبو عبيدة رضي الله عنه ، فرغب أهلها في الصلح على أن يكون عمر رضي الله عنه هو المتولي لعقده معهم ، فكتب إليه بذلك أبو عبيدة رضي الله عنه ورغب إليه في القدوم لما فيه من النظر

جامدة : مدينة بالبطاح بين البصرة وواسط ، أنشد الثعالبي في اليتيمة<sup>(٣)</sup> لأبي عبد الله الجامدي :

مشتاقه طرقت في الليل مشتاقاً  
أهلاً بمن لم يحن عهداً وميثاقاً  
أهلاً بمن ساق لي طيف الأحبة بل  
أهلاً وسهلاً وترحباً بما ساقا  
يا زائراً زار من قرب على بعد  
أنست مستوحشاً لا ذقت ما ذاقا

الجار<sup>(٤)</sup> : مدينة بالحجاز على ساحل البحر مما يلي المدينة وهي آهلة عامرة كانت قبل هذا مدينة قريبة من جدة والمراكب إليها قاصدة ومقلعة وليس بها كبير تجارة ، ومن الجار إلى جدة نحو عشرة أيام في البر بطول الساحل ، والبر يبعد ثارة ويقرب أخرى ، وأكثر هذه المراحل في رمال ناشفة وطرق دارسة يستدل فيها بالبحر والجبال .

وقالوا : البحر الأعظم من المدينة على ثلاثة أيام وساحلها موضع يُقال له الجار ، وفيه ترسي المراكب التي تحمل الطعام من مصر ، ومدينة الجار مدينة مسورة وهي ساحل مدينة النبي ﷺ وهي حسنة البناء جداً والبحر يضرب سورها ، ولها أسواق ومسجد جامع ولها أحساء خارج المدينة يسقون منها ولهم مواجل لماء المطر ، ومنها يصعد من أراد مدينة النبي ﷺ ، ويخرج أهلها

<sup>١</sup> لا أرى لهذا الخبر علاقة بالمادة إلا أن يكون مما رواه سعد الجاري .

<sup>٢</sup> ليس هذا في معجم ما استعجم ، وقوله « هي قنسرين » غريب ، إذ الجابية من عمل دمشق ، كما ذكر ياقوت .

<sup>٣</sup> اليتيمة ٢ : ٣٧٣ وفيه « حامدة » - خطأ - وهي بالجيم عند ياقوت .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٥١ .

لكان أجمل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتدلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون معه حتى أتى إيليا فنزل بها وأتاه رجال من المسلمين فيهم أبو الأعور السلمي قد لبسوا ثياب الروم وتشبهوا بهم في هيئتهم ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنا وستتنا ولباسنا ، وكانوا أظهروا شيئاً من الديباج فأمر به فحرق عليهم .

وفي خبر آخر أن خالداً بن الوليد رضي الله عنه لقيه عند مقدمه الجابية في الخيل عليهم الديباج والحرير ، فنزل وأخذ الحجارة فرماهم بها وقال<sup>١</sup> : سرعان ما لفتم عن رأيكم ، إياي تستقبلون في هذا الزمى وإنما شبعتم منذ سنتين ، سرعان ما نزلت بكم البطنة ، والله لو فعلتموها على رأس المائتين لاستبدلت بكم غيركم ، فقالوا : يا أمير المؤمنين انها يلامقة وإن علينا السلاح ، قال : فنعيم إذا .

وقال له يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الثياب والدواب عندنا كثير ، والعيش عندنا رفيع والسعر رخيص ، وحال المسلمين كما تحب فلو انك لبست من هذه الثياب البيض وركبت من هذه الدواب الفره وأطعمت المسلمين هذا الطعام الكثير كان أبعد في الصوت وأزین لك في هذا الأمر وأعظم لك في الأعاجم ، فقال له : يا يزيد والله لا أدع الهيئة التي فارت عليها صاحبي ولا أترين للناس بما أخاف أن يشينني عند ربي ، ولا أريد أن يعظم أمري عند الناس ويصغر عند الله تعالى ، فلم يزل عمر رضي الله عنه على الأمر الأول الذي كان عليه في حياة رسول الله ﷺ وحياة أبي بكر رضي الله عنه حتى خرج من الدنيا . ثم بعث إلى أهل إيليا فصالحهم على ما هو مذكور في كتب الاخبار ، وفي وقت قدوم عمر رضي الله عنه الشام كان إسلام كعب الحبر .

جالوس<sup>٢</sup> : جزيرة بالهند وأهلها قوم سود عراة يأكلون الناس وذلك أنه إذا سقط في أيديهم إنسان من غير بلادهم علقوه منكساً وقطعوه قطعاً ، وذكر بعض رؤساء المراكب ان أهل هذه الجزيرة أخذوا رجلاً من أصحابه فنظر إليهم حتى علقوه وقطعوه قطعاً

لصالح المسلمين فتوجه عمر رضي الله عنه سنة ست عشرة ، فلقبه أبو عبيدة رضي الله عنه فترجل كل واحد منهما لصاحبه واعتنقا ، ولقيه سائر الأمراء فأقام بالجابية عشرين يوماً يقصر الصلاة فقام في الناس فقال<sup>٣</sup> : الحمد لله الحميد ، المستحمد المجيد الدفاع الغفور الودود الذي من أراد أن يهديه من عباده اهتدى ، ومن يضل فلن تجد له ولياً مرشداً ، قال : وإذا رجل ممن القيسين<sup>٤</sup> من النصارى عندهم وعليه جبة صوف ، فلما قال عمر رضي الله عنه : من يهد الله فهو المهتدي [قال] : وأنا أشهد ، فقال عمر رضي الله عنه : ومن يضل فلن تجد له ولياً مرشداً ، فقبض النصاري جبينه عن صدره وقال : معاذ الله لا يضل الله أحداً يريد الهدى ، فقال عمر رضي الله عنه : ماذا يقول عدو الله هذا النصاري ؟ فأخبروه ، فرفع عمر رضي الله عنه صوته وعاد في خطبته بمثل مقالته الأولى ، ففعل النصاري كفعله الأول ، فغضب عمر رضي الله عنه وقال : والله لئن أعادها لأضربن عنقه ، فنفخهما العليج فسكت إذ عاد عمر رضي الله عنه في خطبته وقال : من يهد الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له ، ثم قال : أما والله فأني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « ان خيار أمتي الذين يلونكم ثم الذين يلونهم ثم يفسو الكذب حتى يشهد الرجل على الشهادة ولم يستشهد عليها ، وحتى يحلف على اليمين ولم يسأله ، فمن أراد بحجرونة اللجنة فليزيم الجماعة ولا يبالي شذوذ من شذ » وذكر بقية الحديث .

ثم خرج عمر رضي الله عنه من الجابية إلى إيليا فخرج إليه المسلمون يستقبلونه ، وخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالناس أجمعين ، وأقبل هو على جمل له وعليه فروة من جلد كبش حولي فأنتهى إلى مخاضة ، فأقبلوا يبتدرونه فقال للمسلمين : مكانكم ، ثم نزل عن بعيره وأخذ يزمامه وهو من ليف ثم دخل الماء بين يديه جملة حتى جاز الماء إلى أصحاب أبي عبيدة رضي الله عنه ، فإذا معهم برذون يجنبونه فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أجمل بك ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئة واستقبلوه بثياب بيض ، فنزل عمر رضي الله عنه عن جملة وركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به البرذون نزل عنه وقال : خذوا هذا عني فإنه شيطان ، وأخاف أن يغير علي قلبي ، فقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون

<sup>١</sup> نقل سائر المادة عن فتح الأزد : ٢٢٦ .

<sup>٢</sup> تهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٤٧ ، ونسب هذا الاعتراض إلى الجاللي .

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٤٠٢ .

<sup>٢</sup> نزعة المشتاق : ٢٧ ، وابن الوردي : ٦٤ .

وسبعين ، وهو في عساكر مصر والجزيرة والشام ، وجاء مصعب في أهل العراق فالتقيا بمسكن ، قرية من أرض العراق على شاطئ دجلة ، وكاتب عبد الملك رؤساء أهل العراق ممن كان مع مصعب سرّاً يرغبهم ويرهبهم ، وكان إبراهيم بن الأشتر على مقدمة مصعب ، فاقتتلوا حتى غشيهم المساء وقتل إبراهيم بن الأشتر بعد أن نكأ فيهم ، وسار عبد الملك حتى نزل دير الجاثليق ثم تصافى القوم ، فأفرد مصعب وتحلى عنه من كان معه من مضر واليمن ، وبقي في سبعة نفر منهم اسماعيل بن طلحة بن عبيد الله وابنه عيسى بن مصعب ، فقال له أبوه مصعب : يا بني اركب فرسك والحق بعملك ودعني فأني مقتول ، فقال له : لا والله ، لا تتحدث نساء قریش اني فررت عنك ولا أحدثهم عنك أبداً ، فقال له المصعب : أما إذ آيت فتقدم أحسبك ، فتقدم عيسى فقاتل حتى قُتل ، وأمر عبد الملك أخاه محمداً أن يمضي إلى مصعب فيؤمنه ويعطيه عنه ما أراد ، فمضى محمد فوقف قريباً من مصعب ثم قال : يا مصعب هلم إلي أنا ابن عمك محمد بن مروان ، قد أمنتك أمير المؤمنين على نفسك ومالك وكل ما أخذت وأن تنزل أي البلاد شئت ولو أراد بك غير ذلك لأنزله بك فأنشدك الله في نفسك ، وأقبل رجل من أهل الشام إلى عيسى بن مصعب ليحتر رأسه فعطف عليه مصعب فقهه وعزقه فرس مصعب وبقي راجلاً ، وأقبل إليه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فاختلفا ضربتين سبقه مصعب بالضربة إلى رأسه ، وكان مصعب قد انحن بالجراح ، وضربه عبيد الله فقتله واحتر رأسه وأتى به عبد الملك فسجد ، وقبض عبيد الله على قائم سيفه فاجتذبه من غمده حتى أتى على أكثره سلاً ليضرب به عبد الملك حال سجوده ثم تدم واسترجع ، وكان يقول بعد ذلك : ذهب الفتك من الناس إذ هممت ولم أفعل ، فأكون قد قتلت عبد الملك ومصعباً ملكي العرب في ساعة واحدة ، وتمثل عبيد الله عند مجيئه برأس مصعب رضي الله عنه :

نعاطي الملوك الحق ما قسطوا لنا

وليس علينا قتلهم بمحرم .

وقال عبد الملك : ما تلد قریش مثل مصعب ، فأمر عبد الملك بمصعب وابنه فدفنا بدير الجاثليق . وفي مصرع مصعب بسدير الجاثليق . يقول عبيد الله بن قيس الرقيات<sup>(١)</sup> :

وأكلوه ، وليس لهؤلاء القوم ملك ، وغذاؤهم السمك والموز والنارجيل وقصب السكر ، ولم مواضع يأوون إليها شبيهة بالغياض والآجام وأكثر نباتهم الخيزران ، وهم عراة لا يستترون بشيء وكذلك نساؤهم أيضاً ، لا يستترون في النكاح بل يأتونه جهاراً ولا يرون بذلك بأساً ، وربما فعل الرجل منهم بابتته وأخته وليس يرى بذلك عاراً ولا قبيحاً ، وهم سود مناكير الوجوه مقلقلو الشعور طوال الأعناق والسوق مشوهو الوجوه جداً .

جاجة<sup>(٢)</sup> : جزيرة من جزر الهند أيضاً تلي جزيرة كله ، ولها ملك اسمه جاجة وقد تكون سميت به ، وهو يلبس حلة الذهب وقلنسوة الذهب مكللة بالذر والياقوت ، ودراهمه مطبوعة بصورته ، وهو يعبد البد ، والبدود هي الكنائس بلغة أهل الهند ، وبد الملك حسن البناء والهيئة ، وفي داخل البد أصنام من كل جهة مصنوعة من حجارة الرخام وعلى رؤوسها التيجان المكللة بالذهب ، وصلاتهم في هذه الكنائس غناء وتلحين وتصفيق لطيف بالأكف وزفن الجوارى الحسان ولعبهن فيكون ذلك كله بين أيدي المصلين والمجتمعين في البد ، ولكل بد من تلك الجوارى عسدة يأكلن ويلبسن من مال البد ، وإن المرأة إذا ولدت بنتاً حسنة الصورة جميلة القد تصدقت بها على البدود وإذا ترعرعت وشبت كستها بأبلغ ما تقار عليه من الثياب وأخذت أمها بيدها ، وحوها أهلها نساء ورجالاً ، وسيرتها إلى البد الذي تصدقت بها عليه وتدفعها إلى خدامه وتنصرف ، فإذا صارت الطفلة بيد خدام البد دفعوها إلى نساء عارفات بالزفن وجمل اللعب مما تحتاج إليه ، فإذا قبلت التعليم لبست أفضل الثياب وحليت بأرفع الحلى ولزمت البد ولم يكن لها خروج عنه ولا زوال ، وكذلك سنة الهندين الذين يعبدون البدود . وبهذه الجزيرة شجر النارجيل كثير والموز المتناهي طيباً وكثرة وبها قصب السكر والأرز .

جاجة : من بلاد الافريقية<sup>(٣)</sup> .

الجاثليق<sup>(٤)</sup> : من أرض السواد بالعراق وفيه نزل عبد الملك ابن مروان حين توجه إلى لقاء مصعب بن الزبير وذلك سنة اثنتين

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٩ ، وابن الوردى : ٦٧ .

<sup>٢</sup> في ع بياض سطرين بعد هذا .

<sup>٣</sup> حقه أن يرد في باب الدال لأن اسم المكان « دير الجاثليق » ، والنص عن مروج الذهب

٢٤٢ : ٥ .

<sup>٤</sup> ديوانه : ١٩٦ .

جبريل ، بيت جبريل<sup>(١)</sup> : مدينة قديمة بالشام أهلها قوم من جذام وبها الموميا .

جنيانة<sup>(٢)</sup> : قرية في بلاد إفريقية بقرب سفاقر منها أبو اسحاق الجبنياني الصالح المشهور الكرامات والفضائل ، وأخباره ومناقبه مجموعة مصنف<sup>(٣)</sup> .

جبل<sup>(٤)</sup> : بالعراق عند جرجرايا ، وهي مدينة بها جوامع وأسواق .

الجحفة<sup>(٥)</sup> : بالحجاز قرية جامعة لها منبر بينها وبين البحر ستة أميال وبينها وبين مكة نحو ستة وسبعين ميلاً ، وهي منزل عامر أهل فيه خلق ولا سور عليه ، والجحفة ميقات أهل الشام ومصر والمغرب ، وبين الجحفة وعسفان غدير خمر وهو الذي دعا رسول الله ﷺ أن ينقل وبأ المدينة إلى مهيعة لما استتبأ المهاجرون المدينة .

وعن الأصمعي أنه قال : لم يولد بغدير خمر مولود فعاش إلى زمن الاحتلال الا أن يتحول عنها ، وبقر غدير خمر موضع خيمتي أمّ عبد الخزاعية ، وبين خيمتي أمّ عبد وقديد ميلان ، وروي أن النبي ﷺ عرس في غدير خمر وقال هناك : « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » ، وذلك منصرفه من حجة الوداع ، وسميت الجحفة جحفة لأن السيول أجحفتها . وذكر ابن الكلبي أن العماليق أخرجوا بني عييل وهم اخوة عاد من يثرب فنزلوا الجحفة ، وكان اسمها مهيعة ، فجاءهم سيل فأجحفهم فسميت الجحفة ، وفي أول الجحفة مسجد النبي ﷺ ، وبين الجحفة والبحر نحو ستة أميال . وغدير خمر على ثلاثة أميال من الجحفة يسرة عن الطريق ، وهذا الغدير تصبّ فيه عين وحولها شجر كثير ملتف وهي الغيضة التي تسمى خمر ، وبين الغدير والعين مسجد النبي ﷺ ، وقال عليه

لقد أورت المصريين عاراً وذلة  
قتيل بدير الجاثليق مقيم

ولكنه ضاع الدمار ولم يكن  
بها مضرى يوم ذاك كريم

جزى الله بصرياً بذاك ملامه  
وكوفيهم إن المليم ملهم

جالطة<sup>(٦)</sup> : جزيرة قريبة من جزيرة سرديانية تقابل [ الجانب ] الشرقي منها بينهما مجاز ، وجالطة في حيز بلاد إفريقية تقابل طبرقة من بر إفريقية ، وهي جبل منيف كثير الزعفران يأوي إليها الروم والغزاة من المسلمين ، وينبت الفول فيها بطبع أرضها من غير فلاح ولا اعتمال ويحمل منها أخضر ويابساً ، وهي كثيرة الوعول .

الجامور<sup>(٧)</sup> : جبل في شرقي مرسى بحر تونس كبير غير معمور بينه وبين المرسى نحو سبعين ميلاً ، وفيه بئر معينة وآثار قديمة وفيه يخفي عدو البحر إذا رام اللوب على ما يستفرصه .

جبّاي<sup>(٨)</sup> : من مدن خوزستان ووستاق عظيم مشتبك العمارة بالنخل وقصب السكر وغيرهما من الفواكه ، ولأهلها رفاهية وخصب ، ومنها أبو علي الجبائي إمام المعتزلة ورئيس المتكلمين في عصره<sup>(٩)</sup> .

الجبوبة : جزيرة فيها عين من شرب منها من الخلق ذهب عقله تسمى العين كونياطش .

<sup>١</sup> جالطة عند ياقوت بالأندلس ، وعند شيخ الرية : ١٤٢ جالطة أو جزيرة الغنم ، وهذه الأغنام كالوحش نفوراً ، قارن هذا بقول المؤلف : وهي كثيرة الوعول ، والوصف عند ابن حوقل : ١٨٥ ينطبق على مالطة . وانظر الفرناطي ( فراند ) : ١٠٥ ، ٢٣٢ .  
<sup>٢</sup> الجامور الكبير والجامور الصغير عند البكري : ٨٤ جزيرتان . وهما عند الادريسي ( د ) : ١٢٤ - ١٢٥ جبلان قائمان في البحر ، ويرى بهما عند انقلاب الرياح .  
<sup>٣</sup> المشهور أنها جبّ . بالضم لم بالتشديد ( كما عند ياقوت ) . وكذلك وردت عند ابن حوقل : ٢٣١ . والنقل عن التزعة : ١٢٤ .  
<sup>٤</sup> توفي الجبائي سنة ٣٠٣ . راجع ابن خلكان ٤ : ٢٦٧ والحاوية في مصادر ترجمته .

<sup>١</sup> وردت عند ياقوت في موضعين ( بيت جبرين ، جبرين ) بالنون لغة في جبريل ، وقال : بليد بين بيت المقدس وغزة ، أو حصن بين بيت المقدس وعسقلان .  
<sup>٢</sup> رحلة التجاني : ٨٠ .  
<sup>٣</sup> توفي أبو اسحاق الجبنياني سنة ٣٦٩ ، وفي أخباره راجع انساب الجبنياني ( ط . باريس ) ورحلة التجاني : ٨٠ - ٨١ .  
<sup>٤</sup> ص ٤ : جب ١ وجبل تقع على تسعة فراسخ جنوب جرجرايا .  
<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٣٦٨ ، ونزهة المشتاق ٥١٠ ، ورحلة الناصري : ٢٢٨ .

مشهور البركة تنفق فيه البضائع المجلوبة والأمتعة المتخبة ، وليس بعد مكة مدينة من مدن الحجاز أكثر من أهلها مالاً ، وبها وال من جهة ناحية صاحب مكة يقبض صدقاتها ولوازمها ومكوسها ولها مراكب كثيرة تنصرف إلى جهات كثيرة ، ويصاد بها السمك الكثير ، والبقول بها بمكة ، وهي من بنيان القُرس بنوا سورها أتقن بناء وكذلك مساكنها ودورها حتى لا يكون بناء أتقن منها ، وكان يترطها ملوك القُرس التجار القادمين من الآفاق فإنها محط السفن من الهند وعدن واليمن وعيذاب والقلمزم وغيرها ، وبجدة رباط لأبي هريرة رضي الله عنه معروف ، وهي مبنية بالآجر والجص وخشب الساج الهندي والأبنوس الجيد الوافي العود من عشرين شبراً إلى أزيد ، وهو على أربع طبقات وخمس ، وفي دورها مواجل للماء ، وفي أعلى منازلها قباب محكمة ، ويذكر أهلها أن من بلغ كسبه مائة ألف دينار بنى على داره قبة يعلم بذلك أن كسبه قد بلغ العدد المذكور ، وأهلها أغنى الناس وأكثرهم مالاً ، وبها دور كبيرة لها ثلاث قباب وأربع ، وبجدة نزلت حواء عليها السلام ، ويعرفات تعرفت بآدم ، وقيل بجدة قبرها ، ومن سار إلى القلمزم في البحر من جدة لم يفارق الساحل .

جربائن<sup>(١)</sup> : مدينة بالهند بينها وبين فندرينة خمس مراحل ، وهي بلد أرز كثير وجبب كثيرة ، ويذكر أن منها ميرة سرنديب ، وفيها ينبت شجر الفلفل كثيراً جداً .

جرجرايا : بالعراق مدينة على شرقي دجلة بقرب دير العاقول ، قالوا<sup>(٢)</sup> : من المدائن إلى واسط خمس مراحل أولها دير عاقول وهي مدينة النهروان الأوسط وبها قوم دهاقين ، ثم جرجرايا وهي مدينة النهروان الأسفل وهي ديار الأشراف والقُرس<sup>(٣)</sup> وهي مدينة كبيرة وبها مسجد جامع ويسقى زرعها بالزرايين ، وبها تتخذ الثياب الميسانية .

وكان محمد بن سيرين من أهل جرجرايا بزازاً وكان مولى أنس بن مالك رضي الله عنه ، ومات سنة عشر ومائة بعد الحسن بمائة يوم ، وكان أبوه سيرين عبداً لأنس بن مالك كاتبه على

الصلاة والسلام : « اللهم انقل وبأ المدينة إلى مهيعة » ، ولا قدم رسول الله ﷺ المدينة وعك أبو بكر وبلال رضي الله عنهما ، قالت عائشة رضي الله عنها : فدخلت عليهما فقلت : يا ابة كيف تجددك ؟ قالت : وكان أبو بكر رضي الله عنه إذا أخذته الحمى يقول :

كل امرئ مصبح في أهله  
والموت أدنى من شرك نعليه

وكان بلال رضي الله عنه إذا أقلعت عنه يرفع عقيرته ويقول :

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة  
بواي وحولي إذخر وجليل  
وهل أردن يوماً مياه مجنة  
وهل تبدون لي شامة وطفيل

قالت عائشة رضي الله عنها : فبحث رسول الله ﷺ فأخبرته فقال : « اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة وأشد وصححها وانقل حماها إلى الجحفة » .

جخندة<sup>(٤)</sup> : من مدن فرغانة وعلى نهر يأتي من الجنوب ، وهي متاخمة لفرغانة وهي في غربي نهر الشاش ، وطولها أكثر من عرضها ، وهي منضافة إلى فرغانة إلا أنها منفردة عن الاعمال ، وقهنندز جخندة وجامعها في المدينة ، وهي حسنة المنصب كثيرة المتزهات طيبة الفواكه وبها رمان لا يعدل به يشف حبه لرقعة قشره ، وفي أهلها جمال ظاهر ومروءة بواطن ، وزروعها لا تقوم بأهلها فهي تمار من فرغانة واشروسنة وتنحدر إليهم السفن من نهر الشاش ، وهو نهر عظيم تجتمع فيه أنهار من حدود بلاد الترك والإسلام ، ووراء جخندة مما يلي الشمال جبل شاهق مطل عليها يسمى شاور .

جدة<sup>(٥)</sup> : بلد على ساحل مكة شرفها الله تعالى بينهما أربعون ميلاً ، وأهلها مياسير وذوو أموال واسعة ولهم موسم قبل وقت الحج

<sup>١</sup> في الأصل : جدباش ، وما هنا عن نزعة المشتاق : ٦٥ . وفي الادريسي (م) : ٣٥ : جربن .

<sup>٢</sup> اليعقوبي : ٣٢١ .

<sup>٣</sup> اليعقوبي : أشراف القُرس .

<sup>٤</sup> أخطأ المؤلف في النقل إذ إن الاسم الصحيح هو جخندة - بتقديم الخاء على الجيم ، ومن حقها أن يقع التعريف بها في الحرف التالي ، وانظر ابن حوقل : ٤١٩ ، ونزعة المشتاق : ٢١٨ ، وياقوت (نقلًا عن الاصطخري) .

<sup>٥</sup> بمضه عن نزعة المشتاق : ٥٠ .

عشرين ألفاً فأدى الكتابة ، وكان من سبي ميسان ، وكان المغيرة افتتحها ، وقيل كان من سبي عين التمر ، وكانت أمه صفية مولاة أبي بكر رضي الله عنه ، طيها ثلاث من أزواج النبي ﷺ ودعون لها وحضر إملأها ثمانية عشر بدرية فيهم أبي بن كعب رضي الله عنه يدعو وهم يؤمنون .

ومن أهل جرجاريا أبو القاسم أحمد بن علي بن أحمد الجرجاني<sup>(١)</sup> وزير الظاهر وابنه المستنصر خليفتي مصر العبيدين وكان أحد رجال الدنيا دهاء وسياسة وبعد غور ، قالوا : انتهى خليفة مصر الشيعي أن يسمع كلام المغاربة فأدخل إليه وزيره الجرجاني رجلاً يعرف بالدقي فكلمه والخليفة محتجب عنه بحيث يسمع كلامهما ، فقال له الوزير الجرجاني : ما اسمك وبماذا تعرف ؟ قال : أنا فلان بن فلان الدقي ، فقال له الوزير : وما الدقي ، أمن دقة الملح ؟ فقال : لا ، دقة بينها وبين القيروان مثل ما بين جرجاريا وبغداد ، فضحك منه وانصرف .

وكان هذا الوزير من أدهى الناس وأشدهم فكرة ، بلغه أن ملك القسطنطينية خرج في جمع عظيم مصمماً على بلاد المسلمين بالشام فأعمل الحيلة بالأموال وإفساد قلوب الرجال فلم يفده فنظر نصرانياً عارفاً بلغاتهم وصور له كتاباً مذهباً فيه معاقل الشام ومدنها وترجم عليه وذكر وجوه الحيل في فتحها ودفعه لذلك النصراني واتفق معه بما يرضيه من المال والجاء ، فتوجه إلى ملك القسطنطينية وهو في سفره مصر على الشام ، فقدم له الكتاب ، وذكر أنه صنعه لمعرفته بالبلاد وطلباً للأجر في حق النصرانية ، فأخذه الملك وغيب النصراني وجهه ، والتصقت الأوراق المذهبة فجعل الملك يمد أنامله إلى فيه على العادة في ذلك ويلمس ورقه ، وكانت مسمومة ، فسرى إليه السم ، فهلك وكفى الله شره .

ومن طريف أخبار الجرجاني أن خليفته قطع يده فخرج من فوره فجلس في دسسته غير مكترث ، وقيل له في ذلك فقال : إن الخليفة قطع يدي عقوبة ولم يعزني . وقال فيه أبو طالب عبد الله الأنصاري وكان قصده بمصر وتردد إليه فلم يحل منه بطائل ، وسمعه كثيراً ما يقول للعمال : أبيت إلا الخيانة ، وكان كثير المصادرة لهم والقبض عليهم ، فقال :

قل للوزير وقد أبا نوا قبل خطته بنانه  
اغمد لسانك والتزم طرق السلامة والصيانة  
كم ذا تقول أبيت إلا الجناية والخيانة  
أترام قطعوا يدك على التزاهة والأمانه

وبلغت الأبيات الجرجاني ، فهرب أبو طالب إلى نيسابور ، واتصل بالوزير نظام الملك فرفع له معرضاً بالوزير الجرجاني :

قل للأقبط قد وصل ت لمن له ألفا يد  
ثنتان جارحتان وال باقي لجير المقصد

وتوفي هذا الوزير الجرجاني في آخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

جربة<sup>(٢)</sup> : جزيرة في بحر افريقية أقرب بلادها إليها قابس ، يسكنها قوم من الخوارج وغيرهم والشر والنفاق موجود في جبلتهم ولا يتكلمون بالعربية وهم أهل فتنة وخروج عن الطاعة ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة تسع وعشرين وخمسمائة ثم نبذوا طاعته فغزاهم ثانية ورفع جميع سببها إلى المدينة ، وطول جربة ستون ميلاً من المغرب إلى المشرق ، وعرض الرأس الشرقي خمسة عشر ميلاً ، ويتصل بها من بعض نواحيها جزيرة زيزو<sup>(٣)</sup> وهي صغيرة جداً ذات نخل وكروم ، وبينها وبين البر نحو ميل ، وهم نكار خوارج ، وجميع أهل هاتين الجزيرتين وهيبة لا يماسح ثوب أحداهم ثوب رجل غريب ولا يمسه بيده ولا يؤاكله ولا يأكل له في آنية إلا أن تكون آنية لا يقربها سواه ، ورجالهم ونساؤهم يتطهرون في كل يوم عند الصباح ويتوضؤون ثم يتيممون لكل صلاة ، وإن استقى عابر سبيل شيئاً من مياههم وعانيوه طرده واستخرجوا ذلك الماء من البئر ، وثياب الجنب لا يقربها الطاهر ، وثياب الطاهر لا يقربها الجنب ، وهم مع ذلك كله يطعمون الطعام ويندبون اليه ويسالمون الناس في أحوالهم ، وفيهم عدالة بينة لمن نزل بهم .

وجزيرة زيزو طولها أربعون ميلاً وعرضها نصف ميل ، وبعضها معمر بالقصور والكروم والنخيل وبعضها تحت الماء يشف على وجهها نحو قامة وأزيد ، وخبرات جربة كثيرة وفواكهها طيبة وأرضها عذاة كريمة .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٥/١٢٧ .

<sup>٢</sup> سيرورها المؤلف : زيزو في الرء .

<sup>٣</sup> سماء ابن الصيرفي (الاشارة : ٣٦) علي بن أحمد .



يدعو الله أن يرفع عن قومكما ، فقاما إليه فسألاه ذلك ، فقال : « اللهم ارفع عنهم » ، فخرجا من عند رسول الله ﷺ راجعين إلى قومهما فوجداهم أصيبوا يوم أصابهم صرد في اليوم الذي قال فيه رسول الله ﷺ ما قال وفي الساعة التي ذكر فيها رسول الله ﷺ ما ذكر ، فخرج وفد جرش حتى قدموا على رسول الله ﷺ فأسلموا .

الجرف<sup>(١)</sup> : موضع بقرب ودان ، وهو على ثلاثة أميال من المدينة ، مرَّ به تبع في سيره فقال : هذا جرف الأرض فلزمه . وقال الزبير رضي الله عنه : الجرف على ميل من المدينة ، وقيل على فرسخ من المدينة ، وهناك كان المسلمون يعسكرون إذا أرادوا الغزو ، وفي حديث أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه قال : « يأتي الدجال إلى المدينة فيجد على كل نقب من أنقابها صنوفاً من الملائكة فيأتي سبخة الجرف فيضرب رواقه فترجف الملائكة ثلاث رجفات ، فيخرج إليه كل منافق ومنافقة » . وفي « الموطأ » : خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أرضه بالجرف فرأى في ثوبه احتلاماً فقال : إني بليت بالاحتلام منذ ولينا أمور المسلمين ، فاغتسل وغسل ما في ثوبه من الاحتلام ، ثم صلى بعد أن طلعت الشمس .

وبالجرف مات المقداد بن الأسود رضي الله عنه وحمل على أعناق الرجال حتى دفن بالبقيع وصلى عليه عثمان رضي الله عنه ولم يكن في بدر إلا فرس المقداد ، وكان أبلق .

جرف مواز<sup>(٢)</sup> : بالأندلس ، على قرطبة جبل يقال له جلطراء يشرف على قرطبة وجميع متنهاها وقصورها ، وهو وعر في الشتاء مزلة لا يستمسك عليه قدم ، وفيه يقول بعض الظرفاء :

نشقي في إخاء من ليس يرعى  
لأنخيه الودود حق الأحياء

تشبه الجمر والهواء مطير  
في جنوب الأجراف من جلطراء

وفي هذا الجبل جرف منقطع -عالمٍ جداً تحته هواء بعيد مشرف

قالوا<sup>(٣)</sup> : وافتتح رويفع بن ثابت قرية من قرى المغرب يُقال لها جربة ، فقام خطيباً فقال : يا أيها الناس إني لا أقول لكم إلا ما سمعته من رسول الله ﷺ يقول فينا يوم خير : قام فينا فقال : « لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يصيب المرأة من السبي حتى يستبرئها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا اعجزها ردها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه رده فيه » ، وكان رويفع هذا ولاء معاوية رضي الله عنه طرابلس فغزا منها إفريقية ودخلها وانصرف من عامه ، فيقال مات ببرقة ، ويقال مات بالشام .

جوش : باليمن ، وهي من البلاد التي كان أهلها اتخذوا الأصنام بعد دين اسماعيل عليه السلام. وهم مذحج بن ادد ، وهم من الذين قالوا ﴿ لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا ﴾ (نوح : ٢٣) قال ابن اسحاق<sup>(٤)</sup> : وقدم على رسول الله ﷺ صرد بن عبد الله الأزدي فحسن إسلامه في وفد من الازد ، فأمره رسول الله ﷺ على من أسلم من قومه ، وأمره أن يجاهد بمن أسلم من كان يليه من أهل الشرك من قبائل اليمن ، فخرج صرد يسير بأمر رسول الله ﷺ حتى نزل بجرش ، وهي يومئذ مدينة مغلقة وبها قبائل من اليمن وقد ضوت إليه خثعم ، فدخلوا معهم حين سمعوا بمسير المسلمين إليهم فحاصروهم فيها قريباً من شهر وامتنعوا فيها منه ، ثم إنه رجع عنهم قافلاً حتى إذا كان إلى جبل لهم يقال له شكر<sup>(٥)</sup> ظن أهل جرش أنه إنما ولى عنهم منهزماً ، فخرجوا في طلبه حتى إذا أدركوه عطف عليهم فقتلهم قتلاً شديداً ، وكان أهل جرش بعثوا رجلين إلى رسول الله ﷺ بالمدينة يرتادان وينظران ، فبينما هما عند رسول الله ﷺ بعد العصر إذ قال رسول الله ﷺ : « بأي بلاد الله شكر ؟ » ، فقام الجرشيان فقالا : يا رسول الله ، ببلادنا جبل يُقال له كشر ، وكذلك تسميه أهل جرش ، فقال لهما : « ليس بكشر ولكنه شكر » ، قالا : فما شأنه يا رسول الله ؟ قال ﷺ : « إن بدن الله لتنحر عنده الآن » ، فجلس الرجلان إلى أبي بكر أو إلى عثمان رضي الله عنهما فقال لهما : ويحكما إن رسول الله ﷺ الآن لينعى لكما قومكما ، فقاما إليه فسلاه أن

١ البكري : ١٩ .

٢ الطبري ١ : ١٧٢٩ .

٣ الطبري : كشر .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٧٦ ، ورحلة الناصري : ٣٠٩ .

٢ بروئسال : ٦٥ ، والترجمة : ٨٢ .

صالحة ، ويركب من اسكون إلى بلاد الخزر وباب الأبواب والجبل والديلم .

ومن الريّ إلى جرجان سبع مراحل ، وجرجان على نهر الديلم وافتتحها سعيد بن عثمان في خلافة سليمان بن عبد الملك . وجرجان مدينة كبيرة جسداً كما قلنا ، وهي سهلية جبلية بحرية ، الجبل منها يسائر الداخل فيها ، وفيها قصب السكر ، وعلى النهر الذي يشق بين المدينتين جسر معقود .

ولا تخلو<sup>١</sup> جرجان وطبرستان مشتيّ ومصيفاً من الأمطار الدائمة المؤذية القاطعة عن الأشغال . وكان أهل جرجان يأخذون أنفسهم بالتأني للأخلاق المحمودة ، وكانوا أظهر مروءة ووقاراً ويساراً من أهل طبرستان ، فدد شملهم جور السلطان واحتلال العساكر ، وافترقوا في البلاد وخربت المدينة إلا الأقل . ولها مياه كثيرة وضياح واسعة ولم يكن بالمشرق بعد أن تجاوز الري والعراق مدينة أجمع ولا أظهر [ خصباً ] من جرجان ، وأصل ابريسم طبرستان من جرجان لأن بزره يؤخذ كل سنة من جرجان ولا يخرج من بزر طبرستان .

ومدينة اسكون المذكورة مدينة صالحة ليس بجميع هذه النواحي فريضة أجلّ من اسكون .

وكان العجم من الفرس قد حصنوا جرجان بحائط من آجر لا يرام تمنعوا به من الأتراك ، وهو حائط طويل أحد طرفيه داخل في البحر أربعة فراسخ والطرف الآخر حيال جبال خراسان ، وعلى كل فرسخ حصن ، فكانت الترك تأتيهم من ناحية خوارزم فلا يصلون إليهم ، ثم إن الترك تحيلوا حتى ظهروا عليهم وتغلبوا عليها ، وسمة الملك منهم صول ، وأذاقوا أهل خراسان شراً ، وتملكوا معها دهستان والبحيرة وهي جزيرة ، بينهما ثلاثون فرسخاً ، ورأى سابور ذو الأكتاف وخسر بن قباد وخسر بن هرمز فأعيتهم حتى جاء الإسلام<sup>٢</sup> فغزاها سويد بن مقرن سنة ثمان عشرة من الهجرة ، وصاحبها رزبان صول ، فكاتبه رزبان صول فأنصرف عنه ، ثم غزاها سعيد بن العاصي في خلافة عثمان سنة ثلاثين فصالحوه على مائتي ألف فلم يأتها بعد سعيد أحد ، ومنعوا طريق

على جميع بساتين رملة قرطبة يُعرف بجرف مواز ، ومواز رجل أسود من أهل هذه القرية كان يأتي كل غداة فيقف بأعلى هذا الجرف فينادي بأعلى صوته : يا أهل الرملة ، ثلاثاً ، يسمعونهم عن آخرهم بجهازة صوته واشراف معانيه ، فإذا تشوفوا كشف لهم عن دبره ويركع على أربع قابضاً على أصل شجرة كبيرة هناك نابتة يعتصم بها من السقوط ، فلما طال ذلك عليهم من فعله دسوا من قطع عروق تلك الشجرة التي كان يتمسك بها وسوى عليها التراب كحالتها الأولى وأتى مواز بالغد فصاح بهم على عادته وصنع كمعهود صنيعه فتهاور من أعلى ذلك الجرف فما وصل إلى الأرض إلا ميتاً فضرب به المثل ، حتى قال بعض الشعراء :

وعدتني وعداً وقربته

تقريب من يثني بانجاز

حتى إذا قلت انقضت حاجتي

ربيت لي من جرف مواز

جرجان<sup>٣</sup> : في خراسان ، أول من نزلها جرجان بن اميم ابن لاوذ بن سام فسميت به ، وسار وبار بن اميم أخوه إلى جانب الدهناء مما يلي البصرة فسميت به أرض وبار .

والغالب<sup>٤</sup> على أعمال جرجان الجبال والقلاع ، وربما بلغت قلاعها تسعمائة قلعة ، وجرجان وطبرستان مدينتان من عمل خراسان ، والريّ وجرجان وأعمالها مضافة<sup>٥</sup> لطبرستان ، وجرجان مدينة كبيرة جداً ليس لها نظير في نواحيها ، وبنائها بالطين وأمطارها دائمة ، وهي مدينتان والنهر يشق بينهما ، ونهرها كثير الماء وعليه قطرة معقودة ، وجرجان اسم المدينة الشرقية واسم الغربية بكراباذ وهي أصغر من جرجان ولها ضياح وبساتين وزروع وعمارات ، وبها كثير من الكروم والتمر الكثير والتين والزيتون وقصب السكر وسائر الفواكه ، وفي أهلها مروءة ظاهرة ، وفيهم علماء وطلاب الأدب ، وتقودهم وتقود أهل طبرستان الدنانير والدراهم ، وبجرجان فريضة على البحر تسمى اسكون<sup>٦</sup> وهي مدينة

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٣٧٥ .

<sup>٢</sup> من هنا عن نزهة المشتاق : ٢٠٨ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : مصابة .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : السكون ، ص ع : أو بسكون (في موضعين فقط) .

<sup>٥</sup> من هنا متفق مع الكرخي : ١٢٥ ، وابن حوقل : ٣٢٤ مع اختلافات بسيرة .

<sup>٦</sup> انظر في فتح جرجان تاريخ الطبري ١ : ٢٦٥٧ ، ٢٨٣٦ ، ٢ : ١٣١٧ - ١٣٣٥ .

وحوّلها غياض ملتفة وليس يعرف لها إلا طريق واحد ، فنزل بها يزيد فأقام سبعة أشهر لا يقدر منهم على شيء ولا يعرف لها مآتي ، فبينما هم كذلك إذ خرج الهياج بن عبد الرحمن الأزدي من أهل طوس ، وكان مولعاً بالصيد ، فرأى ظبية أو وعلاً متوقلاً في الجبل فاتبعها يقفوها في مثل شرك النعل حتى اطلع على قلعتهم من طريق خفي ، فلما عين ذلك انصرف راجعاً وخاف أن يشبه عليه الطريق فجعل يخرق ما عليه من الثياب ويضعه على الشجر يتخذ ذلك علماً حتى انتهى إلى العسكر فأعلم يزيد فأمر له بجائزة وبعث معه بأربعة آلاف ، فقال إن الطريق لا تحمل هذه الجماعة فاتخذ ثمانمائة<sup>(١)</sup> وقال : لا بد من سلم من جلود فاتخذها وقال له يزيد : متى تصل إليهم ؟ قال : غداً [ عند صلاة العصر ، فنهض فلما انتصف النهار من الغد أمر يزيد أن يشعل النار في حطب كان جمعه في حصاره لهم فصار آكاماً فأضرمه فصار حول العسكر أمثال الجبال من النيران ، فهاهنا ذلك العدو فخرجوا ، وأمر يزيد الناس فجمعوا بين الظهر والعصر ، وزحفوا إلى المشركين يقاتلونهم والمشركون آمنون من الوجه الآخر فلم يرعهم بعد العصر إلا التكبير من ورائهم فعطفوا عليهم ، وركب المسلمون أكشافهم فأعطوا بأيديهم وفتحوا القلعة ونزلوا على حكم يزيد فقتل المقاتلة وسبى الذرية وقاد منهم اثني عشر ألفاً إلى وادي جرجان وقال : من يطلبهم بشأ فليقتل ، وكان الرجل يقتل الأربعة والخمسة في النهر ، وجرى الماء بدمائهم فطحن له عليه واختبز من ذلك الطحن وأكل لبراً قسمه وصلبهم نحو فرسخين وبنى مدينة جرجان وقصبتها وكتب يزيد إلى سليمان : ان الله تعالى قد فتح لأمر المؤمنين جرجان ودهستان وطبرستان والبحيرة وقد أعيا ذلك سابور ذا الأكتاف وكسرى بن هرمز وكسرى بن قباد وأعيا ذلك الفاروق عمر بن الخطاب وعثمان ابن عفان رضي الله عنهما ومن بعدهما من خلفاء الله تعالى ، وفتح الله ذلك لأمر المؤمنين كرامة من الله له وزيادة من نعمه عليه ، وقد صار في يدي ما أفاء الله على المسلمين بعد أن صار إلى كل ذي حق حقه من الفية والغنيمة عشرون ألف ألف فقال له كاتبه المغيرة بن أبي قرة مولى بني سدوس : لا تفعل أيها الأمير ، ان هذا يبقى عليك مخلداً بكتابتك في دواوينهم فإن ولي بعده وال فتعامل عليك لم يرض منك إلا بأضعافه وإن عدل عليك أخذ بما في كتابك ، فاكتب إلى أمير المؤمنين بالفتح وألغ ذكر المال ، فإذا

خراسان فلم يسلكه أحد من ناحية قومس إلا على خوف ، انما كان الطريق على فارس إلى كرمان إلى خراسان فأول من صير الطريق من قومس إلى خراسان قتيبة بن مسلم وكان يكتب إلى الحجاج يستأذنه في غزو جرجان فيأبى عليه ، ويكتب إليه : الأنوق والعيوق ، اياي والورطات ، لنا السهل ولهم الجبل ، فلما ولي يزيد بن المهلب خراسان أيام سليمان كانت جرجان من هم ، فلما انتهى إلى قومس وجد ريحاً منتنة ، فقال : ما هذه الريح ؟ قيل له : أغار صول التركي على هذه الناحية فقتل هؤلاء فهذه ريح القتلى ، فقال : قبح الله قتيبة ، ترك هؤلاء في قبضة المسلمين وهو يغزو المسلمين ، فقال له رجل من بني تميم : قد أرادها قتيبة ولكن الحجاج منعه منها فامض إلى خراسان حتى يتمكن أمرك ثم ناهضها .

وخرج عن جرجان بعض المرازبة مغاضباً لصول فأتى يزيد فقرب عليه أمر جرجان ، فأقبل يزيد في جند الشام وخراسان ودهاقينها في عشرين ومائة ألف يوم جرجان ، فتحوّل عنها صول إلى البحيرة ، فاجتمع الترك في مدخل جرجان ، فلقوا يزيد فقاتلهم فهزمهم فبلغت هزيمتهم دهستان ، ووضع يزيد بجرجان وضائع من جنده وأتى البحيرة فحصر صولاً فقاتلوه مراراً ، وأكثر يزيد فيهم القتل يوماً فدخلوا حصنهم فلم يخرجوا بعد ذلك ، وحصر أهل البحيرة ستة أشهر فنزلوا على حكمه على أن يؤمن صولاً وأهله وثلثائة ممن أحب ، ويقال خمسمائة ، ولا يعرض لساله وتدفع إليه البحيرة بما فيها ففتحها وسبى أهلها ثم توجه إلى طبرستان فجرت بينه وبين الأصهبذ صاحبها خطوط كثيرة آل الأمر في ذلك إلى أن صالحه على ألفي ألف وعلى أربعمائة وقر من زعفران وثلثائة أمير من العرب كانوا هناك وعلى أن يدفع إليه خمسمائة من الأتراك كانوا غدروا بالمسلمين ، وكان السدي توسط في الأمر بينهما حيان التبطي ، فحمل الأصهبذ إليه صلحه ، وبعث بالأتراك فقتلهم .

ونحلا لهم الطريق إلى جرجان فمشى يزيد إلى جرجان وأعطى الله عهداً<sup>(٢)</sup> إن ظهر عليهم أن لا يرفع السيف حتى يطحن بدمائهم ويختبز ذلك الطحن فيأكله ، فلما بلغ المرزبان بجرجان مسيره تحصن منه في قلعتها وليست تحتاج إلى عدة من طعام ولا شراب

١ الطبري : ثلاثمائة .

١ كان أهل جرجان قد نقصوا العهد وغدروا بالجنود الذي خلفه يزيد فيها .

خوارزم ، وهي مدينتان على ضفة النهر يجاز بينهما بالمراكب ،  
واسم المدينة الشرقية منها درغاش والمدينة الغربية هي الجرجانية ،  
وهي كبيرة عامرة ذات أسواق وربض وسور محيط بالربض ،  
والمدينة طولها نحو من تسعة أميال في مثلها ، وهي متجر الغزية ،  
ومنها يخرج الرفاق إلى أرض جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على  
مر الأيام وإلى سائر بلاد خراسان .

قالوا : ومرو ونيسابور وبلغ مع عظم كل واحد من هذه  
تقصر عن الجرجانية بانفرادها وانها كانت سرير السلطان الأعظم  
صاحب الأقاليم السلطانية ورب العساكر الكثيفة خوارزم شاه .  
ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستائة وكان بها حينئذ عسكر  
جليل وأمراء مشهورون فحاصروها الحصار الشديد ، فدام عليها  
الحصار المتصل خمسة أشهر ، وقتل من الفريقين خلق عظيم ،  
فأرسل الططر المحاصرون إلى خاقانهم وهو مشغول بثقاف خراسان  
فأمدّهم بعشرين ألف مقاتل ، وقاتلهم أهل الجرجانية قتالاً شديداً  
حتى ظهر في ذلك النساء والصبيان ، إلى أن ملك الططر المدينة  
وقتلوا فيها كل ذي روح ، وقيل لهم إن الناس اختفوا في سراديب  
وأماكن غامضة ففتحوها سكر جيحون وغرقوا المدينة بذلك النهر  
الأعظم ، وتركوا موضعها أجمة فناجما من أهلها أحد ، ومن ذلك  
الحين عدل جيحون عن الصب في بحيرة خوارزم وسلك غير  
طريقه في الرمال إلى أن صير في بحر طبرستان بساحل  
دهستان .

جرباذقان<sup>(١)</sup> : مدينة في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في  
الأربعين البلدانية .

جراوة مكناسة<sup>(٢)</sup> : مدينة في سهل من الأرض وكان عليها سور  
مبني بالطوب ، وداخلها قصبة ، وحوها أرباض من جميع  
جهااتها وعيون متفجرة ، وداخلها آبار عذبة وخمسة حمامات أحدها  
ينسب إلى عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وجامع من خمس  
بلاطات على أعمدة حجارة . وأسسها أبو العيش عيسى بن  
ادريس بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن حسن بن حسن سنة  
تسع وخمسين ومائتين ، وكان لها بابان شرقيان وثالث غربي ورابع

لقيت أمير المؤمنين شافهته بالمال فلا يتعقد عليك ما يتعقد ، فأبى  
يزيد وأمضى الكتاب ومات سليمان قبل أن يصل إليه الكتاب ،  
وطولب يزيد بعد ذلك بالمال ، وكان الذي أشار عليه رأى الغيب  
من ستر رقيق .

وكرز<sup>(٣)</sup> من أهل جرجان أزهّد الناس في زمانه حتى  
قال سفيان بن عيينة : لو كان أحد يكتفي بالتراب قوتاً لاكتفى  
به كرز ، وقبره بجرجان يزار ويقصد ، وقال الشاعر :

لو شئت كنت ككرز في تبعده  
أو كابن طارق حول البيت والحرم  
قد حال دون للذيد العيش خوفهما  
وسارعا في طلاب الفوز والكرم

والقاضي الجرجاني هو أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني<sup>(٤)</sup>  
قاضي القضاة بالري ، وهو صاحب الأبيات المشهورة الشريفة :

يقولون لي فيك انقباض وإنما  
رأوا رجلاً عن موقف الدلّ أحجما  
إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى  
ولكن نفس الحرّ تحتل الظما

ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي  
لأخدم من لاقيت لكن لاخدا  
أأغرسه عزاً وأجنيه ذلة  
إذا فاتباع الجهل قد كان أحزما

ولو أنّ أهل العلم صانوه صانهم  
ولو عظموه في النفوس لعظما  
ولكن أهانوه فهان ودنسوا  
محياء بالأطماع حتى نجهما

الجرجانية<sup>(٥)</sup> : هي المدينة الكبرى والقاعدة العظمى من

<sup>١</sup> قال ياقوت : بلدة قريبة من همدان بينها وبين الكرج واصبهان ، وهناك بلدة أخرى بهذا الاسم  
بين استراباذ وجرجان .

<sup>٢</sup> البكري : ١٤٢ .

<sup>٣</sup> كرز بن وبرة : كوفي الأصل سكن جرجان ( صفة الصفوة ٣ : ٦٧ ) .

<sup>٤</sup> ترجمته في ابن خلكان ٣ : ٢٧٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٢١٢ .

كثير الخصب والقرى والعمائر تشق الأنهار ، وهو نحو مرحلتين في مثلها وقد أهدت به جبال مثل الاكليل .

جزيرة العرب : في الحديث : « لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، لا يقين دينان في جزيرة العرب » . قيل جزيرة العرب مكة والمدينة واليامة واليمن ، والعرج أول تهامة ، وقيل جزيرة العرب ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول ، وأما العرض فما بين رمل يبرين إلى منقطع السماوة ، وحفر أبي موسى على خمس مراحل من البصرة .

وقال الأصمعي<sup>(١)</sup> : جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول ، وأما العرض فن جدة وما والاها من ساحل البحر إلى أطراف الشام . قالوا : وكانت أرض العرب خاوية ليس في تهائمها ونجدها وحجازها كثير أحد لإخراجه بختنصر إياها وإخلائها من أهلها إلا من اعتصم برؤوس الجبال والشعاب . وبلاد العرب هي التي صارت في قسم من أنطق الله عز وجل باللسان العربي حين تبلبت الألسن ببابل في زمن نمرود ، وإنما سميتها العرب جزيرة<sup>(٢)</sup> لاحاطة البحار والأنهار بها من أقطارها وصاروا منها في مثل الجزيرة ، لأن الفرات أقبل من بلاد الروم فظهر بناحية قنسرين ثم انحط عن الجزيرة وهي ما بين الفرات ودجلة وعن سواد العراق حتى وقع في البحر من ناحية البصرة والأبلة ، وامتد البحر من ذلك الموضع مغرباً مطيفاً ببلاد العرب منعطفاً عليها فأتى منها على سفوان وكاظمة ، ونفذ إلى القطيف وهجر وأسياف عُمان والشحر ، وسال منه عتق إلى حضرموت وناحية أبين وعدن ودهلك ، واستطال ذلك العتق فطن في تهائم اليمن ببلاد حكم والأشعرين وعك ومضى إلى جدة ساحل مكة ، وإلى الجمار ساحل المدينة وإلى ساحل تيماء حتى بلغ إلى قلزم بمصر وخالط بلادها ، وأقبل النيل في غربي هذا من أعلى بلاد السودان مستطلياً معارضاً البحر حتى وقع في بحر مصر والشام ، وأقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ بلاد فلسطين فرّ بعسقلان وسواحلها وأتى على صور ساحل الأردن وعلى بيروت وغيرها من سواحل دمشق ، ثم نفذ إلى ساحل حمص وسواحل قنسرين ثم يميء حتى يخالط الأرض التي أقبل منها الفرات منحطاً عن أطراف قنسرين والجزيرة إلى سواد العراق .

جوفي وحواليها بسائط عريضة للزراع والضرع ، وحواليها عدة من القبائل من البربر مطفرة وبني يفرن وغيرهم ، وبينها وبين البحر ستة أميال .

ولعل أحمد بن عبد السلام الجراوي<sup>(٣)</sup> شاعر بني عبد المؤمن من هذه المدينة إذ كان يدعى الجراوي ، ويقال إنه مدح في صباه عبد المؤمن ثم مدح ابنه يوسف وابنه يعقوب المنصور ومحمدا الناصر ابن المنصور ، وتوفي في عام العقاب سنة تسع وستائة ، وكان حافظاً وصنف للمنصور يعقوب مجموعاً من أشعار الناس رتبته على أبواب « الحماسة » وكان غيوراً على الشعر حسوداً للشعراء ناقداً عليهم غير مسلم لأحد منهم .

الجزائر<sup>(٤)</sup> : من أشهر إلى جزائر بني مرزنا ، وبين مدينة شرشال والجزائر سبعون ميلاً ، والجزائر مدينة جليلة قديمة البناء فيها آثار للأول ، ومتيجة<sup>(٥)</sup> قريبة منها ، وتدل الآثار العجيبة التي بالجزائر على أنها كانت دار مملكة لسالف الأمم ، وصحن دار الملعب فيها قد فرش بحجارة ملونة صغار مثل الفسيفساء وفيها صور الحيوان بأحكام عمل وأبداع صناعة لم يغيرها تقادم الأزمان ولا تعاقب القرون ، ولها أسواق ومسجد جامع ، وكانت بها كنيسة عظيمة بقي منها جدار هو اليوم قبلة شريعة العيدين مفصص كثير النقوش والصور ، ومرساها مأمون به عين عذبة يقصدها أصحاب السفن من إفريقية والأندلس وغيرها .

والجزائر<sup>(٦)</sup> على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عين على البحر عذبة ومن آبار ، وهي عامرة أهلة وأسواقها قائمة ، وفي جبالها قبائل البربر وزراعتهم الحنطة والشعير ، وأكثر أموالهم المواشي البقر والغنم ، ويتخذون النحل كثيراً والعسل والسمن في بلدتهم كثير ولذلك يتجهز به منها إلى الأقطار المجاورة لها والمتباعدة عنها ، وأهلها قبائل ولم يحزم وفيهم منعة<sup>(٧)</sup> .

ويتصل بجزائر بني مرزنا فحص متيجة ، وهو فحص عظيم

١ تقدم ذكره في مادة « تادل » . والأغلب أنه منسوب إلى كورابا أو جراوة أو كراوة ( بالكاف والجيم المقرودة ) وهي قبيلة كانت تقطن ضواحي فاس .

٢ البكري : ٦٦ . والاستبصار : ١٣٢ .

٣ ص : وسبعة ، ونتيجة فحص سيتحدث عنه المؤلف في هذه المادة نفسها .

٤ الإدريسي ( د/ب ) : ٦٢/٨٩ .

٥ الإدريسي : ولم حرمة مانعة .

١ معجم ما استعجم : ١ ، ٦ ، والبكري ( مخ ) : ٢ ، وصحح الأعشى : ٤ : ٢٩٤ .

٢ نتائج البكري وصفة جزيرة العرب : ٤٧ وانظر ياقوت : ( جزيرة العرب ) .

وما طابقتها وغار من أرضها فهو غور تهامة ، وتهامة تجمع ذلك كله ، وصار ما دون ذلك الجبل وشرقيه من صحارى النجد إلى أرض العراق والسماوة وما يليهما ، ونجد يجمع ذلك كله ، وصار الجبل نفسه وما انحجز في شرقيه من الجبال وانحاز إلى ناحية فيد إلى المدينة ومن بلاد مذحج تثليث وما دونها إلى ناحية فيد حجازاً ، والحجاز يجمع ذلك كله ، وصارت بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروص ، وصار ما خلف تثليث وما قاربها إلى صنعاء وما والاها من البلاد إلى حضرموت والشحر وعُمان : اليمن ، وفيها التهائم والنجد ، واليمن يجمع ذلك كله .

وطول جزيرة العرب ، من آخر حدود الشام وأول حدود الحجاز إلى عدن أبين ، [اثنا و] خمسون مرحلة بسير الإبل وذلك ألف وخمسمائة ميل ، وعرضها من بحر جدّة إلى بحر الأبلّة على الاستقامة ثلاثون مرحلة بسير الإبل وذلك تسعمائة ميل ، وفي مواضع منها يختلف هذا الطول والعرض على حسب دخول البحر في أرضها وخروجه عنها ، وقد خالفنا شرط الاختصار في هذا الموضع كما وقع لنا في مواضع أخر منه ، فلنقتصر على هذا القدر .

وعلى الجملة فكل موضع أحاط به البحر أو النهر أو جوز عن وسطه فهو جزيرة وما بين دجلة والموصل يقال له الجزيرة أيضاً وقاعدة هذا العمل الموصل ولها كور وعمائر وقرى وبلاد واسعة وأعمال كثيرة وتشتمل على ديار ريبة ومُضَر ، وسيأتي ذكر بلادها أو ما تيسر منها في مواضعه إن شاء الله تعالى .

وفي سنة ثمان وعشرين ومائة غلب الضحّاك بن قيس الحروري على عامة الجزيرة والموصل والعراق .

قالوا<sup>(١)</sup> : وكان هرقل أغزى حمص في البحر بعد أن غلب عليها المسلمون ، واستمد أهل الجزيرة على أبي عبيدة ومن فيها من المسلمين فأجابوه ، وبلغت امداد الجزيرة ثلاثين ألفاً سوى امداد قنسرين من تنوخ وغيرهم فبلغوا من المسلمين كل مبلغ ، فضمّ أبو عبيدة إليه مسالحه وعسكرها فبُنياء مدينة حمص وخذلوا عليها ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه يستصرخونه ، فكتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن آتدب الناس مع القعقاع ابن عمرو وسرحهم من يومهم الذي يأتيك فيه كتابي إلى حمص ،

قالوا<sup>(٢)</sup> : فجزيرة العرب مما يلي الشمال في الخط الذي يخرج من ساحل أيلة فيمر مستقبل الشرق في أرض مدين إلى تبوك ودومة الجندل إلى البلقاء وتيماء ومآب وهي كلها من الشام ، ويمضي في وادي شيبان وتغلب وبكر ، ويتصل بالكوفة والنجف والقادسية والحيرة ، وعن يمين هذا الخط مما يلي الجنوب أرض الحجر ووادي القرى وهي أرض ثمود وما دونها إلى الأغوار والتهائم والنجد إلى أن يصل إلى ساحل حضرموت ، كل ذلك من أرض العرب ، ومما يلي المشرق ، وهو مهب الصبا ، بطائح البصرة حتى ينتهي إلى الجزيرة ثم فيض البصرة ، وهو نهرها الذي البصرة عليه وكان زياد بن سمية حفره إلى الأبلّة ، ثم إلى سفوان وكاظمة وقطيف وأسياف البحرين وعُمان ، ثم ينحدر مع الشمال إلى ساحل البحر حتى يأتي غب عدن ، والغب يتزوي فيه الماء شبه الخليج ، فينعطف عنق من البحر ويأخذ مع الصبا منعطفاً على جزيرة العرب ويستمر نحو الهند مع الشمال والبحر مع دجلة البصرة ، وهذا البحر غربيه يسمى أرض العرب وشرقيه يسمى شاطئ فارس ، وما وراء ذلك من شرقي البحر عند منقطع أرض فارس فهو من بلاد الهند ، ويتسع البحر ويضيق بالجزائر ، وحدّ جزيرة العرب مما يلي الجنوب ساحل هذا العنق المنعطف مع الصبا ، وهذا العنق عن يمين الذهاب منه جزيرة العرب إلى ضفة البحر ، وعن يساره بلاد الزنج ، وفي ساحل هذا البحر يُصاب العنبر ، ويمضي ذلك العنق حتى يمر بساحل حضرموت وأبين وينتهي إلى عدن على منتهى هذا العنق ، ثم ينعطف هذا العنق من عدن مع الجنوب فيمر منعطفاً على جزيرة العرب وغيرها ، ثم يمر العنق ببلاد اليمن على سواحلها حتى يصل إلى جدّة وهو ساحل مكّة ، ثم يصير إلى الجار وهو ساحل المدينة ثم يمضي إلى الحوارة وهو ساحل وادي القرى ويقارب بلاد مصر ، ثم ينقطع ذلك العنق ويقف .

فصارت<sup>(٣)</sup> بلاد العرب من هذه الجزيرة على خمسة أقسام : تهامة والغور والحجاز والعروص واليمن ، لأن جبل السراة وهو أعظم جبال العرب أقبل من أرض اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمّته العرب حجازاً ، لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصار ما خلف ذلك الجبل في غربيه إلى أسياف البحر من بلاد الأشعرين وعك وكنانة وغيرها إلى ذات عرق والجحفة

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٢٢ .

<sup>٢</sup> انظر الحمداي : ٤٩ ، وياقوت ، وكله حند البكري (مخ) .

<sup>١</sup> الطبري : ١ : ٢٤٩٨ .

وكذلك أعمال صطفورة ، وتعرف الآن ببزرت ، من جملة كورها عمل الجزيرة ، ويقال جزيرة بزرت لاحاطة البحر بها ولها أيضاً كور وأقاليم وبلاد وأعمال .

جزيرة القروء<sup>١</sup> : بالقرب من جزيرة الرانج وبمقربة من أرض الحبشة ، وهي جزيرة كبيرة فيها غياض وشجر وجراف منيعة وبها أنواع من الثمر ، والقروء بهذه الجزيرة كثيرة تتولد وتتزايد حتى إنها قد تغلبت على هذه المدينة لكثرتها ، ويقال إن لها أميراً تنقاد إليه وتحمله على أعناقها ويحكم عليها حتى لا يظلم بعضها بعضاً ، وألوان هذه القروء إلى الحمرة ، وهي ذات أذنان ولها ذكاء وحدة فهم ، وإذا انكسر على جزيرتها مركب أو لجأ إليها أحد من الناس عدبته عذاباً بليغاً بالعض والرجم بالقاذورات وعبث بمن سقط في أيديها عبثاً عظيماً وربما قتلته سعراً ، وقد يتصيداها الناس ويخرجونها إلى بلاد اليمن فتباع بالثمن الكثير ، وتجار اليمن يتخذونها في حوانيتهم حراساً كالعبيد تحرس أمتعة موالها فلا يقدر أحد على خدعتها ولا على أخذ شيء مما بأيديها لما هي عليه من نهاية الذكاء .

جزيرة السامري<sup>٢</sup> : في بحر القلزم ، ويسكنها قوم من اليهود السامرية ، وعلامتهم أن يقول أحدهم إذا لاقى إنساناً : لا مساس ، وبهذه اللفظة يعرف أنهم من اليهود المنسوبين إلى السامري صاحب العجل في زمن موسى عليه السلام .

وفي هذا البحر من السمك حوت مربع عرضه قريب من طوله ، وربما بلغ الواحد منه قنطاراً وهو حوت أحمر شهى الطعم حسن الذوق لا سهك فيه<sup>٣</sup> ، وفيه سمك آخر طوله شبر ونصف له رأسان : رأس في موضع رأسه ورأس في موضع ذنبه ، وفي كل واحد من هذين الرأسين عينان وفم ، وتصرفه في البحر يكون مرة إلى هاهنا ومرة إلى هاهنا ، إلى أمام وإلى خلف ، ويسمى هذا السمك الخنجر ، وفيه سمك يقال له القرش ، هو نوع من كلاب البحر ، في فمه سبعة صفوف أضراس ، فيه ما طوله عشرة أشبار وأكثر وأقل ، ومراكب هذا البحر كلها مؤلفة بالدسر ، محررة<sup>٤</sup> بحبال

فإن أبا عبيدة قد أحيط به ، وكتب إليه : سرح سهيل بن عدي إلى الجزيرة في الجند وليأت الرقة فإن أهل الجزيرة ثم استطاروا<sup>٥</sup> الروم على أهل حمص ، فضى القعقاع في أربعة آلاف من يومهم الذي أتاها فيه الكتاب ، ولما بلغ أهل الجزيرة الذين أعانوا الروم على أهل حمص أن الجنود قد خرجت من الكوفة تفرقوا في بلدانهم خوفاً عليها وخلوا الروم ، فقالوا فيما بينهم : إنكم بين أهل العراق وأهل الشام فما بقاءكم على حرب هؤلاء ؟ فرغبوا في الصلح ، فقبل منهم وهم أهل الرقة ونصيبين وحران وكلهم دخلوا على الجزيرة ، فكانت الجزيرة أسهل البلدان أمراً . وقال في ذلك سهل بن عدي<sup>٦</sup> :

فصار بنا العداة غداة سرنا  
إلى أهل الجزيرة بالعوالي

ولم نثن الأعنة حين سرنا  
بجرد الخيل والأسل النبال

وأجهضنا الأولى ثاروا بحمص  
وقد متوا أماناً الضلال

أخذنا الرقة البيضاء لما  
رأينا الشهر لوح بالهلال

وأزعجت الجزيرة بعد خفض  
وقد كانت تحوف بالزوال

وصار الخرج صافيه إلينا<sup>٧</sup>  
بأكتاف الجزيرة عن قتال

والجزيرة أيضاً بالأندلس ، وتعرف بالجزيرة الخضراء ، وسيأتي الكلام عليها في حرف الحاء المعجمة إن شاء الله تعالى .

وفي قبلي تونس من إفريقية جزيرة شريك العبي<sup>٨</sup> وكان عاملاً عليها ، وأم أقاليمها مدينة باشو ، وهي عمل كبير محتو على بلاد وقرى وأنظار كثيرة .

١ نزهة المشتاق : ٢٣ ، وابن الوردى : ٦٣ .

٢ كلها عن نزهة المشتاق : ٤٩ .

٣ نزهة المشتاق : ولا شوك به .

٤ نزهة المشتاق : مجرورة .

٥ الطبري : هم الذين استطاروا .

٦ هو أخو سهيل بن عدي .

٧ ع : إليه .

٨ البكري : ٤٥ .

فقال لهم : أروني مكانه ، فانطلقوا به إلى قرب من موضعه ثم نصبوا له الثورين ، فأقبل التنين كالسحابة السوداء وعيناه تلمعان كالبرق ، فابتلع الثورين وعاد إلى موضعه فأمرهم الاسكندر أن يجعلوا له في اليوم الثاني عجلين وفي الثالث مثل ذلك ، فاشتد جوعه ، فأمر الاسكندر عند ذلك بثورين عظيمين فسلخا وحشيت جلودهما زفتاً وكبريتاً ونحاساً<sup>(١)</sup> وزرنيخاً وجعلهما في ذلك المكان فخرج التنين إليهما على عادته فابتلعهما ومضى ، فاضطربت تلك الأشياء في جوفه فلما أحسَّ باشتعالها وكان قد جعل في تلك الأخطاط كلاليب حديد ، فذهب يتقياً ذلك من جوفه فتشبكت الكلاليب في حلقه فخر واقعاً وفتح فاه يستروح ، فأمر عند ذلك الاسكندر فحميت قطع الحديد وجعلت على ألواح حديد وقذفت في حلق التنين ، فاشتعلت الأخطاط في جوفه ، فمات وفرج الله تعالى عن أهل تلك الجزيرة ، فشكروا الاسكندر عند ذلك ولطفوه وكان فيما حملوه إليه من الألفاف دابة في خلق الأرب يبرق شعره في صفرة كالذهب في رأسه قرن واحد أسود إذا رآته الأسود وسباع الوحش والطير وكل دابة هربت عنه .

جزيرة قلهان<sup>(٢)</sup> : بقرب البحر المظلم أيضاً ، فيها خلق كخلق الإنسان إلا أن رؤوسهم مثل رؤوس الدواب يغوصون في البحر ويخرجون ما قدروا عليه من دوابه فيأكلونها .

جزيرة الأخوين<sup>(٣)</sup> : بالموضع المذكور ، كانا ساجرين ، أحدهما شروام والآخر شرام ، كانا بهذه الجزيرة يقطعان على المراكب التي تمر عليهما ويأخذان أهلها وأموالهم ، فسخطهما الله تعالى لظلمتهما حجرتين على ضفة البحر نائمتين ، ثم عمرت هذه الجزيرة بالناس وهي تقابل مرسى آسفي ، ويقال إن الصفاء إذا عم البحر ظهر دخانها من البر .

جزيرة لاقة<sup>(٤)</sup> : في البحر المحيط الغربي ، يُقال إن فيها شجر العود كثيراً ولكنه لا رائحة له ، فإذا خرج عنها وحمل في البحر طابت رائحته ، وهو في ذاته أسود رزين ، وكان التجار يقصدونها ويستخرجون العود منها ، فيباع في أرض المغرب الأقصى من ملوكه

الليف مجلفطة بدقيق اللبن ودهن كلاب البحر المعد لذلك ، ونواتية هذه المراكب لهم آلات محكمة موضوعة في أعلى الصاري<sup>(٥)</sup> الذي يكون في مقدم المركب فيجلس النوتي يصبر ما لاح أمامه من التروش التي تحت الماء مخفية فيقول للماسك : خذ إليك وادفع عنك ، ولولا ذلك ما عبره أحد وأفاته كثيرة في المراكب ، والمسافرون يأوون كل ليلة إلى مواضع يلجأون إليها خوفاً من معاطبه<sup>(٦)</sup> ، ويزلون بها نهاراً ويقلمون نهاراً ، حالاً دائمة سير النهار واقامة الليل ، وهو بحر مظلم كربه الريح .

جزيرة البركان<sup>(٧)</sup> : هي جزيرة في قطعة من البحر الشامي ليست بالكبيرة فيها جبل يقذف في بعض الأحيان ناراً عظيمة وقليل ما تفر ، وإذا هاجت هذه النار قذفت بالحجارة موقدة وسمع لها دوي يرتاع له ويسمع دويها من بعيد كأنما هي رعود قاصفة ، وفي هذه الجزيرة معز برية ، وبينها وبين أقرب بر من صقلية خمسة عشر ميلاً .

جزيرة السعالي<sup>(٨)</sup> : بقرب البحر المظلم الغربي فيها خلق كخلق النساء ولم أنياب بادية وعيونهم كالبرق وسوقهم كالخشب المحرقة يتكلمون بكلام لا يفهم ويحاربون الدواب البحرية ، ولا فرق بين الرجال منهم والنساء إلا بالفروج والذكور لا غير ولا لحى لرجالهم ، ولباسهم ورق الشجر .

جزيرة المستشكين<sup>(٩)</sup> : بقرب البحر المظلم الغربي أيضاً ، عامرة فيها جبال وأنهار وزروع ، وعلى المدينة حصن عال ، وكان فيها فيما سلف على عهد<sup>(١٠)</sup> الاسكندر تنين عظيم يبتلع كل من مرَّ به من إنسان أو ثور أو حمار ، فلما دخلها الاسكندر واستغاث به أهلها وشكوا إليه إضرار التنين بهم وأنه قد أتلف مواشيهم وأبقارهم حتى أنهم جعلوا له ضريبة في كل يوم ثورين ينصبونهما بمقربة من موضعه فيخرج إليهما فيبتلعهما ثم يعود إلى موضعه ثم يأتون من الغد فيفعلون له ذلك ، فقال لهم الاسكندر : يأتيكم هذا التنين من مكان واحد أو من أمكنة كثيرة ؟ قالوا : من مكان واحد ،

١ ص ع : الصواري .

٢ ص ع : موضع ... اليه ... معاطبها .

٣ الأديسي (م) : ١٧ .

٤ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردى : ٦٥ .

٥ نزهة المشتاق : ٧٣ ، والبكري (سخ) : ٣٧ جزيرة التنين ، وابن الوردى : ٦٠ .

٦ نزهة المشتاق : من قبل عهد .

١ نزهة المشتاق : وكلساً .

٢ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردى : ٦١ .

٣ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردى : ٦١ .

٤ نزهة المشتاق : ٧٤ ، وابن الوردى : ٦١ .



حتى فعل ذلك ثلاثاً في كلها يحلف له بالخألان إن غدر ،  
ولهذا السبب اضطغت أم جعفر على جعفر وقرفته بما  
قرفته به .

جلولاء : بالعراق في أول الجبل ، وهي مدينة صغيرة عامرة  
بها نخل وزروع ، ومنها إلى خانقين سبعة وعشرون ميلاً . وعليها  
كانت الواقعة أيام عمر رضي الله عنه بالفُرس ، وكان فتحها  
يسمى فتح الفتوح قُتل فيها من الأعاجم مائة ألف وذلك سنة  
تسع عشرة ، وكانت غنيمة المسلمين فيها أكثر منها يوم القادسية ،  
بلغ السهم ستة آلاف درهم ، وأصاب المسلمون اثني عشر ألف  
جارية كان بعضهم لكسرى ، ولما أتى عمر رضي الله عنه  
بغنائم جلولاء قال : والله لا يظلمها سقف دون السماء ، فأمر  
بها فألقت بين صفتي المسجد وطرح عليها الانطاع وبات عليها  
الخرآن ، فلما أصبح غدا ومعه المهاجرون والأنصار ، فلما رآها  
عمر رضي الله عنه بكى ، فقال له عبد الرحمن بن عوف رضي  
الله عنه : ما يبكيك يا أمير المؤمنين ؟ هذا يوم شكر ، قال : والله  
ما أبكي إلا أني أعلم أن رسول الله ﷺ كان أكرم على الله عز وجل  
وأحب إليه مني ، ولكنني قد كنت أعلم أنه قد كان يشتهي  
أن يصيب من هذا شيئاً يسد به خلة أصحابه ، ثم قال : والله  
ما فتح الله هذا على قوم إلا جعل بأسهم بينهم . قال الحسن :  
فقسمه والله ما أدخل بيته منه خرساً ، والخرص : الحلقة التي  
تكون في الأذن . وكان رسول الله ﷺ قال لسراقة : « كيف  
بك إذا لبست سوارى كسرى » ؟ فلما أتى بهما عمر رضي الله  
عنه دعا سراقة ، وكان رجلاً أزب كثير شعر الساعدين ، فألبسهما  
إياه وقال له : قل الحمد لله ، فقال : الحمد لله ، قال : قل الذي  
سلبهما كسرى بن هرمز الذي كان يقول أنا رب السماء والسما  
سراقة بن مالك بن جعشم أعرابياً من بني مدلج .

وكان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص  
رضي الله عنه أن سرح هاشم بن عتبة إلى جلولاء في اثني عشر ألفاً  
واجعل على مقدمته القعقاع بن عمرو ، وكان العجم اجتمعوا على  
مهران ، وفصل هاشم من المدائن في اثني عشر ألفاً فيهم وجوه  
المهاجرين والأنصار وأعلام العرب ، فطاوهم أهل فارس وجعلوا

وبتلك النواحي ، وكانت عامرة بالناس فخربت وتغلبت الحيات  
على أرضها فلا يمكن دخولها لهذا السبب .

جزيرة الكلب : بالهند أو بالصين<sup>١</sup> فيها معادن الذهب ،  
ولا يتزوج الرجل منهم بامرأة إلا أن يكون صداقها قحف رأس  
قتله ، فإن كان معه قحفان أو ثلاثة قبل هذا الرجل يرغب فيه  
ومثله يزوج فإن له بأساً وشدة وجلداً<sup>٢</sup> ، ولم قتال بالحرب ،  
وهم يصطادون الفيلة ، ومن وراء هؤلاء الذين في هذه الجزيرة قوم  
يأكلون الناس يرمونهم بالسهام ، فإذا قتلوا الرجل أكلوه ،  
ومأواهم رؤوس الجبال ، وهم عراة وألوانهم بيض ولم جمال  
وحسن .

جزيرة العقل<sup>٣</sup> : هي جزيرة بين ساحل اليمن وساحل الحبشة  
فيها ما يعرف بماء العقل يستقي منه أهل المراكب ، ويفعل في  
القرائح فعلاً عجيباً .

الجزعة<sup>٤</sup> : موضع في الكعبة ، حكى أن الرشيد لما حجّ ومعه  
ولده محمد وعبد الله وذلك في سنة ست وثمانين ومائة مرّ بالمدينة  
فأعطى أهل العطاء بها ثلاثة أعطية ، وبدأ في العطاء بنفسه ،  
ونودي باسمه ووزن له عطاؤه فجعل ذلك في كفه ، وفعل ذلك  
بالأمين والمأمون ثم بني هاشم وغيرهم ، وكانوا يقومون إلى الأمين  
فيعطيه عطاء ثانياً ، ثم إلى المأمون فيعطيه عطاء ثالثاً ، ثم  
شخص إلى مكة فأعطى أهلها عطاءين وكتب الشروط بين  
محمد والمأمون وأشهد عليهما وعلّق الشرطين في الكعبة . قال  
إبراهيم الحنبل : إن الكتاب لما رفع ليعلق بالكعبة وقع ، قال :  
فقلت في نفسي : وقع قبل أن يُرْفَع ، إن هذا لأمر سريع  
انتفاضه قليل تمامه ، وذكروا أنهم رأوا الرشيد في الليلة التي علّق  
الشروط فيها أو صبيحتها وهو يطوف بالبيت فعدّوا له ثمانين أسبوعاً  
وأنه لم يزل في ركوع وسجود وبكاء وتضرّع وابتهاال ليله كلّه .  
ولما حلف الرشيد ولده محمداً وأراد الخروج من الكعبة ردّه جعفر  
ابن يحيى إلى الجزعة وقال له : إن غدرت بأخيك فخذلك الله

<sup>١</sup> ع : وبالصين .

<sup>٢</sup> انظر معلومات مشابهة في مادة « البينان » .

<sup>٣</sup> البكري (من) : ٦٠ ونجدة الدهر : ١٢٠ ، والمروج : ٣ : ٣٥ .

<sup>٤</sup> الأخبار التاريخية في هذه المادة وردت عند الطبري : ٣ : ٦٥١ ، والمسعودي ، المروج

: ٦ : ٣٢٦ - ٣٢٧ ، وعن الجزعة انظر الأزرقي : ١ : ٢١٣ - ٢١٤ .

<sup>١</sup> الطبري : ١ : ٢٤٦٦ .

<sup>٢</sup> الطبري : ١ : ٢٤٥٦ .

وكريب بن إبراهيم بن الصباح وخالد بن ثابت الفهمي وأشرف من جند الشام ومصر فقدموا أفريقية ، وبعث ملك الروم بطريقاً معه ثلاثون ألفاً فكانوا ما بين قصر الأجم إلى الساحل ، وناشد معاوية أهل جلولاء فكان يقاتلهم على باب المدينة صدر النهار ، فإذا فاء الفيء<sup>(١)</sup> انصرف إلى معسكره بموضع يقال له القرن ، فقاتلهم ذات يوم ، فلما انصرف نسي عبد الملك بن مروان قوساً له معلقة بشجرة فرجع إليها فإذا جانب من المدينة قد تهدم ، فصاح في الناس فرجعوا وقد رأوا غيرة شديدة فظنوا أن العدو ضرب في ساقاتهم ، فكان بينهم قتال شديد حتى دخلت العرب المدينة عنوة وغشوا أهل المدينة فانكشفوا ، واحتوى المسلمون على ما فيها وقتلوا المقاتلة وسبوا الذرية .

وقيل بل كان معاوية بن حديج مقيماً بالقرن وبعث عبد الملك ابن مروان في ألف فارس فحاصروا أياماً فلم يقدر عليها فانصرف ، ثم رأى في ساقه الناس غباراً كثيراً فظنوا أن العدو تبعهم وتسرع بعضهم في الهرج فإذا مدينة جلولاء قد وقع حائطها من جهة واحدة ، فانصرف المسلمون إليها فقتلوا من فيها وسبوا وغنموا ، وانصرف عبد الملك إلى معاوية بن حديج وهو معسكر بالقرن ينتظره ، فلما أتاه بالغنائم اختلفوا فيها ، فقال عبد الملك : هي لأصحابي خاصة ، وقال معاوية : بل لجماعة المسلمين ، ثم كتب إلى معاوية بن أبي سفيان فعاد جوابه : ان العسكر ردءٌ للسرية فاقسم بين جميعهم ، فضربوا للفارس بسهمين وللراجل بسهم فوقع للفارس ثلثائة دينار .

وكان يخرج من جلولاء رجل من المشركين على فرس أبيض فيكلم الناس وينال منهم فإذا أرادوه ولى كأنما الريح تحمله ، فوقف يوماً على نفر من المسلمين وهم على غداثهم ، فقال له بعضهم : كُلْ من غداثنا ، وقام له بعراق من لحم ، فلما دنا منه أخذ برجله وقلبه فأراد قتله ، فمنعه أصحابه وقالوا له : هذا أمان ، وخلوا سبيله ، فشكر لهم ذلك وكف عن ما كان يتكلم به وقال : يا معشر المسلمين أنتم قوم على حق ولا شك إنكم الغالبون على هذا البلد ، فمن اتخذ منكم ضيعة فليخلف هذا الجبل فإننا كنا نسمي هذا الفحص باسم عصفور الشوك لأن صاجبه يطمع فيه ولا يدركه ، وكذلك هذا الفحص .

لا يخرجون إلا إذا أرادوا ، وزاحفهم المسلمون ثمانين زحفاً في كل ذلك يعطيهم الله الظفر على المشركين ، وجعل سعد رضي الله عنه يمدهم بالفرسان ، وبعث الله تعالى عليهم ريحاً أظلمت عليهم البلاد ولم يستطيعوا إلا المحاجزة فتهافت فرسانهم في الخندق ، ورموا حول الخندق مما يلي المسلمين بحسك الحديد لكيلا تقدم عليهم الخيل ، فاقتتلوا قتالاً شديداً لم يقتتلوا مثله ولا ليلة الهيرير ، إلا أنه كان أكمش وأعجل ، وأمر القعقاع منادياً فنادى : يا معشر المسلمين ، هذا أميركم قد دخل خندق القوم فأقبلوا إليه ولا يمنعكم من بينه وبينه من دخوله ، فحملوا حملة لم يبق لها شيء حتى انتهوا إلى باب الخندق ولا يشكون أن هاشماً به ، وإذا هم بالقعقاع قد أخذ بالخندق ، وأخذ المشركون في الهزيمة بمنة ويسرة عن المجال الذي بحيال خندقهم ، فهلكوا فيما أعدوه للمسلمين فلم يفلت منهم إلا من بعد ، فجللت القتلى المجال وما بين يديه وما خلفه فسميت جلولاء لما جللها من قتلاهم ، فهي جلولاء الوقعة .

وكانت أم عامر الشعبي من سبي جلولاء وكان مولده سنة إحدى وثلاثين .

وقال البكري<sup>(٢)</sup> : جلولاء بفتح أوله بالشام وأظنه وهماً وقال : إن جلولاء فتحت يوم اليرموك وهو وهماً أيضاً ، وقال : إن غنائم جلولاء بلغت ثمانية عشر ألف ألف وأنه قيل إن سعداً رضي الله عنه شهدها .

جلولاء<sup>(٣)</sup> : أيضاً بأفريقية إلا أن هذه بفتح اللام فيا أظن ، وهي قديمة لها حصن وعين ثرة في وسطها ، وهي كثيرة البساتين والأشجار غزيرة الفواكه والتجار ، والأزهار والرياحين بها كثيرة جداً ، وأكثر رياحينها الياسمين ، ويطيب عسلها بضرب التحل ياسمينها وجرس نحلها له ، وكانت أكثر فواكه القيروان تجلب إليها منها .

وفتحها<sup>(٤)</sup> معاوية بن حديج الكندي ، وكان وجهه إلى أفريقية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما سنة خمس وأربعين في جيش كثيف فيهم عبد الملك بن مروان ويحيى بن الحَكَم

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٣٩٠ .

<sup>٢</sup> البكري : ٣٢ ، والاستبصار : ١١٩ .

<sup>٣</sup> أخبار الفتوح وردت أيضاً عند البكري موجزة ، وانظر ابن عذاري ١ : ١٦ - ١٨ والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

<sup>٤</sup> البكري : فإذا مال الفيء .

وفي المدينة حمة غزيرة واسعة الفضاء يستحم أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخوته .

جلق : بالشام وهي دمشق . وفي أخبار العجم أن شهریار بنی لدمشوس الملك مدينة جلق وهي مدينة دمشق ، وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة . وهناك كانت مساكن آل جفنة الغسانيين الذين مدحهم في الجاهلية حسان بن ثابت رضي الله عنه ، وفيهم يقول :

لله در غصابة نادمتهم  
يوماً بجلق في الزمان الأول  
أولاد جفنة حول قبر أبيهم  
قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يُخَشَوْنَ حتى ما تهرّ كلابهم  
لا يسألون عن السواد المقبل  
بيضُ الوجوه كريمةً أحسابهم  
شَمَّ الأنوفِ من الطراز الأول

وسندكر خبر دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

وكان<sup>(١)</sup> آخر ملوك الشام من الغسانيين جبلة بن الايهم بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو مملوح حسان بن ثابت رضي الله عنه ، وأسلم جبلة هذا في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم تنصّر بعد ذلك ولحق بالروم ، وقد اختلف في سبب تنصّره ، فقيل إنه مرّ في سوق دمشق فأوطأ رجلاً فرسه فوثب الرجل فطمه ، فأخذ الغسانيون ذلك الرجل ودخلوا به على أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه فقالوا : إن هذا الرجل لطم سيّدنا ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : البيّنة أنه لطمك ، قال له جبلة : وما تصنع بالبيّنة ؟ قال : إن كان لطمك لطمته ، قال : ولا يقتل ؟ قال : لا ، قال : ولا تقطع يده ؟ قال : لا إنما أمر الله تعالى بالقصاص فهني لطمه بلطمه ، فخرج جبلة ولحق بأرض الروم وتنصّر . وقيل كان سبب ذلك أنه وطئ رجل من بني فزارة على إزار جبلة فطمه جبلة فأدخله الرجل على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فقال له عمر رضي الله عنه : انه يلطمك كما

ولما وقعت المنازعة بين عبد الملك ومعاوية بن حديج في غنائم جلولا ثقل عبد الملك على معاوية بن حديج وكان يتجههم ولا يقبل عليه ، فرأى حنش الصنعاني عبد الملك منكسراً متغيراً فقال له : ما شأنك ؟ قال : إني أبعد قريش مجلساً من الأمير ، فقال له حنش : لا تغتم فوالله لتلين الخلافة وليصيرن الأمر اليك ، فلما أفضت الخلافة إلى عبد الملك وبعث الحجاج بن يوسف لقتال عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وقتل عبد الله أخذ حنشاً الصنعاني أسيراً فبعث به إلى عبد الملك فقال له عبد الملك : ألسنت الذي بشرتني بالخلافة ؟ قال : بلى ، قال : فلم ملت غني إلى ابن الزبير ؟ قال : رأيته يريد الله تعالى ورأيتك تريد الدنيا فملت إليه ، فعفا عنه وأطلقه .

جليقية<sup>(٢)</sup> : الجلالة من ولد يافث بن نوح عليه السلام وهو الأصغر من ولد نوح ، وبلدهم جليقية ، وهي تلي الغرب وتنحرف إلى الجوف ، وكانوا حوالي مدينة براقرة<sup>(٣)</sup> التي في وسط الغرب ، وبراقرة هذه أولية من قواعد الروم ، ودور مملكتهم شبيهة بماردة في اتقان بنائها وصنعة أسوارها وهي اليوم مهدومة الأكثر خالية ، هدمها المسلمون وأجلوا أهلها .

وبلد الجليقيين سهل ، والغالب على أرضهم الرمل وأكثر أقواتهم الدخن والذرة ، ومعولم في الأشربة على شراب التفاح واليشكة<sup>(٤)</sup> وهو شراب يتخذ من الدقيق ، وأهلها أهل غدر ودناءة أخلاق لا يتنظفون ولا يغتسلون في العام إلا مرة أو مرتين بالماء البارد ، ولا يغسلون ثيابهم منذ يلبسونها إلى أن تنقطع عليهم ، ويزعمون أن الوضر الذي يعلوها من عرقهم به تنعم أجسامهم وتصلح أبدانهم ، وثيابهم أضيّق الثياب وهي مفرجة يبدو من تفاريحها أكثر أبدانهم . وفيهم بأسٌ شديد ، لا يرون الفرار عند اللقاء ويرون الموت دونه .

وتنتهي أحواز الجليقيين في الجوف إلى البحر المحيط وفي القبلية إلى أحواز مدينة طلسونة وقاعدتهم مدينة أقش<sup>(٥)</sup> وهي مبنية بالصخر المربع الكبير على نهر لهم يدخل فيه المجوس مراكبهم ،

<sup>١</sup> البكري (ح) : ٧١ ، ٨٠ ، وبروفنسال : ٦٦ ، والترجمة : ٨٣ .

<sup>٢</sup> هي (Bracara Augusta) عند الرومان ثم سميت (Braga)

<sup>٣</sup> ص والبكري : واليشكة ، وعند بروفنسال : أنيشكة ، ووردت في بعض أصول الروض تارة النيشكة ، وتارة : الينشكة .

<sup>٤</sup> مرت مادة « أقش » وكرر المؤلف هنا بعض ما ذكره هنالك .

<sup>٥</sup> قارن بما في الأغاني من خبر جبلة ١٥ : ١٢٥ .

لطمته ، قال : وتقيده مني وأنا ملك وهو سوقة ! قال : إما أن ترضيه وإلا أقدته منك ، فانه قد جمعه وإياك الإسلام فما تفضله إلا بالعافية ، قال : والله لقد رجوت أن أكون في الإسلام أعز مني في الجاهلية ، قال عمر رضي الله عنه : لا بُدَّ من ذلك ، قال : إذا أنتصر ، قال : إن تنصرت ضربت عنقك . قال : واجتمع قوم جبلة وبنو فزارة فكادت تكون فتنة ، فقال جبلة : أخرني إلى غد يا أمير المؤمنين ، قال : ذلك لك ، فلما كان جنح الليل خرج هو وأصحابه فلم ينث حتى دخل القسطنطينية على هرقل فتصنّر ، وأعظم هرقل قدوم جبلة وسر بذلك وأقطعه الأموال والأرضين والرابع .

قال : ويحكى انه لما بعث عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام ، فأجابه إلى المصالحة على غير الإسلام ، فلما أراد أن يكتب جواب عمر رضي الله عنه قال للرسول : ألقيت ابن عمك جبلة هذا الذي ببلدنا - يعني جبلة بن الأيهم - الذي جاء راعياً في ديننا ؟ قال : ما لقيت ، قال : الله ثم إني أعطتك جواب كتابك ، قال الرسول : فذهبت إلى باب جبلة فإذا عليه من القهامة والحجّاب والبهجة وكثرة الجمع مثل ما على باب قيصر ، قال الرسول : فلم أزل الطف في الأذن حتى أذن لي ، فدخلت فرأيت رجلاً أصهب اللحية ذا سبال وكان عهدي به أسمر أسود اللحية والرأس ، فنظرت إليه فأنكرته ، وإذا به قد دعا بسحالة الذهب فلذرها في لحيته حتى عاد أصهب ، وهو قاعد على سرير من قوارير قوائمه سود من ذهب ، قال : فلما عرفني رفعتني معه على السرير فجعل يسألني عن المسلمين ، فذكرت خيراً وقلت : قد أضعفوا أضعافاً على ما تعرف ، قال : وكيف تركت عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؟ قلت : بخير ، فرأيت الغم في وجهه ، قال : فأنحدرت عن السرير ، قال : لم تأبى الكرامة التي أكرمناك ؟ قلت : إن رسول الله ﷺ نهى عن هذا ، قال : نعم ﷺ ، ولكن نق قلبك من الدنس ولا تبال ما قعدت عليه ، فلما سمعته يقول ﷺ طمعت فيه ، وقلت له : ويحك يا جبلة ألا تسلم وقد عرفت الإسلام وفضله ؟ قال : بعد ما كان مني ؟ قلت : نعم ، قد فعل رجل من بني فزارة أكثر مما فعلت ، ارتد عن الإسلام وضرب وجوه المسلمين بالسيف ثم رجع إلى الإسلام ، فقبل منه ذلك وخلفته بالمدينة مسلماً ، قال : ذرني من هذا إن كنت تضمن لي أن يزوجني عمر ابنته ويوليني الأمر من بعده رجعت إلى الإسلام ، قال : فضمنت له التزويج

ولم أضمن له الأمر ، قال : فأومأ إلى خادِم بين يديه فذهب مسرعاً فإذا خدَم قد جاءوا يحملون الصناديق فيها الطعام ، فوضعت صحاف الذهب وموائد الفضة ، فقال لي : كُلْ ، فقبضت يدي وقلت : إن رسول الله ﷺ نهى عن الأكل في آنية الذهب والفضة ، قال : نعم ﷺ ، ولكن نق قلبك وكل فيما أحببت ، قال : فأكل في الذهب والفضة وأكلت في الخلنج ، قال : فلما رفع الطعام جيء بطساس الفضة وأباريق الذهب ، وقال : اغسل يدك فأبيت من ذلك ، ففسل في الذهب وغسلت في الصفر ، ثم أومأ إلى خادِم بين يديه فر مُسرعاً فسمعت حساً فإذا خدَم معهم كراسي مرصعة بالجوهر ، فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن يساره ، فسمعت حساً فإذا عشر جوارٍ قد أقبلن مضمومات الشعور متكسرات في الحلي عليهن ثياب الديباج ، فلم أر وجوهاً قط أحسن منهن فأقعدهن على الكراسي عن يمينه ، ثم خرج عشر من الجوارى في الشعور عليهن ثياب الوشي متكسرات في الحلي فأقعدهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمعت حساً فالتفت فإذا جارية كأنها الشمس ، على رأسها تاج ، على ذلك التاج طائر لم أر أحسن منه ، وفي يدها اليمنى جامة فيها مسك وعنبر فتيت ، وفي يدها اليسرى جامة فيها ماء ، فأومأت إلى الطائر ، - أو قال : فصرفت بالطائر - فوقع في جامة ماء الورد فاضطرب فيها ثم أومأت إليه فوقع في جامة المسك والعنبر فتمرغ فيها ، ثم أومأت إليه فطار حتى نزل في صليب تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفص ما في ريشه عليه ، وضحك جبلة من شدة السرور حتى بدت أنيابه ، ثم التفت إلى الجوارى التي عن يمينه فقال لهن : بالله أضحكننا فغنين بحقق عيدانهن وقلن :

لله در عصاة نادمتها

يوماً بخلق في الزمان الأول

يسقون من ورد البريص عليهم

بردى يصفق بالرحيق السلسل

أولاد جفنة حول قبر أبيهم

قبر ابن مارية الكريم المفضل

يغشون حتى ما تهر كلابهم

لا يسألون عن السواد المقبل

الإسلام والشرط الذي اشترطه وأناي ضمنت له التزويج ولم أضمن له الأمر ، قال : فهلاً ضمنت له الأمر فإذا فاء الله به إلى الإسلام قضى علينا بحكمه عز وجل ، ثم ذكرت له الهدية التي أهداها إلى حسّان بن ثابت رضي الله عنه فبعث إليه فأقبل وقد كفّ بصره وقائده يقوده ، فلما دخل قال : يا أمير المؤمنين اني لأجد رياح آل جفنة عندك ، قال : نعم هذا رجل أقبل من عنده ، قال : هات يا ابن أخي ما بعث إليّ معك ، قلت : وما علمك ؟ قال : يا ابن أخي إنه كريم من عصبة كرام ، مدحتهم في الجاهلية فحلف ألا يلقي أحداً يعرفني إلا أهدى الي معه شيئاً ، قال : فدفعته إليه المال والثياب وأخبرته بما كان أمر به في الإبل إن وجد ميتاً ، قال : وددت اني كنت ميتاً فنحرت على قبري ، قال : ثم جهزني عمر رضي الله عنه إلى قيصر وأمرني أن أضمن لجليلة ما اشترط به ، فلما قدمت القسطنطينية وجدت الناس منصرفين من جنازته ، فعلمت أن الشقاء غلب عليه . قالوا : وكان طوله اثني عشر شبراً .

جَمْعٌ<sup>(١)</sup> : هي المزدلفة ، وكلها مشعر إلا بطن محسّر ، ومنها تؤخذ حصى الجمرات ، وبذلك فسّر عليّ وابن مسعود رضي الله عنهما قوله تعالى ﴿فَوَسَّطْنَا بِهِ جَمْعًا﴾ (العاديات : ٥) قالوا : يعني المزدلفة ، ومسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه يجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات لقوله ﷺ : « الصلاة أمامك » ، وهو الذي عنى الشريف الرضي أو غيره بقوله<sup>(٢)</sup> :

عارضاً بي ركب الحجاز نساء  
هـ متى عهدُهُ بأيام جمع  
واستملاً حديث من سكن الخير  
ف ولا تكتباه إلا بدمي  
فاتني أن أرى الديار بطرفي  
فلعلي أرى الديار بسمعي

يبضُ الوجوه أعفّة أحسابُهُمْ  
شَمّ الأنوف من الطراز الأول

فضحك حتى بدت نواجذه ثم قال : أتدري من قاتل هذا ؟ قلت : لا والله ، قال : قاتله حسّان بن ثابت شاعر النبي ﷺ ، ثم التفت إلى الجوّاري التي عن يساره فقال لمن : بالله أبكيئنا ، فاندفعن يتغنين :

لِمَن الدّار أقفرت بمَعانٍ  
بين أعلى اليرموك فالخمان  
ذاك مغنى لآل جفنة في الدّه  
سر مخلى لحادث الأزمان  
قد أراني هناك دهرأ مكيناً  
عند ذي التاج مقعدي ومكاني  
ودنا الفصح فالولائد ينظم  
ن سراعاً أكلّة المرجان

قال : فبكي حتى جعلت الدموع تسيل على لحيتي ، ثم قال : أتدري من قاتل هذا ؟ قلت : لا أدري ، قال : حسّان بن ثابت . ثم أنشأ يقول :

تنصّرت الأشرافُ من أجل لطمة  
وما كان فيها لو صبرت لها ضرر  
تكفّفني فيها لجأج ونخوة  
وبعتُ بها العين الصحيحة بالعمور  
فيا ليت أمّي لم تسلدني وليتي  
رجعت إلى القول الذي قال لي عمر  
ويا ليتني أرى المخاض بقفرة  
وكنتُ أسيراً في ربيعة أو مضر

ثم سألتني عن حسّان رضي الله عنه أحي هو ؟ قلت له : نعم تركته حياً ، فأمر لي بمال كثير وكسوة وأمر له بمال وكسوة ونوق موقرة بُراً ثم قال : إن وجدته حياً فادفع إليه هديتي وأقرأه سلامي ، وإن وجدته ميتاً فادفعها إلى أهله وانحر الإبل على قبره . فلما قدمت على عمر رضي الله عنه أخبرته خبر جيلة وما دعوته إليه من

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٩٢ .

٢ ديوان الرضي ١ : ٦٥٧ .

وملكوها حتى استنقذها منهم عبد المؤمن بن علي في طلعتة إلى  
أفريقية سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

ولابن بشير المهدي كتاب « الروضة الموشية في شعراء  
المهدية »<sup>(١)</sup> ذكر منهم ابن الصبان وأنشد له :

بين المصلّي وكثير الحمى  
أجرت دم الأسد لحاظُ الدمى

قالت لتربيهما ولم تعلمن  
وكان من شأني أن تعلمنا

مَنْ فيكما بغية هذا الفتى  
بالله قولا لي ولا تكثما

أضحى طمّوح الطرف لا يثنى  
باللحظ عني لا ولا عنكما

فقلت والعبرة قد أعربت  
عن سرّ مكتوفي الذي استعجما

عينك قاداني إلى محنتي  
ما آفتي والله إلّاها

يا حبّذا جمّة من منزلي  
وحبّذا عيشي بها كيف ما

ومن متأخري أهلها عثمان بن عتيق المعروف بابن عربية<sup>(٢)</sup> ، له  
يذكر المهدي ويتشوق إليها أو إلى من بها من أهله بعد انتقاله عنها  
إلى تونس<sup>(٣)</sup> :

أقول لركب قافل عن معرس  
بجمّة تردّي بالحمول مساحجه

لك الله أمتعنا عن البلد الذي  
أكابره أسلافنا وأبالجه

<sup>١</sup> تسبه في رحلة التجاني : ٣٦٦ إلى ابن رشيقي ، ولعلّ ابن بشير المهدي المذكور هنا  
هو ابن بشرن الذي ينقل العماد في الخريدة من كتابه « المختار في النظم والنثر لأفاضل  
أهل العصر » .

<sup>٢</sup> ع : عبر بها ، ص : عرفها ، والتصويب عن رحلة التجاني : ٣٧٥ ، وقد مرّ التعريف  
بالشاعر .

<sup>٣</sup> وردت أبيات في رحلة التجاني : ٣٧٧ ، ٣٧٨ .

لهف نفسي على لبالي تقضت  
لي بجمع وأين أيام جمع

قالوا : وسمّيت المزدلفة للجمع بين صلاتي المغرب والعشاء  
فيها ، وعن علي رضي الله عنه قال : لما أصبح رسول الله ﷺ وقف  
على قزح وقال : هذا قزح وهذا الموقف ، وجمع كلها موقف .  
وعن جابر رضي الله عنه أنه ﷺ قال : « وقفت هاهنا [ بعرفة  
وعرفة كلها موقف ، ووقفت هاهنا بجمع وجمع كلها موقف ونحرت  
هاهنا ]<sup>(١)</sup> بيني وبينى كلها منحر » .

جمعة<sup>(٢)</sup> : موضع المهديّة من البلاد الأفريقية ، ولما بنيت المهديّة  
غلب عليها هذا الاسم ، وكان عبيد الله بن عبد الله بن سالم صاحب  
شرطة زياد ومن مواليه ، وسالم جده قتله المهدي على الزندقة ، وهو الشيعي  
الملقب بالمهدي ، قد سار يرتاد موضعاً بيني فيه لنفسه مدينة ،  
فجاء تونس ودخل قرطاجنة وغيرها فلم يجد موضعاً أحصن من  
موضع المهديّة فبنّاها وجعلها دار ملكه ، وكان ابتداء بنائها سنة  
ثلاث وثلاثمائة وسماها المهديّة ، وكان قبل ذلك يُقال لها  
جمعة .

وبين المهديّة والقيروان ستون ميلاً والبحر قد أحاط بالمهديّة  
من جميع جهاتها إلّا من الجانب الغربي وفيه بابها ، ولها ريف  
كبير يسمى زويلة وفيه الأسواق ، ودرس ذلك كله ولم يبق الآن  
إلا حصن المهديّة مبنية بالصخر الجليل ، ولها بابان من حديد  
لا خشب فيهما زنة كل واحد منهما ألف قنطار ، طوله ثلاثون  
شبراً ، وهو من أعجب ما عمل في الإسلام ، وفي المهديّة  
ثلاثمائة وستون ماجلاً لماء المطر سوى ما يجري إليها من القناة التي  
جلب إليها عبيد الله من قرية مشانس ، وهي على مقربة من المهديّة ،  
ومرسى المهديّة من عجائب العالم فانه منقور في حجر صلد يسع  
ثلاثين مركباً ، وكان على المرسى برجان بينهما سلسلة حديد من  
أغرب ما عُمِل ، وإذا أرادوا أن تدخل سفينة أرسل حراس البحر  
السلسلة حتى تدخل السفينة ثم مدوها كما كانت وذلك تحصيناً  
لئلا تطرقها مراكب الروم من صقلية وغيرها ، كما كان ذلك  
في أيام الحسن بن علي الصنهاجي إذ نزلها عليه الروم وغلبوه عليها

<sup>١</sup> سقط من ص ع ، وزدته من معجم البكري .

<sup>٢</sup> انظر افتتاح الدعوة : ٩١ ، ٢٧٥ ، والبكري : ٢٩ ، والاستبصار : ١١٧ ، والادريسي  
(د/ب) : ٧٨/١٠٧ .

مرتبون لحراسة المدينة ، والمدينة مقسومة بنصفين : نصف يكون فيه أهل بيت الملك وخاصته وعماله ، ونصف يكون فيه عانتهم وأسواقهم . وللملك ثلاثمائة وستون مدينة ، يحمل إليه كل يوم من كل مدينة خراجها وكسوة لبدنه ولجارية من جواريه ، وفي قصر الملك بجمدان مائة وثمانون كوساً منكسة ، فإذا كان قبل غروب الشمس قرع منها قرعة واحدة فيتبادر الناس للانصراف إلى منازلهم فلا يبقى أحدٌ بعد غروب الشمس خارجاً عن داره ، ثم يَحْتَرِقُ عسس الملك السكك والطرق بسيوف منتضاة فنُوجِدَ خارجاً عن داره ضربت عنقه كائناً من كان واحتر رأسه وألقي في موضع قد أعدَّ لذلك وكتب على ظهر المقتول : من رأى هذا فلا يتعد أمر الملك .

جنوة<sup>(١)</sup> : مدينة في بلاد الروم على ساحل بحر الشام ، وهي مدينة قديمة البناء حسنة الجهات شاهقة البناء وافرة البشر<sup>(٢)</sup> كثيرة المزارع والقرى والعمارات ، وهي على قرب نهر صغير وأهلها تجار مياسير يسافرون برّاً وبحراً ويقتحمون سهلاً ووعراً ، ولهم اسطول ومعرفة بالحيل الحربية والآلات السلطانية ، ولهم بين الروم عزة أنفس .

جنداسابور<sup>(٣)</sup> : بضم أوله واسكان ثانيه مثنى مضاف إلى سابور ، مدينة من بلاد فارس ، وهي تجري مجرى المثنى ، يُقال هذا جنداسابور ودخلت جندي سابور ، وهي<sup>(٤)</sup> من عمل خوزستان في نشز من الأرض ، حسنة حصينة منيعة تميز من جاورها بخيرها ، وبها نخيل كثيرة وزرّوع ومياه وعمارات وخصب وفواكه وأسواق جامعة لضروب من الصنائع ، وبينها وبين السوس مرحلة .

ولما<sup>(٥)</sup> فرغ أبو<sup>(٦)</sup> سيرة من السوس خرج بجنده حتى نزل في جندي سابور فأقاموا عليها يغادونهم ويراحونهم القتال ، فما زالوا مقيمين حتى رمي بسهم الأمان من عبيد<sup>(٧)</sup> المسلمين ، وكان فتحها وفتح نهاوند في مقدار شهرين فلم يفجأ المسلمين إلا بأبوابها

وعن وطن لولا العلاء وطلابها  
لعزّ على مثواه أني خارجه

وما صنع القصر العبيدي والحمي  
وسور المصلّى والكثيب وعالجه

وشاطئه أني تنوع حسنه  
ونخضرمه أني تدفع مانجه

سلام على المهديتين ففيهما  
أبٌ بنتٌ عنه قاصر الخطو هادجه

وهي طويلة ، وهو القائل من قصيدة مدح بها الأمير أبا زكريا رحمه الله :

ذكرت جمّة والذكرى تهيج أسيّ  
وأين جمّة مني والمنستير

وما مناي لباليها التي سلفت  
ولا هواي مجانيها المعاطر

لكن بها رحم مجفوة يثست  
من أن تقريني منها المقادير

فإن رأى من أدام الله نعمته  
لعبده خطة فيها فمأجور

عرّض له فيها بالرغبة في تقديمه لقضاء المهديّة ، وفي ذلك أيضاً قال من قصيدة :

فأطلّ يدي وانهر بضبعي وارع لي  
حمداً ، له علق لديك ثمين

وإلى ذرى المهديّة آئن أعنتي  
فبموطني أنا مغرم مفتون

جمدان<sup>(٨)</sup> : قيل هي مدينة الصين العظمى التي ينزلها ملكهم ، وحوالي هذه المدينة مائة وعشرون قرية في كل قرية ألف رجل

١ الأديسي (م) : ٧١ - ٧٢ .

٢ الأديسي : الشر .

٣ معجم ما استمع : ٢ : ٣٩٧ .

٤ نزهة المشتاق : ١٢٤ .

٥ الطبري : ١ : ٢٥٦٧ .

٦ ص : ع : ابن .

٧ الطبري : عسكر .

٨ قارن بما ورد في رحلة السيرافي : ٧٥ - ٧٦ وابن الوردي : ٣٤ . وهي « جمدان » في المروج ١ : ٣١٣ ، والبكري (مخ) : ٤٥ . وجمدان عند مينورسكي (Chang-an-Fu)

تفتح ثم خرج السرح وخرجت الأسواق وانبث أهلها ، فأرسل المسلمون : ان ما لكم ؟ قالوا : ريمت لنا بالأمان فقبلنا وأقررنا لكم بالجزية على أن تمنعونا ، فقالوا : ما فعلنا ، وقال المشركون : ما كذبنا ، فإذا عبد يدعى مكناً كان أصله منها هو الذي كتب لهم ، فقالوا : إنما هو عبد ، قالوا : إنا لا نعرف حرّكم من عبدكم قد جاء أمان فنحن عليه ولم نبدل ، فإن شتم فاغدروا ، فأمسكوا عنهم ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب لهم ان الله تعالى قد عظم الوفاء أجيزوهم وأوفوا لهم وانصرفوا عنهم ، وفي ذلك يقول عاصم بن عمير :

لعمري لقد كانت قرابة مكنت

قرابة صدق ليس فيها تقاطعُ

أجاركم من بعد ذل وقلة

وخوف شديد والبلاد بلاقع

فجاء جوار العبد بعد اختلافنا

وردّ أموراً كان فيها تنازع

إلى العدل والوالي المصيب حكومة

فقال بحق ليس فيه تخالغ

ولله جندي شاهبور لقد نجت

غداة بنتها بالبلاد اللوامع

وكان سابور<sup>(١)</sup> بن هرمز ذو الأكتاف أحد ملوك الفُرس وباني الإيوان سار نحو بلاد الشام ففتح المدائن وقتل خلائق من الروم ، ثم طالبته نفسه بالدخول إلى بلاد الروم متنكراً ليعرف أخبارهم وسيبرهم فتتكر وسار إلى القسطنطينية ، فصادف وليمة لقيصير قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم ، فدخل في جملتهم وجلس على بعض موائدهم ، وكان قيصر أمر مصوراً أتى عسكر سابور فصوره ، فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة ، وأتي من كان على المائدة التي كان عليها سابور بكأس فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة فعجب من اتفاق الصورتين وتقارب الشبهين ، فمال إلى الملك فأخبره ، ومثل بين يديه فسأله عن خبره

<sup>١</sup> قارن بالطبري ١ : ٨٤٤ .

فقال : بل أنا من أساورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني ، فدعاني ذلك إلى الدخول في أرضكم ، فلم يقبلوا ذلك منه وقدم إلى السيف فأقر ، فجعله في جلد بقرة ، وسار قيصر في جنده حتى توسط العراق فافتتح المدائن وشن الغارات وعقر النخل وانتهى إلى مدينة جندي سابور وقد تحصن بها وجوه فارس ، فنزل بها ، وحضر عيد لهم في تلك الليلة وقد أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها فأغفل الموكلون أمر سابور وأخذ منهم الشراب ، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفُرس فخطبهم أن يحل بعضهم بعضاً وأمرهم أن يصبوا عليه زقاقاً من الزيت كانت هناك ، ففعلوا ، فلأن عليه الجلد وتخلص ، فأتى إلى المدينة وهم يتحارسون على سورها فعرفوه وأصعدوه بالحبال إليهم وفتح أبواب خزان السلاح وخرج بهم ففرّقهم حول مواضع في الجيش ، والروم غارون مطمئنون ، فكبس الجيش عند ضرب النواقيس فأتوه بقيصر أسيراً فاستحياه وأبقى عليه وضم إليه من أفلت من القتل من رجاله ، فغرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً مما عقره من نخل العراق ولم يكن يعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك وعمر ما خرب ، وانصرف قيصر نحو الروم .

جنجالة<sup>(٢)</sup> : حصن بالأندلس في شمال مرسية ، فيها حبس أبو زيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجان<sup>(٣)</sup> بن يحيى. الهنتاقي الذي كان وزير المنصور من بني عبد المؤمن ثم أنهض في زمان ابنه الناصر إلى ولاية تلمسان واصلاح الطرق من عيث زناته . ولما تمكن أبو سعيد ابن جامع وزير المستنصر سعى في ولاية تلمسان لعمه السيد أبي سعيد بن المنصور وحبس ابن يوجان ، وجعل بنوه يكتبون سطوراً بالبراءة من أفعاله وفرّقوها على البلاد . ولما زاد أبو سعيد ابن جامع الوزير تمكيناً في سنة سبع عشرة وستائة بعد تأخير من الوزارة بلغه أن ابن يوجان شمت به وهو في حبسه بتلمسان وتكلم ورجا التسريح ، فما كان عنده خبر حتى وصل إليه من جاز به<sup>(٤)</sup> إلى الأندلس وحبسه في حصن جنجالة . ولما حمل إلى ذلك الثغر السحيق وظنوا أن الداء<sup>(٥)</sup> قد حسم بذلك

<sup>١</sup> برونسال : ٦٧ ، والترجمة : ٨٤ (Chenchilla)

<sup>٢</sup> يرد هذا الاسم في المصادر على صور مختلفة منها يوجان ، بوجان ، يوجان ، وقد بدأ الحميري بالصورة الأولى في بعض المواضع ، ثم استمر يكتبه في الصورة الثانية حتى آخر الترجمة .

<sup>٣</sup> ص ع : خازنه .

<sup>٤</sup> ص ع : أن ذلك .



ظهرت نجاته بتلك البلاد ، وقد ذاق الاستبداد ، وما أظنه يترك هذا الأمر لغيره ، فعدلوا عن كلامه واجمع أبو زكريا ابن الشهيد وأبو يعقوب بن علي على مبايعة أبي زكريا يحيى بن محمد الناصر ثم خاطب أبو العلا المذكور لابن يوجان يدعو إلى مبايعته فأجابه وكذلك خاطبه هلال بن مقدم أمير الخلط ، وعمرو بن وقاريط شيخ هسكورة في شأن مبايعة أبي العلا والتصيبي على أهل مراکش الذين انصرفوا عن مبايعة أبي العلا وأخذ رأي ابن يوجان ومشاركته في ذلك ، فأجابهما بأن لا يُغَيَّا الغارات طرفه عين وأن يجهدا في قطع الطرق حتى تحوج الضرورة أهل مراکش إلى مبايعة أبي العلا وإخراج من لا ينفعهم ، فلما تواصلت مصائب العرب وهسكورة على مراکش وصاروا لا يخرج منهم جيش إلا هزمه وغنمه حتى أفنوا كثيراً من رجالها اجتمع أهل الرأي فيها على قتل ابن يوجان [ إذ كان في اعتقادهم أنه يغري العدو الظاهر باهلاكمهم ، فاطلع ابن يوجان<sup>(١)</sup> وابنه الأكبر أبو محمد على ذلك ، فاخفى هو في غرفة لبعض أتباعه في جهة ريثما<sup>(٢)</sup> يخفى عن العيون ، ووقع ابنه في درب من دروب هرغة ، فاخفى في مسجد هناك ، ووقع النهب في جميع ما كان لهما ، وصار الرمال والسائس والدخاني وأمثالهم يضع كل واحد منهم يده في من وقع له من الحرم وغير ذلك ، ولا أحد ينكر ، ولا يقدر من ينكر أن يلفظ بذلك ، لأنهم كانوا عند العامة مباطنين لأعدائهم ، ووقع البحث على الشيخ ابن يوجان وعلى ولده ، فأما الشيخ فانتفى إليه جزار فصاح بصاحب له استعان به على جرّه فجراه وذبحه الجزار وغدا برأسه إلى أبي زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد إذ هو ابن عمه ، لأن أبا زيد المقتول هو عبد الرحمن بن موسى بن يوجان بن يحيى الهنتاني وأبو زيد الواصل بالعسكر هو عبد الرحمن بن عبد الواحد ابن أبي حفص بن يحيى ، فيحيى يجمع بين أبي حفص وبين يوجان ، وجعل الله تعالى بين هذين البيتين ما جعل بين بني هاشم وبني أمية ، وأما ابنه الوزير أبو محمد فمني خبره إلى أولاد أبي زكريا ابن الشهيد فوصلوا إليه وأخرجوه وضربوا عنقه على باب المسجد ، وكان قتلها في سنة خمس وعشرين وستائة .

جَنَد<sup>(٣)</sup> : مدينة باليمن كبيرة حصينة كثيرة الخيرات ، بها قوم

الاقصاء والتفريق ، وفرقوا بنيه على البلاد ، قضى الله تعالى أن مات أبو سعيد ابن جامع ، وخلص ابن يوجان من ذلك الحصن ، وقلب الدولة وسعى في الفتنة ، وذلك أنه لما وصل الخبر إلى مرسية بوفاة المستنصر يوسف بن محمد الناصر بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن واستخلاف المبارك عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بمراكش والأمر لابن يوجان بالمسير إلى جزيرة ميورقة قرأ قول الله تعالى ﴿ وَبَسَّعْ لَوْلَاكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ ﴾ (الرعد : ٦) وطلب الاجتماع بالسيد أبي محمد عبد الله بن المنصور صاحب مرسية يومئذ ، فلما حضر عنده قال له : أراهم قد أخرجوا الإمامة عن عقب سيدنا المنصور رحمة الله عليه ، وأنا أشهد أنه قال : إن لم يصلح محمد فبعد الله فقد نصّ عليكم وإن طلبتموها لم يخالفكم أحد مع كراهية الناس في بني جامع الذين قد اتخذوا الوزارة وراثته ، وجعلوا يقصون من الحضرة كل من هو مؤهل لوزارة واستشارة ، وقد وطأ الله لكم هذا الأمر بأن جعل اخوتكم الميامين أولاد المنصور بقرطبة ومالقة وغرناطة ، فأول ما قدم مخاطبتهم بذلك وتبييخ حفاظهم في خروج الإمامة عن بيتهم ، وكان السيد أبو محمد هذا لم يبايع عمه عبد الواحد بعد ، وهو ناظر في البيعة فأصغى إلى ابن يوجان ، وعلم أنه قد تقدم له في هذا الأمر سابقة بوزارة المنصور وإن الموحدون يصيرون إلى قوله في البرّين ، فنصب نفسه للإمامة وتلقب بالعدل ، وخاطب اخوته فجاءوه ، ثم انتقل العدل من مرسية إلى اشبيلية ومعه ابن يوجان ، وهو غالب على جميع التدابير ناظر في مخاطبات ولادة العدو والتطلع لأخبار مراکش .

ثم إن العدل أراد أن يستريح من ابن يوجان لتفرغ<sup>(٤)</sup> أتباعه إلى تدبير الآراء والاستبداد بحضرته فانه غمّ الجميع ، وكان ابن يوجان إذا احتوى على أمر ضم أطرافه ولم يترك لأحد منه شيئاً ، ولذلك رماه أهل الدول عن قوس واحدة ، فرسم له العدل ركوب البحر إلى سبتة ليكون بها نائب سلطانه وناظراً في جميع بر العدو ، فركب في القطائع من نهر اشبيلية إلى سبتة ، وذلك كله في سنة إحدى وعشرين وستائة ، فاشتغل بالنظر في بلاد العدو . ثم إن العدل خلع واجتمع أهل الحل والعقد وقالوا : نحب أن لا نبني الليلة إلا بإمام ، فقال لهم ابن يوجان : ان رأيتم أن تربعوا حتى تتحقق أخبار أبي العلا صاحب الأندلس فقد

<sup>١</sup> سقط من ع ، وهو ثابت في ص وعند بروفسال .

<sup>٢</sup> ع وبروفسال : ريثما .

<sup>٣</sup> عن البكري (مخ) : ٦٧ . وقارن بالمعداني : ٥٤ . ونزهة المشتاق : ٥٤ .

<sup>٤</sup> ص ع : ليتفرغ .

النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً .

جناباذ<sup>(١)</sup> : مدينة على جادة الطريق من نيسابور ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً ، وجناباذ سور ومسجد جامع ، وبنيت أيام عبد العزيز بن السري بسبب الخوارج ، ولها قهندز عظيم عتيق كان لمرزبان صرد كرمان وما حواليتها من الضبياع والرساتيقي .

جنيارة<sup>(٢)</sup> : مدينة بين فاس وطنجة ، فيها<sup>(٣)</sup> قرى كثيرة جامعة عامرة وزرع وضرع في جبل سهل أبيض مثل الطيلسان يسمى الجبل الأشهب ، وقل ما تُخلف أرض جنيارة لا في خصب ولا في جذب . وسأل رجل أراد أن يقتني ضيعة ببلاد المغرب شيخاً من العارفين فقال له : عليك ببلد جنيارة فانها مثل الدجاجة إن أصابها ديك أتت بالبيض ، وإن لم يصبها ديك أتت بالبيض ، تحتك في الغبار وتلد .

الجنادل<sup>(٤)</sup> : جبل الجنادل في بلاد السودان ، بينه وبين بلاق ستة أيام في البر ، وفي النيل أربعة أيام انحداراً ، وإلى جبل الجنادل تصل مراكب السودان ومنه ترجع لأنها لا تقدر على النفوذ في السير إلى بلاد مصر ، لأن الله تعالى جعل هذا الجبل قليل العلو من جهة بلاد السودان ، وجعل وجهه الثاني مما يلي ديار مصر غالياً جداً ، والنيل يمر من جهة أعلاه فيصب إلى أسفل صاعاً عظيماً مهولاً ، وفي الموضع الذي ينصب إليه الماء أحجار مكدسة وصخور مضرسة ، والماء يقع بينها ، فإذا وصلت مراكب السودان وجاءت إلى هذا المكان من النيل لم يمكنها عبوره لما فيه من العطب المهلك ، فإذا انتهت المراكب بما فيها من التجار والتجارات تحولوا عن بطون المراكب إلى ظهور الجمال وساروا إلى مدينة أسوان في البرية ، وبين هذا الموضع وأسوان نحو من اثني عشرة مرحلة بسير الجمال .

الجعرانة<sup>(٥)</sup> : بتشديد الراء في قول العراقيين ، والحجازيون

من خولان ، وبها مسجد جامع بناه معاذ بن جبل رضي الله عنه حين نزلها ، وهو الذي يذكر ان ناقته بركت في موضعه فقال : خلوا سبيلها إنها مأمورة ، فأمر ببناء المسجد في ذلك الموضع ، وهذا كالذي فعله رسول الله ﷺ عند احتلاله المدينة . ثم بركت في صنعاء أيضاً فبنى المسجد بها . وأهل الجند شيعه كلهم ، ومن الجند يجلب إلى مكة وغيرها ملاحف القطن المنسوبة إلى سحول وهو واد بقرب الجند ، ومن أهل الجند لطف الله بن الكدرندي كان آباؤه من شرار اليمن ، وفيها يقول :

الله جاركُم يا ساكني الجند  
هذا على انكم أفنيتم جَلَدِي

جفوتوني بلا ذنب ولا سبب  
إلا مقالة أهل البغي والحسد

ولا أكلفكم ما لا يخف لكم  
مُنُوا عَلَيَّ بِرَدِّ الرُّوحِ فِي جَسَدِي

ثم افعلوا بعد ما شئتم فلا حرج  
ولا تخافون من عَقَلٍ ولا قَوَدٍ

جنيينة<sup>(٦)</sup> : مدينة من أرض الحبشة متحضرة في برية بعيدة عن العمارة وتتصل عمارتها وبواديها إلى النهر الذي يمد النيل ويشق في بلاد الحبشة ، ومنبعه من خط الاستواء ، وفي آخر نهاية المعمر من جهة الجنوب ، فيمر مغرباً مع الشمال حتى يصل إلى أرض التوبة فيصب هناك في ذراع النيل الذي يحيط بمدينة بلاق ، وهو كبير عريض عليه عمارات للحبشة .

جنابا<sup>(٧)</sup> : جزيرة في البحر من جزائر البحرين باليمن ، منها أبو سعيد الجنابي القائم بدعوة القرمطي الظاهر في بلاد القطيف من بلاد اليمن ، حسبما يأتي ذكر ذلك في حرف القاف والزاي إن شاء الله تعالى ، ودخل أبو سعيد هذا مدينة هجر من بلاد اليمن سنة سبع وثمانين ومائتين بعد حصار أربع سنين ، فدخل على قوم هلكوا جوعاً وهزلاً وبعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق ، وقتل منهم القرمطي ثلثمائة ألف فطرحهم أحياء في

<sup>١</sup> عند ياقوت : جنابذ ، بكسر الباء الموحدة .

<sup>٢</sup> ع : جنابة ، ص : جنباوة ، وانظر البكري : ١١١ ، ١١٤ ، والاستبصار : ١٨٨ .

<sup>٣</sup> الصواب أن يقول : لما ، لأن جنباوة ليست مدينة فقط ، وإنما هي إقليم .

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ٢٠ (OG) ٣٩ وانظر خطط القرطبي : ١ : ١٩٠ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم : ٢ : ٣٨٤ ، وصبح الأعشى : ٤ : ٢٥٦ .

<sup>١</sup> ص ع : جنينته . والتصحيح عن الادريسي (د) : OG ٢٣ : ٤٢ .

<sup>٢</sup> البكري (من) : ٦٨ . وانظر ياقوت (جنابة) والبكري : ٩٠ ، وصورة الاسم وردت بالألف

في خراج قدامة : ٢٤٢ .

يخففونها ؛ قال الأصمعي : هي باسكان العين وتخفيف الراء ، وهي ما بين الطائف ومكة ، وهي إلى مكة أدنى ، وبها قسم رسول الله ﷺ غنائم حُنين ، ومنها أحرم بعمرته في وجهته تلك . قالوا : دخل رسول الله ﷺ الجعرانة فجاء إلى المسجد فركع ما شاء الله تعالى ثم أحرم ثم استوى على راحلته ، الحديث .

الجعفرية<sup>١</sup> : مدينة بالعراق بناها جعفر المتوكل ونقل الناس إليها من سُرمَن رأى ، وأراد أن تنسب إليه ويكون له بها بقاء الذكر ، فأمر موسى بن محمد المنجم ومن يحضره من المنجمين والمهندسين أن يختاروا له موضعاً ، فوقع اختيارهم على موضع يُقال له الماحوزة<sup>٢</sup> ، وابتدأ النظر فيه في سنة خمس وأربعين ومائتين ، ووجه في حفر النهر ليكون وسط المدينة فقدرت النفقة على النهر ألف ألف وخمسمائة دينار ، فطاب نفساً بذلك ورضي به وابتدأ الحفر والنفقة الجليلة على ذلك النهر ، واختط مواضع قصوره ومنازله فأقطع ولاية عهوده وسائر أولاده وقواده وكتابه وجنده والناس كافة ، ومدَّ الشارع الأعظم من دار أشناس التي بالكرخ وهي التي صارت للفتح بن خاقان مقدار ثلاثة فراسخ ، وجعل لقصوره ثلاثة أبواب عظام جليلة يدخل منها الفارس برمحه قائماً وأقطع الناس مئة الشارع الأعظم ويسرته وجعل عرض الشارع الأعظم مائتي ذراع وأمر أن يحفر في جنبي الشارع نهران يجري فيهما الماء من النهر الكبير الذي يحفره ، وبنيت القصور وشيدت الدور ، وارتفع البناء ، وكان يدور بنفسه فن رآه قد جد في البناء أجازته وأعطاه ، وسمى المتوكل هذه المدينة الجعفرية ، واتصل البناء إلى سُرمَن رأى ليس بين شيء من ذلك فضاء ولا فرج ولا موضع لا عمارة فيه ، فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ ، وارتفع البناء في مقدار سنة وجعلت الأسواق في موضع معتزل ، وبنى المسجد الجامع وانتقل المتوكل إلى قصور هذه المدينة أول المحرم سنة سبع وأربعين ومائتين ؛ فلما جلس أجاز الناس جميعاً بالجواز السنية ، وأعطى جميع القواد والكتّاب ومن تولى عملاً من الأعمال ، وتكامل له السرور فقال : الآن علمت أنني ملك إذ بنيت لنفسي مدينة وأسكنتها ولدي ونقلت الدواوين إليها . إلا أن النهر لم يتم أمره ولم يجر فيه الماء إلا جرياً ضعيفاً لم يكن له اتصال ولا استقامة ، على أنه قد أنفق عليه نحو ألف [ألف]<sup>٣</sup> دينار لكن كان حفره

صعباً جداً إنما كانوا يحفرون حصيً وأفهاراً لا تعمل فيها المعاول ، وأقام المتوكل نازلاً في قصوره بالجعفرية تسعة أشهر وثلاثة أيام وقُتِل لثلاث خلون من شوال سنة تسع وأربعين ومائتين في قصره الجعفري ، وقصة قتله مشهورة لا نطول بها ، فولي ابنه محمد المنتصر فانتقل إلى سُرمَن رأى وأمر الناس جميعاً بالانتقال معه عن الماحوزة وأن يهدموا المنازل ويحملوا النقص إلى سُرمَن رأى فانتقل الناس وحملوا نقض المنازل إلى سُرمَن رأى وخربت القصور والجعفري ومنازله ومساكنه وأسواقه في أسرع مدة ، وصار الموضع موحشاً لا أنيس به ولا ساكن فيه والديار بلاقع كأن لم تعمر ولم تسكن .

وقد ذكر أبو عبادة البحرني هذا القصر الجعفري في قصيدته التي رثى بها المتوكل وكان حاضراً ليلتذ ، اختفى فسلم ، ففيها يقول<sup>٤</sup> :

تغير حسن الجعفري وانسه  
وقوض بادي الجعفري وحاضره

تحمل عنه ساكنوه فجاءه  
فعاذت سواء دُوره ومقابرُه

إذا نحن زرناه أجَدُّ لنا الأسى  
وقد كان قبل اليوم يبهج زائرُه

ولم أنس وحش القصر إذ ريع سربه  
وإذ دُعِرَتْ أطلاؤه وجآذره

وإذ صبح فيه بالرحيل فهتكت  
على عجل أستاره وستائرُه

ووحشته حتى كان لم يقم به  
أنيس ولم تحسن لعينِ مناظرُه

تعرض نصل السيف من دون فتحه  
وغيب عنه في خُراسان طاهرُه

أدافع عنه باليدين فلم يكن  
ليثني الأعادي أعزل البأس حاسرُه

١ البقري : ٢٦٦ .

٢ سقطت من ع .

٣ ص : ع الماحور .

٤ ديوان البحرني : ١٠٤٨ .

ولو أن سيفي ساعة القتل في يدي

دري الغادر العجلان كيف اساوره

ومات المنتصر بسر من رأى في ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين ومائتين ، وولي المستعين أحمد بن المعتصم فأقام بسر من رأى ستين وثمانية أشهر حتى اضطربت أموره فانهدر إلى بغداد في المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين ، فأقام يُحارب أصحاب المعتز سنة كاملة والمعتز بسر من رأى معه الأتراك وسائر الموالي ، ثم خلع المستعين وولي المعتز فأقام بها حتى قُتِل ثلاث سنين وسبعة أشهر بعد خلع المستعين ، وبويج محمد بن الواثق سنة خمس وخمسين ومائتين فأقام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قُتِل ، وولي أحمد ابن المعتز المتوكل فأقام مدة حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى بغداد ثم إلى المدائن ، فسبحان من له البقاء وحده .

جفر الأملاك : مكان بين الحيرة والكوفة كان المنذر بن ماء السماء غزا كِنْدَةَ فأصاب منهم وأسر اثني عشر فتى من ملوكهم فقتلوا بمكان بين الحيرة والكوفة يقال له جفر الأملاك ، وكان امرؤ القيس ابن حجر يومئذ معهم فهرب ولحق بإياد ، فأجاره سعد بن الضباب سيّد إياد ، وفيه يقول امرؤ القيس<sup>(١)</sup> :

يفاكهنّا سعدٌ ويغلدو لجمعنا

بمثنى الزقاق المترعاتِ وبالجزر

وتعرف فيه من أبيه شئائلاً

ومن خاله ومن يزيدَ ومن حجر

الجفار<sup>(٢)</sup> : أرض متصلة ببلاد الواحات وهي خالية قفر ، وكانت فيما سلف من الزمان متصلة العمارات كثيرة البركات مشهورة الخيرات أكثر زراعة أهلها الزعفران والتيلج والعصفر وقصب السكر ، وأما الآن ففيها مدينة الجفار قد أحْدَقَتْ بها النخيل من كل النواحي وماؤها غزير عذب ، ومن الجفار إلى الواحات ثلاثة أيام لا ماء فيها ، [ والواحي ] قرى كثيرة صغار فيها أخلاط من الناس يزرعون التيلج وقصب السكر ، وهي على ضفة الجبل الكبير الحاجز بين أرض مصر والصحارى المتصلة بأرض السودان .

جسطة<sup>(٣)</sup> : مدينة في جزيرة في البحر الهندي صغيرة يوجد فيها التبر كثيراً وهو غلتهم وشغلهم وإياه يطلبون ومنه معاشهم ، وأكلهم السلاحف ولحم الصدف ، وعندهم الذرة قليلة ، وهم على جون كبير تدخله المراكب وليس لأهل جسطة مراكب ولا دواب يتصرفون عليها إنما يتصرفون بأنفسهم ويستخدم بعضهم بعضاً ، وتجار بلاد المهراج يدخلون إليهم ويحالسونهم ويتجرون معهم .

الجسر<sup>(٤)</sup> : كانت وقبة الجسر بالعراق في خلافة عمر رضي الله عنه وكان نذب المسلمين إلى حرب العجم في العراق ، وقدم عليهم أبا عبيد بن مسعود بن عمرو الثقفي فكانت بينهم وقائع كلها على العجم ، فرجعت المرازبة إلى يزدجرد منهزمين وقد فتح أبو عبيد من بلادهم ما فتح ونزل على الحيرة فشتهم يزدجرد وأقصاهم ودعا بهم ذاك الحاجب فعقد له على اثني عشر ألفاً وقال له : قدم هؤلاء الذين انهزموا فان انهزموا فاضرب أعناقهم ، فخرج في عدة لم ير مثلاً ، وبلغ المسلمين مسيرهم إليهم فقال المثنى بن حارثة : انك لم تلق مثل هذا الجمع ولا مثل هذه العدة ، ولمثل ما أتوك به روعة لا تثبت لها القلوب ، فارتحل من منزلك حتى تعبر الفرات وتقطع الجسر ويصير الفرات بينك وبينهم ، فإن عبروا إليك قاتلتهم واستعنت بالله ، قال : إني لأرى هذا وهناً .

وأقبل بهم من فنزل قسّ الناطف بينه وبين أبي عبيد الفرات ، وأرسل إلى أبي عبيد إما أن تعبر إلينا وإما أن نعبرك إليك ، فقال أبو عبيد : نعبرك إليكم ، فقال المثنى : اذكرك الله والإسلام أن تعبر إليهم ، فحلف ليعبرن ، ودعا من عقد له الجسر ، فقال سليط بن قيس الأنصاري : يا أبا عبيد اذكرك الله الا تركت للمسلمين مجالاً فإن العرب من شأنها أن تفرّ ثم تكرر ، فاقطع هذا الجسر وتحول عن منزلك وانزل أدنى منزل من البر ، ونكتب إلى أمير المؤمنين نعلمه ما قد أجلبوا به علينا ونقيم ، فإذا كثر عددنا وجاء مددنا زحفنا إليهم وبنا قوة وأرجو أن يظهرنا الله تعالى عليهم قال : جبت والله يا سليط ، قال : والله لأنا أشد منك بأساً وأشجع منك قلباً ، ثم تقدم فعبّر ، فقال المثنى لأبي عبيد : والله ما جبن ولكن أشار بالرأي وأنا أعلم بقتال هؤلاء منك ، لئن عبرت

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٩ ، ( ٥٦ : ٧٩ ) .

<sup>٢</sup> قارن بالطبري ١ : ٢١٧٤ ، والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

<sup>١</sup> ديوان امرؤ القيس : ١١٣ .

<sup>٢</sup> الأندلسي (د/ب) : ٢٩/٤٤ ( ٥٦ : ١٢٣ ) .

اليهم في ضيق هذا المطرد ليحزن المسلمين هذا العدد ، فقال  
المثنى للناس : اجعلوا جنبنا بي ولا تعبروا ، فقالوا : وكيف نصنع  
وقد عبر أميرنا وسليط في الأنصار وعبر أناس ، فقال المثنى : اني  
لأرى ما يصنعون ولولا ان خذلناكم يقبح ولا أراه يحل ما صحبتكم ،  
ثم عبر فالتقى الناس في موضع ضيق .

وكانت دومة امرأة أبي عبيد رأت وهي بالطائف كأن رجلاً  
نزل من السماء معه إناء فيه شراب فشرب منه أبو عبيد ورجال من  
أهل بيته ، فقصتها على أبي عبيد فقال : هذه الشهادة إن شاء  
الله ، فلما التقوا قال أبو عبيد : إن قُتِلْتُ فأمركم عبد الله بن  
مسعود بن عمرو بن عمير يعني أخاه ، فإن قُتِلَ فجعبر بن أبي عبيد  
يعني ولده ، فإن قُتِلَ فأمركم فلان ، وعداً أمراء كلهم شرب من  
الإناء ثم قال : فإن قُتِلَ فأمركم المثنى بن حارثة ، وجعل على  
ميامته سليط بن قيس وعلى ميسرته المثنى ، وقدم ذو الحجاب  
الجالنوس معه الفيل الأبيض وراية كسرى وقد أحاطت به حماة  
المشركين ، وكانت بين الناس مشاورة يخرج العشرة والعشرون  
فيقتلون ملياً من النهار ، ثم حمل المشركون فنضحهم المسلمون  
بالنبيل وجثت رجالهم فاستقبلوا بالرماح ، فلم يقدروا من المسلمين  
على شيء فانصرفوا عنهم ، ثم حملوا الثانية ففعلوا مثلها ، ثم  
انصرفوا وحملوا الثالثة فصبروا ، فلما رأوا أنهم لا يقدرون على ما  
يريدون من المسلمين جاءوا بالنشاب فوضعوه كأنه اكام وتفرقوا  
ثلاث فرق ، فقصدت فرقة لأبي عبيد في القلب ، وفرقة لسليط  
في الميمنة ، وفرقة للمثنى في الميسرة ، ثم صاروا كراديس فجعل  
الكرادوس يمر معرضاً بالمسلمين ويرميهم حتى كثرت الجراحات  
فيهم ، وأقبلت القبيلة عليها الجلاجل ، والخيول عليها التجافيف ،  
والفرسان عليهم الشعر ، فلما نظرت إلى ذلك خيول المسلمين رأت  
شيئاً منكراً لم تكن ترى مثله ، فجعل المسلمون إذا حملوا عليهم  
لم تقدم خيولهم وإذا حملت المشركون عليهم بالقبيلة والجلاجل  
فرقت بين كراديسهم فلا تقوم لها الخيل إلا على نفار ، وخزقهم  
الفرسان بالنشاب وعض المسلمين الألم ، وجعلوا لا يصلون إليهم  
فنادى سليط بن قيس : يا أبا عبيد رأيي أم رأيك ؟ أما والله لتعلمن  
انك قد أضرت برأيك نفسك والمسلمين ، ثم قال : يا معشر  
المسلمين على مَ نستهدف هؤلاء المشركين ؟ من أراد الجنة فليحمل  
معي ، فحمل في جماعة أكثرهم من الأنصار فقتل وقتلوا ، وترجل  
أبو عبيد وترجل الناس ومشوا إليهم فتكافحوا وصافحهم بالسيف ،  
وحمي الناس حتى كثرت القتلى بين الطائفتين جميعاً ، وجعلت

القبيلة لا تحمل على جماعة إلا دفعتهم ، فنادى أبو عبيد :  
احتشوا القبيلة فقطعوا بطنها وأقبلوا عنها أهلها . وواثب هو الفيل  
الأبيض فتعلق بخطامه ووقع الذي عليه وفعل القوم مثل ذلك ،  
فما تركوا فيلاً إلا حطوا رحله وقتلوا أصحابه ، وضرب أبو عبيد  
مشفر الفيل فقطعه ، واستديره أبو محجن فضرب عرقوبه فاستدار  
وسقط بجنبه ، وتجاوز أبا عبيد المشركون فقتلوه ، وقيل خطبه الفيل  
لما قطع مشفره وقام عليه ، فلما بصر الناس بأبي عبيد تحت الفيل  
خشعت أنفس بعضهم ، وأخذ اللواء الذي كان أمره من بعده ،  
فقاتل الفيل حتى تنحى عن أبي عبيد فاجتره إلى المسلمين وأحرزوا  
شلوه ثم تخرجهم الفيل فاتقاه الفيل بيده وخطبه الفيل وقام عليه ،  
وتتابع أمراء أبي عبيد الذين عهد إليهم كلهم يأخذ اللواء فيقاتل  
حتى يموت ، وصبر الناس حتى قتلوا ، وصارت الراية إلى المثنى  
ابن حارثة فجاش بها الناس ساعة ثم انهزم الناس وركبهم  
المشركون ، ثم حمل المثنى في سبعين من بكر بن وائل أصحاب  
خيل مقرحة كان يدها للطلب وللغارة ، فقاتلهم حتى ارتفع  
عنهم المشركون فانضموا إلى إخوانهم من المسلمين ، ومضى الناس  
نحو الجسر وجاءهم المثنى وعروة بن زيد الخيل وجماعة ،  
ونادى المثنى : أيها الناس أنا دونكم فاعبروا على هيتكم ولا تدهشوا  
فإننا لن نزول حتى نراكم من ذلك الجانب ، فانتهى الناس إلى  
الجسر وقد سبق إليه عبد الله بن مرثد الثقفي أو غيره فقطعه  
وقال : قاتلوا من دونكم فخشع الناس فاقتحموا الفرات ففرق من  
لم يصبر ، وأسرع المشركون في من صبر ، وأتاهم المثنى بن حارثة  
فأمر بالسفينة التي قطعت فوصلت بالجسر ، وعبر الناس ، وقال  
المثنى للرجل الذي قطع الجسر : ما حملك على ما صنعت ؟ قال :  
أردت أن يصبر الناس ، وأصيب يومئذ من المسلمين ألف وثمانمائة  
وقُتِلَ من المشركين ألفان وقيل أكثر من ذلك ، وقيل أسرع  
السيف في أهل فارس وأصيب منهم ستة آلاف في المعركة ولم يبق  
إلا الهزيمة ، فلما خبط أبو عبيد وقام عليه الفيل جال المسلمون  
جولة وركبهم أهل فارس ، وقيل هلك يومئذ من المسلمين نحو  
أربعة آلاف بين قتيل وغريق ، وهرب ألفان وبقي ثلاثة آلاف .  
ولما عبر الناس عبر المثنى وقطع الجسر بعد عبورهم فعقده  
المشركون ، وخرج جابان ومرداشاه في ألف من الاساورة مستخفين  
ليسبقوا المسلمين إلى الطريق ، وبلغ ذلك المثنى فخرج يريدتهما  
في جريدة خيل ، فاعترضاه [ يظنانه ]<sup>(١)</sup> هارباً فأخذهما أسيرين

فصرب أعناقهما ، وخرج أهل أليس على أصحابهما فأخذوهم فجاءوا بهم إلى المثني ففصرب أعناقهم وعقد بذلك لأهل أليس ذمة ، وانهمز المشركون .

جَوَّ<sup>(١)</sup> : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، اسم اليامة في الجاهلية ، حتى سماها الجَمَيرِيّ الذي قتل المرأة التي تسمى اليامة باسمها ، وهي زرقاء اليامة وقصتها مشهورة ، وقال الأعشى<sup>(٢)</sup> :

وان امرأاً قد زرتة قبل هذه

بِحَيْرٍ لخيرٍ منك نفساً ووالدا

يعني هوذة الحنفية صاحب اليامة [ ويذم الحارث بن ولة ]<sup>(٣)</sup> .

وفي الخبر<sup>(٤)</sup> ان حسان بن تبع الآخر كان غزا طسماً باليامة فأهلكها ، وكانت طسم وجديس تنزل اليامة وكان لطسم ملك غشوم سيء السيرة في جديس يعمل فيها بالفواحش ، فوثبت جديس على طسم وهي غارة فقتلت منها مقتلة عظيمة وقتلت ذلك الملك ، ومضى رجل من طسم إلى حسان بن تبع يستصرخه ، فوجّه معه جيشاً إلى اليامة ، واسم اليامة يومئذ جو ، وكانت بها امرأة يُقال لها اليامة ، فلما كانوا من اليامة على ثلاثة أيام أخبر الطسمي بنجر اليامة وما يخاف أن تنلر بهم ، فعمدوا إلى الشجر فقطعوها ، وجعل كل رجل منهم بين يديه شجرة ، فنظرت إليهم وقالت : يا معشر جديس لقد سارت اليكم الشجر . ولقد أتتكم حِمير ، فقالوا : ما ذلك ؟ قالت : أرى الشجر قد أقبلت اليكم وأرى معها رجلاً معه كتف يأكلها أو نعل يخصفها ، فكذبوها وقالوا لها : اختلط عليك ، فصباحهم حمير فأوقعت بهم وقعة أفنتهم إلا يسيراً ففي ذلك يقول الأعشى<sup>(٥)</sup> :

ما نظرت ذات أشفار كما نظرت  
يوماً ولا نظر الذئبي<sup>(٦)</sup> إذ سَجعا

قالت : أرى رجلاً في كفه كتف  
أو يخصف النعل لَهفي أية صنعا

فكذبوها بما قالت فصباحهم  
ذو آل حسان يزجي الموت والشرعا

جوة<sup>(٧)</sup> : قرية بأرض الحبشة يتخذون الإبل ويكتسبون<sup>(٨)</sup> ، ويشربون ألبانها ويستخدمون ظهورها وهي أجل بضاعة عندهم ، ويسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار فيخرجونهم إلى أرض مصر في البر والبحر .

جور<sup>(٩)</sup> : مدينة من بلاد فارس بناها ازدشير بن بابك ، وكان مكانها منقع مياه ، فاحتال لخروج ذلك وبنى مدينة جور ، وهي مدينة جبلية ولها سور من طين وخلفه خندق ، ولها أربعة أبواب ، وهي كثيرة البساتين والجنات رحيبة الأفنية والجهات ، كثيرة الفواكه والثمر فرجة جداً ، وجميع جهاتها الأربع يسير الناس بها بين قصور عالية ومتنزهات سامية طيبة الهواء ، وكان بوسطها فيما سلف بنيان يسمى الطربال بناه ازدشير الملك وجعل له من العلو مقدار ما إذا صعد الإنسان على أعلاه يشرف على جميع المدينة ورسايقها ، وكان له في أعلى هذا البناء بيت نار فهدمه المسلمون ولم يبق منه إلا رسم وأثر ، وله يوم عيد ، وهو على عين هناك عجيبة وإليه متنزهاتهم . ويعمل بجور ماء الورد الكثير الطيب العبق الرائحة وذلك لصحة التربة وصفاء الهواء ، واللوان سكانها في غاية الحسن من اعتدال الحمرة والبياض ، وبينها وبين شيراز عشرون فرسخاً .

الجزوبان<sup>(١٠)</sup> : من مدن الجوزجان ، وهي بين جبلين أشبه بلد بمكة شرفها الله تعالى وأعزها ، وشعابها كشعابها ، ومزارعها

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٢ : ٤٠٧ .

<sup>٢</sup> ديوان الأعشى : ٤٧ .

<sup>٣</sup> زيادة من معجم البكري وديوان الأعشى .

<sup>٤</sup> قصة طسم وجديس قد وردت في كتب التاريخ والأمثال ، وانظر فصل المقال : ١١٦ ، والحرر العين : ١٥ ، وشرح ديوان الأعشى : ٧٤ ، وفي حاشية هذا المصدر إشارة إلى المكان التي وردت فيها القصة .

<sup>٥</sup> ديوانه : ٧٤ .

<sup>٦</sup> الديوان : حقاً كما صدق اللبي ، والذئبي هو الكاهن سطحي .

<sup>٧</sup> الأدهيسي (د) : ٢٦ (OG : ٤٦) .

<sup>٨</sup> ص ع : ويكتسبون .

<sup>٩</sup> نومة المشتاق : ١١٦ ، وانظر أيضاً ياقوت (جور) ، والكرخي : ٧٦ ، والبكري (مخ) : ٢٩ .

<sup>١٠</sup> ص ع : الجوزتان ، والجوزبان أحد الوجوه لهذا الاسم ، وعند ابن حوقل : ٣٧٠ ، وياقوت :

الجوزوان ، وعند الفرس كرزوان - بالكاف أو بالهم المعقودة - .

وأول جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول الله ﷺ بجوائى من البحرين ، نقله البخاري .

وكان الصديق رضي الله عنه بعث العلاء بن الحضرمي والياً على البحرين ، فسار حتى نزل حصن جوائى فسار إليه من ارتد من أهل البحرين فحصره ومن معه بجوائى ، فقال بعضهم<sup>(١)</sup> :

ألا أبلغ أبا بكر رسولاً  
وسكان المدينة أجمعينا  
فهل لكم إلى نفر يسير  
مقيم في جوائى محصرينا  
توكلنا على الرحمن إنا  
وجدنا النصر للمتوكلينا

ثم إن المسلمين بيتوهم ووضعوا فيهم السلاح فلم يفلت من المرتدة أحد وغنم المسلمون خيولهم ومتاعهم وبعث بمال كثير إلى المدينة ، ثم سار العلاء بن الحضرمي إلى الخط .

وحدث الأصمعي قال : كان قوم من أهل البحرين من جوائى يتواصلون على العلم والأدب فغاب رجل منهم إلى اكتاف العراق فأقام بها برهة ثم عاد فوجد قريبين له قد ماتا فضرِب على قبريهما فسطاطاً وأقام حولاً بينهما فلما انقضى الحول قوض فسطاطه ثم قال<sup>(٢)</sup> :

خلي لي هباً طال ما قد رقدتما  
أجدكما لا تقضيان كراكما  
أجدكما ما ترحمان متيما  
مقيماً على قبريكما لا يراكما

قليلة وبساتينها مثل ذلك ، وبها مياه جارية وعيون مطردة ، وتجلب منها الجلود المدبوعة التي يتجهز بها إلى سائر بلاد خراسان .

الجودي<sup>(٣)</sup> : جبل الجودي بالجزيرة وهو المذكور في القرآن ، وهو قبل قردى ، وحدث من رآه أنه دخل الجودي ودخل الموضع الذي استوت السفينة عليه وقال إنه ثلاثة أجبل بعضها فوق بعض ، يصعد إلى الأول في أعلاه جب للماء ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استوت عليه السفينة ، وهناك بيعتان للنصارى ومسجد للمسلمين ، ولهذا الجبل موسمان في العام : موسم في نصف شعبان يقصد إليه الناس من الأقطار البعيدة وموسم في يوم عاشوراء ، وينفقون هناك النفقة العظيمة من الصدقات وغير ذلك ، وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين - وقد ذكرناها في حرف الشاء - وروى أن السفينة استقلت بهم في عاشر رجب واستقرت على الجودي في يوم عاشوراء من المحرم ، وروى أن [ البيت ]<sup>(٤)</sup> بني من خمسة أجبل أحدها الجودي .

جوخى<sup>(٥)</sup> : بفتح أوله واسكان ثانيه وبالخاء المعجمة ، بالعراق وهو ما سقي من نهر جوخى ، ولم يكن بالعراق عند الفرس كورة تعدل كورة جوخى وكان خراجها ثمانين ألف ألف دينار<sup>(٦)</sup> .

جوائى<sup>(٧)</sup> : بضم أوله وبالثاء المثناة ، مدينة بالبحرين لعبد القيس ، قال امرؤ القيس :

ورحنا كأننا من جوائى عشية

نعالي النعاج بين عدل ومُشَقِّ

يريد كأننا من تجار جوائى لكثرة ما معهم من الصيد ، أراد كثرة أمتعة تجار جوائى ، بين عدل أي بين معدول في أعدل ، ومشتق أي معلق .

<sup>١</sup> معظم ما جاء هنا ورد في مادة « ثمانين » ، وانظر معجم ما استمعتم ٢ : ٤٠٣ .

<sup>٢</sup> سقطت من ع .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت ( جويخا ) بالضم والقصر وقد يفتح .

<sup>٤</sup> ياقوت : درهم .

<sup>٥</sup> معجم ما استمعتم ٢ : ٤٠١ ، وياقوت ( جوائا ) .

<sup>١</sup> الأبيات عند ياقوت ، مع بعض اختلاف في الرواية ، والاكتفاء ( تاريخ الردة ) : ١٣٩ .

<sup>٢</sup> هي الحماسية رقم : ٢٨٩ ( شرح المزدودي : ٨٧٥ ) ، وقد ذكر التبريزي في شرحه مناسبة أخرى لها ، وأوردتها ياقوت في مادة ( راوند ) والبكري في مادة ( خزاق ) ، وهي في الخزائن ١ : ٢٦١ - ٢٦٨ ، ويبدو أن ( جوائى ) و ( خزاق ) في هذه القصة مصحف أحدهما عن الآخر .

أَمِنْ طُولِ نَوْمٍ لَا مَجِيَانَ دَاعِيَا  
كَأَنَّ الَّذِي يَسْقِي الْعَقَارَ سَقَاكُمَا  
أَقِمَّ عَلَى قَبْرِيكُمَا لَسْتُ بَارِحَا  
طَوَالَ اللَّيَالِي أَوْ يَجِيبَ صَدَاكُمَا  
أَلَمْ تَعْلَمَا مَا لِي بِرَاوَدٍ كُلِّهَا  
وَلَا بِجَوَائِي مِنْ حَبِيبِ سَوَاكُمَا  
أَبْكِيكُمَا حَتَّى الْمَمَاتِ وَمَا الَّذِي  
يُرِدُّ عَلَى ذِي عَوْلَةٍ أَنْ دَعَاكُمَا

الجوزجان<sup>(١)</sup> : في بلاد خراسان أوله جيم ، وهو يوازي كرمان ،  
والجوزجان اسم للناحية وليس بمدينة بل هو اسم كورة ، وأكبر  
مدن الجوزجان انبار واليهودية وغيرها ، وبانبار يقيم أميرها في  
الشتاء ، ومن الجوزجان إلى بلخ أربع مراحل .

وفيهما قتل يحيى بن زيد<sup>(٢)</sup> بن علي سنة خمس وعشرين ومائة  
وصلب فأظهرت شيعة بني العباس لبس السواد بسببه ، وابوه زيد  
هو المقتول المصلوب بكناسة الكوفة على ما نذكره هناك إن شاء  
الله تعالى ، فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ظهر  
ابنه يحيى بن زيد هذا بخراسان بالجوزجان منها ، فكتب الوليد  
إلى عامله بالكوفة أن احرق زيدا بحشبه ، ففعل ذلك وأذري في  
الرياح على شاطئ الفرات ، وإليه تُنسب الزيدية .

ولمّا قام يحيى<sup>(٣)</sup> منكرًا للظلم وما عمّ الناس من الجور  
صير إليه نصر بن سيار سلم بن احوز المازني فقتل يحيى في  
المعركة بقرية يُقال لها درغويه<sup>(٤)</sup> ودفن هناك ، وقتل بسهم أصاب  
صدغه فوق أصحابه ، واحتز رأسه فحمل إلى الوليد ، وصلب  
جسده بالجوزجان ، ولم يزل مصلوباً إلى أن خرج أبو مسلم صاحب  
الدعوة العباسية فقتل سلم بن احوز وأنزل جثته يحيى فصلى عليها  
ودُفنت هناك ، وأظهر أهل خراسان النياحة على يحيى بن زيد  
سبعة أيام في سائر عماثرها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان

بني أمية ، ولم يُولد في تلك السنة مولود بخراسان إلا سمي يحيى  
أو زيد لما دخل أهل خراسان من الحزن عليهم ، وكان ظهور  
يحيى في آخر سنة خمس وعشرين أو في سنة ست وعشرين  
ومائة .

وكان فتح<sup>(٥)</sup> الجوزجان على يد الأحنف بن قيس وجهه  
ابن عامر إلى مروالروذ فبعث الأحنف إلى الجوزجان الأقرع بن  
حابس في جريدة خيل مع ما انضاف اليهم فقاتلهم الأقرع بخيله  
فجال المسلمون جولة فقتل بعض فرسانهم ثم أظفر الله المسلمين بهم  
فهزمهم وقتلهم ، وأولئك القتل من فرسان المسلمين عنى أبو كثير  
النهشلي إذ قال :

سقى مزن السحاب إذا استهلّت  
مصارع فتية بالجوزجان  
إلى القصرين من رستاق خوط  
أقادهم هناك الأقرعان

الجوسق<sup>(٦)</sup> : من مصانع الفرس بالكوفة ، قال الشاعر<sup>(٧)</sup> :  
إني أدين بما دان الشراة به  
يوم النخيلة عند الجوسق الخرب

ولمّا<sup>(٨)</sup> خلع المستعين وبويح محمد بن الواثق سنة خمس وخمسين  
وماتين أقام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قتل وولي أحمد  
ابن المعتمد بن المتوكل فأقام بالجوسق من سرّ من رأى فبنى قصرًا  
سمّاه المعشوق فنزل وأقام به حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى  
بغداد ثم إلى المدائن .

وفي خبر المعتصم<sup>(٩)</sup> أنه لمّا عزم على بناء سرّ من رأى صير إلى  
كل واحد من أصحابه بناء قصر فصير إلى خاقان أبي الفتح قصر  
الجوسق الخاقاني فهو الجوسق .

١ الطبري ١ : ٢٩٠٢ ( حوادث سنة ٣٢ ) .

٢ ياقوت ( الجوسق ) ، ومعجم ما استمع ٢ : ٤٠٤ .

٣ هو قيس بن الاصم الضبي ، انظر شعر الخوارج : ٥٦ .

٤ اليعقوبي : ٢٦٨ .

٥ اليعقوبي : ٢٥٨ .

١ ابن حوقل : ٣٧٠ ، والكرخي : ١٥٣ ، وياقوت ( جوزجان ) .

٢ انظر الطبري ٢ : ١٧٧٠ .

٣ متابع للمسعودي ، المروج : ٦ : ٢ .

٤ ص : ارطوبه ، المروج : أرعونه .



الجزيرة المذكورة أحجار رخام قد صورت فيها التماسيح فيقال إن بسببها لا يظهر التماسيح فيما يلي البلد من النيل بمقدار ثلاثة أميال علواً وسفلاً .

جيان<sup>١</sup> : مدينة بالأندلس بينها وبين يباسة عشرون ميلاً وهي كثيرة الخصب رخيصة الأسعار كثيرة اللحوم والعسل ، ولها زائد على ثلاثة آلاف قرية كلها يرعى فيها دود الحرير ، وبها جنات وبساتين ومزارع وغلات القمح والشعير والباقل وسائر الحبوب ، وعلى ميل منها نهر بلون<sup>٢</sup> وهو نهر كبير عليه أرحاء كثيرة جداً ، وبها مسجد جامع وعلماء جلة .

وجيان في سفح جبل عال جداً وقصبتها من القصاب الموصوفة بالحصانة ومن غر المسدن وشريف البقاع ، وفي داخلها عيون وينابيع مطردة ، منها عين ثرة عذبة عليها قبر من بناء الأول ، ولها بركة كبيرة عليها كان حمام الثور فيه صورة ثور من رخام ، وحمام الولد ، وهما للسلطان ، وحمام ابن السليم وحمام ابن طرفة وحمام ابن اسحاق وتسقى بفضلته بسائط عريضة . ومن عيونها عين البلاط عليها قبر للأول وماؤها لا ينقص في زمان من الأزمان ، على هذه العين حمام يُعرف بحمام حسين ، وتسقى بها أيضاً أرض كثيرة ، ومن عيونها عين سطورن وماؤها غزير نثير وعليها سقي كثير ، والأرحاء الطاحنة على أبواب المنازل بجيان والجنات بظهور البيوت ، وجامع جيان مشرف يصعد اليه على درج من جميع نواحيه ، وهو من خمس بلاطات ، على أعمدة رخام وله صحن كبير حوله سقائف ، وهو من بناء الإمام عبد الرحمن بن الحكم على يد مسرة عامل جيان . وجبل من جبال جيان إذا تابَعَ أهلها أموالهم فيه شرطوا أنه في مجرى السحاب لأن هذا الجبل في مكان لا يكاد يخطئه السحاب بالرياح المختلفة فهم يغالون فيه لهذه الخاصية .

ولكورة جيان أقاليم عدة وبها أسواق كثيرة وسوقها الجامعة يوم [ . . . ]<sup>٣</sup> ، وكورتها من أشرف الكور ، وهي أشبه الكور بكورة البيرة في طيب بقعتها ووفور غلتها ورفع بلدها وكثرة خيرها ، وحريرها يفوق حرير البيرة طيباً ، ومن أمثال العامة : يذكر البلدان

الجولان<sup>٤</sup> : موضع بالشام معروف كانت حاميم بن عمليق ابن لاوذ بن إرم نزلوا الجولان من بلاد حوران والبنية وذلك بين دمشق وطبرية فانقرضت وأباد الله تعالى جميعها ، وفي شعر النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه<sup>٥</sup>

ويقال الجبل : حارث الجولان .

الجوزاء<sup>٦</sup> : مدينة الجوزاء في ساحل وادي القرى ، ولها مسجد جامع وثمان آبار عذبة وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهينة وبلي .

الجزيرة<sup>٧</sup> : بالزاي ، اختطها بمصر عمرو بن العاصي رضي الله عنه في زمان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والجزيرة قرية كبيرة جميلة البناء على نيل مصر ، لها كل يوم أحد سوق من الأسواق العظيمة يجتمع إليها ، وبها مسجد جامع فيه الخطبة ، ويتصل بهذا المسجد المقياس الذي تعتبر فيه زيادة النيل عند فيضه كل سنة واستشعار ابتدائه في شهر يولييه ومعظم انتهائه اغشت وآخره أول أكتوبر .

والمقياس عمود رخام أبيض مثنى في موضع ينحصر فيه الماء عند انسيابه إليه وهو مفصل على اثنين وعشرين ذراعاً كل ذراع مفصل على أربعة وعشرين قصماً متساوية تعرف بالأصابع فإذا انتهى الفيض عندهم إلى أن يستوفي الماء تسعة عشر ذراعاً فهي الغاية عندهم في طيب العام ، والمتوسط عندهم ما استوفى سبعة عشر ذراعاً وهو الأحسن عندهم من الزيادة المذكورة ، والذي يستحق به السلطان خراجه في البلاد المصرية ستة عشر ذراعاً فصاعداً ، وعليها يعطي البشارة للذي يراعي الزيادة كل يوم وصعودها في أقسام الذراع المذكورة ويعلم بها مياومة حتى تستوفي الغاية التي تفضي بها ، وإن قصر عن ستة عشر ذراعاً فلا يجبي للسلطان في ذلك العام ولا خراج .

ويقال إن بالجزيرة المذكورة قبر كعب الاحبار ، وفي صدر .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم : ٤٠٦ .

<sup>٢</sup> عجز البيت : وحوران منه موحش متضائل .

<sup>٣</sup> هي الحوراء - بالحاء المهملة - عند ياقوت والبكري وغيرهما . وذلك هو الصواب ، وما ثبت

هنا فهو تصحيف وروم من المؤلف . وسيدكرها في باب الحاء .

<sup>٤</sup> صبح الأعشى ٣ : ٣٩٢ . وانظر خطط المقرئ ١ : ٢٠٥ .

<sup>١</sup> برونسال : ٧٠ ، والترجمة : ٨٨ (Jean) ، والادريسي (د) : ٢٠٢ .

<sup>٢</sup> ص ٤ : بلور .

<sup>٣</sup> يافس في الأصل .

ويسكن جيان . ولها أقاليم كثيرة وقرى عامرة وعمائر واسعة .

ومن جيان الحافظ أبو علي الجياني الإمام الضابط<sup>(١)</sup> . وأنشد بعض أهل جيان عند الخروج منها بتغلب العدو عليها :

أودعكم وأودعكم جنائي

وأثر عبرتي نثر الجمان

واني لا أريد لكم فراقاً

ولكن هكذا حكم الزمان

وقال الخطيب بها على المنبر عند الغزم على الانفصال عنها في خطبته : وهذه آخر خطبة تقام بجيان . ومن أهل جيان الأستاذ أبو ذر مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني المعروف بابن أبي ركب<sup>(٢)</sup> ، وهو القائل بعد خروجه من جيان :

أجيان أنت الماء قد حيل دونه

واني لظمآن إليك وصادي

ذكرتك ان هبت شمالاً وان بدا

لعيني من تلك المعالم بادي

متى ما أرد سيراً اليك تردني

مخافة آساد هناك عوادي

وكان سكن اشيلية وولي المناكح بها ثم سكن فاس وأقرأ بها ثم ولي قضاء بلده جيان سنة تسعين<sup>(٣)</sup> وخمسماية ، ومن شعره :

أيا نخلتي يوماً<sup>(٤)</sup> بالله أسعدا

غريباً بكى من فقد أهل وجيران

يحنّ إلى ظليكما وفؤاده  
رهين بأطعان حلقن بجيان

توصل<sup>(٥)</sup> أقصى الغرب والشرق همه  
ويذكر أوطاناً فحنّ<sup>(٦)</sup> لأوطان

وما ذاك عن بغض ولا عن قلى لها  
ولكن عدت<sup>(٧)</sup> عنها تصارييف أزمان

عسى من قضى بالبعد عنهم ، بلطفه  
يسدّد من حالي ويصلح من شائي

جيجل<sup>(٨)</sup> : مدينة قديمة بينها وبين ميلة من أرض المغرب مرحلة وبين جيجل وبجاية خمسون ميلاً ، وهي مدينة صغيرة على ضفة البحر ، والبحر يحيط بها ويضرب سورها ، وهي على نظر كبير وهي كثيرة التفاح والفواكه ، وعنها تحمل إلى بجاية ، والعب والرب ، وعلى نحو ميل منها جبل بني زلدوي<sup>(٩)</sup> وهو كثير الخصب وفيه قبائل كثيرة من البربر وفيه كانت دعوة أبي عبد الله الشيعي ، وهو جبل كتامة ، ولما طرق طاغية صقلية جيجل بنى أهلها في هذا الجبل مدينة حصينة ، فهم يسكنون المرسى والساحل في زمن الشتاء فإذا كان زمن الصيف ووقت سفر البحر<sup>(١٠)</sup> ارتفعوا إلى حصنهم الأعلى البعيد من البحر ، وبقي في الأسفل جمع منهم بامتعتهم متحرزين من العدو . ويجيجل الالبان والسمن والعسل والزروع الكثيرة والحدوت المتناهي طيباً ، ولها مرسيان : مرسى في جنوبها وعر الدخول صعب لا يُدخل إلا بدليل حاذق ، ومرسى في جهة الشمال ساكن الحركة كالحوض لكنه صغير لا يحتمل الكثير من المراكب .

وعند جيجل جبل الرحمن ، وهي مدينة قديمة على البحر ولها سور قديم يضرب البحر فيه ، وهي على نظر كبير كثير

= إلى « جيان » ، وذلك وهم ، لأن الشاعر يخاطب نخلتين في أقصى الغرب فيذكر وطنه جيان .

<sup>١</sup> ص ع : يومل .

<sup>٢</sup> ص ع : نحن .

<sup>٣</sup> ص ع : صدت .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ٦٩/٩٧ . والاستبصار : ١٢٨ .

<sup>٥</sup> ص ع : زادوي ، الادريسي : سوق بني زلدوي .

<sup>٦</sup> الادريسي : الأسطول .

<sup>١</sup> هو الحسين بن محمد النسائي المحدث ، توفي سنة ٤٩٨ ، انظر الصلة : ١٤١ ، وبغية المتوس : ٤٢٩ ، وتذكرة الحفاظ : ١٢٣٣ ، وابن خلكان : ٢ : ١٨٠ ، وأزهار الرياض : ٣ : ١٤٩ .

<sup>٢</sup> ترجمته في التكملة : ٧٠٠ ، وكانت وفاته بفاس سنة ٦٠٤ .

<sup>٣</sup> في ص ع : تسع ، وهو لا يتفق بتاريخ مولده سنة ٥٣٣ أو ٥٣٥ .

<sup>٤</sup> هكذا في ص ع ، ولعله اسم مكان في المغرب وقع فيه تحريف ، وقد غيره برونسالك =

قالوا<sup>(١)</sup> : فأما نهر بلخ الذي يسمى جيجون فهو [غير]<sup>(٢)</sup> نهر المصبية وهو من أعين ، يجري فيمير ببلاد الترمذ واسفرايين من بلاد خراسان حتى يأتي بحيرة<sup>(٣)</sup> خوارزم . وليس في العمران بحيرة أعظم ههنا ، لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض ودورها أربعمئة فرسخ وإليها ينصب نهر فرغانة والشاش وعليها مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة فيها المسلمون ، والسفن تجري في هذه البحيرة ، وزعم قوم أنه يصب في مهران السند ، وزعم الجاحظ أن مهران السند من نيل مصر واستدل بوجود التماسح فيه .

جبرفت : مدينة من بلاد كرمان فيما وراء النهر بينها وبين الشرجان ست مراحل ، وطول جبرفت<sup>(٤)</sup> ميلان ، وهي ممتدة أهلة عامرة لها غلات وزروع وكروم وزروعهم على السقي ، وماؤهم الذي يشربون منه ويسقون به هو من واديها ، وهو نهر صغير شديد الجري وله وجبة وخريز زائد على الصخر لا يستطيع أحد أن يجوزه راكباً ، ومقدار مائه ما يدور به خمسون رحى ، وبقر جبرفت جبل يُعرف بالميزان فيه جنات وفواكه جمّة ، وفواكه جبرفت وحطبها أكثره يجلب من هذا الجبل ، ولأهلها زيّ حسن وعيش خصيب ، وبها متاجر خراسان وسجستان ، وتجلب إليها الخيرات والبضائع والتجار ، وهي مدينة كاملة من كل شيء ، والتمر بها مائة من بدرهمين ، وهم لا يرفعون من تمرهم ما تسقطه الريح بل هو للسابلة دون أربابه ، سيرة لهم في ذلك .

وعلى جادتها معدن صغير يتزله نحو عشرة آلاف رجل من تجار وصنّاع ومن بحارة ، قوم يعرفون بالمرزوق أصلهم من البصرة ، وهم قوم نبل أصحاب مروءة ظاهرة ، ولهم بيوت للضيّفان .

وجبرفت<sup>(٥)</sup> مدينة عتيقة فيها منبر ، ولها نهر يعرف بنهر روذ شديد الجري له وجبة وخريز شديد يجري على الصخور ،

العنب والتفاح والفواكه ، وفيها بين جيجل وبجاية على ساحل البحر موضع يسمى بالمنصورية عليه جبل عظيم مما يلي البر ، فيه حافة مثل الحائط ، فيها نقب ينبعث منه ماء في غلظ حجر الربع الموزون به في كل وقت من الأوقات المعهودة للصلوات الخمس ، يسمع قبل انبعائه دوي كدوي الرحي الفارغة ثم ينبعث الماء هكذا ليلاً ونهاراً في أوقات الصلوات خاصة ، أخبر بذلك من شاهده وسمر عليه الليل كله .

جيجان<sup>(٦)</sup> : ويقال جيجون ، نهر عظيم مخرجه من بلاد الروم من عيون تُعرف بعين جيجان على ثلاثة أيام من مدينة مرعش ، ويخرج إلى البحر الرومي وهو بحر الشام ، وليس عليه للمسلمين من المدن إلا المصبية وكفر بيا ومجراه بينهما ، وجيجون<sup>(٧)</sup> هو نهر بلخ ، ومن الناس من يقول إنهما نهران وإن جيجان غير جيجون .

قالوا<sup>(٨)</sup> : ومنبعث جيجون<sup>(٩)</sup> من بلاد التبت يُقبل من المشرق مع الصبا فيمير ببلاد وخان ويسمى هناك جرياب<sup>(١٠)</sup> ثم يصير إلى أعلى حدود بلخ مما يلي المشرق ، ثم ينطف إلى ناحية الشمال مع الجنوب إلى أن يصير إلى الترمذ ثم إلى خوارزم فيمير بمدينتها فإذا جاوزها تشعبت منه أنهار وخلجان ذات اليمين وذات الشمال فصارت منه بطائح وآجام ومروج أسفل من مدينة خوارزم بنحو أربعة فراسخ ، ثم يمر مستقبل الشمال بين الجرجانية [والمزداخكان] أسفل من المدينة بأربعة وعشرين فرسخاً ، وهو الموضع الذي يُصاد فيه السمك المطلوب من خوارزم إلى النواحي ثم يصير هناك بحيرة دورها نحو مائة فرسخ وقيل مسافتها نحو أربعين يوماً في مثلها وماؤها ملح وليس لها مغيض<sup>(١١)</sup> ظاهر ، ويقع فيها نهر جيجون ونهر الشاش وأنهار غيرها كثيرة فلا يغيض ماؤها ولا يزيد ، ويشبه والله أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خرق ويتصل بمائها ، وبين البحرين نحو عشرين مرحلة على السمت . وأضيق أعبار جيجون على رباط بلخ عرضه نحو ميلين .

<sup>١</sup> عن البكري ، فأنما منه أنه يعرف بنهر جيجان ، مع أنه بعيد كثيراً عما تقدم ذكره عن نهر جيجون .

<sup>٢</sup> زيادة ضرورية جداً ، وإن لم تكن من شرط المؤلف ومصدره .

<sup>٣</sup> ص ع والبكري : بلاد .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٣٢ .

<sup>٥</sup> أعيد بنقل عن غير الأدريسي ، ويكرر بعض ما تقدم ، ولكن فيه لولائد لم تذكر قبلاً .

<sup>١</sup> من المهم التفرقة بين جيجان ، أحد أنهار آسيا الصغرى ، وجيجون الذي يسميه المؤلف نهر بلخ ، والمؤلف يتابع البكري (مع) : ٤٠ في الخطأ كله .

<sup>٢</sup> ص ع : وجيجان .

<sup>٣</sup> ابن رسته : ٩١ .

<sup>٤</sup> ص ع : جابرود ، ويسمى أيضاً وناب ، كما يقول ابن رسته .

<sup>٥</sup> عن نزهة المشتاق : ٢١٣ والبكري .

طال ليلى فبت كالمحزون  
وملئت الثواء في جبرون

وقال آخر<sup>(١)</sup> :

القصر فالنخل فالجماء بينهما  
أشهى إلى القلب من أبواب جبرون

وسنذكر مدينة دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

ويقال إن إبراهيم الخليل عليه السلام دفن في جبرون<sup>(٢)</sup> من أرض الكنعانيين في مزرعة اشتراها إبراهيم وفيها دفنت سارة واسحاق عليهما السلام ، وموضع قبورهم مشهورة على ثمانية عشر ميلاً من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم عليه السلام .

جيزك<sup>(٣)</sup> : من مدن اشروسة في مستو من الأرض ، وهي في أسفل أرض اشروسة وبها رباط أهل سمرقند ، وهي متحضرة متوسطة المقدار ، بها ماء جار وبساتين ، ولها رستاق وبها عمارات .

جَيّ : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، مدينة بأصبهان ، ويقال إنها إحدى المدن التي بنى الاسكندر ، وكان أجل ملوك الأرض ، ويُقال إنه ذو القرنين المذكور في القرآن ، وبلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل اقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلى مرو وهراة ، وبناحية الجبل جَيّ ومدينة أصبهان ، وبنى مدناً كثيرة في نواحي الأرض ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يَحْتَر منها منزلاً سوى المدائن فنزلها ، وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، ولم تزل مستقرّة حتى مات بها وحمل منها ودفن بالاسكندرية لمكان والدته فانها كانت باقية هناك .

لا يستطيع أحد أن يتزله إلا متوقفاً على رجله من تلك الحجارة ، وماؤه بقدر ما يدير خمسين رحى ، وهي متجر خراسان وسجستان ، وهي ذات نخل وأشجار ، والغالب عليها من الأشجار السلم واللوز والأترج وفيها شجر يقال له جم ، وهي كشجرة الجوز أصلاً وورقاً وأغصاناً وثمرها ثمر يعرف بشمر جم له نوى مثل نوى التمر ، وهو شبيه به في القدر إلا أنه عفص ، وليس له طلع كطلع النخلة ولكن عناقيد كعناقيد الكرم ، وهو أجود شيء للمبطونين ، وفيها أشجار السيسبان والقرظ والحنا والدادي ، فأما السيسبان فيشبه ورق السفرجل وحمله مثل عناقيد العنب وله لزوجة مثل الخطمي إذا كان رطباً . وأما الحنا فهي شبيهة بالآس ولها فواغ فإذا كنت على مقدار عشرة أذرع إلى عشرين وجدت منها رائحة عطرة طيبة ، فإذا قربت منها لم تجد لها رائحة ، وأما الدادي فيشبه شجرة الدفلى وهي قضبان مستوية تعلو خمس أذرع إلا أن أصله واحد ، ومن أسفل الغصن إلى أعلاه أوراق متحاذية على السواء وقد اكتنفت جانبي الغصن ، كل ورقة بمقدار الأنملة ، فإذا كانت أيام الربيع وقع من أعلى كل ورقة نور أحمر وهو حسن المنظر جداً ، وقيل الدادي يشبه ورقة ورق الصبر ، وله طلع كطلع النخل ، ورائحته لا يقدر أحد أن يشمه من حدتها وذكائها ، وترعف على المكان شدة حرارتها ، ولكن يوضع في البيت فتعقب رائحته من جميع البيت ويعقب ما فيه من الثياب .

وبجبرفت في كل شهر غلة حديثة من الحنطة والشعير والأرز والسهم وسائر الحبوب وضروب الثمار وقصب السكر ومعاصر يعمل فيها الفانيد ، وحرها شديد مؤذ إلا أن الثلج بها موجود يحمل إليها الثلج من جبال البارز .

وجبرفت من بناء شاهدار بنت المرزبان ، ورثت المرزبة عن أبيها وزوجت نفسها من بعض قراباتها ، وهي جبرفت بفتح الجيم وبالراء المهمل بعد فاء تاء معجمة باثنتين من فوقها ، وبجبرفت اختلفت كلمة الخوارج وقاتل بعضهم بعضاً .

جبرون<sup>(٤)</sup> : بفتح الأول واسكان الثاني بعده راء مهمل ، هي مدينة دمشق . قالوا : نزل جبرون بن سعد بن عاد دمشق وبنى مدينتها فسميت باسمه ، وهي إرم ذات العماد عندهم ، فيقال إن بها أربعمائة ألف عمود من حجارة ، وقال الشاعر<sup>(٥)</sup> :

<sup>١</sup> معجم ما استمعتم ٢ : ٤٠٨ ، وصبح الأعي ٤ : ٩١ ، ١٠٢ .

<sup>٢</sup> نسبه في البكري لأبي دهيل الجمحي .

<sup>٣</sup> هو أبو قطيفة ، عمرو بن الوليد بن عقبة ، الأغاني ١ : ٢٤ - ٤٦ .

<sup>٤</sup> الصواب « جبرون » بالناء المهمله وإليه المرجعة ، وهذا من أوهام المؤلف .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٢١٧ ، وفي ص ٤ : جبرك ، وهي عند ابن حوقل : ٤١٤ ، والكركشي : ١٨٣ ديزله .

يسير فيها اثنتي عشرة مرحلة إلى مدينة جيدان هذه وفيها شجرة عظيمة لا تحمل شيئاً من الثمر يجتمع إليها أهل المدينة كل يوم أربعاء فيعلقون عليها أنواع الثياب ويسجدون للشجرة ويقربون عندها القرابين ، ولهم ملك يتمسك بثلاثة أديان<sup>(١)</sup> : الإسلام واليهودية والنصرانية ويصلي مع كل فرقة من هذه الفرق ، ويقول : إن كل واحدة منها تدعي أنها على الحق ، فيتمسك بجميعها فلا بد أن يصيب الحق .

وبها<sup>(٢)</sup> قتل عتاب بن ورقاء الرياحي الزبير بن علي رئيس الخوارج وانهزمت الخوارج ، وقال الشاعر بمدح عتاب<sup>(٣)</sup> :

ويوم بجي تلافيته ولولاك لاصطلم العسكر

جيدان<sup>(٤)</sup> : مدينة بينها وبين قلعة ملك السرير اثنتا عشرة مرحلة ، ومملكة صاحب السرير<sup>(٥)</sup> هو سرير ذهب كان للملك الفرس فلما زال ملكهم حمل إلى هذا الموضع مع ذخائر تشاكلة . وعن يمين قلعة السرير طريق تفضي إلى جبال شاهقة وغياض كثيرة

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٢ : ٤١٢ .

<sup>٢</sup> نسبة ياقوت ( جي ) لأهشي همدان .

<sup>٣</sup> كذلك وردت أيضاً عند المسعودي ، مروج ١ : ٣٩ ، ٤٠ .

<sup>٤</sup> في تعليل هذه التسمية راجع المسعودي : ٤١ ، وياقوت ( السرير ) ، ونزهة المشتاق : ٢٧٢ .

<sup>٥</sup> قارن بقول المسعودي : وملكهم مسلم يزعم أنه رجل من العرب ... وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله ( سنة ٣٣٢ ) .

## حرف الحاء

الحجون<sup>(١)</sup> : بفتح الحاء ، موضع بمكة عند المحصب ، وهو الجبل المشرف بحذاء المسجد الذي يلي شعب الجزارين إلى ما بين الحوضين اللذين في حائط عوف ، وقيل الحجون مقبرة أهل مكة تجاه دار أبي موسى الأشعري رضي الله عنه .

ومن شعر الحارث بن مضاض الجهمي يتأسف على ما فاتهم من ملك مكة :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا  
أنيسٌ ولم يسمر بمكة سامر  
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا  
صروف الليالي والسنون العواثر

وفي حكاية طويلة عن إبراهيم بن المهدي أن محمداً الأمين استدعاه وطاهر محاصر له فقال له ولصاحب له : بعثت اليكما لما بلغني مصير طاهر بن الحسين إلى النهروان ، وما قد صنع في أمرنا من المكروه لأفرح بكما وبحديثكما ، قال : فأقبلنا نحدثه ونؤانسّه حتى سلا عما كان يجده ، ودعا بجارية من جواريه تسمى ضعفاء ، قال : فتطيرت من اسمها ، فقال لها : غني ، فوضعت العود في حجرها وغنت :

كليبٌ لعمري كان أكثر ناصراً  
وأيسر جرماً منك ضَرَجَ بالدم

فتطيرت من قولها وقال : اسكتي فعل الله بك وصنع ، ثم عاد إلى

حامد<sup>(٢)</sup> : جبل حامد بجزيرة صقلية بينه وبين طرابنش نحو عشرة أميال ، وهو جبل عظيم شامخ الذروة عالي القنة حصين منبع ، وفي أعلاه أرض سهلة للزراعة ، وبهاه كثيرة ، والصعود إليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحادثة حملوا حريمهم فيه وقطعوا القنطرة .

حاجر<sup>(٣)</sup> : موضع في ديار بني تميم ، ومنازل بني فزارة بسين النقرة<sup>(٤)</sup> والحاجر ، وكان عيينة بن حصن قد نهى عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يدخل العلوج المدينة وقال : كأني برجل منهم قد طعنك هنا ، ووضع يده تحت سرتي ، وهو الموضع الذي طعن فيه ، فلما طعنه أبو لؤلؤة لعنه الله قال : إن بين النقرة والحاجر لرأياً .

الحجاز<sup>(٥)</sup> : سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين الغور والشام وقيل حجز بين نجد والسراة ، وقالوا : بلاد العرب من الجزيرة التي نزلوها على خمسة أقسام : تهامة والحجاز ونجد والعروض واليمن ، وجبل السراة هو الحد بين تهامة ونجد ، لأنه أقبل من اليمن ، وهو أعظم جبال العرب حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً .

<sup>(١)</sup> الادريسي (م) : ٣٤ ، وقد ذكر المؤلف ما جاء هنا في مادة « طرابنش » .

<sup>(٢)</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤١٦ .

<sup>(٣)</sup> ص : ع : النقرة .

<sup>(٤)</sup> راجع مادة « جزيرة العرب » وصباح الأعشى ٤ : ٢٤٦ .

<sup>(٥)</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٢٧ .

فذكرتم أصحاب القلب فقلت أنت كذا وكذا « إلى آخر الحديث وهو بطوله في سير ابن اسحاق <sup>(١)</sup> .

والحجر <sup>(٢)</sup> أيضاً على لفظه بلد ثمود بين الشام والحجاز ، وقيل هو من وادي القرى وهو حصين بين الجبال ، وبه بيوت منقورة في الحجر ، وبها الآن بئر ثمود ، ويحيط بالحجر من كل ناحية جبال ورمال لا يكاد أحد يرتقي ذروتها إلا بعد الجهد والمشقة ، ومن الحجر إلى تباء أربع مراحل .

والحجر هو المذكور في القرآن في قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسِلِينَ ﴾ ( الحجر : ٨٠ ) واجتاز النبي ﷺ [ به ] في طريقه إلى تبوك فأمر أصحابه بالاسراع ولا يستقوا من بئرها وقال : « لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا إلا وأنتم باكون » <sup>(٣)</sup> وكان نبيهم صالح عليه السلام ، وبيوتهم باقية منحوتة في الجبال ورماتهم باقية وآثارهم بادية ، وهم بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي على طريق الحاج إلى الشام ، وهم على ناحية تبوك ، وكان القوم أصحاب إبل فقال لصالح زعيم من زعمائهم : إن كنت صادقاً فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة سوداء عشراء ذات عُرْف وشعر ووبر ، فتمخضت كما تتمخض الحامل وانشقت عن الناقة ثم تلاها سقبتها في نحو صفتها ، الخبر بطوله <sup>(٤)</sup> .

حَجَرٌ : بفتح الحاء باليمامة ، وهي منازل بني حنيفة وبعض مُضَر ، وحَجَرٌ من اليمامة على يوم وليلة ، وفي حجر يقول الشاعر <sup>(٥)</sup> يذكر وقية :

فلولا الريح أُسِّعَ من بحجر

صليل البيض تفرع بالذكور

وكانت الوقعة في موضع بعيد من حجر ، وحجر الآن خراب وبها كانت اليمامة الملكة ساكنة في وقتها .

الحديث : كور من كور الموصل ، قال اليعقوبي : الحديث

ما كان عليه من الغم والقطوب ، فأقبلنا نحدثه ونبسطه إلى [ أن ] سلا وضحك ، ثم أقبل عليها وقال : هائي ما عندك ، فقالت :

هم قتلوه كي يكونوا مكانه  
كما غدرت يوماً بكسرى مرزبة

فأسكتها وزبرها ، ثم عاد إلى غمّه ، فسليناه حتى عاد إلى الضحك ، ثم أقبل عليها الثالثة فقال : غني ، فغنت :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا  
أنيسٌ ولم يسمر بمكة سامر

فقال لها : قومي عني فعل الله بك كذا وكذا ، فقامت فغرثت بقدرح كان بين يديه فكسرتة وانهرق الشراب وكانت ليلة قمرء ونحن على شاطئ دجلة في قصره المعروف بالخلد ، فسمعنا قائلًا يقول : ﴿ قُضِيَ الأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ ( يوسف : ٤١ ) . فما قعدنا بعدها معه حتى قتل .

الحجر <sup>(٦)</sup> : حطيم الكعبة وهو المدار بالبيت كأنه حجره مما يلي المثعب .

وقيل <sup>(٧)</sup> هو كنصف دائرة مقروش الصحن بالرخام الأبيض ، وهو من الركن الشامي إلى الركن الغربي ، وله باب مما يلي الركن الشامي ، وباب مما يلي الركن الغربي ، وذرع <sup>(٨)</sup> من جدار الكعبة الذي تحت الميزاب إلى جدار الحجر سبعة عشر ذراعاً وثماناً أصابع ، وذرع ما بين بابيه عشرون ذراعاً ، وعرض داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً ، ومن خارج أربعون ذراعاً .

وذكر الزهري أنه سمع ابن الزبير رضي الله عنهما يقول : على الميزاب هذا المحدودب قبور عذارى بنات اسماعيل . والحجر هذا هو الذي جلس فيه أبو سفيان وعمير بن وهب وصفوان بن أمية بعد وقعة بدر فذكروا مصابهم بمن أصيب من قریش يومئذ ، الحديث بطوله ، وفيه أن عمير بن وهب جاء إلى المدينة للفتك برسول الله ﷺ فأثني به إليه ملياً ، فقال له رسول الله ﷺ : « جلست أنت وفلان وفلان بالحجر

١ سيرة ابن هشام ١ : ٦٦١ - ٦٦٢ .

٢ معجم ما استمع ٢ : ٤٢٦ ، ونزهة المشتاق : ١١٢ .

٣ السيرة ٢ : ٥٢٢ .

٤ الطبري ١ : ٢٤٤ - ٢٥٢ .

٥ هو مهلهل بن ربيعة .

١ معجم ما استمع ٢ : ٤٢٧ ، وانظر الأزد ١ : ٢٢٥ .

٢ البكري ( مع ) : ٧٢ .

٣ البكري : وعرضه .

وقيل حدّ حرم مكة من ناحية المدينة ذو طوى على ثلاثة أميال من مكة ، وحدّه من طريق جدّة على عشرة أميال ، وحدّه من طريق اليمن على سبعة أميال ، وحدّه من طريق العراق على ستة أميال ، وحدّه من طريق الطائف على أحد عشر ميلاً ، فعدّد أميال الحرم سبعة وثلاثون ميلاً ، ودور الحرم حول الكعبة سبعاً مائة وثلاثة وثلاثون ميلاً .

حِرَاء<sup>(١)</sup> : بكسر أوله ممدود ، جبل بمكة ، قال الأصمعي : بعضهم يذكّره ويصرفه وبعضهم يؤنّثه ولا يصرفه .

وفي الخبر<sup>(٢)</sup> ان النبي ﷺ قال : « اثبت حراء فإنما عليك نبئ أو صديق أو شهيد » . وكان ﷺ يتحنّث في هذا الجبل الليالي ذوات العدد قبل أن يوحى إليه وفيه نزل عليه جبريل عليه السلام أول ما أوحى اليه وفيه بشره بالنبوة .

وبينه وبين مكة ميل ونصف ، وهو جبل منفرد على طريق حنين من مكة ، وهو منيف صعب المرتقى لا يصعد إلى أعلاه إلا من موضع واحد في صفاة لمساء ، وهو من جميع نواحيه منقطع لا يرقاه راق ، والموضع الذي نزل فيه جبريل عليه السلام في أعلاه من مؤخره إلى شق هناك معروف .

حرواء : قرية من قرى الكوفة ، بينها وبين الكوفة نصف فرسخ بها اجتمع الخوارج على علي رضي الله عنه فسماهم بالحرورية ، ولقي جمعهم هناك فأوقع بهم في تسع وثلاثين ، وذلك أنه لما فرغ علي رضي الله عنه من صفين نادى في الناس بالرحيل فرحلوا ، فمضى حتى دخل قصر الكوفة ، وكان أهلها قد خرجوا مع علي رضي الله عنه إلى صفين وهم متوادون أحباء فرجعوا وهم متباغضون أعداء ، ما برحوا من عسكرهم بصفين حتى فشا فيهم التحكيم ، وأقبلوا في طريقهم يتدافعون ويتشائمون ويضطربون بالسياسة ، يقول الخوارج : يا أعداء الله أدهنتم في أمر الله وحكمتم ، ويقول الآخرون : فارقتم إمامنا وفرّقتم جماعتنا . فلما دخل علي رضي الله عنه الكوفة لم يدخلوا معه وأتوا حرواء فنزل بها منهم اثنا عشر ألفاً ، ويسمى هؤلاء بالحرورية لتزولهم بهذه القرية ، ومضى إليهم علي رضي الله عنه فجلس إليهم

مدينة عامرة آهلة على شاطئ دجلة لها فرض وأسواق ، وهي كورة من كور الموصل لها عمارات وقرى ، وأهلها أخلاط من العرب والعجم ، ولها غلات واسعة ونخصب وهي شرقي دجلة ، وبها مصب نهر الزاب الكبير ، ومنها إلى الموصل مرحلة . وكان محمد ابن مروان بن الحكم لما ولي الجزيرة أيام عبد الملك بن مروان بناها وصيّرها جنّداً ونقل إليها قوماً من العرب من البصرة وغيرها ، والازد أكثرهم ، وكان بنائها سنة اثنتين وسبعين . ولما اختط هزيمة الموصل واسكنها العرب أتى الحديبية وكانت قرية بها يبعثان وأبيات للنصارى فصرها وأسكنها قوماً من العرب ، فسميت الحديبية لأنها بعد الموصل .

الحديبية<sup>(٣)</sup> : الحجازيون يخفّفون ياء الحديبية والعراقيون ينقلونها ، وقال الأصمعي : هي مخففة الياء الأخيرة سناكنة الأولى ، وهو اسم بئر قريبة من مكة وطريق جدّة ، وفيها كانت بيعة الرضوان تحت الشجرة المذكورة في القرآن لما صدر رسول الله ﷺ عن العمرة وصالح كفّار قريش على أن يعتمر من العام المقبل ، وكانت الشجرة بالقرب من هذه البئر ، ثم إن الشجرة قُتِدَتْ بعد ذلك فلم توجد ، كذا قال القضاعي في تاريخه عن أبي عبد الله الحاكم قال سعيد بن المسيب سمعت أبي وكان من أصحاب الشجرة يقول : قد طلبناها غير مرة فلم نجدها وكانت سمرة ؛ وقال ابن المسيب : وقعت الفتنة الأولى - يعني مقتل عثمان رضي الله عنه - فلم تبق من أصحاب بدر أحداً ثم وقعت الثانية - يعني الحرة - فلم تبق من أصحاب الحديبية أحداً ثم وقعت الثالثة فلم ترتفع وللناس طباخ<sup>(٤)</sup> .

الحرم<sup>(٥)</sup> : قال الزبير : أول من نصب أعلام الحرم عدنان ابن أد لما خاف أن يدرس الحرم ، فأعلام الحرم محيطة بمكة قد نصبت في البقاع والغيطان والتلاع والقيعان ، فحدّ الحرم من ناحية التنعيم على طريق سرف إلى مر الظهران خمسة أميال ، ومن طريق جدّة عشرة أميال ، ومن طريق اليمن ستة ، ومن طريق الطائف سبعة ، ومن طريق العراق كذلك .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٣٠ ، وصح الأعرشي ٤ : ٢٥٦ .

<sup>٢</sup> إرشاد الساري ٦ : ٢٧٤ ، والطباخ - بفتح الطاء - العقل أو القرة أو بقية خير في الدين ، والفتنة الثالثة : قيل هي فتنة الأزارقة ، وقيل هي فتنة أبي حمزة الشاري .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) ٧٤ : وشفاء الغرام ١ : ٥٤ - ٦٦ ، والأزرق ١ : ٣٥١ - ٣٦١ ، وصح الأعرشي ٤ : ٢٥٥ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٣٢ ، والبكري (مخ) ٧٤ : ٧٤ .

<sup>٥</sup> مجمع الزوائد ٩ : ٥٥ ، وفي إرشاد الساري ٦ : ٨٩ اثبت أحد .



وحران مدينة مسورة ومسجد جامعها داخل في مدينتها ، ولها أربعة أبواب : باب الرقة جنوبي ، والشرقي باب يزيد ، والشامي باب يزيد<sup>(١)</sup> ، والغربي باب الفرات<sup>(٢)</sup> ، ولها في غربها دوريات وفي شمالها خرب ، وليس للمدينة في نفسها بستين وماؤها من الآبار ، ولها قرى متصلة بها ، تضم كل قرية خلقاً كثيراً ، ولها عمارات واسعة ، وفي كل قرية مسجد جامع ومنار ، ويزعم الصابئون أن ماني الثنوي من أهل حران وأنه كان أسقفاً بنجران ، فوقع عزم من الجاثليق فقال : والله لأفسدن عليه شريعته ، فقال بائنين وضارع قول المجوس ، وجعل أناجيل وتسمى مسيحاً ، فضارع قول النصارى وأفسد الشريعة ، وقتله سابور أحد ملوك الفرس على الزندقة وصلبه على باب مدينة أرجان من مدن فارس . ويزعم الصابئون أيضاً أن ديصان الزنديق من أهل حران وأنه ولد زنا وجد منبوذاً على نهر يقال له ديصان فسمي به .

وفي مدينة حران مجمع الصابئين وقد درج أكثرهم وبقيت إلى اليوم منهم هناك بقية ، وأخبر من رأى بقيتهم وذكر أنهم يستقبلون الكعبة في صلاتهم كما يستقبل المسلمون ، وذكر أنهم من ولد صاب بن طاط بن خنوخ ، كان من أهل الحكمة والفلسفة والعلم بالنجوم وهو أول من نزل بابل واتخذ بها هيكلأ ، وكان فيه كاهن يسمى كرمين ومعناه بلسانهم العالم الكبير ، ووضع لأهل العصر نواميس يعملون بها وأحكاماً ينتهون إليها ، وكان قد أحكم في الصقع الذي كان نازلاً به من أرض بابل بناء بطالع قد ارتصده ووقت قد اختاره ، وأثبت فيه من غوامض العلوم ما بقي أثره للصابئة ، ونقش بلاطات الهيكل بضروب الصناعات وصوّر فيها جميع المهن وصور أهلها ، وسنّ للصابئة أن متى أدرك لأحدهم ابن وصلح أن يتصرف ، أتى به والداه إلى ذلك الهيكل وقربا عنه فيه قرباناً ومشى الغلام داخل الهيكل ، فإذا كان عند الصباح وفرغ أهل الهيكل من ناموسهم قصد به السّادن إلى تلك البلاطات المزبورة فيها جميع المهن وأراه إياها ، فما مالت إليه نفس الغلام من هذه الصناعات والمهن أمر أبويه أن يسلماه فيها فيحلق في تلك الصناعة .

وكان لهم في القرابين أشياء أحدثها لهم صاب من حملة .

وحاجهم ووعظهم ، فرجع منهم ستة آلاف ، رجعوا إلى الكوفة ، وبقي من بقي منهم ، ثم اجتمعوا على البيعة لعبد الله بن وهب الراسبي ، ومضى القوم إلى النهروان ، ومضى اليهم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال : ما الذي نقيم على أمير المؤمنين ؟ قالوا : قد كان للمؤمنين أميراً فلما حكم في دين الله تعالى خرج من الايمان ، فليتبّ بعد إقراره بالكفر نَعُدْ له . فقال ابن عباس رضي الله عنهما : ما ينبغي لمؤمن لم يشب إيمانه شك أن يقرّ على نفسه بالكفر ، قالوا : إنه حكم ، قال : إن الله تعالى قد أمر بالتحكيم في قتل صيد فقال ﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ (المائدة : ٩٥) فكيف في إمامة قد أشكلت على المسلمين ؟ قالوا : إنه حكم عليه فلم يرض ، قال : إن الحكمين لما خالفا نبذت أقاويلهما ، كما في الإمامة إذا فسق الإمام وجبت معصيته ، فقال بعضهم لبعض : لا نجعلوا احتجاج قريش حجة عليكم فإن هذا من القوم الذين قال الله سبحانه وتعالى فيهم : ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ﴾ (الزخرف : ٥٨) ، وقال عز وجل ﴿وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لَّدَا﴾ (مريم : ٩٧) ، وقال مصعب بن سعد : سألت أبي عن هذه الآية ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا﴾ الآية (الكهف : ١٠٣) أهم أهل حروراء ؟ قال : هم اليهود والنصارى كذبوا وكفروا ، لكن الحرورية الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ، وكان يسميهم الفاسقين ، وآل الأمر إلى أن يجبروا ، وخرج اليهم علي رضي الله عنه فأوقع بهم بالنهروان ، وفي شرح ذلك طول ليس هذا موضعه .

حران<sup>(٣)</sup> : مدينة من ديار مُضَر ، قديمة عتيقة ، لا يدرى متى بنيت ، يقال بناها هران أخو إبراهيم عليه السلام وهو أبو لوط عليه السلام ، ويقال هارن ، وإليه تنسب حران ، وهي مدينة الصابئين ولهم بها تلّ عليه مصلاهم ، وهم يعظمونه وينسبونه إلى إبراهيم عليه السلام ، وهي من غرّ البلاد لكنها قليلة الماء والشجر ولها رساتيق وعمارات وموضعها في مستوٍ من الأرض ، يحيط بها جبل شامخ مسافة يومين .

ويزعم الصابئون أن حاران بن تارح ، وهو أخو إبراهيم عليه السلام ، مرّ بها بعد نيف وخمسين سنة فقال : وانك كعهديك يا عجوز .

<sup>١</sup> كذا ورد .

<sup>٢</sup> غ : القدان ، ص : القدان .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٠ ، وانظر ابن حوقل : ٢٠٤ ، والكرخي : ٥٤ ، وياقوت (حران) ، والمقدسي : ١٤١ ، وابن جبير : ٢٤٤ - ٢٤٧ .

كبير فيه ثلاث قباب مرتفعة على سواري رخام تحت كل قبة بئر عذبة ، وبهذه البلدة مارستان ، وهي كبيرة وسورها حصين مبني بالحجارة وكذلك منار الجامع .

وفتح حران عياض بن غنم أخذها على مثل صلح الرها . وحران فيها من أهل كل بلد ومن أهل كل قبيلة من نزار وقحطان ، وهي في مرج أفيح وبقعة حمراء .

الحرة<sup>١</sup> : حرة مدينة النبي ﷺ تُعرف بحرة واقم فيها كانت الواقعة الشيعة بأهل المدينة ، وذلك أنه لما شمل الناس جور يزيد ابن معاوية وعماله وعمهم ظلمهم ، وما ظهر من فسقه من قتله ابن بنت رسول الله ﷺ وأنصاره وما أظهر من شرب الخمر وسار بها فرعونية ، أخرج أهل المدينة عامله عليهم عثمان بن محمد ابن أبي سفيان ومروان بن الحكم وسائر بني أمية ، وذلك عند تنسك ابن الزبير واطهاره الدعاء لنفسه سنة ثلاث وستين ، وكان اخراجهم لمن ذكرناه عن إذن ابن الزبير ، واغتنمها مروان منهم إذ لم يقبضوا عليهم ويحملوهم إلى ابن الزبير ، فحثوا السير نحو الشام ، ونمي فعل أهل المدينة ببني أمية ومن معهم إلى يزيد فسّير إليهم جيوش أهل الشام عليهم مسلم بن عقبة المري الذي أخاف المدينة وأنها وقتل أهلها ، وبأيعه أهلها على انهم عبيد يزيد وسماها ننتة مناقضة لتسمية رسول الله ﷺ لها طيبة وقال : « من أخاف المدينة أخافه الله » ، فسَمِّيَ مسلم هذا بمجرم ومصرف لما كان من فعله ، وقال يزيد حين عرض هذا الجند :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى  
وأشرف القوم على وادي القرى  
أجمع سكان من القوم ترى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير وكان يكنى أبا بكر ويسمى يزيد السكان الحمير ، وكتب لابن الزبير :

ادعُ إلهك في السماء فإني  
أدعو عليك رجال عك وأشعر

يقربونه في صلاتهم وتقديسهم من أمور وضعها لهم صاب وهي تهليل وتحميد وتسيب ، ولم يزالوا برهة من زمانهم جارين على ما وضع لهم من ذلك وعاملين بما نهج لهم إلى أن انبعث فيهم مركبون<sup>٢</sup> فأحدث لهم أشياء وحداً لهم حدوداً ومال بهم نحو الكواكب ، فابتدع لهم ضرباً من الهياكل ونصب فيها أصناماً ووقت لهم في الصلوات أوقاتاً ، وهيئة صلاتهم هو أن يدخل الهيكل وقد وضع يديه معاً على صدره ثم يستقبل القبلة عليه لباس من صوف القرايين ، ثم يسط يديه معاً ماذها وجامعاً بينهما ، ثم يسجد برأسه قائماً ويزمزم ، ثم يمشي القهقري خطى يسيرة ويخرج .

وهم يجمعون في مواقيت صومهم ومناسكهم بين الشهور الشمسية والقمرية ، ويسمّون الشهر الهلالي بما يتفق أن يقع فيه من شهور السريانيين ، فيقولون : هلال تشرين الأول ، هلال تشرين الثاني ، وكذلك في جميعها ، ويكبسون في ثلاث سنين شهراً ويجعلونه نصف آذار ويسمونه هلال آذار الثاني فتصير شهور تلك السنة ثلاثة عشر شهراً من أجل الأحد عشر يوماً وربع التي بين الشمسية والقمرية .

ووصف بعض البلغاء حران فقال<sup>٣</sup> : بلد لا حسن لديه ولا ظل متوسداً برديه ، وقد اشتق من اسمه هواؤه ، فلا يألف البرد ماؤه ، ولا تجد فيه مقيلاً ، ولا تتنفس فيه إلا نفساً ثقيلاً ، قد نبذ بالعراء ، ووضع في وسط الصحراء ، يعدم رونق الحضارة ، وتعرى أعطافه من ملابس النضارة .

ولأينا إبراهيم عليه السلام بقبليها بنحو ثلاثة فراسخ مشهد مبارك ، [فيه]<sup>٤</sup> عين ماء جارية ، كان مأوى له ولسارة ومتعبداً لهما .

وأهل هذه البلاد من الموصل لديار ربيعة وديار بكر إلى الشام محسنون للغرباء مكرمون للفقراء ، وأهل قراها كذلك ، ما يحتاجون الغرباء الصعاليك معهم زاداً . وهذه البلدة أسواق حافلة عجبية الترتيب مسقفة كلها بالخشب لا يزال أهلها في ظل بارد ، ويتصل بأسواقها جامعها وهو في غاية الحسن ، له صحن

<sup>١</sup> ص ح : أمرلون ؛ ويكتب عادة « مركبون » .

<sup>٢</sup> رحلة ابن جبير : ٢٤٤ - ٢٤٥ .

<sup>٣</sup> زيادة من رحلة ابن جبير .

أراد بي التي لا عزَّ فيها  
فحالت دونه أيدي ربيعه

ونزل بأهل المدينة من القتل والنهب والسرق والسبي وشبه ذلك أمر عظيم . ثم خرج عنها يريد مكة في جنوده ليوقع بآبن الزبير وأهل مكة بأمر يزيد ، وذلك سنة أربع وستين ، فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقديد مات مسرف لعنه الله ، فاستخلف على الجيش الحصين بن نمير حتى أتى مكة في محرم سنة أربع وستين ، فحاصر مكة وأحاط بها ، وعاد ابن الزبير بالبيت الحرام وسمى نفسه العائد بالبيت ، ونصب الحصين المجانيق والعرادات على مكة والمسجد من الجبال والقمج ، فتواترت أحجار المجانيق والعرادات على البيت ورمي مع الأحجار النار والنفط ومشاقات الكتان فانهدمت الكعبة ووقعت صاعداً فأحرقت من أصحاب المجانيق أحد عشر رجلاً ، واشتد الأمر على أهل مكة وابن الزبير إلى أن بلغت الحصين وفاة يزيد بالشام فانحلت العزيمة ثم كانت بينه وبين ابن الزبير مخاطبات قال الأمر إلى أن انصرف عنه إلى الشام .

الحرية<sup>(١)</sup> : محلة ببغداد بالجانب الغربي منها جماعة محدثون ، فيها قبر هشام بن عروة ومنصور بن عمار وبشر الحافي وأحمد بن حنبل وغيرهم ومنها عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي وله حكاية ، قال إبراهيم بن المدبر : جاءني يوماً محمد بن صالح الحسني بعد أن أطلق من السجن فقال : أريد أن أتحدث معك اليوم على خلوة ، فقلت : افعل ، فخلوت معه وأمرت برد دابته ، فلما اطمأن بنا المجلس قال لي : أعلمك اني خرجت في سنة كذا ومن معي من أصحابي على القافلة الفلانية فقاتلنا من كان فيها وهزمنهم ، وملكتنا القافلة ، فبينما أنا أحوزها وأنبيخ الجمال إذ طلعت علي امرأة من العمارة ما رأيت قط أحسن وجهاً منها ولا أحلى منطقاً ، فقالت : يا فتى إن رأيت أن تدعو لي بالشريف المتولي أمر هذا الجيش فإن لي عنده حاجة ، فقلت : قد رأيته وسمعت كلامك ، فقالت : سألتك بحق الله أنت هو ؟ فقلت : نعم وحق رسوله ، فقالت : أنا حمدونة بنت عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي ، ولأبي محل من سلطانه ، ولنا نعمة إن كنت سمعت بها فقد كفاك ما سمعت ، وإن كنت لم تسمع بها فسل

كيف النجاة أبا خبيب منهم  
فاحتل لنفسك قبل ماتي العسكر

ولما انتهى الجيش من المدينة إلى الموضع المعروف بالحره وعليهم مسلم ، خرج إلى حربها أهلها عليهم عبد الله بن مطيع العدوي وعبد الله بن حنظلة الأنصاري ، فكانت بينهم وقعة عظيمة قُتل فيها خلق من الناس من بني هاشم وسائر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس ، وباع الناس على انهم عبيد ليزيد ومن أبى ذلك أمره مسلم على السيف غير علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب السجاد وعلي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم ، وفي وقعة الحره يقول محمد بن أسلم :

فإن تقتلونا يوم حره واقم  
فنحن على الإسلام أول من قتل  
ونحن تركناكم بيسر أذلة  
وأبنا بأسياف لنا منكم نفل

ونظر الناس إلى علي بن الحسين السجاد وقد لاذ بالقبر الشريف وهو يدعو فأتى به مسرف وهو مغتاض عليه متبر منه ومن آباءه ، فلما رآه ارتعد وقام له وأقمعه إلى جانبه وقال له : سلمي حوائجك ، فلم يسأله في أحد من قدم للمسيف إلا شفعه فيه وانصرف ، فقيل لعلي رضي الله عنه : رأيناك تحرك شفتيك فما الذي قلت ؟ قال ، قلت : اللهم رب السموات السبع وما أظللن والأرضين السبع وما أظللن ورب العرش العظيم ورب محمد وآله الطاهرين ، أعوذ بك من شره وأدرك بك في نحره ، أسألك أن تؤتيني خيره وتكفيني شره ، وقيل لمسلم : رأيناك تسب هذا الغلام وسلفه فلما أتى به إليك رفعت منزلته ، قال : ما كان ذلك برأي مني ولقد ملئ قلبي منه رعباً .

وأما علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهما فإن أخواله من كندة منعه منه وأناس من ربيعة كانوا في جيشه فقال علي رضي الله عنه في ذلك :

أبي العباس قرم بني لؤي  
وأخوالي الملوك بنو وليعة

هم منعوا ذماري يوم جاءت  
كثائب مسرف وبنو اللكيعة

<sup>١</sup> انظر بالوقت (الحرية) ، وتقع الحرية عند باب حرب ، نسبة إلى حرب بن عبد الله البلخي أحد قواد المنصور .

فقلت<sup>(١)</sup> : إن عيسى صنيعة أخني وهو لي مطيع ، وإنا أكفيك أمره ، فلما كان من غد لقيت عيسى في منزله وقلت : جئتك في حاجة ، فقال : مقضية ، فقلت : جئتك خاطباً اليك ابنتك ، فقال : وهي امتك وأنا لك عبد وقد أجبت ، فقلت : اني خطبتها على من هو خير مني أباً وأماً وأشرف لك صهراً ومتصلاً محمد بن صالح العلوي ، فقال : يا سيدي هذا رجل قد لحقنا بسببه ما لم يخف عليك وقبلت فينا أقوال ، فقلت : أليست باطلة ؟ قال : بلى والحمد لله ، ولم أزل أرفق به حتى أجاب ، فبعثت إلى محمد بن صالح فأحضرتة ، وما برحت حتى زوجه وسقت الصداق عنه ، فصنع محمد بن صالح في ذلك شعراً ، ولما حملت اليه حمدونة شغف بها ، وكانت امرأة جميلة عاقلة ، وله فيها أشعار حسان .

الحَزْوَرة<sup>(٢)</sup> : موضع بمكة يلي البيت بفناء دار أم هانئ بنت أبي طالب التي كانت عند الحناطين فدخلت في المسجد الحرام ، وقيل بل كانت الحَزْوَرة في موضع السقاية التي عملت الخيزران بفناء دار الارقم ، وقال بعضهم : كانت نحو الردم في الوادي ، والأثبت أنها كانت من الحناطين وهو الأشهر عند المكين ، وفي الحزورة دفن عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ابن أخي طلحة ابن عبيد الله وكان قتل مع ابن الزبير ، فلما زيد في المسجد الحرام دخل قبره في المسجد ، ذكر ذلك الزبير بن أبي بكر .

وروى الزهري قال : أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أن عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري أخبره أنه سمع رسول الله ﷺ يقول وهو واقف بالحزورة في سوق مكة : « والله انك لخير أرض الله وأحب أرض الله إلي ، ولولا اني أخرجت منك ما خرجت » ، وهذا من الأحاديث الصحاح التي أخرجها الدارقطني وذكر ان البخاري ومسلماً أغفلا تخريجها في كتابيهما على ما شرطاه ، وهذا الحديث من أقوى ما يحتج به الشافعي في تفضيل مكة على المدينة ، قال الدارقطني : والمحدثون يقولون : الحزورة بالتشديد وهو تصحيف إنما هو بالتخفيف . وقال عمرو بن العاصي لمعاوية رضي الله عنهما : رأيت في منامي أبا بكر رضي الله عنه حزينا فسألته عن شأنه فقال : وكل بي هذان لمحاسنتي وإذا

عنها غيري ، والله لا استأثرت عنك بشيء أملكه ولك بذلك عهد الله وميثاقه عليّ ، وما أسألك إلا أن تصوتني وتسترني ، وهذا ألف دينار معي لنفقتي فخذها حلالاً ، وهذا حلي بأعلى من خمسمائة دينار فخذها وضمتني ما شئت بعده آخذه لك من تجار المدينة أو مكة ومن أهل الموسم ، فليس منهم من يمنعي شيئاً أطلبه ، وادفع عني واحمني من أصحابك ومن عار يلحقني . فوقع لقولها من قلبي موضع عظيم ، فقلت لها : قد وهب الله عز وجل لك مالك وجاهك وهب لك القافلة بجميع ما فيها ، ثم ناديت في أصحابي : اني قد أجرت هذه القافلة ولها ذمة الله تعالى وذمة رسوله وذمتي ، فمن أخذ منها خيلاً أو مخبطاً فقد أذنته بحرب ، فانصرفوا معي وانصرف ، فلما أخذت فحيت فبينما أنا ذات يوم في محبسي إذ جاءني السجان فقال : إن بالباب امرأتين تزعمان انهما من أهلك وقد حظر علي أن يدخل عليك أحد ، إلا أنهما أعطتاني دملج ذهب وجعلتهما لي إن أوصلتهما اليك ، وقد أذنت لهما وهما بالدهليز ، فاخرج اليهما ، فخرجت اليهما فإذا بصاحبتني ، فلما رأني بكت لما رأته من حالي ونقل الحديد علي ، فأقبلت عليها الأخرى فقالت : أهو هو ؟ قالت : أي والله هو ، ثم أقبلت علي وقالت : والله يا سيدي لو استطعت أن أفيك مما أنت فيه بنفسي وأهلي لفعلت وكنت بذلك مني حقيقة ، والله لا تركت المعاونة لك والسعي في خلاصك بكل حيلة ومال وشفاعة ، وهذه دنانير وثياب وطيب فاستعن بها على موضعك ، ورسولي يأتيك في كل يوم مما يصلحك حتى يفرج الله عنك ، ثم أخرجت إلي مائتي دينار وكسوة وطيباً ، وكان رسولها يأتيني في كل يوم بطعام نظيف ويتواصل برها السجان فلا يمتنع من كل ما أريده حتى من الله بخلاصي ، ثم راسلتها فخطبتها فقالت : أمّا من جهتي فأنا لك سامعة مطيعة ، والأمر إلى أبي ، فأتيته فخطبتها اليه فردني وقال : ما كنت لأحقق عليها ما قد شاع في الناس عنك في أمرها وقد صيرتها فضيحة ، فقامت من عنده منكسراً وقلت في ذلك :

رموني وإياها بشنعاء هم بها  
أحقُّ أَدال الله منهم . بحجلا

بأمر تركناه وربّ محمد  
عياناً فأما عفة أو بحجلا

<sup>١</sup> القائل هو ابن المدير .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ٢ : ٤١١ ، والبكري (مخ) : ٧٤ .

الحاف بن قضاة وكان نزلها فنسبت إليه ، وبناء حلوان بالطين والحجارة ، وهي نحو نصف الدينور ، والجبل منها على فرسخين ، والتلج يكثر بها ، وهي حارة الهواء كثيرة النخل والأنهار ، ومنها إلى شهرزور أربعة فراسخ ، وليس بالعراق بعد الكوفة والبصرة وواسط أعمر منها ولا أكبر ولا أخصب ، وجل ثمارها شجر التين .

وبها نخلتان يضرب بهما المثل ، يقال : أطول صحبة من نخلي حلوان<sup>(١)</sup> ، وفيهما يقول الشاعر<sup>(٢)</sup> :

أسعداني يا نخلي حلوان  
وابكيا لي من صرف هذا الزمان  
أسعداني وأيقنا أن نحساً  
سوف يلتقاكم فتفترقان

وحدث زكريا بن شعبة قال : كان هارون الرشيد يوماً في مقيله إذ رأى في منامه كأن رجلاً وقف على باب مجلسه فضرب بيده إلى عمود الباب ثم أنشأ يقول :

كأنني بهذا القصر قد باد أهله  
وأوحش منه ربعه وبنارله  
وصار عميد القصر من بعد بهجة  
إلى جدث تبكي عليه جنادله  
فلم يبق إلا ذكره وحديثه  
تبكي عليه بالعويل حلاله

ثم خرج إلى طوس ، فلما نزل حلوان العراق هاج به الدم فاجتمع المتطبلون على أن دواء الجمار ، فوجه إلى دهقان حلوان ، فأحضر فسئل عن النخل ، فقال : ليس بهذه البلدة إلا النخلتان اللتان على عقبة حلوان ، فوجه إليهما من قطع إحداهما فأكل هارون جمارها فسكن عنه الدم ، فرحل فمرّ عليهما فرأى على القائمة منهما كتاباً فيه :

صحف بسيرة ، ورأيت عمر رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الحزورة ، ورأيت عثمان رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الخندمة<sup>(٣)</sup> ، ورأيتك يا معاوية وصحفك مثل أحد وثبير ، فقال معاوية رضي الله عنه : رأيت ثم دنائير مصر ؟

حزير : موضع بالبصرة ، وأصل الحزير الغليظ من الأرض . قالوا : لم ير الناس قط هواء أعدل ولا نسباً أرق ولا أطيب منبتاً من ذلك الموضع . وقال أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد : ما آسى من العراق إلا على ثلاث خلال : ليل الحزير ورطب السكر وحديث ابن أبي بكرة ، وأراد الحجاج التعاليج فدله الطبيب على هذا الموضع وأظنه المذكور في مقصورة ابن دريد<sup>(٤)</sup> .

حزوى : موضع في ديار بني تميم ، وفيه يقول ذو الرمة<sup>(٥)</sup> :

خليلي عوجاً من صدور الرواحل  
بجمهور حزوى فابكيا في المنازل  
لعل انحدر الدمع يعقب راحة  
من الوجد أو يشفي نجيّ البلابل

الحطيم<sup>(٦)</sup> : بمكة ، وهو ما بين الكعبة وما بين زمزم والمقام . قال الاخباريون : كان من لم يجد من الاعراب ثوباً من ثياب أهل مكة يطوف به رمى ثيابه هناك وطاف عرياناً ، فسمي الحطيم .

حلوان<sup>(٧)</sup> : من كور الجبل وبمقربة من شهرزور وخانقين ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفرس والد أنوشروان ، وهي بين فارس والأهواز ، وحلوان مدينة سهلية جبلية على سفح الجبل المطل على العراق ، وسميت بذلك لأن معناها حافظ حدّ السهل ، لأن حلوان أول العراق وآخر حدّ الجبل ، وقيل سميت بحلوان بن عمران بن

<sup>١</sup> ع : الخندرة ، ص : الحديد .

<sup>٢</sup> جاء في المقصورة :

سقى العقيق فالحزير فالللا إلى النحيت فالقربيات الدنيا  
وقال التبريزي في شرحه : ١٤٦ ، الحزير والملا والنحيت : مواضع بالبصرة ونواحيها .

<sup>٣</sup> ديوانه : ٥٧٦ ( ط . دمشق ) .

<sup>٤</sup> صبح الأعشى ٤ : ٢٥٤ ، والبكري ( مخ ) : ٧٣ .

<sup>٥</sup> بعض هذه المسادة عند الكرخي : ٦١ ، وابن حوقل : ٢٢٠ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٢ .

<sup>١</sup> الميداني ١ : ٢٩٧ .

<sup>٢</sup> هو مطيع بن إلياس ، انظر الأغاني ١٣ : ٣٣٠ ، وفيه طرف من قصة الرشيد : ٣٣٢ .

قال : وقرأتُ تحته هذا الجواب :

أيها السائل المفكر فيهم  
كيف بادت جموعهم والسوادُ  
ثم في القصر والذين بنوه  
أسفاً حين فارقه وبادوا  
أين كسرى وتبع قبل مروا  
ن ومن قبل تبع شداد  
أين نمرود أين فرعون موسى  
أين من قبلهم ثمود وعاد  
كلهم في التراب أضحي رهيناً  
حين لم تغن عنهم الأجناد  
إن في الموت يا أخي لك شغلاً  
عن سواه والموقف الميعاد

وفي مصر حلوان أيضاً ، وهو فوق القسطاط .

الحليفة<sup>(١)</sup> : ذو الحليفة ما بينه وبين المدينة ستة أميال وقيل  
سبعة وهو كان منزل رسول الله ﷺ إذا خرج من المدينة لحج  
أو عمرة ، فكان ينزل تحت شجرة في موضع المسجد الذي بذى  
الحليفة اليوم .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قيل له وهو  
بالمعرس بذى الحليفة انك ببطحاء مكة ، وثبت أنه ﷺ وقت  
لأهل المدينة ذا الحليفة .

حلب<sup>(٢)</sup> : مدينة بالشام ، بينها وبين قنسرين اثنا عشر ميلاً ،  
وسميت بحلب رجل من العمالقة ، وهي مدينة عظيمة مسورة  
بحجارة بيض ، ونهر قويق يجري على بابها ، وفي جانبها قلعة  
منيرة بها مقام أميرها ، ولها سبعة أبواب ، منها باب الجنان  
وباب أربعين وباب أنطاكية وباب قنسرين وباب اليهود وباب  
الفراديس والباب الشرقي ، ومسجد جامعها داخل المدينة ، وأغلب

أسعداني يا نخلي حلوان

وابكيا لي من صرف هذا الزمان

أسعداني وأيقنا أن نحساً

سوف يلقاكما فتفترقان

ولعمري لو ذقتما حرق المو

ت لأبكايكما الذي أبكاني

فقال هارون : عز والله علي أن أكون أنا نحسهما ، والله لو علمت  
بهذا الكتاب ما قطعنها ولو كانت نفسي فيها .

وقد ذكر هاتين النخلتين التطيلي الشاعر الأعمى في قصيدته  
التي أولها<sup>(٣)</sup> :

ألا حديثاني عن فل وفلان

لعي أرى باق على الحدائ

[ فقال ] :

وعن نخلي حلوان كيف تناءتا

ولم تطويا كشحاً على شنان

وهي طويلة مختارة .

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت بحلوان<sup>(٤)</sup> على قصر  
لعبد العزيز بن مروان :

أين رب القصر الذي شيد القص

ر وأين العبيد والأجناد

أين تلك الجموع والأمر والنهـ

ي وأعوانهم وذاك السواد

أين عبد العزيز أو أين مروا

ن وأين الحماة والأولاد

مالنا لا نحسهم ونراهم

أترى ما الذي دهاهم فبادوا

<sup>١</sup> ديوان التطيلي : ٢٢٤ .

<sup>٢</sup> هذه حلوان التي بمصر ، وكان عبد العزيز بن مروان أول من اختطها ، وسيشير إليها المؤلف  
في آخر هذه المادة .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم : ٤٦٤ . <sup>٤</sup> صبح الأعشى : ١١٦ .

متكياً بلا مشقة . وفي البلد سوى هذه المدرسة أربع مدارس أو خمس ، وبها مارستان وأمرها في الاحتفال عظيم ، وحسنها كله داخل لا خارج لها إلا نهرها الجاري من جوفها إلى قبليها ويشق ريفها المستدير بها ، لأن لها ريفاً كبيراً فيه من الحمامات<sup>(١)</sup> ما لا يحصى عدّة ، وبهذا النهر الارحاء وهي متصلة بالبلد ، وبهذا الريف بعض بساتين تتصل بطوله ، وعلى الجملة فهي من بلاد الدنيا التي لا نظير لها .

وكانت بحلب ، سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، وقعة عظيمة على ارمانوس الرومي ، وكان قد عسكر عليها في نحو مائة وأربعين ألفاً أنت على أكثرهم ، وأسير فيها نحو سبعة آلاف وخمسمائة من كبارهم وبطارقهم ، وأمير حلب يومئذ شبل الدولة نصر بن صالح ابن مرداس الكلبي ، وكان تجمّع له من العرب وكور قنشرين نحو عشرة آلاف ، وكانت الوقعة على ثلاثة فراسخ من حلب ، وكثرت الغنائم والسبي بأيدي المسلمين حتى بيع الفرس من سبي الروم بسرجه ولجامه بمئثالين ، والغلام منهم بمئثال والجارية بثلاثة مئثايل . ول بعضهم<sup>(٢)</sup> :

حلبتُ الدهرَ أشطره وفي حلب صفا حلبي

الحلة<sup>(٣)</sup> : مدينة كبيرة منيفة على شط الفرات يتصل بها من جانبها الشرقي وتمتد بطوله ، وبها أسواق حافلة جامعة للمرافق المدنية والصناعات الضرورية ، وهي قوية التجارة كثيرة الخلق متصلة حدائق النخل داخلاً وخارجاً ، ولها جسر عظيم معقود على مراكب كبار متصلة من الشط إلى الشط تحف بها من جانبيها سلاسل من حديد كالأذرع المفتولة عظماً وضخامة تربط في خشب في كلا الشطين ، والطريق من الحلة إلى بغداد أحسن طريق وأجملها من بساط وعمائر تتصل بها القرى يمناً وشمالاً ، وبين هذه البسائط مدان من الفرات تسقيها ، وللعين في ذلك مسرح وانسراح .

أسواق حلب مسقف ، وبحلب جماعة من اليهود [ونصارى] نسطوريون .

قال بعضهم<sup>(٤)</sup> : حلب قدرها خطير ، وذكرها في كل زمنٍ يطير ، لها قلعة شهيرة الامتناع ، معدومة الشبيه والنظير في القلاع ، ويقال إن هذه القلعة كانت في قديم الزمان ربوة بأوي إليها إبراهيم الخليل عليه السلام بغنيات فيحلبها هنالك ويتصدق بلبنها فلذلك سميت حلب ، وبها مشهد عظيم يقصد الناس التبرك به . ومن فضائل هذه القلعة ماء نابع فيها لا يخاف معه فيها ظمأ ، والطعام يصير<sup>(٥)</sup> فيها الدهر كله ، وعليها سوران دونهما خندق لا يكاد البصر يبلغ مدى عمقه ، وبالجملة القلعة مشهورة بالحصانة والحسن ، وأبراج سور البلد [كثيرة] جداً وأبراجها كلها مسكونة وكلها طيقان وداخلها المساكن السلطانية والمنازل الرفيعة . والبلد حافل الترتيب بديع الحسن واسع الأسواق وكلها مسقفة بالخشب فهي في ظلال وارفقة ، وقيساريتها حديقة بستان نظافة وجمالاً مطيفة بجامعها ، وجامعها من أحسن الجوامع وأجملها ، وفي صحنه بثران معينان<sup>(٦)</sup> وقد استفرغت الصنعة القرنصية جهدها في منبره فما رؤي<sup>(٧)</sup> في بلد منبر على شكله وغرابه صنعتته ، واتصلت [الصنعة]<sup>(٨)</sup> الخشبية إلى المحراب فتخللت صفحاته كلها حسناً على تلك الصفة الغربية ، وكل ذلك مرصع بالعاج والأبنوس ، واتصل الترصيع من المنبر إلى المحراب مع ما يليهما من جدار القبلة فتحجتي العيون منها أبهى منظر يكون في الدنيا . وحسن هذا الجامع أكثر من أن يوصف ، ويتصل به من الجانب الغربي مدرسة تناسب الجامع حسناً وإتقان صنعة ، وهذه المدرسة من أحفل ما بني ، وجدارها الشرقي مفتوح كله بيوتاً وغرفاً فوقها ولها طيقان يتصل بعضها ببعض ، وقد امتد بطول الجدار عريش كرم مشمر عنباً ، فجعل لكل طاق من تلك الطيقان قسطها من ذلك متديلاً أمامها ، فيمد الساكن فيها يده ويحنيه

<sup>١</sup> ينقل المؤلف - مباشرة أو بالواسطة - عن رحلة ابن جبير ، ولأمر ما يخفي اسم المصدر الذي ينقل عنه .

<sup>٢</sup> الرحلة : يصبر .

<sup>٣</sup> سقطت من ع .

<sup>٤</sup> كذا هو أيضاً في أصل نسخة ابن جبير ، وحقه التأنيث .

<sup>٥</sup> ص ع : رأى ، وهو عند ابن جبير « أرى » لأنه يصفه وصف مشاهدة .

<sup>٦</sup> زيادة من ابن جبير .

<sup>١</sup> الرحلة : الخانات .

<sup>٢</sup> من أبيات لابن خروف الشاعر الأندلسي أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف القرطبي ، وقد ورد حلب واستوطنها ، وقد وقع هذه الأبيات للقاضي بهاء الدين ابن شداد يستجديه فروة

(ابن خلكان ٧ : ٩٤) .

<sup>٣</sup> بناها سيف الدولة زعيم بني مزبد حوالي سنة ٤٩٥ ، ولهذا لا نجد لها ذكراً عند الحنراليين المتقدمين ، قارن بياقوت (الحلة) ، والنص هنا عن ابن جبير : ٢١٣ . وانظر ابن بطوطة : ٢٢٠ .

حمص : مدينة بالشام من أوسع مدنها ، ولا يجوز فيها الصرف كما يجوز في هند<sup>(١)</sup> لأنه اسم أعجمي ، سميت برجل من العمالق يسمى حمص ، ويقال رجل من عاملة ، هو أول من نزلها ، ولها نهر عظيم يشرب منه أهلها .

وهي<sup>(٢)</sup> مدينة حسنة في مستوٍ من الأرض وهي عامرة بالناس ، والمسافرون يقصدونها بالأمتعة والبضائع من كل فن ، وأسواقها قائمة وخصبهم تام ومعايشهم رقيقة<sup>(٣)</sup> ، وفي نساتهم جمال وحسن بشره ، وشرب أهلها من ماء يأتيهم في قناة على مرحلة منها مما يلي دمشق ، والنهر المسمى بالمقلوب<sup>(٤)</sup> يجري على بابها بمقدار رمية سهم ، ولهم عليه قرى متصلة وبساتين وأشجار وأنهار كبيرة ، ومنها تجلب الفواكه إلى المدينة ، وكانت من أكثر البلاد كروما فتلف أكثرها ، وثراها طيب للزراعات وهوؤها أعدل هواء يكون بمدين الشام ، وهي مطمسة لا تدخلها حية ولا عقرب ومتى ادخلت على باب المدينة هلكت على الحال . وبها على القبة العالية الكبيرة التي في وسطها صنم نحاس على صورة الإنسان الراكب يدور مع الريح كيف ما دارت ، وفي حائط القبة حجر عليه صورة عقرب فإذا جاز إنسان ملدوغ أو ملسوع طبع ذلك الحجر الطين الذي يكون معه ثم يضع الطين على اللسعة فيبرأ للحين . وجميع أزقتها وطرقها مفروشة بالحجر الصلد ، وزراعاتها مباركة كثيرة ، وهي تكفي باليسير من المطر أو السقي ، وبها مسجد جامع كبير من أكبر جوامع الشام ، ومنها إلى حلب خمس مراحل .

وافتحها أبو عبيدة بن الجراح<sup>(٥)</sup> صلحاً سنة أربع عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وذلك أنه لما تم الصلح بينه وبين أهل بعلبك وكتب لهم كتاباً ، خرج نحو حمص فجمع له أهلها جمعاً عظيماً ثم استقبلوه بجموية فرماهم بخالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما نظر إليهم خالد قال : يا أهل الإسلام الشدة الشدة ، ثم حمل عليهم خالد وحمل المسلمون معه فولوا متهزمين حتى دخلوا مدينتهم ، وبعث خالد ميسرة بن مشروق فاستقبل خيلاً لهم عظيمة عند نهر قريب من حمص فطاردهم قليلاً ثم حمل

<sup>١</sup> يجيز النحويون الصرف في الاسم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط ، وانظر صبح الأعشى ٤ :

١١٢ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١١٧ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : رخيصة .

<sup>٤</sup> يريد نهر « العاصي » أو « الأرنط » .

<sup>٥</sup> فتح الأزد : ١٢٦ .

عليهم فهزمهم ، وأقبل رجل من المسلمين من حمير يُقال له شرحبيل فعرض له منهم فوارس فحمل عليهم وحده فقتل منهم سبعة ، ثم جاء إلى نهر دون حمص مما يلي دير مسحل فنزل عن فرسه فسقاه ، وجاءه نحو من ثلاثين فارساً من أهل حمص فنظروا إلى رجل واحد وأقبلوا نحوه ، فلما رأى ذلك أقحم فرسه وعبر الماء إليهم ، ثم ضرب فرسه فحمل عليهم فقتل أول فارس ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع ثم الخامس ثم انهزموا وتبعهم وحده ، فلم يزل يقتل واحداً واحداً حتى انتهوا إلى دير مسحل وقد صرع منهم أحد عشر رجلاً فاقتحموا جوف الدير واقتحم معهم فرماه أهل الدير بالحجارة حتى قتلوه رحمه الله ، وجاء ملحان بن زياد وعبد الله ابن قرط وصفوان بن المعطل إلى المدينة فأخذوا يطيفون بها يريدون أن يخرج إليهم أهلها فلم يخرجوا ، [وجاء المسلمون] حتى نزلوا على باب الرستن فزعم النصر بن شفي أن رجلاً من آل ذي الكلاع كان أول من دخل مدينة حمص ، وذلك أنه حمل من جهة باب الرستن فلم يرد وجهه شيء فإذا هو في جوف المدينة ، فلما رأى ذلك ضرب فرسه فخرج كما هو على وجهه ، ولا يرى إلا أنه قد هلك حتى خرج من باب الرستن فإذا هو في عسكر المسلمين . وحاصر المسلمون أهل حمص حصاراً شديداً فأخذوا يقولون للمسلمين : اذهبوا نحو الملك فإن ظفرتم به فنحن كلنا لكم عبيد ، فاقام أبو عبيدة رضي الله عنه على باب الرستن بالناس وبث الخيل في نواحي أرضهم فأصابوا مغانم كثيرة وقطعوا عنهم المادة والميرة ، واشتد عليهم الحصار ونحشوا السبي فأرسلوا إلى المسلمين يطلبون الصلح ، فصالحهم المسلمون وكتبوا لهم كتاباً بأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وعلى أن يضيفوا المسلمين يوماً وليلة وعلى أن على أرض حمص مائة ألف دينار وسبعين ألف دينار ، وفرغوا من الصلح وفتحوا باب المدينة للمسلمين فدخلوها وأمن<sup>(٦)</sup> بعضهم بعضاً .

وقال أدهم بن محرز بن أسد الباهلي : أول راية دخلت أرض حمص ودارت حول مدينتها راية ميسرة بن مسروق ، ولقد كانت لأبي أمامة راية ولأبي راية ، وإن أول رجل من المسلمين قتل رجلاً من المشركين لأبي وإني أول مولود بحمص وأول مولود فرض له بها وأول من رمى فيها بيده ، كنت أختلف إلى الكتاب ، ولقد شهدت صفين وقاتلت .

<sup>١</sup> ص : في ، ع : وأبى .



يعني اشبيلية .

حماة<sup>(١)</sup>: من كور حمص بالشام ، وهي مدينة طيبة في وسطها  
نهر يسمى العاصي ، وفيه قيل :

ولا جرى العاصي وطيع أدمعي  
لدى الناس قال الناس أيهما النهر

وهذا النهر عظيم عليه جسور يعبر عليها ، وعليه أنواع كثيرة  
تخرج الماء إلى ما على جانبيه من غيطان المدينة ، وبينها وبين  
كفر طاب أربعون ميلاً ، ومن حمص إلى حماة مثلها ، وهي قديمة  
البناء ، ورُبضها<sup>(٢)</sup> كبير وفيه الحمامات<sup>(٣)</sup> والديار ، وبها جامعان  
وثلاث مدارس ومارستان على شط النهر بازاء الجامع الصغير ،  
وبخارج البلد بسيط فسيح عريض فيه شجر الأعناب والمزارع  
والمحارث والبساتين على شطي النهر ، وهو العاصي لأن ظاهر  
انحداره من أسفل إلى علو ويجراه من الجنوب إلى الشمال وهو يجتاز  
على قبلي حمص وبمقربة منها .

الحُمَيْمَة : بلفظ التصغير ، قرية من كور دمشق من أعمال  
البلقاء ، أقطعها عبد الملك بن مروان لعلي بن عبد الله بن العباس  
رضي الله عنهم فكان يسكنها ، وفيها كان إبراهيم بن محمد  
الإمام مُستتراً في مدة مروان بن محمد آخر خلفاء  
بني أمية .

فإنه لما<sup>(٤)</sup> قوي أمر أبي مسلم داعي بني العباس وغلب على أكثر  
خراسان وضعف أمر نصر بن سيار وعدم النجدة خرج عن خراسان  
حتى أتى الري ثم خرج عنها فترك ساوة بين بلاد همدان والري فأت  
بها كمداً ، وكان لما صار بين الري وخراسان كتب كتاباً إلى  
مروان يذكر فيه خروجه عن خراسان وإن هذا الأمر الذي أزعجه  
سيزيد حتى يملأ البلاد ، وضمن ذلك هذا الشعر :

إنا وما نكتم من أمرنا  
كالثور إذ قُرب للباخع

وقال عبد الله بن قرط : عسكر أبو عبيدة ونحن معه حول  
حمص نجواً من ثمان عشرة ليلة وبث عماله في نواحي أرضها  
وأطمأن في عسكره . وبحمص مات خالد بن الوليد رضي الله  
عنه سنة إحدى وعشرين ، وقيل بل مات في المدينة وصلى عليه عمر  
رضي الله عنه .

وبين حمص وسلمية ستة فراسخ ، ويقال إن أهل حمص  
أول من ابتدع الحساب في سالف الزمن ، لأنهم كانوا تجاراً  
يحتاجون إلى الحساب في أرباحهم ورؤوس أموالهم ونفقاتهم ،  
ويقال إنه لا يدخل حمص حية ولا عقرب ، وليس لها سور ،  
وفي وسطها حصن مستدير ، وأكثر مدينة حمص اليوم خراب ،  
وشرقي مدينتها البرية ، ويقال : إن أبقرات الفاضل كان مسكنه  
مدينة حمص .

وقال قتادة : أخبرت أنه نزل حمص خمسمائة من أصحاب  
النبي ﷺ ، وقيل نزلها من بني سليم ممن صحب النبي ﷺ  
أربعمائة .

وأهل هذه<sup>(٥)</sup> البلدة موصوفون بالنجدة والتمرس بالعدو  
لمجاورتهم له ، وبعدهم في ذلك أهل حلب . وقبلها قلعة حصينة  
منيعة ، وشرقيها جبانة فيها قبر خالد بن الوليد سيف الله المسلول  
ومعه قبر ابنه عبد الرحمن وقبر عبد الله بن عمر رضي الله عنهم .  
وأسوار هذه المدينة غاية في العتاقة والوثاقة مبنية بالحجارة السود  
وأبوابها حديد سامية الاشراف هائلة المنظر تكتنفها الأبراج الحصينة ،  
وفي داخلها ما شئت من بادية شعناء ، وما ظنك ببلد حصن  
الأكراذ منه على أميال يسيرة وهو معقل العدو ، وبها مدرسة  
واحدة .

واشبيلية بالأندلس تسمى حمص أيضاً ، ولبعض المتأخرين  
ينسب عثمان بن عتيق إلى انتحال أشعار الناس :

يا أهل ترشيش ألا حاكم  
يحكم في السارق بالنص

قد جاءكم من جملة شاعر  
وشعره يأتيه من حمص

١ صحب الأعشى : ١٤٠ .  
٢ من هنا متابع لابن جبير : ٢٥٧ .  
٣ ابن جبير : اللغات .  
٤ النقل عن مروج الذهب : ٦ : ٦٨ .

١ من هنا متابع لابن جبير : ٢٥٨ .

أو كالتى يحسبها أهلها  
 عذراء بكرأ وهي في التاسع  
 كنا نرقبها فقد مزقت  
 واتسع الخرق على الرقع  
 كالثوب إذ أنهج فيه البلى  
 أعيأ على ذي الحيلة الصانع

فجعلت على وجوههم مخاد وقعدوا فوقها فاضطربوا ثم بردوا ،  
 وأما إبراهيم فأدخل رأسه في جراب نورة مسحوقه فاضطرب ساعة  
 ثم حمد ، وقيل هدم عليه بيتاً وقيل ألقى عليه قطيفة فقتله غماً  
 وقيل سمّه في لبن سقاه إياه .

وفي الحميمة ولد المهدي ، وولي ابنه الهادي سنة تسع وستين  
 ومائة .

حمراء الأسد<sup>(١)</sup> : على ثمانية أميال من المدينة عن يسار الطريق  
 إذا أردت ذا الحليفة ، وإليها انتهى رسول الله ﷺ في اليوم  
 الثاني من يوم أحد لما بلغه أن قريشاً منصرون إلى المدينة فأقام  
 بحمراء الأسد يومين حتى علم أن قريشاً قد استمرت إلى مكة  
 وقال : « والذي نفسي بيده لقد سومت لهم حجارة لو صبحوا بها  
 كانوا كأمس الذاهب » .

الحمة<sup>(٢)</sup> : قلعة حصينة شامخة بجزيرة صقلية ، هي من أحسن  
 البقاع ، والبحر على ثلاثة أميال منها ، ولها مرسى عليه حصن  
 يعرف بالمدارج<sup>(٣)</sup> والمراكب سائرة به راجعة عليه ويصاد به التّن  
 بالشباك ، وسميت هذه القلعة بالحمة لأن فيها حمة حامية يخرج  
 ماؤها من جرف قريب منها ، يستحم الناس فيها ، وماؤها رطب  
 وبقرها أنهار وأودية عليها أرحاء وبها بساتين وجنات وأبنية ومتنزهات  
 ومزارع طيبة .

حمة مطماطة<sup>(٤)</sup> : مدينة في جهة قصصيلية بمقربة من مدينة  
 قابس ماؤها شروب وبها نخل كثير ، وأهلها موصوفون بالنجدة  
 والشهامة .

وعليها كانت الوقعة المنصور الموحدين يعقوب بن يوسف  
 ابن عبد المؤمن ملك المغرب على المارقة والأغزاز سنة ثلاث وثمانين  
 وخمسماية ، لأن المنصور كان تحرك من مراكش إلى البلاد  
 الأفريقية لما بلغه من سوء آثار العرب والمارقة فيها وتحيفهم  
 لبلادها ، فاتصل به وهو بتونس ما نال جماعة أصحابه بوطاء

فلم يستم مروان قراءة هذا الكتاب حتى مثل أصحابه بين يديه من  
 كان وكل بالطرق رسولاً من خراسان لأبي مسلم إلى إبراهيم بن  
 محمد الإمام يخبره فيه خبره وما آل إليه ، فلما تأمل مروان كتاب  
 أبي مسلم قال للرسول : لا ترع كم دفع إليك صاحبك ؟ قال :  
 كذا وكذا ، قال : فهذه عشرة آلاف درهم وإنما دفع اليك شيئاً  
 سيراً ، فامض بهذا الكتاب إلى إبراهيم ولا تعلمه بشيء مما جرى  
 وخذ جوابه فائتني به ، ففعل الرسول ذلك ، فتأمل مروان جواب  
 إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمره فيه بالجد والاجتهاد والحيلة على  
 عدوّه وغير ذلك من أمره ونهيه ، فاحتبس مروان الرسول قبله  
 وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على دمشق يأمره  
 أن يكتب إلى عامل البلقاء فيسير إلى القرية المعروفة بالكداد  
 والحميمة فيأخذ إبراهيم بن محمد فيشده وثاقاً ويبعث به إليه  
 في خيل كنيقة ، فوجه الوليد إلى عامل البلقاء فأتى إبراهيم وهو  
 جالس في مسجد القرية فأخذه وحمل إلى الوليد ، فحملة الوليد  
 إلى مروان فحبسه في السجن بجران ، فجرى بينه وبين مروان  
 خطب طويل ، وأنكر إبراهيم الإمام كل ما ذكر له مروان من  
 أمر أبي مسلم ، فقال له مروان : يا منافق أليس هذا كتابك إلى  
 أبي مسلم جواباً عن كتابه اليك ، وأخرج له الرسول فقال : أتعرف  
 هذا ؟ فلما رأى ذلك أمسك وعلم أنه أتى من مأمته . واشتد أمر  
 أبي مسلم ، وكان في الحبس مع إبراهيم جماعة من بني هاشم ومن  
 الأمويين كان مروان يخاف أن يخالفوا عليه ، فقبل انه هجم عليهم  
 في الحبس جماعة من موالي مروان من العجم وغيرهم فدخلوا البيت  
 الذي كانوا فيه ، فلما أصبح وجدوا قد أتوا عليهم ، وكان منهم  
 غلامان صغيران من خدمهم فوجدا كالملوثي ، قال المخير : فلما  
 رأونا أنسوا بنا<sup>(٥)</sup> ، فسألناهما عن الخبر فقالا : أمّا الأمويون<sup>(٦)</sup>

<sup>١</sup> ص ٤ : فلما رأينا اناساً .

<sup>٢</sup> ص ٤ : الأمويين ، وحقه أن يقول : الأمويان ، لأنه كان في السجن انسان من بني أمية .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٦٨ .

<sup>٢</sup> الادريسي ( ٢ ) : ٢٤ ( والترجمة : ٣٩ ) وقد وضع أماري مقابله : Bagni Segestani .

<sup>٣</sup> يقول الأستاذ رتزينانو إن المدارج تقع اليوم في المنطقة المسماة Castellmare del Lido

وكذلك هي عند أماري ( ص ٣٩ من الترجمة الإيطالية ) .

<sup>٤</sup> رحلة التجاني : ١٣٤ - ١٣٨ ، وانظر البيان المغرب ( تطوان ) ١٦٢ - ١٦٥ .

وما أغنت قسي الغز<sup>١</sup> عنها  
فليست تدفع القدر السهام  
كانَّ الحربَ كانت ذات عقلٍ  
صحيح لم يحلَّ به سقام  
فأفنت كلَّ من دمه حلال  
وأبقت كلَّ من دمه حرام  
متى يك من ذوي الكفر اعتداء  
يكن من فرقة التقوى انتقام  
وقال هو أو الجراوي في ذلك أيضاً :

رأى الشقاء ابن اسحاق أحقَّ به  
من السعادة والمحدود محدودٌ  
وكيف يحظى بدنيا أو بآخرة  
محلاً عن طريق الخير مطرود  
أعمى ونور الهدى بادٍ له وكذا  
من لم يساعده توفيق وتسديد  
لم يصغر للوعظ لا قلباً ولا أذناً  
وكيف تصغي إلى الوعظ الجلاميد  
لجت ثمود وعاد في ضلالم  
ولم يدع صالح نصحاً ولا هود  
والسيف أبلغ فيمن ليس يردعه  
عن الغواية إيعاد وتهديد  
أولى له لو تراخى ساعة لغدا  
وربده وهو بالخطيَّ مورود  
أنحى الزمان على الأعداء<sup>٢</sup> واجتهدت  
في قطع دابرهم أحداثه السود  
يوم جدير بتمظيم الأنعام له  
فا يُقاس به في حسنه عيد

عمرة من الموارقة والأغزاز في هذه السنة ، وكانت وقعة شديدة  
على الموحدين أنمخن فيهم الموارقة والاغزاز وهزمهم ، فامتعض  
المنصور من ذلك واستبد برأيه ، وتحرك من تونس في رجب هذه  
السنة واشتد على من تخلف عنه ، وتمادى إلى القيروان فدخلها وتطوف  
على آثارها وصلى بجامعها وزار مقبرتها ، ولما كان على فرسخين من  
الحمة هذه وجه خيلاً لمنازل الأعراب الذين مع الموارقة فشتموا الغارة  
هناك مع الصباح واكتسحهم وساقوا أموالهم وقفلوا ، وبلغ  
ذلك العرب فارفضت جموعهم وتضعضت محلة الموارقة بسبب  
ذلك ، ثم ناجز القوم وياشر الحرب بنفسه فاستوصلت الموارقة  
في المعترك وأفلت قراقش وابن غانية واتبهم السيف إلى الليل ، ثم  
توجه إلى قابس فاستسلم أهلها وفتحوا له أبوابها ، وأسلموا أصحاب  
قراقش وشيعته ، وكان اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ،  
وامتنعت شيعته بقصر العروسين منها يومين ، ثم نزلوا إليه من  
الأسوار راغبين في الأمان ، فبعث بهم في البحر إلى تونس ووبخ  
أهل قابس على اتباع كل ناعق ، ثم انحفض إلى توزر فأعلنوا  
له الطاعة . وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر :

أسائلكم لمن جيشٌ لهام  
طلائمه الملائكة الكرام  
تجاذب خيله اليمن اغتباطاً  
بعصمته وتخطبه الشآم  
ويعطو المسجد الأقصى إليه  
ويشرف نحوه البيت الحرام

ومنها :

مضى متقلداً سيفي مضاء  
هما الالهام والجيش اللهائم  
فسلَّ ما حلَّ بالأعداء منه  
وكيف استوصل الداء العقام  
لقد برزت إلى هول<sup>٣</sup> المنايا  
وجوه كان يحجبها اللثام

<sup>٢</sup> البيان المغرب : الأغزاز .

<sup>١</sup> ع ص : الغز .

<sup>٣</sup> ع : هون .

أصبحت على فضله الأيام تحسده

إن النبيه الرفيع القدر محسود

وسميت المدينة بالحمة لأن بها حمة عظيمة مشهورة .

حنين<sup>(١)</sup> : وإد قريب من الطائف بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، والأغلب عليه التذكير لأنه اسم ماء وربما أنت حملاً على البقعة ، قيل سمي بحنين بن قايئة بن مهلائيل .

وفيه كانت لرسول الله ﷺ الواقعة المذكورة في القرآن على هوازن في شوال سنة ثمان ، وجال المسلمون جولة ثم هزم الله المشركين ونقل المسلمين أموالهم ، وقصة حنين مشروحة في المغازي<sup>(٢)</sup>.

حصن المنار<sup>(٣)</sup> : بالأندلس قريب من مدينة لكّة<sup>(٤)</sup> وهي منتهى الركن الثالث من أركان الأندلس التي هي حدودها ، وهو على ضفة البحر المحيط من الغرب والجوف وتتصل به الكنيسة المعظمة عندهم المسماة عندهم بشتت ياقوب ، وهذا الموضع أضيق ما بين البحرين في حدود الأندلس ، وعرضه من البحر إلى البحر ثمانون ميلاً .

حصن الكركس<sup>(٥)</sup> : بالأندلس من عمل جيان كان الفنش نزل عليه مدة وفيه القائد أبو جعفر بن فرج فارس مشهور بالشجاعة ، فرأى منه ضبطاً وصبراً وحسن دفاع ، وكان عند الفنش مهندس من المسلمين المعاهدين بطليطلة فصنع له برجاً عظيماً من خشب ارتفع به على سور الحصن ، فلما أكمل المهندس عمله بعث إلى ابن فرج في الباطن : إني صنعت هذا البرج اضطراراً لحفظ دمي وصون من ورأي من الأهل ، فاحتل في أحراقه لثلاث تكون ذنوب المسلمين في عنقي وعنقك إن تركته وأنت قادر عليه بأنواع الحيل ، وقد طليته بدهان خفي يقبل النار بسرعة ، فاعرف كيف تكون

في الكتم والابقاء علي<sup>(٦)</sup> . فاختار ابن فرج من أنجاد الرجال جماعة ونهض بهم وبأيديهم القطران والكتان والثيران ودفع تحت الظلام بهم نحو البرج فأحرقه حتى صار رماداً ومات من كان فيه ومن حامى عنه ورجع سالماً ، فاعثم الفنش وقال : هذا كان رجائنا في فتح الحصن وقد طالت عليه إقامتنا ولم يبق إلا أن نعلم قدر ما بقي فيه من الطعام والماء لبنني أمرنا على حقيقة في ذلك ، فانتدب لهذا الشأن نصراني ماكر أشقر أزرق أنمش تقضي الفراسة بأنه جامع للشر ، فأظهر أنه أسلم وأنه هرب من الوباء والغلاء الواقعين في معسكرهم ، فقبله المسلمون وخالطهم حتى اطلع على أنه لم يبق عندهم غير زبيب يقتسمونه بالعدد وماء يتوزعون به بالقسط ، فسار ونزل من السور ليلاً إلى أهل ملته فأعلمهم بحقيقة الأمر ، فوجه الفنش إلى ابن الفرّج : إنا قد اطلعنا على خيائكم ولم يبق إلا أن تسلموا الحصن وتستريحوا من التعب المفضي إلى العطب ، أو نصبر قليلاً حتى نظفر بكم رغماً فنقتل جميعكم ، فاشتراط ابن الفرّج عليه أن يقيم لأهل الحصن سوقاً حتى يبيعوا ما لا يقدرّون على حمله ، وإن يدفع لهم دواب<sup>(٧)</sup> يحملون عليها أسباجهم إلى جيان ، فأوفى لهم بذلك . ولما خرج ابن فرج تعجب الفنش من طوله وعظم خلقته وأنكر عليه كونه سلم عليه بالاشارة ولم يقبل يده ، وتكلم معه الترجمان في ذلك فقال : لو كنت أخدعه أكان يجوز أن أقبل يد خصمه ؟ فذكر ذلك للفنش فقال : لا يجوز ، وضحك الفنش وقال : مثل هذا ينبغي أن تكون الرجال ، وأحسن إليه وأعطاه فرسه وسلاحه وقال : يعجبني أن يكون مثلك عند مثلي<sup>(٨)</sup> ، قال : وشغل الله تعالى الفنش مدة طويلة بهذا الحصن عن بلاد الإسلام ، وكان الناس يرون ذلك في صحيفة ابن فرج ، وكان ذلك في سنة عشر وستائة .

حصن الكرك<sup>(٩)</sup> : هو من أعظم حصون النصارى معترض في طريق الحجاز ، وهو من القدس على مسافة يوم أو أقل ، وأهله يقطعون على المسلمين الطريق في البر ، وله نظر عظيم الاتساع متصل العمارة ينتهي إلى أربعمائة قرية ، ونزله السلطان صلاح

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٧٢ .

<sup>٢</sup> انظر مغازي الواقدي : ٨٨٥ وما بعدها .

<sup>٣</sup> برونسال : ١٨٥ ، والترجمة : ٢٢٣ ، ولم يستطع تحديد موقعه .

<sup>٤</sup> لا بد أن يكون هنا تحريف ، فإن لكّة من كورة شلدونة في الجنوب ، وتحديد المنار أنه متصل بشتت ياقوب وهي في أقصى الشمال ، إلا أن يكون لكّة اسماً لموضع آخر .

<sup>٥</sup> ع : الكركسي ، برونسال : ١٦٦ ، والترجمة : ٢٠٠ (Alcaraz) على بعد ١٢٤ كيلومتراً إلى الشمال الشرقي من أبدة .

<sup>٦</sup> ص ع : دواباً .

<sup>٧</sup> ص ع : مثله .

<sup>٨</sup> ص ع : حصن الأكراد ، وقد نقل المؤلف الكلام عن حصن الكرك عن ابن جبير : ٢٨٧ - ٢٨٨ ، أما حصن الأكراد فإنه غير هذا تماماً ، وانظر تعريفاً مفصلاً به في ياقوت (الحصن) والأعلاق الخطيرة (الجزء الخاص بلبنان والأردن وللسطين) : ١٥ .

وكانت كِنْدَةَ<sup>(١)</sup> ارتدت بحضرموت بعد موت النبي ﷺ وكان رسول الله ﷺ لما قدم عليه وفدهم مسلمين استعمل عليهم زياد بن لبيد الأنصاري فأقام معهم في ديارهم يأخذ صدقاتهم حياة رسول الله ﷺ ، فلما مات ارتدوا ، وقتلهم زياد وكأيدهم حتى حكم عليهم - وسنذكر ذلك بأبسط من هذا في ذكر النجير وهي فيما ذكر حضرموت أو حصن بها - .

وزعموا أن بحضرموت النسناس وانه كمثل نصف الإنسان بيد واحدة ورجل واحدة يثب وثباً ويعدو عدوً شديداً وأنه يقتدي بجميع النبات ويصبر على العطش ، ورووا خبراً عن شبيب ابن شبة بن الحارث التميمي<sup>(٢)</sup> قال : قدمت الشحر على رئيسها فتذاكرنا النسناس فقال : استعدوا فإننا خارجون في قنصهم ، فلما خرجنا ألقط كلبان بواحد منها وله وجه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه<sup>(٣)</sup> ورجلاه كرجلي الإنسان ، فجعل يعدو وهو يقول :

الويل لي مما به دهاني  
دهري من الهموم والأحزان  
قفا قليلاً أيها الكلبان  
إليكما حتى تجاربانني  
لو في<sup>(٤)</sup> شباب ما ملكناني  
لكن قضاء الملك الرحمان  
يذل ذا العزة والسلطان

فالتقيا به فأخذه ، فقال قائل من شجرة : سبحان الله ما أشد حمرة دمه ، قالوا : نسناس خذوه ، فأجاب آخر من شجرة فقال : كان يأكل السماق ، فقالوا : خذوه ، فأخذه ، وقالوا : لو سكت لم يعلم مكانه ، فقال آخر : أنا صامت ، فقالوا : نسناس خذوه ، فقال آخر : يا إنسان<sup>(٥)</sup> احفظ رأسك ، قالوا :

الدين بعساكره وضيق عليه وطال حصاره له ، ومع ذلك فالتقوا فل تمر من مصر إلى بلاد الافرنج إلى دمشق غير منقطعة ، واختلاف المسلمين من دمشق إلى عكة كذلك ، وتجار النصارى أيضاً لا يمنع أحد منهم ولا يتعرض له ، وللنصارى على المسلمين ضريبة يؤدونها في بلادهم ، وهي من الأمن على غاية ، وتجار النصارى أيضاً يؤدون في بلاد المسلمين على سلعتهم والاتفاق بينهم في ذلك والاعتدال في جميع الأحوال ، وأهل الحرب مشتغلون بحربهم والناس في عافية والدنيا لمن غلب ، هذه سيرة أهل هذه البلاد في بلادهم [ في حربهم و ] في الفتنة الواقعة بين امراء المسلمين وملوكهم كذلك .

حصن الحمة<sup>(٦)</sup> : بجزيرة صقلية ، وهو بلد كبير فيه حمامات كثيرة قد فجرها الله سبحانه وتعالى ينابيع في الأرض وأسالها غناصر لا يكاد البدن يحتملها لافراط حرها .

حصن منصور<sup>(٧)</sup> : مدينة في الثغور الجزرية قريبة من سميساط ، وهي مدينة رومية عليها سور حجارة وبها مستقر الولاة ، ونسب الحصن إلى منصور بن جعونة بن الحارث العامري ، تولى بناءها ومرتته<sup>(٨)</sup> وكان يتولى الرها أول دولة بني العباس ، فحصرهم المنصور وفتحها فهرب منصور ثم أمن فظهر ، فلما بلغ عبد الله ابن علي سار<sup>(٩)</sup> معه فولاه شرطته ، فلما هرب عبد الله استتر منصور فدل عليه المنصور فقتله بالركة منصرفة من بيت المقدس ، وبني الرشيد حصن منصور في خلافة المهدي وشحنه [ بالرجال ] .

حصن ثوبة<sup>(١٠)</sup> : باليمن ، ويقال إن فيه قبر هود النبي عليه الصلاة والسلام ؛ وقال أبو الطفيل : سمعت علياً رضي الله عنه يقول : رأيت كتيباً أحمر تخالطه مدرة حمراء وأراك وسيد كثير بناحية كذا من حضرموت هل رأيته ؟ قلت : نعم والله انك لتنتع نعت رجل رآه ، قال : لا ولكن حدثت عنه وفيه قبر هود عليه الصلاة والسلام ، وعند رأسه سدر أو سلم ، وقيل بل قبره بمهرة .

<sup>١</sup> أظن الطبري لي إيراد خبر الردة بحضرموت ١ : ١٩٩٩ وما بعدها .  
<sup>٢</sup> ع : اليخني ، والتصحيح عن ص والمسعودي ، حيث أورد الخبر في مروج الذهب ٤ : ١٢ . والبكري (مخ) : ٢٤ .  
<sup>٣</sup> ص ع : ذئبه .  
<sup>٤</sup> ص ع : لدي .  
<sup>٥</sup> مروج الذهب : يا لسان .

<sup>١</sup> عن ابن جبير : ٣٣٤ ، وقد نزل هذا الرحالة في طريقه من بزم إلى طرابش .  
<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( حصن منصور ) .  
<sup>٣</sup> ص ع : وحرسه .  
<sup>٤</sup> ص ع : مودة ، وانظر الحمداي : ٨٧ حيث ذكر أن ثوبة قرية بسفل حضرموت ، وقبر هود منها في الكتيب الأحمر ، في كهف مشرف في أسفل وادي الأحقاف . وانظر البكري (مخ) : ١٠ .

رأسها بذنب فرس ثم ركض الفرس حتى قتلها ، وفي ذلك يقول  
أعشى قيس :

ألم ترَ للحضر إذ أهله  
بنعمى وهل خالداً من نعيم  
أقام بها شاهبور الجنود  
حوّلين يضرب فيها القدم  
فلما دعا ربّه دعوة  
أناب إليه فلم ينتقم

هذه رواية ابن اسحاق ، وأما غيره فقال : كان صاحب  
الحضر يسمى الضيزن بن معاوية ، وكان من تنوخ من قضاة ،  
وكان ملك الحضر قبل الساطرون بن اسيطرون وهو ملك السريانيين ،  
قال أبو دواد :

وأرى الموت قد تدلى من الـ  
حضر على ربّ أهله الساطرون  
ولقد كان آمناً للدواهي  
ذا ثراء وجوهر مكنون

ويقال : إن الساطرون أبو نصر جدّ عمرو بن عدي بن نصر  
الذي كان ملوك الحيرة من ولده ، وكان الضيزن قد ملك الجزيرة  
وما يليها إلى الشام ، وأقام سابور على حصنه أربع سنين وقيل ستين ،  
قال الأعشى :

أقام بها شاهبور الجنود  
حوّلين يضرب فيها القدم

وكان أخرج ابنته النصيرة إلى بعض الرياض ، وكذلك كانوا  
يفعلون بنسوانهم ، وكانت من أجمل النساء ، فعشقت سابور  
وتعشقا ، فقالت له : اكتب بدم جارية بكر زرقاء في رجل  
حمامة ورقاء مطوقة كتابة ذكرتها وأرسلها فانها تقع على حائط  
المدينة فيتداعى ، وكان طلسم المدينة ، وقيل : قالت له :  
أبت الثرثار ، وهو نهر ، فانثر عليه تبناً ثم اتبعه فانظر أين يدخل ،  
فأدخل الرجال منه ، فان ذلك المكان يفضي إلى الحصن ، ففتحتها  
عنوة وإباد قضاة فقال في ذلك بعض شعرائهم :

خذوه ، قال المسعودي<sup>١</sup> : ورأيت أهل الشحر وحضرموت  
يستظفرون أخبار النسّاس ويتوهمون انها بيعض البلاد ، وهذا  
يدل على عدم كونه وأنه من هوس العامة كما وقع لهم خبر عنقاء  
مغرب .

الحضر<sup>٢</sup> : بالضاد المعجمة مسكنة ، مدينة لطيفة بين دجلة  
والزاب من بلاد الموصل وهي على نهر الثرثار ، وإياها عنى الشاعر  
بقوله<sup>٣</sup> :

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج  
لته تجبى إليه والخابور  
شاده مرمرأ وجلله كلـ  
سأ فلطير في ذراه وكور  
لم يبهه ريبُ المنون فباد الـ  
ملك عنه فبابه مهجور

قال ابن اسحاق : كان كسرى سابور ذو الاكتاف غزا  
ساطرون ملك الحضر فحصره ستين ، فأشرفت بنت الساطرون  
يوماً فظفرت إلى سابور وعليه ثياب ديباج وعلى رأسه تاج من ذهب  
مكمل بالزبرجد والياقوت واللؤلؤ وكان جميلاً وسيماً ، فدمست إليه :  
أتزوجني إن فتحت لك باب الحضر ؟ قال : نعم . فلما أمسى  
الساطرون شرب حتى سكر ، وكان لا يبيت إلا سكران ، فأخذت  
مفاتيح الحضر من تحت رأسه فبعثت بها مع مولى لها ففتحت الباب ،  
فدخل سابور فقتل ساطرون واستباح الحضر وخربّه وسار بها معه  
فتزوجها ، فبينما هي نائمة على فراشها ليلاً إذ جعلت تتلمسل  
لا تنام ، فدعا لها بالشمع ففتش فراشها فوجد عليه ورقة آس فقال  
لها سابور : أهدا الذي أسهرك ؟ قالت : نعم ، قال : فما كان  
أبوك يصنع بك ؟ قالت : كان يفرش لي الديباج ويلبسنى الحرير  
ويطعمني المخ ويسقيني الخمر ، قال : أفكان جزاء أبوك ما  
صنعت به ؟ أنتِ بذلك إليّ أسرع ، ثم أمر بها فربطت قرون

<sup>١</sup> مروج الذهب ٤ : ١٥ .

<sup>٢</sup> في الروايات المتصلة بالحضر انظر الطبري ١ : ٨٢٨ ، ومروج الذهب ٤ : ٨١ ، ومعجم  
ما استعجم ٢ : ٥٣٣ ، وياقوت (الحضر) ، وابن هشام ١ : ٧١ والروض الانف ،  
والبكري (مخ) : ٥٢ ، والأغاني ٢ : ١١٦ .

<sup>٣</sup> هو عدي بن زيد العبادي .

الحساء<sup>(١)</sup> : قيل الحساء موضع في ديار بني أسد ، قال بشر  
ابن أبي خازم :

عفا منهن جزع عريئات  
فصارة فالقوارع فالحساء

والمشهور أن الحساء في طريق مؤتة ، وهي المذكورة في شعر  
عبد الله بن رواحة ، إذ قال يخاطب ناقته وهو متوجّه إلى  
مؤتة :

إذا أدبني وحملت رحلي  
مسيرة أربع بعد الحساء  
فشأنك فأنعمي وخلاك ذمٌ  
ولا أرجعُ إلى أهلي ورائي

ذكر القصة ابن اسحاق<sup>(٢)</sup> .

ومن أهل الحساء عثمان بن شطبية العامري الحسائي ، له :

تسير وتسري ليلها ونهارها  
بغادٍ إلى أُنقى الجلالة رائج  
وهان عليها أو عليّ جميع ما  
أُلاقي وتلقى إذ تلاقي ابن راجح

حُسْ كوكب : موضع في المدينة هو مذكور في حرف الكاف  
إن شاء الله تعالى .

الحوراء<sup>(٣)</sup> : مدينة في ساحل وادي القرى بها مسجد جامع  
وثماني آبار عذبة ، وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهيّة  
وبليّ .

الحوز<sup>(٤)</sup> : بالزاي ، محلة بواسط ، قال أبو جعفر أحمد  
الحوزي : سمعتُ إبراهيم بن عثمان الكوفي قال : دعي بنسا إلى

ألم يأتيك والأنباء تنمي  
بما لاقت سراً بني العبيد

ومقتل ضيزي وبني أبيه  
واحلاس الكتاب من تزيد

أنهم بالفيل مجلاتٍ  
وبالأبطال سابور الجنود

فهدم من رواسي الحضر صخراً  
كأنَّ ثقاله زُبُر الحديد

فاحتمل النصيرة فأعرس بها بعين التمر فلم تزل ليلتها تنضوّر  
وفرشها الخز محشو بالقز ، فالتمس سابور ما كان يؤذيها فإذا  
ورقة آس ملصقة بعكته من عكنها وكان ينظر إلى مخها ولين بشرتها  
فقال لها : أي شيء كان يغذوك أبوك ؟ فقالت : بالزبد والمخ  
وشهد فراخ النحل وصفو الخمر ، فقال : وأبيك لأننا أحدث عهداً  
بك ، فأمر رجلاً فركب فرساً جموحاً ثم عصب ذوائبها بذنبه ثم  
هز الفرس فقطعها قطعاً ، قال الشاعر :

أقفر الحضر من نصيرة فالمر

باع منها فجانب الثرثار

وسابور هذا هو الذي حاصر نصيبين ثم أخذها وكان فيها  
عدد كثير لقبصر ، ثم دخل أرض الروم فافتتح من الشام مدائن  
ثم انصرف إلى مملكته ، وفرّق من كان معه من السبي في ثلاث  
مدن : في جندي سابور وسابور التي بفارس وتستر التي بالأهواز ،  
وهو الثاني من ملوكهم .

حقن<sup>(٥)</sup> : من كور أنصنا من البلاد المصرية ، منها مارية  
سرية النبي ﷺ أم ولده إبراهيم التي أهداها له المقوقس صاحب  
الاسكندرية .

وفي السير أن رسول الله ﷺ قال : « الله الله في أهل الذمة  
أهل المدرة السوداء السّم الجعاد فإن لهم نسباً وصهراً » ، يعني أن  
أم اسماعيل عليه الصلاة والسلام هاجر منهم ، وصهرهم أن رسول  
الله ﷺ تسرى فيهم بمارية أم ولده إبراهيم .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٤٦ ، وياقوت (الحساء) ، قال : والحساء مياه لبني فزارة بسين  
الربذة ونخل .

<sup>٢</sup> السيرة ٢ : ٣٧٦ .

<sup>٣</sup> قد أوردها المؤلف في مادة « الجوزاء » وهماً ، وانظر صبح الأعشى ٣ : ٣٨٩ .

<sup>٤</sup> قال ياقوت : قرية من شرقي مدينة واسط ، ويقال لها : حوز بركة .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٥٨ .

ردوني إلى حرم رسول الله ﷺ ، لا حاجة لي في المسير ، فقال الزبير رضي الله عنه : بالله ما هذا الحوَاب ، ولقد غلط فيما أخبرك به ، وكان طلحة رضي الله عنه في ساقاة الناس فلحقها وأقسما أن ذلك ليس بالحوَاب ، وشهد معهما خمسون ممن كان معهما ، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام .

وكتبت<sup>١</sup> أم سلمة زوج النبي ﷺ إلى عائشة أم المؤمنين رضي الله عنهما إذ عزمت على الخروج إلى الجمل : من أم سلمة زوج النبي ﷺ إلى عائشة أم المؤمنين ، فإني أحمد اليك الله الذي لا إله إلا هو ، أما بعد فأنك سُدَّة بين رسول الله ﷺ وبين أمته ، حجابك مضروب على حرمة ، وقد جمع القرآن ذيلك فلا تسحبها ، وسكن عقارك فلا تقديحها<sup>٢</sup> فالله من وراء هذه الأمة ، لو علم رسول الله ﷺ أن النساء يحتملن الجهاد عهد اليك ، أما ترين أنه قد نهاك عن الفراط في الدين ، فإن عمود الدين لا يثبت بالنساء إن مال ولا يرأب بهن إن انصدع ، جهاد النساء غرض الأطراف وضم الديول . ما كنت قاتلة لرسول الله ﷺ لو عارضك ببعض هذه القلوات ناصة قعودك من منهل إلى منهل ، وغداً تردين على رسول الله ﷺ ، وأقسم لو قيل لي يا أم سلمة ادخلي الجنة لاستحييت أن ألقى رسول الله ﷺ هاتكة حجاً ضربه علي . فاجعليه سترك وقاعة البيت حسبك<sup>٣</sup> ، فأنك أنصح ما تكونين لهذه الأمة ما قعدت عن نصرتهم ، ولو أني حدثتك بحديث سمعته من رسول الله ﷺ لنهشت لنهش الحية الرقشاء المطرقة والسلام .

فأجابتها عائشة رضي الله عنها : من عائشة أم المؤمنين إلى أم سلمة ، سلام عليك ، فإني أحمد اليك الله الذي لا إله إلا هو ، أما بعد فما أقبلني لوعظك وأعزني بحق نصيحتك ، وما أنا بمعتمرة بعد تعريج ، ولنعم المطلع مطلع فرقت فيه بين فئتين متشاجرتين ، فإن أقعد فعن غير حرج ، وإن أمض فإلى ما لا غنى لي عن الإزياد منه والسلام .

واستمرت عائشة رضي الله عنها على المشي إلى أن انتهت إلى

غسل رجل من المسلمين فلما دخلت وكشفت عن وجهه إذا بحية في حلقه سوداء فخرجت ، ثم قلت لها : أيها العبد المأمور ، إن سنة نبينا ﷺ في الموتى غسلهم فانصرف حتى نقيم فيه سنة نبينا ﷺ ونعود إلى ما أمرت به ، فرأيت الحية قد انسابت من تحت الأزار حتى أتت إلى ناحية البيت فتطوقت ، فأخذنا في أمر الرجل ، فلما فرغنا منه وأدرجناه في أكفانه وأردنا أن نعقد عقدة الرأس انسابت الحية وأنا أراها حتى دخلت بين الكفن ، فتطوقت في عنق الرجل كما كانت ، ثم اني سمعت صوتاً مثل صوت الآدميين وهو يقول لي : يا إبراهيم بن عثمان : أجزعت مني ؟ لست بحية ، أنا ملك سلطني الله تعالى على هذا الرجل آكل لحمة كما كان يأكل لحوم الناس .

حوران : جبل بالشام ، قال النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه  
وحوران منه موحش متضائل

وقال حسّان :

إذا سلكت حوران من بطن عالج  
فقولا لها ليس الطريق هنالك

وحوران أيضاً من أعمال دمشق ، ومدينتها بصرى ، تسير في صحراء حوران عشرة فراسخ في منازل ومزارع حتى تصل إلى مدينة بصرى ، وهي مدينة حوران ، وفي شرقي هذه المدينة بحيرة فيها تجتمع مياه دمشق وتسير منها في صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

الحوَاب : بزيادة همزة بين الواو والباء ، ماء قريب من البصرة على طريق مكة ، وهو الذي مرت به عائشة رضي الله عنها في توجهها إلى البصرة يوم الجمل ، فلما انتهوا بها في الليل إلى ماء لبني كلاب يُعرف بالحوَاب نهبت كلابهم الركب ، فقالت عائشة رضي الله عنها : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال السائق لجملها : هذا الحوَاب ، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك وقالت : إني ليه ، قد سمعت رسول الله ﷺ يقول : « ليت شعري أيتكن تنبها كلاب الحوَاب » ، وفي رواية أنه ﷺ قال لها : « لعلك صاحبة الجمل الأذنب تنبها كلاب الحوَاب » ، وقالت لهم :

<sup>١</sup> انظر العقد ٤ : ٣١٦ ، وبلاغات النساء : ١٠ - ١١ ، ويقال إن كلثوم بن عمرو العتابي هو الذي صنع هذه المكاتب والرد عليها .

<sup>٢</sup> اللسان ( عقر ) : وسكن الله عقرك فلا تصحريها .

<sup>٣</sup> العقد : وقاعة البيت حصنك .



وكانت فيما سلف أكبر من نظرها بعد ذلك لأن أكثر أهلها انتقلوا إلى الكوفة .

وبالحيرة<sup>(١)</sup> منازل بني ببيعة وغيرهم ، وبها كانت منازل ملوك بني نصر ولخم وهم آل النعمان بن المنذر ، وأول من نزل الحيرة عمرو ابن عدي بن نصر واتخذها دار مملكته ، وعامة أهل الحيرة نصاري فيهم من قبائل العرب على دين النصرانية من بني تميم آل عدي ابن زيد العبادي الشاعر ومن سلم وطيء وغيرهم ، والخوارج بالقرب منها مما يلي المشرق ، وبينه وبين الحيرة ثلاثة أميال ، والسدير في برية بالقرب منها .

وقال قتادة<sup>(٢)</sup> : ذكر لنا ان تبعاً كان رجلاً من حمير سار بالجنود حتى حير الحيرة ثم أتى سمرقند فهدمها .

والحيرة أرض باردة في الشتاء وهي في الصيف مفرطة الحر حتى انهم ليتزعون ستور بيوتهم مخافة من إحراق السمائم لها ولا يشربون الماء إلا بالسكنجبين والجلاب لأن الماء لا يبلغ أعماق أبدانهم صرفاً . ولم يزل ملوك الحيرة من ذرية عمرو بن عدي بن نصر ، وهم النصريون ، إلى النعمان بن المنذر فهو آخر ملوكهم ، وهو الذي قتله كسرى يزيد بن عدي بن زيد ، وكان النعمان<sup>(٣)</sup> لما أراد إتيان كسرى بعد هربه نزل ببني شيبان ، فأودع سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ يطالبه بتركته فأبى أن يخلف الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب ذي قار .

وكانت<sup>(٤)</sup> حرقة بنت النعمان إذا خرجت إلى بيعتها فرش لها طريقها بالحريز والذبياج ، فلما هلك النعمان نكحها الزمان ، وقدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه القادسية أميراً عليها ، فهزم الفرس وقتل رستم ، فأنته حرقة بنت النعمان في لمة من نساءها ، فعلن المسوح والمقطعات السود مترهبات ، يطلبن صلته ، فلما وقفن بين يديه قال : أيتكن حرقة ؟ فقالت : ها أنا ذه [ قال : أنت حرقة ؟ قالت : نعم ] فلما تكرارك لاستفهامي ؟

البصرة ، فكانت وقعة الجمل بالخرية بمقربة من البصرة قُتل فيها نحو ثلاثة عشر ألفاً ، وقُتل الزبير وطلحة بن عبيد الله ومحمد بن طلحة المدعو بالسجاد رضي الله عنهم ، وهو الذي قال فيه علي رضي الله عنه حين رآه قتيلاً : هذا رجل قتله بره بأبيه . ورمي هودج عائشة رضي عنها فجعلت تنادي : يا بني البقية ، يا بني البقية ، ويعلو صوتها ، وكانت جهيرة ، فأبوا إلا إقداماً ، وماج الناس بعضهم في بعض ، فصرخ صارخ : اعقروا الجمل ، وقال عبد الله ابن الزبير رضي الله عنهما : أمسيت يوم الجمل وبني سبيع وثمانون جراحة من طعنة وضربة ، وما رأيت مثل يوم الجمل قط ما ينهزم منا أحد وما نحن إلا كالجليل الأسود وما يأخذ بخطام الجمل أحد إلا قتل . ونادى علي رضي الله عنه : اعقروا الجمل فإنه إن عقر تفرقوا ، فضر به رجل فسقط ، فما سمعت صوتاً قط كان أشد من عجاج الجمل ، وقطع على خطام الجمل سبعون يداً من بني ضبة كلما قطعت يد رجل قام آخر وقال : أنا الغلام الضبي ، ورمي الهودج بالنشاب حتى صار كالقنفذ ، وقصة يوم الجمل مطولة شهيرة فليقتصر من خبرها على هذا القدر فيه مفتح .

الحيرة : قال الهمداني<sup>(٥)</sup> : سار تبع أبو كرب في غزوته فلما أتى موضع الحيرة خلف هنالك مالك بن فهم بن غنم بن دوس على أثقاله وخلف معه من ثقل من أصحابه في نحو اثني عشر ألفاً وقال : تحيروا هذا الموضع ، فسمي الموضع الحيرة ، فمالك أول ملوك الحيرة وأبوهم ، وكانوا يملكون ما بين الحيرة والأنبار وهي وناحيها وعين التمر وأطراف البراري : الغمير والقطقطانة وخفجة ، وكان مكان الحيرة من أطيب البلاد وأرقه هواء وأخفه ماء وأعداه<sup>(٦)</sup> تربة وأصفاء جواً .

وكانت<sup>(٧)</sup> الحيرة على ثلاثة أميال من الكوفة ، والحيرة على النجف ، والنجف كان على ساحل البحر الملح ، وكان في سالف الدهر يبلغ الحيرة .

والحيرة<sup>(٨)</sup> مدينة صغيرة جاهلية حسنة البناء طيبة الثرى ،

<sup>١</sup> عرد إلى النقل عن البكري ، وانظر بعضه في ياقوت ( الحيرة ) .

<sup>٢</sup> البكري ( مخ ) : ٦٥ .

<sup>٣</sup> النقل عن المسعودي ، مروج الذهب ٣ : ٢٠٨ ، والبكري ( مخ ) : ٦٥ .

<sup>٤</sup> البكري ( مخ ) : ٦٥ ، وقارن بما في المحاسن والأضداد : ١١٤ ، وانظر مادة « دير هند » في معجم ياقوت والديارات ومسالك الأبصار .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٧٩ .

<sup>٢</sup> ص ع : وأعد له .

<sup>٣</sup> عن البكري : ٣٠٩ .

<sup>٤</sup> عن نزهة المشتاق : ١٢٠ ، وانظر الكرخي : ٥٨ ، وابن حوقل : ٢١٥ .

فما صفا لامرئ عيش يسر بو  
إلا سيتبع يوماً صفوه الكدر

ولم يزل<sup>(١)</sup> عمران الحيرة يتناقص مذ بنيت الكوفة إلى أيام  
المجتصد ، فإنه استولى عليها الخراب ، وكان فيها ديارات كثيرة  
ورهبان لحقوا بغيرها من البلاد لاستيلاء الخراب عليها ، وهم  
يزعمون أن سعدا سيعود بالعمران . ونزلها جماعة من خلفاء بني  
العباس لطيب هوائها وصفاء جوهرها وقرب الخورنق والنجم منها .  
وكانت مدة الحيرة من أول وقت عمارتها إلى أول خرابها عند  
بناء الكوفة خمسمائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة .

ولما أقبل خالد بن الوليد رضي الله عنه في سلطان أبي بكر  
رضي الله عنه بعد فتح اليمامة وقتل كذابها<sup>(٢)</sup> يريد الحيرة تحصن  
منه أهلها في القصر الأبيض ، وفيه كان إياس بن قبيصة ، وقصر  
القادسية وقصر بني ببيعة وقصر بني مازن ، وهذه قصور الحيرة ،  
فتزل خالد بالنجم وبعث إليهم أن ابعثوا إلي رجلاً من عقلائكم ،  
فبعثوا إليه عبد المسيح بن عمرو بن حسان بن ببيعة الغساني ، وبيعة  
هو الذي بنى القصر الأبيض ، ودعي ببيعة لأنه خرج يوماً وعليه  
ثياب خضر فقال قومه : ما هذا إلا ببيعة ، وعبد المسيح هذا هو  
الذي أتى سطيحاً فعبر رؤيا الموبدان وارتجاج الإيوان وما كان من  
ملوك بني ساسان<sup>(٣)</sup> ، فأتى عبد المسيح خالداً وله يومئذ ثلثائة سنة  
وخمسون سنة ، فتجاهل عبد المسيح وأحب أن يريه من نفسه ما  
يعرف به عنده ، فقال له خالد<sup>(٤)</sup> : من أين أقصى أترك ؟ قال :  
من صلب أبي ، قال : فمن أين جئت ؟ قال : من بطن أمي ،  
قال : فعلام أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أتعل ؟  
قال : أي والله وأقيد ، قال : ابن كم أنت ؟ قال : ابن رجل  
واحد ، قال : اللهم اخزم من أهل بلدة فما يزيدونا إلا غمى ،  
أسأله عن شيء فيجيبني عن غيره ، قال : لا والله ما أجيبك إلا  
عن سؤالك ، فسل عما بدا لك ، قال : أعرب أنتم أم نبط ،  
قال : نبط استعربنا وعرب استنبطنا ، قال : فحرب أم سلم ؟  
قال : بل سلم ، قال : فلهذه الحصون ؟ قال : بنيناها للسفاهة تمنع

إن الدنيا هار زوال لا تدوم على حال تنتقل بأهلها  
انتقالاً وتعقبهم بعد حالهم حالاً ، كنا ملوك هذا المصر<sup>(٥)</sup>  
يجبى البنا خراجه ويطيعنا أهله ، فلما أدبر الأمر ، صاح بنا  
صائح الدهر ، فصدع عصانا وشتت ملانا ، وكذلك الدهر  
يا سعد ليس من قوم بحيرة إلا والدهر يعقبهم عبرة ، ثم أنشأت  
تقول :

فبينما نسوس الناس والأمر أمرنا  
إذا نحن فيهم سوقة نتنصف  
فأفئ الدنيا لا يدوم نعيمها  
تقلب تارات بنا وتصرف

فأكرمها سعد رضي الله عنه وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه  
قالت : لا نزع الله تعالى من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردها  
عليه .

وروي أن اسحاق بن طلحة بن عبيد الله دخل على حرقه  
ابنة النعمان بن المنذر بالحيرة في بيعتها ، وهي في نسوة راهبات  
فقال لها : كيف رأيت غمرات الملك يا حرقه ؟ قالت : هذا خير  
مما كنا فيه ، أنا لنجد في الكتاب انه ليس من بيت يمتلئ حبرة  
إلا امتلأ عبرة ، وإن الدهر لم يأت يوماً يحبونه إلا اختبأ لهم  
يوماً يكرهونه ، وإن على باب السلطان كأشباه الجزر من الفتن ،  
وإن واحداً لم يصب منهم شيئاً إلا أصابوا من دينه مثله ، قال :  
فقلت : فكيف صبرك ؟ قال : فأقبلت علي بوجهها ثم قالت :  
يا سبحان الله ، تسألني عن الصبر ؟ ما ميز أحد بين صبر وجزع  
إلا أصاب بينهما التفاوت في حالتيهما : أما الصبر فحسن العلانية  
محمود العاقبة ، وأما الجزع فغير معروض عوضاً مع مأثم ، ولو كانا  
رجلين في صورتهم<sup>(٦)</sup> لكان الصبر أولاهما بالغبلة في حسن صورة  
وكرم طبيعة في عاجلة من الدنيا وآجلة من الثواب ، وكفى ما وعد  
الله تعالى إذ ألهمناه . قال فقلت : إنا لم نزل نسمع أن الجزع  
للنساء فلا يجزعن رجل بعدك في مصيبة ، فلقد كرم صبرك ،  
فقلت : أما سمعت قول الشاعر :

فاصبر على القدر المجلوب وارضى به  
وإن أتاك بما لا تشتهي القدر

١ ص ع : القصر .  
٢ ص ع : صورته .

١ عاد إلى النقل عن مروج الذهب والبيكري .  
٢ ص ع : وقيل كلاهما ، والاشارة إلى قتل مسيلة .  
٣ انظر خبر وفود عبد المسيح على سطيح في العقد ٢ : ٢٨ .  
٤ بهذا الحديث بين خالد وعبد المسيح في البيكري ( مخ ) : ٣٩ وجانباً منه في الطبري  
١ : ٢٠٤٠ برواية أخرى .

خرزاد ملك فارس فأسكنهم الحيرة ، فمن بقية ولد ربيعة بن نصر النعمان بن المنذر بن النعمان بن المنذر بن عمرو بن عدي بن ربيعة ابن نصر .

- قال أبو بكر ابن عياش : كنت وسفيان الثوري وشريك النخعي تمشي فيما بين الحيرة والكوفة فرأينا شيخاً أبيض الرأس واللحية حسن السميت والهيئة ، فقلنا شيخ جليل قد سمع الحديث وأدرك الناس فلنا نحوه ، فقال له سفيان ، وكان أطلبنا للحديث : يا هذا ، أعندك شيء من الحديث ؟ فقال : اما حديث فلا ولكن عتيق سنين ، فنظرنا فإذا هو حمار .

وحكى أبو الفرج الأصبهاني <sup>(١)</sup> ان سليمان بن بشر بن عبد الملك ابن بشر بن مروان قال : كان بعض ولاية الكوفة يذم الحيرة في أيام بني أمية ، فقال له رجل من أهلها وكان عاقلاً ظريفاً : أتعيب بلدة يضرب بها المثل في الجاهلية والإسلام ؟ قال : وبماذا تمتدح ؟ قال : بصحة هوائها وطيب مائها ونزهة ظاهرها ، تصلح للخف والظلف ، سهل وجبل ، وبادية وبستان ، وبحر وبر ، محل الملوك ومرادهم ومسكنهم ومثواهم ، وقد قدمت ، أصلحك الله ، مخففاً فأصبحت مثقلاً ، ووردتها مقللاً فأصارتك مكثراً ، قال : فكيف يُعرف ما وصفتها به من الفضل ؟ قال : تصير إليها ثم ادعُ بما شئت من لذات العيش ، والله لا أجوز بك الحيرة قال : فاصنع لي صنيعاً واخرج من قولك ، قال : أفعل ، فصنع لهم طعاماً فأطعمهم من خبزها وسمكها وما صيد من وحشها من طباخ ونعام وأرانب وجباري ، وسقاها ماءها في قلالها ونحمرها في آنياتها ، وأجلسهم على رقعتها ، وكان يتخذ بها من الفرش أشياء ظريفة ثم لم يستخدم لهم حراً ولا عبداً إلا من مولديها ومولداتها من خدم ووصائف كأنهم اللؤلؤ ، لغتهم لغة أهلها ، ثم أقعد معهم حنيناً فغناهم هو وأصحابه في شعر عدي بن زيد شاعرهم وأعشى همدان لم يتجاوزهما ، وحياهم برياحينها ونقلهم على خمرها وقد شربوا بفواكهها ثم قال له : هل رأيتني استعنت على شيء مما رأيت وأكلت وشربت واقتربت وشمت بغير ما في الحيرة ؟ قال : لا والله ولقد أحسنت صفة بلدك وأحسن نصرتك والخروج مما تضمته ، فبارك الله لكم في بلدكم .

وحيرة أيضاً قرية من قرى نيسابور .

حتى يأتي الحلم فيناه ، قال : كم سنة أتت عليك ؟ قال : خمسون وثلاثمائة ، قال : فما أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفاً البنا في هذا النجف بمناج الهند والصين ، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك ، ورأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكنلها فتضعه على رأسها لا تزود إلا رقيقاً فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مثمرة ومياه عذبة حتى ترد الشام ، وتراها اليوم قد أصبحت يباباً ، وكذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد . فوجم خالد لما سمعه وعرف من هو ، وكان مشهوراً في العرب بصحة العقل وطول العمر ، قال : ومعه سم ساعة يقلبه في يده ، فقال له خالد : يا هذا ما معك ؟ قال : سم ساعة ، فان يكن عندك ما يسرنى ويوافق أهل بلدي قبلته وحمدت الله تعالى عليه ، وان تكن الأخرى لم أكن أول من ساق إلى أهل بلده ذلاً فآكل السم فاستريح ، قال له خالد : هاته ، فأخذه ووضع في راحته ثم قال : بسم الله وبالله رب الأرض والسماء ، بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء ، ثم استرطه فجعلته غشية ثم سرى عنه وأفاق كأنما أنشط من عقال ، فانصرف العبادي إلى قومه فأخبرهم بما رأى وقال : يا قوم صالحوهم فان القوم مصنوع لهم وأمرهم مقبل وأمر بني ساسان مدبر ، وسيكون لهذه الأمة شأن ثم يحدث فيها هنات وهنات ، فصالحوه ، وقال عبد المسيح :

أبعد المنذرين أرى سواماً

تروح بالخورنق والسدير

وصرنا بعد هلك أبي قبيس

كمثل الشاء في اليوم المطير

تقسمنا القبائل من معد

علانية كأيسار الجزور

نؤدي الخرج مثل خراج كسرى

وخرج بني قريظة والنضير

كذلك الدهر دولته سجالاً

فيوم من مساء أو سرور

ولما فسر سطيج وشق الكاهنان لربيعة بن نصر ملك اليمن رؤياه التي دلت على خراب سد مأرب وتفرق الازد في البلاد ، جهز بنيه وأهل بيته إلى العراق بما يصلحهم ، وكتب لهم إلى سابور بن

<sup>١</sup> الأغاني ٢ : ٣١٠ .

<sup>٢</sup> صرغ : وبما .

## حرفُ انحاء

خائفك<sup>١</sup> : هي مدينة على يسار خراسان ، يقولون إنهم من الترك التغرغر .

خائفو<sup>٢</sup> : مدينة عظيمة في الصين على نهر عظيم أكبر من الدجلة أو نحوها يصب إلى بحر الصين ، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة ، تدخل هذا النهر سفن البحر الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائره بالأمته والجهاز ، وبهذه المدينة خلائق من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ، وغيرهم من أهل الصين ، وكان نزل بهذه المدينة في سنة أربع وستين ومائتين ثائر ثار على ملك الصين من غير بيت الملك تبعه أهل الدعارة والفساد ، وكثر جنده فقصد هذه المدينة فحاصرها وأتته جيوش الملك فهزمها واستباح الحريم ، وافتتح هذه المدينة عنوة وقتل من أهلها خلقاً لا يحصون كثرة ، وأحصي من المسلمين واليهود والنصارى ممن قتل وغرق مائة ألف ، وإنما أحصي ما ذكرناه من العدد لأن ملوك الصين تحصى من في مملكتها من رعيتها ومن جاورها من الأمم وصار دمة لها في دواوين [ لها ] وكتاب قد وكلوا باحصاء ذلك لما يراعون من حيطة من شمله ملكهم ، وقطع هذا الثائر ما كان حول مدينة خائفو من غابات التوت إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه من طعم لدود القز الذي ينتج منه الحرير .

خائفين<sup>٣</sup> : هي من أعمال الجبل بقرب شهرزور ، سمي الموضع بذلك لأن النعمان حبس به عدي بن زيد وخنقه فيه حتى مات ، وهناك حبس النعمان حتى مات ، والناس يظنون أنه مات بسابط لقول الأعشى :

فذاك بما أنجى من الموت ربه

بسابط حتى مات وهو محرق

قالوا : ووجه الحجاج إلى مطير بن عمار بن ياسر عبدالرحمن ابن مسلم الكلبي ، فلما كان بحلولاً أتبعه الحجاج مدداً وعجل عليه بالكتاب مع بخت الغلط ، وإنما قيل له ذلك لكثرة غلظه ، فر بخت بالمدد وهم يعرضون بخائفين ، فلما قدم على عبد الرحمن قال له : أين تركت مددنا ؟ قال : تركتهم يخنقون بعرضين ، قال : أو يعرضون بخائفين ؟ قال : نعم ، اللهم لا ، بخائفين باركين . ولما ذهب يجلس شرط وكان عبد الرحمن أراد أن يقول له : ألا تتغدى ، فقال له : ألا تضرط ، قال : قد فعلت أصلحك الله ، قال : ما هذا أردت ، قال : صدقت ولكن الأمير غلط كما غلطنا .

وبخائفين نهر كبير قد بنيت عليه قنطرة عظيمة طبقاً بالحص والآخر<sup>٤</sup> . ومن خائفين إلى قصر شيرين ستة فراسخ .

وبخائفين كان التقاء سفيان بن أبي العالية مع شبيب الخارجي فهزمه شبيب في سنة ست وسبعين .

<sup>١</sup> ع : خائفك ، ولم أجد هذه المادة في المصادر .

<sup>٢</sup> مروج الذهب ١ : ٣٠٢ - ٣٠٤ ( خائفو ) وانظر معلومات أخرى عنها في أخبار الصين :

٧ ، ١٥ ، والبكري ( مخ ) : ٤٦ ، ويرجع بعضهم أن تكون هي ( كترون ) .

<sup>٣</sup> مجمع ما استعجم ٢ : ٤٨٤ .

<sup>٤</sup> ابن رسته : ١٦٤ : قد بنيت عليه قنطرة عظيمة بجس وآجر وطيقان .

الجانبيين وأنصرف كلا الفريقين إلى مواضعهم فن وجد بعد ذلك في سوق أدب وغرم .

خانجو<sup>١</sup> : مدينة بينها وبين خانفو ثمانية أيام<sup>٢</sup> وفيها عامة ما في خانفو .

الخابور : نهر يمرّ بديار ربيعة حتى يصب في الفرات بعد مره على وسط مدينة قرقيسيا ، ويسمى الهرماس<sup>٣</sup> ، وهو المذكور في قول عدي بن زيد :

وأخو الحضير إذ بناء وإذ دج  
للة تجبى إليه والخابور

والخابور مدينة لطيفة على شاطئ الفرات لها بساتين وحدائق ، وبها مات مسلمة بن عبد الملك ، وكان يلقب بالجرادة الصفراء .

الخانوقة : هي المدينة التي بنتها الزباء صاحبة قصير على الفرات من أرض الجزيرة وأنفقت فيها النفق تحت الفرات إلى الصحراء بالجابب الآخر ، وهي مدينة<sup>٤</sup> صغيرة أهلة عامرة ولها سوق وتجارات .

خارمي : في بلاد الروم ، قال المسعودي<sup>٥</sup> : الرقيم بالهوتة وهي خارمي بين عمورية ونيقية من بلاد الروم ، وسيأتي إن شاء الله تعالى بسط هذا الفصل في حرف الراء عند ذكر الرقيم .

[خارك]<sup>٦</sup> : وفي البحر على طريق البصرة جزائر على مسيرة يوم ويومين وثلاثة ، وفيها آثار وبناء وخرابات ، يرفأ فيها أصحاب السفن إذا هاجت الرياح ، وفي تلك الجزائر صيد كثير ، منها جزيرة خارك وهي على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وليس فيها من البناء إلا صومعة راهب ، وبها جزر غليظ يقطع بالقدم لغلظه .

ومدينة<sup>٧</sup> خانفو هي المرقى الأعظم من مراقي الصين ، وهي على جون يصعد فيه إلى كثير من بلاد البغيوغ وهو ملك الصين بأسرها لا ملك فوقه بل كل ملوك ذلك المكان تحت طاعته ، والذكر له ، ويقال إن بالصين ثلثائة مدينة كلها عامرة وفيها عدة ملوك كلهم تحت طاعة البغيوغ ، ويقال له ملك الملوك ، وهو حسن السيرة عادل في رعيته ، رفيع في همته ، قاهر في سلطانه ، مصيب في آرائه ، حازم في اجتهداه ، لطيف في حكمته ، وهاب في عطائه ، ناظر في الأمور القريبة والبعيدة ، بصير بالعواقب ، وله في قصره مجلس قد أتقن بنيانه وأحكم سمكه وأبدعت مجالسه<sup>٨</sup> ، له فيه كرسى ذهب يجلس عليه ووزراؤه حوله ، وعلى أعلى راسه جرس معلق [ تمتد منه ] سلسلة ذهب إلى خارج القصر ويتصل طرف السلسلة إلى أسفل القصر ، فإذا جاء المظلوم بكتاب مظلمته اجتذب طرف السلسلة فتحرك الجرس فيخرج وزير الملك يده من الطاق كأنه يقول للمظلوم اصعد ، فيصعد المظلوم إلى المجلس على درج مختص بصعود المظلومين عليه حتى يقف بين يدي الملك فيسجد المظلوم ثم يقف ، فيمدّ الملك يده إلى المظلوم يأخذ الكتاب فينظر فيه ثم يدفعه إلى وزرائه ، وينحكم له بما يوجب له الحكم وبما يقتضيه مذهبه وشرعه<sup>٩</sup> من غير تسويف ولا تطويل ولا وساطة وزير ولا حاجب ، ومع ذلك فانه مجتهد في دينه مقيم لشريعته ديان محافظ كثير الصدقة على الضعفاء ، ودينه عبادة البدود ، وأهل الهند والصين كلهم لا ينكرون الخالق ويثبتونه بحكمته وصنعتة الازلية ، ولا يقولون بالرسول ولا الكتب ، وفي كل حال لا يفارقون العدل والانصاف .

وبخانفو ملك مهيب له مملكة شامخة وفيلة كثيرة واجناده يأكلون الأرز والنارجيل والألبان وقصب السكر. ومدينة خانفو مرفاً للصين وهي على نهر عذب يخترقها قد عقد عليه الجسور وعلى أحد جانبيه أسواق العرب والفرس ، ومن الجانب الآخر أسواق أهل المدينة ، ولهم رواء وأمانة وصدق لهجة ، وبها ضياع وقوم يتخذون الغضارات الصينية والحري الصيني وإذا جن الليل قرع الطبل في

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٠ ، وابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ .

<sup>٢</sup> ثمانية أيام : وقعت في ص ع في آخر الجملة .

<sup>٣</sup> الهرماس : أحد روايد الخابور .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٩٨ ، وقال ياقوت : مدينة على الفرات قرب الرقة .

<sup>٥</sup> التنبيه والاشراف : ١٣٤ ، ووردت (خارمي) - بالهاء المهملة في المروج : ٣٠٧ .

<sup>٦</sup> لم يفصل المؤلف بين هذه المادة والتي قبلها ، ويظهر أنه اضطرب في إدراج هذه المادة هنا لأنه سيتحدث عن « خارك » بتفصيل بعد مادتين هما « خاخ » و « خازر » .

<sup>١</sup> من هنا عن نزهة المشتاق : ٣٠ ( OG : ٨٤ ) وأضاف المعلومات الواردة عن البغيوغ ، الورقة : ٣٨ ، وانظر ابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ ، وأبتداء من هذا الموضع ترد في ع بالقاف ( خانفو ) .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : مجاسنه .

<sup>٣</sup> ص ع : من شرعه .

خاخ<sup>١</sup> : موضع قريب من المدينة وهو الذي ينسب إليه روضة خاخ ؛ ونفى النبي ﷺ إلى خاخ هيت المخنث فبقي فيه إلى أيام عثمان رضي الله عنه لخبره المشهور مع عبد الله بن أبي أمية إذ قال له : إذا فتح الله عليكم الطائف فاطلب فلانة فانها تقبل باربع وتدبر بثمان ، الخبر بطوله .

وقال علي رضي الله عنه : بعثني رسول ﷺ وأبا مرثد والزبير ابن العوام رضي الله عنهما وكلنا فارس ، قال : فانطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها امرأة من المشركين معها كتاب من حاطب ابن أبي بلتعة إلى المشركين ، قال : فأدركناها تسير على بعير لها حيث قال رسول الله ﷺ ، فقلنا لها : الكتاب ، قالت : ما معي كتاب ، فأنحنها والتمسناها فلم نر كتاباً ، قلنا : ما كذب رسول الله ﷺ لتخرجن الكتاب أو لنجردنك ، فلما رأته الجدة أهوت إلى حجرتها وهي محتجزة بكساء فأخرجته ، فانطلقنا به إلى رسول الله ﷺ ، فقال عمر رضي الله عنه : يا رسول الله قد خان الله ورسوله فدعني فلاضرب عنقه ، فقال : ما حملك على ما صنعت ؟ فقال : ما بي إلا أن أكون مؤمناً بالله ورسوله ، أردت أن يكون لي عند القوم يد يدفع الله بها عن أهلي ومالي ، وليس أحد من أصحابك إلا من له هناك من عشيرته من يدفع الله به عن أهله وماله ، فقال : صدق ، ولا تقولوا له إلا خيراً ، فقال عمر رضي الله عنه : انه قد خان الله ورسوله والمؤمنين فدعني فلاضرب عنقه ، فقال ﷺ : أليس من أهل بدر ، لعل الله اطلع على أهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة أو قد غفرت لكم ، فدمعت عينا عمر وقال : الله ورسوله أعلم . وهذه المرأة هي سارة مولاة عمرو ابن صفية بن هاشم بن عبد مناف .

خازر<sup>٢</sup> : نهر بناحية الموصل معروف ، عليه التقى إبراهيم ابن مالك الأشتر وعبيد الله بن زياد فقتله إبراهيم . وقال الأخفش : خازر هو خازر المدائن ، وجازر بالجمع هو نهر الموصل .

خارك<sup>٣</sup> : جزيرة على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وهي

على طريق البصرة ، وخارك اسم جزيرة في بلاد البحرين بينها وبين جزيرة أوال مائتا ميل وأربعون ميلاً ، وهي ثلاثة أميال في ثلاثة أميال وبها زروع وأرز كثير وكروم ونخل ، وهي جزيرة حسنة كثيرة الأعشاب حصينة وبها عيون ماء كثيرة مياهها عذبة ، وهي تمر في وسط البلد تطحن عليها الأرحاء ، ومنها عين كبيرة قوراء مستديرة الفم في عرض ستين شبراً ، والماء يخرج منها وعمقها يزيد على خمسين قامة ، وعامة أهل تلك البلاد يزعمون أنها متصلة بالبحر وهو غلط ، لأن ماء هذه العين عذب وماء البحر زعاق .

وفي هذه الجزيرة أمير قائم بنفسه عادل حسن السيرة ، وإذا مات فأنما يلي مكانه من يكون مثله في العدل والقيام بالحق ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ وهو يُعرف بالخاركي ، ويسكن في هذه الجزيرة رؤساء الغواصين في البحر ، ويقصدها التجار من جميع الأقطار بالأموال الكثيرة ، ويقيمون بها الأشهر الكثيرة حتى يكون وقت الغوص فيكترون الغواصين بأسوام معلومة تتفاضل على قدر تفاضل الغوص والأمانة ، وزمان الغوص شهر أغشت وشنبر ، فإذا كان أول ذلك وصفا الماء للغوص واكترى كل واحد من التجار صاحبه من الغواصين خرجوا من المدينة في أزيد من مائتي زورق<sup>٤</sup> ، ويقطعه التجار أقساماً ، في كل زورق خمسة أقسام وستة ، وكل تاجر لا يتعدى قسمه من المراكب ، وكل غواص له صاحب يتعاون به في عمله ، وأجرته على خدمته أقل من أجرة الغطاس . ويخرج الغواصون من هذه المدينة وهم جملة في وقت خروجهم ومعهم دليل ماهر ، ولهم مواضع يعرفونها بأعيانها بوجودهم صدف اللؤلؤ فيها لأن للصدف مراع<sup>٥</sup> يجول فيها وينتقل إليها ويخرج عنها في وقت آخر إلى أمكنة أخر معلومة بأعيانها ، فإذا خرج الغواصون تقدمهم الدليل وخلفه الغواصون في مراكبهم صفوفاً ، فكلما مرّ الدليل بموضع من تلك المواضع التي يصاد فيها صدف اللؤلؤ تنحى عن ثيابه وغطس في البحر ونظر ، فإن وجد ما يرضيه خرج وأمر بحط قلعه وأرسي زورقه وحطت جميع المراكب حوله وأرست وانتدب كل غواص إلى غوصه . وهذه المواضع يكون عمق الماء فيها من ثلاث قيم إلى قامتين فدونها ، وإذا تجرد الغواص عن ثيابه وبقي في ما يستر عورته ووضع في أنفه المنخل<sup>٦</sup> وهو

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٨٢ ، وفي قصة « هيت المخنث » راجع أسد الغابة والاصابة في ترجمة ( هيت ) ، وانظر السيرة ٢ : ٣٩٨ - ٣٩٩ حيث ورد أن المرأة أدركت بالخلقة أو الخليفة ، والقصة هنا كما وردت عند البكري ، ولي روايتها اختلاف عما في سيرة ابن هشام .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٨٤ ، وقارن بياقوت ( خازر ) .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٢١ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ماثي دونج ، والدونج أكبر من الزورق .

<sup>٥</sup> كذا في ص ع ونزهة المشتاق .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : الخلنج .

والتاجر إذا اشترى متاعه إنما عليه أن يؤدي اللوازم التي وجبت عليه ، ويتتصف التجار من الغواصين والغواصون من التجار ، ويتتصف كل واحد من كل واحد ، وينصرف الناس ثم يعودون إلى هنالك من العام المقبل ، هكذا أبداً . وما وجد من الجواهر العالي النفيس أمسكه الوالي وكتبه على نفسه باسم أمير المؤمنين ، والعدل لا يفارقهم في البيع والشراء حتى لا يضام منهم أحد ولا يشكو ظلماً .

والجواهر يتكون حبّه خلقاً في هذا الصدف على ما يقولونه من ماء مطر نيسان ، وإن لم يكن مطر نيسان لم يجد الغواصون منه شيئاً في سنتهم تلك ، وهذا عندهم مشهور صحيح متفق عليه .

والغوص في بلاد فارس صنعة تتعلم وتتفق عليها الأموال في تعلمها ، وذلك أنهم يتدربون في رد أنفاسهم ، حتى إن الرجل منهم تتألم أذناه وتسيل منها المادة ثم يتعالجون عند ذلك فيبرأون . وأعلامهم أجرة أصبرهم تحت الماء ، وكل واحد يميز صاحبه ولا يتعدى طوره ولا ينكر فضل من تقدمه وفاقه في المعركة والصبر . وفي البحر الفارسي جميع مغايص اللؤلؤ وأمكتته ، ولكن مغايص بحر فارس أكثر نفعاً وأمكن وجوداً للطلب من سائر البحر .

قالوا<sup>(١)</sup> : ومغاص اللؤلؤ في بلاد خارك وقطر وعُمان وسرنديب ولا يوجد اللؤلؤ في غير ذلك ، والغاصة لا يتناولون شيئاً من اللحم إلا السمك ، ولا بدّ من شق أصول آذانهم لغروج النفس لأنهم يجعلون على أنوفهم الذبل ، وهو ظهور السلاحف ، ويجعلون في آذانهم قطعاً فيه دهن فيغوصون من ذلك الدهن اليسير في قعر البحر فيضيء ضياءً كثيراً ، ويطلون سوقهم وأيديهم بالسواد خوفاً من بلع دواب البحر لهم فينفره السواد ، ويتصايحون صياح الكلاب في قعر البحر لينفروها أيضاً وربما خرق الصوت البحر فسمع ، والغوص إنما يكون من أول نيسان إلى آخر ايلول .

الخالصة<sup>(٢)</sup> : هي كانت دار الامارة بصقلية مُدّة المسلمين فيها ، ولما تغلب العدو على بعض مدنها ونشأت الفتنة بها واتفق الناس بها على تقديم الحسين بن يوسف فافتتح قلعتين كانتا في

شع مذاب بدهن السرج يسد به أنفه ويأخذ مع نفسه سكيناً ومشتة يجمع فيها ما يجده هنالك من الصدف . ومع كل غواص منهم حجر وزنه ربع قنطار أو نحوه مربوط بحبل رقيق وثيق ، فيدليه في الماء مع جنب الزورق ويمسك الحبل صاحبه بيديه ، ثم يرسل الحبل من يده دفعة واحدة فينزل الحجر دفعة حتى يصل قعر البحر ، والغائص عليه أن يمسك الحبل بيديه ، فإذا استقر في قعر البحر جلس وفتح عينيه في الماء ونظر إلى ما أمامه وجمع ما هنالك من الصدف في عجل وكد ، فإن امتلأت مشنته كان وإلا تدرج إلى ما قاربه والحجر لا يفارقه ولا يترك يده من الحبل ، فإن أدركه الغم صعد مع الحبل إلى وجه الماء واسترد نفسه حتى يستريح ، فيرجع إلى غرضه وطلبه ، فإذا امتلأت مشنته اجتذبتها صاحبه من أعلى الزورق وفرغ المشنة مما فيها من الصدف في قسمه من المركب وأعادها إلى البحر وإلى الغواص إن كان الصدف هنالك كثيراً ، وعلى قدر الوجود له يكون طلبه ، فإذا أتم الغواص في البحر مقدار ساعتين صعد ، فإذا لبسوا ثيابهم وتدنروا وناموا انتدب صاحب الغواص فشق ما معه من الصدف والتاجر ينظر إليه حتى يأتي على آخره فيأخذه التاجر منه ويضمه إليه بعدد مكتوب ، فإذا كان عند العصر انتدبوا إلى طعامهم يصنعونه وتعشوا وناموا ليلتهم إلى الصباح ثم يقومون وينظرون في أغذية يأكلونها إلى أن يجيء وقت الغوص فيتجددون ويغوصون ، هكذا كل يوم ، ومتى فرغوا من مكان أفنوا صدفه انتقلوا عنه ولا يزالون بهذه الحال إلى آخر أغشت ثم ينصرفون إلى جزيرة أوائل في الجمع الذي خرجوا فيه وما معهم من الجواهر في صرهم ، وعلى كل صرة منها مكتوب اسم صاحبها ، وهي مطبوعة بطابع ، فإذا نزلوا أخذت تلك الصرر من التجار وصارت [ في ] قبض الوالي وتحت يده ، فإذا كان في يوم البيع اجتمع التجار في موضع البيع وأخذ كل واحد مكانه ، وأحضرت الصرر ودعا باسم كل واحد من أصحابها وفضت خواتمها واحدة واحدة ، وصب ما في الصرة من لؤلؤ في غربال موضوع تحت غربال وتحت آخر إلى ثلاثة غربال ، وتلك الغربال لها أعين بمقادير ينزل منها الدقيق والمتوسط ويمسك كل نوع منها في غربال ، [ فلا يبقى على وجه الغربال الأعلى إلا ما غلظ من الجواهر ] ولا يبقى على وجه الغربال الثاني [ إلا ] اللؤلؤ المتوسط ، ويستقر على الغربال الآخر اللؤلؤ الدقيق ، ثم يعزل كل صنف منها وينادي عليه بسوامة ومستحق أثمانه ، فإن أحب التاجر سلعته كتبت عليه وإن شاء يبيعها من غيره باعها وقبض ماله .

<sup>١</sup> البكري (مع) : ٣٤ .

<sup>٢</sup> انظر ابن حوقل : ١١٤ .

بنبت على حافاته شجر العود، وفيه سمك يسمى الشطرون يفعل في الجماع ما يفعله السفنقور الذي يوجد في نيل مصر .

والمدينة<sup>(١)</sup> التي يسكنها ملك خرخير مدينة حصينة لها سور منيع وخندق وفصيل كبير ، وبقرها جزيرة الياقوت يحيط بها جبل مستدير صعب الصعود لا يقدر أحد على الوصول إليه إلا بعد جهد ، ولا يقدر أحد على النزول إلى الجزيرة وبها حيات قتالة ، وبأرضها حصى الياقوت كثير ، وأهل تلك الناحية يتصيدون هذه البواقيت بحيل يعرفونها .

ومدن<sup>(٢)</sup> الخرخريرية كلها مجتمعة في موضع واحد من الأرض [ في ] نحو ثلاث مراحل ، وهي أربع مدن كبار ، ولها أسوار منيعة ، وأهلها أهل عدة وقوة وحمية . وتنتج في بلاد الخرخير الخيل والغنم والبقر ، ويخيلهم قصار الرقاب سمان ، وهم يعلفونها للأكل والذبح ، وأكثر تصرفهم وانتقالهم على البقر . ونساء الخرخير يتصرفن في جميع الأشغال ، وليس للرجال تصرف في أكثر من الحرث والحصاد ، والنساء يحجن أطراف ثديين لثلاث تعظم وفيهن نزلة وشدة مثل الرجال ، وهم يحرقون موتاهم ويلقون رمادهم في النهر ومن بعد منهم عن النهر أحرق ميتته وذرى رماده في الريح .

خراسان : قطر معروف ، قال الجرجاني : معنى خر : كُـلٌّ ، واسان معناه سهل ، أي كل بلا تعب ، وقال غيره : معنى خراسان بالفارسية مطلع الشمس . وهو عمل كبير وإقليم جليل معتبر ، وفي شعر الحكمم الذي ذكر أقطار الأرض وحكم لها قوله : « والدنيا خراسان » ، والعرب إذا ذكرت المشرق كله قالوا : فارس ، فخراسان من فارس ، وعلى هذا يؤول حديث النبي ﷺ : « لو كان الإيمان معلقاً بالثريا لئلا نلته رجال من فارس » أنه عنى أهل خراسان ، لأنك [ إن ] طلبت مصداق هذا الحديث في فارس لم تجد لا أولاً ولا آخرأً وتجد هذه الصفة نفسها في خراسان ، دخلوا في الإسلام رغبة ، ومنهم العلماء والمحدثون والنسك والمتعبدون ، وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل خراسان [ ومنهم ] البرامكة والقحاطبة وطاهر وبنوه وغيرهم . وأما أهل فارس فأنهم كانوا كنار خمدت لم تبق لهم بقية تذكر إلا ابن المقفع وأبنا سهل : الفضل وحسن .

يدي الروم في يومين متوالين وذلك في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة ، ثم افتتح مدينتي الامارة : الخالصة والظاهرية<sup>(٣)</sup> في يومين متوالين أيضاً ، وقتل جميع من كان فيها من الروم وهدم الطاهرية يوم الخميس من العام ثم هدم الخالصة ضحى يوم الجمعة من الغد ، وفي ذلك يقول صاحب<sup>(٤)</sup> صقلية حينئذ علي بن الخياط الربعي من قصيدة :

فتحنا به الحصنين بالسيف عنوة  
وعاد المصلّي حيث كان المصلّب

خَبَتْ<sup>(٥)</sup> : بلد دُون الجزيرة ، وقيل هو ماء لِكِنْدَة ، وقال امرؤ القيس<sup>(٦)</sup> :

يا دار ماوية بالحائل  
فالسهب فالخبين من عاقل

وفي شعر حبيب :

سلام الله عدة رمل خبت

الخُربة<sup>(٧)</sup> : من أعمال البصرة ، سميت بذلك لأن المرزبان كان ابتناها قصرأً خرب بعده فابتناه المسلمون بعد ذلك وسموه الخربة . وبالخريرية كانت وقعة الجمل لعشر خلون من جمادى سنة ست وثلاثين ، وقد مضى من خبر هذه الواقعة طرف كاف عند ذكر الحوآب .

خرخير<sup>(٨)</sup> : هو اسم ناحية تجاور الصين ، وهي كثيرة الخصب والمساكن ، مياههم كثيرة وأنهارهم جارية تجري إليهم من ناحية تخوم الصين ، ولهم على نهرهم الأعظم أرحاء يطحنون بها الأرز والحنطة وسائر الحبوب كذلك ، يطحنونها ويخبزونها ويأكلونها وقد يأكلونها طبيخاً دون طحن فيتقوتون بذلك . وهذا الوادي

<sup>١</sup> ص : والظاهرية .

<sup>٢</sup> الصواب : شاعر صاحب صقلية . وعن الربعي هذا دراسة في كتابي « العرب في صقلية » ( دار المعارف ١٩٥٩ ) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٨٦ .

<sup>٤</sup> ديوانه : ١١٩ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٩٥ . وقارن بآين الوردی : ٥٥ .

<sup>٦</sup> نزعة المشتاق : ١٥٤ ، وآين الوردی : ٥٥ .

<sup>٧</sup> - ٢ النفل مستمر عن نزعة المشتاق .



وبخراسان<sup>١</sup> اعتدال الهواء وطيب الماء وصحة التربة وعلوية الثمر وإحكام الصنعة وتام الخلق وطول القامة وحسن الوجوه وفراة المراكب من الخيل والإبل والحمير وجودة السلاح والدروع والثياب . وهم يشخون في الترك القتل ويأسرونهم وبهم يدفع الله عن المسلمين معرفتهم ، وهم أشد العدو بأساً وأغلظهم أكباداً وأصبرهم على البؤس أنفساً ، وقد جاء في الحديث : « تركوا الترك ما تركوكم » .

وجاء في خراسان ما لا يعلم جاء مثله إلا في الحرمين والأرض المقدسة ، حكوا عن بريدة رضي الله عنه قال ، قال رسول الله ﷺ : « يا بريدة ستبث من بعدي بعوث فكن في بعث خراسان ثم كن في بعث أرض منه يقال لها مرة وإذا أتيتها فانزل مدينتها وصل فيها فإنها بناها ذو القرنين ، غزيرة أنهارها تجري بالبركة ، على كل نقب منها ملك يدفع عن أهلها سوء إلى يوم القيامة » ، فقدمها بريدة رضي الله عنه فات فيها .

ومن خراسان البرامكة لم يقرب أحد السلطان قريهم ولا أعطي عطاءهم ومنهم القحاطبة وعلي بن هاشم وعبدالله بن طاهر حدث بعض قواده بخراسان انه فرق في مقام واحد بخراسان ألف ألف دينار ، وهذا يكبر أن يملك فكيف أن يوهب . وإذا تدبرت قول رسول الله ﷺ : « لو كان الايمان معلقاً بالثريا لثالته رجال من أهل فارس » لم تجد مصداق هذا القول في أهل فارس ، لأنهم كانوا أعداء الإسلام حتى غلبوا ومزقوا كل ممزق ، ولم تجد منهم رجلاً برعوا في العلم ولا عرفوا بحفظ الأثر والتفقه في الدين والاجتهاد والعبادة ، وتجد هذه الصفة بعينها في أهل خراسان لأنهم دخلوا في الإسلام رغبة وطوعاً وهم أشد الناس تمسكاً بالدين ، فمنهم المحدثون والعلماء والعباد المجتهدون ، وكانت خراسان وفارس شيئاً واحداً لأنهما متحاذيان ومتصلان ولسانهما واحد بالفارسية .

خُرَّم<sup>٢</sup> : موضع بكازمة ، ومحرم أيضاً مدينة من مدن بلخ بخراسان وهي آخر المدن الشرقية مما يلي بلخ إلى ناحية التبت ، والخرمية هي الطائفة التي تدعى المسلمة القاتلة بدعوة أبي مسلم وإمامته ، وبابك الخرمي أحد الثوار على المأمون وكان خرج في بلاد أذربيجان

وخُرَّاسان<sup>٣</sup> تشتمل على كور عظام وأعمال جسام ، وكانت خراسان تسمى في القديم بلد أشرنيه سميت بأشورين بن سام بن نوح وهو أول من اعتمر الصقع بعد الطوفان ، وحدها الذي يحيط بها من شقيها سجستان وبلد الهند ، وغربها مفازة الغزية ونواحي جرجان ، وشمالها ما وراء النهر وشيء من بلاد الترك وجنوبها مفازة فارس وقومس إلى نواحي جبال الديلم مع جرجان وطبرستان والري وما يتصل بها ، وكور خراسان وأعمالها التي يتفرق فيها الحكام وأصحاب البرد نيف وثلاثون عملاً .

وفي خراسان كان خروج رافع بن الليث بن نصر بن سيار سنة تسعين ومائة وقتله سليمان بن حميد عامل علي بن عيسى فوجه علي ابنه عيسى بن علي لمحاربته فالتقيا بسمرقند فهزمه رافع ، ويقال إنه عد في دراعة عيسى التي كانت عليه يوم الوقعة عشرون خرقاً من ضربة بسيف وطعنة برمح ورمية بنشاب وإن عيسى قال : من تعرض لهذا عجب في الحياة .

قال القتيبي<sup>٤</sup> : يتلو العرب في الشرف أهل خُرَّاسان فإنهم لم يزالوا لقاحاً لا يؤدون إلى أحد إتاوة ، وكانت ملوك العجم قبل ملوك الطوائف تنزل بلخ ثم نزلوا بابل ثم نزل ازدشير بن بابك فارس فصارت دار ملكهم ، وصارت خراسان للملوك الهياطلة ، وهم قتلوا فيروز بن يزدجرد بن بهرام ملك فارس ، وكان غزاهم فكادوه بمكيدة في طريقه حتى سلك سبيلاً معطشة فخرجوا إليه فأسروه وأكثر أصحابه فأعطاهم موثقاً من الله لا يغزوه أبداً ولا يجوز حدودهم ، ونصب حجراً بينه وبين بلدهم جعله الحد الذي حلف عليه وأشهد الله ومن حضره من قرابته وأساورته فنوا عليه وأطلقوه ، فلما عاد إلى مملكته دخلته الأنفة مما أصابه فعاد لغزوه ناكثاً لا يمانه غادراً بدمته ، وجعل الحجر الذي نصبه أمامه في مسيره ، يتأول انه ما تقدم الحجر ، فلما صار إليهم ناشدوه الله وأذكروه ما جعل على نفسه من العهد والذمة ، فأبى إلا لجأجأ ونكثاً ، فواقعه فقتلوه وقتلوا حماته واستباحوا عسكره وأسروا ضعفته ثم أعتقوهم ، وغربوا بعد ذلك زماناً طويلاً ثم قتلوا كسرى بن قباد بن هرمز ، وهذا شيء يخبر به أهل فارس من سيرهم .

<sup>١</sup> ابن الفقيه : ٣١٦ .

<sup>٢</sup> ألم به القول في هذه المادة .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٧ : ٤٩٣ .

<sup>٤</sup> أكثره عن ابن حوقل : ٣٥٨ ، ٣٦٠ والكثيري : ١٤٥ .

<sup>٥</sup> انظر بالقوت : ( خراسان ) .

والران والبيلقان في سنة إحدى ومائتين ، والخرمية قوم من أعداء المسلمين يدينون بالثنوية ورئيسهم بابك وقتلوا من المسلمين عدة<sup>(١)</sup> آلاف ، وقال الفضل بن مروان : إن أبا مسلم داعي بني العباس وبابك الخرمي قتل ثلاثة آلاف ألف وخمسمائة ألف إنسان ، وإن ذلك مثبت في الجرائد باسم قرية قرية وناحية ناحية ووقعة ووقعة .

واشتد<sup>(٢)</sup> أمر بابك الخرمي ببلاد الران والبيلقان وكثر عيشه في تلك الديار ، وسارت عساكره نحو الأمصار ، ففرق الجيوش وهزم العساكر وقتل الولاة وأفنى الناس ، فصار إليه المعتصم الجيوش عليها الأفشين ، وطالت حروبه واتصلت وضايق بابك في بلاده حتى انفض جمعه وقُلَّ ماله وامتنع بالجبل المعروف بالبذنين من أرض الران ، فلما استشعر بابك ما نزل به هرب عن موضعه وزال عن مكانه متنكراً ومعه أخوه وأهله وولده ومن تبعه من خواصه ، وقد تزيبا بزى السفر وأهل التجارة والقوافل فتزل موضعاً من بلاد أرمينية نزل فيه على بعض المياه بالقرب من أرمينية ، وبالقرب منهم راعي غنم ، فابتاعوا منه شاة وساموه شراء شيء من الزاد ، فأنكرهم ومضى من فوره وخلف غنمه حتى أتى سهل بن سباط عامل المكان فأخبره بالخبر وقال : هو بابك لا شك فيه . وقد كان الأفشين لما هرب بابك من موضعه وزال عن جبله خشي أن يعتصم ببعض القلاع أو يتحصن ببعض الجبال المانعة أو ينضاف إلى بعض الأمم القاطنة في تلك الديار فيكثر جمعه ويجتمع إليه فلال عسكره فيرجع إلى ما كان من أمره ، فأخذ الطرق وكاتب البطارقة في الحصون والمواقع من بلاد أرمينية واذريجان والران والبيلقان وضمن في ذلك الرغائب ، فلما سمع سهل من الراعي ما أخبره [ به ] ركب من فوره في من خضر من عدده وأصحابه حتى أتى الموضع الذي به بابك ، فترجل له ودنا منه وسلم عليه بالملك وقال : أيها الملك قم إلى قصرك الذي فيه وليك وموضع يمنعك الله فيه من عدوك ، فسار معه حتى أتى به إلى قلعته فأجلسه على سريره ورفع منزلته ووطأ [ له ] منزله هو ومن معه ، وقدمت المسائدة فقعد سهل يأكل معه فقال له بابك بعثه وجهله وقلة معرفته بما هو فيه وما قد دفع إليه : أمثلك يأكل معي ؟ فقام سهل عن الطعام وقال : أخطأت أيها الملك وأنت أحق من احتمل وليه ، إذ كان ليس منزلي منزلة من يأكل مع الملوك ، وجاء بحداد فقال : مدّ رجلك أيها الملك ، فأوثقه

بالحديد الثقيل ، فقال له بابك : أغدراً يا سهل ؟ فقال : يا ابن الخبيثة إنما أنت راعي بقر وغنم وما أنت والتدبير وسياسة الملك وتدبير الجيوش ونظم السياسات ١٩ وقيد من كان معه ، وبعث إلى الأفشين يخبره بالفصة ، وإن الرجل في يده ، فلما اتصل ذلك بالأفشين سرح إليه أربعة آلاف من رجاله عليهم خليفة له يقال له بوقادة<sup>(٣)</sup> ، فسلموا بابك ومن معه وأتى به الأفشين ومعه سهل ابن سباط ، فرفع الأفشين منزلة سهل وخلع عليه وحمله وتوجه وقاد بين يديه وأسقط عنه الخراج ، وأطلقت الطيور إلى المعتصم وكتب إليه بالفتح ، فلما وصل ذلك إلى المعتصم ضجّ الناس بالتكبير وعتهم الفرح وظهر السرور ، وكتب الكتب إلى الأمصار بالفتح ، وقد كان أفنى عساكر السلطان . وسار الأفشين ببابك وقتل بمن معه من العساكر حتى أتى سامراء وذلك في سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وتلقى الأفشين هارون بن المعتصم وأهل بيت الخلافة وأهل الدولة ونزل بالقاطول على خمسة فراسخ من سامراء وبعث إليه بالفيل الأشهب ، وكان قد حمله بعض ملوك الهند إلى المأمون ، وكان فيلاً عظيماً قد جُلِّل بالديباج الأحمر والأخضر وأنواع الحرير الملون ، ومعه ناقه بخنية عظيمة مجللة بما وصفنا ، وحمل إلى الأفشين دراعة من الديباج الأحمر منسوجة بالذهب قد رصع صدرها بأنواع الياقوت والجوهر ، ودراعة دونها ، وقلنسوة عظيمة كالبرنس ذات سفاسك بألوان مختلفة ، وقد نظم على القلنسوة كثير من اللؤلؤ والجوهر ، فألبس بابك الدراعة الجليلة وألبس أخوه الأخرى وجعلت القلنسوة على رأس بابك وعلى رأس أخيه نحوها ، وقدم إليه الفيل وإلى أخيه الناقة ، فلما رأى صورة الفيل استعظمه وقال : ما هذه الدابة العظيمة ؟ واستحسن الدراعة وقال : هذه كرامة ملك جليل للملك أسير بعد العز ذليل ، أخطأته الأقدار وزال عنه الجدد وأورطته المحن ، وإنها لفرحة تعقبها ترحه ، وضرب له المصاف صفين في الخيل والرجال والسلاح والحديد والرايات والبنود من القاطول إلى سامراء ، وبابك على الفيل وأخوه وراءه على الناقة ، والفيل يحظر به بين الصفين ، وبابك ينظر ذات اليمين والشمال ويميز الرجال والعدد ويظهر التأسف على ما فاته من سفك دماهم غير مستعظم لما يرى من كثرتهم ، وذلك في صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، فلم ير الناس مثل ذلك اليوم ولا أحسن من تلك الزينة . ودخل الأفشين إلى المعتصم فرجع منزله

١ ص : ع : مي .

٢ عن مروج الذهب ٧ : ١٢٣ .

٣ المسعودي : بومادة .

أصاحب المهرق المحلى  
أم ذو الوشاحين والشموس

وكان مازيار بن قاران<sup>(١)</sup> صاحب جبال طبرستان عصى في أيام المعتصم وكثرت عساكره واتسعت جيوشه ، وكتب المعتصم إليه يأمره بالحضور فأبى ، فكتب إلى عبد الله بن طاهر يأمره بحربه فسير إليه من نيسابور عمه الحسن بن الحسين بن مصعب فتزل مدينة السارية من بلاد طبرستان بعد حروب كثيرة كانت له مع المازيار ، وأتت الحسن بن الحسين عيونهم بركوب محمد بن قاران وهو المازيار للصيد في نفر يسير ، فبادره الحسن وتناوشه الحرب فأسره ، وحمل إلى سامراء ، فأقر على الأفشين أنه يبعثه على الخروج والعصيان لمذهب كانا قد اجتمعا عليه ودين اتفاقا عليه من مذهب الثنوية والمجوس ، وقبض على الأفشين قبل قدوم المازيار بيوم وأقر عليه كاتب له يقال له سابور ، فضرب المازيار بالسوط حتى مات بعد أن شهر ، وصلب إلى جنب بابك ، وقد كان المازيار رغب المعتصم في أموال كثيرة يحملها إليه إن هو من عليه بالبقاء فأبى قبول ذلك وتمثل :

إن الأسود أسود الغاب همتها  
يوم الكريهة في المسلوب لا السلب

ومالت خشبة بابك إلى خشبة المازيار فتلاقت أجسادهما ، وقد كان صلب في ذلك الموضع باطس بطريق عمورية وقد انحني نحوهما لميل خشبته ، ففي ذلك يقول أبو تمام من كلمة له<sup>(٢)</sup> :

ولقد شفى الأحشاء من برحائها  
أن صار بابك جاز مازيار

ثانيه في كبد السماء ولم يكن  
لاثنين ثانٍ إذ هما بالغار  
فكأنما انحنيا لكما يطويا  
عن باطس خبراً من الأخبار

وأعلى مكانه ، وأتى ببابك فوقف بين يديه فقال له المعتصم : أنت بابك ؟ فلم يجب ، وكررها عليه مراراً وبابك ساكت ، فقام إليه الأفشين فقال له : الويل للآخر ، أمير المؤمنين يخاطبك وأنت ساكت ؟ فقال : نعم أنا بابك ، فسجد المعتصم عند ذلك ، وأمر به فقطعت يداه ورجلاه . وفي رواية أنه قال له : نعم أنا عبدك وغلامك ، وكان اسم بابك الحسين واسم أخيه عبد الله ، فقال : جردوه ، فسلبه الخزان ما كان عليه من الزينة فقطعت يمينه وضرب بها وجهه وفعل بيساره كذلك وثلاث برجل وهو يتمرغ في النطع في دمه ، وقد كان تكلم بكلام كثير يرغب في أموال عظيمة قبله فلم يلتفت إلى قوله ، فأقبل يضرب بما بقي من يديه وجهه ، فأمر المعتصم السياف أن يدخل السيف بين ضلعين من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه ففعل ذلك ، ثم أمر بحز رأسه وضم أطرافه إلى جسده فصلب ثم حمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر ، وحمل بعد ذلك إلى خراسان فطيف به في مدينة [ مدينة ]<sup>(٣)</sup> من مدنها وكورها لما كان في الناس من استفحال أمره وعظم شأنه وكثرة جيوشه وأشرافه على إزالة ملك وقلب ملة وتبديلها ، وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام ففعل به اسحاق بن إبراهيم أميرها ما فعل ببابك بسر من رأى ، وصلبت جثة بابك على خشبة طويلة في أقاصي عمارة سامراء يومئذ ، وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بخشبة بابك ، فقام في مجلس المعتصم الخطباء فتكلمت بالتهنئة وقالت الشعراء في ذلك ، وتوج الأفشين بتاج ذهب مرصع بالجواهر وإكليل ليس فيه إلا الباقوت الأحمر والزمرد الأخضر قد شبك بالذهب وألبس وشاحين ، وزوج المعتصم الحسين<sup>(٤)</sup> بن الأفشين بأترجة بنت أشناس وزفت إليه وأقيم لها عرس يجاوز المقدار في الجمال والحسن وكانت توصف بجمال وكمال ، ولما زفت إليه قال المعتصم :

زفت عروس إلى عروس  
بنت رئيس إلى رئيس  
أيهما كان ليت شعري  
أجل في الصدر<sup>(٥)</sup> والنفوس

<sup>١</sup> سقطت من ع ، وفي المسعودي : فطيف به في كل مدينة .

<sup>٢</sup> المسعودي : الحسن .

<sup>٣</sup> ص ع : الصدور .

<sup>٤</sup> المسعودي : قاران ( انظر ص : ١٣٧ وما بعدها ) .

<sup>٥</sup> ديوان أبي تمام ٢ : ٢٠٧ .

خروكان<sup>(١)</sup> : في بلاد فارس بينها وبين الترمذ خمسة فراسخ ، وفيه شعب بوان المشهور وفيه أشجار الجوز وجميع الفواكه نابتة في الصخر .

خرشنة<sup>(٢)</sup> : مدينة في بلاد الروم أظنها في الثغور الشامية ، فيها كان أسر أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان ، وهو ابن عم سيف الدولة مملوح المتنبى ، قال أبو منصور الثعالبي : لما أدركت أبا فراس حرفة الأدب وأصابته عين في الكمال أسره الروم في بعض وقائعهم وهو جريح ، وقد أصابه سهم بقي نصله في فخذه وحصل مشخناً بخرشنة سنة ثم بقسطنطينية ، وتطاولت مدته بها لتعذر المفاداة ، وقد قيل : على كل محجّ رقيب من الآفات . وهو القائل بخرشنة<sup>(٣)</sup> :

إن زرت خرشنة أسيراً  
فلقد أجلت بها مغيراً  
ولقد رأيت النار تند  
تهب المنازل والقصورا  
ولقد رأيت السبي يجر  
لب نحونا حوراً وحوراً  
من كان مثلي لم يبت  
إلا أميراً أو أسيراً  
ليست تحلّ سرائنا  
إلا الصدور أو القبورا

قال ابن خالويه<sup>(٤)</sup> : قال لي الأمير أبو فراس : لما حصلت بالقسطنطينية أسيراً أكرمني ملك الروم لما حملت إليه كرامة لم يكرم بها أسير جاء قط ، وذلك أن من رسومهم ألا يركب الأسير في مدينتهم دابة قبل لقائه الملك ، وإن يمشي في ملعب لهم [يعرف] بالبطوم

مكشوف الرأس ويسجد لله تعالى ثلاث سجديات ويدوس الملك رقبته في جميع لم يعرف بالقدر<sup>(٥)</sup> هذا في من كان له قدر من المسلمين ، وأعفاني من ذلك كله ونقلني إلى دار حسنة وجعل فيها برطيسان<sup>(٦)</sup> يخدمني ، ونقل إلي من أردته من المسلمين ، وبدأ بي المفاداة منفرداً فأبيت من ذلك بعد ما وهب الله لي من العافية ورزقي من الجاه والكرامة ، وكرهت أن أختار نفسي على المسلمين ، وشرعت مع الملك في الفداء ولم يكن الأمير سيف الدولة يستبقي أسارى الروم إذا ظفر بهم ، وكان في أيديهم يومئذ فضل ثلاثة آلاف أسير ممن أخذ من الأعمال والدساكر<sup>(٧)</sup> فابتعتهم من الملك بمائتي ألف دينار رومية على أن يوقع<sup>(٨)</sup> الفداء وضمنت المال والمسلمين ، وخرجت بهم عن القسطنطينية وتقدمت بوجههم إلى خرشنة ولم يعقد قط فداء<sup>(٩)</sup> مثل هذا مع أسير قبلي ، فقلت في ذلك :

ولله عندي في الاسار وغيره  
مواهب لم يخصص بها أحد قبلي  
حللت عقوداً أعجز الناس حلّها  
وما زلت لا عقدي يدّم ولا حلي  
إذا عابتنني الروم كبر صيئها  
كأنهم أسرى لديّ وفي كبل  
وأوسع أيا ما حللت كرامة  
كأنني من أهلي نقلت إلى أهلي  
فقل لبني عمي وأبلغ بني أبي  
بأنني في نعماء يشكرها مثلي  
وما شاء ربي غير نشر محاسني  
وأن تعرفوا ما قد عرقم من الفضل

الخزور<sup>(١٠)</sup> : اسم إقليم تسير من بلاد البجانية إلى بلاد الخزور

<sup>١</sup> الديوان : بالبصري .

<sup>٢</sup> الديوان : برطساناً .

<sup>٣</sup> ص : ع : والدساكر .

<sup>٤</sup> ص : ع : يدفع .

<sup>٥</sup> ع : لواء ، واضطربت اللفظة في ص .

<sup>٦</sup> انظر رسالة ابن فضلان : ١٦٩ وياقوت ( الخزور ) ، وروج الذهب ٢ : ٧ ، والبكري ( مخ ) :

<sup>٧</sup> ٤٧ ، ولكن المؤلف ينقل من مصدر آخر .

<sup>١</sup> هي التي وودت عند ابن خرداذبه : ٤٣ باسم « كرجان » وذكر المحقق في الحاشية انها تكتب أيضاً : الكرخان ، كركان ، جركان ، وما أورده المؤلف هنا وجه آخر .

<sup>٢</sup> ياقوت ( خرشنة ) : بلد قرب ملطية .

<sup>٣</sup> ديوانه : ٢٠٨ .

<sup>٤</sup> ديوان أبي فراس : ٣٢٣ .

معقل العجلي ثم صار ولاؤه لمحمد بن علي ، وكان اسمه إبراهيم ويكنى أبا إسحاق فسماه إبراهيم عبد الرحمن وكناه بأبي مُسلم فعظم شأنه ، وكان يطعم كلَّ يوم مائة شاة وعشر شياه سوى ما يتبع ذلك من الحملان وصنوف الطعام والفواكه ، وكان خافض الصوت في كلامه ومحادثته فصيحاً ، راوية للشعر ، لم يُرَ ضاحكاً ولا مازحاً ولا خجلاً ولا قطوباً ولا عبوساً ، سوطه سيفه ، قليل الرحمة يقتل أكيّله وجليسه وصديقه وذا المترلة عنده ، لم يشبُ قال بعضهم : ثلاثة عظم شأنهم وجلّت أنبأهم وتقاربت أستانهم ولم تطل أعمارهم ، كلهم مات دون الأربعين : الحجاج بن يوسف وعبد الرحمن بن مسلم والفضل بن سهل . ولما ولي أبو جعفر المنصور اطلع من أبي مسلم على غش له ، ولعب بعض قواده الشطرنج فتوجهت اللعبة عليه ثم ظفر فصرَّ به فيها الغلب فقال :

ذروني ذروني ما قدرت فاني  
متى ما تهيجوني تميد بكم أرضي  
وأنهضُ في سرد الحديد اليكم  
كثائب سوداً طال ما انتظرت نهضي

واستدل بذلك على نيته ، وسابر عيسى بن موسى في اليوم الذي قدم فيه على المنصور ، وكان يثق به وبمودته فأشد عيسى شعراً أنكره أبو مسلم وهو :

سيفنيك ما أفنى القرون التي خلت  
وما حلَّ في أكباد علد وجرم  
ومن كان أنأى منك عزاً ومفخراً  
وأنهض . بالجيش اللهم العرم

وقال : أيها الأمير أغدراً مع قرب الضمير بالأمان والعهود والمواثيق ، فحلف له عيسى بالطلاق والعناق أنه ما قصد لما ظن ولا عناء ولا أرادته ولكنه شيء جرى على لسانه لم يعتد به ، فقال له أبو مسلم : فهذا والله أغلظ له . ولما قدم على المنصور قال له يوم قتله : ما حملك على خلع حلة الوفاء والفخر ولبس رث النفاق والغدر ، فقد كان عليك من الأول وسم جمال وصدق ثناء ، فقال : يا أمير المؤمنين إن رأيت ألا تكلفني عذراً توجب علي معه ذنباً

عشرة أيام في مشاجر ومفاوز على غير طريق مسلوكة ومناهج معروفة حتى تنتهي إلى بلاد الخزر ، وهي بلاد عريضة يتصل بها من إحدى جنباتها جبل عظيم يمر إلى بلاد تفليس أول حدود أرمينية ، ومدينة الخزر العظمى قطعتان على الشرقي والغربي من نهر ائل ، وهو نهر يخرج اليهم من الروس ويصب في بحر الخزر ، ويحيط بالمدينتين سور ولهما أبواب ولهم حمامات وأسواق ومساجد وأئمة ومؤذنون ،

والخزر مسلمون ونصارى وفيهم عبدة أوثان ، وأقل الفرق منهم اليهود ، ومقدار مَنْ فيها من المسلمين يزيد على عشرة آلاف ولهم ثلاثون مسجداً ، ولا يكون مقامهم في المدن إلا في الشتاء ، وفي سائر العام يكونون في المزارع والبساتين ، ولهم فواكه ونعم كثيرة ، وللخزر جمال فائق وحسن ظاهر ، والذي يقع من رقيق الخزر هم أهل الأوثان الذين يستجيزون بيع أولادهم واسترقاق بعضهم بعضاً ، وليس للمكهم من طاعتهم إلا الدعوة ، ومدار أمرهم على إيران شاه وهو الذي يقود جيوشهم ويملك طاعتهم ، وإذا خرجوا في وجهة خرجوا بأسلحة كاملة ودروع حصينة وجواشن محكمة وأعلام رفيعة ، ولا يخرج أحد من أهل عسكرهم إلا ومعه عدة أوثاد ، طول كل وتد ذراعان ، فإذا نزلوا غرز كل واحد منهم بحباله تلك الأوثاد وشدوا إليها الأترسة فيصير حول العسكر في ساعة واحدة جدار من التراس ، والغالب على قوتهم الأرز والسك وبلياسهم القراطق والأقية ، ولسان الخزر غير لسان الترك والفُرس ، وهي لغة لا تشاركها لغة من لغات الأمم ، وهم ينتهون في مشتبهات أمورهم إلى عظيمهم المسمى خاقان خزر وهو أجلّ عندهم قدراً من الملك .

خطونية<sup>(١)</sup> : في سواد الكوفة منها أبو مُسلم عبد الرحمن بن مُسلم صاحب الدعوة العباسية ، كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان قد قتل في أصناف الناس ، فقتل في المضربة حتى كاد يفني من بخراسان منها ، ثم قتل في ربيعة واليمن ما لا يحصى ، ثم قتل في الأعاجم وبيوت الملك والدهاقنة ، وقتل في القضاة والفقهاء والعلماء والشعراء وقتل في أوساط الناس ، وقتل في المذاربة والأكراد وأهل الجبال ولم يبق جيل من الأئمة إلا قتل فيه ، وكان قهرماناً لادريس بن

<sup>١</sup> الطبري ٢ : ١٩٦٠ ، وفي المروج ٦ : ٥٩ خطونية ، ص : خطونية .

فافل ، ولكن استأنف عفواً أجازك عنه شكراً ، فقال : تجاوزت  
فيك قول الله تعالى : ﴿ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ  
بِالْوَعِيدِ ﴾ (ق : ٢٨) ثم أمر بقتله ، وقال الشاعر في  
قتله<sup>(١)</sup> :

زعمت أن الدين لا يقتضى

فاستوفى بالصاع أبا مجرم

سقيت كأساً كنت تسقي بها

أمر في الحلق - من العلقم

الخط<sup>(٢)</sup> : ساحل ما بين عمان إلى البصرة ومن كاظمة إلى  
الشحر ، وقيل الخط قرية على ساحل البحرين فيها الرياح الجياد ،  
وإذا نسبت إليها قلت : رماح خطية - بفتح الخاء - فإذا جعلت  
النسبة اسماً قلت : خطية - بكسر الخاء - وقيل الخط قرى عمان ،  
والخط لا ينبت القنا ولكن مرسى سفن القنا ، كما قيل  
مسك دارين ولا مسك يوجد بها إنما هي مرفأ سفن  
الهند .

وحكوا أن العلاء بن الحضرمي لما وجهه الصديق إلى البحرين  
لمحاربة من ارتد بها ، أتى إلى الخط حتى نزل على الساحل  
فجاءه نصراني فقال : ما لي إن دلتك على مخاضة تخوض منها  
الخيال إلى دارين ، قال : وما تسألني ؟ قال : أهل بيت بدارين ،  
وتمام الخبر في حرف الدال<sup>(٣)</sup> .

الخلد<sup>(٤)</sup> : قصر ببغداد في الجانب الغربي كان ينزله هارون  
الرشيد ، وكان وزيره يحيى بن خالد وابناه : الفضل وجعفر في  
رجة الخلد ، وكان أبو جعفر المنصور هو الذي بناه حين شرع  
في بناء بغداد . قال الربيع : جلس المنصور في قصره بالخلد  
فنظر إلى التجار من البراز والصير في القصب وطبقات الناس من  
السوق فتمثل :

كما قال الحمار لسهم رام

لقد جُمِعَتْ من شتى لأمر

جمعت حديدة وجمعت نصلاً

ومن عقب البعير وريش نسر

ثم قال : يا ربيع ، إن هذه العامة تجمعها كلمة وترأسها السفلة  
فلا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير ، واصلاحها بعد  
فسادها عسير ، فأجمعها بالرهبة واملأ صدورهم بالهبة ، وما  
استطعت من رفق بها وإحسان إليها فافل .

وبالخلد كان محمد الأمين لما وصلته وفاة الرشيد أبيه في  
طوس سنة ثلاث وتسعين ومائة يوم خميس ، فكتم الخبر وتحول  
ليلة الجمعة من الخلد إلى مدينة المنصور وصلى بالناس الجمعة ،  
فلما قضى صلاته صعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ونعى  
الرشيد وعزى نفسه والناس ووعدهم خيراً وبسط الآمال للأسود  
والأبيض ، ومما حفظ من كلامه على المنبر : عندي التنفيس  
عن المكروبين ، والتفريج عن المغومين ، والاحسان إلى المحسنين  
والتغمد لاساءة المسيئين .

خلم<sup>(٥)</sup> : مدينة في خراسان من مدن بلخ ، وبلخ سبعة وأربعون  
منبراً في مدُن ليست بالعظام .

خلاط : من مدن ارمينية ، وتقول : ما خالطت فلاناً وأنت  
تريد : ما سرت معه إلى خلاط ، وفي جنوب<sup>(٦)</sup> خلاط بحيرة  
ملحة آخذة من المشرق إلى المغرب ، طولها سبعة وخمسون ميلاً في  
سعة سبعة وعشرين ميلاً ، ويستخرج من هذه البحيرة سمك صغار  
يعرف بالطريخ<sup>(٧)</sup> ويملح ويحمل إلى الجزيرة الموصل والرقعة والعراق  
وحران ، وفي أطراف هذه البحيرة البورق المحمول إلى العراق  
وغيره ، وبالقرب منها مقاطع يستخرج منها الزرنخ الأحمر  
والأصفر ومنها يتجهز به إلى جميع أقطار الأرض .

وفي<sup>(٨)</sup> سنة اثنتين وستائة كانت وقعة عظيمة للمسلمين من  
أهل خلاط وبلادها على نصارى الكرج حصل فيها ملكهم أسيراً  
فقدى نفسه من الملك الذي أسره بعشرين ديناراً ، فلما تخلص  
وشاعت القصة علا المسلم أهم فأت .

<sup>١</sup> انظر المقدسي : ٣٠٣ ، وابن خرداذبه : ٢١٢ .

<sup>٢</sup> ابن حوقل : ٢٩٧ ، ونزهة المشتاق : ٢٦٧ .

<sup>٣</sup> ص : بالطويح ، ع : بالطويح ، والتصحيح عن ابن حوقل ، وفي نزهة المشتاق :  
الطويح .

<sup>٤</sup> انظر ابن الأثير ١٢ : ٢٤٠ .

<sup>١</sup> أوردته المصادر لأبي جعفر ، ولعله تمثل به .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٠٣ .

<sup>٣</sup> انظر مادة : «دارين» .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت (الخلد) .

هذا الماء وبرده مما يلي بحر مايطس وربما يتبين في الماء الذي مما يلي بحر الشام فيجده فاتراً ، وهذا يدل على اتصال ماء هذين البحرين وأنه قد دخل من بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً . قال المسعودي : سمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة ، وقد كانوا دخلوا إلى خليج القسطنطينية وساروا فيه مسافة بعيدة ، أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالجزر والماء ، وعليه المدن والعمائر ، فلما أحسوا بنقصان الماء بادروا بالخروج منه إلى البر الرومي ، وإن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج ، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال .

غدير غم<sup>١</sup> : بازاء الجحفة ، وتقدم ذكره في الجحفة ، وقال أبو عبيدة : خم بئر احتفرها عبد شمس بالطحاء بعد<sup>٢</sup> بئر العجول .

الخندق : قبل وصولك إلى المدينة المكرومة من جهة المغرب بمقدار غلوة تلقى الخندق الشهير الذي صنعه النبي ﷺ عند تحزب الأحزاب .

وكانت<sup>٣</sup> وقعة الخندق في شوال بعد أحد سنة ، لما أجلى رسول الله ﷺ بني النضير خرج من اليهود سلام بن أبي الحقيق وحي ابن أخطب وكنانة بن الربيع النضريون ، وهوذة بن قيس وأبو عمار الوائليان ، في نفر من بني النضير وبني وائل ، وهم الذين حزبوا الأحزاب على رسول الله ﷺ حتى أقدموا مكة على قريش ، فاستعدوهم واستنصروهم على رسول الله ﷺ ودعوهم إلى حربته وقالوا : إنا سنكون معكم عليه حتى نستأصله ، فقالت لهم قريش : يا معشر يهود ، إنكم أهل الكتاب الأول والعلم بما أصبحنا مختلف فيه نحن ومحمد ، أفديننا خير أم دينه ؟ قالوا : بل دينكم خير من دينه ، وأنتم أولى بالحق منه ، فهم الذين أنزل الله فيهم ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلًا ، أُولَئِكَ

خلية<sup>٤</sup> : هما جزيرتان في أرض جزيرة صقلية في ناحية مسيني وهما جزيرتا البركان ، واحدة كبيرة والأخرى صغيرة ، وفي هاتين الجزيرتين تتعد النار أبداً ، فيرى لهب النار بالليل ودخانها بالنهار ، ومن العجائب أن النار في إحدى الجزيرتين حديثة ولم تكن بها قبل وأنها ضعفت في الأخرى مذ ذاك ، وهاتان الجزيرتان وما يليهما تسمى جزائر أوليا ، سميت باسم أولين<sup>٥</sup> الذي ذكرت الفلاسفة الجاهلية أنه كان أميراً في تلك الجزائر وكان يعلم أهلها بما يجد في الرياح لتجارب حفظها فاتخذوه إلهاً .

خليج القسطنطينية<sup>٦</sup> : من السواحل الشامية يأخذ من بحر مايطس<sup>٧</sup> وبحر نيطس ويمر في الماء فيه جرياً ويصب إلى بحر الشام ، ومسافة هذا الخليج ثلثمائة وخمسون ميلاً ، وقيل أقل من ذلك ، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال ، وهناك عمائر ومدينة للروم تدعى مسنة تمنع من يرد من ذلك البحر من مراكب الروس وغيرها ، ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية فيصير عرضه ، وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الجانب الغربي الذي فيه القسطنطينية ، نحواً من أربعة أميال ، وعليه العمائر ، وينتهي إلى الموضع المعروف بأندلس . وهناك جبال وعين ماء كبيرة ماؤها موصوف تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان نزوله عليها حين حاصر قسطنطينية ، وأتته مراكب المسلمين ، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ومنتهى مصبه يضيق ، وهناك برج يمنع من فيه لمن يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو إلى الروم . وأما الآن<sup>٨</sup> فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام ، قال المسعودي : وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي وهو من أهل التحصيل ، أنه حين عبر إلى القسطنطينية في هذا الخليج ، حين دخل لإقامة الهدنة والقضاء ، كان يتبين جرية

<sup>١</sup> ع : خلية ، وعند ترتزبانو : الخالية ، وفي النص اضطراب إذ لا بد أن يذكر اسم جزيرتين من الجزر التي سماها من بعد جزائر أوليا (Aeolia) باسم ملك الرياح والمواسف (Aeolus) وهي سبع جزر صغيرة بين صقلية وإيطاليا : 'Euonymos' 'Hiera' 'Lipara' 'Phoenicusa' 'Ericusa' 'Didyme' 'Strongyle' .

وليس فيها اسم مقارب لما ذكره المؤلف .

<sup>٢</sup> لعل صوابه : أولس (Aeolus) .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٢ : ٣١٦ .

<sup>٤</sup> ص : ع : مانطس .

<sup>٥</sup> يعني زمن المسعودي .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥١٠ .

<sup>٢</sup> معجم البكري : عند .

<sup>٣</sup> ابن هشام ٢ : ٢١٤ .

الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ نَصِيرًا ﴿٥١﴾ (النساء : ٥١ ، ٥٢) ، فلما قالوا ذلك لقريش سرهم ونشطوا لما دعوهم إليه من حرب رسول الله ﷺ ، فاجتمعوا لذلك واتعدوا له ، ثم خرج أولئك النفر حتى جاءوا غطفان من قيس عيلان فدعواهم إلى مثل ما دعوا قريشاً إليه ، وأخبروهم أنهم سيكونون معهم وأن قريشاً قد تابعوهم على ذلك . وجعلت يهود لغطفان على الخروج نصف تمر خبير في كل عام ، فهؤلاء القوم الذين سمّاهم الله الأحزاب . وسمع النبي ﷺ ما اجتمعوا عليه فأخذ في حفر الخندق وضربه على المدينة وعمل ﷺ فيه ترغيباً للمسلمين في العمل فدأب عليه ودأبوا حتى أحكموه ، ونسل عنه رجال من المنافقين فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ ﴾ الآية (النور : ٦٢) ونزل ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْلُكُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا ﴾ الآية (النور : ٦٣) وكانت في حفر الخندق آيات منها الكدية التي اشتدت عليهم في الخندق ، فشكوها إلى رسول الله ﷺ ، فدعا بإناء من ماء فتنفل فيه ثم دعا بما شاء الله أن يدعو به ثم نضح ذلك الماء على تلك الكدية ، فانهاالت حتى عادت كالكتيب ما ترد فأساً ولا مسحاً ، ومنها حفنة التمر التي جاءت بها عمرة بنت رواحة أمّ النعمان بن بشير إلى أبيها ونحالا ، فرت بالنبي ﷺ فقال : « يا بنيتي ما هذا معك ؟ » قالت ، قلت : يا رسول الله ، هذا تمر بعثني به أمي إلى أبي ، بشير بن سعد ، وخالي عبد الله بن رواحة يتغديانه ، قال ﷺ : « هاتيه » ، قالت : فصبيتني في كفي رسول الله ﷺ فلأتهما ، ثم أمر ﷺ بثوب فبسط ، ثم دحا بالتمر عليه فتبدد فوق الثوب ، ثم قال لإنسان عنده : « اصرخ في أهل الخندق أن هلم إلى الغداء » ، فاجتمع أهل الخندق عليه فجعلوا يأكلون منه وجعل يزيد حتى صدر أهل الخندق عنه وانه ليسقط من أطراف الثوب . ومنها قصة شاة جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ذبحها وشوها ثم قال : يا رسول الله صنعت لك شوية ومعه شيء من خبز هذا الشعير فأحب أن تنصرف معي إلى منزلي ، وأنا أريده وحده ، فقال ﷺ : « نعم » ، ثم أمر صارخاً صرخ أن انصرفوا مع رسول الله ﷺ إلى بيت جابر ، فقلت : إنا لله وإنا إليه راجعون ، فأقبل والناس معه ، فجلس وأخرجناها له فبرك وسبى الله تعالى ثم أكل ، وتواردها الناس ، كلما فرغ قوم قاموا وجاء ناس ،

حتى صدر أهل الخندق عنها . ومنها قصة الناحية التي غلظت في الخندق على سلمان ، فأخذ ﷺ المعول وضرب ضربة لمعت برقة ثم ضرب أخرى فلمعت برقة ثم ضرب الثالثة فلمعت برقة ، قال ، فقلت : بأبي أنت وأمي يا رسول الله ، ما هذا الذي رأيت تحت المعول ؟ قال ﷺ : « أوقد رأيت ذلك يا سلمان ؟ » قلت : نعم ، قال ﷺ : « أما الأولى فإن الله تعالى فتح عليّ بها اليمن ، وأما الثانية فإن الله تعالى فتح عليّ بها الشام والمغرب ، وأما الثالثة فإن الله تعالى فتح عليّ بها المشرق » .

وقصة الأحزاب وانصرافهم خائبين مذكورة في سورة الأحزاب ، وقد شرح ذلك أصحاب السير .

خُناصرة<sup>(١)</sup> : هي بلدة من بلاد الشام ، وهي المذكورة في قول المرعي<sup>(٢)</sup> :

أفل نواب الأيام وحدي  
إذا جمعت كتابها احتشادا  
وقد أثبت رجلي في ركاب  
جعلت من الزماع له يدادا  
إذا أوطأتها قدمي سهيل  
فلا سقيت خناصرة العهادا

قدما سهيل : كوكبان وراءه ، يقول : إذا وطئت قدمي سهيل بقدمي وحللت ذروة الشرف فلست أبالي ما حلّ بالبلاد من صلاح أو فساد ، وخصّ خناصرة بالذكر لقول عدي ابن الرقاع :

وإذا الربيع تسابت أنواؤه  
فسقى خناصرة الأحصّر وجادها

الأحصّر : من ديار بني تغلب .

الخندمة<sup>(٣)</sup> : أحد جبال مكة ، وهو المستعلي على أبي قبيس

<sup>١</sup> معجم ما استمعتم ٢ : ٥١١ ، وقال ياقوت : بليدة من أعمال حلب تحاذي قسرين نحو البادية ، وانظر ابن خلكان في ضبطها وتحديد موقعها (٦ : ٣١٢) .  
<sup>٢</sup> شروح السقط : ٥٧٠ - ٥٧٢ ، والمؤلف يتابع في الشرح نصّ التبريزي .  
<sup>٣</sup> الاستبصار : ٦ .



والخضراء<sup>(١)</sup> أيضاً بالأندلس ، وهي الجزيرة الخضراء ويقال لها جزيرة أم حكيم ، وهي جارية طارق بن زياد مولى موسى بن نصير ، كان حملها معه فتخلفها بهذه الجزيرة فنسبت إليها ، وعلى مرسى أم حكيم مدينة الجزيرة الخضراء ، وبينها وبين قلشانة أربعة وستون ميلاً ، وهي على ربوة مشرفة على البحر ، سورها متصل به ، وبشرقيها خندق وغربيه أشجار تين وأنهار عذبة ، وقصبة المدينة موفية على الخندق وهي منيعة حصينة سورها حجارة وهي في شرقي المدينة ومتصلة بها ، وبالمدينة جامع حسن البناء فيه خمس بلاطات وصحن واسع وسقائف من جهة الجوف ، وهو في وسط المدينة في أعلى الربوة ، وأسواقها متصلة من الجامع إلى شاطئ البحر ، وعلى البحر بين القبلية والشرق من مدينة الجزيرة مسجد سري يُعرف بمسجد الرايات ركزت فيه المجوس راياتها فنسب إليها وله باب من خشب سفن المجوس ، وبها كان دار صناعة بناها عبد الرحمن بن محمد أمير المؤمنين للأساطيل وأتقن بناءها وعالى أسوارها ثم اتخذها المنترون بها في الفتنة قصراً . وبغربي المدينة مدخل الوادي في البحر عليه بساكن كثيرة ، ومهبطه من حيث تدخله السفن ، ومنه شرب أهل الجزيرة ويسمونه وادي العسل ، ويمده البحر إلى قدر شطر المدينة ، وهو نحو نصف ميل ، وتجاهاه أثر مدينة الجبلندي الملك صاحب قرطاجنة إفريقية بقبلي مدينة الجزيرة ، وهي اليوم خربة تزدرع ، وبها حائط عريض مبني بالحجارة داخل البحر ، ومن هذا الحائط كانت تشحن المراكب وبنى عليه محمد بن فلان برجاً .

ومدينة الجزيرة طيبة رفيقة بأهلها جامعة لفائدة البر والبحر ، قريبة المنافع من كل وجه لأنها وسطى مدن الساحل وأقرب مدن الأندلس مجازاً إلى العدو ، ومنها تغلب ملوك الأندلس على ما تغلبوا عليه من بلاد إفريقية ، ولها ثلاث حمامات ، ولها كور كثيرة وكانت جبايتها ثمانية عشر ألفاً وتسعمائة . وأهل الجزيرة هذه هم الذين أبوا أن يضيفوا موسى والخضر عليهما السلام ، وبها أقام الخضر الجدار وخرق السفينة ، والجبلندي هو الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً ، حكى ذلك عن وكيع بن الجراح .

ومرسى الجزيرة مشتى مأمون وهو أيسر المراسي للجواز وأقربها من بر العدو ويحاذيه مرسى مدينة سبتة ويقطع البحر بينهما في ثلاثة مجار ويتلوه جبل طارق .

من ناحية المشرق ، وهو جبل أحمر محجر فيه صخرة كبيرة بيضاء كأنها معلقة ، وفيه تحصن أهل مكة يوم القرمطي<sup>(٢)</sup> .

وكان<sup>(٣)</sup> رجل من قريش يعدّ سلاحاً فقالت له امرأته : لمن تعد هذا ؟ قال : ل محمد وأصحابه ، فقالت : ما أرى يقوم ل محمد وأصحابه شيء ، قال : إني لأرجو أن أخدمك بعض نساء يثرب ، وكانت تسر إسلامها ، وقال :

إن يقبلوا اليوم فإني علة  
هذا سلاح كامل وألة  
وذو غرارين سريع السلة

وقالت : كأنني بك جئت تطلب مختباً اختبك<sup>(٤)</sup> فيه لو قد رأيت خيل محمد ، ولما وصل رسول الله ﷺ يوم الفتح أقبل إليها فقال : ويحك هل من مختب ؟ فقالت له : فأين الخادم ؟ فقال : دعيني عنك ، وأنشد :

إنك لو أبصرت يوم الخدمة  
إذ قر صفوان وفر عكرمة  
وضربونا بالسيوف المسلمة  
يقطن كل ساعٍ وجُمُجمه  
لم تنطقي في اللوم أدنى كلمة

الخضراء<sup>(٥)</sup> : مدينة بالمغرب يقرب مليانة ، وهي مدينة جبلية كثيرة البساتين ولذلك سميت الخضراء ، وهي على نهر إذا حمل دخل بعضها ولاظهر انه شلف لأنه بمقربة منها .

وهي<sup>(٦)</sup> مدينة صغيرة حصينة ، وبها عمارات متصلة وكروم وبها من السفرجل كل شيء حسن ، وبها سوق وحمام ، وسوقها يجتمع إليه أهل تلك الناحية ، ومنها إلى مليانة مرحلة .

<sup>١</sup> يعني غزوة أبي طاهر الجنابي سنة ٣١٧ .

<sup>٢</sup> البكري (مخ) : ٧٤ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥١٢ ، والأزدي ١ : ٤٧٩ .

<sup>٣</sup> الأزدي : محشاً أحشك .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ٩٧١ .

<sup>٥</sup> الإدريسي (د/ب) : ٥٨/٨٤ .

<sup>٦</sup> برويسال : ٧٣ ، والترجمة : ٩١ (Algeiras) .

الخشبثات<sup>(١)</sup> : بالعراق ، من عبادان إلى الخشبثات ستة أميال ، وهذه الخشبثات على متّصل بحر فارس بمصب دجلة ، وهي خشبثات مغروزة في قعر البحر عليها مناصب من ألواح مهندمة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زورق يركبون فيه إلى هذه الخشبثات وبه ينزلون إلى الساحل ، وهذا البحر الفارسي شطه الأيمن للعرب والآخر الأيسر لفارس ، وعرضه من سبعين باعاً إلى ثمانين باعاً .

خُوي<sup>(٢)</sup> : من أذربيجان ، وقيل : خُويّ والنسار موضع واحد ، وبخُويّ كانت وقعة لبني ضبيعة بن قيس بن ثعلبة على بني أسد وبني يربوع ، وهناك فتك عمرو بن حسان الضبعي يزيد بن القيماريّة وهي أمّه ، وفي ذلك يقول وائل بن شرحبيل :

وغادرنا يزيد لدى خويّ  
فليس بآيب أخرى الليالي

خوار<sup>(٣)</sup> : موضع يجاور مكة لتقاء أجلى ، أنشد ابن الأعرابي :

خرجن من الخوار وعدن فيه  
وقد وازنّ من أجلى برعن

خولان<sup>(٤)</sup> : قرية باليمن قريبة من ذمار ، وهي باردة الهواء حسنة البناء فيها حمامات وخانات وفواكه كثيرة ، وتدخل منها بين جبال وأنهار وأرض حصباء فتفضي إلى ذمار .

خوارزم : من بلاد خراسان ، وخوارزم اسم للكورة ، وتسمى مدينتها الكبرى قِلاً بالقاف<sup>(٥)</sup> فليل مدينة خوارزم ، وأنشدوا لكعب الأشقري :

وللخضراء<sup>(٦)</sup> هذه سور حجارة مفرغ بالجير<sup>(٧)</sup> ولها ثلاثة أبواب وبها دار صناعة داخل المدينة ، وعلى نهرها المسمى نهر العسل بساتين وجنات بصفته معاً ، وبالجزيرة الخضراء إنشاء وإقلاع وحطّ ، وأمام المدينة الجزيرة المعروفة بأمر حكيم المتقدمة الذكر ، والجزيرة الخضراء أول مدينة افتتحت من الأندلس في صدر الإسلام سنة تسعين من الهجرة على يد موسى بن نصير من قبل المروانيين ومعه طارق بن عبد الله بن ونمو الزناتي في قبائل البربر . وعلى باب البحر مسجد يسمى مسجد الرايات يُقال إن هناك اجتمعت رايات القوم للرأي ، وكان وصولهم أيضاً من جبل طارق ، وسُمي بذلك لأن طارق بن عبد الله لما جاز بالبربر الذين معه تحصن بهذا الجبل وقدّر أن العرب لا تثق به ، وأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جاز بها فبرئ بذلك مما اتهم به . وبين هذا الجبل والجزيرة الخضراء ستة أميال ، وهو جبل منقطع مستدير في أسفله كهوف فيها ماء .

ولها من الأبواب الباب الكبير ويعرف بباب حمزة غربي وباب الخوخة قبلي وباب طرفة جوفي ، ولها ثلاثة حمامات . وتقلّب المجوس<sup>(٨)</sup> عليها في سنة خمس وأربعين ومائتين وأحرقت المسجد الجامع بها ، وفي الشرق من مدينة الجزيرة مسجد يقال إنه من بناء صاحب من أصحاب رسول الله ﷺ ، ويُقال إنه أول مسجد بُني بالأندلس ، ويُعرف الموضع الذي فيه بقرطاجنة فإذا أقحط أهل الجزيرة استسقوا فيه فسقوا بفضل الله ورحمته . والجزيرة في شرقي شذونة وقبلي قُربّة ، ولها أقاليم عدة .

خُشك<sup>(٩)</sup> : من مدن كابل من ثغور طخارستان .

فو خشب<sup>(١٠)</sup> : موضع متصل بالكلاّب على مرحلة من المدينة على طريق الشام . وفيه قال مروان بن الحكم حين طرده ابن الزبير إلى الشام قرّ به متأسفاً على أمواله بالمدينة وعقاره : لا مال إلا ما أحرزته العياب .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٢١ ويضعه عن ابن خرداذبه : ٦٠ ، وانظر البكري (مخ) : ٣٤ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم : ٢ : ٥٢٠ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم : ٢ : ٥١٤ .

<sup>٤</sup> المؤلف ينقل عن البكري (مخ) : ٦٧ .

<sup>٥</sup> قال ياقوت (فيل) : فيل بلفظ الفيل من الدواب الهندية كانت مدينة خوارزم ، وكذلك أوردتها في مادة خوارزم نفسها ، وجانب من المادة هنا عند ابن حوقل : ٣٩٧ - ٣٩٨ ، والكعبي : ١٧٠ ، وانظر مادة الجرجانية ، ونزهة المشتاق : ٢١٣ .

<sup>١</sup> الأديسي (د) : ١٧٦ .

<sup>٢</sup> الأديسي : بالجيار .

<sup>٣</sup> انظر العلوي : ١١٨ - ١١٩ .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت : (خشك) .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم : ٢ : ٥٠١ .

مع عظم كل واحدة منها ، مجموعها يقصر عن الجرجانية بانفرادها فانها كانت سرير السلطان الأعظم صاحب الأقاليم السلطانية وربّ العساكر الكثيفة ، وكان بها يومئذ عسكر جليل وأمراء مشهورون إلى أن ملك الططر المدينة وقتلوا فيها كل ذي روح ، والخبر مستوفى في ذكر الجرجانية .

خوزستان<sup>١</sup> : في أرض عبّادان في شرقي موضع دجلة ، وهي بلاد كبيرة وعمل فسيح وماؤها صحيح ، وهي سهلة الأرجاء كثيرة المياه ، وبلادها عامرة ، وقاعدة بلادها الأهواز ، ومن بلادها عسكر مكرم وتستر وجنداسابور ورامهرمز وغيرها .

وبأرض خوزستان مياه جارية وأودية غزيرة وأنهار سائلة ، وأكبر أنهارها نهر تستر ، ويسمى دجيل الأهواز ، وهو نهر عجيب منبعه من جبال هنالك وعليه الشاذروان الذي أمر بعمله سابور الملك ، وهو من العجائب المشهورة فإنه بناء أمام تستر وثيق عال أقيم في صدر الماء سدّاً وثيقاً بالحجر والعمد ، فارتدع به الماء حتى صار أمام تستر ، لأن تستر في نشز من الأرض عال [ والماء ] مرتدع بين يديها ، ويجري هذا النهر من وراء عسكر مكرم وعليه هناك جسر كبير وتجري فيه السفن الكبار ويتصل بالأهواز . وبين عسكر مكرم والأهواز ثلاثون ميلاً في الماء ولا يضيع شيء من ماء هذا النهر إنما يتصرف كله في سقي الأرض وغلات القصب وضروب الحبوب والنخيل والبساتين والمزارع ، وفيه المذّ والجَزْر ، وأهل خوزستان يتكلمون بالفارسية والعربية ولسان آخر يستعملونه بينهم ، وزيمهم زِيّ أهل العراق يلبسون القمّص والطيلاسة والعمائم ، وفي أنفسهم وطباعهم الشرّ والتنافس بعضهم على بعض وفي ألوانهم صفرة وسمرة .

الخورنق<sup>٢</sup> : تفسيره الموضع الذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنحف : البساتين والمتزهات التي يشرف الخورنق عليها ، والخورنق يظهر الكوفة ، وهو قصر النعمان يظهر الحيرة ، قال عديّ بن زيد :

وتفكر ربّ الخورنق إذ أش  
رف [ يوماً ] وللهدي تفكير

رمتك قيل بما فيها وما ظلمت  
ورامها قبلك الفجاجة الصلف

وسمرقند وخوارزم كور منقطعة من خراسان وما وراء النهر ، وتحيط بها المفاوز من كل جانب ، وحدّها يتصل بحدود الغزاة مما يلي الشمال والمغرب ، وحدّ جنوبها من شرقيها بلاد خراسان وما وراء النهر ، وهي ناحية عريضة وخطة واسعة ومدن كثيرة ، وهي آخر عمائر عمل جيحون وليس بعدها عليه عمارة حتى يقع ماء النهر في البحيرة ، ومدينتها في الجانب الشمالي من جيحون ، ولها من الجنوب مدينة كبيرة تسمى الجرجانية وهي أكبر مدينة بخوارزم بعد قصبتهما قيل ، وهي متجر الغزاة ومنها تخرج القوافل إلى جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على مرّ الأيام وإلى خراسان ، وكانت قسبة الجرجانية تعرف باللغة الخوارزمية كاث وكانت أرباضاً<sup>٣</sup> وطولها نحو ميل في مثله فابتنوا غيرها من ورائها ، وهي الجرجانية اليوم ، وقيل مدينة خوارزم .

وخوارزم<sup>٤</sup> مدينة حصينة كثيرة الطعام والفواكه ، والخواصّ من أهلها قيام على أنفسهم بالمروءة الظاهرة ، وهم أكثر أهل خراسان سفيراً ، وليس بخراسان مدينة إلا وفيها منهم جمع كبير ، ولغتهم ممتازة من لغة أهل خراسان ، وزيمهم القراطي والقلانس المعوجة ، وخلقهم لا يخفى بين أهل خراسان ولم بأس على الغربية ومنعة ، وترتفع من خوارزم ثياب القطن والصوف وأمتعة كثيرة ، وليس بخوارزم معادن ، ويقع إليهم رقيق الصقلب [ والخزر وما والاها من رقيق الأتراك ، ويقع إليهم الأوبار من الفنك والسمور والثعالب ]<sup>٥</sup> والخزوز وغير ذلك . وعرض نهر خوارزم عند المدينة فرسخان ، وأول حدود خوارزم مما يلي ارموني بلد يسمى الطاهرية تجد فيها العمارة على جانبي جيحون ، ونهر جيحون ربما جمد في الشتاء حتى تعبر عليه الأنقال والأحمال والجمال ، ومن ناحية خوارزم يشتد في جموده ، ومن مدن خوارزم غزنة وغيرها ، وهم مياسير وأهل مروءة ظاهرة .

ونزل الططر على خوارزم في سنة ثمان عشرة وسقائة فأقاموا على مدينة الجرجانية قاعدة خوارزم شاه ، قالوا : ومرو ونيسابور وبلخ ،

١ ص ع : أرباضها .

٢ كذا ورد ، ولعلّ ( خوارزم ) مكررة .

٣ سقط من ع .

١ قارن بالكرخي : ٦٢ ، وابن حوقل : ٢٢٨ .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٥١٥ .

سرّه ماله وكثرة ما يم

ملك والبحر معرض والسدير

أبو بكر : سنداد كان المنذر الأكبر اتخذ له بعض ملوك العجم ،  
وقال المنخل<sup>١</sup> :فإذا سكرت فنانني ربّ الخورنق والسدير  
وإذا صحت فنانني رب الشوية والبعير

وحكي أن أحد الملوك أشرف على النجف من أعلى الخورنق فقال لوزيريه أو صاحب كان له : هل رأيت مثل هذا المنظر قط ؟ قال : لا لو كان يدوم ، قال له : فأين الذي يدوم ؟ قال : عند الله في الآخرة حيث لا موت ولا سقم ولا هرم ، قال : فبماذا يوصل إلى ذلك ؟ قال : بترك الدنيا وعبادة الله تعالى ، فترك ملكه من ليلته ولبس المسوح وترهب وخرج هارباً لا يعلم به فسلوا عنه فلم يجدوه بعد ، ففي مثل هذا الوزير الصالح يقول عليه السلام : « من ولي شيئاً من أمر الدنيا فأزاد الله به خيراً جعل معه وزيراً صالحاً أن نسي ذكره وإن ذكر أعانه » ، وقال عليه السلام : « ما من رجل من المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع إمام يطيعه فيأمره بطاعة الله تعالى » .

وقال خالد بن صفوان بن الهمم<sup>٢</sup> : أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك في وفد أهل العراق ، قال : فقدت عليه وقد خرج متبدياً بقرابته وحشمه وغاشيته وجلسائه ، فنزل في أرض قاع صحيح متيف أفيح في عام قد كمل وسميه وتتابع وليه وأخذت الأرض زخرفها على اختلاف ألوان زيتنها من نور ربيع موقت فهي في أحسن منظر وأجمل مختبر ، بصعيد كأنه قطع الكافور ، وقد ضرب له سراق من حبرة كان يوسف بن عمر صنعه له باليمن فيه فسقاط وفيه أفوشة من خز أحمر مثلها مرافقها ، وعليه ذراعة من خز أحمر مثلها عمامتها ، وقد أخذ الناس مجالسهم ، قال : فأخرجت رأسي من ناحية السماء فنظر إليّ شبه المستنطق فقلت له : أتم الله عليك يا أمير المؤمنين نعمه وسوغكها بشكره وجعل ما قللك من هذا الأمر رشداً ، وعاقبة ما يؤول إليه حمداً أخلصه لك بالبقاء وكثرة عليك بالثناء ولا كدر عليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين ثقة ومستراحاً وملجأ ، إليك يقصدون في مطالبهم ويفزعون في

السدير : سدير النخل وهو سواده وشخصه ، يقال : سدير إبل وسدير نخل ، وقال الأصمعي : السدير بالفارسية : سه دلى ، كان له ثلاث شعب ، وقيل : السدير النهر ، والخورنق<sup>٣</sup> : خرنقاه أي الموضع الذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنجف : البساتين والمتزهات التي يشرف الخورنق عليها .

وكان سبب<sup>٤</sup> بناء الخورنق أن يزدجرد بن سابور الأثيم كان لا يبقى له ولد ، فسأل عن منزل صحيح من الأدوية والأسقام ، فذكر له ظهر الحيرة ، فدفع ابنه بهرام إلى النعمان بن امرئ القيس الأعور ، وأمره ببناء الخورنق مسكناً له فبناه في عشرين حجة ، وكان الذي بناه رجل يقال له سنار ، فلما فرغ من بنيانه عجب الناس من حسنه واتقان عمله فقال : لو علمت أنكم توفوني أجري بنيتي بناء يدور مع الشمس حيث ما دارت ، فقال النعمان : وانك لتقدر أن تبني أفضل منه فلم تبته !! فأمر به فطرح من رأس الخورنق ، فضربت به العرب المثل في الجزاء بالشر على فعل الخير ، وفيه يقول الشاعر :

جزى بنوه أبا غيلان عن كبر

وحسن فعل كما يجزى سنمار

وقال آخر :

جزاني جزاه الله شرّ جزائه

جزاء سنمار بما كان يفعل

قال البكري : والخورنق هو الذي يعني الأسود بن يعفر في قوله :

والقصر ذي الشرفات من سنداد

وهذا الذي قاله غير صحيح ، فإن صدر البيت قوله :

أهل الخورنق والسدير وبارق

وقدم ذكر الخورنق ثم عطف عليه القصر ذا الشرفات ، وقال

<sup>١</sup> ص ع : المخبل ، والشاعر هو المنخل البكري ، وقصيده هي الحماسية رقم : ١٧٤ ( شرح المزدوني ) .

<sup>٢</sup> انظر حديث خالد في عيون الأخبار ٢ : ٣٤١ مع اختلافات في الرواية .

<sup>٣</sup> تكرر لما تقدم في أول المادة .

<sup>٤</sup> متابع للنقل عن معجم البكري ، وانظر الخزائن ١ : ١٤٢ .

أمورهم وما أجد شيئاً يا أمير المؤمنين هو أبلغ في قضاء حقك وتوقيع مجلسك وما من الله تعالى عليّ به من مجالستك من أن أذكرك نعم الله تعالى عليك وأنتك بشكرها ، وما أجد في ذلك شيئاً هو أبلغ من حديث من سلف قبلك من الملوك ، فإن أذن أمير المؤمنين أخبرته به ، قال : فاستوى جالساً وكان متكئاً وقال : هات يا ابن الاهم ، قال ، فقلت : يا أمير المؤمنين إن ملكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامك هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسميه وتتابع وليه وأخذت الأرض ألوان زيتها في ربيع موق في فهي في أحسن منظر وأجمل مختبر بصعيد كأن ترابه قطع الكافور وكان قد أعطي فتاة السن مع الكبرة والعظمة والقهر ، فنظر فأبعد النظر ، ثم قال لجلسائه : لمن مثل هذا ، هل رأيتم مثل ما أنا فيه ؟ وهل أعطي أحد مثل ما أعطيت ؟ قال : وعنده رجل من بقايا حملة الحجة والمضي على آداب الحق ومنهاجه ، قال : ولم تحل الأرض من قائم لله عز وجل بحجته في عبادته ، فقال : أيها الملك إنك قد سألت عن أمر فتأذن في الجواب عنه ؟ قال : نعم ، قال : رأيت هذا الذي أنت فيه ، أهو شيء لم تزل فيه أم صار ميراثاً إليك وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك كما صار إليك ؟ قال : كذلك هو ، قال : فلا أراك إلا أعجبت بشيء يسير تكون فيه قليلاً ثم تغيب عنه طويلاً ، وتكون غداً بحسابه مرتبهاً ، قال : ويحك فأين المهزب وأين المطلب ؟ قال : إما أن تقم في ملكك فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرك ومضك وأرمضك ، وإما أن تضع تاجك وتلبس أسماحك وتعبّد ربك حتى يأتبك أجلك ، قال : فإذا كان السحر فاقرع عليّ بابي ، فإن اخترت ما أنا فيه كنت لي وزيراً لا تعصى ، وإن اخترت قلوات الأرض وقعر البلاد كنت رقيقاً لا يخالف ، قال : فقرع عليه عند السحر بابه فإذا هو قد وضع تاجه ولبس أسماحه وتباً للسياحة ، فلزما والله هذا الجبل حتى أتاهما أجلهما ، وهو حيث يقول عدي بن زيد أخو بني تميم<sup>(٩)</sup> :

أيها الشامت المعير بالده

ر أنت المسبر الجوفور

أم لديك العهد الوثيق من الأيد

سام بل أنت جاهل مغرور

من رأيت المتون خلدن أم من  
ذا عليه من أن يضام خفير  
أين كسرى كسرى الملوك أنوش  
وان أم أين قبله سابور  
وبنو الأصفر الكرام ملوك ال  
روم لم يبق منهم مذكور  
وأخو الحضر إذ بناء وإذ دج  
لة تجبى إليه والخابور  
شاده مرمرًا وجلّله كل  
سأ للظير في ذراه وكور  
لم يبه ريب المتون فباد ال  
ملك عنه فبابه مهجور  
وتذكر رب الخورنق إذ أش  
رف يوماً وللهدى تفكير  
سرّه ماله وكثرة ما به  
ملك والبحر معرض والسدير  
فأرعوى قلبه وقال وما غب  
طة حي إلى المات يصير  
ثم بعد الصلاح والملك والام  
ة وارتم هناك القبور  
ثم صاروا كأنهم ورق ج  
ف فألوت به الصبا والدبور

قال : فبكى والله هشام حتى اخضلت لحيته وبلى عمامته فأمر بترع أبنيتيه وبنقلان قرابته وأهله وحشمه وغاشيته من جلسائه ، ولزم قصره ، فأقبلت الموالى والحشم على خالد بن صفوان فقالوا : ما أردت إلى أمير المؤمنين ، أفسدت عليه لدته ونقصت عليه مآدبته ، فقال : اليكم عني ، فإني عاهدت الله تعالى عهداً ألا أنخلو بملك إلا ذكرته الله عز وجل .

وهذا الملك الذي ذكره خالد بن صفوان هو النعمان بن امرئ القيس جد النعمان بن المنذر .

عنه فأخذ باباً عند الحصن فترس به حتى فتح الله عليه ثم ألقاه ، قال أبو رافع مولى رسول الله ﷺ : فلقد رأيتني مع سبعة أنا أحدهم نجهد أن نقل ذلك الباب فما قوينا عليه ، قال : ونزل رسول الله ﷺ للأموال يأخذها مالا مالا ويفتحها حصناً حصناً .

وظهرت بخيبر في سنة تسع عشرة نار فسارت في الأرض ، فأمر عمر رضي الله عنه الناس بالصدقة فتصدقوا فهدمت .

خيغون<sup>١</sup> : بلد من مدن الصين عامرة والقاصد إليها كثير ، وبها التجارات الكثيرة ، وبأرضها توجد دواب المسك فهي صنف من المعز هي أشبه بالغلزان لكنها صغار ، وألوانها ضربت<sup>٢</sup> إلى الحمرة ، وجلودها لينة المجسة ورعيها أنواع نبات الطيب ، ولها صرر يجتمع فيها دم ، يكون دمها أول شيء أحمر ثم لا يزال يتغير إلى السواد حتى يكون لونه أسود إلى الشقرة فتتعلق بها الطباء فتحكها وتقرضها تارة باظلافها وتارة بالعض بأفواهها إلى أن تسقط .

وفي بركة بلاد التبت جبلان يمر بينهما نهر عذب ينبت فيهما السنبل أو ضرب منه فترعاها الطباء المسكية وتأتي إلى ذلك الماء فتشرب منه فتنتفخ صررها وتمتلئ دماً فتحكها وتقرضها تارة باظلافها حتى تنقطع . وهذه الدواب تُصاد في وقت معلوم فتمسك إلى أن تؤخذ منها الصرر ثم تحمل إلى المواضع التي صيدت فيها فتطلق بها وهي بها مستأنسة لا تنفر كثيراً . وأما دابة الزباد فهي في الاقليم الثاني من أوله إلى آخره موجودة به ، وهي دابة تشبه القط لكنها كبيرة وتمسك في أقفاص كبار وتطعم اللحم ، فإذا كان في أول الصيف وآخر الربيع ابتداء الرشع في أخصيتها فتى نظر إليها وقد اجتمع من الزباد فيها شيء قبض عليها وجرد عنها ما اجتمع على خصاها من الدرن ، فذلك الزباد المحض ، ثم تعاد إلى أقفاصها إلى أن يجتمع بها الدرن وهكذا إلى آخر الخريف ، وهذا الحيوان يكون بالمغرب الأقصى كثيراً في بلاد الملثمين ، وهو مشهور عندهم .

خيبر<sup>٣</sup> : أرض خيبر على ثمانية برد من المدينة ، وبها حصون كبيرة ، وأول حد خيبر الدومة وهو واد ، وسوق خيبر اليوم المرطة ، وكان عثمان رضي الله عنه مصراً ، ثم حصن وجدة وبه نخل وأشجار ، ثم سلاط ثم الأهيل ، جبل فيه آطام لليهود ومزارع وأموال تعرف بالوطيح ثم الكثيبة ثم الصهباء ، وحصن خيبر الأعظم القموص ، وهو الذي فتح علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وأسفله مسجد النبي ﷺ ، وهناك نطاة والشق ، وهما وادبان تليهما أرض تسمى السبخة ، وبالشق عين تسمى الحمة وهي التي سماها رسول الله ﷺ قسمة الملائكة يذهب ثلثا مائها في فلج والثلث الآخر في فلج والمسلك واحد ، وقد اعتبرت منذ زمان رسول الله ﷺ إلى اليوم ، تطرح فيها ثلاث خشبات أو ثلاث ثمرات فتذهب اثنتان في الفلج الذي له ثلثا مائها وواحدة في الفلج الثاني ، ولا يقدر أحد أن يأخذ من ذلك الفلج أكثر من الثلث ، ومن قام في الفلج الذي يأخذ الثلثين ليرد الماء إلى الفلج الآخر غلب الماء وفاض ولم يرجع إلى الفلج الثاني شيء يزيد على الثلث . والعين العظمى بالنطاة تسمى اللحيحة .

وكانت خيبر في صدر الإسلام دار بني قريظة وكان بها السموأل بن عدياء المضروب به المثل في الوفاء .

وفي الخبر<sup>٤</sup> : لما نزل رسول الله ﷺ على خيبر في سنة سبع ، وكان الله تعالى وعده إياها في قوله عز وجل ﴿ وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾ (الفتح : ٢٠) يعني صلح الحديبية والمغانم فتح خيبر ، ولما أشرف عليهم رسول الله ﷺ قال لأصحابه : « ففوا » ، ثم قال : « اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ وَمَا أَظْلَلْنَ رَبَّ الْأَرْضِينَ وَمَا أَظْلَلْنَ رَبَّ الشَّيَاطِينِ وَمَا أَظْلَلْنَ رَبَّ الرِّيَاحِ وَمَا أَظْلَلْنَ رَبَّ النَّاسِ نَسْأَلُكَ خَيْرَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَخَيْرَ أَهْلِهَا وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا وَشَرِّ أَهْلِهَا » ، ثم قال : « اقدموا بسم الله » ، وكان يقوها لكل قرية دخلها ، قال : واستقبلنا عمال خيبر غادين قد خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم ، فلما رأوا رسول الله ﷺ قالوا : محمد والخميس معه ، فأدبروا هرباً ، فقال رسول الله ﷺ : « الله أكبر ، خربت خيبر ، إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله

<sup>١</sup> هي بالعين في ص ع ، وخیغون ( بالقاف وأحياناً بالعین ) في نزعة المشتاق : ٦٩ وعنهما ينقل المؤلف (OG : ٢٠٣ خيغون) ، وابن الوردی : ٣٤ .

<sup>٢</sup> نزعة المشتاق : صهب .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٢١ .

<sup>٢</sup> السيرة ٢ : ٣٢٩ ، ٣٣٥ .

ولم أرَ ليلي قبل موقف ساعة  
بجيف منى ترمي جمار المحصب

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه قال ، قلت : يا رسول الله  
أين تنزل غداً في حجتك ؟ قال : « هل ترك لنا عقيل منزلاً » ،  
نحن نازلون بجيف بني كنانة حيث تقاسمت قريش على الكفر » ،  
وذلك أن قريشاً حالفت بني كنانة على بني هاشم ألا يناكحهم  
ولا يبايعهم ولا يؤوؤهم .

ومدينة خيعون [ عليها ] حصن حصين وجناتها محدقة بها  
ولا عنب فيها ولا تين ، وهي على ضفة خور<sup>١</sup> يصب في بحر  
الصين .

الخيف<sup>٢</sup> : اسم يقع مضافاً إلى مواضع كثيرة ، ولا يكون  
خيفاً إلا بين جبلين ، وقيل : الخيف ارتفاع وهبوط في سفح جبل  
أو غلط ، وأشهرها خيف منى ومسجده مسجد الخيف ، وقال  
الشاعر :

<sup>١</sup> ص ٤ : بحر OG : نهر .  
<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٢٦ .

## حرف الدال

لما لم يدر أوليتها . ومن قصيدة ابن حمديس المشهورة<sup>(١)</sup> :

وراهبة أغلقت دبرها  
فكنّا مع اللّيل زوّارها  
هدانا إليها شدا قهوة  
تذيعُ لأنفك أسرارها  
فما فاز بالمسك إلّا فتى  
تيمم دارين أو دارها

وليعض المتأخرين :

وإذ تمّ وشاة الطيب عنك فلا  
أراك حتى أداري مسك دارين

ولما نزل العلاء بن الحضرمي الخط لما وجهه الصديق رضي الله عنه لمحاربة عبد القيس حين ارتدوا جاءه نصراني فقال له : ما لي إن دلتك على مخاضة تخوض منها الخيل إلى دارين ؟ قال : ما تسألني ؟ قال : أهل بيت بدارين ، قال : هم لك ، فخاض به وبالخيل إليهم فظهر عليهم عنوة وسبى أهلها ثم رجع إلى عسكره ، فحبس لهم البحر حتى خاضوه ، وجازه العلاء وأصحابه مشياً على أرجلهم ، وقد كانت تجري فيه السفن قبل ، ثم جرت فيه بعد ، فأظفره الله تعالى بهم وسلموا إليه ما كانوا منعه من الجزية التي صالحهم عليها رسول الله ﷺ . ويروى أنه كان للعلاء بن

دارا<sup>(٢)</sup> : بلد ديار ربيعة بينها وبين نصيبين خمسة فراسخ ، صلى بها أبو موسى رضي الله عنه صلاة الخوف ، وهي من بلاد الجزيرة ، وهي مدينة رومية ، وهي بيضاء كبيرة ولها قلعة مشرفة ، ويليهما بمقدار نصف مرحلة مدينة ماردين ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة هي من قلاع الدنيا المشهورة ، وكلتا المدينتين معمورتان ، وفتحها عياض بن غنم ، وهي في سفح جبل عليها سور حجارة ، وبها أنهار وكروم وأسواق ومسجد جامع ومنبر ، وبينها وبين كفرتوثا سبعة فراسخ . وقال الشاعر :

ولقد قلت لرجلي  
بين حرّان ودارا  
اصبري<sup>(٣)</sup> يا رجل حتى  
يرزق الله حمارا

دارين<sup>(٤)</sup> : وبعضهم يقول : دارون ، قرية في بلاد فارس<sup>(٥)</sup> على شاطئ البحر ، وهي مرفأ سفن الهند بأنواع الطيب ، فيقال مسك دارين وطيب دارين ، وليس بدارين طيب . قال الأصمعي : سألت كسرى عن هذه القرية من بناها ، فقالوا : دارين ، أي عتيقة بالفارسية ، وقيل : بل كسرى قال دارين

<sup>١</sup> قارن يياقوت ( دارا ) ، والكرخي : ٥٣ .

<sup>٢</sup> ص : ع : ابري ، والتصويب عن ياقوت .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٣٨ ( دارون ) .

<sup>٤</sup> تابع المؤلف في هذا الوهم أبا عبيد البكري ، ودارين كانت على الساحل الشرقي من بلاد العرب .

<sup>٥</sup> ديوان ابن حمديس : ١٨١ .



وقال آخر :

لقد ضاع قوم قللك ثغورهم  
بدابق إذ قيل العدو قريب

وهو مذكور في حديث مسلم بن الحجاج : ينزل الروم بدابق  
أو الأعماق ، أو ما هذا معناه . قال عياض : بفتح الباء جاء في  
كتاب مسلم .

وبدابق توفي سليمان بن عبد الملك سنة ثمان وتسعين ، وقال  
المسعودي<sup>(١)</sup> : توفي سليمان بن عبد الملك بمرج دابق من أعمال  
جند<sup>(٢)</sup> قنسرين .

وحدثت عمر بن هاني الطائي قال : خرجت مع عبد الله  
ابن علي في أيام السقاح لنبيش قبور بني أمية فاستخرجنا سليمان  
من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه  
فأحرقناه ، وقملنا ذلك بغيره من بني أمية . وفي خبر خالد بن  
معدان : إذا أمر الناس بالغزو ، كان فسطاطه أول فسطاط يضرب  
بدابق .

داي<sup>(٣)</sup> : بأرض المغرب ، بينها وبين أغمات أربعة أيام وبين  
داي وتادلي مرحلة ، وداي في أسفل جبل خارج من جبل درن ،  
وبها معدن النحاس الخالص الذي لا يعدله غيره من النحاس في  
أقطار الأرض ولونه إلى البياض ، ويدخل في لحام الفضة ،  
وينسب الناس هذا المعدن إلى السوس وليست داي من بلاد السوس  
بل بينهما أيام ، وهي مدينة صغيرة لكنها كثيرة العمار ، والقوافل  
عليها واردة وصادرة ، ويزرع فيها القطن الكثير ويسافر به إلى  
كل الجهات ، ولا يحتاجون مع قطنها إلى غيره من القطن  
المجلوب ، وبها أرزاق ومعايش وخصب ونعم شتى ، وأهلها أخلاط  
من البربر .

دانية<sup>(٤)</sup> : مدينة بشرق الأندلس على البحر عامرة حسنة لها

الحضرمي ومن معه جوار إلى الله تعالى في خوض هذا البحر ،  
فأجاب الله تعالى دعاءهم ، وفي ذلك يقول أحدهم :

ألم تر أن الله ذلّل بحره  
وأنزل بالكفار إحدى الجلائل  
دعونا الذي شقّ البحار فجاءنا  
بأعظم من فلق البحار الأوائل

فلما رأى ذلك أهل الردة من أهل البحرين سأله الصلح على ما  
صالح أهل هجر .

دار ملول<sup>(٥)</sup> : من البلاد الأفريقية .

الدامغان<sup>(٦)</sup> : بخراسان بين الري ونيسابور ، وهي أقرب إلى  
نيسابور ، وبين الدامغان وسمنان مرحلتان ، والدامغان هي [ مدينة ]  
قومس ، وهي قليلة الماء متوسطة العمارة وأكثر ما يباع بها الأكسية  
البيضاء الطيالة .

وقالوا : قومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة  
الدامغان ، وهي أول مدن خراسان فتحها عبد الله بن عامر  
ابن كرز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها  
قوم عجم ، وأحذق قوم بعمل الأكسية البيضاء الصوف  
القومسية .

دابق<sup>(٧)</sup> : مدينة في أقاصي فارس يُذكر ويؤثث ، قال  
الشاعر :

بدابق وأين مَيّ دابق

<sup>١</sup> الإدريسي ( د ) : ٩٣ - ٩٤ قال : ومن طينة شرقاً إلى دار ملول مرحلة كبيرة ،  
وكانت فيها سلف من الدهر مدينة عامرة وأسواقها قائمة ولها مزارع وغللات جمّة ،  
وفيها حصن مغل فيه مرصد من البلد ينظر إلى محال العرب في بلادهم ، ويتطلع منه  
إلى ما بعد من الأرض ... وبين دار ملول وتقاس ٣ مراحل ، وجبل أوداس منها على مرحلة ،  
وكذلك من دار ملول إلى القلعة ٣ مراحل .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( دامغان ) قال : وهو قصبه قومس ، والكرخي : ١٢٤ ، وابن حوقل : ٣٢٢ ،  
وزنه المشتاق : ٢٠٨ .

<sup>٣</sup> معهم ما استعجم ٢ : ٣١ وقوله : في أقاصي فارس ، مما يستحق التوقف ، إذ دابق - في  
المشهور - قرية قرب حلب من أعمال عزاز ، فهل هناك دابق أخرى في أقاصي  
فارس ؟

<sup>١</sup> التنبيه : ٣١٨ .

<sup>٢</sup> لم ترد هذه اللفظة عند المسعودي .

<sup>٣</sup> ص : داي وتادلي ، ولا لزوم للذكر تأدلي هنا ، والنقل عن الإدريسي ( د / ب ) :  
٤٩ / ٧٤ ، وقد ذكر البكري حصن داي : ١٥٤ ولكن المؤلف لم يرجع إلى ما قاله .

<sup>٤</sup> الإدريسي ( د ) : ١٩٢ ، وبرنسنال : ٧٦ . والترجمة : ٩٥ ( Denia ) .

ربض عامر وعليها سور حصين ، وسورها من ناحية المشرق في داخل البحر قد بني بهندسة وحكمة ، ولها قصبة منيعة جداً ، وهي على عمارة متصلة وشجر تين كثيرة وكروم ، والسفن واردة عليها صادرة عنها ، ومنها كان يخرج الأسطول إلى الغزو ، وبها ينشأ أكثره لأنها دار إنشائه ، وفي الجنوب منها جبل عظيم مستدير<sup>١</sup> تظهر من أعلاه جبال يابسة في البحر .

ومن دانية أبو عمرو الداني المقرئ المعروف بابن الصيرفي ، له تواليف في القراءات ، سمع بالأندلس من محمد بن عبد الله ابن أبي زمنين ، ووصل إلى المشرق فسمع من جماعة ، توفي بدانية سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

دارقطن<sup>٢</sup> : من مدن خراسان ، منها الإمام الحافظ أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني ، له تواليف كثيرة في علم الحديث ، توفي ببغداد سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

دبا<sup>٣</sup> : مثل عصا ، موضع بظهر الحيرة ، ودبا فيما بين عُمان والبحرين ، كان وَفَدَ الْأَزْدُ من أهل دبا على رسول الله ﷺ مقرين بالإسلام ، فبعث فيهم مصداقاً منهم يُقال له حذيفة ابن اليان<sup>٤</sup> الأزدي من أهل دبا ، وكتب له فرائض صدقات أموالهم ثم رسم له أخذها من أغنيائهم وردّها على فقرائهم ، ففعل ذلك حذيفة وردّها فاضلها إلى رسول الله ﷺ إذ لم يجد لها موضعاً ، فلما توفي رسول الله ﷺ منعوا الصدقة وارتدّوا ، فدعاهم حذيفة إلى التوبة فأبوا ، وأسمعوهم شتم النبي ﷺ ، فقال : يا قوم أسمعوني الأذى في أبي وأمي ولا تسمعوني الأذى في رسول الله ﷺ ، فأبوا إلا ذاكَ وجعلوا يرتجزون :

لقد أتانا خبر ردي  
أمت قريش كلها نبي  
ظلم لعمر الله عبقرى

فكتب حذيفة إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه بما كان منهم

فاغتاظ أبو بكر عليهم غيظاً شديداً وقال : مَنْ هَؤُلَاءِ وَيْلَ لَمْ ، ثم بعث إليهم عكرمة بن أبي جهل ، وكان النبي ﷺ استعمله على سفلى بني عامر بن صعصعة مصداقاً ، فلما بلغته وفاة النبي ﷺ انحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام ، فكان مقيماً بتبالة فجاءه كتاب أبي بكر رضي الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة : أن سرّ فيمن قبلك من المسلمين إلى أهل دبا ، فسار عكرمة في نحو ألفين من المسلمين ورأس أهل الردة لقيط بن مالك فلما بلغه مسير عكرمة بعث ألف رجل من الازد يلقونه ، وبلغ عكرمة أنهم في جموع كثيرة فبعث طليعة ، وكان لأصحاب لقيط أيضاً طليعة ، فالتقت الطليعتان فتناوشوا ساعة ثم انكشف أصحاب لقيط ، وبعث أصحاب عكرمة فارساً يخبر عكرمة ، فلما أتاه الخبر أسرع بأصحابه ومن معه حتى لحق طليعته ثم زحفوا جميعاً ميمنة وميسرة وسار على تعبئة حتى أدرك القوم فالتقوا فاقتتلوا ساعة ، ثم رزق الله تعالى عكرمة عليهم الظفر فهزمهم وأكثر فيهم القتل ، ورجعوا منهزمين أجمعين إلى لقيط ابن مالك ، فأخبروه أن جمع عكرمة مُقْبِل إليهم وأنهم لا طاقة لهم بهم ، وفقدوا من أصحابهم بشراً كثيراً ، منهم من قتل ومنهم من أسر ، فلما انتهوا إلى لقيط فملولين قوي حذيفة بن اليان رضي الله عنه بمن معه من المسلمين فهاضهم وناوشهم ، وجاء عكرمة في أصحابه فقاتل معهم فأصابوا منهم مائة أو نحوها في المعركة ثم انهزموا حتى دخلوا مدينة دبا فتحصنوا فيها وحصرهم المسلمون شهراً أو نحوه وشق عليهم الحصار إذ لم يكونوا أخذوا له أهبة ، فأرسلوا إلى حذيفة رجلاً منهم يسأله الصلح ، فقال : إلا [أخبرهم] بين حرب مجلية أو سلم مخزية ، قالوا : أما الحرب المجلية فقد عرفناها فما السلم المخزية ؟ قال : تشهدون أن قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار ، وإن ما أخذنا منكم فهو لنا وما أخذتموه منا فهو ردّ علينا ، وأنا على حق وأنكم على باطل وكُفّر ، نحكم فيكم بما رأينا فأقروا بذلك ، فقال : اخرجوا من مدينتكم عزلاً لا سلاح معكم ، ففعلوا ، فدخل المسلمون حصنهم ، فقال حذيفة رضي الله عنه : إني قد حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبي ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقدم حذيفة رضي الله عنه بسبيهم إلى المدينة ، وهم ثلاثمائة وأربعمائة من الذرية والنساء ، وأقام عكرمة بدبا عاملاً عليها لأبي بكر رضي الله عنه ، فلما قدم حذيفة رضي الله عنه بسبيهم إلى المدينة اختلف فيهم المسلمون ، فكان زيد بن أسلم يحدث عن أبيه أن أبا بكر رضي

<sup>١</sup> يسمى جبل « قاعون » واسمه اليوم : Le Mongo .

<sup>٢</sup> دار القطن عند باقوت محلة ببغداد يُنسب إليها أبو الحسن الدارقطني ، وكذلك قال السمعاني في الأنساب ٥ : ٢٧٣ وفيه ترجمة مفيدة للدارقطني .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت : ( دبا ) ، والاصابة ١ : ٣٣٥ ، وطبقات ابن سعد ٧ : ١٠١ .

<sup>٤</sup> يالوت : حذيفة بن محصن .

الدنية<sup>١</sup> : مدينة بينها وبين القلزم أربعة وعشرون ميلاً كانت منزلاً لقوم من العماليق ، وبها مصانع تجتمع فيها السيول ، وكانت فيما مضى مُحْكَمَةً بأبواب مُطَبَّقة تفتح إذا شاءوا أن يسقوا أرضاً فإذا اكتفوا أرسلوا الأبواب فحبسوا الماء ، وبين القلزم والدنية الموضع المعروف بجسر القلزم وهو قنطرة على خليج من البحر تجري فيه قوارب من القلزم يحمل فيها الماء العذب والميرة للحاج ، وأول من بناه عمرو بن العاصي وأكمله عبد الله بن أبي سرح ثم بناه عبد الملك بن مروان ، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه أمر بحفر خليج من النيل إلى القلزم وقال : لا تترك النساء يقدن إلى البيت ، وعلى الجسر درابزين من خشب عن يمين وشمال ، ويعبر الناس على القنطرة .

دجلة<sup>٢</sup> : هي تخرج من بلاد آمد من ديار بكر ، وهي من أعين بلاد خلاط من أرمينية من الاقليم الخامس من موضع يُعرف بحصن ذي القرنين ، وتصب إليها أنهار سريط وساتيدما الخارجة من بلاد أرمينية : أرزن وميافارقين وتمر بالموصل ، وتصب في نهر الخابور الخارج من بلاد أرمينية ، والتقاؤه بدجلة في بلاد قردى وبازبدى من بلاد الموصل ، وهذه الديار هي ديار بني حمدان ، وفيها يقول الشاعر :

بقردى وبازبدى مصيفٌ ومرجٌ  
وعذبٌ يحاكي السلسيلَ برودٌ

وبغداد ما بغداد أما ترابها  
فجمر وأما حرها فشديد

— وليس هذا نهر الخابور الذي يجري من مدينة رأس عين ويصب في الفرات — ثم تمر إلى الداخلة فيصب فيها أسفل من الموصل والحدثة ، على فرسخ من الحديثة ، من الجانب الشرقي نهر الزاب الأكبر والأصغر الواردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ثم تنتهي الدجلة إلى تكريت وسامراء وبغداد فيصب فيها نهر عيسى ، ثم تخرج دجلة من بغداد فتصب فيها أنهار كثيرة مثل نهروان الذي يلي بلاد جرجرايا من مدينة واسط والسيف وتل الثعمانية ، وإذا

الله عنه أنزلهم دار رملة بنت الحارث ، وهو يريد أن يقتل من بقي من المقاتلة ، فكان من كلام عمر رضي الله عنه : يا خليفة رسول الله قوم مؤمنون إنما شحوا على أموالهم والقوم يقولون : والله ما رجعنا عن الإسلام ولكن شحنا على أموالنا ، فيأبى أبو بكر رضي الله عنه أن يدعهم بهذا القول ، ولم يزالوا موقفين بدار رملة حتى توفي أبو بكر رضي الله عنه وولي عمر رضي الله عنه فدعاهم فقال : قد كان من رأيي يوم قدم بكم على أبي بكر رضي الله عنه أن يطلقكم وقد أفضى إلي الأمر فانطلقوا إلى أي البلاد شتم فأنتم قوم أحرار لا فدية عليكم ، فخرجوا حتى نزلوا البصرة ، وكان فيهم أبو صفرة والد المهلب وهو غلام يومئذ ، وكان في من نزل البصرة .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رأي المهاجرين فيهم إذ استشارهم أبو بكر رضي الله عنه كان قتلهم أو فداءهم بأعلى الفداء ، وكان عمر رضي الله عنه يرى ألا قتل عليهم ولا فداء ، فلم يزالوا محتبسين حتى ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأرسلهم بغير فداء .

ويروى عن عمر بن عبد العزيز أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قضى فيهم بأربعمائة ، فصار فداء ، ثم نظر في ذلك فقال : لا سباء في الإسلام فهم أحرار ، والأول أكثر . وعن عروة : لما قدم أهل [غزو] دبا المدينة قافلين أعطاهم أبو بكر رضي الله عنه خمسة دنانير خمسة دنانير .

ديبل<sup>٣</sup> : على وزن خليل ، مدينة بالسند هي أول مدنها ، وهي على ساحل البحر .

دبوسية<sup>٤</sup> : من بلاد الصغد ، مدينة حسنة كثيرة البساتين والشمار ، ولها قرى ومزارع وعمارات حسنة ، وفيها منبر وأسواق كثيرة ، وليس لها كبير قرى ولا رساتيق ، ولها سور تراب ، وبها مياه جارية .

<sup>١</sup> لها الدنية في الخطوط ١ : ١٨٣ وتلفظ أيضاً «دنة» ، ومن الممكن أن تكون الدنية (انظر معجم البكري : الدنية ، حيث تلفظ أيضاً الدنية) ، وقال روزي في قاموسه : إن مكان دنة اليوم «كوم دنة» الواقع غرب محطة القنطرة على بعد ١٣ كيلومتراً منها .  
<sup>٢</sup> البكري (معجم) : ٤١ ، وقارن بياقوت (دجلة) والتنبيه والإشراف : ٥٢

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٣ ، وقد وهم البكري واتباعه المؤلف ، فإن ديبيل بوزن خليل بلد بأرمينية ، أو بالشام — كما قال ياقوت — أما البلد الذي في السند فهو ديبيل ، بتقديم الياء المنة ، انظر فتح البلاذري : ٥٣٥ وسقائي «الديبل» .  
<sup>٢</sup> عن نزهة المشتاق : ٢١٤ ، وانظر ابن خلكان ٣ : ٤٨ .

خرجت من مدينة واسط تفرقت أنهاراً أخذت إلى بطيحة البصرة ، ومقدار جريان الدجلة ثلثائة فرسخ وقيل أربعائة فرسخ .

وكانت الدجلة ، التي تدعى اليوم العواء ، قبل الإسلام تستقيم من عند المذار ، وهي اليوم منقطعة من ثم خرقت الأرض ومرت ذاهبة ، وكان كسرى ابرويز قد كسر دجلة عند الخيزرانة ليعود الماء إلى دجلة العواء وأنفق عليها مائلاً عظيماً فأعياه ذلك ، ورام خالد بن عبد الله أن يكسرها وأنفق الأموال في ذلك فهدمت دجلة ذلك البنيان وخرقته ، وآثار ذلك البنيان ترى ، إذا مد الماء دجلة ، من آجر وصاروج ، وربما عطبت فيه السفن المارة .

دجيل<sup>(١)</sup> : هو قناة من دجلة كان أبو جعفر المنصور حين بنى بغداد أخرج من دجلة دجيلاً ليسقي تلك القرى كلها ، حفرها من دجلة في عقود وثيقة من أسفلها مُحْكَمَةً بالصاروج والآجر من أعلاها معقودة وعليها عقد وثيق ، وسماها دجيلاً . وفي دجيل قُتل عبد الرحمن بن أبي ليل والد محمد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلى الفقيه ، وكان عبد الرحمن هذا يروي عن عمر وعلي وعبد الله وأبي هريرة رضي الله عنهم وكان خرج مع [ ابن ] الأشعث فقتل بدجيل .

دارابجرد<sup>(٢)</sup> : من كور فارس بينها وبين شيراز مائة وخمسون ميلاً ، وهي دار الملك ونسبها إلى نفسه ، وهي كبيرة عامرة أهلة بها تجار وأسواق وبيع وشراء ، وهي مجتمع للتجار المتصرفين في ديار فارس ، وعليها سور حصين ويدور به خندق يجتمع فيه فضول المياه التي تسقى بها النخيل وفضالات مياه وعيون جمة ، وفيه سمك كثير لا عظم له ولا فلوس عليه ، ولها أربعة أبواب ، وفي وسطها جبل عال كالقبة<sup>(٣)</sup> ، وبنيانها بالحجارة والطين والجص .

قالوا<sup>(٤)</sup> : وكان بدارابجرد بيت نار معظم كان زرادشت أمر يستاسف الملك أن ينقل ناراً كانت بمدينة خوارزم إلى دارابجرد ،

فالمجوس تعظم هذه النار أشد تعظيم ، وهي أكرم نيرانهم ، والذي بنى دارابجرد هو دارا بن بهمن بن اسبنديار وهو الذي مات أبوه فخلفه حملاً ففقد له التاج في بطن أمه ، وهو والد دارا الذي قتله الاسكندر .

قالوا : ومن النسب الشاذ قولهم في دارابجرد : دراوردي ، وقال الشاعر<sup>(٥)</sup> :

أقاتلي الحجاج إن لم أزر له  
دَرَابَ وأترك عند هند فؤاديا

فإن كان لا يرضيك حتى تردني  
إلى قطري لا إخالك راضيا

دراورد<sup>(٦)</sup> : قرية من خراسان منها عبد العزيز بن محمد الدراوردي أصله منها ولكنه ولد بالمدينة ونشأ بها .

الدردور<sup>(٧)</sup> : موضع في بحر فارس ثم يلي شط البحر حيث جبلا كسير وعوير ، وهو موضع يدور فيه الماء كالرحى دوراناً دائماً من غير فترة ولا سكون ، فإذا سقط إليه مركب أو غيره فلا يزال يدور حتى يتلف ، وهو يضيق على مقربة من جبلي كسير وعوير ، تسلكه السفن الصغار ولا تسلكه الكبار ، وهذه الدردورات ثلاثة : منها هذا الواحد والثاني بمقربة من جزيرة قمار والدردور الثالث في آخر الصين .

درن<sup>(٨)</sup> : جبل بالمغرب مشهور يُعرف بسقنقور ، وهو جبل عظيم معترض في الصحراء .

وحكى البكري أن في الحديث أن المغرب جبلاً يقال له درن يزف يوم القيامة بأهله إلى النار كما تزف العروس إلى بعلها ، وقيل أن يكون في الجبال مثله سموً وكثرة خصب وطول مسافة واتصال عمارة ومبدؤه من البحر المحيط في أقصى السوس ، ويمر مع المشرق مستقيماً حتى يصل إلى جبال نفوسة ، ويسمى هنالك بجبل نفوسة ،

<sup>١</sup> هو سوار بن المشرب السعدي (معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٩) .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت (دراورد) .

<sup>٣</sup> انظر بياقوت : (الدردور) ، وابن خردادبة : ٦٠ ، والبكري (مخ) : ٣٦ ، والمؤلف ينقل

عن نزعة المشتاق : ٥٦ (OG : ١٦٤) .

<sup>٤</sup> البكري : ١٦٠ ، والادريسي (د/ب) : ٤٠/٦٣ .

<sup>١</sup> لا بُدَّ من التمييز بين نهريْن يسمى كل منهما دجيلاً (انظر بياقوت) .

<sup>٢</sup> نزعة المشتاق : ١٢٦ ، وانظر الكرخي : ٧٦ ، والمقدسي : ٤٢٨ ، وابن حوقل : ٢٤٥ ، وقد تسقط الألف الأولى منها .

<sup>٣</sup> ص : ع : كالعامة .

<sup>٤</sup> مروج الذهب : ٤ : ٧٥ .

لطارلس . قال : وتسير في هذا الجبل إلى موضع يقال له الملاحه ، وفي أعلى الجبل نهر عظيم كبير والجبل كثير الأشجار .

قال بعضهم : هذا الجبل فاصل بين الصحراء والساحل ، ومنه ينفجر كل نهر هناك ، وهم يختلفون في تسميته فأهل فاس وسجلماسة يسمونه درن كما وقع ذلك للمعتمد إذ رآه حين صير إلى تلك البلاد [ فقال ] :

هذي جبال درن قلبي بها ذو درن  
يا ليتني لم أرها وليتها لم ترني

والمصامدة ونول لمطة يسمونه جشكو ، وهواره يسمونه أوراس ، ونما ينفجر منه نهر نفيس ووادي أغمات وغيرها .

دروقة<sup>(١)</sup> : مدينة بالأندلس من عمل قلعة أيوب عظيمة في سفح جبل ، وعلى مقربة منها كنيسة أبرونية لها ثلاثمائة باب وستون باباً ، وهي من إحدى عجائب البنيان . وقيل بين دروقة وبين قلعة أيوب ثمانية عشر ميلاً ، وهي مدينة صغيرة محاصرة كبيرة العامر كثيرة البساتين والكروم ، وكل شيء بها كثير رخيص ، وبينها وبين سرقطة خمسون ميلاً .

درعة<sup>(٢)</sup> : بالمغرب في جهة سجلماسة ، وإنما تعرف درعة بواديا فإنه نهر كبير يجري من المشرق إلى المغرب وينبعث من جبل درن ، وعليه عمارة متصلة نحو سبعة أيام ، وهي مدينة عامرة أهلة بها جامع وأسواق حافلة كثيرة ومتاجر رائجة ، ولها يوم الجمعة سوق في مواضع كثيرة ، وقديماً كان سوقان في يوم واحد في المواضع المتباينة<sup>(٣)</sup> ، وهي في شرف من الأرض والنهر منها بقبليها ، وجريه من المشرق إلى المغرب ، ويهبط لها من ربوة حمراء وعليه الجنات الكثيرة فيها جميع الفواكه من النخل والزيتون وغيرها ، والحناء بدرعة كثير ، ومنها يجلب إلى جميع البلاد لطيبها ، ولها مزية في البيع على سواها ، وشجر الحناء بها كثير كبير يحتمل أن يرقى الراقي إليها .

وبوادي درعة شجر التاكوت<sup>(٤)</sup> ، وهو شجر يشبه الطرقاء

ويتصل بعد ذلك بجبال طرابلس ثم يرق هنالك ويخفي أثره ، ويُقال إن هذا الجبل يصل إلى البحر حيث الطرف المسمى بأوثان .

وفي كل هذا الجبل كل طريفة من الثمار وغرائب الأشجار والماء يطرد فيه ، ويوجد بوسطه وحوافيه النبات مخضراً في كل الازمان ، وفي أعلاه جملٌ من قلاعٍ وحصون تنيف على السبعين حصناً ، ومنها الحصن المنيع القليل مثله في حصون الأرض بنية وتحصيناً ومنعة ، وهو في أعلى الجبل حتى إن أربعة رجال بمسكونه ويمنون الصعود إليه [ لأن الصعود إليه ] من مكان ضيق وعمر المرتقى لا ترتقي إليه دابة إلا بعد جهد ومشقة اسمه تاملت . وهو كان عمدة الإمام المهدي حين ظهر بالمغرب وهو الذي زاد في تحصينه وجعله مدخراً لأمواله ، وبه الآن قبره ، وعليه بناء متقن كالقبة العالية .

وفي هذا الجبل من الفواكه : التين الطيب المتناهي في الطيب البالغ [ في الحلاوة ]<sup>(٥)</sup> والعنب العسلي والجوز واللوز ، ومن السفرجل والزمان ما يُباع منه الجمل بقرط لكثرت ، وبه الإجاوص والكثري والمشمش والاترج والقصب الحلو ، وهم لا يتبايعونه بينهم لكثرت ، وشجر الزيتون والخروب وسائر الفواكه ، وبه الشجر المسمى آركان<sup>(٦)</sup> ويُعصر منه دهن كثير جداً ، وهم يستعملونه كثيراً وبه الصنوبر والأرز والبلوط .

وهذا الجبل معترض في الصحراء ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وإنه متصل بجبل المقطم الذي ببلدة مصر وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ، ويقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوا تلك الشعاب في الفتنة الواقعة عند هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الأشراف فكان البربر يطلبون العرب فتوغلوا في تلك الجبال وتناسلوا فهم أهلها على الحقيقة ، وفي الجبل من المصامدة أم لا تُحصى ، وأكثر عيشهم من العنب والزبيب والرب وهم لا يستغنون عن شربه لشدة برد الجبل وتلجه ، وخلفه بلد السوس .

قال البكري : وهو متصل بجبل أوراس ويجبل نفوسة المجاور

<sup>١</sup> بروفسال : ٧٦ ، والترجمة : ٩٦ (Daroca) ، والادريسي (د) : ١٩٢ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ٢٠٦ وهو مختلط بالقتل عن البكري : ١٥٥ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : التالية .

<sup>٤</sup> ص ع : التاكوت .

<sup>٥</sup> ص ع : التين الطيب المتناهي والعنب العسلي البالغ في الطيب .

<sup>٦</sup> الادريسي : آركان .

نقطة ، وهي كبيرة ، والكساء الدرجيني يشبه الكساء السجلماسي في ثوبه ولونه ، لكنه دونه في الجودة .

دلایة<sup>(١)</sup> : قرية بالأندلس من عمل المرية .

دلوك<sup>(٢)</sup> : بلد من الثغور المتصلة ببلاد الروم وراء الفرات ، وقال عدي بن الرقاع :

فقلت لها كيف اهتديت ودوننا  
دلوك وأشراف الدروب القواهر

دلایص<sup>(٣)</sup> : من البلاد المصرية في الضفة الشرقية من معظم النيل ، تصنع بها اللجم الدلاصية ، وهي مدينة صغيرة عامرة جليلة وصناعة الحديد فيها قائمة ، وهي قديمة أزلية عجيبة البناء فيها غرائب ، وهي كانت مجتمع سحرة مصر ، وكانت في أيام القبط كبيرة إلا أنها الآن تسلط عليها البرابر من لواتة وشرار العرب فأفنا عمارات أطراف هذه البلاد وأفسدوها فقلل ساكنوها لذلك .

دمقلة<sup>(٤)</sup> : في غربي النيل على ضفته ، وهي قاعدة ملك النوبة ، وأهلها سودان ، ومن النيل يشرب أهلها ، لكنهم أحسن الناس وجوهاً وأجملهم شكلاً وطعامهم الشعير والذرة ، والتمر يجلب إليهم من البلاد المجاورة لهم ، وشرابهم المزر المتخذ من الذرة .

وبين ديمقلة<sup>(٥)</sup> وعمل مصر أربعون يوماً ، وهم نصارى يعقوبية ويقرون الانجيل بلسان الروم الملكانية ، وهم يقتلون من الجنازة ولا يطأون في الحيضة ، وملوكهم<sup>(٦)</sup> يتخذون الخيل العتاق ، وركوب عوامهم البراذين ، ولم النخل والكروم والذرة والموز والحنطة ، والأترج عندهم كثير . وتسير من ديمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صورا وهو آخر بلادهم .

وبه يدبج الجلد الغدامسي ، ويوجد بوادي درعة حجارة تسمى تامطغيت<sup>(٧)</sup> تحك باليد فتلين إلى أن تأتي في قوام الكتان فتصنع منها القيود للدواب والامرة ، وتغزل وينسج منها مناديل ولا تؤثر فيها النار مثل السمندل ، وقد صنع منها لبعض ملوك زناتة كساء فكان عنده من أعظم الذخائر . وذكر البكري عن من أخبره أنه رأى تاجراً قد جلب منه منديلاً لبعض ملوك الروم ، وأخبره أنه منديل كان لبعض الحواريين وجعله في النار أمام الملك فلم يؤثر فيه النار ، فوصله ذلك الملك عليه بصلة كان فيها غناه إلى آخر الدهر ، ويقال إن ذلك الملك بعثه إلى ملك الروم الأعظم وأخبره بحجره فوضع في الكنيسة العظمى وبعث إليه بصلة سنية ، وأمره أن يتوج بتاج بعثه إليه ورفع على من سواه .

وبين<sup>(٨)</sup> درعة وسجلماسة ثلاث مراحل وليست درعة بمدينة يحوطها سور ولا حفير إنما هي قرى متصلة وعمارات متقاربة ومزارع كثيرة ، وفيها أخلاط من البربر ، وهي على نهر سجلماسة النازل إليهم وعليه يزرعون غلات الحناء والكُمون والكراويا والنيلج ، ونبات الحناء يكبر بها حتى يصير في قوام الشجر يصعدون إليها ، ومنها يؤخذ بزره ويتجهز به إلى الجهات ، ولا يوجد بزره إلا في هذا الاقليم فقط . وبين درعة والسوس الأقصى أربعة أيام .

الدرب<sup>(٩)</sup> : هو جبل بين عمورية وطرسوس ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله :

بكي صاحبي لما رأى الدرب دونه

وهو حاجز بين بلاد انطاكية وبلاد طرسوس منتصباً من الغرب إلى الشرق ، وفيه أبواب عليها حصون وحراس ترتقب الداخل والخارج ، ومن الدرب إلى البذنون ، وهو حصن ، اثنا عشر ميلاً .

درجين<sup>(١٠)</sup> : هي آخر البلاد الجريدية ، مدينة قديمة بقرب

<sup>١</sup> برونسال : ٧٧ ، والترجمة : ٩٦ (Dalia) ، وانظر ياقوت (دلایة) .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع : ٢ : ٥٥٥ ، وقال ياقوت : بليدة بنواحي حلب بالمواصم .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت (دلایص) وقال إنها بصعيد مصر من كورة البهنا ، على غربي النيل ، وانظر

الاستيصار : ٨٤ ، والادريسي (د) : ٥١ ، وصبح الأعشى : ٣ : ٣٧٦ .

<sup>٤</sup> ع : دقة ، وتكتب أيضاً دققة ، والادريسي (د) : ١٩ (OG : ٣٧) ، وصبح الأعشى

٥ : ٢٧٥ ، والبكري (مخ) : ٥٩ .

<sup>٥</sup> ع : وبين العرب يسونها اليوم ديمقلة ...

<sup>٦</sup> قارن بمروج الذهب : ٢ : ٣٨٢ .

<sup>١</sup> ص : تامطغت ، الاستيصار : تامطغيت .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٣٨/٦١ .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت (الدرب) .

<sup>٤</sup> الاستيصار : ١٥٩ .

**دمهور<sup>(١)</sup>** : مدينة مسورة في بسيط من الأرض أفيح متصل من الاسكندرية إلى مصر والبسيط كله محترث ، والقرى فيه يميناً وشمالاً لا تحصى كثيرة .

**دمامل<sup>(٢)</sup>** : مدينة بينها وبين قوص من أرض مصر سبعة أميال ، وهي محدثة حسنة البناء طيبة الهواء كثيرة الزراعات ممكنة الحنطة وسائر الحبوب ، وأهلها أخلاق والغالب عليهم أهل المغرب والغرب عندهم مكرم محفوظ مرعي الجانب ، وفي أهلها مواساة بالجملة .

**دمشق<sup>(٣)</sup>** : هي قاعدة الشام ودار ملك بني أمية ، سميت باسم صاحبها الذي بناها وهو دمشق بن قاني بن مالك بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام ، وقيل سميت بدمشق بن نمرود بن كنعان ، قال عياض : هي بكسر الدال وفتح الميم ، ومنهم من يكسر الميم . وهي ذات العماد في قول عوف بن خالد وعكرمة وغيرها ، وقيل غير ذلك . قال مؤرخو أخبار العجم : في شهر أيار بنى دمشق في الملك مدينة جلق ، وهي مدينة دمشق وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة .

وحكي أن دمشق كانت دار نوح ، ومن جبل لبنان كان مبدأ السفينة ، واستوت على الجودي قبل قردى ؛ ولما كثر ولده نزلوا بابل السواد في ملك نمرود بن كوش أول ملك كان في الأرض .

وسور دمشق تراب ، ولها أربعة أبواب : الباب الغربي وهو باب الجابية ، والباب الجنوبي<sup>(٤)</sup> ويسمى باب توما ويقال له اليوم باب المصامدة (٥) ، والباب الشرقي وهو باب الغوطة ، ومن الباب الشرقي دخل خالد بن الوليد ومنه فتح دمشق ، والباب الشمالي

ولما افتتحت<sup>(٦)</sup> مصر أمر عمر رضي الله عنه أن تغزى النوبة . فوجدهم المسلمون يرمون الحدق فذهبوا إلى المصالحة فأبى عمرو ابن العاصي رضي الله عنه من مصالحتهم حتى صرف عن مصر . ووليها عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة إحدى وثلاثين فقاتلوه قتالاً شديداً فأصيب عمن معاوية بن حديج رضي الله عنه وعيون جماعته ، فحينئذ سُموا رماة الحدق . قال الشاعر :

لم تر عيني مثل يوم دمقله  
والخيل تعدو بالدروع مثقله

ورمبهم عن قسي غريبة ، ولحومهم لحم<sup>(٧)</sup> الابل طرياً وملحاً يطبخونه بالنار ، والسملك عندهم كثير جداً ، وفي بلادهم الزراريف والفيلة والغزلان .

**دمهرة<sup>(٨)</sup>** : وهي جزيرة القمر من جزر الهند ، وهذه الجزائر فيها رئيس يجمعهم ويدب عنهم ويهادن على قلر طاقته ، وزوجته تحكم بين الناس وتكلمهم ولا تستر عنهم ستره دائمة لا يتقلون عنها ، وهي تلبس حلة الذهب المنسوج وعلى رأسها تاج الذهب المكلل بأنواع اليواقيت والجواهر والأحجار النفيسة ، وتجعل في رجلها نعل الذهب ، وليس يمشي أحد في هذه الجزائر بنعل إلا الملكة وحدها ، ومتى عثر على أحد أنه يلبس النعل قطعت رجلاه . وترك هذه الملكة في مدينتها واعمالها ويركب خلفها جواريسها بالزي الكامل من الفيلة والرايات والأبواق ، والملك زوجها وجميع الوزراء يتبعونها على بعد منها ، ولهذا الملكة أموال تجمعها من جبايات معلومة فتصدق بهذه الأموال على فقراء أهل بلادها في ذلك اليوم ولا تصدق بشيء إلا وهي واقفة تنظر ، وأهل بلادها يعلقون على طرقها ومواضع سيرها أنواع ثياب الحرير ، ولها زي حسن . ونساء هذه الجزيرة يمشين مكشوفات الرؤوس مضافرات الشعور ، والمرأة الواحدة تمسك في رأسها عشرة أمشاط وأقل وأكثر ، وهي حليهن .

<sup>١</sup> قارن بياقوت (دمهور) ، وابن دقماق ٥ : ١٠١ ، وقاموس رمزي ٢/٢ : ٢٨٤ .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت (دمامل) ، وابن دقماق ٥ : ٣١ ، والمؤلف ينقل عن الادريسي (٥) : ٤٩ .

<sup>٣</sup> اعتمد المؤلف في أكثر هذه المادة على رحلة ابن جبير : ٢٦٠ - ٢٨٩ ، وقارن بياقوت (دمشق) ، والمجلدين الأولين من تاريخ ابن عساكر ، والأعلاق الخطيرة (الجزء الخاص بدمشق) ، والمقدسي ١٥٦ : ٣٢٥ ، والكركشي : ٤٥ ، وابن حوقل : ١٦٠ ، وابن البقيع : ١٠٤ ، وابن بطوطة : ٨٤ ، وسالك الأبصار ١ : ١٧٨ ، وصبح الأعشى ٩٦ : ٤ .

<sup>٤</sup> عند ابن عساكر وغيره أن باب توما شمالي .

<sup>١</sup> قارن بفتح مصر : ١٨٨ ، وباقوت : (دمقلة) .

<sup>٢</sup> ص : ٤ : لحوم .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٥ ، وعنده أن «مهرة» اسم الملكة ، وكلام الادريسي يدور حول جزيرة «أنبوتة» إحدى جزائر الديبيجات ، وحول رئيس هذه الجزائر وملكها ، ويبدو أن المؤلف وقع في الهم وأن «الديبيجات» هي المادة التي يجب أن توضع في موضع «دمهرة» . وانظر الادريسي (ق) : ٢ - ٤ : OG : ٦٩ ، وتحقيق ما للهند : ١٦٩ (Maladives)

وكان<sup>١</sup> بعث إلى ملك الروم بالقسطنطينية يأمره بأشخاص اثني عشر ألف صانع من جميع بلاده ، وتقدم إليه بالوعيد في ذلك ان توقف عنه ، فامتثل أمره مدعئاً بعد مراسلة جرت بينهما في ذلك ، فشرع في بنائه وبلغ الغاية في التأني فيه ، وأنزلت جدره كلها بفصوص الفسيفساء وخلطت بأنواع من الأصبغة الغريبة وقد مثلت أشجاراً وفرعت أغصاناً منظومة بالفصوص يبدائع من الأصبغة الغريبة ، فجاء يعشي العين وميضاً ، وكان مبلغ النفقة حسبما ذكره ابن الملق الأسدي<sup>٢</sup> في بنيانه أربعمائة صندوق ، في كل صندوق ثمانية وعشرون ألف دينار ، فكان مبلغ الجميع أحد عشر ألف ألف دينار ومائتي ألف دينار . والوليد هو الذي أخذ نصف الكنيسة الباقية منه في أيدي النصارى وأدخلها فيه لأنه كان قسماً : قسماً للمسلمين وقسماً للنصارى ، وهو الغربي ، لأن أبا عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه دخل البلد من الجهة الغربية فانتهى إلى نصف الكنيسة وقد وقع الصلح بينه وبين النصارى ، ودخل خالد ابن الوليد رضي الله عنه عنوة من الجهة الشرقية وانتهى إلى النصف الثاني وهو الشرقي ، فاختره المسلمون وصبروه مسجداً ، وبقي النصف المصالح عليه وهو الغربي كنيسة بأيدي النصارى إلى أن عوضهم منه الوليد فأبوا ذلك فانتزعه من أيديهم قسراً وطلع لهذه بنفسه ، وكانوا يزعمون أن الذي يهدم كنيستهم يحن ، فبادر الوليد وقال : أنا أول من يحن في الله تعالى ، وبدأ بالهدم بيده فبادر المسلمون هدمه ، واستعدوا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أيام خلافته وأخرجوا اليهود التي بأيديهم من الصحابة رضي الله عنهم في إبقائه عليهم فهم بصرفه اليهم فأشقق المسلمون من ذلك ، ثم عوضهم من ذلك بمال عظيم أرضاهم به فقبلوه . ويقال إن أول من وضع جداره القبلي هود عليه السلام ، وفي أثر أنه يُعبد الله تعالى فيه بعد خراب الدنيا أربعين سنة ، وذرع في الطول من المشرق إلى المغرب مائتا خطوة وهما ثلاثمائة ذراع ، وعرضه من القبلة إلى الشمال مائة خطوة وخمس وثلاثون خطوة وهي مائتا ذراع ، فيكون تكسيره من المراجع أربعة وعشرين مرجعاً ، وهو تكسير مسجد رسول الله ﷺ ، غير أن الطول في مسجد رسول الله ﷺ من القبلة إلى الشمال ، وبلاطاته المتصلة بالقبلة ثلاث مستطيلة من المشرق إلى المغرب ، سعة كل بلاطة ثمان عشرة خطوة ، والخطوة ذراع ونصف ، وقد قامت على ثمانية وستين عموداً ، منها أربع وخمسون

هو باب الفراديس وهو باب كيسان<sup>٣</sup> ، ونهرها يحيط بمدنتها من كل ناحية حتى يلتقي من جهة الغوطة ، وفي باب توما أربعة أنهار : نهر برزة ونهر ثورا<sup>٤</sup> ونهر يزيد ونهر القناة ، وتسير في مدينة دمشق حتى تنتهي إلى باب الفراديس مقدار ميل إلى عين حران ، وهي ثلاث ديارات ، وقصر ابن طولون إلى جانبه ، ومما يلي الباب الغربي وهو باب الجابية المصلّى ، وتسير من المدينة في بساتين إلى باب صغير وعليه خمس صوامع للربان . وفي سور دمشق فتح كالأبواب تدخل منها الأنهار إلى المدينة وهي تجري داخل المدينة وتخرق دُورها وأسواقها ، والأسواق كلها مسقفة على هيئة سقوف المسجد الجامع بها ، وأرضها مفروشة .

ومسجد جامعها بناه الوليد بن عبد الملك سنة ثمان وثمانين ، وهو داخل المدينة ، وليس<sup>٥</sup> على وجه الأرض مثله بناء ولا أحسن صفة ولا أتقن إحكاماً ولا أبداع منه تلميعاً بأنواع الفصوص المذهبة والآجر المحكوك والمرمر المصقول ، فن جاء من ناحية باب جيرون صعد إليه في درج رخام نحواً من ثلاثين درجة ، ومن قصده من ناحية باب البريد والقبّة الخضراء وباب الفراديس كان مدخله مع الأرض بغير درج . ومن عجيب شأنه أنه لا تنسج به العنكبوت ولا يدخله الطائر المعروف بالخطاف ، وفيه آثار عجيبة منها الخزان<sup>٦</sup> ، والقبّة التي فوق المحراب عند المقصورة يقال إنها من بناء الصابئة ، وكان مصلاهم بها ، ثم صار في أيدي اليونانيين فكانوا يعظمون فيه دينهم ثم صار بعدهم لعباد الأوثان ، فكان موضعاً لأصنامهم ، ثم انتقل إلى اليهود فقتل في ذلك الزمان يحيى بن زكريا فنصب رأسه على باب المسجد المسمى بباب جيرون ، ثم تغلب عليه النصارى فحولته بيعة يقيمون بها دينهم ، ثم افتتحها المسلمون فاتخذوه جامعاً ، فلما كان في أيام الوليد بن عبد الملك ابن مروان جعل أرضه رصعاً وبها رؤوس أساطينه ذهباً ومحاربه مذهباً وسائر حيطانه مرصعة بأشياء الجواهر ، والسقف كله مكتب بأحسن صنعة وأبداع تنميق ، وأنفق في هذا المسجد خراج الشام كله ستين .

<sup>١</sup> صحیح أن باب الفراديس شمالي ، ولكن باب كيسان غير باب الفراديس وهو أي باب كيسان قبلي شرقي ، وكيسان المنسوب إليه هو مولى بشر بن عباد الكلي ، ويقول ابن عساکر : « هو الآن مسدود » ( ٢ : ١٨٥ ) .

<sup>٢</sup> صرغ : يودان .

<sup>٣</sup> عن نزهة المشتاق : ١٦٦ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : الحبران .

<sup>١</sup> عن ابن جبير : ٢٦١ .

<sup>٢</sup> صرغ : الأمدي .



صفّ المحراب خزانة كبيرة فيها مصحف عثمان الذي وجه به إلى الشام ، وتفتح الخزانة كل جمعة إثر الصلاة فيتبرك الناس بلمسه وتقبيله ، ويكثر الزحام عليه . وهناك مشهد كبير حفيل كان فيه رأس الحسين بن علي رضي الله عنهما ثم نقل إلى القاهرة .

وعن يمين الخارج من باب جيرون غرفة لها هيئة طاق كبير مستدير فيه طيقان صفر وقد فتحت أبواباً صفاراً على عدد ساعات النهار ودبرت تديراً هندسياً ، فعند انقضاء ساعة من النهار سقطت صنجتان من صفر من في بازين مصوّرين من صفر قائمين على طاس صفر تحت كل واحد منهما ، أحدهما تحت أول باب من تلك الأبواب والثاني تحت آخرها ، والطاستان مثقوبتان . ويستدير بالجامع أربع سقايات في كل جانب سقاية ، واحدة منها كالدار الكبيرة محدقة بالبيوت والماء يجري في كل بيت ، وإحدى هذه السقايات في دهليز باب جيرون وهي أكبرها ، فيها من البيوت نيف على ثلاثين ، والبلد كله سقايات قل ما تخلو سكة من سككه أو سوق من أسواقه من سقاية .

قالوا : ورأس يحيى بن زكريا عليهما السلام مدفون بالجامع في البلاط القبلي قبالة الركن الأيمن من المقصورة الصحابية . وعليه تابوت خشب معترض من الاسطوانة إلى الاسطوانة ، وفوقه قنديل كأنه من بلور مجوّف كالقدح الكبير .

وفي الجهة الشمالية من البلد وعلى مقدار فرسخ منه غار مستطيل ضيق قد بني عليه مسجد كبير مرتفع مقسم على مساجد كثيرة كالغرف المظلة ، وعليه صومعة عالية ، ومن ذلك الغار رأى إبراهيم الخليل عليه السلام الكوكب ثم القمر ثم الشمس حسبما ذلك مذكور في الكتاب العزيز ، ذكر ذلك ابن عساكر . وهناك مغارة صلّى فيها إبراهيم وموسى وعيسى ولوط وأيوب صلوات الله وسلامه عليهم . ولكل مشهد من تلك المشاهد أوقاف معينة . وهناك الربوة المباركة التي أوى إليها المسيح عليه السلام وأمه ، وهناك بيت يُقال إنه مصلى الخضر ، وهذه الربوة رأس بساتين البلد ومنها ينقسم الماء على سبعة أنهار ، ولهذه الربوة أوقاف من بساتين وأرض بيضاء .

وبغربي البلد جبانة تعرف بقبور الشهداء فيها كثير من الصحابة والتابعين والأئمة الصالحين ، فنها قبر أبي الدرداء

سارية وثماني<sup>١</sup> أرجل جصية واثنان مرخمة ملتصقة معها في الجدار الذي يلي الصحن ، وأربع<sup>٢</sup> أرجل مرخمة أبدع ترخيم مرصعة بفصوص الرخام ملونة قد نظمت خواتيم وصور محاريب وأشكالاً غريبة قائمة في البلاط الأوسط ، دور كل رجل منها اثنان وسبعون شبراً ، ويستدير بالصحن بلاط من ثلاث جهات : الشرقية والغربية والشمالية ، وسعة الصحن حاشا المسقف القبلي والشمالي مائة ذراع ، وعدد شمسيات الجامع الزجاجية المذهبة الملونة أربع وسبعون .

وفي الجامع ثلاث مقصورات : مقصورة الصحابة رضي الله عنهم وهي مقصورة معاوية رضي الله عنه ، هو أول من وضعها وبازاء محرابها باب حديد كان يدخل منه معاوية إلى المقصورة ، وبازاء محرابها مصلى أبي الدرداء رضي الله عنه وخلفها كانت دار معاوية رضي الله عنه ، وهو اليوم سماط عظيم للصفارين بطول جدار الجامع القبلي<sup>٣</sup> .

وفي الجامع عدة زوايا يتخذها الطلبة للنسخ والدرس والافتراء عن ازدحام الناس ، وهي من جملة مرافق الطلبة . وفي الجدار المتصل بالصحن المحيط بالبلاطات القبليّة عشرون باباً قد علتها قسيّ جصية كلها مخرمة على شبه الشمسيات .

وللجامع ثلاث صوامع : واحدة في الجانب الغربي وهي كالبرج المشيد تحتوي على مساكن متسعة وزوايا فسيحة يسكنها أقوام من الغرباء أهل الخير ، وبها كان معتكف أبي حامد الغزالي ، [وثانية بالجانب الغربي] ، وثالثة<sup>٤</sup> بالجانب الشمالي . وللجامع مال عظيم من خراجات ومستغلات تنيف على الثمانية آلاف دينار في السنة .

وكان هذا الجامع ظاهراً وباطناً منزلاً كله بالفصوص المذهبة مزخرفاً بأبدع زخارف البناء فأدركه الحريق مرتين فتهدم وجدد وذهب أكثر رخامه واستحال رونقه . ومحاربه من أعجب المحاريب الإسلامية حسناً وغرابة صنعة يتقد ذهاباً كله قد قامت في وسطه محاريب صفار ، وفي الركن الشرقي من المقصورة الحديثة في

<sup>١</sup> ص ع : وثمانية .

<sup>٢</sup> ص ع : وأربعة .

<sup>٣</sup> أغفل ذكر المقصورتين الأخريين ، انظر ابن جبير : ٢٦٥ .

<sup>٤</sup> ص ع : دبابها .

كلها ، وهي أحسن البلاد للغريب لكثرة المرافق ، وأسواقها من أحفل أسواق البلاد وأحسنها انتظاماً ولا سيما قيساريته .

وأهل دمشق يمشون أمام الجنازة بقراء يقرأون القرآن بأصوات شجية وتلاحين مبكية برفع أصواتهم ، وكلهم يمشون وأيديهم إلى خلف ، قابضين بالواحدة على الأخرى ، ويركعون للسلام على تلك الحالة ، والمحتشم منهم من يسحب أذباله على الأرض شبراً ويضع خلفه اليد الواحدة على الأخرى ، ويستعملون المصافحة إثر الصلوات لا سيما إثر صلاة الصبح وصلاة العصر .

ودمشق<sup>(١)</sup> جامعة لصنوف المحاسن وضروب الصناعات وأنواع الثياب الحرير كالخز والديباغ النفيس ويتجهز به إلى جملة الآفاق ، وفي داخل دمشق على أوديتها أرحاء كثيرة جداً ، وبها من الحلوات ما لا يوجد بغيرها ، وأهلها في خصب أبداً ، وهي أعز البلاد الشامية وأكملها حسناً .

وكان الوليد فرش داخل المدينة بالرخام الأبيض المختم باللازورد تحتياً متداخلاً من أصل الحلقة ، وحيطان المسجد بالفسيفساء وسقفه لا خشب فيه وهو مذهب كله ، وله ثلاث منارات : المنارة الواحدة التي في مؤخر المسجد [والتتان في غربه وشماله] ، والمسجد مذهب كله من أعلاه إلى أسفله ذهباً وفسيفساء ، وفي صحن المسجد قبة قد أحكت صنعتها واتقنت أشد الاتقان ، فيها فواره من نحاس محكمة العمل يفور منها الماء ويرتفع نحو القامة ثم ينزل في حوض رخام بدیع ويستدير بهذه القبة شبك من حديد ، وسطح الفواره فسيفساء فيه صور غزلان وغيرها من الحيوان ، فإذا أشرفت على الفواره وهي مملوءة ماء رأيت منظرًا أنيقاً . وعند الباب الشرقي من المسجد قبة في أعلاها قناة رصاص ولها أنابيب من نحاس قد أخرجت من حدود القبة توقد فيها السُّرُج ، وفي حيطان المسجد قناة للماء بأقفال ينزل ماؤها في حياض رخام في وسط كل حوض عمود من نحاس يندفع منه الماء مرتفعاً علواً ، وفي أعلى مسجد دمشق قبة خضراء مشرفة جداً . وجبانة دمشق في الجنوب منها ، يكون طولها ميلاً في مثله .

قالوا<sup>(٢)</sup> : ومّر الوليد بن عبد الملك حين بنى مسجد دمشق برجلٍ من يعمل في المسجد وهو يبكي ، فقال : ما قصتك ؟ قال :

وزوجته أمّ الدرداء رضي الله عنهما ، وفضالة بن عبيد ، وسهل ابن الحنظلية ، ومعاوية بن أبي سفيان وأخته أمّ المؤمنين أمّ حبيبة ، ووائله بن الأسقع ، وبلال بن رباح مؤذن رسول الله ﷺ ، وأويس القرني ، وخلفاء بني أمية رضي الله عنهم .

ولدمشق ثمانية أبواب : باب شرقي ، وهو شرقي [المدينة] وفيه منارة بيضاء يقال إن عيسى عليه السلام ينزل فيها كما جاء في الأثر أنه ينزل في المنارة البيضاء شرقي دمشق ، وبلي هذا الباب باب توما ، ثم باب السلامة ، ثم باب الفراديس ، ثم باب الفرج ، ثم باب النصر ، ثم باب الجابية ، ثم باب الصغير . والأرباض تطيف بالبلد كله إلا من جهة الشرق مع ما يتصل بالقبلة يسيراً وله أرباض كثيرة ، والبلد ليس بمفرط الكبر وهو مائل للطول ، وفي داخل البلد كنيسة لها عند الروم شأن كبير تعرف بكنيسة مريم ، ليس بعد بيت المقدس عندهم أفضل منها ، وهي بأيدي الروم لا اعتراض عليهم فيها .

وبالبلد نحو عشرين مدرسة ومارستانان ، أحدهما جاريه في اليوم نحو الخمسة عشر ديناراً وله قومة برسم المرضى والنفقة التي يحتاجون إليها في الأدوية والأغذية ، والأطباء ييكرن إليه كل يوم ويأمرن بإعداد ما يصلحهم من الأدوية والأغذية ، وفيه مجانين معتقلون لهم ما يخصهم من العلاج ، وهم في سلاسل موتقون ، نعوذ بالله من البلاء . ومن اغرب أحاديثهم أن رجلاً كان يعلم القرآن ، وكان يقرأ عليه صبي من أهل البلد اسمه نصرالله هام به المعلم وزاد كلفه به حتى اختل عقله وأوى إلى المارستان ، واشتهرت علته وفضيحتة بالصبي ، فقبل له : اخرج وعُدْ إلى ما كنت عليه من القرآن ، فقال متاجناً : وأي قراءة بقيت لي ؟ ما بقي في حفظي من القرآن شيء سوى : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ فضحك منه ، نسأل الله العافية ، وما زال هناك حتى مات ، لطف الله به .

وأما رباطات الصوفية التي يسمونها الخوانق فكثيرة ، وهي قصور مزخرفة ، في جميعها الماء بطرد . وهناك ديار موقوفة لقراءة كتاب الله تعالى يسكنونها ، ومرافق الغرباء أكثر في البلد من أن تحصى لا سيما لحفاظ كتاب الله تعالى والمتمتين للطلب . وبهذه البلدة قلعة يسكنها السلطان منحازة في الجهة الغربية وهي بازاء باب الفرج ، وبها جامع السلطان . وبهذه البلدة قرب مائة حمام ، وفي أرباضها نحو أربعين داراً للوضوء يجري الماء فيها

١ عاد للقل من نزهة المشاق : ١١٦ .

٢ المسالك ١ : ١٨٧ .

عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة بعد أن لقيتهم جموع الروم  
بمصر الصفر عند طاحونة المرج فهزمت الروم ، ويقال إن الطاحونة  
طحنت في ذلك اليوم من دماهم وهرب هرقل إلى انطاكية ثم إلى  
القسطنطينية .

ولعبد الله بن أحمد الكاتب المعدل في ذكر دمشق ، أنشده  
ابن عساكر في كتابه<sup>(١)</sup> :

سقى الله ما تحوي دمشق وحياها  
فما أطيب اللذات فيها وأهناها  
نزلنا بها فاستوقفتنا محاسن<sup>١</sup>  
يحن إليها كل قلب ويهواها  
لبسنا بها عيشاً رقيقاً رداؤه  
ونلنا بها من صفوة العيش أعلاها  
ولم يبق فيها للمسرة بقعة  
يفرح فيها القلب إلا نزلناها  
وكم ليلة نادمت بدر تمامها  
تقضت وما أبقت لنا غير ذكراها  
فأهاً على ذاك الزمان وطيبه  
وقل له من بعده قولتي آها  
فيا صاحبي إما حملت تحيتي  
إلى دار أحباب لنا طاب مغناها  
فقل ذلك الوجد المبرح ثابت  
وحمة أيام الهوى ما أضعناها  
فإن كانت الأيام أنست عهدنا  
فلسنا على طول المدى نتناساها  
سلام على تلك المحاسن إنها  
محط<sup>(٢)</sup> صبايات النفوس ومثواها  
رعى الله أياماً تقضت بقرها  
فما كان أهنأها لدينا وأمرها

يا أمير المؤمنين كنت رجلاً جمالاً فلقيني رجلاً فقال : أنحملني  
إلى مكان كذا وكذا ، موضعاً في البرية ، قلت : نعم ، فلما  
حملته وسرنا بعض الطريق التفت إليّ فقال لي : إن بلغنا الموضع  
الذي ذكرته لك وأنا حي أغنيك ، وإن مت قبل بلوغي إليه  
فاحملني إلى الموضع الذي أصف لك ، فإن ثم قصراً خراباً فإذا  
بلغته فامكث إلى ضحوة النهار ثم عد سبع شرافات من القصر  
واحفر تحت السابعة على قدر قامة فانك ستظهر لك بلاطة  
فاقلعها ، فانك سترى تحتها مغارة فادخلها ، فانك ترى في المغارة  
سريرين على أحدهما رجل ميت ، فاجعلني على أحد السريرين  
ومدني عليه وحمل جمالك هذه وحمارتك مالا من المغارة وارجع  
إلى بلدتك . قال : فات في الطريق ، ففعلت ما أمرني به ،  
وكان معي أربعة جمال وحمارة فأوسقتها كلها مالا من المغارة  
وسرت بعض الطريق وكانت معي مخلاة فنسيت أن أملأها من  
ذلك المال وداخلني الشره ، فقلت : لو رجعت فلأت هذه  
المخلاة ، فرجعت وتركت الجمال والحمارة في الطريق فلم أجد  
المكان الذي أخذت منه المال ، فدرت فلم أعرف ، فلما ينست  
رجعت إلى الجمال والحمارة فلم أجد لها ، فجعلت أدور في البرية  
أياماً فلم أجد لها أثراً ، فلما ينست رجعت إلى دمشق وقد ذهبت  
الجمال والحمارة فلم أحصل على شيء ، وألجأتني الأمر إلى ما ترى  
يا أمير المؤمنين ، فما أنا أعلم كل يوم في التراب بدرهم فكلما  
تذكرت بكيت ، فقال له الوليد : لم يقسم الله لك في تلك الأموال  
شيئاً وإني صارت فبنيت بها هذا المسجد .

وفي غربي دمشق لأقل من ميل منها قصر الامارة ، وهي  
مدينة مسورة ، ولها بابان كبيران يسمى أحدهما باب الربوة  
والثاني باب حوران ، وبينهما أبواب كثيرة تسمى الخوخات ، وفيها  
مسجد جامع متقن إلا انه لا يبلغ اتقان مسجد المدينة الكبرى ،  
وفيها أسواق كثيرة ، وبين قصر الامارة والمدينة بساتين وأنهار  
جارية ، وعلى قصر الامارة قبة حمراء مشرفة ، ويحيط بقصر  
الامارة نهر من جميع جوانبه ، وجبل اللكام جبل شاهق لاصق  
بمدينة دمشق ، وبينهما نهر عليه قنطرة لطيفة ، وهي تسقي  
بساتين الغوطة ، وثنية العقاب على مقربة من مدينة دمشق تسير  
من الثنية في قرى النصارى حتى تقضي إلى باب توما .

والخضراء من دمشق كان ينزلها معاوية بن أبي سفيان رضي  
الله عنه . ومربط أهل دمشق بيروت ، وهي مدينة على شاطئ البحر  
وفيها كان أبو الدرداء رضي الله عنه . وفتحت دمشق في زمان

<sup>١</sup> تاريخ ابن عساكر ، المجلد الثانية : ١٧٧ ، وانظر ياقوت والأحلاق الخطيرة : ٣٣٩ .  
<sup>٢</sup> من ع : محب .

ليالي لا أنفك في عرصاتها  
 أنادم بدمراً أو أعاتب تياها  
 فن مترف يستملك اللب حسنه  
 وفاتنة يستأسر القلب عيناها  
 إذا عدم الورد الجنى اراك ما  
 يفوق على الورد المورّد خداها  
 وإن غاب نور البدر في حلك الدجى  
 أضاء كضوء الصبح نور محياها  
 أحن إليها ثم أخشى رقيبها  
 فما زلت أخشاها بوجودي فاغشاها  
 وإن لم ترد طيب الخمر وفعلها  
 أقمت مقام الكأس في فعلها فاهها  
 ومن أين للصهباء شمس مضيئة  
 يعاطيك محياها رحيق ثناياها  
 رعى الله عني عصبة أديبة  
 فلم يمر خلق في البلاغة مجراها  
 إذا ذكرتها النفس حنت لذكرها  
 وإن ذكرتها العين حنت لرؤياها  
 فلا برحت يستعبد الحرّ حسنها  
 وتستخدم الألفاظ الطاف معناها

وقال أبو الفرج عبد الله بن أسعد الموصلي الفقيه الشافعي المعروف  
 بابن الدهان<sup>(١)</sup> :

سقى دمشق وأياماً مضت فيها  
 مواطر السحب ساريا وغاديا  
 فللحافظ وللأسماع ما اقترحت  
 من وجه شادنها أو صوت شاديا

إذا العزيمة عن فرط الغرام ثنت  
 قلباً تثنى له غصن فيثنيها  
 ريم إذا جلبت حيناً لواظله  
 للنفس حيا بخديه فيحييها  
 اشتاق عيشي بها قدماً ويذكرني  
 أيامي السود بيضاً من لياليها  
 ونحن في جنة لا ذاق ساكنها  
 بأساً ولا عرفت بؤساً مغانيها  
 سماء دوح ترد الشمس صاغرة  
 عنا وتبدي نجوماً من نواحيها  
 ترى النجوم بها في كل ناحية  
 ممدودة للنجوم الزهر أيديها  
 إذا الغصون هزناها لنيل جنى  
 صارت كواكبها حصبا أراضيها  
 من كل صفراء مثل الماء يانعة  
 تخالها جمر نار في تلظيها  
 لذينة الطعم تحلو عند آكلها  
 بهية اللون تجلى عند رائيتها  
 يا ليت شعري على بعد أذاكرتي  
 عصابة لست طول الدهر ناسيتها  
 عندي أحاديث وجد بعد بعدهم  
 أظل أجحدها والعين ترويهما  
 كم لي بها صاحب عندي له نعم  
 كثيرة وأيادٍ ما أؤديها  
 فارقه غير مختار فصاحبي  
 صباة منه تخفيني وأخفيها  
 رضيت بالكتب بعد القرب فانقطعت  
 حتى رضيت سلاماً في حواشيها

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت على قصر بدمشق لبني أمية :

<sup>١</sup> الاعلاق الخطيرة : ٣٤٩ ، وديوانه : ٢٣٣ .

والسرنديبي والبياني في كلها تفاضل بحسب هوا<sup>(١)</sup> المكان وجودة الصنعة وإحكام السبك والضرب وحسن الصقل والجلاء ، لا يوجد شيء من الحديد أمضى من الحديد الهندي ، وهذا شيء مشهور لا ينكر . وندمة هذه إحدى قواعد سفالة .

وبجميع<sup>(٢)</sup> بلاد سفالة يوجد التبر الذي لا يعدل به طيباً وكثرة وعظماً ، وهم مع ذلك يفضلون النحاس على الذهب ومنه حليهم ، وهذا التبر الموجود في أرض سفالة يرجب منه في التبرة مثقال ومثقالان وأكثر وأقل ، وهم يسكنونه بنار أرواث البقر ولا يحتاجون فيه إلى جمع بزئبق ولا غيره كما يفعله أهل المغرب الأقصى ، فانهم يؤلفون أجزاء تبرهم ويجمعونها بالزئبق وبعد ذلك يسكنونه بنار الفحم فيذهب الزئبق بالتراب ويبقى التبر مسبوكة نقياً ، وتبر أرض سفالة لا يحتاج إلى ذلك ، يسبك بلا صنعة تدخله .

دنياوند<sup>(٣)</sup> : من أعمال الجبل وبالقرب من قاشان ، وقيل بين الري وطبرستان ، ويقال إن فيه الضحاك الذي يقال له مام ، ويقال إنه الذي قال له نوح عليه السلام ﴿ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا ۖ ﴾ (هود : ٤٢) وهو ذو الأفواه ، والعجم تدعي الضحاك واليمن تدعي وترجم أنه ملك الأرض كلها وملك ألف سنة ، ويقال إنه أول من سن الصلب ووضع العُشور ، ويقال إنه خرج في منكب سلعان كل واحدة منهما كراس الثعبان تتحركان تحت ثوبه إذا جاع أو غضب ، فكان يشتد وجعه حتى يطلبهما بدماع إنسان فكان يقتل لذلك رجلين كل يوم ، وكان يقسمهما على الآفاق ، وزعموا أيضاً أنه عمرو صاحب إبراهيم عليه السلام ، والفُرس تزعم أنه بيوراسب الملك الفارسي وأنه ملك الأقاليم السبعة ، وزعموا أنه مغفل في جبل دنباوند واتخذ اليوم الذي قيد فيه عيد المهرجان ، قيده افريدون رجل من أصحاب أصبهان من أجل ابنين له قتلها فدعا الناس إلى مجاهدته فأسرعوا إليه ونهذوا إلى الضحاك ، فألقى الله الرعب في قلبه وجلا عن منازلهم . وافریدون أول من دُلل القبيلة وامتنطأها ونتج البغال وعالج الترياق . وقد زعم بعضهم أن الضحاك كان في زمن نوح وأنه إليه أرسل .

ليت شعري ما حال أهلك يا قص  
ر وأين الذين علوا بنا كما  
ما لأربابك الجبارة الأملا  
ك شادوك ثم حلوا سواكا  
ألزهد يا قصر فيك تحامو  
ك ألا نبني ولست هناكا  
ليت شعري ولينني كنت أدري  
ما دهاهم يا قصر ثم دهاكا  
ليت أن الزمان خلف منهم  
مخبراً واحداً فاعلم ذاكا  
ومن خلف هذا جواباً عنهم :

أيها السائل المفكر فيهم  
ما لهذا السؤال قل لي دعاكا  
أوما تعرف المتنون إذا حد  
ت دياراً فلن تراعي هلاكا  
إن في نفسك الضعيفة شغلاً  
فاعتبر وامض فالمتون وراكا

ندمة<sup>(٤)</sup> : مدينة في أرض سفالة صغيرة على ضفة البحر ، وأهلها في ذاتهم قلة وليس في أيديهم شيء يتصرفون به أو يعيشون منه إلا الحديد ، فإن بلاد سفالة يوجد في جبالها معادن الحديد الكثيرة ، وأهل جزائر الرانج وغيرهم من ساكني الجزائر المطيفة بها يدخلون إليهم ويخرجونهم من عندهم إلى سائر بلاد الهند وجزائرها ، فيبيعونه بالثمن الجيد لأن بلاد الهند أكثر تصرفهم وتجاراتهم بالحديد ، ومع أن الحديد موجود في جزائر الهند ومعادنه [بها] فإنه في بلاد سفالة أكثر وأطيب وأرطب ، لكن الهنديون يحسنون صنعته وتركيب أخلط الأدوية منه التي يسكنون بها الحديد اللين ، فيعود هندياً ينسب إلى الهند . وبها دار لضرب السيوف وصناعتهم يجيدونها فضلاً عن غيرهم من الأمم ، وكذلك الحديد السندي<sup>(٥)</sup>

<sup>١</sup> ص : ع : هذا .

<sup>٢</sup> النقل مستر عن ترجمة المشتاق .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت ( دنباوند ) وقد يقال دنباوند ، دماوند ، وفي قصة الضحاك انظر الطبري ١ : ٢٠١ وما بعدها .

<sup>٤</sup> ترجمة المشتاق : ٢٥ ( OG : ٦٧ ) .

<sup>٥</sup> ص : ع : الهندي .

ما ملأ عينه ، وأشار عليه أن يترك بلاد الخليفة ويرسل إليه رسولاً بالطاعة لتقوم بذلك حرمة عند سلاطين البلاد ويسير إلى أذربيجان التي فيها عدوه ابن البهلول ، ففعل .

**دستوا<sup>(١)</sup>** : من كور الأهواز ، وقيل صوابه دستو ، وإليها ينسب هشام بن أبي عبدالله الدستوائي وهذا من تغيير النسب وإنما قياسه دستوي .

**الدسكرة<sup>(٢)</sup>** : مدينة فيما بين بغداد وبلاد خراسان<sup>(٣)</sup> ، وهي مدينة كبيرة بها قصر من بناء الأكاسرة له سور مشرف ، له باب واحد مما يلي المغرب ، وليس داخله بناء والطريق من الدسكرة إلى جلولا بن جبال ورمال ونخيل .

**دهستان<sup>(٤)</sup>** : مدينة على الضفة الشرقية من بحيرة طبرستان وهي من أبسكون على مائة وخمسين ميلاً ، وليس في الضفة الشرقية من هذا البحر إلا دهستان .

**الدهناء<sup>(٥)</sup>** : رمال في طريق اليمامة إلى مكة لا يعرف طولها ، وأما عرضها فثلاث ليال ، وهي على أربعة أميال من هجر ، ويقال في المثل : أوسع من الدهناء .

**دهلك<sup>(٦)</sup>** : جزيرة بينها وبين بلاد الحبشة نصف يوم في البحر ، وطول هذه الجزيرة مسيرة يومين ، وحواليها ثلثمائة جزيرة معمورة أهلها مسلمون ، وإذا أتت الحبشة لمناجزتهم صعدوا جبلاً عالياً يقابل جزيرة دهلك [وأوقدوا فيه ناراً فيخرج المسلمون إليهم في السفن ، وإلى ساحل جزيرة دهلك] <sup>(٧)</sup> هاجر أصحاب النبي ﷺ إلى النجاشي ، وفي هذه الجزيرة مساجد جامعة وأحكام عادلة ، وقد ولي القضاء فيها بعد الاربعمائة محمد بن يونس ، مالكي من أهل الأندلس .

وجبل دناوند جبل عظيم ، يحكى أن ظله في وقت العصر يطول اثني عشر ميلاً ، وعلى رأسه دخان لا يفتقر السدهر كله ، وهو في نهاية العلو والمنعة ، ويقال إنه يرى على مسافة خمسين فرسخاً لارتفاعه ولا يصح أن أحداً ارتقاه ، وتنحدر منه مياه كثيرة ، وحول قلعته قرى كثيرة .

وذكر<sup>(٨)</sup> الحربي أنه ورد في الحديث أن دناوند بلدة السحرة ، وفيها الساحر المحبوس في جبلها يقال إنه يفلت في آخر الزمان فيكون مع الدجال يعلمه السحر ويعمله له ، والناس يصحفون هذا الاسم فيقولون : دناوند يجعلون ثلثه ياء منقوطة من أسفل . وإنما هو دناوند ثلثه ياء منقوطة بواحدة .

**دنهاجة<sup>(٩)</sup>** : من بلاد المغرب بالقرب من البصرة المعروفة بالحمرات ، وهو على تل يعرف بقصر عبد الكريم ، وكان من أشياخ كتامة القاطنين هناك ، رأس واستوطن ذلك الموضع ، وكانت فيه آثار قديمة ، فبنى فيه داراً سميت قصرأ لعدم القصور بتلك الجهة .

**دغول<sup>(١٠)</sup>** : قرية من قرى نيسابور ، وقيل من قرى طرسوس .

**دغوطه<sup>(١١)</sup>** : جزيرة في آخر بلاد سفالة ، وهي على جون كبير ، وأهلها عراة لا يستترون بشيء من الثياب لكنهم يستترون بأيديهم عند التقائهم بالتجار الداخلين إليهم من سائر الجزائر المجاورة لهم ونسائهم محتجبات لا يدخلن<sup>(١٢)</sup> الأسواق ولا المحافل لأنهن عراة فمن ذلك يلزم أن أمكنتهن التي يأوين إليها ، وفي هذه المدينة وبأرضها يوجد التبر مثل ما يوجد بغيرها من بلاد سفالة .

**دقوقا<sup>(١٣)</sup>** : مدينة في جهة اربل . وفي سنة اثنتين وعشرين وستائة قصدها جلال الدين خوارزمشاه بالخوارزمية فقاتل أهلها قتالاً شديداً إلى أن فتحها الخوارزمية بالسيف ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فأرسل إليه مظفر الدين صاحب اربل من المال والتحف

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٥٨ .

<sup>٢</sup> قارن بالادريسي (د) : ٧٨ ، وإلكري : ١١٠ .

<sup>٣</sup> ج : دغول ، والمؤلف ينقل عن معجم البكري ٢ : ٥٥٣ ، ودغول من قرى مرو ، ولعلها المقصودة ، وذكر طرسوس وهم .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق ٢٩ : (٧٩ : ص ٤ : دغواطة ، وانظر بسط الأرض : ١٧ .

<sup>٥</sup> ص ٤ والنزهة : لا يدخلون .

<sup>٦</sup> قارن بياقوت (دقوقا) .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٩ ، وقارن بياقوت (دستوا) ، وقد توفي الدستوائي سنة ١٥٢ .

<sup>٢</sup> هذا التحديد غير مفيد أبداً ، وقد عدّ ياقوت عدة مواضع باسم «الدسكرة» ، وانظر نزهة المشتاق : ٢٠٢ .

<sup>٣</sup> قارن بآين حوقل : ٣٢٩ ، والكرخي : ١٢٨ ، وهذه دهستان غير تلك التي بكرمان والأخرى الواقعة بناحية باذغيس (انظر : ياقوت) .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٥٩ .

<sup>٥</sup> قارن بياقوت (دهلك) ، وآين خلکان : ٦ : ٣٠٠ ، وتقويم البلدان : ٣٧١ ، والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

<sup>٦</sup> سقط من ج .

فاستخرج له فركب وركب معه نفر من أهل بيته فيهم أخ له يقال له حسان ، فركب وخرجوا معه<sup>(١)</sup> بمطاردهم ، فلما خرجوا لقيتهم خيل رسول الله ﷺ فأخذوه وقتلوا أخاه ، وقد كان عليه بقاء من ديباج مخص بالذهب ، فاستلبه خالد رضي الله عنه فبعث به إلى رسول الله ﷺ قبل قدومه عليه ، فجعل المسلمون يلمسونه بأيديهم يتعجبون منه ، فقال رسول الله ﷺ : « أتعجبون من هذا ، فالذي نفسي بيده لمناديل سعد بن عبادة<sup>(٢)</sup> في الجنة أحسن من هذا » . ثم إن خالد رضي الله عنه قدم بأكيدر على رسول الله ﷺ فحقن له دمه وصالحه على الجزية ثم خلى سبيله ، فرجع إلى قريته وكان ذلك في غزوة تبوك .

ودومة أيضاً أخرى عند الحيرة ، ويقال لما حولها النجف .

وأما دومة ، بفتح الدال ، فأخرى مذكورة في أخبار الردة .

وبدومة الجندل اجتمع الحكماء<sup>(٣)</sup> : أبو موسى الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، بعث علي رضي الله عنه ، عبد الله بن عباس وشريح بن هانئ الحمدايي رضي الله عنهم ، في أربعمائة رجل ، وفيهم أبو موسى الأشعري رضي الله عنه ، وبعث معاوية بن أبي سفيان بعمر بن العاصي ومعه شرحبيل بن السمط رضي الله عنهم في أربعمائة رجل . فلما دنا القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع . قال ابن عباس لأبي موسى : إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك والمقدمون عليك كثير ، وإن الناس أبوا غيرك ، وإني أظن ذلك لشئ يراد بهم ، وقد ضم إليك داهية العرب . فهما نسبت فلا تنس أن علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر ، وليست فيه خصلة تباعده من الخلافة ، وليس في معاوية خصلة تقربه من الخلافة . ووصى معاوية عمرأ حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى فقال له : يا أبا عبد الله إن أهل العراق قد أكرهوا علياً على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضم إليك رجل طويل اللسان قصير الرأي فأجد الحز وطبق المفصل ولا تلقه برأيك كله . ووافاهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير

ومن هذه الجزيرة يحمل العيد والاماء من الحبشة إلى سائر الآفاق ، وأهل اليمن والحجاز ومكة يستحسنون اتخاذ السراي منهم ، ويفضلونهم على جميع ما يتخذون ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ الجيد .

دومة الجندل<sup>(٤)</sup> : بضم الدال ، ما بين برك الغماد ومكة ، وقيل هي ما بين الحجاز والشام ، والمعنى واحد ، وهي على عشر مراحل من المدينة وعشرين<sup>(٥)</sup> من الكوفة وثمان من دمشق واثنى عشرة من مصر .

قال عياض : هي بضم الدال وفتحها وأنكر ابن دريد الفتح ، وهو موضع من بلاد الشام قرب تبوك ، وسميت بدومان بن اسماعيل عليه السلام كان ينزلها ، ودومة حصن منيع ومقل حصين وبه عمارة وتتصل به عين التمر .

وبعث<sup>(٦)</sup> رسول الله ﷺ جيشاً إلى دومة وأقر عليهم عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه وعممه بيده وقال : « اغد باسم الله فجاهد في سبيل الله تقاتل من كفر بالله ، وأكثر من ذكرى عسى أن يفتح الله على يديك ، فإن فتح فتزوج بنت ملكهم » . وكان الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة ملكهم ففتحها وتزوج بنته تناصر بنت الأصبغ . وكان افتتاح دومة صلحاً ، وهي من بلاد الصلح التي أدت إلى رسول الله ﷺ الجزيرة وكذلك اذرح وهجر والبحران وأيلة .

وقال ابن إسحاق<sup>(٧)</sup> : في سنة تسع فتح رسول الله ﷺ دومة وبعث خالد بن الوليد رضي الله عنه فاتاه بأكيدر دومة ، وهو أكيدر بن عبد الملك من كندة ، وكان ملكاً عليها وكان نصرانياً ، فقال رسول الله ﷺ لخالد : « انك ستجده يصيد البقر » ، فخرج حتى إذا كان من حصنه بمنظر العين وفي ليلة مقمرة صائفة<sup>(٨)</sup> وهو على سطح له ومعه امرأته ، فباتت البقر تحك بقرونها باب القصر فقالت له امرأته : هل رأيت مثل هذا قط ؟ قال : لا والله ، قالت : فن<sup>(٩)</sup> يترك هذه ؟ قال : لا أحد ، فتزل فأمر بفرسه

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٦٤ .

<sup>٢</sup> معجم البكري : وعشر .

<sup>٣</sup> عاد إلى النقل عن معجم البكري .

<sup>٤</sup> السيرة ٢ : ٥٢٦ .

<sup>٥</sup> ص : صاده .

<sup>٦</sup> ص : ص : لن .

<sup>١</sup> ص : ص : معهم .

<sup>٢</sup> السيرة : سعد بن معاذ .

<sup>٣</sup> في قصة الحكمين انظر الطبري ١ : ٣٣٥٤ ، والمؤلف ينقل هنا عن مروج الذهب

٤ : ٣٩٠ .

وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي والمغيرة بن شعبة في ناس .

فاستقرّ جميعهم بدومة الجندل ، فالتقى الحكماء<sup>(١)</sup> ، فقال عمرو بن العاصي : يا أبا موسى أأست تعلم أن عثمان قُتلَ مظلوماً ؟ قال : أشهد ، قال : أأست تعلم أن معاوية وآل معاوية أولياؤه ؟ قال : بلى ، قال : فإن الله عزّ وجلّ قال ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُوماً فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴾ (الإسراء : ٣٢) فما يمنعك من معاوية ولي عثمان يا أبا موسى وبيته في قريش كما قد علمت ، فإن تخوفت أن يقول الناس : ولي معاوية وليست له سابقة فإن لك في ذلك حجة ، وجدته ولي عثمان بن عفان المظلوم والطالب بدمه ، الحسن السياسة والتدبير ، وهو أخو أمّ حبيبة زوج النبي ﷺ ، وكاتب رسول الله ﷺ ، وقد صحبه فهو أحد الصحابة رضي الله عنهم . ثم عرض له عمرو بالسلطان فقال : والله إن ولي أكرمك كرامة لم يكرمهـا خليفة ، فقال له أبو موسى : يا عمرو اتق الله ، فأما ما ذكرت من شرف معاوية فإن هذا ليس على الشرف يولاه<sup>(٢)</sup> أهله ، ولو كان للشرف كان هذا الأمر إلى أبرهة بن الصباح ، إنما هو لأهل الدين والفضل ، مع اني لو كنت معطيه أفضل قريش شرفاً أعطيته علياً ، وأما قولك إن معاوية ولي دم عثمان فولّه هذا الأمر فإني لم أكن لأوليّه معاوية وادع المهاجرين الأولين ، وأما تعريضك لي بالسلطان فوالله لو خرج لي من سلطانه ما وليته ولا كنت لأرشي في حكم الله عزّ وجلّ ، ولكن إن شئت أحيينا اسم عمر ، فقال له عمرو : إن كنت تحب بيعة ابن عمر فما يمنعك من ابني وأنت تعرف فضله وصدقه ؟ قال : إن ابنتك رجل صدق ولكنك قد غمسته في هذه الفتنة .

ثم قال<sup>(٣)</sup> أبو موسى : قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً وإن أهل الشام لا يحبون علياً أبداً فهل فلنخلعهما معاً ونستخلف عبد الله بن عمر ، وكان عبد الله بن عمر مزوجاً على بنت أبي موسى ، قال عمرو : ويفعل ذلك عبد الله ؟ قال أبو موسى : نعم إذا حمّله الناس على ذلك ، فصوب عمرو كل ما قاله أبو موسى وقال له عمرو : هل لك في سعد؟ قال أبو موسى :

لا ، وعدّ له عمرو جماعة وأبو موسى يأبى إلا صهره ابن عمر ، فقال له عمرو : أأريت لو رضي أهل العراق بعبد الله بن عمر وأبى أهل الشام أقتاتل أهل الشام ؟ قال أبو موسى : لا ، فقال عمرو : ولو رضي به أهل الشام وأبى أهل العراق أقتاتل أهل العراق ؟ قال أبو موسى : لا ، فقال : أما إذا رأيت الصلاح والخير في هذا للمسلمين فقم فاخطب الناس واخلع صاحبينا جميعاً ، وتكلم باسم هذا الذي تستخلف ، فقال أبو موسى : بل أنت قم فاخطب فأنت أحق بذلك ، فقال عمرو : ما أحب أن أتقدمك ، وما قولي وقولك للناس إلا واحد فقم راشداً ، فقام أبو موسى ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسول الله ﷺ ثم قال : أيها الناس ، إنا نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب ما يحضرنا في الصلاح ولمّ الشعث وحقن الدماء وجمع الألفة خلعتنا علياً ومعاوية ، وقد خلعت علياً ومعاوية كما خلعت عمامتي هذه ، ثم أهرى إلى عمامته فخلعها ، واستخلفنا رجلاً قد صحب رسول الله ﷺ بنفسه ، وصحب أبوه النبي ﷺ فبرز في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر ، وأطراه ورغب الناس فيه ثم نزل ، فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله ﷺ ، ثم قال : أيها الناس إن أبا موسى عبد الله بن قيس خلع علياً وأخرجه من الأمر الذي يطلب وهو أعلم به ، ألا وإني خلعت علياً معه وأثبت معاوية عليّ وعليكم ، وقد صحب معاوية النبي ﷺ وصحب أبوه النبي ﷺ فهو الخليفة علينا وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان ، فقام أبو موسى فقال : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ولكننا خلعناه وعلياً جميعاً ، فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس قد خلع علياً ولم أخلع معاوية .

وفي<sup>(٤)</sup> رواية : ان أبا موسى قال في خطبته : أيها الناس قد أجمعت أنا وصاحبي أن أخلع أنا علي بن أبي طالب وبِعزل هو معاوية بن أبي سفيان ، ونجعل هذا الأمر لعبد الله بن عمر فإنه لم ينحس في الفتنة ولم يغمس يده في دم مسلم ، ألا وإني قد خلعت علي بن أبي طالب كما أخلع سيفي هذا ، ثم خلع سيفه من عاتقه ثم جلس ، وقال لعمرو : قم ، فقام عمرو بن العاصي فقال : أيها الناس انه قد كان من رأي صاحبي ما قد سمعتم ، وانه أشهدكم أنه خلع علي بن أبي طالب كما يخلع سيفه وأنا

<sup>١</sup> من هنا يبدأ النقل عن الطبري ١ : ٣٣٥٥ .

<sup>٢</sup> ص ع : يوليّه .

<sup>٣</sup> من هنا عاد المؤلف بنقل عن مروج الذهب : ٣٩٦ .

<sup>٤</sup> من هنا لم يعد متابعا للمعويدي .



ومسلم وغيرهم ، سكن بغداد ومات بها في رجب سنة اثنتين وخمسين ومائتين .

ودورق أيضاً موضع بالبصرة وإليه ينسب بعضهم أبا يوسف هذا ، فإله أعلم .

دولاب<sup>١</sup> : بينه وبين الأهواز فرسخان ، فيه كانت الواقعة بين أهل البصرة وبين الخوارج ، قتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج الأزارقة ، وذلك في سنة خمس وستين ، تزاحفوا فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى تكسرت الرماح وعقرت الخيل وكثرت الجراح والقتل وتضاربوا بالسيوف والعمد ، وقتل في المعركة مسلم ابن عيسى رئيس أهل البصرة ونافع بن الأزرق رئيس الأزارقة ، وكانوا اقتتلوا زهاء شهر حتى كره بعضهم بعضاً وملوا القتال ، فانهم لمواقفون متحاجزون إذ جاءت سرية للخوارج جامعة لم تكن شهدت القتال فحملت على الناس فانهمز الناس وقتل أمير البصرة ، وقال قطري بن الفجاءة في ذلك :

لعمرك اني في الحياة لراهد  
وفي العيش ما لم ألق أم حكيم

من الخفريات البيض لم ير مثلها  
شفاء لذي بث ولا لسقيم

لعمرك اني يوم ألطم وجهها  
على نائبات الدهر جدّ لثيم

فلو شهدتني يوم دولاب أبصرت  
طعان فتى في الحرب غير ذميم

غداة طفت علماء بكر بن وائل  
وأحلافها من يحمده وسلم

ومال الحجازيون نحو بلادهم  
وعجنا صدور الخيل نحو تميم

وكان لعبد القيس أول حرها  
وولت شيوخ الازد فعل هزيم

أشهدكم أني قد أثبت معاوية بن أبي سفيان كما أثبت سيفي هذا ، وكان قد خلع سيفه قبل أن يقوم إلى الخطبة فأعاده على نفسه .

فقال<sup>٢</sup> أبو موسى لعمرو : لعنك الله فانما مثلك كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، فقال له عمرو : لعنك الله إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً ، ثم ركل أبا موسى فألقاه لجنبه ، فلما رأى شريح بن هانئ الهمداني ذلك قنع عمرواً بالسوط ، وقام الناس فحجزوا بينهم ، فكان شريح بعد ذلك يقول : ما ندمت على شيء ندامتي على ضرب عمرو بالسوط إلا أن أكون ضربته بالسيف ، أتى بعد ذلك الدهر بما أتى .

وانخزل أبو موسى فاستوى على راحلته ولحق بمكة ولم يعد إلى الكوفة ، وآلى ألا ينظر في وجه علي رضي الله عنه ما بقي ، فقال ابن عباس رضي الله عنهما : قبح الله رأي أبي موسى ، حدّثته وأمرته بالرأي فاعقل . وكان أبو موسى يقول : لقد كان ابن عباس حدّثني غدره الفاسق ، ولكنني اطمأننت إليه وظننت أنه لا يؤثر شيئاً على نصيحة الأمة . ثم انصرف عمرو وأهل الشام إلى معاوية فسلموا عليه بالخلافة .

وكان السبب في بعث الحكّامين أن أهل الشام لما رأوا أهل العراق قد أشرفوا على الفتح رفعوا المصاحف على رؤوس الرماح تالين : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيحاً مِنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ﴾ الآية ( آل عمران : ٢٣ ) ويقولون : حاكمونا إلى كتاب الله ، ونادوا كتاب الله بيننا وبينكم ، وكان الاشر النخعي يومئذ قد أشرف على الفتح ، وهو يومئذ كان على الناس ، فركنوا إلى ذلك ، وعزموا على علي رضي الله عنه في البعث إليه ، فأرسل إليه فقال : أحين أشرف على الفتح تبعث إلي ؟ فأغلظوا له وألزموه بأن يبعث إليه ، فبعث إليه كارهياً فانصرف ووقعت الفتنة والفرقة .

دورق<sup>٣</sup> : كور الأهواز ، ومن سوق الأهواز إليها في الماء ثمانية عشر فرسخاً ، وعلى الظهر أربعة وعشرون ، ينسب إليها أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي روى عن اسماعيل ابن عقبة ومعمار بن سليمان وهاشم ويحيى القطان وأبي ثميثة والأشجعي ، روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم والإمامان البخاري

<sup>١</sup> يتفق بعض ما أورده المؤلف عن وقعة دولاب بما عند الطبري ٢ : ٨١ وما بعد ذلك ، وقارن بما في كامل المبرد ٣ : ٢٩٧ ، وشرح النهج ٤ : ١٤٤ - ١٥٤ ، وياقوت ( دولاب ) .

<sup>١</sup> عاد النص مشابهاً لما عند المسعودي والطبري .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( دورق ) ، وانظر ترجمة يعقوب الدورقي في تهذيب التهذيب ١١ : ٣٨١ .

فلم تر يوماً كان أكثر مقعصاً  
 يمج دماً من فائظ وكلم  
 وضاربة خدّاً كريماً على فتى  
 أغرّ نجيب الأمهات كريم  
 أصيب بدولاب ولم تك موطناً  
 له أرض دولاب ودير حميم  
 فلو شهدتنا يوم ذاك ونخلنا  
 تبيح من الكفار كلّ حريم  
 رأيت فتية باعوا الإله نفوسهم  
 بجنات عدنٍ عنده ونعيم

ولما أوقع الخوارج بدولاب بأهل البصرة هالم ذلك وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، وقدم المهلب بن أبي صفرة خلال ذلك ومعه عهده بولاية خراسان من قبل عبدالله بن الزبير ، فقال الأحنف : ما أرى لهذا الأمر إلا المهلب ، وأجمع على ذلك الناس وامتنع المهلب من ذلك ، فكتب على لسان ابن الزبير إلى المهلب إن الأزارقة المارقة قد أصابوا جنداً للمسلمين كان عددهم كثيراً وأشرفهم كثيراً ، وقد كنت وجهتك إلى خراسان ، وقد رأيت لما ذكر أمر هؤلاء الخوارج أن تكون أنت على قتالهم ، ورجوت أن تكون ميموناً مباركاً على أهل مصرك ، والأجر في ذلك أفضل من المسير إلى خراسان ، فسرّ إليهم راشداً ، فقاتل عدو الله وعدوك ودافع عن حقوقك وحقوق أهل مصرك ، فإنه لن يفوتك من سلطاننا خراسان ولا غير خراسان إن شاء الله . فانتخب من الناس اثني عشر ألفاً ثم تتأّم له زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يؤم سوق الأهواز ، ثم خندق عليه ووضع المسالحي واذكى العيون وأقام الأحراس ، ولم يزل الجند على مصافهم والناس على راياتهم وأخماسهم ، وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيّات المهلب وجدوا أمراً محكماً ، فلم يقابلهم قط إنسان كان أشدّ عليهم ولا أغبط لقلوبهم منه ، والتقى الناس فاقتتلوا كأشد القتال ، فصبر بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدّت على الناس في جمعها شدة منكراً فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لا تلوي أمّ على ولد حتى بلغت البصرة هزيمة الناس ، فنادى مناد أن قُتل المهلب ، ونُعي بالبصرة ، فنتسي الناس

رجالهم وأقام أهل كلّ دار يبكون المهلب لا يسألون عن أحد ، وضرب المهلب يومئذ على جبهته ، ولم يبق يومئذ أحد من ولده إلا جرح ، وأسرع المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سنن المهزومين ، ثمّ إنه نادى الناس : إليّ عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من أهل عمان ، فاجتمع إليه منهم نحو ثلاثة آلاف ، فلما نظرهم رضي جماعتهم ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد ، فإن الله تعالى ربما يكل الجمع الكثير إلى أنفسهم فيهمزومون وينزل النصر على الجمع القليل فيظهرون ، ولعمري ما بكم الآن قلة ، إني بجمعكم لراضٍ ، وانكم لأنتم أهل الصبر وفرسان المصير ، وما أحب أن أحداً من انهزم معكم ، لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خيلاً ، عزمت على كل واحد منكم لما أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم فانهم الآن من ذلك آمنون. وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم ، والله إني لأرجو ألا ترجع إليهم خيلهم حتى تستبيحوا عسكرهم وتقتلوا أميرهم ، ففعلوا ، ثم أقبل زحفاً فلا والله ما شعرت الخوارج إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ، فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض وجهه بالحجارة فيرميه حتى يشخه ثم يطعنه بعد ذلك برمح أو يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قُتل عبيد الله بن الماحوز وأخوه عثمان وضرب الله وجوه أصحابه ، وأخذوا عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقد وضع لهم المهلب خيلاً ورجالة في الطريق تحتطفهم وتقتلهم فانكفأوا راجعين مفلولين ، فلما أصبح المهلب غدا على القتلى فأصابوا ابن الماحوز مقتولاً ، وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحد ثلاثة ، رميت به رجلاً فأصبت أصل أذنه فصرعته ثم أخذت الحجر فصربت به آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت آخر ثالثاً ، وقال رجل من الخوارج :

أنا بأحجار ليقتلنا بها

وهل يقتل الأبطال ويحك بالحجر

ودعا المهلب الرقاد بن عبد وسعيد بن زيد الجهضمي فقال : أمعنا في الأرض فن لقيتاً من الناس فأعلماه حياتي ، وامضيا إلى البصرة

وقيل إن سعداً رأى رؤيا كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة فعبرتها وقد أقبلت من المدّ بأمرٍ عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على العبور ، وفي سنة جَوْدَ صَيِّهَا متتابع ، فجمع الناس ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : إن عدوكم قد اعتصم منكم بهذا البحر فلا تخلصون إليهم معه وهم يخلصون إليكم إذا شاءوا ، وليس وراءكم شيء تخافونه ، فقد كفاكم الله أهل الآثام وعطلوا ثغورهم ، ألا إني قد عزمت على قطع هذا البحر إليهم ، فقالوا جميعاً : عزم الله لنا ولكم على الرشد فافعل ، فقال : من يبدؤ ويحمي لنا القراض حتى يتلاحق به الناس لكيلا يمنعهم الخروج ؟ فانتدب له عاصم ابن عمرو أول الناس وانتدب معه ستائة من أهل النجدات ، واستعمل عليهم عاصماً ، فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة ثم قال : من ينتدب معي لنمنع القراض من عدوكم حتى يعبروا ؟ فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على خيول اناث وذكور ليكون أسلس لعموم الخيل ، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقية الستائة على أثرهم ، شدوا على خيولهم حزمها والياها وقرطوها أعنتها . وشدوا عليهم أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدوا للخيل التي تقدمت خيلاً مثلها فاقتحموا إليهم دجلة فلقوا عاصماً في السرعان وقد دنا من القراض ، فقال : الرماح ، الرماح ، أشروعها وتوخوا العيون ، فالتقوا فاطعنوا في الماء ، وتوخى المسلمون عيونهم فتولوا نحو البر ، والمسلمون يشمسون بهم خيولهم حتى ما يملكون منها شيئاً ، فلاحقوا بهم في البر فقتلوا عامتهم ونجا باقيهم عوران ، وجاءت بالمسلمين خيولهم حتى انتفضت على القراض ، وتلاحق باقي الستائة بأوائلهم الستين غير متعنين ، وسميت هذه كتية الأهوال ، لما رأي منهم في الماء والقراض . ولما رأى سعد رضي الله عنه عاصماً على القراض وقد منعها أذن للناس ، وهذا الخبر مشروح بأكثر من هذا في حرف الميم في ذكر المدائن .

الديبل<sup>١</sup> : مدينة في جنوب البحر الفارسي ، وقيل هي في أرض السند ، ويقال لها أيضاً الديبلان ، وهي مدينة كثيرة الناس جداً ، جدبة الأرض قليلة الخصب ليس بها شجر ولا نخل ، وجبالها جرد عديمة النبات ، وأكثر بنيانهم بالطين والخشب ، وإنما سكنها أهلها بسبب أنها<sup>٢</sup> فرضة بلاد السند وغيرها ، وتجارات أهلها من وجوه شتى وأسباب متفرقة ، وتقصدتها أيضاً

فأخبرها أهلها بالظفر ، وسبق غلام من بني سعيد إلى البصرة فأتى الأحنف فأخبره حتى انتهى إلى أمر المهلب وما صنع ، فبكى الأحنف وقال : يا ابن أخي هلك المهلب وهلك أهل المصريين ، فقال الغلام : عهدي والله بعبيد الله وعثمان ابني الماحوز قتيلين ، إن الرائد لا يكذب أهله ، قال : دعني من الظفر وأخبرني عن أخي المهلب ، وكيف كان أمركم ، فقال الغلام : نعم ، أطبقت الحرب علينا يوماً وليلة لا تنني حداً ولا تزايل منكباً يمحج بغضنا ببعض ، ونادى مناو : قُتِلَ المهلب ، فانجملت الغياية عن ابني الماحوز قتيلين في حماة القوم ، وبقوا بغير أمير فولوا أمرهم قطرياً ، وبقيت بقية وهم قل ، ونظرت إلى السيوف قد طيرت قلنسوة المهلب عن رأسه مخضباً بالدماء ، فلما رأينا وجهه جهرنا بالتكبير ، وتركت رؤوس الخوارج تنفخ وهي اليك سراع ، وأنا منصفك : إن كنت صادقاً فلي حكمي وإن كنت كاذباً فتحكموا في ، فقال الأحنف : ما أظنك إلا كاذباً ، والقصة أطول من هذا .

الدينور<sup>٣</sup> : مدينة من كور الجبل ما بين الموصل وأذربيجان ، وهي في قبة همدان ، وهي كثيرة الثمار والزروع والبساتين والمياه حصينة ، وأهلها أكرم جيلة من أهل همدان ، وعلى القرب منها مدينة الصيمرة والشيروان ، وابن قتيبة من أهل الدينور ، وأبو خنيفة الدينوري اللغوي الإمام صاحب كتاب « النبات » .

ديلمايا<sup>٤</sup> : موضع بالعراق على دجلة ، هو معبر سهل . وفي الخبر أن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لما نزل بهرسير وهي المدينة الدنيا من المدائن طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ووجد العجم قد ضموا السفن ، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الإبقاء على المسلمين ، ودجلة قد طما ماؤها يندفق جانبها ، فيروى انه بينا سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا قائلًا يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البر هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس إلى العبور ، فأثاه قوم من العجم ممن اعتقد منه ذمة فقالوا : ندلك على موضع أقل غمراً من هذا ، فدلوه على ديلمايا .

<sup>١</sup> قارن بياقوت (دينور) . والكرخي : ١١٧ ، وابن حوقل : ٣٠٨ - ٣٠٩ .

<sup>٢</sup> في الطبري : ٢ : ٥٧ ديلميا قرية من قرى استان بهرسير إلى جانب دجلة كانت لتقديمه بن المجلان الأردني .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٥٨ . وقد ورد ذكرها عند أكثر الجغرافيين .

<sup>٢</sup> ص : ع : أهل بست ليلا ، وهو شديد التصحيف .

مراكب العمانيين بأمتعتها وبضائعها ، وقد ترد عليها مراكب الصين والهند بالثياب والأفاوه العطرية الهندية فيشترون ذلك جزافاً لأنهم أهل يسار وأموالهم كثيرة ، وبين الدليل وموقع نهر مهران قليل .

**دنيصر<sup>(١)</sup>** : من الموصل إلى نصيبين إلى مدينة دنيصر ، وهي مدينة في بسط من الأرض فسيح وحولها بساتين الرياحين والخضر تسقى بالسواني ، وكأنها بادية ولا سور لها ، وهي مشحونة بشراً ، ولها أسواق حفيلة والأرزاق بها واسعة ، وهي مخطر<sup>(٢)</sup> لأهل بلاد الشام وبلاد الروم التي لطاعة الأمير مسعود ، وبها المرافق الكثيرة .

الديارات : هي كثيرة ، نقتصر على المشتهر منها :

**دير القائم الأقصى<sup>(٣)</sup>** : على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ، والقائم الأقصى مرقب من المراقب التي كانت بين القُرس والروم على أطراف الحلود ، وفي هذا الدير قال الشاعر :

بدير القائم الأقصى  
غزال شادنٌ أحوى  
برى جبي له جسمي  
ولا يدري بما ألقى  
وأخفي حبّه جهدي  
ولا والله ما يخفي

**دير حنظلة<sup>(٤)</sup>** : هو بالجزيرة في أحسن موضع فيها وأكثره رياضاً وزهراً وشجراً وهو موصوف مألوف ، قال عبد الله بن محمد ابن زبيدة :

ألا يا دير حنظلة المفدى  
لقد أورثني سقماً فوجدنا

ألا يا دير جادتك الغواذي

سحاباً حملت برقاً ورعدا

**دير حنظلة<sup>(٥)</sup>** بن [عبد] المسيح : بالحيرة ، فيه يقول الشاعر :

بساحة الحيرة دير حنظلة  
عليه أذيال السرور مُسبلة  
أحييت فيه ليلة مقبله  
وكاسنا بين الندامى معمله  
والراحُ فيها مثل نار مشعاه  
وكلنا مستنفد ما نخوله

**دير موان<sup>(٦)</sup>** : بنواحي الشام ، على قلعة مشرفة على مزارع زعفران ورياض حسنة ، نزله الرشيد وشرب فيه ومعه الحسين بن الضحاك ، فقال الحسين :

يا دير موان لا عُرِيتَ من سكنٍ  
قد هجت أشجاننا يا دير مرّانا  
هل عند قسك من علم فيخبرني  
أم كيف يُسعد وجه الصبر من بانا  
حتّ المدام ، فإنّ الكأس مُرعة  
نما يهبج دواعي الشوق أحيانا

**دير هند<sup>(٧)</sup>** : بالحيرة ، بنته هند بنت النعمان ، وهي التي دخلت على خالد بن الوليد لما فتح الحيرة ودعت له لما برّها وقضى حوائجها ، فقالت : شكرتك يد افتقرت بعد غنى ، ولا وصلتك يد استغنت بعد فقر ، وأصاب الله بمعرفك مواضعه ، ولا أزال من كريم نعمة إلا جعلك سبباً لردّها إليه . وقالت : هذا دعاء كنا ندعو به لأملأنا . وقال معن بن زائدة يذكر هذا الدير وهناك كان منزله :

ألا ليت شِعري هل أبيتُ ليلة  
لدى دير هندي والحبيب قريبُ

<sup>١</sup> عن رحلة ابن جبير : ٢٤١ . وتكتب بالسین أيضاً .

<sup>٢</sup> ص : ع : محيط ، ولعلها : محيط .

<sup>٣</sup> قارئ ياقوت ، والمسالک ١ : ٢٦٩ ، ومعجم ما استمع ٢ : ٥٩١ .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٧٥ ، وياقوت .

<sup>٥</sup> مسالك الأبحار ١ : ٣٠٧ - ٣٠٨ ، وياقوت ، ومعجم ما استمع ٢ : ٥٧٧ .

<sup>٦</sup> معجم ما استمع ٢ : ٦٠٢ ، وياقوت ، والمسالک ١ : ٣٥٣ .

<sup>٧</sup> معجم ما استمع ٢ : ٦٠٤ ، وياقوت ، والديارات : ١٥٧ ، والمسالک ١ : ٣٢٢ .

فتنقى لبانات وتلقى أحبة

ويورق غصنٌ للسرور رطيبٌ

دير الجالليق<sup>(١)</sup> : دير قديم البناء من طسوج مسكن في غربي دجلة بين أرض السواد وأول أرض تكريت ، وفيه قتل مصعب ابن الزبير ، وقد تقدم .

دير يونس<sup>(٢)</sup> : بناحية الرملة ، نزل به الفضل بن اسماعيل ابن صالح بن عبد الله بن العباس ، فرأى فيه جارية حسناء بنتاً للقس ، فخدمته مدة مقامه ثلاثة أيام وسفته شرباً عتيقاً ، فلما انصرف أعطاها عشرة دنانير ، وقال في طريقه :

عليك سلام الله يا دير من فتى

بمجهته شوقٌ إليك طويلٌ

فلا زال من نوء السماكين نازل

عليك يروى من ثراك هطول

يعلك منه برهة بعد برهة

سحاب باحياء الرياض كفيل

إذا جاد روضاً دمعته بان منظرٌ

به لعيون الناظرين جميل

ومشمولة أوقدت فيها لصحبتني

مصاييح ما ينجو لمن فتيل

تعلني بالراح هيفاء غادة

يخال عليها للقلوب وكيل

يحول المنايا بينهن إذا غدت

لواظها بين القلوب يحول

أيا بنت قس الدير قلبي موكلٌ

عليك وجسمي مدنف وعليل

دير هارت مريم<sup>(٣)</sup> : بالشام ، فيه يقول بعض الشعراء :

نعم المحل لمن يسعى للذته

دير لمريم فوق الطهر معمورٌ

ظل ظليلٌ وماءٌ غير ذي أسن

وقاصرات كأمثال الدمى حور

دير عبدون<sup>(٤)</sup> : بظاهر المطيرة ، بين شجر وبساتين ومياه ، قال فيه ابن المعتز :

سقى الجزيرة ذات الظل والشجر

ودير عبدون هطال من المطر

فطال ما نهتني للصبح بها

في غرة الفجر والعصفور لم يطر

أصوات رهبان دير في صلاتهم

سود المذارع نعارين في السحر

مزرين على الأساط قد جعلوا

على الرؤوس أكاليلاً من الشعر

وزارني في قميص الليل ملتحفاً

مستعجل الخطو من خوف ومن حذر

وغاب ضوء هلال كنت أرقبه

مثل القلامة قد قدت من الظفر

فكان ما كان بما لست أذكره

فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر

دير سمعان<sup>(٥)</sup> : بنواحي دمشق ، حواله قصور ومتنزهات وبساتين لبني أمية ، وهناك قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، توفي سنة إحدى ومائة ، وكان قد انتقل إليه واشترى موضع قبره من سمعان صاحب الدير بثلاثة دنانير وقيل بدينارين ، وقال رجل يرثيه :

قد غيبوا في ضريح التراب وانصرفوا

بدير سمعان قسطاس الموازين

<sup>١</sup> راجع مادة « الجالليق » في ما تقدم ، ومعجم ما استمع ٢ : ٥٧٢ .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٧١ وفيه « دير بولس » وكذلك ياقوت ، وانظر المسالك ١ : ٣٤٦ .

<sup>٣</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٩٩ ، وياقوت .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٨٧ ، والمسالك ١ : ٢٦٣ وياقوت .

<sup>٥</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٨٥ ، والمسالك ١ : ٣٥١ ، وياقوت ، وآثار البلاد : ١٩٦ .

من لم يكن همه عيناً يفجرها  
ولا النخيل ولا ركض البراذين  
أقول لما أتاني ذكرُ مهلكه  
لا يبعدن قوام العقل والدين

وكان معاوية وجه ابنه يزيد لحرب الروم ، فأقام بدير سيمان  
وجه الجنود ، فأصابهم الوباء ، وتلك غزوة الطوانة ، فقال  
يزيد :

أهون عليّ بما لاقتُ جموعهم  
يوم الطوانة من حمى ومن موم  
إذا اتكأت على الأنماط مرتفعاً

بدير سيمان عندي أم كلثوم  
دير العذارى<sup>(١)</sup> : بسر من رأى ، [ بني ] قديماً وسكنه  
رواهب العذارى . وكان كلما وهبت امرأة نفسها للتعبد سكنت  
معهن . ويقال إنه رفع إلى بعض ملوك الفرس أن بذلك الدير من  
العذارى كل باهرة الجمال . فأمر أن يحملن كلهن إليه . فبلغهن  
ذلك ، فقمن ليلتهن وأحيينها صلاة ودعاء وبكاء فطرقة طارق  
في تلك الليلة فأصبح ميتاً فأصبحن صيماً ، والنصارى يصومون  
ذلك اليوم لهذا السبب . وفي هذا الدير يقول جحظة :

ألا هل إلى دير العذارى ونظرة  
إلى الدير من قبل الممات سبيل  
وهل لي بسوق القادسية سكرة  
تعلى نفسي والنسيم عليل  
وهل لي بحانات المطيرة وقفه  
أراعي خروج الزق وهو عليل  
إلى فتية ما شئت الودّ شملهم

شعارهم عند الصباح شمول  
وقد نطق الناقوس بعد سكوته  
وشمل قسيس ولاح قبيل<sup>(٢)</sup>

دير النعمانية<sup>(٣)</sup> : بقرب دير العاقول مقابل غربي دجلة ،  
وهي مدينة بها مسجد جامع وأسواق وبها تتخذ الطنافس  
الجيدة . وهي من مدائن الحيرة ، ومنها إلى مدينة  
جرجايا .

دير زكي<sup>(٤)</sup> : بالرها<sup>(٥)</sup> ، فيه بساتين موصوفة بالحسن ، مرّ به  
عبد الله بن طاهر ومعه أخ له فتزلا فيه وشربا أياماً ثم خرجا إلى  
مصر ، فأت أخوه بها وعاد هو فتزل بهذا الدير ، وقال يذكر سروتين  
قديمتين فيه :

أبا سروي بستان زكي سلمت  
وغال ابن أمي نائب الحدثان  
ويا سروي بستان زكي سلمت  
ومن لكما أن تسلمنا بضمان

دير حزقيال<sup>(٦)</sup> : قال شريح الخزاعي<sup>(٧)</sup> : اجتزت بهذا  
الدير ، فبينما أنا أدور فيه إذا بكتابة على اسطوانة ، فقرأتها ، فإذا  
فيها :

ربّ ليل كأنه نفس العا  
شق طولاً قطعته بانتحاب  
ونعيم كوصل من بت أهوى  
قد تبدلته ببؤسى العتاب  
نسبوني إلى الجنون ليخفوا  
ما بقلبي من صبرة واكتئاب  
ليت لي ما ادّعوه من فقد عقلي  
فهو خير من طول<sup>(٨)</sup> هذا العذاب

<sup>١</sup> النعمانية عند ياقوت بين واسط وبغداد ، وقال المقدسي : ١٢٨ يصنع بها أكسية وثياب  
صوف صليحة حسنة ، ولم أجد من ذكرها تحت اسم « دير النعمانية » .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٢ ، والشافعي : ١٣٩ ، والمسالك : ٢٦٥ ، وعند ياقوت أن هذا  
الدير الذي مرّ به عبد الله بن طاهر قرية بغوطة دمشق ، وهو غير دير زكي الموجود بالرها  
أو بالركة .

<sup>٣</sup> الديارات : بالركة .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٧٤ ، والمسالك ١ : ٢٧٠ ، وياقوت ، وآثار البلاد : ٣٦٩ .

<sup>٥</sup> معجم البكري : الخزاعي .

<sup>٦</sup> ص : ع : فهو خير لي من هذا .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٨ ، والشافعي : ٦٩ ، وياقوت ، والمسالك ١ : ٢٥٨ ، وآثار  
البلاد : ٣٧٠ .

<sup>٢</sup> ياقوت والبكري : قيل .

وتحتة :

وروضك مرتاض ونورك نير  
وعيشُ بني مروان فيك نصير  
بلى فسقك الغيث صوبَ غمامة  
عليك لها بعد الولي بكور  
تذكرت قومي خالياً فبكينهم  
بشجو ومثلي بالبكاء جدير  
وعذبت نفسي وهي نفس لها إذا  
جری ذكر قومي أنه وزفير  
لعل زماناً دار يوماً عليهم  
لهم بالذي تهوى النفوس يدور  
فيفرح محزون وينعم بانس  
ويطلق من ضيق الزمان<sup>١</sup> أسير

فلما قرأها المتوكل ارتاع لها وتطير ثم دعا بصاحب الدير  
فقال له : من كتب هذه الرقعة ؟ قال : لا أدري والله ، وأنا  
منذ نزل أمير المؤمنين هذا المنزل لا أملك من أمره شيئاً يدخله  
الجن والساكبة وغيرهم ، وغاية قدرتي أني متوار في قلايتي ، فهم  
بضرب عنقه وإخراجه الدير ، فكلمه أصحابه إلى أن سكن غيظه ،  
ثم بان بعد ذلك أن الذي كتب الأبيات رجل من ولد روح بن  
زنباع الجذامي كانت أمه من موالي هشام بن عبد الملك .

دير ميسون<sup>٢</sup> : بسر من رأى ، وهو مقصود لطيبه ونضرتة  
وحسن موضعه ، وفيه يقول بعض الكتّاب :

يا ربُّ دير عمرته زمناً  
ثالث قيسه وشماسيه  
لا اعدم الكاس من يدي رشاً  
يزري على المسك طيب أنفاسه  
كأنه البدر لاح في ظلم اللا  
يل إذا حلّ بين جلاسه

واني على ما نابني وأصابني  
لذو مرة باقي على الحدائير  
فإن تعقب الأيام أظفر ببغيتي  
وان أبق مرمياً بي الرجوان  
فكم ميت هما بغيط وحسرة  
صبور لما يأتي به الملوان

قال : فكتبت ذلك وسألت عن صاحبه فقالوا : هو رجل هوي  
ابنة عم له ، فحبسه عمه في هذا الموضع خوفاً من فضيحة ابنته ،  
فتجمع أهله وأخرجوه وزوجوه منها على كره من أبيها .

دير الرصافة<sup>٣</sup> : بدمشق ، قال أبو عبد الله ابن حمدون :  
كنت مع المتوكل لما خرج إلى دمشق ، فركب يوماً يتنزه في رصافة  
هشام بن عبد الملك ، فجعل يدور في قصوره وقصور ولده ، ثم  
خرج فدخل إلى دير<sup>٤</sup> هناك قديم من بناء الروم بين مزارع وأنهار ،  
فبينما هو يدور فيه بصر برقعة ملصقة فأمر أن تقلع فقلعت ، فإذا  
فيها مكتوب :

أيا منزلاً بالدير أصبح خالياً  
تلاعب فيه شمال ودبور  
كانك لم يسكنك بيض أوانس  
ولم تتبختر في فنائك حور  
وأبناء أملاك عباشم سادة  
صغيرهم عند الأنام كبير  
إذا لبسوا أذرعهم فعوابس  
وان لبسوا تيجانهم فبدور  
ليالي هشام في الرصافة قاطن  
وفيك ابنة يا دير وهو أمير  
إذ العيش غصّ والخلافة لدنة  
وأنت طير الزمان غرير

<sup>١</sup> معجم البكري : الوثائق .  
<sup>٢</sup> ص : ميور .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٢٨٠ ، وباليوت والمساك ١ : ٣٣٨ .  
<sup>٤</sup> ص : دهليز .

كأن طيب الحياة واللهم وال  
للدات طراً جمعن في كاسه  
في دير ميسون ليلة الفصح و  
الليل بهم صعب بحراسه

دير سليمان<sup>١</sup> : يجسر منبج ، كان إبراهيم بن المدبر لما  
ولي الثغور الجزرية خرج في بعض أيامه إليه وشرب فيه  
وقال :

أيا ساقينا عند دير سليمان  
أديرا كؤوساً فانهلاني وعلائي  
وعما بها الندمان والصحب اني  
تنكرت عيشي بعد أهلي وجيراني  
ولا تتركنا نفسي تمت بهمومها  
لذكرى حبيب قد شجاني وعناني  
وفارقتك والله يجمع شمله  
بغلة محزون ولوعة حران

دير الجماجم<sup>٢</sup> : بظاهر الكوفة على شاطئ الفرات ، قيل  
سمي دير الجماجم لأنه كان تعمل فيه أقذاح من خشب ، وقيل  
سمي دير الجماجم بوقعة كانت فيه دفنت جماجمهم فيه ، وهي  
وقعة اباد على أعاجم كسرى على شاطئ الفرات الغربي بظاهر  
الكوفة على طريق البر الذي يسلك إلى البصرة ، وبهذا الموضع  
كانت الوقعة بين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس  
الكندي وبين الحجاج بن يوسف فإنه قد كان خلع عبد الملك  
ابن مروان سنة اثنتين وثمانين ، فبعث إليه عبد الملك ابنه عبد الله  
في أهل الشام وأخاه محمد بن مروان في أهل الجزيرة ، ومع  
عبد الرحمن خيار أهل الأرض من القراء خرجوا منكبين لأمر  
الحجاج ، فخبراه في عزل الحجاج ومراجعة الطاعة فلم يجب إلى  
ذلك فولي الحجاج حربه ، فكانت وقعة ابن الأشعث مع الحجاج  
بدير الجماجم في شعبان من سنة ثلاث وثمانين ، فهزم عبد الرحمن  
ولحق ببلاد الترك بعد أن كانت بينهما ثمانون وقعة أكثرها على

الحجاج ، وصار عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك فقبله وأكرمه  
وصار إليه فلي أصحابه وهم زهاء عشرين ألفاً ، وكان ابن الأشعث  
لما انهزم توجه إلى نيسابور ثم إلى كرمان فأغلق الباب دونه فسار  
إلى رتبيل ملك الترك ، فوجه إليه الحجاج من ضمن له ألف ألف  
وأربعمائة ألف درهم على أن يسلم ابن الأشعث إليه ، ففعل فقتل  
نفسه خشية أن يمثل به ، فحمل إليه رأسه . وقال الأصمعي كانت  
لابن الأشعث أربع وقعات : وقعة الأهواز ووقعة الزاوية ووقعة  
دير الجماجم ووقعة بدجيل . وفي كتاب الدولابي ما قدمناه كانت  
بينهما ثمانون وقعة ، وفي ذلك قال أعشى همدان وكان ممن خرج  
مع ابن الأشعث :

أنا سمونا للكفور الفنان  
بالسيد الفطريف عبد الرحمن  
سار بجمع كالفط من قحطان  
ومن معد قد أتى ابن عدنان  
أمكن ربي من ثقيف همدان  
يوماً إلى الليل يسلي ما كان  
ان ثقيفاً منهم الكذابان  
كذابا الماضي وكذاب ثان

وشرح القصة على التفصيل يطول ويتلف الغرض من هذا  
الكتاب .

دير الزندورد<sup>٣</sup> : في الجانب الشرقي من بغداد وأرضه كلها  
فواكه وأترج وأعناب ، وهي من أجود الأعناب التي تعتصر ببغداد ،  
وفيها يقول أبو نواس :

فسقني من كروم الزندورد ضحى  
ماء العناقيد في ظل العناقيد

قال الفضل : سمعت محمداً الأمين يتكلم ، وهو أول خليفة  
سمعت كلامه وقد عرض عليه كتاب فقال : كلام بليغ وليست له  
حلاوة وهو بمنزلة طعام طيب وليست له نظافة .

دير ماسرجس<sup>٤</sup> : بعانة ، وعانة على الفرات والدير بها ،

<sup>١</sup> ياقوت ( الزندورد ) ، والديارات : ٢١٥ ، والمسالك : ١ : ٢٧٤ .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ٢ : ٦٠٠ ، والمسالك : ١ : ٢٧١ ، ياقوت ( ماسرجس ) ، والديارات :  
١٤٧ .

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٨٤ ، وياقوت ، وقال : بالثغر عند دلولك مطل على مرج العين .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ٢ : ٥٧٣ ، وياقوت .



والناس يقصدونه من هيت وغيرها .

دير الأعور<sup>١</sup> : موضع في بلاد نصيبين فيه كانت الواقعة بين عبد الله بن علي حين خالف على أبي جعفر المنصور ودعا إلى نفسه زاعماً أن أبا العباس السفاح جعل الخلافة من بعده لمن انتدب لقتل مروان بن محمد ، فلما بلغ المنصور ذلك من فعل عبد الله كتب إليه :

سأجعل نفسي منك حيث جعلتها

وللدهر أيام لمن عواقب

ثم بعث إليه بأبي مسلم فكانت له معه حروب كثيرة ببلاد نصيبين ، وصبر الفريقان شهوراً على حروبهما واجتفروا الخنادق ، ثم انهزم عبد الله بن علي في من كان معه وسار في نفر من أصحابه ونحوه إلى البصرة وعليها أخوه سليمان بن علي عم المنصور ، فظفر أبو مسلم بما كان في عسكر عبد الله ، فبعث إليه المنصور بيقطين ابن موسى فقبض الخزائن . فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخاء ، أو تمن على الدماء ولا أو تمن على الأموال !! فقال له : ما أحوجك إلى هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزائن ، قال : امرأتى طالق إن كان أمير المؤمنين وجهني

إليك لغير تهنتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلسه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : والله اني لأعلم أنه قد طلق [ امرأته ] ولكنه وفي لصاحبه . وسار أبو مسلم من الجزيرة وقد أجمع على خلاف المنصور .

الديلم<sup>٢</sup> : اسم ماء لبني عبس في أقاصي الدو .

وهو<sup>٣</sup> أيضاً مدينة لهم بقرب مدينة سالوس ، والديلم متحصنون في جبال لهم منيعة ، والجبل الذي فيه الملك يسمى الطرم<sup>٤</sup> وفيه مقام آل حسان ورياسة الديلم فيهم ، ويقال إن الديلم قبيلة تنتهي إلى ضبة ، وجبالهم ونواحيهم كثيرة المطر والشجر والغياض ، وأكثر ذلك في وجه الجبل الذي يقابل البحر وطبرستان ، وهم أهل زروع وسوائم ، وليس عندهم من الدواب ما ينتقلون<sup>٥</sup> بها ، ولسانهم منفرد عن الألسن الفارسية والرائية والأرمينية ، والغالب عليهم النحافة وقلة الشعر والطيش وقلة الثبات في الأمور ، ولا يكثر ثوب بشيء ولا يتألمون بمصاب إذا دهمهم ، وكان الديلم كفاراً إلى مدة الحسن بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، فداخلتهم العلوية فأسلم أكثرهم ، وجبالهم متسعة ولكل جبل منها رئيس وهي في نهاية الخصب والرفاهية .

<sup>١</sup> انظر ياقوت (الديلم) وبه لمر شعر عشرة « زوراء تنفر من حياض الديلم » ، وقيل : إن الديلم حياض بالفور .

<sup>٢</sup> قارن بآين حوقل : ٣٢٠ ، والكرخي : ١٢١ .

<sup>٣</sup> ص ع : الكوم .

<sup>٤</sup> ابن حوقل والكرخي : يستقلون .

<sup>٥</sup> عند ياقوت : دير الأعور بظاهر الكوفة ، وانظر مروج الذهب ٦ : ١٧٦ فإن المؤلف ينقل عنه .

## حرف الذال

الرقاع ، وفي البخاري : كانوا يعصبون على أرجلهم من الخرق إذ نقتب أقدامهم ، فلقني رسول الله ﷺ جمعاً من غطفان فتقارب الناس ولم يكن بينهم حرب ، وخاف الناس بعضهم بعضاً حتى صلى رسول الله ﷺ بالناس صلاة الخوف ثم انصرف بهم ، وقيل التقى القوم على أسفل أكمة ذات ألوان فهي ذات الرقاع ، والرقاع أيضاً اسم موضع .

ذالان<sup>١</sup> مدينة صغيرة باليمن بنيانها بالنصخر ولا سور عليها وفيها مسجد جامع ، وبينها وبين دمار أربعة فراسخ فن شاء نزها ومن شاء طواها .

ذمار<sup>٢</sup> : بفتح أولها مكسورة الراء اسم مبنٍ ، مدينة باليمن على مرحلتين من صنعاء ، وهي أربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة إلا أنها دون صنعاء ، وهي من أعمالها ، ولها سور محكم البناء ، وهي كلها قصور ، وكثيرة البساتين والمزارع والقرى والدساكر ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الخيرات ، ومياهم عيون جارية وآبار قريبة الأرضية ، ولعاذ بن جبل رضي الله عنه فيها مساجد وآثار كثيرة .

قالوا<sup>٣</sup> : ووجد في أساس الكعبة لما هدمته قريش في الجاهلية حجر مكتوب فيه : لمن ملك ذمار ؟ لحمير الأخيار ، لمن ملك ذمار ؟ للحبشة الأشرار ، لمن ملك ذمار ؟ لفارس الأحرار ، لمن ملك ذمار ؟ لقريش التجار . قالوا : سميت بدمار

ذات أنواط<sup>٤</sup> : شجرة عظيمة خضراء كانت تسمى بهذا الاسم ، وكان كفار قريش ومن سواهم من العرب يأتونها يعلقون عليها أسلحتهم ويدعون عندها ويعكفون عليها يوماً ، وقال أبو واقد الليثي : خرجنا مع رسول الله ﷺ إلى حنين ونحن حديثو عهد بالجاهلية ، فرأينا ونحن نسير معه سدره خضراء عظيمة فتنادينا من جنبات الطريق : يا رسول الله اجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذات أنواط ، فقال رسول الله ﷺ : « الله أكبر [قلتم] والذي نفس محمد بيده كما قال قوم موسى ﴿ اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة ﴾ قال إنيكم قوم تجهلون ﴾ ( الاغراف : ١٣٨ ) إنها السنن لتركين سنن من كان قبلكم .

ذات عرق<sup>٥</sup> : بقرب أوطاس وبينها وبين وجرة سبعة وعشرون ميلاً ، وذات عرق ميقات أهل العراق ، وهو منزل كثير الأهل والشجر وماؤه من البرك ، والمسجد الذي في ذات عرق الكبير الذي فيه المنبر مسجد النبي ﷺ ، ومن ذات عرق إلى بستان ابن عامر<sup>٦</sup> اثنان وعشرون ميلاً ، ومن بستان ابن عامر إلى مكة أربعة وعشرون ميلاً .

ذات الرقاع<sup>٧</sup> : غزا رسول الله ﷺ بعد غزوة بني النضير نجداً يريد بني محارب وبني ثعلبة من غطفان ، وهي غزوة ذات

<sup>١</sup> السيرة ٢ : ٤٤٢ .

<sup>٢</sup> لارن بالمناسل ٣٤٧ - ٣٥٦ . وياقوت ( ذات عرق ) ، وانظر أيضاً مادة « نخلة البانية » و « نخلة الشامية » . ومادة « بستان ابن معمر » .

<sup>٣</sup> صوته بياقوت ( بستان ابن معمر ) قال : والعامية يسمونه بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن معمر ( عمر بن حبيد الله بن معمر ) .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٦٤ ، والسيرة ٢ : ٢٠٤ .

<sup>١</sup> البكري ( مخ ) : ٦٧ ( دالان ) وعند ياقوت ( دالان ) .

<sup>٢</sup> البكري ( مخ ) : ٦٧ . وقارن بياقوت ( ذمار ) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦١٤ - ٦١٥ .

وعظمت المصائب ، وقد أقبل الططر من المشرق فدوخوا بلاد المسلمين ، ثم إنهم ساروا في الفارس والراجل وقصدوا الكامل حتى نزلوا في مقابلته وبينهما خليج من النيل يقال له بحر أشمون<sup>(١)</sup> وجعلوا يرمون بالمجانيق إلى معسكر المسلمين ، وتيقن الناس أنهم يملكون البلاد المصرية ، واجتمع الأشرف مع أخيه الكامل وتقدما فقاتلا الفرنج ، وتقدمت شواني المسلمين في النيل وقابلت شواني الفرنج وأخذت منها ثلاث قطع بمن فيها من الرجال وما احتوت عليه ، ففرح المسلمون وقويت نفوسهم وجعلت الرسل تردد في أمر الصلح ، وبذلك لم الكامل البيت المقدس وعسقلان وطبرية وجميع ما فتحه صلاح الدين من بلاد الفرنج بالساحل ما عدا الكرك والشوبك على أن يسلموا ذمياط فلم يرضوا وطلبوا ثلثمائة ألف دينار ليعمروها بها فلم يتم أمر ، وقالوا : لا بُدَّ من الكرك ، وكان الفرنج لاقتدارهم في نفوسهم لم يستصحبوا معهم ما يقوتهم عدة أيام ظناً أن العساكر الإسلامية لا تقوم لهم وأن القرى بأيديهم يأخذون منها ما شاءوا من الميرة ، فعبر طائفة من المسلمين إلى الأرض التي عليها الفرنج وفجروا النيل عليها ، فركب الماء أكثر تلك الأرض ، وصادف ذلك أيام الزيادة وليس للفرنج خبرة بأرض مصر ، فلم يبق لهم فيها مسلح غير وجه واحد ضيق ، فنصب الكامل حينئذ الجسور على النيل وعبرت عليها العساكر فلكت الطريق الذي تسلكه الفرنج إذا أرادوا العود إلى ذمياط فلم يبق لهم مخلص ، واتفق أن وصل إليهم مركب كبير وحولته حراقات تحميه وفيه الفرنج والميرة والسلاح ، فظفر به وبالحراقات المسلمون ، فسقط في أيدي الفرنج ورأوا أنهم قد ضلوا عن الصواب ومفارقة بسيط الأرض إلى أرض يجهلون، وعساكر الإسلام تحيط بهم وتزيمهم بالنشاب وتحمل على أطرافهم ، وكان الفرنج يبيعون خيلهم وسلاحهم بالخبز لما دهمهم من الجوع إلى أن تم الصلح على تسليم ذمياط سابع رجب سنة ثمان عشرة وستائة دون عوض ، فكان ذلك من ألطف الله الخفية التي لم تكن الآمال ترتقي إليها في ذلك الوقت ، وانتقل ملوك الفرنج إلى الكامل والأشرف رهائن حتى تسلمهم المسلمون [وكان فيهم ملك عكا وصاحب رومة وعدتهم عشرون ، وتسلمهم المسلمون]<sup>(٢)</sup> في تاسع رجب ، وكان يوماً مشهوداً . ومن ألطف الله تعالى أن المسلمين لما تسلموها وصارت بأيديهم بلغهم أن الفرنج وصلتهم بحجة عظيمة في البحر ، فلو سبقوا

ابن يحصب بن دهمان بن مالك بن سعد بن عدي بن مالك بن [ريد بن] سدد<sup>(٣)</sup> بن زرة وهو سبأ الأصغر .

ذمياط<sup>(٤)</sup> : مدينة في البلاد المصرية على ساحل البحر قريية من تنيس إليها ينتهي ماء النيل ، وبها تعمل الثياب الرفيعة وغيرها مما يقارب الثياب التنيسية .

وفي سنة خمس عشرة وستائة نزل الفرنج على ذمياط مدة وقصدوا أخذ يبنى النيل ، وكانت للمسلمين هناك سلاسل حديد ممدودة في النيل تمنع وصول المراكب من البحر ، وبرج عظيم لا يستطيع أحد يقرب السلاسل من محاربة المقاتلين فيه ، فأقام الفرنج أربعة أشهر في قتال هذا البرج إلى أن ملكوه وقطعوا السلاسل ، فنصب المسلمون جسراً عظيماً فاشتد قتالهم عليه ، فأخذ الملك الكامل عدة من مراكب كبار وملاها من حجارة وخرقها فغرقت في طريق مراكبهم ومنعتها من الدخول فكانت من أحسن الحيل ، ثم إن الفرنج أخذوا ذمياط بعد أن هلك أهلها بالجوع والوباء في السابع والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وستائة ، وخاف الملك المعظم من الفرنج على مدينة القدس حتى هدم سورها ، وكانوا قد حصنوا ذمياط حتى انقطعت منها آمال المسلمين وتكاثر وصول جمعهم إليها في البحر ، ثم انهم خرجوا عنها لمحاربة السلطان الكامل فاجتمع عنده من ملوك الإسلام نحو عشرين ، ودخل ابن جبارة الشاعر على الكامل وعنده الملوك وفيهم أخواه المعظم عيسى صاحب دمشق والأشرف موسى صاحب حران وما يليها ، فأنشده في قصيدة :

أعبادَ عيسى جاء عيسى بزعمكم  
وموسى جميعاً بنصران محمداً

فاهتز الملك الكامل إذ اسمه محمد ، وأمر للشاعر على حسن هذه التورية بمائة دينار وخلعة . ولما ملك الفرنج ذمياط أقاموا بها وبثوا سراياهم في كل ما جاورها من البلاد فجلا أهل تلك البلاد ، ولما تسامع الفرنج الذين وراء البحر بفتحها أقبلوا إليها من كل جهة

<sup>١</sup> ص : ع . فلان .

<sup>٢</sup> قارن بالادريسي (د) : ١٥٧ وقد أثبتنا بالذال ، وياقوت (ذمياط) ، وفي حادثة نزول الفرنج عليها انظر ابن الأثير ١٢ : ٣٢٠ - ٣٣١ ، وابن خلكان ٥ : ٨٠ ، ٩٠ - ٩١ ، ٢٥٨ ، وقال ابن خلكان : ولقطة ذمياط سريانية وأصلها بالذال المعجمة ، وانظر خطط القريزي ١ : ٢١٥ وما بعدها . وأحداث ٦١٥ - ٦١٨ في مرآة الزمان .

<sup>١</sup> يكتب في المصادر بالميم وأشوم .

<sup>٢</sup> سقط من ع .

المسلمين إليها لامتنعوا من تسليمها ولم يلتفتوا إلى رهائنهم .

وأكثر الشعراء تهنته الملك الكامل بهذا الفتح ، ومن أشهر ما قيل في ذلك قول بهاء الدين زهير المهلبى الحجازي المولد من قصيدة أولها<sup>١</sup> :

بك اهتز عطفُ الدين في حبل النصر  
وَرَدَّتْ على أعقابها مَلَكَةُ الكفرِ

منها :

ليهنكَ ما أعطاك ربك إنها  
مواقف من العزِّ في موقف الحشر  
وما فرحت مصر بذا الفتح وحدها  
لقد فرحت بغداد أعظم من مصر  
فأقسم لولا عزمة كاملية  
لخافت رجالٌ بالمقام وبالحجر

ومنها :

به ارنجعت ذمياط قسراً من العدا  
وطهرها بالسيف والملة الطهر  
ورِدَ على المحراب منه صلاته  
فكم باتت مشتاقاً إلى الشفع والوتر

واقسم إن ذاقت بنو الأصفر الكرى  
لما حلت إلا بأعلامه الصفر  
ثلاثة أعوام ألحت وأشهرأ  
تجاهد فيها لا بزيتر ولا عمرو

كفى الله ذمياط المخافة أنها  
لن قبله الإسلام في موضع النحر  
وما طاب ماء النيل إلا لأنه  
يحل محل الدين من ذلك الثغر  
لك الله من أثنى عليك فأنما  
من القتل قد أنجيتهُ أو من الأسر

<sup>١</sup> ديوان البهزيمير : ١٢١ .

ونصب الملك الكامل لكل ملك كان في نصرته دهليزاً ، وقعد هو في أحد الدهاليز ، وزين كل دهليز بالعدد السلطانية والذخائر الملوكية ، فكان ملوك الفرنج كلما عبروا فأروا دهليزاً حسبوا الملك الكامل فيه فيقبلون الأرض فيقال لهم : هذا الملك فلان ، فما زالوا كذلك إلى أن وصلوا إليه وقد امتلأت عيونهم وصدورهم من عزة الإسلام .

**ذنب التماسح<sup>٢</sup> :** موضع خفير على ميل من بلد القلزم ، كان حفره بعض الملوك ليوصل ما بين القلزم والبحر الرومي فلم يتأت له ذلك لارتفاع القلزم وانخفاض بحر الروم ، والله تعالى قد جعل بينهما حاجزاً كما ذكره تعالى في كتابه ، وعليه قنطرة عظيمة يجتاز عليها حاج مصر ، ولما لم يتأت له ذلك احتفر خليجاً آخر من بحر الروم مما يلي بلاد تنيس ودمياط ، فاستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم إلى موضع يعرف بقيعان ، فكانت المراكب تدخل من بحر الروم إلى هذه القرية وتدخل من بحر القلزم إلى آخر ذنب التماسح فيقرب ما في كل بحر إلى الآخر ، ثم ارتدم ذلك على طول الدهر ، وقد همَّ الرشيد أن يوصل ما بين هذين البحرين من أصل مصب النيل من نحر بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر فلم يتأت له قسمة ماء النيل ، فرام ذلك مما يلي بلاد الفرما فقال له يحيى بن خالد : إن تمَّ هذا يتخطف الناس من المسجد الحرام ومكة ، فامتنع من ذلك . وقد أراد عمرو بن العاصي محاولة هذا عند توليه أمر مصر ، فنعه عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

**الذنانب<sup>٣</sup> :** موضع بنجد عن يسار فلجة مصعداً إلى مكة ، وينسب إليه يوم من أيام حرب البسوس وفيه قُتل كليب بن ربيعة ، وفيه يقول مهلهل من قصيدته المشهورة :

فإن يك بالذنانب طال ليلى  
فقد أبكي على الزمن القصير

وكان السبب<sup>٤</sup> في قتل كليب أنه كان قد عزَّ وساد في ربيعة فبغى بغياً شديداً ، فكان هو الذي يترلم منازلهم ويرحلهم

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٣٤ ، وصبح الأعرشى ٣ : ٢٤١ - ٢٤٢ ، وقارن بابين دقماق : ٥٣ .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت (الذنانب) ومعجم ما استعجم ٢ : ٦١٥ .

<sup>٣</sup> في قصة حرب البسوس انظر الأغاني ٥ : ٢٩ وما بعدها .

هذا كفعلك بناقة خالتي ، فقال : أو قد ذكرتها ؟ أما إني لو وجدتُها في غير إبل مرة لاستحللت تلك الإبل بها ، فعطف عليه جساس فرسه فطعنه برمح فأنفذ حضيئه ، فلما حضره الموت قال : يا جساس ، اسقني من الماء ، فقال : ما عقلت استسقاءك الماء مذ ولدتك أمك إلا ساعتك هذه ، فعطف عليه المزدلف عمرو [ ابن ربيعة ] فاحتر رأسه ، فلما قتل كليلاً أمال يده بالفرس حتى انتهى إلى أهله ، قال : وتقول أخته حين رآته لأبيها : يا أبتاه ، إن ذا الجساس أتى خارجاً ركبته ، قال : ما خرجت ركبته إلا لأمر عظيم ، فلما جاء قال : ما وراءك يا بني ، قال : ورأيتُ أني قد طعنت طعنة تشغل شيوخ وائل زمناً ، قال : أقتلت كليلاً ؟ قال : نعم ، قال : وددت أنك وإخوتك متم قبل هذا ، ما بي إلا أن تشاءم بي أبناء وائل .

وكان همام بن مرة أخى مهلهلاً وعاقده ألا يكتمه شيئاً ، فجاءت أمة له فأسرت إليه قتل جساس كليلاً ، فقال له مهلهل : ما قالت ، فلم يخبره ، فذكره العهد بينهما فقال : أخبرت أن جساساً قتل كليلاً ، فقال : است أخيك أضيّق من ذلك ، وقيل قال له : أخبرتني أن أخي قتل أخاك ، قال : هو أضيّق استاً من ذلك . وتحمل القوم وغدا مهلهل بالخيل ، وقالت بنو تغلب بعضهم لبعض : لا تعجلوا على إخوتكم حتى تُعدروا بينكم وبينهم ، فانطلق رهط من أشرافهم وذوي أسنانهم حتى أتوا مرة بن ذهل ، فعظموا ما بينهم وبينه وقالوا له : اختر منا خصلاً ، إما أن تدفع إلينا جساساً فنقتله بصاحبنا ، فلم يظلم من قتل قاتله ، وإما أن تدفع إلينا هماماً ، وإما أن تقيدنا من نفسك ، فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن وائل فقالوا : تكلم غير مخذول ، فقال : أما جساس فغلام حديث السن ركب فرسه<sup>١</sup> حين خاف ولا علم لي به ، وأما همام فأبو عشرة وأخو عشرة ، ولو دفعته [ اليكم ] لصبح بنوه في وجهي وقالوا : دفعت أبانا للقتل بجزيرة غيره ، وأما أنا فما أتعجل من الموت ؟ وهل تزيد الخيل على أن تجول جولة فأكون أول قتيل ، ولكن لكم في غير ذلك ، هؤلاء بني قدونكم أحدهم فاقتلوه به ، وإن شئتم فلکم ألف ناقة تضمنها لكم بكر بن وائل ، ففضبوا وقالوا : لم نأتك لتؤدي<sup>٢</sup> لنا بنيك ولا لتسومنا اللبن ، ففترقوا ووقعت الحرب .

فلا يتزلون ولا يرحلون إلا بأمره ، وبلغ من بغيه أنه اتخذ جرو كلب فكان إذا نزل منزلاً فيه كلاً قذف ذلك الجرو فيه فيعوي فلا يرى أحد ذلك الكلاً إلا بأذنه ، وكان يفعل هذا بحياض الماء فلا يردّها أحد إلا بأذنه أو من أذن بحرب ، فضرب به المثل في العزّ فقيل : أعز من كليب . وكان يحمي الصيد فيقول : صيد ناحية كذا في جوارِي فلا يصيد أحد منه شيئاً ، ولا يمر بين يديه أحد إذا جلس ، ولا يحتوي أحد في مجلسه غيره .

وكان لمرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة عشرة بنين ، جساس أصغرهم ، وكانت أخته عند كليب ، وكان قال لها : هل تعلمين على الأرض عربياً أمنع مني ذمة ؟ فسكت ، ثم أعاد عليها الثانية فسكت ، ثم أعاد الثالثة فقالت : نعم ، أخي جساس . وقيل إنه قال لها وهي تغسل رأسه ذات يوم : من أعز وائل ؟ فصمت ، فأعاد عليها ، فلما أكثر قالت : نعم أخوأي جساس وهمام ، فترع رأسه وأخذ القوس فرمى فضيل ناقة البسوس خالة جساس وجارة بني مرة فقتله ، فأغمضوا على ما فيه وسكنوا على ذلك ، ثم لقي كليب ابن البسوس فقال : ما فعل فضيل ناقتكم ؟ قال : قتلته وأخليت لنا لبن أمه ، فأغمضوا على هذه أيضاً ، ثم إن كليلاً أعاد على امرأته فقال : من أعز وائل ؟ فقالت : أخوأي ، فأضمرها وأسرها في نفسه وسكت حتى مرت به إبل جساس فرأى الناقة فأنكرها فقال : ما هذه الناقة ؟ قالوا : لخالة جساس ، فقال : أوقد بلغ من أمر ابن السعدية أن يجير عليّ بغير إذني ، أرم ضرعها يا غلام ، فأخذ القوس فرمى ضرع الناقة فاختلط لبنها بدمها ، فراحت الرعاة على جساس فأخبروه بالأمر ، فقال : احلبوا لها مكياي [لبن] بحلبها ولا تدكروا لها من هذا شيئاً ، ثم أغمضوا عليها أيضاً ، حتى اصحابهم سماء فغدا في غبها يتمطر ، وركب جساس بن مرة وابن عمه عمرو بن الحارث ابن ذهل ، وطعن عمرو كليلاً فحطم صلبه ، وقيل : سكت جساس حتى ظعن ابنا وائل ، فمرت بكر بن وائل بماء يقال له شيبث ، فنهاهم كليب عنه وقال : لا يدوقون منه قطرة ، ثم مروا على ماء آخر يقال له الأحصّ فنهاهم عنه ، ثم مروا على ماء آخر فتمنهم إياه ، فضبوا فنزلوا الذنائب ، قال : فاتبعهم كليب وحيه حتى نزلوا عليه ، ثم مرّ عليه جساس وهو واقف على غدِير الذنائب فقال : طردت أهلنا عن المياه حتى كدت تقتلهم عطشاً ، فقال كليب : ما منعناهم من ماء إلا ونحن له شاغلون ، فضى جساس ومعه ابن عمه المزدلف ، وقيل بل جساس ناداه فقال :

١ الأغالي : ركب رأسه .

٢ الأغالي : لتؤدي .

وكانت حربهم أربعين سنة فيهن خمس وقعات مزاحفات ، وكانت تكون بينهم مغاورات ، وكان الرجل منهم يلقي الرجل ، والرجلان الرجلين ، وكان أول تلك الأيام يوم عنيزة ، وهي عند فلجة ، فتكافأوا فيه : لا لبكر ولا لتغلب ، وفي ذلك يقول مهلهل :

كانا غدوة وبني أيننا

بجنب عنيزة رحيا مدير

ولولا الريح أسمع من بحجر

صليل البيض تفرع بالذكور

فتفرقوا ثم غبروا زماناً . ثم التقوا يوم واردات وكان لتغلب على بكر ، وقتلوا بكراً أشد القتل وقتلوا بجيراً ، وفي ذلك يقول مهلهل :

فاني قد تركت بواردات

بجيراً في دم مثل العبير

ثم عادت الحرب بينهم زماناً وكان من الفريقين ما كان إلى أن صاروا إلى المواجهة . وكان جساس آخر من قتل في حرب بكر وتغلب ، قاتل كليب ، فإن أخت جساس كانت تحت كليب ، فقتله جساس وهي حامل ، فرجعت إلى أهلها ، ووقعت الحرب فكان من الفريقين ما كان ، وولدت أخت جساس غلاماً سمته الهجرس رباه جساس ، فكان لا يعرف أباً غيره ، فزوجه ابنته ، فوقع بين الهجرس وبين رجل من بني بكر كلام ، فقال له البكري : ما أنت بمنته حتى ألحقك بأبيك ، فأمسك عنه ودخل إلى أمه كتيماً ، فسألته عما به فأخبرها الخبر ، فلما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب امرأته وضع أنفه بين ثدييها فتنفس تنفيساً تنفط ما بين ثدييها من حرارتها ، فقامت الجارية فزعة حتى دخلت على أبيها فقصت عليه قصة الهجرس ، فقال جساس : نائر ورب الكعبة ، وبات جساس على مثل الرصف حتى أصبح فأرسل إلى الهجرس فأثاه فقال له : إنما أنت ولدي ومنى بالمكان الذي قد علمت وقد زوجتك ابنتي وأنت معي ، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً طويلاً حتى كدنا نتفاني ، وقد اصطلمنا وتناجنا ، وقد رأيت أن تدخل في ما دخل فيه الناس من الصلح وأن تنطلق معي حتى نأخذ عليك مثل ما أخذ علينا ، فقال الهجرس : أنا فاعل ، ولكن مثلي لا يأتي قومه إلا بلامته وفرسه ، فحمله جساس على فرس

وأعطاه لأمة ودرعاً ، فخرجا حتى أتيا جماعة من قومه ، فقص عليهم جساس ما كانوا فيه من البلاء وما صاروا إليه من العاقبة ، ثم قال : هذا الفتى ابن أختي قد جاء ليدخل فيما دخلتم فيه ويعقد ما عقدتم ، فلما قربوا الدم وقاموا إلى العقد أخذ الهجرس بوسط رمحه ثم قال : وفرسي وأذنيه ورمحي ونصلي وسيفي وغراري لا يترك الرجل قاتل أبيه وهو ينظر إليه ، ثم طعن جساساً فقتله ولحق بقومه ، فكان آخر قتيل في بكر وائل .

ولما قتل جساس بن مرة كلياً كانت جليمة أخت جساس تحت كليب ، فاجتمع نساء الحي للمأتم يقطن لأخت كليب : رجلي جليمة عن مأتمك فإن قيامها فيه شماتة وعار علينا عند العرب ، فقالت لها : اخرجي يا هذه عن مأتمنا وأنت أخت واترنا وشقيقة قاتلنا ، فخرجت وهي تجر أعطافها ، فلقبها أبوها مرة فقال لها : ما وراءك يا جليمة ؟ قالت : ثكل العدد وحزن الأبد ، وفقد خليل ، وقتل أخ عن قليل ، وبين ذين غرس الأحقاد وتفتت الأكياد ، قال لها : أو يكف ذلك كريم الصفع وإعلاء الديات ، فقالت جليمة : أمانة مخدوع ورب الكعبة ، أباؤك تدع لك تغلب دم ربه ، وفي الخبر طول .

ذو طوى<sup>١</sup> : عند مكة ، فيه دفن عبد الله بن عمر رضي الله عنه سنة ثلاث وسبعين ، وقيل بل دفن بفتح .

ذو قار<sup>٢</sup> : واد على ثلاث ليال من منى ، وقال أبو عبيدة : هو متاخم لسواد العراق ، وفيه كانت الواقعة بين العرب والفرس بسبب سلب النعمان بن المنذر ، وذلك أن النعمان بن المنذر لما غضب عليه كسرى أبرويز بن هرمز بسبب إفساد زيد بن عدي ابن زيد حاله عند كسرى أبرويز أتى هاني بن مسعود بن عامر ابن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيان ، فاستودعه ماله وأهله وولده وألف شكة ، ويقال أربعة آلاف شكة ، ووضع وضائع عند أحياء من العرب ثم هرب وأتى طيثاً فأبوا أن يدخلوه جبلهم ، فخرج حتى وضع يده في يد كسرى فحبسه بساباط ، وقيل بخانقين .

قالوا : فلما هلك النعمان جعلت بكر بن وائل تغير في

<sup>١</sup> انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٦ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٢ ، وفي وقعة ذي قار تراجع المصادر التاريخية والأغاني ٢٣ : ٢٢٠ .

عمرو بن عدي أن يسير بها ، وعهد كسرى إليهم إذا شافوا بلاد بكر بن وائل ودنوا منها أن يبعثوا إليهم النعمان بن زرعة ، فان أتوكم بالحلقة ومائة غلام منهم يكونون رهناً بما أحدثت سفهاؤهم فاقبلوا منهم ولا تقاتلوهم .

فلما بلغ بكر بن وائل الخبر سار هاني بن مسعود حتى نزل بذي قار ، وأقبل النعمان بن زرعة حتى نزل على ابن أخته مرة ابن عمرو ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : إنكم أخوالي وأحد طرفي ، وإن الرائد<sup>١</sup> يكذب أهله ، وقد أناكم ما لا قبل لكم به من أحرار فارس وفرسان العرب والكتيبان الشهباء والدوسر ، وإن في الشر خياراً ، ولأن يفتدي بعضنا ببعض خير من أن تصطلموا ، انظروا هذه الحلقة فادفعوها وادفعوا رهناً من أبنائكم بما أحدث سفهاؤكم ، فقال له القوم : ننظر في أمرنا ، وبعثوا إلى من يليهم من بكر بن وائل وبرزوا ببطحاء ذي قار بين الجلهتين ، وجعلت لا ترفع لهم جماعة إلا قالوا : سيدنا في هذه الجماعة ، يعنون حنظلة ابن ثعلبة بن سيار ، فإذا به فقالوا : يا أبا معدان قد طال انتظارنا وقد كرهنا أن نقطع أمراً دونك ، وهذا ابن أختك النعمان بن زرعة قد جاء والرائد لا يكذب أهله ، قال : فما الذي أجمع عليه رأيكم واتفق عليه ملائكم ؟ قالوا : قلنا إن اللخي أهون من الوهي ، وإن في الشر خياراً ولأن يفتدي بعضكم بعضاً خير من أن تصطلموا جميعاً ، فقال حنظلة : قبح الله هذا رأياً ، والله لا تجرأ أحرار فارس غرلها ببطحاء ذي قار وأنا أسمع الصوت ، ثم أمر بقبته فضربت بوادي ذي قار ، ثم نزل ونزل الناس وأطافوا به ، ثم قال هاني ابن مسعود : يا أبا أمامة ان ذمتكم ذمتنا وإنه لن يوصل اليك حتى تفنى أرواحنا ، فاخرج هذه الحلقة ففرقها بين قومك فان نظف فستر عليك ، وإن تهلك فأهون مفقود ، فأمر بها ففرقت عليهم ، ثم قال حنظلة للنعمان : لولا أنك رسول لما أبت إلى قومك سالماً ، فرجع النعمان إلى قومه وأصحابه فأخبرهم بما رد عليه القوم ، فباتوا ليلتهم يستعدون للقتال ، وباتت بكر بن وائل يتأهبون للحرب ، فلما أصبحوا أقبلت الأعاجم نحوهم ، وأمر حنظلة بالظعن جميعاً فرفعها خلف الناس ثم قال : يا معشر بني بكر ، قاتلوا عن ظعنكم أو دعوا ، فأقبلت الأعاجم يسرون على تعبئة ، فقال ربيعة بن غزالة السكوني ثم التجبي : يا بني شيان لا تستهذفوا لهذه الأعاجم فيهلككم نساها ولكن تكدسوا لهم كراديس فيشد عليهم كردوس ، فإذا أقبلوا عليه شد الآخر .

قالوا : فلما التقى الجمعان وتنام القوم قام حنظلة بن ثعلبة.

السواد ، وبلغ كسرى أن مال النعمان وحليته وولده عند هاني ابن مسعود ، فبعث إليه : إن النعمان إنما كان عاملي وقد استودعك ماله وأهله والحلقة ، فابعث بها ولا تكلفني أن أبعث اليك وإلى قومك بالجنود تقتل المقاتلة وتسي الذرية ، فبعث إليه هاني : إن الذي بلغك باطل وما بيدي قليل ولا كثير ، وإن يكن الأمر كما ند قيل فإنما أنا أحد رجلين : إما رجل استودع أمانة فهو حقيق أن يردها على من أودعه إياها ولن يسلم الرجل الخير أمانته ، أو رجل مكذوب عليه فليس ينبغي أن تأخذه بقول عدو أو حاسد .

قالوا : وكانت الأعاجم قوماً لهم حلم قد سمعوا بعض علم العرب وعرفوا أن هذا الأمر كائن فيهم ، فلما ورد على كسرى كتاب هاني هذا حملته الشفقة أن يكون ذلك قد اقترب على أن أقبل حتى قطع الفرات وقد أحقته ما صنعت بكر بن وائل في السواد ومنع هاني إياه ما منعه ، فدعا إياس بن قبيصة واستشاره في الغارة على بكر بن وائل ، فقال له إياس : إن الملك لا يصلح أن يعصيه أحد من رعيته ، وإن تطعني ، لم يعلم أحد لأي شيء قطعت الفرات فيرون أن شيئاً من أمر العرب قد كبرك ، ولكن ترجع وتضرب عنهم وتبعث عليهم العيون حتى ترى غرة منهم ثم ترسل كتبية من العجم فيها بعض القبائل التي تليهم فيوقعون بهم وقعة الدهر ، ويأتونك بطلبتك ، فقال له كسرى : أنت رجل من العرب وبكر بن وائل أخوالك فأنت تتعصب لهم ولا تألوهم نصحاً ، قال إياس : رأي الملك أفضل ، فقام إليه عمرو بن عدي بن زيد العبادي ، وكان كاتبه وترجمانه بالعربية وفي أمور العرب فقال له : أقم أيها الملك أفضل مقام وابعث إليهم الجنود يكتفوك ، وقام النعمان بن زرعة من ولد السفاح التغلبي فقال : أيها الملك إن هذا الحي من بكر بن وائل إذا قاطلوا بذي قار تهافتوا تهافت الجراد في النار ، فعقد للنعمان بن زرعة على تغلب والنمر ، وعقد لخالد ابن يزيد البهراني على قضاة وإياد ، وعقد لإياس بن قبيصة على جميع العرب ومعه كتبيته الشهباء والدوسر ، فكانت العرب ثلاثة آلاف ، وعقد للهامرز على ألف فارس من الأساورة ، وعقد لجنابرزين<sup>٢</sup> على ألف ، وبعث معهم اللطيمة ، وهي عير كانت تخرج من العراق فيها البرز والطر واللاطاف توصل إلى باذام عامله باليمن ، وقال : إذا فرغتم من عدوكم فسيروا بها إلى اليمن ، وأمر

<sup>١</sup> الأغاني : لخنابرزين .

وفي رواية انها كانت بعد وقعة بدر بأشهر ، ورسول الله ﷺ بالمدينة ، فلما بلغه ذلك قال : « هذا أول ما انتصفت فيه العرب من العجم وبني نصرنا » .

ويروى أن النبي ﷺ مثلث له الوقعة وهو بالمدينة ، فرفع يديه فدعا لبني شيبان ولجماعة ربيعة بالنصر ، ولم يزل يدعو لهم حتى أرى هزيمة الفُرس .

ويروى انه ﷺ قال : « إيه بني أبي ربيعة ، اللهم انصر بني أبي ربيعة » فهم إلى الآن إذا حاربوا دعوا بشعار النبي ﷺ ودعوته لهم وقال قائلهم يا رسول الله وعدك ، فإذا دعوا بذلك نصرنا . وقال بكر بن الأصم :

إن كنت ساقية المدامة أهله  
فاسقي على كرم بني همام  
وأبا ربيعة كلها ومحلها  
سبقوا بغاية أفضل الأقسام

زحفوا بجمع لا ترى أقطاره .  
لقحت به حرب لغير تمام  
عرب ثلاثة آلف وكتيبة  
ألفان عجم من بني القدام  
ضربوا بني الأحرار يوم لقوهم  
بالمشرقي على شؤون الهام  
وغدا ابن مسعود فأوقع وقعة  
ذهبت لهم في مُعَرِّق وشامي

فقال : يا معشر بكر بن وائل ان الشباب الذي مع الأعاجم يعرفكم فإذا أرسلوه لم يخطئكم فعاجلوهم باللقاء وإبدروهم بالشدة ، ثم قام هاني بن مسعود فقال : يا قوم هالك معذور خير من منجى معرور ، وإن الحذر لا يدفع القدر ، وإن الصبر من أسباب الظفر ، المنية ولا الدنيا ، واستقبال الأمر خير من استدباره ، والظعن في الثغر أكرم منه في الدبر ، يا قوم جدوا فما من الموت بد ، فتح لو كان له رجال ، اسمع صوتاً ولا أرى قوماً يالَ بكر شدوا واستعدوا ولا تشدوا تردوا . ثم قام شريك بن عمرو بن شراحيل فقال : يا قوم إنما تهابونهم أنكم ترونهم عند الحفاظ أكثر منكم ، وكذلك أنتم في أعينهم ، فعليكم بالصبر فإن الاسنة تردى الأعنة ، يالَ بكر قدماً قدماً ، ثم قام عمرو بن جبلة الشكري فقال :

يا قوم لا تغرركم هذي الخرق  
ولا وميض البيض في الشمس برق  
من لم يقاتل منكم هذا العنق  
فجنوه الراح واسقوه المرق

ثم إن القوم اقتتلوا صدر نهم أشد قتال رآه الناس قط إلى أن زالت الشمس فشد الحوفزان ، واسمه الحارث بن شريك ، على الهامرز فقتله ، وقتلت بنو عجل جنابرزين ، وضرب الله تعالى وجوه الفُرس فانهزموا ، وقتل الأسود بن شريك بن عمرو ونخالد ابن يزيد البهراني وأفلت النعمان بن زرة وإياس بن قبيصة واتبعهم بكر بن وائل يقتلونهم بقية يومهم وليتهم حتى أصبحوا من الغد وقد شارفوا السواد ودخلوه ، وأقبلت بكر على الغنائم فقسموها بينهم وقسموا اللطائم بين نسائهم .

قالوا : وكانت وقعة ذي قار لأربعين من مولد النبي ﷺ ،



## حرفُ الرّاء

إلى الفرات ، وحكى البلاذري ان الرافقة لم يكن لها أثر قديم وإنما بناها المنصور .

الرافدان<sup>(١)</sup> : قال محمد بن حبيب : رافدا العراق الماهان : ماه البصرة و ماه الكوفة ، فاه البصرة نهاوند و ماه الكوفة الدينور ، و ماه الفارسية قسبة البلد أي بلد كان . وقيل الرافدان دجلة والفرات قال الفرزدق :

أوليت العراق وراقديه  
فزاريأ أخذ يد القميص

راست<sup>(٢)</sup> : مدينة الصقالبة في أول حدّ من حدودها تسير إليها في مفاوز وأرضين غير مسلوكة وعيون ومياه وأشجار ملتفة حتى تأتي بلادهم .

وبلاد الصقالبة بلاد سهلية ومشاجر ، وليس لهم كروم ولا مزارع ، ولهم مثل الحباب من خشب معمول فيها نحلهم وعسلهم يخرج من الحبّ الواحد مقدار عشرة أباريق ، وهم قوم يرعون الخنازير مع الغنم ، وإذا مات منهم ميت حرقوه بالنار ، ونسأؤهم إذا مات هن ميت قطعن أيديهن ووجوههن بالسكين ، وإذا أحرق ذلك الميت صاروا إليه من الغد فأخرجوا الرماد من ذلك الموضع فجعلوه في برية وجعلوه على تل ، فإذا انقضت أيام السنة عمدوا إلى عشرين حباً من العسل أو أقل أو أكثر فذهبوا به إلى

رامة<sup>(٣)</sup> : موضع بالعقيق ، وقيل بل هي وراء القريتين في طريق البصرة إلى مكة ، قال الأصمعي : قيل لرجل من أهل رامة : إن قاعكم هذا لطيب لو زرعتموه ، قال : قد زرعتناه ، قال : وما زرعتموه ؟ قال : سلجماً ، قال : وما حداكم على ذلك ؟ قالوا : معاندة لقول الشاعر :

تسألني برامتين سلجماً  
يا ممي لو سألت شيئاً أما  
جاء به الكري أو تجشما

رامين : من عمل كرمات ، بناها بهمن بن اسفنديار ، وهي كبيرة ، وحواليها ضياع ورساتيق عظيمة مقدار أربعمائة ضيعة .

الراموسة<sup>(٤)</sup> : ضيعة على ميلين من حلب ، إليها كان سيف الدولة يبرز محلته إذا أراد الغزو .

الرافقة<sup>(٥)</sup> : مدينة إلى جنب الرقة ، بناها المنصور أبو جعفر على هيئة مدينته ببغداد سنة خمس وخمسين ومائة ، وأتمها المهدي ونزلها الرشيد ، وهي مدينة واسعة عظيمة بها ينزل الأمراء ، وهي مدورة كهيئة الطيلسان ، ولها ريف في شرقها عليه سور ، ولها جامعان : جامع في الرافقة وجامع في الريف ، والسور الخارج آخذ من الفرات إلى الشمال ، وأسواقها في الريف وبساتينها شرقاً

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ ( مادة : ماه ) .

<sup>٢</sup> ربما كانت هذه المادة مما انفرد به البكري . وفي البكري ( ح ) : ١٨٦ - ١٨٧ معلومات

تشم ما ورد هنا . وما أورده المؤلف أكثر تفصيلاً .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٢٨ . وقارن بياقوت ( رامة ) .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٢٩ .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت ( الرافقة ) .

غلظه قبضتان ، ويقال إن بعض هذه القرون إذا شقت ظهرت فيها صورة إنسان وصورة طائر وغيره من الصور كاملة الشكل بيضاء وهذا القرن الذي توجد فيه هذه الصورة تصنع منه مناطق تساوي قيمة كبيرة ، وتكون الصورة التي توجد فيه من أوله إلى آخره .

وحكى الجاحظ أن هذه الدابة تقيم في جوف أمها سبع سنين ، وأنها تخرج رأسها وعنقها من فرج أمها فترعى الحشيش ثم تعيد رأسها إلى جوف أمها فإذا ابتدأ تكوّن قرنها امتنعت من الخروج إلى المرعى على حسب عاداتها فتتقر في جوف أمها حتى تشقه فتخرج منه فتموت الأم ، ومن الناس من يضعف هذا الخبر لأنه يقتضي فناء الأمهات .

وملوك الهند تصنع من قرن هذه الدابة أنصبة السكاكين للموائد وإذا وضع الطعام بين أيديهم وكان فيه سم عرق ذلك النصاب فيعلم بذلك أن الطعام مسموم .

وجزيرة الرامي طيبة الثرى معتدلة الهواء عذبة المياه ، وفيها بلاد عدة وقرى ومعازل ، وفيها ينبت البقم وهو يشبه نبات الدفلى وخشبه أحمر وعروقه دواء من سم الأفاعي والحيات ، قالوا : وقد جرب ذلك فصَحَّ .

وفي هذه الجزيرة جواميس لا أذئاب لها ، وفي غياض هذه الجزيرة ناس عراة لا يفهم كلامهم ، وهم يستوحشون من الناس وطول الواحد منهم أربعة أشبار وله ذكر صغير وكذلك للمرأة منهم فرج صغير ، وشعورهم زغب أحمر ، ولا يلحقون لسرعة جريهم .

وبساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب وهي تجري بالريح الطيبة ، ويبيعون العنبر من أصحاب المراكب بالحديد ، ويتجهز من هذه الجزيرة بالكافور الطيب وبها منه كثير ، وشجره عظام تظل مائة رجل ومائتين وأكثر وأقل ، ينقر أعلاها فيسيل منه الماء كافوراً ، فإذا كان في آخره خرج أبيض ، ثم ينقر أسفل ذلك بأوسط الشجر فينسب عليهم الكافور كأنه قطع الرخام في البياض ويسيل كما يسيل الصمغ ، وهو صمغ هذا الشجر ، ويتجهز منها أيضاً بضروب الأفاويه واللؤلؤ الفائق في الجودة . ومن هذه الجزيرة إلى سرنديب ثلاثة أيام .

رأس عين<sup>(١)</sup> : وبعضهم يقول رأس العين ، واسمها عين الوردية ،

ذلك التل ، واجتمع أهل الميت هناك فأكلوا وشربوا ثم انصرفوا ، وإن كان الميت ثلاث نسوة فزعمت واحدة منهن أنها محبة له قامت عند بيتها إلى خشبتين فأقامتهما في جرف أرض ثم وضعت خشبة أخرى معترضة على رأسها ، وتعلق من طرف الخشبة حبلاً ثم تشد طرفه في عنقها وهي قائمة على كرسي من تحتها فتبقى معلقة حتى تخنق وتتموت ، فإذا ماتت المرأة القيت في النار واحرق . وهم كلهم عبدة نيران وأكثر زرعهم الدخن ، فإذا كان أيام حصادهم وذريهم أخذوا من حب الدخن في مفرقة ثم رفعوه نحو السماء ويقولون : يا ربنا أنت الذي رزقنا فأتمم نعمتك علينا ، ولم يضروب من العيدان والطنابير والمزامير ، ومزمارهم يكون في طول ذراعين ، وعودهم عليه من الأوتار ثمانية ، وأنبلتهم العسل ، يطربون عند حرق الميت ويزعمون أنهم يفرحون برحمة ربهم إياه ، وليس لهم من البراذين إلا القليل ولا يكون عند رجل منهم دابة إلا عند رجل مذكور ، وأكثر ثيابهم القمص ، وسلاحهم المزاريتى والأترسة والرماح ، ولملكهم دواب أكلكه مما يحلب من ألبانها ، ويشند البرد في بلادهم حتى يحفر الرجل منهم السرب تحت الأرض ثم يجعل له سقفاً من خشب يلقي عليه التراب ، ويدخل الرجل بعياله ويضرم فيه النار حتى يحمى ، وإذا صار إلى غايته رش عليه الماء فينتشر البخار في البيت ، وتسكن هذه البيوت إلى أيام الربيع .

وليس في نسائهم زنا ، إلا أن الجارية إذا أحببت رجلاً صارت إليه فأقامت عنده ما أحببت ، فإن وجدها زوجها عذراء قال لها : لو كان فيك خير وكان لك جمال لرغب فيك الرجال واخترت لنفسك من يأخذ عذرتك ، فيخرجها ويتركها .

الران : مدينة من بلاد أرمينية .

الرامي<sup>(٢)</sup> : جزيرة الرامي بالهند متصلة بجزيرة سرنديب ، وهي مدينة الهند وبها عدة ملوك وفيها معادن وطيب ، وطولها سبعمائة فرسخ في مثلها ، وقيل ثمانمائة فرسخ في مثلها ، وفيها الكركدن وهو دابة تكون دون الجمل وفوق الجاموس وفي عنقها عوج كعوج عنق الجمل ، لكن اعوجاجه خلاف اعوجاج عنق الجمل ، ورأسها مما يلي يديها ، ولها قرن في وسط جبهتها طويل ، في

<sup>١</sup> أكثر المادة عن رحلة ابن جبير ٢٤٢ - ٢٤٤ ، وقارن ياقوت (رأس عين) ، ومعجم ما استمع ٢ : ٦٢٣ ، وابن حوقل : ٢٠٠ ، والكرخي : ٥٣ .

<sup>٢</sup> الإدريسي (ق) : ١٢ - ١٥ (OG : ٧٥) ، وابن الوردية : ٦٢ ، وتكتب أحياناً (الرامي) أو « الرامن » ، وقابل سومطرة (حدود العالم : ١٨٧) .

عمير بن سعد الأتصاري من قبل عياض بن غنم ، وأظنها التي عنى  
حسان بقوله :

كأن سبيته من رأس عين<sup>(١)</sup>

يكون مزاجها عسل وماء

.ومن رأس العين هذه يخرج نهر الخابور ، وهي كلها من بلاد  
الجزيرة .

وبعين الورد<sup>(٢)</sup> كانت الواقعة بين سليمان بن صرد وأصحابه  
التوابين الخارجين للطلب بدم الحسين رضي الله عنه مع أهل الشام  
وفيه عبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان وأكثر أصحابه ، وذلك سنة  
خمس وستين ، وفي القصة طول .

رأس الماء<sup>(٣)</sup> : على مسيرة عشرة أيام من غانة في بلاد السودان ،  
وهناك تلقى الثيل خارجاً من بلاد السودان وعليه قبائل من البربر  
مسلمون وبازائهم من الشط الثاني مشركو السودان .

رأس المحجمة<sup>(٤)</sup> : جبل عال في بلاد عُمان ، عال على ضفة  
البحر ويندفن في الماء فلا يعلم حيث يصل وربما تكسرت المراكب  
عليه ، وفي رأس المحجمة مغايص اللؤلؤ .

رأس قنديل : هو أنف جبل خارج في البحر ، بحر فاران ،  
يتصادم فيه ريحان : ريح تأتي من بحر أيلة ، وريح تأتي من  
بحر القلزم فتلتقي فيه أمواج متضادة ويعظم الخطب هناك فتنشب  
السفن هناك ، وتنتظر الريح المساعدة ، فإن خالفت الريح السفينة  
بعد خروجها عن المرسى هلكت ان لم يمكنها الرجوع .

رادس<sup>(٥)</sup> : مرسى رادس هو مرسى بحر تونس ، وهذا الاسم  
إما للمرسى أو للقربة المظلة عليه . وفي بعض الأخبار أن الروم  
أغاروا على مرسى رادس فقتلوا من بها وسبوا وغنموا وذلك في عهد  
حسن بن النعمان الذي كان عبد الملك بن مروان أغراه إفريقية ،  
فوصل إليها وحارب الكاهنة التي كانت بأوراس حتى قتلها وخرب

من كور الجزيرة وبمقربة من نصيبين ، وبينها وبين الفرات أربعة  
فراسخ ، وهي كلها بين الجزيرة والشام ، وهي مدينة كبيرة عليها  
سوران ، وهذا الاسم لها صادق جداً ، فإن الله تعالى فجر أرضها  
عيوناً وأجرها ماء معيناً فتقسمت مذائب وانساب جداول ، في  
مروج خضر كأنها سبائك اللجين ممدودة في بساط الزبرجد ،  
تحف بها أشجار وبساتين قد انتظمت حافتيها ، وأعظم هذه  
العيون عينان أحدهما فوق الأخرى ، فالعليا منهما نابعة تحت<sup>(٦)</sup>  
الأرض في صم الحجارة كأنها في جوف غار كبير متسع فينبسط  
الماء حتى يصير كالصهر يج العظيم ، ثم يخرج ويسيل نهراً كأكبر  
ما يكون من أنهار وينتهي إلى العين الأخرى [ ويلتقي ] بمائها ،  
وهذه العين الثانية تحت الأرض في الحجر الصلد نحو أربع قامات  
أو ازيد ، ويتسع منبعها حتى يصير صهريجاً كبيراً ويعلو بقوة  
نبعه حتى يسيل على وجه الأرض ، فرمما يروم السابح القوي  
السباحة الشديد الغوص في أعماق المياه أن يصل بغوصه إلى قعره  
فيمجه الماء بقوة انبعائه من منبعه ، فلا يتناهى في غوصه إلا إلى  
مقدار نصف مسافة العين أو أقل ، وماؤها أصفى من الزلال ،  
ويصطاد فيها سمك جليل من أطيب ما يكون من السمك ، وينقسم  
ماء هذه العين نهرين ، أحدهما أخذ يميناً والآخر يساراً ، فالأيمن  
يشق على خائفة مبنية للصوفية والغرباء بازاء العين ، وهي تسمى  
الرباط ، والأيسر يمر على جانب الخائفة وتفضي منه جداول إلى  
مطاهرها ومرافقها المعدة للحاجة البشرية ، ثم يلتقيان أسفلها مع  
نهر العين الأخرى العليا ، وقد بنيت على شط نهرها المجتمع  
بيوت أرحاء . ومن مجتمع ماء هاتين العينين منشأ نهر  
الخابور .

قالوا<sup>(٧)</sup> : وهذه المدينة للبدواة بها اعتناء وللحضارة عنها  
استغناء ، لا سور يحصنها ولا دور أنيقة البناء فيها ، وهي مع  
ذلك كاملة مرافق المدن ، ولها جامعان حديث وقديم ، فالقديم  
بموضع العيون وتتفجر أمامه عين معينة ، وهو من بنيان عمر بن  
عبد العزيز ، لكنه دثر ، والجامع الآخر داخل البلد وفيه مجتمع  
أهله .

والغالب عليها فخذ من بني ربيعة يقال لهم النمر ، وبها نفر  
من بني تميم . وهي مدينة قديمة واسمها عين الورد ، وافتتحها

<sup>١</sup> الرواية المشهورة في بيت حسان : « كأن سبيته من بيت رأس » .

<sup>٢</sup> انظر الطبري ٢ : ٥٣٨ وما بعدها .

<sup>٣</sup> البكري : ١٨٠ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٥٥ ، ويكتب في بعض المصادر « رأس الجمجمة » .

<sup>٥</sup> البكري : ٣٧ - ٣٨ .

<sup>١</sup> الرحلة : فوق . -

<sup>٢</sup> النقل مستمر عن ابن جبير : ٢٤٤ .

يقطعه وقد طمع في نصر أهل فارس ، وقد أقبلوا نحوه ونزلت أوائل أمدادهم تستر ، فالتقى النعمان والهرمزان فاقتتلوا قتالاً شديداً ثم هزم الله الهرمزان ولحق بتستر ، وسار النعمان حتى نزل براهيمرمز ثم سار إلى تستر ولحق به سائر جنود المسلمين فحاصروا الهرمزان بتستر ومعه الأعاجم أشهراً إلى أن كان من أمره ما هو مذكور في حرف التاء عند ذكر تستر .

**الرانج**<sup>(١)</sup> جزائر الرانج كثيرة وأرضها واسعة ، وهي تقابل بلاد الزنج الساحلية وأهلها سمر ، ويقال إنه لما اضطرب أمر الصين وكثر الظلم والتخليط فيه صير أهل الصين تجاراً إلى الرانج وغيرها من جزائرها وعاملوا أهلها وأنسوا إليهم لعدلم وحسن معاملتهم فهي لذلك عامرة والمسافر إليها كثير .

**راتنج**<sup>(٢)</sup> : تأوها منقوطة باثنتين من فوق ، أطمه من أطام المدينة لأناس من اليهود ثم لحلفاء بني الاشهل ، وهو الذي عنى قيس ابن الخطيم في قوله :

الا ان بين الشرعي وراتنج ... البيت<sup>(٣)</sup> .

**الرَبْدَة** : منزل فيه أعراب وماء كثير ، وفيه منزل أبي ذر رضي الله عنه صاحب رسول الله ﷺ وفيه قبره ، وفيها مسجد جامع ، وهي من القرى القديمة في الجاهلية .

**الرَبْدَة** هي التي جعلها عمر رضي الله عنه حمىً لإبل الصدقة ، وهي في اللغة الصوفة من العين تعلق على البعير ، وإليها نفى عثمان رضي الله عنه أبا ذر رضي الله عنه فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ، وهو جندب بن عباد ويقال ابن السكن ، وهو من غفار قبيلة من كنانة .

وكان النبي ﷺ قال فيه في وجهته إلى تبوك ، لما أبطأ بأبي ذر رضي الله عنه جملة ، فأخذ رحله فجعله على جملة<sup>(٤)</sup> ثم

مدينة قرطاجنة ؛ ولما بلغ حسان خبر رادس ركب إليها وقد بلغ من المسلمين أمرها كل مبلغ وكتب إلى الوليد بن عبد الملك<sup>(٥)</sup> يعرفه بذلك وأرسل<sup>(٦)</sup> إليه أربعين رجلاً من أشرف العرب ، فأقام حسان مرابطاً برادس حتى يأتيه رأي الوليد ، فكتب علماء المشرق إلى إفريقية : من رابط عتاً برادس يوماً حججنا عنه حجة ، وعظم قدر رادس عند العلماء وفضلها ، فلما ورد الخبر إلى الوليد بن عبد الملك بعث إلى عمه عبد العزيز بن مروان وهو على مصر وإفريقية بأمره أن يوجه ألف قبطي وألف قبطية ويحملهم إلى إفريقية ، وأمره أن يخرج البحر إلى مدينة تونس ويعمل بها دار صناعة وإن يعمل المراكب ويستكثر منها ويجهز الروم في البر والبحر وإن يغير على سواحل الروم ويشغلهم عن بلاد الإسلام ، وفي رواية أن أنس بن مالك وزيد بن ثابت رضي الله عنهما قالوا للمسلمين : من رابط يوماً برادس فله الجنة حتماً ، وقالوا لعبد الملك : أمد هذه البلاد وانصر أهلها ليأمنوا من الغدر ويكون لك ثوابها وأجرها فانها من البلدان المقدسة المرحوم أهلها وهي حرس لقمونية<sup>(٧)</sup> ، يريد القيروان ، وروي أن يبحر رادس خرق الخضر السفينة وإن الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجندى ملك قرطاجنة فخرق الخضر السفينة يبحر رادس وقتل الغلام بطنبدة<sup>(٨)</sup> وهي المحمدية ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وطنبدة على عشرة أميال من تونس .

**رامهرمز**<sup>(٩)</sup> : من كور الأهواز وبالقرب من واسط وهي خوزستان ، ومن سوق الأهواز إلى رامهرمز عشرون فرسخاً .

وفتحت رامهرمز<sup>(١٠)</sup> عنوة في آخر أيام أبي موسى رضي الله عنه ، كان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن ابعث إلى الأهواز بعثاً كثيفاً مع النعمان بن مقرن ، فخرج النعمان في أهل الكوفة فأخذ في وسط السواد حتى قطع دجلة بحيال ميسان ثم أخذ إلى الأهواز على البغال يجنبون الخيل ، ثم سار إلى الهرمزان وهو براهيمرمز ، فلما سمع الهرمزان بسير النعمان بادر إليه رجاء أن

<sup>١</sup> البكري : عبد الملك بن مروان . وهو الصواب .

<sup>٢</sup> ص : ع : فأرسل .

<sup>٣</sup> البكري : لمقدونية .

<sup>٤</sup> البكري : بطنبدة ، وعند ياقوت : طنبلدة ، بالذال المعجمة .

<sup>٥</sup> قارن ياقوت (رامهرمز) .

<sup>٦</sup> قارن بالطبري ١ : ٢٥٥٣ . وفتوح البلاذري : ٤٦٦ - ٤٦٧ .

<sup>١</sup> الرانج : كذلك ترد في نزهة المشتاق : ٢٢ - ٢٣ (OG : ٦١) ، وانظر ابن الوردی :

٦١ ، وياقوت (زايج) وأثار البلاد : ٣٠ (رانج) والموسوعة الإسلامية في تحديدها .

<sup>٢</sup> ياقوت (راتنج) .

<sup>٣</sup> تمة البيت : ضرباً كتجذيم السيل المصعد .

<sup>٤</sup> السيرة ٢ : ٥٢٤ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٦٣٣ - ٦٣٧ .

<sup>٥</sup> الصواب : فأخذ متاعه فجعله على ظهره .

الرجان<sup>(١)</sup> : أول مدن فارس بل هي كورة فيها مدن كثيرة منها صغار وكبار ، وهي حدّا ما بين فارس وخوزستان ، وهي مدينة حسنة في غاية الطيب ولها رساتيق ونخل وكروم وفواكه كثيرة مثل الجوز والأترج والخوخ والزيتون الكثير والزيت ، وماؤها غير طيب ولا شروب . وعلى باب الرجان ثمانية خوزستان على نهر طاب قنطرة تنسب إلى الديلمي طيب الحاجاج بن يوسف ، وهي طاق واحد سعتها بين عموديهما على وجه الأرض ثمانون خطوة وارتفاعها [مقدار ما يخرج منها راكب الجمل ويديه أطول الأعلام] <sup>(٢)</sup> ، والرساتيق باللسان الفارسي هو الاقليم ، ومدينة الرجان مدينة جليلة أكثر أهلها العجم والفُرس والمجوس .

الرجيع<sup>(٣)</sup> : بفتح أوله وبالجم والعين المهملة في آخره على وزن قتيل ، ماء لبني لحيان من هذيل بين مكة وعسفان ، وبه قتل بنو لحيان من هذيل عاصم بن ثابت وأصحابه ، كان رسول الله ﷺ بعثهم وأمر عليهم عاصماً ، حتى إذا كانوا بالرجيع - ويقال بالهدة<sup>(٤)</sup> وهما متجاورتان بين عسفان ومكة - ذكر أمرهم لبني لحيان فنفروا لهم بقريب من مائة رجل رام فاقتصوا أنسارهم فأدركوهم فقتلوا في ذلك اليوم عاصم بن ثابت وأسرُوا خبيباً وابن الدثنة ، وأرادوا أن يحتزوا رأس عاصم بن ثابت رضي الله عنه فحتمته الدبّر وغلبتهم عليه فلم يستطيعوا الوصول إليه ، وكان عاصم بن ثابت رضي الله عنه عاهد الله تعالى ألا يمسّ مشركاً أبداً ولا يمسّه تنجساً فنعى الله تعالى منهم . وروي أيضاً أن الله تعالى بعث الوادي فاحتمل عاصماً فذهب به ، والأول أشهر ، وفيه يقول حسان رضي الله عنه :

لحي الله لحياناً فليست دماؤهم  
لنا من قتلي غدره بوفاء  
هم قتلوا يوم الرجيع ابن مرة  
أخا ثقة في وده وصفاء

خرج يتبع أثر رسول الله ﷺ ماشياً ، ونزل رسول الله ﷺ في بعض منازلهم ، ونظر ناظر من المسلمين فقال : يا رسول الله ، هذا رجل يمشي على الطريق وحده ، فقال رسول الله ﷺ : « كن أباً ذر ، رحم الله أباً ذر ، يمشي وحده ويموت وحده ويبعث وحده » ... الحديث .

فلما خرج أبو ذر رضي الله عنه إلى الرُبذة وأصابه بها أجله لم يكن معه أحد إلا امرأته وغلّامه ، فأوصاهما أن اغسلاني وكفّاني ثم ضعاني على قارعة الطريق فأول ركب يمر بكم فقولوا : هذا أبو ذر صاحب رسول الله ﷺ فأعينونا على دفنه ، فلما مات فعلا به ذلك ثم وضعاه على قارعة الطريق ، وأقبل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه في رهط من أهل العراق ، فلم يرعهم إلا الجنائز على ظهر الطريق وقد كادت الإبل تطؤها ، وقام إليهم الغلام وقال : هذا أبو ذر صاحب رسول الله ﷺ فأعينونا على دفنه ، قال : فاستهل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يبكي : صدق رسول الله ﷺ ، تمشي وحدك وتموت وحدك وتبعث وحدك ، ثم نزل هو وأصحابه فواروه ، ثم حدثهم عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حديثه وما قال له رسول الله ﷺ في مسيره إلى تبوك .

وفي الثغور<sup>(٥)</sup> الرومية التي افتتحها مسلمة بن عبد الملك ربذة أخرى .

وبالرُبذة مات عتبة بن غزوان سنة سبع عشرة ، له المهجرتان وبدر والمشاهد كلها ، وكان من الرماة المذكورين يوم بدر .

رَبَّعات<sup>(٦)</sup> : بتشديد الباء ، المدينة العظمى للحبشة ، ولما أغارت الحبشة زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بعث إليهم علقمة بن مجزز<sup>(٧)</sup> في جمع كثير سنة عشرين ، فلما قرب من مدينتهم هذه ، وكانوا قد سَمَوْا المياه ، فات أكثرهم ونجا علقمة في نفرٍ وقال :

أقول وقد شربن برِّعات  
أبالغة بنا اليمن الركابُ

<sup>١</sup> هي أرجان التي وردت في حرف الهزة . ولكنها كتبت عند ابن حوقل والأدريسي (الرجان) كذلك ، قارن بآب حوقل : ٢٣٩ . والكثيري : ٧٨ . وياقوت (أرجان) . والمقدسي :

٤٢٥ ، وآثار البلاد : ١٤١ . والمؤلف ينقل أكثر المادة عن نزهة المشتاق : ١٢٧ .

<sup>٢</sup> في ص ع في موضع هذه الجملة : وارتفاعها ما تحمل ذلك . وهذا وجه مشابه لما ورد في نزهة المشتاق .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٤١ - ٦٤٣ ، والسيرة ٢ : ١٦٩ .

<sup>٤</sup> عند البكري : الهدأة . ولعله أصوب ، فإن الهدأة مكان بين مكة والطائف .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٣٧ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٣٢ .

<sup>٣</sup> ص ع : بين فلان .

باب القدس ، وباب عسقلان ، وباب يافا ، وباب يازور ، وباب نابلس ، ولها أربعة أسواق متصلة من هذه الأبواب إلى وسطها وهناك مسجد جامعها ، فمن باب يافا يدخل في سوق القمح حتى يتصل بمسجد جامعها ، وهي سوق حسنة يباع فيها أنواع السلع ، ويتصل بباب القدس سوق القطنين إلى سوق المشاطين الكبار إلى العطارين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين من باب يازور ثم سوق الجزارين ثم السقائين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين من باب يازور بآخر من أسواقها : سوق الأكافين وسوق الصياقلة ثم سوق السراجين إلى المسجد الجامع ، ويقال إن الرملة أربعة آلاف ضيعة ، وبين الرملة وإيليا ثمانية عشر ميلاً في صحار ووهاد .

وبمدينة الرملة نزل صالح النبي عليه السلام ومن آمن معه بعد أن أهلك الله قومه حين عقروا الناقة ، وقيل لما رأى أنها دار قد سخط الله عليها ارتحل هو ومن معه وأهلوا بالحج حتى وردوا مكة ، فلم يزلوا بها حتى ماتوا ، فقبورهم في غربي الكعبة بين دار الندوة والحجر .

الرمانة<sup>(١)</sup> : موضع بين الاسكندرية وبرقة ، وهي أول منزل من منازل البربر يسكنها قوم من مزاة وغيرهم من العجم القدم وبها قوم من العرب من بني وجهينة وبني مدلج وأخلاط .

وأعوام الرمانة في زمان عمر رضي الله عنه أعوام جدد تناهت على الناس وجعلت الأرض رماناً .

ويوسف بن هارون الكندي الرمادي الشاعر القرطبي<sup>(٢)</sup> أظن أصله من الرمانة هذه ، وكان معاصراً للمتنبي ، وهو القائل :

لا تنكروا غزر الديموع فكل ما  
ينحل من جسمي يصير دموعاً  
والعبد قد يعصي وأحلف أنني  
ما كنت إلا سامعاً ومطيعاً

<sup>١</sup> قارن بالبكري : ٤ .

<sup>٢</sup> راجع دراسة عنه في كتابي « تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة » : ٢٠٥-٢٢٢ (الطبعة الثانية) . والأغلب أن الرمادي ترجمة للقب في الإسبانية « أبو جنش » . ولفظه « جنش » تعني الرمان .

رحبة مالك بن طوق<sup>(١)</sup> : هي مدينة في شرقي الفرات حصينة عامرة عليها سور تراب ولها أسواق وعمارات وكثير من التمر ، ومنها مع الفرات إلى الخابور مرحلتان .

رعيح : بضم أوله وتشديد ثانيه وهو خاء منقوطة بعدها جيم ، كورة من كور فارس ، ورأيت في موضع آخر أنها من أعمال سجستان<sup>(٢)</sup> .

ردمان<sup>(٣)</sup> : باليمن ، فيه مات عبد المطلب بن هاشم ، وفي ذلك يقول الشاعر يرثي من مات له :

ميت بردمان وميت بسد  
حان وميت بين غزات

الرذ<sup>(٤)</sup> : قرية من ماسبدان ، فيها مات المهدي الخليفة العباسي سنة تسع وستين [ ومائة ] وقبره هناك ، ويقال إنه أحد المسمومين ، سمته حسنة جاريته لغيرة نالتها فأصابه ذلك .

ركلة<sup>(٥)</sup> : مدينة بالأندلس بقرب سرقسطة وقلعة أيوب ، عالية البنيان على وادي شلون ، وبساتينها تسقى منه . ونزل بمدينة ركلة في أيام بني هود برّد عظيم حطم أغصان شجر الكمثرى حتى تركها دون أغصان ، وجد في زنة واحدة منها في اليوم الثاني من نزوله ثلاثة أرتال بالبغديادي ، فسبحان من له القدرة الباهرة .

الرملة<sup>(٦)</sup> : بالشام ، سمّتها الرملة لما غلب عليها الرمل ، وهي من كور فلسطين ، وبينها وبين القدس ثمانية عشر ميلاً ، ومدينة الرملة واسطة بلاد فلسطين ، وهي مدينة مسورة ولها اثنا عشر باباً<sup>(٧)</sup> :

<sup>١</sup> قارن بياقوت ( رحبة مالك بن طوق ) .

<sup>٢</sup> عند ياقوت : كورة ومدينة من نواحي كابل ، وعند الكرخي : ١٤ ان رعيح اسم الاقليم الواقع بين بلدي الداور وبالس . وهي بذلك من كور سجستان .

<sup>٣</sup> ص : ردهان ، وانظر معجم ما استعجم ٢ : ٦٤٩ . وياقوت ( ردهان ) . والمقبور بردمان المطلب بن عبد مناف والذي يسمان : نوفل . وأما الذي بغزة فهو قبر هاشم بن عبد مناف .

<sup>٤</sup> قارن بياقوت ( الرذ ) والطبري ٣ : ٥٢٣ .

<sup>٥</sup> بروقتال : ٧٨ ، والترجمة : ٩٨ ( Rida )

<sup>٦</sup> لم نورد المصادر المتيسرة هذه التفصيلات . قارن بأكثرها تفصيلاً : المقدسي : ١٦٤ - ١٦٥ وتاصر خسرو : ١٩ ، وياقوت ( الرملة ) وصحح الأحمى : ٤ : ٩٩ .

<sup>٧</sup> لم يعد جميع الأبواب .

ورصافة أخرى بشرقي بغداد ، فيها اختط المهدي قصره إلى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهر وان سماه نهر المهدي ، وفيها تربة الخلفاء العباسيين .

ورصافة<sup>(١)</sup> أخرى بالأنبار بناها أبو العباس ، وقال لعبد الله ابن الحسن ادخل فانظر ، ودخل معه فلما رآه تمثل :

ألم تر حوشبا أضحى يني  
بناءً نفعه لبني بَقِيْلَه  
يؤمل أن يعبرَ عمر نوح  
وأمر الله يحدث كلَّ ليلة

فاحتملها أبو العباس ولم يجبه بشيء .

ورصافة<sup>(٢)</sup> أخرى بقرطبة في الجهة الجوفية منها .

ورصافة أخرى ببلنسية بينها وبين البحر ، وأظن منها الرصافي الشاعر مادح عبد المؤمن بن علي<sup>(٣)</sup> .

رضاء<sup>(٤)</sup> : بيت كان لبني ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن تميم ، كانوا يعبدونها في الجاهلية وفيها يقول المستوغر بن ربيعة حين هدمها الإسلام :

ولقد شددت على رضاء شدة  
فتركها قفراً بقاع أسحما

رضوى<sup>(٥)</sup> : جبل ضخيم من جبال تهامة وهو من ينبع على يوم ومن المدينة على تسع<sup>(٦)</sup> مراحل ميامنة طريق المدينة وعلى ليلتين من البحر وبقر خبير ، وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ورأسه من ينبع الماء كخضرة البقل ، وغلاة الشيعة تزعم أن محمد بن الحنفية لم يمت وأنه حي بجبل رضوى ، وفي ذلك يقول السيد الحميري في كلمة له :

<sup>١</sup> ياقوت ( رصافة أبي العباس ) .

<sup>٢</sup> برولنسال : ٧٨ ، والترجمة : ٩٧ .

<sup>٣</sup> راجع ديوانه ومقدمته ( ط . دار الثقافة ١٩٦٣ ) .

<sup>٤</sup> ياقوت ( رضاء ) .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٥٥ . وياقوت : ( رضوى ) .

<sup>٦</sup> البكري : سبع .

قولوا لمن أخذ الفؤاد مسلماً  
يمنن عليّ برّده مصدوعاً

وقال أبو عبيد : الرامة مدينة بالشام افتتحها أبو عبيدة هي واليرموك والحابية .

الرومانية<sup>(٧)</sup> : هي جزائر تنيف على ثلثائة وخمسين جزيرة من عمل صاحب القسطنطينية ، والروم يحدرون أهلها كحذر المسلمين لأنهم لا صلح بينهم .

رندة<sup>(٨)</sup> : بالأندلس من مدن تاكرنا ، وهي مدينة قديمة بها آثار كثيرة ، وهي على نهر ينسب إليها ، واجتلب الماء إليها من قرية بشرقيها ومن جبل طلوبة بغربيها ، فيوافي الماء داخلها من شرقيها وغربيها ، ويتوارى نهرها في غار فلا ترى جريته أميلاً ثم يظهر حتى يقع في نهر لكه . وبقر مدينة رندة عين تعرف بالراوة وتجري من أول الربيع إلى آخر الصيف فإذا دخل الخريف نضب ماؤها فلا تبض بقطرة إلى أول الربيع من عام ثان .

الرصافة<sup>(٩)</sup> : كثيرة منها رصافة هشام بن عبد الملك بالشام ، وهي قصورٌ وحولها مساكن وقرى عامرة وأسواق وبيع وشراء وأخذ وعطاء ، وهي قسرين وفيها توفي هشام بن عبد الملك سنة خمس وعشرين ومائة وفيها بويع الوليد بن يزيد بعد هشام ، وهي التي عنى الفرزدق بقوله :

متى تردي الرصافة تستريحي

من التهجير والدبر الدوامي

وإياها عنى الوليد بن يزيد بن عبد الملك في قوله حين جاءه نعي هشام :

اني سمعت خليلي نحو الرصافة رنة  
أقبلتُ أسحبُ ذيلي أقولُ ما حاله  
إذا بناتُ هشام يندبن والدهنه  
يدعون . ويللاً وعولاً والويل حلَّ بهنه

<sup>١</sup> رحلة ابن جبير : ٣١٤ .

<sup>٢</sup> برولنسال : ١٠٧٩ ، والترجمة ٩٨ ( Ronda )

<sup>٣</sup> قارن ياقوت مادة ( رصافة ) مضافة إلى عدة أماكن .

وما ذاق ابن نخولة طعم موتٍ  
ولا وارت له أرضٌ عظاما  
لقد أسمى بمروق شعب رضوى  
تراجعته الملائكة السلاما  
وان له لرزقاً من طعام  
وأشربة يعل بها الطعاما

الرقة<sup>(١)</sup> : مدينة بالعراق مما يلي الجزيرة ، وكل أرض إلى جانب  
واد ينبسط عليها الماء عند المدّ فهي رقة ، وبه سميت  
المدينة .

والرقة<sup>(٢)</sup> واسطة بلاد مضر ، ومن مدنها الرها وسروج وشمشاط  
ورأس العين وغيرها ، والرقة على شارعة الفرات في الشمال منه ،  
وعليها سوران ، وهي في فحوص يبعد عن الجبال على مسافة أكثر  
من يومين ، وفي شرقيها جبلان يسميان المنخرين .

وفتح الرقة عياض بن غنم<sup>(٣)</sup> سنة ثمان عشرة ، فانه لما مات  
أبو عبيدة في طاعون عمواس استخلف عياضاً فورد عليه كتاب  
عمر رضي الله عنه بتوليّه حمص وقنسرين والجزيرة فصار إليها في  
خمسة آلاف ، على مقدمته ميسرة بن مسروق العبسي ، وعلى  
ميمينته سعيد بن عامر الجمحي ، وعلى ميسرته صفوان بن المعطل  
السلمي ، ويقال إن خالد بن الوليد رضي الله عنه كان على ميسرته ،  
ويقال أيضاً إن خالداً رضي الله عنه لم يسر تحت لواء أحد بعد  
أبي عبيدة رضي الله عنه ولزم حمص حتى توفي سنة إحدى وعشرين .  
فانتهت طليعة لعياض إلى الرقة فأغاروا على حاضر كان حولها للعرب  
وعلى قوم من الفلاحين فأصابوا مغنماً ، وهرب من نجاة من أولئك  
فدخلوا مدينة الرقة ، وأقبل عياض في عسكره حتى نزل ببابها  
المعروف بباب الزها في تعبته ، ثم تأخر عنها لثلاثين يوماً فحاربتهم  
وسهامهم وركب فطاف حول المدينة ووضع على أبوابها روابط ،  
ثم رجع إلى عسكره وبث السرايا فأبّت بالأسرى من القرى بالأطعمة  
الكثيرة ، فلما مضت خمسة أيام أو ستة وهم على ذلك أرسل بطريق  
المدينة إلى عياض يطلب الأمان [ وقال : الأرض لنا قد وطنناها

وأحرزناها ]<sup>(٤)</sup> ، فصالحه عياض على أن آمن جميع أهلها على  
أنفسهم وذريتهم وأموالهم ومدينتهم فأقرها في أيديهم على الخراج ،  
 ووضع الجزية على رقابهم وألزم كل رجل منهم ديناراً في كل سنة  
وقمحا وشيثاً من زيت وخلّ وعسل ، ويقال إن عمر رضي الله عنه  
كتب إليه فألزم كل امرئ منهم أربعة دنانير كما ألزم أهل الذهب ،  
وفتحوا أبواب المدينة وأقاموا للمسلمين سوقاً وكتب لهم عياض  
كتاباً .

وكان أبو جعفر<sup>(٥)</sup> المنصور شخص إلى بيت المقدس فصلّى  
فيه ثم انثنى إلى الرقة فأثى فيها منصور بن جعونة فقتله ، وسبب  
ذلك أن المنصور قال فيما يقول : إن الله تعالى قد رفع الطاعون عن  
الشام ببركتنا ويمن ولايتنا ، فقال له : ما كان الله ليجمعكم  
والطاعون في بلد .

وبالرقة قتل أنس بن أبي شيخ<sup>(٦)</sup> وصلب ، وكان أحد البلغاء ،  
وكان انقطاعه إلى جعفر بن يحيى ، وكان يرمى بالزندقة ، وحضر  
عرساً لجعفر فجعل أنس يذكر أهل بيت رسول الله ﷺ ونسلهم  
حتى ذكر فاطمة بنت رسول الله ﷺ بسوء ، والبيت غاص  
بوجوه الناس ، قال معاوية بن بكير : فقامت إليه فقلت :  
يا ابن الزانية ، وأخذت بحلقه ورميت به تحتي وأقبلت أخنقه وهو  
يصيح : قتلتني وإيم الله ، لو كان معي سيفي لقتلته ، قال : فخلعت  
عنه ، فبلغ الخبر الرشيد ، فلما خرج الرشيد إلى الرقة نظر إلى يوماً  
فقال : يا معاوية ، قلت : لبيك يا سيدي ، ثم التفت فقال :  
يا سندي علي بأنس بن أبي شيخ ، وذكر ما كان بيني وبينه ،  
فأحضر ودعاني فأمرني فضربت عنقه وصلبه ، وكان الرشيد لما  
انصرف عن الري اجتاز ببغداد فطواها ولم ينزلها وجعلها طريقه  
إلى الرقة فأمر باحراق جثة جعفر بن يحيى عند اجتيازه بها ،  
وبالرقة توفي يحيى بن خالد في حبسه بها سنة تسع وثمانين ومائة .  
وصلّى عليه ابنه الفضل قبل خروجه . وفيها مات عبد الملك بن  
صالح<sup>(٧)</sup> بن علي فدفن بقصر الرشيد بالرقة وكان من أفصح بني  
هاشم في أيامه ، ويقال إن الرشيد لما دخل منبج قال : لمن هذا ؟  
يعني بستاناً وقصراً أعجابه ، فقال : هو لك ولي بك ، قال :

<sup>١</sup> زيادة من فتح البلدان .

<sup>٢</sup> الطبري ٣ : ١٢٩ .

<sup>٣</sup> انظر في قتله الطبري ٣ : ٦٨٠ ، وفي أخباره الجيهاني ٢٣٨ - ٢٤٠ .

<sup>٤</sup> مروج الذهب ٦ : ٤٣٧ وبعض أخباره ٣٠٢ - ٣٠٥ ، وانظر ابن خلكان ٦ : ٣٠ .

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٢ : ٦٦٦ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١٩٦ .

<sup>٣</sup> فتح البلدان : ٢٠٦ .



اعتقاد كون ذلك عجباً ، أي لا يعظم ذلك فإن سائر آيات الله تعالى أعظم من قصتهم وأعجب ، وهذا هو الأشهر ، وقيل يجوز أن يكون المراد : هل علمت أن أصحاب الكهف كانوا عجباً بمعنى اثبات أنهم عجب ، والكهف : اللحف المتسع في الجبل ، فإن صغر فهو الغار ، والرقيم القرية التي كانت بازاء الكهف ، وقيل الوادي الذي كان بازائه وهو واد بين بيسان وأيلة دون فلسطين ، وقيل هو الجبل الذي فيه الكهف ، وقيل الصخرة التي كانت على الكهف ، هذا قول من جعله موضعاً وحيزاً ، والآخرون قالوا : هو كتاب مرقوم ، وكان عندهم فيه الشرع الذي تمسكوا به من دين عيسى أو غيره في لوح نحاس أو رصاص أو حجارة ، على اختلافهم في ذلك .

وكانوا فتية في غابر الدهر فروا بدينهم ، فدخلوا كهفاً خائفين من ملكهم وكان عابد وثن . قالوا : مر ابن عباس رضي الله عنهما في بعض غزواته مع ناس على موضع الكهف وجبله فشى الناس إليه فوجدوا عظاماً فقالوا : هذه عظام أهل الكهف ، فقال لهم ابن عباس رضي الله عنهما : أولئك قوم فنوا وعدموا منذ مدة طويلة ، فسمعه راهب فقال : ما كنت أحسب أن أحداً من العرب يعرف هذا ، فقبل له : هذا ابن عباس ابن عم نبينا ﷺ ، فسكت .

قال ابن عطية : وبالشام ، على ما سمعت من ناس كثير ، كهف فيه موتى يزعم مجاوروه أنهم أصحاب الكهف وعليهم مسجد وبناء يسمى الرقيم ومعهم كلب رمة . قال<sup>(١)</sup> : وفي الأندلس في جهة أغرناطة بقرب قرية تسمى لوشة كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة ، وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم متأسك ، وقد مضت القرون السالفة ولم نجد من علم شأنهم يزعم ناس أنهم أصحاب الكهف ، قال : ودخلت اليهم ورأيتهم سنة أربع وخمسمائة وهم بهذه الحالة وعليهم مسجد وقريب منهم بناء رومي يسمى الرقيم كأنه قصر مخلوق وقد بقي بعض جدرانها ، وهو في فلاة من الأرض خربة ، وبأعلى حضرة أغرناطة مما يلي القبة آثار مدينة قديمة رومية يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غرائب وقبوراً .

وقال المسعودي<sup>(٢)</sup> : قبصر فلبس هو الذي دعي إلى دين

وكيف بناؤه ؟ يريد القصر ، قال : دون منازل أهلي وفوق منازل الناس ، قال : وكيف مدينتك ؟ قال : عذبة الماء باردة الهواء طيبة الوطاء قليلة الأدواء ، قال : كيف ليها ؟ قال : سحر كله .

وذكر المسعودي<sup>(٣)</sup> أن الرقة هي عين البذندون التي مات فيها المأمون وإن مولده اقتضى أنه يموت بمكان يقال له الرقة فكان كذلك وحمل إلى طرسوس فدفن بها .

**رقادة<sup>(٤)</sup> :** على أربعة أميال من قبروان افريقية ، وكانت مدينة كبيرة دورها أربعة وعشرون ألف ذراع وأربعون ذراعاً ، وكانت أكثر بلاد افريقية بساتين وفواكه ، وليس بافريقية أعدل هواءً من رقادة ولا أرق نسماً ولا أطيب تربة ، ويقال إن من دخلها لم يزل ضاحكاً مستبشراً مسروراً من غير سبب كالذي يحكى عن أرض تبت ، وكان أحد ملوك الأغالبة أصابه أرق شديد أياماً فعالجه إسحاق المتطبب ، وهو الذي ينسب إليه الاطريف<sup>(٥)</sup> ، فأمر الملك بالخروج والتتزه والمشي ، فلما وصل إلى موضع رقادة نام ، فسميت رقادة من يومئذ واتخذت موضع فرجة ومنتزه للملوك ، ويقال إن إبراهيم بن أحمد الأغلب هو الذي بناها وجعلها دار مملكته ومسكنه ، قالوا : ومنع بيع النيذ بالقيروان واذن فيه في رقادة بسبب جنده وعبيده ، وقال بعض المجان في ذلك :

يا سيد الناس وابن سيدهم

ومن إليه القلوب منقاد

ما حرم الشرب في مدينتنا

وهو حلال بأرض رقادة

وبرقادة بويج عبيد الله الشيعي ، ثم إن رقادة خربت وانتقل الناس عنها ولم يبق لها عين ولا أثر .

**الرقيم<sup>(٦)</sup> :** قال الله تعالى ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا ﴾ (الكهف : ٩) قيل المعنى انكار

<sup>١</sup> راجع ما تقدم في مادة « البذندون » .

<sup>٢</sup> البكري : ٢٧ ، وابن الوردي : ١٤ .

<sup>٣</sup> الاطريف : دراء مركب فيه بعض الاهليلجات أو كلها ، ويزاد فيه بحسب الحاجة .

الأفاويه ( مفيد العلوم : ٨ ) .

<sup>٤</sup> انظر زاد المسير ٥ : ١٠٧ وكذلك سائر كتب التفسير ، كالطبري والكشاف والرازي .. الخ .

وقارن بياقوت ( الرقيم ) .

<sup>١</sup> أورد الزهرى تفصيلات كثيرة حول الكهف القريب من لوشة ( ص ٩٤ - ٩٥ ) وقد رآه ورأى

من فيه سنة ٥٣٢ .

<sup>٢</sup> التنبيه والاشراف : ١٣٣ .

حنظلة بن صفوان وقال : وجد في قبره لوح مكتوب [فيه] : أنا حنظلة ابن صفوان ، أنا رسول الله ، بعثني الله إلى حمير وهدان والعريب من اليمن فكذبوني وقتلوني ، وذكره المسعودي<sup>(١)</sup> في الأنبياء ، وكان من ولد اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام فأرسل إلى أصحاب الرس ، وكانوا من ولد اسماعيل عليه السلام ، وهم قبيلتان : قدامان ويامن ، فقام فيهم حنظلة بن صفوان بأمر الله فقتلوه ، فأوحى الله إلى نبي من بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر البخت ناصر أن يسير إليهم ، فأتى عليهم ، فذلك قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴾ (الأنبياء : ١٢) .

ورسوب<sup>(٢)</sup> : هو جبل الأحقاف في عُمان ، وقد تقدم ذكر الأحقاف وقوم عاد في حرف الألف ، ورسوب متصل بأرض الأحقاف ، وهو بلد واسع غلب عليه الرمل بسواقي الرياح فعفا أثره ، وهو الذي ذكره الله عز وجل ، والبحر يضرب بسفح الجبل ، ويركب منه البحر إلى جزيرتين ينزلهما قوم من مهرة بأغنامهم ، طولهما اثنا عشر فرسخاً .

ورسقباذ<sup>(٣)</sup> : موضع بين الكوفة والبصرة ، قريب من دستوا ، كان الحجاج خرج إليه فثار الناس به هناك مع عبد الله بن الجارود وأصحابه ، وذلك سنة خمس وسبعين ، فاقتتلوا ، فقتل عبد الله بن الجارود ، وبعث الحجاج بثمانية عشر رأساً من أصحابه فنصبت برامهرمز للناس ، وكان الحجاج قام في الناس فقال : إن الزيادة التي زادكم ابن الزبير في أعطياتكم زيادة فاسق منافق ولست أجيزها ، فقال له عبد الله بن الجارود العبدي : ليست بزيادة فاسق ولا منافق ولكنها زيادة عبد الملك أمير المؤمنين وقد أثبتتها لنا ، فكذبه وتوعده ، فخرج ابن الجارود على عبد الملك وبايعه وجوه الناس فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقتل ابن الجارود في جماعة من أصحابه وبعث برؤوس عشرة من أصحابه إلى المهلب .

ورشيد<sup>(٤)</sup> : من مدن البلاد المصرية كبيرة على كثيب رمل عظيم ،

النصرانية فأجاب ، وترك ما كان عليه من مذاهب الصابئين ، واتبعه على ذلك خلق كثير من أهل مملكته ، قال ذلك إلى تحزبهم واختلاف كلمتهم في الديانة ، وكان ممن خالف عليه بطريق من بطارفته يُقال له داقبوس ، فقتل فلبس واستولى على الملك ، وملك ستين ، وتبع النصارى فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ومنه هرب الفتية أصحاب الكهف ، وهم في جبل من جبال الروم [يعرف] بخاوس<sup>(٥)</sup> شرقي مدينة افسيس وعلى نحو ألف ذراع منها ، وكانت هذه المدينة على البحر الرومي فبعد البحر عنها .

وقال جماعة : أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم ، وكلا موضعيهما بأرض الروم ، وقد مرَّ في حرف الخاء ، في ذكر مدينة خارمي ، ذكر هذا الكهف ، فلنكتف بهذا القدر هنا .

الرقمتان<sup>(٦)</sup> : تشية رقمة ، موضعان ، قال مالك بن الريب :

فله دري يوم أترك طائعا  
بني بأعلى الرقمتين وماليا

وقال زهير :

ودار لها بالرقمتين كأنها

مواضع رشم في نواشر معصم

وقيل هما روضتان : إحداهما قريب من البصرة والأخرى بنجد ، وقيل : بل كل روضة رقمة ، وقيل : الرقمتان في أطراف اليمامة ، وفي شعر مهيار الديلمي :

سقى دارها بالرقمتين وحياها

ملث يحيل الترب في الدار أمواها

الرس<sup>(٧)</sup> : واد بنجد ، وهو أيضاً الركبة التي لم تطو ، وهو أيضاً نهر يأخذ من مدينة قالي قلا على فرسخين ثم يشق مغرباً إلى ديبيل ، وخلف الرس ، فيما يُقال ، ثلثائة وستون مدينة خراباً وهو قول الله عز وجل ﴿ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ وَرُؤُونَا يَبْنِي ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ (الفرقان : ٣٨) ، وقيل : الرس بناحية صبيد من أرض اليمن ، وذكر الهمداني

<sup>١</sup> ص ع : بخاوس - دون اصحاب - .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٦٧ .

<sup>٣</sup> قارن يياقوت : (الرس) .

<sup>١</sup> مروج الذهب ١ : ١٢٥ .  
<sup>٢</sup> ص ع : رسوف ، وأثبت ما في البكري (مخ) : ٦٧ والمؤلف ينقل عنه . ولا أدري ما صكه به ريسوت ، قال الهمداني (صفة : ٥١) وفي المنتصف من هذا الساحل شقة بين عمان وهدن : ريسوت ، وهو موال كالقلمة بل قلعة مبنية بنياناً على جبل والبحر محيط بها إلا من جانب واحد .

<sup>٣</sup> الطبري ٢ : ٨٧٤ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ٨٩ ، وصحيح الأعي ٣ : ٤٠٠ ، وقارن بالأدرسي (د) : ١٦٢ ، وابن دقماق ٥ : ١١٣ - ١١٤ .

ابن غنم ومن كان معه من المسلمين لأهل الرها ، اني أمتهم على دمايتهم وأموالهم وذرايتهم ونسائهم وبلادهم إذا أدوا الحق الذي عليهم ، شهد الله وملائكته . قال : فأجازه لهم عمر بن عبد العزيز .

وذكر أن عياضاً لما صالح أهل الرها دخل أهل الجزيرة فيما دخلوا فيه من الصلح . ولما نزل<sup>(١)</sup> عياض على حران سنة ثمان عشرة فحاصرها كلمه أهلها أن يصير إلى الرها ، فاصالحوه عليه صالحوه بمثله ، ورضي النصارى بذلك ، فأتى الرها فخرجت مقاتلتهم فهزمهم المسلمون حتى ألقواهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح فأجابهم عياض إليه وكتب لهم : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها ، إنكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً ومدي قمح فأتمم آتون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم ، عليكم إرشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين ، شهد الله وكفى به شهيداً . وصالح عياض أهل حران على مثل صلح الرها وفتحوا له أبوابها ، وولاهوا رجلاً ثم سار إلى شمشاط<sup>(٢)</sup> .

وقد استولى الروم بعد عشرين وأربعمائة على مدينة الرها وكان في كنيسة مال عظيم من قبل أن يفتحها المسلمون في سرب في جوف الكنيسة كان أهلها يراعونه ويكتمون أمره ، فلما دخلها الروم أظهروه وأخرجوه وحملوه إلى القسطنطينية .

قالوا<sup>(٣)</sup> : وبني كنيسة الرها يسطانياس الملك ، وهو الذي شيد مدن النصرانية وأظهر مذهب الملكية . وكنيسة الرها إحدى عجائب العالم وأما كل التي فيها . قالوا : وكان في هذه الكنيسة منديل يعظمه أهل النصرانية ، وهو ان إيشوع الناصري حين أخرج من ماء المعمودية نشف به ، فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن حصل بكنيسة الرها ، فلما اشتد أسر الروم على المسلمين وحاصروها سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة أعطي هذا المنديل للروم فجنحوا إلى الهدنة ، وكان للروم عند تسليمهم هذا المنديل فرح عظيم .

قال حمزة الشامي : اجتزت بكنيسة الرها عند مسيري إلى العراق فدخلتها لأشاهد ما كنت أسمع عنها ، فبينما أنا أطوف فيها

إذا هبت الريح الغربية ملأت عليهم سككهم وبيوتهم وملاً ، فلا يقدر على التصرف في أسواقهم ، وهي على ضفة النيل ، [وضفة النيل]<sup>(٤)</sup> من مصر إلى مدينة رشيد هذه من أعجب منتهات الدنيا ، وليس لغلات هذه الناحية نظير في الدنيا ، ورئي في تلك الجهات ضيعة لأحد المصريين يغل رمانها وموزها خاصة خمسة عشر ألف مثقال في العام ، وهناك كانت ضيعة الليث بن سعد وكان يقول : يدخل علي كل سنة خمسون ألف دينار ما وجبت علي زكاتها قط .

الرَّهَّا<sup>(٥)</sup> : بضم الراء والمد ، مدينة من أرض الجزيرة متصلة بحران ، وإليها ينسب الورق الجيد من ورق المصاحف ، وهي مدينة ذات عيون كثيرة عجيبة تجري منها الأنهار ، وبينها وبين حران ستة فراسخ .

والرها مدينة رومية عليها سور حجارة ، تدخل منها أنهار وتخرج عنها ، وهي سهلية جبلية كثيرة البساتين والخيرات ، مسندة إلى جبل مشرفة على بسات من الأرض تمتد إلى حران ، ولها أربعة أبواب منها في الجنوب باب حران وفي الشرق الباب الكبير ، وعلى هذا الباب حصن منيع جداً تحصن فيه المسلمون بعد أخذ الروم للرها ستة أشهر ولم ينزلوا إلا على اختيارهم ، وفي الشمال باب سبع وفي الغرب باب الماء ، وبساتينها في الشرق منها ويشق بعضها نهر يسمى بالسكيرات ، وتخرج من الرها عين تسمى بعين مياس ، وليس في جميع بلاد الجزيرة أحسن منها منتهات ولا أكثر منها فواكه ، وعنايتها على قدر التفاح ، وقد ذكر أنه لم يوجد بناء خشب أحسن من بناء كنيسة الرها لأنها مبنية بخشب العناب ، وليس بمدينة الرها ربض ، والقرات منها في ناحية المغرب على مسيرة يومين ، وفي ناحية الشمال على مسيرة يوم ، وهي من حران ما بين المغرب والشمال ، وبينهما نحو أربعة فراسخ ، وهذا خلاف ما تقدم .

ويمتاز أهل الرها من أهل تلك الناحية بجمال الصور وكمال الخلق . قال العلاء بن أبي عائشة : كتب عمر بن عبد العزيز رحمه الله : سل أهل الرها هل عندهم صلح ، فسألهم ، فأثناني أسقفهم بحق فيه كتاب صلحهم فإذا فيه : كتاب من عياض

<sup>١</sup> زيادة ضرورية ، وفي الاستبصار : وهم على ضفة النيل قرب البحر . ومن أعجب منتهات الدنيا ضفة النيل من مصر إلى مدينة رشيد هذه .

<sup>٢</sup> قارن بترمة المشتاق : ٢٠٠ ، وصبح الأعشى : ٤ : ١٣٩ ، وياقوت (الرها) ، وابن الفقيه : ١٣٤ ، والكرخي : ٥٤ ، والمقدسي : ١٤١ ، ١٤٧ ، ومعجم ما استعجم : ٦٧٨ .

<sup>١</sup> فتح البلدان : ٢٠٦ .

<sup>٢</sup> الفتح : سباط .

<sup>٣</sup> مروج الذهب : ٢ : ٣٣١ .

رأيت على ركن من أركانها مكتوباً بحمرة : حضر فلان بن فلان وهو يقول : من إقبال ذي القنطرة إذا ركبته المحنة انقطاع الحياة وحضور الوفاة ، وأشد العذاب تطاول الأعمار في حال الادبار وأنا القائل :

ولي همة أدنى منازلها السهى

ونفس تعال في المكارم والبهى

وقد كنت ذا حال بمرور قويه

فبلغت الآمال في بيعة الرها

ولو كنت معروفاً بها لم أتم حياً

ولكنني أصبحت ذا غربة بها

ومن عادة الأيام ابعاد مصطفى

وتفريق مجموع وتبغض مشتهى

رُهاط<sup>(١)</sup> : بضم أوله ، قرية جامعة على ثلاثة أميال من مكة بها كان سواع ، صنم لهلذيل ، وقال أبو صخر :

لماذا ترجي بعد آل محرق

عفا منهم وادي رهاط إلى رُحْب

روذبار<sup>(٢)</sup> : هو اسم لساحل جيحون كله .

روذان<sup>(٣)</sup> : بلدة حسنة من كور الجبل ، وهي اقليم حسن وناحية شريفة ، ومنها إلى نهاوند عشرون ميلاً ، وبينها وبين همدان ثلاثة فراسخ ، ويعمل بها الزعفران ، فهي تُعرف ببلد الزعفران .

رُودة<sup>(٤)</sup> : بضم أوله وبالذال المعجمة ، موضع من قرى نهاوند ، قالوا : خرج عمرو بن معدى كرب الزبيدي في جماعة من بني مذحج زمان عثمان رضي الله عنه يريد الريّ ودستى ، فنزلوا خائناً من تلك الخانات ، وكان عمرو إذا أراد الحاجة لم يستعجل عنها ، فأمعن عمرو في حاجته وأبطأ ، وأرادوا الرحيل ، وكره كل منهم أن يدعوه وذلك من إعظامهم إياه حتى طال عليهم ، فجعلوا

يقولون : أي أبا ثور ، أي أبا ثور ، وجعلوا يسمعون عزراً ونفساً شديداً ، قال : فخرج عليهم محمرة عيناه مائل الشق والوجه مفلوجاً ، وإذا الشيطان قد ساوره ، فسار معهم محمولاً مرحلة أو دونها فمات فدفن بروذة ، وقالت امرأته ترثيه :

لقد غادر الركب الذين تحملوا

برودة شخصاً لا ضعيفاً ولا غمرا

وروي أيضاً أنه شهد فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن وقاتل يومئذ فأثبتته الجراحات ، فحمل فمات بروذة من قرى نهاوند ، وقال ابن دريد : مات عمرو بن معدى كرب على فراشه من حية لسعته .

رومة<sup>(٥)</sup> : بضم أوله ، بئر رومة بالمدينة ، وكانت ليهودي يبيع المسلمين ماءها فقال رسول الله ﷺ : « من يشترى رومة فيجعلها للمسلمين وله بها مشرب في الجنة » ؟ فاشترها عثمان رضي الله عنه بعشرين ألفاً .

ومن بئر رومة كانت تحمل المرأة الزرقية الماء إلى تبع في القرب فأثابها ، فلذلك صار ولدها أكثر بني زريق مالاً .

ورومة أيضاً مدينة عظيمة للنصارى هي ركن من أركانهم وكرسي من كراسيهم<sup>(٦)</sup> ، وبانطاكية كرسي ، وبالاسكندرية أيضاً كرسي ، وببيت المقدس كرسي لكنه محدث لم يكن في أيام الحوارين واتخذ بعدهم ليعظم بيت المقدس . ويذكر أن محيطها تسعة أميال ولها سوران من الحجر ، وعرض السور الداخل اثنا عشر شهراً وسمكه اثنان وسبعون ذراعاً .

وكانت<sup>(٧)</sup> رومة دار مملكة الروم ، ونزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ثم نزل بعمورية<sup>(٨)</sup> منهم ملكان ، ثم انتقلت مملكتهم إلى رومة فنزلها ملكان ثم ملك بها قسطنطين الأكبر فانتقل إلى القسطنطينية .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٥ .

<sup>٢</sup> أول المادة عن الأديسي (م) : ٧٣ ، وانظر مروج الذهب ٣ : ٤٠٧ ، وصح الأعمش

٥ : ٤٠٧ ، وابن الوردي : ٥٠ .

<sup>٣</sup> البكري (ح) : ١٩٢ ، وبغضه عند ابن خردادبه : ١٠٤ ، ومروج الذهب ٢ : ٣١١ .

<sup>٤</sup> ابن خردادبه : تقويمه .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٧٨ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٤ ، وعند ياقوت عدة مواضع بهذا الاسم .

<sup>٣</sup> قارن ياقوت (روذان) .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٤ .

ورومة هي مدينة الحكام .

وهي<sup>(١)</sup> في سهل من الأرض تحيط بها الجبال على بعد ، عليها منها جبل عوذية<sup>(٢)</sup> بينها وبينه ستة أميال ، ودور<sup>(٣)</sup> مدينة رومة أربعون ميلاً وقطرها اثنا عشر ميلاً ، يشقها نهر يسمى تيرس وينقسم قسمين ثم يلتقيان آخرها ، وفي وسط هذه المدينة حصن يسمى منت أقوط<sup>(٤)</sup> في صخرة مرتفعة لم يظفر بهذا الحصن عدو قط . ورومة قد تغلب عليها ثلاث مرات ، ولها سبعة أبواب ، وبين رومة والبحر الشامي اثنا عشر ميلاً ، وكذلك بينها وبين البحر الجوفي ، وأهل رومة أجبن خلق الله تعالى ويدبر أمرهم برومة الباب ، ويجب على كل ملك من ملوك النصارى إذا اجتمع بالبابه أن ينبطح على الأرض بين يديه ، فلا يزال يقبل رجلي البابه ولا يرفع رأسه حتى يأمره البابه بالقيام . وكانت رومة [ القديمة تسمى رومة ]<sup>(٥)</sup> بالية ، أي عجوز ، وكان النهر يعترضها فبنى يوانش الأسقف خلف الوادي مدينة أخرى فلذلك صار النهر يشقها ، وفرش النهر بلبن الصفر وألزهه بالقصدير والرصاص ، وألبست حيطانه بمثل ذلك .

وفي داخل رومة كنيسة شنت باطر ، وفيها صورة قارله من ذهب بلحيته وجميع هيئته ، وهو في خلق عبوس قد رفع عن الأرض في خشبة مصلوباً ، وفي وسط هذه الكنيسة صورة أخرى لبعض ملوكهم من ذهب أيضاً ، وهذه الكنيسة أربعة أبواب من فضة سبكاً واحداً ، وهي كلها مسقفة بقراميد الصفر ملصقة بالقصدير ، وحيطانها كلها نحاس أصفر رومي ، وأعمدتها وأساطينها من بيت المقدس ، وهي في غاية الحسن والجمال ، ويزعمون أن تحت هذه الكنيسة ابنة وبيوتاً وسوراً فيها آلات وعدة ، وفي وسط صحنها صورة مثقبة من رخام تنساب منها المياه ، وصحنها مرتفع جداً يرقى إليه على ثلاثين درجة ، ويزعمون أن في هذه الكنيسة مخليين من مخاليل العنقاء ، طول كل مخلب منهما اثنا عشر شبراً ، ودخل هذه الكنيسة بيت بني باسم بطرش وبولش الحواريين ، وطول هذه الكنيسة ثلثمائة ذراع وسعها مائتا ذراع .

والذي<sup>(٦)</sup> فرش النهر ، في مدينة رومة ، بلبن الصفر في ملكه على ما ذكر مؤرخو العجم قيصر أكتيبان في السنة الرابعة من دولته ، عهد إلى جميع عماله مع دور الأرض والبحر المحيط بضرب ضرائب الصفر على الناس وأدائها إليه ، فلما اجتمع أمر بضربه صفائح وبسط بها قعر نهر رومة وفرش به وذلك مسافة عشرين ميلاً ، وبهذا النهر يؤرخ الروم فيقولون : من تاريخ عام الصفر .

ومدينة رومة كثيرة الطواحين وذلك أنهم لا يدفنون موتاهم ، وإنما يدخلونهم في مغارات ويدعونهم بها فيستوبى هواؤهم إذا استبحروا ، وهم يمتنون أكثر ثمارها لوقوع ذبان الموتى عليها ، والدليل على أن العلة في ذلك أجساد موتاهم ، أن الطاعون لا يتعدى رومة وما دونها بعشرين ميلاً .

وتما<sup>(٧)</sup> يذكر من الأعاجيب برومة أن فيها كنيسة بها برج طوله في الهواء مائة ذراع ، وعلى رأس البرج قبة مبنية بالرصاص ، وعلى رأس القبة زرزور من صفر فإذا كان أوان إدراك الزيتون انحشرت إليه الزراوير من الأقطار البعيدة وفي منقار كل زرزور زيتونة وفي رجله زيتونتان ، وموضع الكنيسة لا زيتون فيه ، فيطرحها على ذلك البرج ، فيستصبح بدهن تلك الزيتون في الكنيسة عامّة العام ، ويقال : إن قسطنطين الملك بناها في شهر حزيران ، وهو أول من تنصّر ، وإن في هذه الكنيسة قبر رجلين من الحواريين .

ويزعم النصارى ، وهو من تكاذيبهم وفاسد نواميسهم ، أن في هذه الكنيسة أو غيرها برومة ، قبر حواري يفتح عنه الملك كل عام في يوم فصحههم ، ويدخله فيخلق رأس الحواري ولحيته ويقلم أظفاره ، ثم يقسم لكل رجل من أهل مملكته شعرة شعرة ، ويخص كبارهم بفسيط من قلامة أظفاره .

وأهل رومة<sup>(٨)</sup> أجمعون يحلقون لحاهم ، ويحلقون أوساط هامهم ، ويزعمون أن كل من لم يحلق لحيته لا يكون نصرانياً خالصاً ، ويقول علماؤهم إن سبب ذلك أن شمعون الصفا جاءهم والحواريون ، وهم قوم مساكين ليس مع كل واحد منهم إلا عصا وجراب ، قالوا : ونحن ملوك نلبس الديباج

١ البكري (ج) : ٢٠١ .

٢ ص والبكري : عودية .

٣ ص : وذراع .

٤ ع : الرط ، ص : الرط ، البكري : أروط .

٥ سقط من ع ، وهو ثابت في ص والبكري .

٦ هذا لم يرد عند البكري .

٧ قارن بالزهري : ٧٥ ، وياقوت (رومية) ، وابن الفقيه : ٧٢ .

٨ البكري (ج) : ٢٠٥ حتى آخر النص ، وقارن بالمسعودي : مروج الذهب ١ : ٦٠ وبما ورد في البدء والتاريخ ٤ : ٤٦ - ٤٨ .

ويجلس على كراسي الذهب ، فدعونا إلى النصرانية فلم نجبهم ، وأخذناهم فعدبناهم وحلقنا رؤوسهم ولحاهم ، ولما ظهر لنا صدق قولهم ، حلقنا لحانا ، كفارة لما ركبنا من حلق لحاهم .

وإنما صار النصراني يعظمون الأحد لأنهم يزعمون ان المسيح قام في القبر ليلة الأحد وارتفع إلى السماء ليلة الأحد بعد اجتماعه مع الحواريين ، وهم لا يرون الغسل من الجنابة ولا وضوء عندهم للصلاة وإنما عبادتهم النية ، ولا يأخذون القربان حتى يقولوا : هذا لحكم ودمك ، يريدون المسيح ، والسكر عندهم حرام ، ولا يتكلم أحدهم إذا أخذ القربان حتى يغسل فيه<sup>(١)</sup> ، وإذا تقربوا قبل بعضهم بعضاً وتعانقوا ، ولا يتزوج أحد منهم أكثر من امرأة واحدة ولا يتسرى عليها ، فإن زنت باعها وإن زنا باعته ، وليس لهم طلاق ، ويورثون النساء جزأين والذكور جزءاً ، ومن سننهم أن لا يلبس الجلباب الأحمر إلا ملك ، وهم يخفون الحكم عن الشريف وينقلون على الوضع حتى يبلغ به البيع ، ومن أحكامهم أن من زنا بأمة غيره في دار سيدها فعليه حد معروف ، فإن زنا بها خارج الدار فلا شيء عليه كأنه لم يأت ربية ، ومن أولد عندهم أمته فولده منها زنم ولا يجوز لذلك الولد عندهم رتبة القسيسية ولا يرث أباه إذا كان له ولد من حرة ، وولد الحرة يحيط بميراثه ، وإن لم يكن له ولد غير ولد الأمة ورثه ، وهم يفترون في صومهم يومين من كل جمعة ، وهما : يوم السبت ويوم الأحد ، وأمر الصوم عندهم خفيف ليس بالشديد اللزوم وإنما أصله عندهم الصوم الذي كان صامه المسيح بزعمهم استدفاعاً لابليس ، وكان صومه أربعين يوماً موصولة بليلاتها في قولهم ، وهم لا يصومون يوماً كاملاً ولا ليلة كاملة ، ومن كان بين المسلمين منهم يؤخر الفطر حياء منهم ، وهم في موضع مملكتهم لا يصومون إلا نصف النهار أو نحوه ، والمواظب منهم للصلوات والجماعات من شهد الكنيسة يوم الأحد وليلته وأيام القرايين السبعة ، ولو غاب عنها عمره كله لم يطعن عليه بذلك طاعن ولا عابه عائب ، وليس يشتمل مصحف النصراني الذي هو ديوان فقهم وكتر علمهم وعليه معولهم في أحكامهم واعتمادهم في شرائعهم إلا على خمسمائة وسبع وخمسين مسألة ، ومن هذه المسائل على قلتها مسائل موضوعة لا معنى لها ولا حاجة بهم إلى تقييدها لم تقع في سالف الزمن ولا تقع في غابره ، وليست سنتهم مأخوذة من

تنزيل ولا رواية عن نبي وإنما جميعها عن ملوكهم ، وأيمانهم التي لا بعدها : بالله الذي لا بعده<sup>(٢)</sup> غيره ولا يُدان إلا له ، وإلا فخلع النصرانية وبرئ من المعمودية وطرح على المذبح حيضة يهودية ، وإلا فلعهن البطريق الأكبر والشماسة والديرايون وأصحاب الصوامع ومقربة القربان ، وإلا فبرئ من الثلاثمائة والثمانية عشر أسقفاً الذين خرجوا من بيوتهم حتى أقاموا دين النصرانية ، وإلا فشق الناقوس وطبخ فيه لحم جمل وأكل يوم الاثنين مدخل الصوم ، وإلا تلقى الله بعمل اسحاق طرى اليهودي .

رومية المدائن<sup>(٣)</sup> : هي إحدى بلدان المدائن التي كان ينزلها كسرى ملك الفرس بالعراق ، يقال لها رومية المدائن ، والمدائن على مسافة بعض يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ، ولذلك سميت المدائن ، والغربية منها تسمى بهرسير والمدينة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ، وتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها ، وفيها الايوان إيوان كسرى العجيب البنيان ، الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه ، وهو من أكابر ملوكهم ، كما بنى بيلاد فارس ونخراسان مدناً كثيرة . وكان الاسكندر ، وقيل إنه ذو القرنين ، بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل إقليم أثر ، فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلى مرو وهراة ، وبناحية الجبل جي وهي أصبهان ، ومدناً كثيرة في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها فلم يختر منها مثلاً سوى المدائن ، بناها مدينة عظيمة وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وبها مات ، وحمل إلى الاسكندرية لمكان والدته ، فانها كانت إذ ذاك باقية هناك .

وفي رومية كان ايقاع أبي جعفر المنصور بأبي مسلم بالقتل سنة ست وثلاثين ومائة ، وكان المنصور بعث اليه بعد ظفره بعسكر عبد الله بن علي ، وكان خرج على المنصور وحاربه أشهراً ، ثم انهزم عبد الله وظفر أبو مسلم بعسكره ، فبعث المنصور يقطين بن

<sup>١</sup> ص والبكري : يهبد .

<sup>٢</sup> راجع في ما تقدم مادة « بهرسير » و « خطنية » و « دير الأعور » ، وانظر مروج الذهب

٦ : ١٧٧ - ١٨٣ .

<sup>١</sup> ص ع : دمه .

بنفسك ، والكاتب إليّ تخطب فلانة بنت علي وتزعم أنك ابن سليط ابن عبد الله بن العباس ١؟ لقد ارتقيت ، لا أم لك ، مرتقى صعباً ، فأخذ أبو مسلم بيده يعركها ويقبلها ويعتذر إليه ، فقال المنصور ، وهو آخر ما كلمه : قتلتني الله إن لم أقتلك ، ثم صفق بإحدى يديه على الأخرى ، فخرج إليه القوم ، فضربه عثمان بن نهيك ضربة خفيفة بالسيف قطعت نجاد سيفه ، وضربه آخر فقطع رجله واعتورته السيوف فقضت عليه ، والمنصور يصيح : اضربوا قطع الله أيمانكم ، وقد تقدّم في حرف الخاء طرف آخر من هذا الفصل .

الروثة<sup>٢</sup> : بضم أوله وفتح ثانيه وبالثاء المثناة ، قرية جامعة بينها وبين المدينة سبعة عشر فرسخاً ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : إن رسول الله ﷺ كان ينزل تحت سرحه ضخمة عن يمين الطريق ، ووجه الطريق ، في مكان سهل حتى يقضي من أكمة دون الروثة بميلين .

وتكون الروثة آهلة أيام الحاج ، وفيها برك للماء يقال لها الاحساء ، ومن الروثة إلى العرج أربعون ميلاً .

الروحاء<sup>٣</sup> : قرية جامعة لمزينة على كيلتين من المدينة ، بينهما أحد وأربعون ميلاً . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : والذي نفسي بيده ليهلن ابن مريم بفج الروحاء حاجاً أو معتمراً أو ليشنّهما ، وروى غير واحد أن رسول الله ﷺ قال ، وقد صلى في المسجد الذي بطن الروحاء عند عرق الطيبة : « هذا واد من أودية الجنة ، قد صلى في هذا المسجد قبلي سبعون نبياً ، وقد مرّ به موسى بن عمران حاجاً أو معتمراً في سبعين ألفاً من بني إسرائيل على ناقه له وراق ، عليه عباءتان قطويتان يلبي ، وصفاح الروحاء يجاوبه » . وقال مالك : إذا كانت القرية متصلة البيوت كالروحاء وشبهها لزمتهم الجمعة .

قبل : وسميت الروحاء لكثرة أرواحها ، وفيها ما يزعمون أنه قبر مضر بن نزار . والروحاء هي السيادة<sup>٤</sup> وفيها أهل وسوق صغير ،

موسى لقبض الخزانين ، فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخاء ، أو تمن على الدماء ولا أو تمن على الأموال ؟ فقال له : فما الذي أبدى منك هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزانين ، فقال له : امرأتي طالق ثلاثاً إن كان أمير المؤمنين وجهني إليك لغير تهنتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلسه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : إني والله أعلم أنه قد طلق ، ولكنه وفي لصاحبه .

وسار أبو مسلم من الجزيرة ، وقد أجمع على خلاف المنصور ، فأخذ طريق خراسان منكباً عن العراق ، وسار المنصور من الأنبار فنزل رومية المدائن وكتب إلى أبي مسلم : إني قد أردت مذاكرتك بأشياء لم يخلصها الكتاب فأقبل فإن مقامك عندنا قليل ، فقرأ الكتاب ومضى إلى وجهه ، فسرّح إليه المنصور جرير بن يزيد ابن جرير بن عبد الله البجلي وكان واحد زمانه دهاء ومعرفة ، وكانت المعرفة بينهما قديمة ، فقال له : أيها الأمير ضربت الناس عن عرض لأهل هذا البيت ثم تنصرف على هذه الحال ؟ ما آمن من يعيبك من هناك وهاننا وإن يقال طلب ثار قوم ثم نقض بيعتهم ، فيخالفك من تأمن مخالفتك إياك وإن الأمر لم يبلغ عند خليفتك ما تكره ولا أرى أن تنصرف على هذه الحال ، فأراد أن يجيب إلى الرجوع ، فقال له مالك بن الحيثم : لا تفعل فقال : لقد بليت بابليس ، يعني الجريري ، فلم يزل به حتى أقبل به إلى البصرة . فكان أبو مسلم يجد خبره في الكتب السالفة وأنه يقتل بالروم ، وكان يكثر من قول ذلك وأنه ممت دولة ومحبي أخرى ، فلما دخل على المنصور رجب به وعانقه وقال له : كدت أن تمضي قبل أن أفضي إليك بما أريد ، قال : قد أتيت يا أمير المؤمنين فر بأمرك ، فأمره بالانصراف إلى منزله وانتظر به الغوائل ، ثم بعد ذلك ركب أبو مسلم إلى مضرب المنصور ، وهو على دجلة برومية المدائن ، فجلس تحت الرواق والمنصور يتوضأ ، وكان تقدم إلى صاحب حرسه عثمان بن نهيك في عدة أن يقوموا خلف السرير الذي وراء أبي مسلم ، فإذا صفق بيد على يد فليظهروا وليضربوا عنقه وما أدركوا منه بسيوفهم ، وجلس المنصور فدخل عليه أبو مسلم ، فسلم ، فردّ عليه وأذن له في الجلوس وحادثه ساعة ثم أقبل يعاتبه ويقول : فعلت وفعلت ، فقال أبو مسلم : ليس يقال لي هذا بعد بلائي وما كان مني ، فقال له : يا ابن الخبيثة وإنما فعلت ذلك بجدنا وحظوظنا ، ولو كان مكانك أمة سوداء لأجزت ، ألسن الكاتب إليّ تبدأ

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٦ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨١ - ٦٨٣ .

<sup>٣</sup> كلاً ، وقال البكري ( السيادة ) : ومنها إلى الروحاء اثنا عشر ميلاً : وقال حرام ( ص : ١٧ ) وهو بعد القرى الواقعة في جبل روقان : وبفسحه من عن يمين السيادة ثم الروحاء ثم الروثة =

وماؤها من الآبار وتباع بها شواهد وصقور .

ومن قصيدة لأبي عبد الله بن الأبار الكاتب ذكر فيها البقاع  
الحجازية يتشوق إليها ويتطلب إلى ممدوحه الأمير الأجل أبي زكريا  
ملك إفريقية تسريحه إلى الحجاز :

ويرتاحُ للروحاءِ قلبي وفجها

إذا سلكت شعباً ركايباً أو فجاً

رودس<sup>(٥)</sup> : بضم أوله ، جزيرة في البحر من الثغور الشامية ،  
افتتحها جنادة بن أبي أمية عنوة في خلافة معاوية . وعن مجاهد  
قال ، قال لي شيخ في غزوة رودس وقد كان أدرك الجاهلية ، قال :  
كنت أسوق لأبي لنا ، يعني بقرة ، فسمعت من جوفها :  
يالَ ذريح ، قول نصيح ، رجل يصيح ، يقول : لا اله إلا الله ،  
قال : فقدما فوجدنا النبي ﷺ قد خرج بمكة .

ورودس هو حصن اغريقيا ، وهو في الأرض الكبيرة مقدار  
عشرين ميلاً ، وبينها وبين قبرس عشرون ميلاً ، وبين ساحل  
الاسكندرية أربعة أيام . وذكر أبو نصر الفارابي أن هذه الجزيرة  
كانت مقراً لتعليم الفلسفة قبل انتقال التعليم إلى الاسكندرية ،  
ورودس بلغة الاغريقين : الورد .

الرويان : مدينة في حد الدليم اسمها كجة<sup>(٦)</sup> ، منها بزرجمهر  
ابن البختكان وزير كسرى أنو شروان وصاحب خزانة كتبه ، وهو  
الذي جلب إليه كتاب « كليلة ودمنة » من الهند ، وألف كتاباً في  
سير أنو شروان تولى فيه تقيظه ، وسماه « كتاب العدل » فحظي  
بذلك عنده ، وهو منشئ كتاب « مزدك »<sup>(٧)</sup> الذي هو مسرح  
كل أديب ، ومخيلة كل كاتب ، يتنافسون في اكتتابه ، ويدعون  
مطالعة لما يكتبون من آدابه ، ويحتلون من أمثلته ، ولم يزل

بزرجمهر في رسم من يدعى رأس الكتاب ، بقية<sup>(٨)</sup> دولة أنوشروان إلى  
أن قتله أبرويز ، فكتب إليه أبرويز<sup>(٩)</sup> : جنت لك ثمرة العلم القتل ،  
فقال بزرجمهر : لما كان معي الجدل كنت أنتفع بثمرة العلم ، وان  
فقدت كثيراً من الخير فقد استرحت من كثير من الشر .

والرويان مدينة عظيمة جليلة كثيرة الأهل ، وأكثرهم شيعة  
من الزيدية .

الروء<sup>(١٠)</sup> : جزيرة في البحر المحيط أو غيره من البحار فيها  
الروء ، وهم خلق ذوو أجنحة وشعور وخراطيم يمشون على رجلين  
كمشي الناس ، وعلى أربع كالبهائم ويطيرون في الهواء مع  
الطير .

الري<sup>(١١)</sup> : كورة معروفة تنسب إلى الجبل وليست منه بل هي  
أقرب إلى خراسان ، وهي بقرب ديباوند وطبرستان وقومس  
وجرجان .

ولما فتح نعم بن مقرن الري خرب مدينتها القديمة ، وهي التي  
يقال لها العتيقة ، وبنى الري الحديثة . وهي مدينة ليس بعد  
بغداد في المشرق مدينة أعمر منها إلا نيسابور فانها أكبر منها  
عرصة وأوسع رقعة ، فأما اشتباك البناء وكثرة العمارة فالري أعمر  
من نيسابور ، ومقدار الري فرسخ في مثله ، ويخترقها نهر يقال له  
رودة<sup>(١٢)</sup> ، وقدام المسجد الجامع قلعة الري على قنة الجبل صعبة  
المرتقى متكائدة المطلع ، فإذا صرت فيها اطلعت على طسوج الري  
كلها ، وأبواب الري باب باطاق<sup>(١٣)</sup> يخرج منه إلى الجبال والعراق ،  
وباب بليستان<sup>(١٤)</sup> يخرج منه إلى قزوین ، وباب كوهك يخرج منه  
إلى طبرستان ، وباب هشام يخرج منه إلى قومس ، وباب خراسان<sup>(١٥)</sup>

<sup>١</sup> ص : ع : يته .

<sup>٢</sup> انظر مروج الذهب ٢ : ٢٢٤ ، وكان أبرويز حبسه . وكتب إليه ما كتبه وهو  
محبوس .

<sup>٣</sup> ص : الروي . وعند البكري ( مخ ) : ٣٨ الدود ، والمؤلف ينقل عنه .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٠ ، وقارن باليقيني : ٢٧٥ ، وابن حوقل : ٣٢١ ، وابن الرودي : ٣٠ ،  
والكرخي : ١٢٢ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٣ ، وياقوت ( الري ) ، والمقدسي : ٣٩٠ ، وآثار  
البلاد : ٣٧٥ .

<sup>٥</sup> في نزهة المشتاق : ولها واديان أحدهما يشق المدينة ويمر بسوق الرودة ، واسم هذا الوادي  
سورا .

<sup>٦</sup> الكرخي : طاق ، ابن حوقل : ماطاق ، وفي ص : ساطر .

<sup>٧</sup> ع : مريستان ، ص : مريسان .

<sup>٨</sup> كذلك في المصادر : وباب سين .

= وقال الشيخ الجاسر في تعليقاته على « بلاد العرب » ( ٤٠٧ ) والروحاء لا تزال معروفة ، بعد  
قربة المسيجد للترجى إلى المدينة ، والسيالة بعد الروحاء إلى المدينة .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٣ .

<sup>٢</sup> عن ابن رسته ( ١٥٠ ) الرويان كورة مفردة عن طبرستان ، وقال كانت فيما مضى من بلاد  
الدليم ، وعد كجة مدينة من بلاد الرويان ، وانظر ابن الفقيه : ٣٠٢ ، وعند ياقوت أن  
الرويان اسم يطلق على كورة وهل مدينة ، وقد خلط ياقوت بين كلار وكجة فاعتبرها  
مدينة واحدة ، والصحيح أن كلار وكجة والرويان مدن متقاربة أو هي جميعاً أسماء لمدينة  
واحدة .

<sup>٣</sup> ص : ع : مندوك .



لهم موطنان عاينوا الملك فيهما  
بأيد طوال لم يخنهن مفصل  
وخيل تعادى لا هودة عندها  
وراد وكمت تمتطى ومحجل

ودهم وشقر ينشر العتق بينها  
إذا ناهدت قوماً تولوا وأوهلوا  
قتلناهم بالسفح مشى وموحدا  
وصار لنا منهم مراد ومأكل  
جزى الله خيراً معشراً عصبهم  
وأعطاهم خيراً العطاء الذي ولوا

وبالريّ واد عظيم يأتي من بلاد الديلم يقال له نهر موسى .

ولما مات بها محمد بن الحسن والكسائي قال الرشيد : دفنت  
الفقه والعريبة بالري .  
ويرتفع من الريّ إلى البلاد الثياب المنيرة من الزهيري<sup>(١)</sup> والبرود  
والأكسية .

والإمام الحافظ المصنف فخر الدين أبو عبيد الله محمد بن  
عمر الرازي كان والده خطيب الري ، والنسبة إلى الري رازي على  
غير قياس .

ريدان<sup>(٢)</sup> : بلد باليمن ، وهو قصر المملكة بظفار .

الريدان<sup>(٣)</sup> : بالألف واللام ، موضع فيه كانت بساتين القيروان  
وجناتها ومنتزهاتها زمان عمارتها وعظم شأنها .

ريا : مدينة على رأس قنديل حيث بحر فاران الذي فيه غرق  
فرعون ، وهي مدينة صغيرة لها رساتيق ونخل ومياه طيبة على قرب  
متناول ، وبها مسجد جامع متقن البناء ، ولها ساحل .

ريه<sup>(٤)</sup> : كورة من كور الأندلس في قبلي قرطبة نزلها جند الأردن

يخرج منه إلى قم . وزى أهلها زي العراق ولم دهاء ونجارات ، وبها  
قبر محمد بن الحسن الفقيه الكوفي وقبر الكسائي وقبر الفزاري  
المنجم . ولما نزلها المهدي في خلافة المنصور لما توجه لمحاربة عبد  
الجبار بن عبد الرحمن الأزدي ولد له بها الرشيد .

وافتحها قرظة بن كعب الأنصاري في خلافة عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه ، كذا وجدت في بعض الأخبار ، وهو خلاف ما  
تقدم إلا أن يكون نعم بن مقرن قدمه لذلك فباشر الحرب أو  
بالعكس أو تكرر فتحها والله أعلم ، فأما أصحاب المغازي فقالوا<sup>(٥)</sup> :  
خرج نعم بن مقرن إلى الري فلقبه أبو الفرخان مسالماً ومخالفاً للملك  
الري يومئذ سياوخش بن مهران ، وكان سياوخش قد استمد أهل  
دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان وقال : قد علمتم [ ان ] هؤلاء  
إن حلوا الري أنه لا مقام لكم فاحتشدوا له ، فناهدهم المسلمون ،  
فالتقوا بصفح جبل الري الذي إلى جانب مدينتها فاقتتلوا به ، وقد  
كان أبو الفرخان قال لنعم : إن القوم كثير وأنت في قلة ، فابعث  
معي خيلاً أدخل مدينتهم من مدخل لا يشعرون به ، وناهدهم أنت  
فإنهم إذا خرجوا عليهم لم يثبتوا لك ، فبعث معه نعم من الليل خيلاً  
عليها ابن أخته<sup>(٦)</sup> المنذر بن عمرو فأدخلهم المدينة ولا يشعر القوم ،  
وبيتهم نعم يياتاً فشغلهم عن مدينتهم فاقتتلوا وصبروا حتى سمعوا  
التكبير من ورائهم ، فأنزمو فقتلوا مقتلة عدوا فيها بالقصب ،  
وأفاء الله على المسلمين بالري نوحاً من فيء المسدائن ، وصالح  
أبو الفرخان نعيماً على أهل الري ، فلم يزل بعد شرف الريّ في آله  
وسقط آل بهرام ، وأخرب نعم مدينة الري وهي التي يقال لها العتيقة  
وأمر أبا الفرخان ببناء مدينة الري الحُدثى ، وكتب لهم نعم كتاباً  
أعطاهم فيه الأمان لهم ولمن كان معهم من غيرهم على أن على كل  
حالم من الجزية طاقته في كل سنة وعلى أن ينصحوا ولا يغفلوا ولا  
يسلوا وينزلوا المسلم ويقروه يوماً وليلة ويفخموه ، فمن سب مسلماً  
أو استخف به نهك عقوبة ، ومن ضربه قتل ، ومن بدل منهم  
فلم يسلم برمته فقد غرّ جماعته ، وقال أبو نجيد في يوم الريّ :

ألا هل أتاها أن بالري معشراً

شفوا سقماً لما استجابوا وقتلوا

<sup>١</sup> ص ٤ : الدهري .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٧ . والاكليد ٨ : ٢٣ .

<sup>٣</sup> ع : والريدان ، ص : والريلان ، ولم أجد لها المصادر .

<sup>٤</sup> بروفسال : ٧٩ ، والترجمة : ٩٩ .

<sup>١</sup> قارن بالطبري ١ : ٢٦٥٣ .

<sup>٢</sup> الطبري : ابن أبيه ، وفي بعض الأصول ابن أخته .

من العرب ، وهي كثيرة الخيرات .

ريو<sup>١</sup> : مدينة من بلاد قلورية على ضفة المجاز إلى صقلية ، وبين ريو ومدينة مسيني من جزيرة صقلية سبعة أميال ، وذلك سعة المجاز بين المدينتين . وريو مدينة صغيرة فيها فواكه كثيرة ويقول وهي متحضرة ولها أسواق عامرة وحمامات ، وسورها حجر ، وهي على نحر البحر في الضفة الشرقية من المجاز .

الريب<sup>٢</sup> : موضع باليمن ، وأنشدوا لبعض بني قشير :

خليلي ممن يسكن الريب قد بدا

هواي ولا أدري على مَ هواكما

فإن كنتما مثلي مصابين في الهوى

فروحا فإني قد مللت ثواكما

ريام<sup>٣</sup> : بيت كان لحمير باليمن يعظمونه في الجاهلية ويتجرون عنده ويكلمون منه إذ كانوا على شركهم ، فقال لتبع ملك اليمن حبران من يهود المدينة كان استصحبهما : إنما هو شيطان يعينهم

فحل بيننا وبينه ، قال : فشأنكما به ، فاستخرجا منه ، فيما يزعم أهل اليمن ، كلباً أسود فذبحاه ثم هدا البيت فبقاياها فيها أثر الدماء التي كانت تهراق عليه ، كذا حكى ابن اسحاق<sup>٤</sup> .

ريغة<sup>٥</sup> : قرية ريغة بقرب مليانة ، وبالقرب من جبل وانشريس ، وهي قرية أرضها متسعة ذات حروث ممتدة وفواكه كثيرة وبساتين ، ولها سوق في كل يوم جمعة تقصد من الجهات ، وبها مياه كثيرة وعيون مطردة .

ريميه<sup>٦</sup> : مدينة بالأندلس تعرف بمدينة بني راشد ، بها أنشام عادية تأوي إليها عقبان كثيرة فلا تؤذيهم في شيء من دجاجهم وهي تأتي على ما في سائر القرى المجاورة لها ، وإذا حصرها الثلج هناك ومنعها من التصرف صرصرت من الجوع وأرمقت بأصواتها فيلقي إليها أهل ريميه من فضول ما عندهم فتأكل وتسكن .

ريزو<sup>٧</sup> : جزيرة في بحر افريقية تتصل بجزيرة جربة من بعض نواحيها ، وقد تقدم ذكرها مع جربة في حرف الجيم .

<sup>١</sup> السيرة ١ : ٢٧ - ٢٨ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٥٨/٨٥ . وقان يياقوت (ريغ) .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ٧٩ ، والترجمة ٩٩ ، وفي ص : ريميه ، وعند ياقوت (ويمية) : مدينة بالأندلس من كورة جيان ، وقد ذكر البكري (مخ) ريميه وقال ان نهر قرطبة مخرجه من ناحيتها وأن نهر آته ، ينبعث من بين الجبل المسى بالبويرة وبين مدينة روقول الواقعة فوق مدينة ريميه .

<sup>٤</sup> هي عند الادريسي (د) : ١٢٨ - ١٢٩ زيزو ، وفي بعض أصول التزعة : ريزو كما أثبتها المؤلف هنا ، وقد أثبتناها « بالزاي » في مادة « جربة » .

<sup>١</sup> الادريسي (م) : ٥٩ - ٦٠ (Reggio) وعند ابن جبير : ٣٢٣ ريه .

<sup>٢</sup> الحمداني : ١٤٨ - ١٤٩ ، قال : وهو واد رغاب ضخم فيه بطون من قشير ، وقال أيضاً : ١٦٤ الريب لبني مريح ولبني عبيدة ولحيدة ، وهذه البطون من معاوية بن قشير ، ٨١ . وهذا يجعل الريب بعيداً عن اليمن ، لا كما قال مؤلف الروض ، وقال ياقوت : الريب ناحية بالهامة فيها تروى وبزارع لبني قشير .

<sup>٣</sup> قان يياقوت (ريام) .

# حرف الزّاي

غرق من سائر الناس ، ومضى مروان في هزيمته حتى أتى الموصل فنعاه أهلها من دخولها وأظهروا السواد لما رأوه من توالي الأمر عنه ، وأتى حران فكانت داره وبها مقامه إلى أن كان من أمره ما كان<sup>(١)</sup> .

والزّاب<sup>(٢)</sup> : أيضاً على أطراف الصحراء في سمت البلاد الجريدية من عمل إفريقية وهو مثلها في حر هوائها وكثرة نخيلها ، وهو مدن كثيرة وأنظار واسعة وعمائر متصلة فيها المياه السائحة والأنهار والعيون الكثيرة ، ومن مدنها المسيلة ونقاوس وطبنة وبسكرة وتهودة وغيرها ، وأقرب ما لقلعة حماد من بلاد الزّاب المسيلة ، وبين الزّاب والقيروان عشر مراحل ، وهذا الزّاب هو المذكور في قصيدة محمد ابن هاني<sup>(٣)</sup> الأندلسي التي مدح بها جعفر بن علي بن حمدون صاحب بلاد الزّاب هذه ، وأوطأ<sup>(٤)</sup> :

أحببت بيتاك القباب قبابا

يقول فيها :

قد طيّب الأفواه طيب ثنائها

فن أجل ذا مجد الثغور عذابا

آليت أصدر عن ركابك بعدما

جشت السماء ففتحت أبوابا<sup>(٥)</sup>

الزّابان<sup>(٦)</sup> : ويقال الزّابيان بزيادة الياء ، نهران أسفل الفرات ، قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زواب معروفة من سواد العراق : الزّاب الأعلى والزّاب الأوسط والزّاب الأسفل .

قالوا : وإذا اجتمع الزّابان كانا نصف دجلة وأكثر ، وهما واردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ومدينة الزّاب بينها وبين هيت ستة وثلاثون ميلاً ، وهي مدينة عامرة ذات قرى وبساتين وعمارة ، وهي ما بين المدائن وواسط ، وهي النعمانية<sup>(٧)</sup> وفيها دير هزقل الذي يعالج فيه المجانين ، قال المسعودي<sup>(٨)</sup> : الزّاب اسم ملك من ملوك الفُرس احتفر النهرين المعروفين بالزّابين : الصغير والكبير الخارجين من بلاد أرمينية الصابيين في دجلة .

وبالزّاب من أرض الموصل كان التقاء [إبراهيم بن<sup>(٩)</sup>] الاشر النخعي بعبيد الله بن زياد سنة سبع وستين فقتل عبيد الله بن زياد يوم عاشوراء وحرّق بالنار .

وعلى الزّاب<sup>(١٠)</sup> الصغير نزل مروان بن محمد وأتاه عبد الله بن علي في عساكر أهل خراسان وقوادهم وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، فالتقيا وقد كردس مروان خيله كراديس ألفاً وألفين ، وكانت على مروان فانهزم وقتل ، وغرق من أصحابه خلق عظيم ، وكان في من غرق في الفرات ذلك<sup>(١١)</sup> اليوم من بني أمية ثلثمائة رجل دون من

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩١ ، وابن حوقل : ٢٠٩ .

<sup>٢</sup> النعمانية مدينة الزّاب الأعلى ، وانظر اليقوت : ٣٢١ .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٢ : ١٣٠ - ١٣١ .

<sup>٤</sup> زيادة لازمة ، والمشهور أن اللقاء بين ابن الاشر وابن زياد كان بالخازر .

<sup>٥</sup> مروج الذهب ٦ : ٧٣ .

<sup>٦</sup> ص ع : يوم .

<sup>١</sup> راجع تمة ما حدث لمروان في مادة « يوصير » .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٧١ ، وانظر اليقوت : ٣٥٠ ، وياقوت : ( الزّاب ) .

<sup>٣</sup> ديوان ابن هاني : ١٩٨ وما بعدها .

<sup>٤</sup> رواية الديوان .

ورأيت حولي وفدَ كلِّ قبيلةٍ  
حتى توهتُ العراقَ الزابا  
أرض وطئتُ الدرَّ رضاضاً بها  
والمسكَ تراباً والرياضَ حبابا  
وسمعتُ فيها كلَّ خطبة فيصل  
حتى حسبتُ ملوكها أعرابا  
ورأيتُ لُجبل أرضها منقاداً  
فحسبتها مدّت اليك رقابا  
وسألتُ ما للذهر فيها أشياً  
فإذا به من هم<sup>(١)</sup> بأسك شبابا

زاققة<sup>(٢)</sup> : موضع أو قرية عند باجة من الأعمال الأفريقية ، بها  
واد بهيج المنظر ، اجتاز مرة عليه أمير إفريقية حينئذ أبو محمد  
عبدالواحد بن أبي حفص فأعجبه فقال لكتابه محمد بن أحمد بن  
نخيل<sup>(٣)</sup> قل فيه ، فقال على البديهة :

وإِذْ بزاققة قد حُصَّتْ جوانبه  
بالدوح ملتفة الأغصان منتظمة  
يسيل رهواً على حصباء قد ظهرت  
من الضياء كدّر أعجز النظمه  
طربت فيه إلى راح مشعشة  
وكف أحور أبدى أنفه شمه  
إذا بدا الكأس منظوم الحجاب به  
وربح رياه طيباً خلّت ثمّ فه  
ثمّ اثنتيت على الساقى وقهوته  
وريقه كضريب يرى السقمه

من سيد عظمت فينا مكارمه  
فغاية الغيث أن يحكي لنا كرمه  
أعدى على النظم فكري فاهتديت له  
ولم أكن ناظماً من قبله كلمه  
سما إلى المجد مذ شدت تماثمه  
وهام بالمجد حتى صار ذاك سمه

زالع<sup>(٤)</sup> : ومن الناس من يقول زيلع بالياء المنقوطة من أسفل  
بدل الألف ، مدينة على ساحل البحر الحبشي المالح المتصل  
بالقلمزم ، ومن زالع إلى ساحل البحر ثلاث مجار مقدرة الجري ،  
وهي صغيرة القطر كثيرة الناس ، والمسافر إليها كثير ، وأكثر  
مراكب القلمزم تصل إلى هذه المدينة بأنواع من التجارات التي  
يتصرف بها في بلاد الحبشة ، ويخرج منها الرقيق والفضة ، والذهب  
بها قليل ، وشرب أهلها من الآبار .

الزارة<sup>(٥)</sup> : مدينة من مدن فارس ، وهي التي بارز البراء بن مالك  
مرزبانها فقطع يديه وأخذ سواريه ومنطقه ، فقال عمر رضي الله  
عنه : كنا لا نخمس السلب ، وإنّ سلب البراء بلغ مالاً وأنا  
مخمسه ، فكان أول سلب خمّس في الإسلام ، وكان ذلك السلب  
بلغ ثلاثين ألفاً .

زالة<sup>(٦)</sup> : بين أوجلة التي بأرض برقة وبين زالة هذه عشرة  
مراحل ، وهي مدينة صغيرة عامرة وفيها أخلاط من البربر ومن  
هواره ، وبها تجارات ، وفي أهلها مروءة ، ومن زالة يدخل إلى مدينة  
زويلة ، ومن زالة إلى أرض ودان ثلاثة أيام .

الزابوقة : موضع قريب من البصرة ، وهو الموضع الذي كانت  
فيه وقعة يوم الجمل ، قاله أبو عبيد<sup>(٧)</sup> .

= آليت أصدر عن بحارك بعدما قست البحار بها فكن سرايا  
لم تدني أرض إليك وإنما جئت السماء ففتحت أبوابا

<sup>١</sup> الديوان : هول .

<sup>٢</sup> ص : زاققة (في موضع واحد) ، وعند البكري : ٥٤ ، ٥٧ موضع يسمى زانة ، ولا أدري  
صلته بهذا الذي يذكره المؤلف .

<sup>٣</sup> انظر الفارسية : ١٠٥ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ٢٥ زالع (بالعين المعجمة) (OG : ٤٤) ، وانظر تقويم البلدان : ٦٠ ،  
وياقوت (زيلع) ، وابن الوردي : ٣٧ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٢ ، وقوله من مدن فارس فيه تجوز ، فقد ذكر ياقوت انها قرية  
بالحيرين .

<sup>٦</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٩/١٣٢ .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩١ .

فسبق رأسه إلى الحجاج ، وكانوا أولاً تراخفوا فاشتد قتالهم وهزمهم أهل العراق حتى انتهوا إلى الحجاج . وحتى قاتلوه على خنادقهم ، ثم انهم تراخفوا فانهزم أهل العراق فخر الحجاج فيه ساجداً ، وأقبل عبد الرحمن نحو الكوفة وتبعه أهل القوة من أصحابه . إلى أن كان من أمره ما ذكرناه وكانت بينهم وقائع ننبه عليها حين يأتي ذكر شيء من مواضعها .

الزاهرة<sup>(١)</sup> : مدينة متصلة بقرطبة من البلاد الأندلسية ، بناها المنصور بن أبي عامر لما استولى على دولة خليفته هشام ، قال ابن حيان<sup>(٢)</sup> : كان الخليفة الحكم وقف من الأثر على البقعة التي بنيت فيها الزاهرة ، وكانت ملوك المروانية قبله تتخوف ذلك ، وكان أهلهم بشأنها الحكم ، فظفر فيها وقاس على مجالها<sup>(٣)</sup> البقعة المدعوة بالآش ، بفتح اللام ، وهي بغربي مدينة الزهراء ، ووجد انتقال الملك إليها فأمر حاجبه أبا أحمد الصقلي<sup>(٤)</sup> بالسبق إلى بنائها طمعاً في مزية سعداء ، ولا يخرج الأمر عن يده ولده ، فأنفق عليها مالاً عظيماً ، فن الغرائب أن محمد بن أبي عامر تولى له شأنها ولا يعلم يومئذ به ، ثم وقع إلى الحكم أن البقعة بغير ذلك الموضع<sup>(٥)</sup> وانها بشرقي مدينة قرطبة ، وأنفذ بفناه<sup>(٦)</sup> للوقوف عليها فانتهى إلى منزل ابن بدر المسمى ألش ، مضمومة اللام ، وأصاب هناك عجزاً مسنة وقفته على حد الارتياح وقالت له : سمعنا قديماً أن مدينة تبنى هنا ويكون على هذه البئر نزول ملكها ، فكتمتني<sup>(٧)</sup> أمير المؤمنين بالسؤال عنها وأمر الله تعالى واقع لا محالة ، فعاد الرسول بالجلية . فلم تطل المدة حتى بناها محمد بن أبي عامر وبنوا أرجاء تلك البئر قرارة .

قال الفتح بن خاقان<sup>(٨)</sup> : لما استفحل أمره واتقد جمهره وجل شأنه وظهر استبداده وكثر حساده وخاف على نفسه من الدخول إلى قصر السلطان ، وخشي أن يقع لطالبه في أشطان ، توثق لنفسه . وكشف له ما ستره عنه في أمسه ، من الاعتزاز عليه ، ورفض الاستناد

الزاوية<sup>(٩)</sup> : بالعراق عند البصرة بينهما فرسخان ، قال البخاري : كان أنس بن مالك رضي الله عنه في قصره بالزاوية<sup>(١٠)</sup> أحياناً يجمع وأحياناً لا يجمع .

ولما توجه<sup>(١١)</sup> علي رضي الله عنه إلى البصرة بعد مخرج طلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم إليها للطلب بدم عثمان رضي الله عنه سار حتى نزل الموضع المعروف بالزاوية ، فصلّى أربع ركعات وعفر خديه في التراب وقد خالط ذلك دموعه ثم رفع رأسه يدعو : اللهم رب السموات وما أظلت والأرضين وما أقلت ورب العرش العظيم رب محمد ، هذه البصرة ، أسألك من خيرها وأعوذ بك من شرّها ، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المتزلين ، اللهم إن هؤلاء القوم قد بغوا علي وخلعوا طاعتي ونكثوا بيعتي ، اللهم احقن دماء المسلمين . وبعث إليهم من ينأشدهم الله تعالى في الدماء ، وقال علام تقاتلونني ؟ فأبوا إلا الحرب ، فاقتتلوا ، فقتل الزبير وطلحة رضي الله عنهما في خلق من الناس وعقر جمل عائشة رضي الله عنها ، فقام علي رضي الله عنه خطيباً في الناس رافعاً صوته يقول : أيها الناس إذا هزمتهم فلا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلوا أسيراً ، ولا تتبعوا مولياً ، ولا تطلبوا مدبراً ، ولا تكشفوا عورة ، ولا تمثلوا بقتيل ، ولا تهكوا سترأ ، ولا تقرّبوا شيئاً من أموالهم إلا ما تجلدونه في عسكرهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله تعالى ، وقصة الجمل على طولها مشهورة فليقتصر على هذا القدر .

وبالزاوية هذه أيضاً كانت الواقعة بين الحجاج بن يوسف وبين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس ، وكان عبد الرحمن قد خلع الحجاج وعبد الملك وبايعه الناس على ذلك وبايعه عليه أهل الفضل والقراء وقاموا منكرين لأمر الحجاج ، فكانت بينهم وقائع كثيرة هذه منها ، وذلك سنة اثنتين وثمانين أو في سنة ثلاث وثمانين ، وكان دخل البصرة فبايعه أهلها على حرب الحجاج وخلع عبد الملك ، وكان هزم الحجاج وملك البصرة ، وبعد ذلك انهزم عبد الرحمن ولحق بالكوفة ، ثم توالى عليه الهزائم إلى أن فرّ عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك واستجار به ، فبعث إليه الحجاج من ضمن له الأموال فأسلمه فقتل نفسه ،

<sup>١</sup> بروفسال : ٨٠ ، والترجمة : ١٠٠ .

<sup>٢</sup> ابن عساري : ٢ : ٢٧٥ .

<sup>٣</sup> بروفسال : جهاتها ، ع : جهاتها ، ص : جهاتها .

<sup>٤</sup> بروفسال : المصنفي ، ص : المصقلي .

<sup>٥</sup> ص : ع : اليوم .

<sup>٦</sup> بروفسال : رسوله ، وفي ص : ع : نفسه .

<sup>٧</sup> بروفسال : سعى ، ع : يئس .

<sup>٨</sup> ابن عساري : ٢ : ٢٩٤ - ٢٩٧ ، والنسخ : ١ : ٥٧٨ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم : ٢ : ٦٩٣ .

<sup>٢</sup> ذكر ياقوت ( الزاوية ) ان الزاوية التي فيها قصر أنس على فرسخين من المدينة .

<sup>٣</sup> مروج الذهب : ٤ : ٣١٣ .

الحسن والجمال ، وما زالت هذه المدينة رائقة متناسقة السعود ، تراوحها الفتوح وتغاديا ، لا تزحف منها راية إلا إلى الفتح ، ولا يصدر عنها تدبير إلا بنجح ، إلى أن حان يومها العصيب ، وقبض لها من المكروه نصيب ، فتولت فقيدة ، وخلت من بهجتها كل عقيدة .

زيان<sup>(١)</sup> : حصن بالمغرب له نهر كثير الثمار والأشجار ، وبالقرب منه حصن العروس<sup>(٢)</sup> ، وهو على قنة جبل على ضفة البحر ، وبالقرب من هذا الحصن الوردانية وحصن هنين ، ومرسأه مقصود وله بساتين كثيرة .

زبالة<sup>(٣)</sup> : من قرى المدينة ، سميت بضبطها الماء وأخذها منه كثيراً<sup>(٤)</sup> ، وقيل سميت بزبالة بنت مسعود من العماليق نزلت موضعها فسميت بها .

وكانت<sup>(٥)</sup> فيها سلف مدينة ، وما بها الآن إلا رسم محيل وموضع يأوي إليه المسافرين ، وليست بمدينة ولا حصن .

زيد<sup>(٦)</sup> : مدينة باليمن يقرب الجند ومعاثر<sup>(٧)</sup> ، تسير في صحراء ورمال حتى تنتهي إلى زيد ، وليس باليمن بعد صنعاء أكبر من زيد ولا أغنى أهلاً ولا أكثر خيراً منها ، وهي واسعة البساتين كثيرة المياه والقواكه والموز وغيره ، ومن زيد إلى عدن على الساحل عشر مراحل في برية ليس فيها عمارة ولا يركبها إلا السابلة والصيادون .

والمسافرون إلى زيد كثير ، وبها مجتمع التجار من أرض الحجاز وأرض الحبشة وأرض مصر الصاعدون في مراكب جدة ، وأهل الحبشة يجلبون رقيقهم إلى زيد ، وتخرج منها ضروب الأفافيه

إليه ، وسما إلى ما سمت إليه الملوك من اختراع قصر يتزل فيه ، ويحله بأهله وذويه ، ويضم إليه رياسته ويتم به تدبيره وسياسته ويجمع فيه فتيانه وعلمانه ويحشر إليه صنائعه ، فارتاد موضع مدينته المعروفة بالزاهرة ، الموصوفة بالمشيدات الباهرة ، وأقامها بطرف البلد على نهر قرطبة الأعظم ، وشرع في بنائها سنة ثمان وستين وثلاثمائة فحشر إليها الصنائع والفعله ، وأبرزها بالذهب واللآلئ متوجة منسلة ، وجلب نحوها الآلات الجليلة ، وسربلها بما يردّ العيون كليله ، وتوسع في اختطاطها [وتولع في انتشارها في البسيط وانبساطها]<sup>(٨)</sup> وبالغ في رفع أسوارها [وثابر على تسوية أنجدها وأغوارها] وأوثق أبوابها وأتقن مضايقتها<sup>(٩)</sup> [فانسعت هذه المدينة في المدة القريبة ، وصار بناؤها من الأبنية الغريبة ، وبنى معظمها في عامين ، وفي سنة سبعين وثلاثمائة انتقل المنصور إليها ونزلها بخاصته وعامته ، فتبوأها وشحنها بجميع أسلحته ، وأمواله وأمتعته] ، واتخذ فيها الدواوين للعمال ، ترتفع فيها ضروب الأعمال والاصطبلات لأنواع الكراع ، وعمل داخلها الأهرام ، وأطلق بساحتها الأرحاء ، ثم أقطع وزراءه وكتابه ، وقواده وحجابه ، القطاعات الواسعة فابتنوا بأكتافها كبار الدور ، وجليلات القصور ، واتخذوا خلالها المستغلات المفيدة ، والمنازه المثيرة ، فانسعت هذه المدينة في المدة القريبة وقامت فيها الأسواق ، وكثرت فيها الأزواق ، وتنافس الناس في التزول بأكتافها ، والحلول بأطرافها ، للدنو من صاحب الدولة ، حتى اتصلت أرباضها بأرباض قرطبة ، وكان الفراغ منها سنة سبعين وثلاثمائة . وفي هذه السنة نزل فيها بخاصته وعامته ، وخلع الخليفة إلا من الاسم الخلافي ، ورتب فيها جلوس وزرائه ، ورؤوس امرائه ، وكتب إلى الأقطار بالأندلس والعدوة في أن تحمل إلى مدينته تلك الأموال والحبائيات ، ويقصدها أصحاب الولايات ، فانهشد إليها الناس من جميع الأقطار وحجر على خليفته كل تدبير ، واتفق له ذلك بسرعة بطشه ، وأقام الخليفة منذ نقل عنه الملك إلى قصر الزاهرة ، مهجور الفناء ، محجور الغناء ، خفي الذكر ، مسدود الباب ، محجوب الشخص ، لا يخاف منه باس ولا يرجى منه إنعام ، وليس له إلا الرسم السلطاني في السكة والدعوة والاسم الخلافي ، وأزال أطماع الناس منه وصبرهم لا يعرفونه ، واشتد ملكه منذ نزل قصر الزاهرة ، وتوسع مع الأيام في تشييد أبنيتها وتجنيد أفنيئها حتى كملت أحسن كمال ، وجاءت في نهاية

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٧٩ (حصن ابن زبني) ، ويبدو أن المؤلف اعتبره زبانا ، بالباء الموحدة حتى أوردته في هذا الموضع .

<sup>٢</sup> الاستبصار والبكري : العروس .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٤ ، وقارن بياقوت (زبالة) ، وهي حسب تحديده أقرب إلى الكوفة .

<sup>٤</sup> يقال فلان شديد الزبل للقرية : إذا احتلها على شدته .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١٢٠ .

<sup>٦</sup> البكري (مخ) : ٦٧ وبعضه عن نزهة المشتاق : ٢٠ ، وقارن بياقوت (زيد) ، والقدس : ٨٤ ، وابن الوردي : ٤٢ .

<sup>٧</sup> كذلك وردت هذه اللفظة عند البكري أيضاً .

<sup>٨</sup> زيادة من برونسال ، وكذلك كل ما يرد بين معقنين .

<sup>٩</sup> وأوثق ... مضايقتها : لم يرد عند برونسال .

وأسر منها البطريق الكبير باطس<sup>١</sup> ، وقتل فيها ثلاثين ألفاً ،  
وأقام المعتصم عليها أربعة أيام يهدم ويحرق . وفي وصف هذه  
الحال يقول أبو تمام حبيب بن أوس الطائي قصيدته المشهورة التي  
أولها :

السيف أصدق إنباء من الكتب  
في حذيه الحد بين الجد واللعب

يقول فيها :

يا يوم وقعة عمورية انصرفت  
منك المنى حفلاً معسولة الشنب  
ألقيت جدّ بني الإسلام في صعد  
والمشركين وجدّ الشرك في صعب

يقول فيها للمعتصم :

لبيّت صوتاً زبطرياً هرفت له  
كأس الكرى ورضاب الخرد العرب

يعني صوت التي صاحت : وامعتصماه ، ثم أمر المعتصم ببناء زبطرة  
وشحنها ، فرامها العدو بعد ذلك فلم يقدر عليها .

زحالة<sup>٢</sup> : في البلاد الافريقية وبناحية الأربس ، بها وصل  
الخبر بمقتل عبد العزيز بن إبراهيم وأصحابه إلى أحمد بن مرزوق  
وهو في الجنود الافريقية متوجه إليه ، فاختلفت محلة عبد العزيز  
وفسد أمره وقتل ، وسبق رأسه إلى أحمد بن مرزوق ، وظهر  
صنع الله تعالى في البغاة ، وبسط هذا مذكور في افرن .

الزردة<sup>٣</sup> : مدينة بناحية اليمن ، كان أبو سعيد الجنابي ، وهو  
من جزيرة جنابا ، من جملة من قام بدعوة القرامطة ، وكان يبيع  
الطعام بالزردة ، وكان بها أيضاً رجل يُعرف بإبراهيم الصائغ وكان

الهندية والمتاع الصيني وغيره ، وهي على نهر صغير ، ومنها إلى صنعاء  
مائة ميل واثنتان وثلاثون ميلاً .

زبطرة<sup>٤</sup> : من الثغور الجزرية ، بينها وبين ملطية أربعة فراسخ  
وزبطرة حصن منيع كثير الأهل قديم رومي ، فتحه حبيب  
ابن مسلمة القهري وكان قائماً إلى أن أخربته الروم أيام الوليد  
ابن يزيد ، فبني بناء غير مُحكم فهدمته الروم في فتنة مروان ،  
فأعاده المنصور فهدمته الروم فبناء الرشيد وشحنه ، فطرقت الروم  
في خلافة المأمون وأغاروا على سرح أهله فأمر المأمون بمرمته  
وتحصينه .

ثم خرجت الروم<sup>٥</sup> إلى زبطرة أيام المعتصم بالله عليهم توفيل  
ابن ميخائيل ملك الروم في عساكره ، ومعه ملوك برجان والبرغز  
والصقالبة وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الأمم ، فزلوا على زبطرة  
وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وفتحها بالسيف ، وقتل الصغير  
والكبير ، وسبى وأغار على ملطية ، فضجّ الناس في الأمصار  
واستغاثوا في المساجد والديار ، ودخل إبراهيم بن المهدي على المعتصم  
فأنشده قصيدة طويلة منها :

يا غيرة الله قد عاينت فانتقمي  
تلك النساء وما منهن يرتكب

هب الرجال على إجرامها قتلت  
ما بال أطفالها بالذبح تنتهب

ويقال إن المعتصم بلغه أن رومياً لطم أسيرة في زبطرة فصاحت :  
وأمعتصماه ، فأحفظه ذلك وأغضبه ، فخرج من فورهِ نافراً عليه  
دراعة من الصوف بيضاء قد تعمم بعمّة الغزاة ، فعسكر غرباً  
دجلة ، ونودي في الأمصار بالنفير والسير مع أمير المؤمنين ،  
فسالت العساكر والمطوعة من سائر بلاد الإسلام ، فن مكث  
يقول : سار في خمسمائة ألف ، ومقل يقول : سار في مائتي ألف ،  
ولقي الأفشين أحد قواده ملك الروم فهزمه وقتل أكثر بطارقتيه  
ووجوه أصحابه ، وفتح المعتصم حصوناً ، ونزل على عمورية ففتحها  
الله على يديه ، وخرج إليه لاوي<sup>٦</sup> البطريق منها وأسلمها إليه ،

١ ع : باطيش ، ص : باطيس .

٢ انظر مادة أفرن ، ولم أجد زحالة في المصادر المتيسرة .

٣ ينقل المؤلف عن البكري (مع) ٦٨ وهو المصدر الوحيد الذي ورد عنده اسم هذا الموضع  
( الزردة ) - فبا أعلم - ، ولا أدري هل التبت هنا بـ « الزارة » إحدى مدن البحرين أو لا ،  
على أن البكري نفسه ورد الاسم لديه في صورة « الزردة » ، وذكر الاسم في الترجمة : ٤٩٢ .  
وقارن بالطبري ٣ : ٢١٢٤ وأخبار القرامطة : ١١٣ .

٤ (Sozopetra) قارن ياقوت ( زبطرة ) ، والتنبية والاشراف : ١٦٩ ، وتقويم البلدان : ٢٣٤ ،

والكرخي : ٤٧ .

٥ مروج الذهب ٧ : ١٣٣ .

٦ ص ع : الذي .

دأمتهم أيضاً وجهه غير مرة إلى ناحية فارس والأهواز لدعاء الناس ، وكان قيام القرمطي بالقطف .

وكان ابتداء أمرهم أن رجلاً منهم قدم إلى<sup>(١)</sup> سواد الكوفة من ناحية خوزستان ، فأقام بموضع يعرف بالنهرين يظهر الزهد والتقشف ويأكل من كسبه ويكثر الصلاة ، ويتتبع كل ليلة من عمل يده رطل تمر يفطر عليه ، وإذا قد إليه إنسان ذاكره أمر الدين وزهده في الدنيا ، وأعلمه أن المفروض على الناس خمسون صلاة في كل يوم وليلة حتى فشا ذلك عنه ، ثم أعلمهم أنه يدعو إلى إمام عدل من أهل بيت الرسول ﷺ ، فلم يزل على ذلك يقصد إليه الجماعة بعد الجماعة والفوج من الناس بعد الفوج ، فيخبرهم بما يعلق بقلوبهم إلى أن أجابه أهل تلك الناحية وما والاها ، واتخذ منهم اثني عشر نقيباً ، أمرهم أن يدعوا الناس إلى دينه ، وقال لهم : أنتم كحواري عيسى ، فاشتغل أكثر أهل ذلك الصقع عن أعمالهم بما رسمه لهم من الخمسين صلاة ، وكانت للهيم<sup>(٢)</sup> في تلك الناحية ضياع أنكر تقصير الأكرة فيها وفي عمارتها ، فأعلم أن ذلك من أجل اشتغالهم بالصلاة عن أعمالهم ، فوجه الهيم في طلبه حتى أتى به إليه ، فسأله عن أمره ، فأخبره بمذهبه ، فألى ليقنلته ، ثم أمر بحبسه في بيت من بيوت الدار وأقل عليه ووضع المفتاح تحت سواده وتشاغل بالشراب عنه ، وكانت جارية من جواريه سمعت يمينه ليقنلته فرقت له ، فلما نام الهيم أخذت المفتاح ففتحت عنه القفل وأرسلته ثم ردت المفتاح تحت الوسادة ، فلما أصبح الهيم أخذ المفتاح ففتح الباب فلم يجد أحداً ، فشاع خبر القرمطي وازداد أهل الناحية به فتنة ، وزعموا أنه رفع ثم ظهر في مكان آخر ولقي جماعة من أصحابه وغيرهم ، وزعم أن أحداً لا يقدر عليه بسوء ، فعظم في أعينهم ثم خاف على نفسه فخرج إلى الشام وتسمى كرمينة .

وذكر ان ابتداء أمرهم ان رجلاً كان يعرف بيحيى [ بن المعلى صدر من ناحية الكوفة إلى القطيف فنزل على رجل يعرف بعلي ]<sup>(٣)</sup> ابن المعلى بن حمدان كان يترفض [ و ] أظهر أنه رسول المهدي المنتظر وذلك سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وأنه خرج يتبع شيعته في البلاد ويدعوهم إلى المسارعة في أمره وأن خروجه قد قرب ،

<sup>١</sup> ص ع والبكري : من .

<sup>٢</sup> ص ع : للمعتصم . وترد : الهيمم أحياناً عند البكري .

<sup>٣</sup> زيادة من البكري .

وأظهر كتاباً زعم أنه من المهدي ، وكان في من أجابه أبو سعيد الجنابي من جزيرة جنابا ، كان يبيع الطعام بالزrada ، كما قلنا ، ويحسب لهم حسابهم ، ولا يعرف من كتاب الله ولا سنة نبيه ﷺ حرفاً ، وكان قميئاً قبيحاً ، وكان بالزrada رجل يعرف بإبراهيم الصائغ ، كان داعية لهم ، وجهه غير مرة إلى ناحية فارس والأهواز لدعاء الناس ، قال ابن أبي الطاهر : فجاءني يوماً وقال لي : أعلم ان هؤلاء القوم على ضلال ، كنت أمس مع أبي سعيد الجنابي وقد قدم عليه رجل من أهل جنابا فأكلنا عنده ، فلما فرغ قام فأخرج امرأته ثم أدخلها مع يحيى في بيت وقال لها : إذا أردك الولي فلا تمنعيه نفسك فإنه أحق بك مني .

قال أبو علي [ عريب بن سعيد ] : وكان قيام القرمطي سنة سبع وثمانين ومائتين بدخول أبي سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فوصل إلى قوم هلكى ضراً وهزلاً بعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق كثير ، فقتل منهم القرمطي ثلاثمائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وسار جماعة من أصحاب الجنابي إلى حصن يقال له الفلج بينه وبين هجر ستة أيام ، وبين هذا الحصن وبين مكة سبعة أيام . وقال قتادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل فلج .

زرنج<sup>(١)</sup> : هي المدينة العظمى من بلاد سجستان ، وهي كبيرة عامرة الأسواق ، وأسواقها دائرة بالمسجد الجامع ، ولها أرباض عامرة ، وفي كل مكان منها أسواق على غاية العمارة ، ولها سور حصين وخندق دائر بالحصن الذي بها ، ولها على أرباضها حصون وخنادق ، وفي الخندق المستدير بسور الحصن ماء نابع ينبع من مكانه ويقع فيه جمل من فضول المياه التي في المدينة ، وللمدينة خمسة أبواب ، وللبرض ثلاثة عشر باباً ، وبنائها بالطين آزاجاً معقودة لأن الخشب بها يسوس فلا يقيم ، ومسجدها الجامع في المدينة دون الرض ، وفي داخل المدينة ثلاثة أنهار تدخل على أبوابها وهي كلها صغار مفرقة في دور المدينة وبساتينها وحماتها ، وأرض زرنج سبخة رملية في سهل متصل لا يرى فيه شيء من الجبال ، وهي حارة لا يقع فيها ثلج ، وأكثر ما بها الرياح العواصف

<sup>١</sup> ص ع : زرنج ، نزهة المشتاق : ١٣٦ . وقارن باليعقوبي : ٢٨١ . والبكري : ١٣٩ .

وابن حوقل : ٣٤٩ . والمقدسي : ٣٠٥ . وياقوت ( زرنج ) .



وعصا ، واستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى الشيرجان ، فأنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته وكسب مالاً واربط دواب ، وكتب إلى البادية فاستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن المرزبان ، فلما كان في بعض السنين اتصل به موت عامل كرمان ، وهو قد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وعلمانه بموضع يقال له جفسار طارق ، فاتصل الخبر بالجليلان ، فأرسل رسولاً فتوعده ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وحاشيته وشاورهم فنهزم من يقول : أنا أذهب فأحملة اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، فقال المرزبان : ليس الوجه هذا ، فإن هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار له حشم فلأن نذاره ولا محالة أصلح . فغلب ابن قرّة على أكثر ضياعهم وجعل المرزبان خولاً لنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ، فكان هذا سبب ورود العرب الناحية ، ثم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها في رساتيقها الضياع .

زَرْقُ : قرية على تسعة فراسخ من مرو بخراسان ، وفيها قُتِل يزدرج<sup>(١)</sup> آخر ملوك الفُرس ، وهو الذي حاربه المسلمون وخربوا ملكه ، وكان آخر أمره أنه قُتِل إلى مرو ونزل بهذه القرية عند طحان هناك متكرراً ، فقتله الطحّان أو دلّ عليه ، وكان ذلك في أول سنة إحدى وثلاثين في خلافة عثمان رضي الله عنه ، وكان نزل النهر فرآه رجل فقال : خذ خاتمي ومنطقتي وعمّر عني ، فقال : اعطني أربعة دراهم ، فقال له : الذي أعطيك أعظم من آلاف ، فقال : إنما أريد أربعة دراهم ، فضحك وقال : قد كان قيل لي إنك ستحتاج إلى أربعة دراهم ولا تجدها ، فهجموا عليه ، فقال : لا تقتلوني واحملوني إلى ملك العرب أصالحه عليكم وتأمنون ، فأبوا ، وقتلوه وألقي جسده في النهر ، وبعد ذلك أخرج منه وجعل في تابوت وحمل إلى اصطخر ، وفي اسم المرغاب من حرف الميم بقية هذا الخبر .

الزلافة<sup>(٢)</sup> : بطحاء الزلافة من إقليم بطليوس من غرب الأندلس

الدائمة ، حتى أنهم صنعوا أرحاء تطحن بالريح لكثرة رياحهم ، والرمل في أكثر الأحوال يضرهم .

زُرود<sup>(٣)</sup> : جبل رمل بين ديار بني عبس وديار بني يربوع ، وبزُرود أغار حزيمة بن طارق التغلبي على بني يربوع فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فانهزمت تغلب ، وأسر حزيمة<sup>(٤)</sup> وفي ذلك يقول الكلجة البربوعي من كلمة له<sup>(٥)</sup> :

فقلت لكأس أجمعها فإنما  
حلت الكئيب من زُرود لأفرعا

ولما وجه عمر رضي الله عنه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لحرب العراق ، خرج فتزل فداقأام بها شهراً ، ثم كتب إليه عمر أن يرتفع إلى زُرود ، فأتاها فأقام بها ، وأتاه ممن حولها من بني تميم بن حنظلة وأتته سعد والرباب وعمرو ، وكان ممن أتاه عطارذ بن لبيد بن عطارذ والزبرقان وحنظلة بن ربيعة البشكري وربيعي بن شبت بن ربيعي وهلال بن علقمة التميمي والمنذر بن حسان الضبي ، فقالت رؤساء حنظلة : يا بني تميم قد نزل بكم الناس ، وهم قبائل الحجاز واليمن وأهل العالية ، وقد لزمكم قراهم فشاطروهم الرّسل ففعلوا ، فن كانت له لفتحان فض إحداهما عليهم ، ومن كان له أكثر فعلى حساب ذلك ، فقروهم شتوة بزُرود ، ونزل الناس معه في أول الشتاء بزُرود وتفرقوا فيما حولها ، وأقام سعد ينتظر اجتماع الناس ، ثم كتب عمر إلى سعد ان سرّ حتى تنزل شراف واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان .

زُرند<sup>(٦)</sup> : قهندز عظيم من أعمال كرمان وهي الشيرجان ، كان لمرزبان صرد كرمان ما حوالها من الضياع والرساتيق ، وغلب عليها قوم من العرب أيام الجليلان المرزبان ، وكان ولاية كرمان من العرب يتزلون الشيرجان ، وبينها وبين زُرند خمسون فرسخاً ومرزبان زُرند في صلحهم يؤدي الخراج اليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرزبان واسمه محمد بن قرّة كما يخرج الأعراب من البادية ، في يده جراب

<sup>١</sup> انظر في مقتله تاريخ الطبري ١ : ٢٨٧٢ - ٢٨٨٤ . وفتح البلدان : ٣٨٧ - ٣٨٨ ، وراجع في التعريف بزرق معجم ياقوت .

<sup>٢</sup> بروفنسال : ٨٣ . والترجمة : ١٠٣ (Sagrajas) وهذه المادة قد نقل أمتزها صاحب النفع ٤ : ٣٥٧ - ٣٦١ . ٣٦٢ - ٣٦٧ . ٣٦٨ - ٣٧٠ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٦ .

<sup>٢</sup> هذا ما يعرف بيوم زُرود الأول .

<sup>٣</sup> من قصيدة له مفضلية .

<sup>٤</sup> صر ع : زُرند ، وانظر ياقوت (زُرند) .

الأعظم قبالة قصر ابن عباد . وفي أيام مقامه هناك كتب إلى ابن عباد زارياً عليه : كثر بطول مقامي في مجلسي الذبان واشتد علي الحر فأتحنفي من قصرك بمروحة أروج بها عن نفسي وأطرد بها الذباب عني ، فوقع له ابن عباد بخط يده في ظهر الرقعة : قرأت كتابك وفهمت خيالك وأعجابك وسأظر لك في مراوح من الجلود اللطيفة في أيدي الجيوش المرابطة تريح منك لا تروح عليك إن شاء الله . فلما ترجم لابن فردلند توقيع ابن عباد في الجواب أطرق إطراق من لم يخطر له ذلك ، وفشا في بلاد الأندلس خبر توقيع ابن عباد وما أظهر من العزيمة على اجازة الصحراويين والاستظهار بهم على ابن فردلند فاستبشر الناس وفتحت لهم أبواب الآمال .

وانفرد ابن عباد بتدبير ما عزم عليه من مداخلة يوسف بن تاشفين ، ورأت ملوك الطوائف بالأندلس ما عزم عليه من ذلك فنههم من كتب إليه ومنهم من شافهه ، كلهم يحذره سوء عاقبة ذلك ، وقالوا له : الملك عقيم ، والسيوف لا يجتمعان في غمد ، فأجابهم ابن عباد بكلمته السائرة مثلاً : رعي الجمال خير من رعي الخنازير ، أي ان كونه مأكولاً لابن تاشفين أسيراً يرعى جماله في الصحراء خير من كونه ممزقاً لابن فردلند أسيراً يرعى خنازيره في قشتالة ، وكان مشهوراً بوثاقة الاعتقاد ، وقال لعداله ولؤامه : يا قوم أنا من أمري على حالين : حالة يقين وحالة شك ، ولا بد لي من إحداها ، أما حالة الشك فاني إن استندت إلى ابن تاشفين أو إلى ابن فردلند ففي الممكن أن يفني لي ويبقي علي ويمكن ألا يفعل ، فهذه حالة شك ، وأما حالة اليقين فهي اني ان استندت إلى ابن تاشفين فأنا أرضي الله ، وان استندت إلى ابن فردلند أسخطت الله ، فإذا كانت حالة الشك فيها عارضة فلا شيء أدع ما يرضي الله وأني ما يسخطه ؟ وحيث أن أقصر أصحابه عن لومه .

فلما عزم مخاطب جازي : المتوكل عمر بن محمد صاحب بطليوس وعبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي صاحب غرناطة يأمرهما أن يبعث إليه كل واحد منهما قاضي حضرته ، ففعلا ، ثم استحضر قاضي الجماعة بقرطبة أبا بكر عبيد الله بن أدهم وكان أعقل أهل زمانه . فلما اجتمع القضاة عنده باشيلية ، أضاف إليهم وزيره أبا بكر بن زيدون وعرفهم أربعتهم أنهم رسله إلى يوسف بن تاشفين ، وأسند إلى القضاة ما يليق بهم من وعظ يوسف وترغيبه في الجهاد ، وأسند إلى ابن زيدون ما لا بد منه في تلك السفارة من إبرام العقود السلطانية . وكان يوسف بن تاشفين

فيها كانت الوقعة الشهيرة للمسلمين على الطاغية عظم الجلالفة اذفونش بن فردلند ، بحميد سعي المعتمد محمد بن عباد ، وكان ذلك في الموفى عشرين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائة . وكان السبب في ذلك فساد الصلح المنعقد بين المعتمد وبين الطاغية المذكور بسبب افتاء هذه الضريبة ما في أيدي المسلمين من كور [ فإن ] المعتمد اشتغل عن أداء الضريبة في الوقت الذي جرت عادته يؤديها فيه بغزو ابن صمادح صاحب المرية واستنقاذه ما في يديه بسبب ذلك ، فتأخر لأجل ذلك أداء الاتاوة عن وقتها ، فاستشاط الطاغية غضباً وتشطط فطلب بعض الحصون زيادة على الضريبة ، وأمن في التجني فسأل في دخول امرأته القمطيجة إلى جامع قرطبة لتلد فيه من حمل كان بها حين أشار عليه بذلك القسيسون والأساقفة ، لمكان كنيسة كانت في الجانب الغربي منه معظمة عندهم عمل عليها المسلمون المسجد الأعظم ، وسأل أن تنزل امرأته المذكورة بالمدينة الزهراء ، غربي مدينة قرطبة ، تنزل بها فتختلف منها إلى الجامع المذكور حتى تكون تلك الولادة بين طيب نسيم الزهراء وفضيلة ذلك الموضع الموصوف من الجامع ، وزعم أن الأطباء أشاروا عليه بالولادة في الزهراء كما أشار عليه القسيسون بالجامع ، وسفر بذلك بينهما يهودي كان وزيراً لابن فردلند ، فتكلم بين يدي المعتمد ببعض ما جاء به من عند صاحبه فأبأسه ابن عباد من جميع ذلك ، فأغلظ له اليهودي في القول وشافهه بما لم يحتمله ، فأخذ ابن عباد محبرة كانت بين يديه ، فأنزله على رأس اليهودي فألقى دماغه في حلقه وأمر به فصلب منكوساً بقرطبة ، واستفتى ابن عباد الفقهاء لما سكنت عنه الغضب عن حكم ما فعله باليهودي ، فبدره الفقيه محمد بن الطلاع بالرخصة في ذلك لتعدي الرسول حدود الرسالة إلى ما يستوجب به القتل إذ ليس له أن يفعل ما فعل ، وقال للفقهاء حين خرجوا : إنما بدرت بالفتوى خوفاً أن يكسل الرجل عما عزم عليه من منابذة العدو ، عسى الله أن يجعل في عزمته للمسلمين فرجاً .

وبلغ الفتن ما صنع ابن عباد فأقسم باللهته ليغزونه باشيلية ويحصره في قصره ، فجرد جيشين جعل على أحدهما كلباً من مساعير كلابه ، وأمره أن يسير على كورة باجة من غرب الأندلس ، ويغير على تلك التخوم والجهات ثم يمر على بلبة إلى اشبيلية ، وجعل موعده إياه طريانة للاجتماع معه ، ثم زحف ابن فردلند بنفسه في جيش آخر عزم فسلك طريقاً غير طريق صاحبه ، وكلاهما عاث في بلاد المسلمين ودمر حتى اجتماعا لموعدهما بصفة النهر

ولما تحقق ابن فردلند جواز يوسف استنفر جميع أهل بلاده وما يليها وما وراءها ، ورفع القسيسون والرهبان والأساقفة صلبانهم ونشروا أناجيلهم ، فاجتمع له من الجلالة والافرئجة وما يليهم ما لا يحصى عدده ، وجعل يصغي إلى أبناء المسلمين متغيظاً على ابن عباد حانقاً ذلك عليه متوعداً له ، وجواسيس كل فريق تتردد بين الجميع ، وبعث ابن فردلند إلى ابن عباد أن صاحبكم يوسف قد تعنى من بلاد بعيدة [ وخاض البحر ] وأنا أكتفيه العناء فيما بقي ، ولا أكلفكم تعباً ، أنا أمضي إليه والقاكم في بلادكم رفقاً بكم وتوفيراً عليكم ، وقال لأهل وده ووزرائه : اني رأيت إن أمكنتهم من الدخول إلى بلادني فنانجزوني بين جدرها ربما كانت الدائرة علي فيكتسحون البلاد ويحصدون من فيها في غداة واحدة ، لكن أجعل يومهم معي في حوز بلادهم ، فإن كانت علي اكتفوا بما نالوه ولم يجعلوا الدروب وراءهم إلا بعد اهة أخرى ، فيكون في ذلك صون لبلادني وجبر لمكاسري ، وإن كانت الدائرة عليهم كان مني فيهم وفي بلادهم ما خفت أنا أن يكون منهم في وفي بلادني إذا ناجزوني في وسطها . ثم برز بالمختار من أنجاد جموعه على باب دربه وترك بقية جموعه خلفه ، وقال حين نظر إلى ما اختاره من جموعه : بهؤلاء أقاتل الجن والإنس وملائكة السماء ، فالمقلل يقول : كان هؤلاء المختارون من أجناده أربعين ألف دارع ، ولا بد لمن هذه صفته أن يتبعه واحد واثنان ، وأما النصاري فيعجبون ممن يزعم ذلك ويقول ، واتفق الكل أن عدة المسلمين كانت أقل من عدة المشركين .

ورأى ابن فردلند في نومه كأنه راكب على فيل فضرب نقيرة طبل فهالته رؤياه [ وسأل عنها القسوس والرهبان فلم يجبه أحد ] ودس يهودياً عن من يعلم تأويلها من المسلمين فدل على عابر فقصها عليه ونسبها إلى نفسه ، فقال له العابر : كذبت ، ما هذه الرؤيا لك ، ولا بد أن تخبرني عن صاحبها وإلا لم أعبرها لك ، فقال : اكتم ذلك ، هو الفنش بن فردلند ، فقال العابر : قد علمت انها رؤياه ، ولا ينبغي أن تكون لغيره وهي تدل على بلاء عظيم ومصيبة فادحة تؤذن بصلبه عما قريب ، أما الفيل فقد قال الله [ تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ ] السورة ( الفيل : ١ ) وأما ضرب النقيرة فقد قال الله [ تعالى ﴿ فَإِذَا نُفِرَ فِي النَّاقُورِ ﴾ ] الآية ( المذثر : ٨ ) ، فانصرف اليهودي إلى ابن

لا يزال يفد عليه وفود ثغور الأندلس مستعطفين مجهشين بالبكاء ناشدين الله والإسلام مستنجدين بفقهاء حضرته ووزراء دولته ، فيستمع اليهم ويصغي لقولهم وترق نفسه لهم ، فما عبرت رسل ابن عباد البحر إلا ورسل يوسف بالمرصاد ، وقد آذن صاحب سبته بقصده الغزو وتشوفه إلى نصرة أهل الأندلس وسأله أن يخلي الجيوش تجوز في المجاز ، فتعذر عليه ، فشكا يوسف إلى الفقهاء فأفتوا أجمعين بما لا يسر صاحب سبته .

ولما انتهت الرسل إلى ابن تاشفين أقبل عليهم وأكرم مثاهم وجددوا الفتوى في حق صاحب سبته بما يسره ، واتصل ذلك بابن عباد فوجه من اشيلية أسطولاً نحو صاحب سبته ، فانتظمت في سلك يوسف ، ثم جرت بينه وبين الرسل مرواضات ثم انصرفت إلى مرسلها ، ثم عبر يوسف البحر عبوراً هيناً حتى أتى الجزيرة الخضراء ففتحوها له ، وخرج إليه أهلها بما عندهم من الأقوات والضيافات ، وجعلوا سماًطاً أقاموا فيه سوقاً جلبوا إليها ما عندهم من سائر المرافق ، وأذنوا للغزاة في دخول البلد والتصرف فيها ، فامتألت المساجد والرحبات بضعفاء المطوعين ، وتواصوا بهم خيراً .

فلما عبر [ يوسف و ] جميع الجيوش انزعج إلى اشيلية على أحسن الهيئات جيشاً بعد جيش وأميراً بعد أمير وقبلاً بعد قبيل ، وبعث المعتمد ابنه إلى لقاء يوسف ، وأمر عمال البلاد بجلب الأقوات والضيافات ، ورأى يوسف من ذلك ما سره ونشطه ، وتواردت الجيوش مع أمرائها على اشيلية ، وخرج المعتمد إلى لقاء يوسف من اشيلية في مائة فارس ووجوه أصحابه ، وأتى محلة يوسف فركض نحو القوم وركضوا نحوه ، فبرز اليه يوسف وحده والتقى منفردين وتصافحا وتعانقا ، وأظهر كل واحد منهما المودة والخلوص ، فشكرا نعم الله وتواصيا بالصبر والرحمة وبشرا أنفسهما بما استقبلاه من غزو أهل الكفر ، وتضرعا إلى الله تعالى في أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه مقرباً إليه ، واقتربا فعاد يوسف لمحلته ، ورجع ابن عباد إلى جهته ، ولحق بابن عباد ما كان أعده من هدايا وتحف وألطاف أوسع بها محلة ابن تاشفين ، وباتوا تلك الليلة ، فلما صلوا الصبح ركب الجميع ، وأشار يوسف على ابن عباد بالتقدم إلى اشيلية ففعل ، ورأى الناس من عزة سلطانه ما سرهم ، ولم يبق من ملوك الطوائف بالأندلس إلا من بادر وأعان وخرج وأخرج ، وكذلك فعل الصحراويون مع يوسف ، بكل صقع من أصقاعه رابطوا وصابروا .

فردلند وجمجم له ولم يفسرها له .

ثم خرج ابن فردلند ووقف على الدروب ومال بجيوشه إلى الجهة الغربية من بلاد الأندلس فتقدم يوسف فقصدته وتأخر ابن عباد لبعض الأمر ثم انزعج ينفو أثره بجيش فيه حماة الثغور وروساء الأندلس ، وجعل ابنه عبد الله على مقدمته ، وسار وهو يتفاهل لنفسه مكملاً البيت المشهور :

لا بُدَّ من فرجٍ قريب  
بأنّيك بالعجب العجيب  
غزو عليك مبارك  
سيعود بالفتح القريب  
لله سعدك إنّه  
نكسٍ على دين الصليب  
لا بُدَّ من يومٍ يكو  
ن أحاً له يوم القلبيب<sup>١</sup>

ووافى الجيوش كلها بطليوس فأنأخوا بظاهرها وخرج إليهم صاحبها المتوكل عمر بن محمد فلقبهم بما يجب وبالأقوات والضيافات ، وبذل مجهوده ، ثم جاءهم الخبر بشخص ابن فردلند إليهم ، ولما ازدلف بعضهم إلى بعض أذكى المعتمد عينونه في محلات الصحراويين خوفاً عليهم من مكاييد ابن فردلند إذ هم غرباء لا علم لهم بالبلاد ، وجعل يتولى ذلك بنفسه حتى قيل إن الرجل من الصحراويين كان يخرج عن طرق محلاتهم لبعض شأنه أو لقضاء حاجته فيجد ابن عباد بنفسه مطيئاً بالحلة بعد ترتيب الكراديس من خيل على أفواه طرق محلاتهم ، فلا يكاد الخارج منهم عن المحلة يخطئ ذلك من لقاء ابن عباد لكثرة تطوافه عليهم .

ثم كتب يوسف إلى ابن فردلند بدعوه إلى الإسلام أو إلى الجزية أو يأذن بحرب ، فامتلاً غيظاً وراجعه بما دلّ على شقائه ، وقامت الأساقفة والرهبان فرفعوا صلبهم [ ونشروا أناجيلهم ] وخرجوا فنبأوا على الموت ، ووعظ يوسف وابن عباد أصحابهما ، وقام الفقهاء والعباد يعظون الناس ويحضونهم على الصبر ويحذرونهم

<sup>١</sup> يعني يوم بدر .

الفرار ، وجاءت الطلائع تخبر أن العدو مشرف عليهم صبيحة يومهم ، وهو يوم الأربعاء ، فأصبح المسلمون وقد أخذوا مصافهم ، فكعّ ابن فردلند ورجع إلى أعمال الخديعة ، فرجع الناس إلى محلاتهم وباتوا ليلتهم ، ثم أصبح يوم الخميس<sup>٢</sup> فأخذ ابن فردلند في أعمال الحيلة فبعث لابن عباد يقول : غداً يوم الجمعة ، وهو عيدكم ، وبعده الأحد وهو عيدنا ، فليكن لقاءنا بينهما وهو يوم السبت ، فعرف المعتمد ذلك يوسف فقال : نعم ، فقال له المعتمد : هذه خديعة من ابن فردلند ، إنما يريد غدر المسلمين فلا تظمن إليه وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة على احتراس كثير ، وابن عباد مواظب على احتراس جميع المحلات خائفاً عليها من كيد العدو ، وبعد هزيع من الليل<sup>٣</sup> انتبه الفقيه الناسك أبو العباس [ أحمد ] بن ربيعة القرطبي<sup>٤</sup> - وكان في محلة ابن عباد - فرحاً مسروراً يقول إنه رأى النبي ﷺ فبشّره بالفتح والشهادة له في صبيحة غد ، وتأهب ودعا ودنّ رأسه وتطيّب ، وانتهى ذلك إلى ابن عباد فبعث إلى يوسف يخبره بها تحقيقاً لما توقعه من غدر ابن فردلند ، فحذروا أجمعين ولم ينفع ابن فردلند ما حاوله من الغدر .

ثم جاء في الليل فارسان من طلائع المعتمد يخبران أنهما أشرفا على محلة ابن فردلند وسمعا ضوضاء الجيوش واضطراب الأسلحة ثم تلاحق بقية الطلائع محققين بتحريك ابن فردلند ، ثم جاءت الجواسيس من داخل محلات ابن فردلند يقولون : استرقنا السمع الساعة ، فسمعنا ابن فردلند يقول لأصحابه : ابن عباد مسر هذه الحروب ، وهؤلاء الصحراويون ، وإن كانوا أهل حفاظ وذوي بصائر في الجهاد ، غير عارفين بهذه البلاد وإنما قادهم ابن عباد ، فأقصده وهاجموا عليه ، وإن انكشف لكم هان عليكم هؤلاء الصحراويون بعده ، ولا أرى ابن عباد يصبر لكم إن صدقتموه الحملة . وعند ذلك بعث ابن عباد كاتبه أبا بكر بن القصيرة إلى يوسف يعرفه باقبال ابن فردلند ويستحث نصرته ، فضى ابن القصيرة يطوي المحلات حتى جاء يوسف بن تاشفين فعرفه جلية الأمر ،

<sup>١</sup> اختلف النص عند برونسال إذ جاء فيه : « وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة . كل النهار ، وبات الناس ليلتهم على أهبة واحتراس بجميع المحلات ، خائفين من كيد العدو ، وبعد مضي جزء من الليل ... الخ » .

<sup>٢</sup> أبو العباس أحمد بن محمد بن فرج الأنصاري يعرف بابن ربيعة و كان منتبهاً بالعالم وصحة الشيوخ ، وله شعر حسن في الزهد ، وكان كثير الصدقة وفعل المعروف ( الصلة : ٧١ ) .

نحو الخمسمائة فارس كلهم مكبوم ، وأباد القتل والأسر من عداهم من أصحابهم ، وعمل المسلمون بعد ذلك من رؤوسهم صوامع يؤذنون عليها ، وابن فرذلند ينظر إلى موضع الوقعة ومكان الهزيمة فلا يرى إلا نكالا محيطاً به وبأصحابه ، وأقبل ابن عباد على يوسف فصافحه وهناه وشكره وأثنى عليه ، وشكر يوسف مقامه وحسن بلائه وجميل صبره ، وسأله عن حاله عندما أسلمته رجاله بانزاههم عنه ، فقال : هم هؤلاء قد حضروا بين يديك فليخبروك . ولما انحاز الطاغية بشرذمته جعل ابن عباد يحرض على اتباع الطاغية وقطع دابر ، فأبى ابن تاشفين واعتذر بأن قال : إن اتبعناه اليوم لقي في طريقه أصحابنا المنهزمين راجعين إلينا منصرفين فيهلكهم ، بل نصبر بقية يومنا حتى يرجع إلينا أصحابنا ويحتمعون بنا ثم نرجع إليه فنحسم داءه ، وابن عباد يرغب في استعجال اهلاكه ويقول : إن قرأ أماننا لقيه أصحابنا المنهزمون فلا يعجزون عنه ، ويوسف مصر على الامتناع من ذلك ، ولما جاء الليل تسلل ابن فرذلند وهو لا يلوي على شيء ، وأصحابه يتساقطون في الطريق واحداً بعد واحد من أثر جراحهم ، فلم يدخل طليطلة الا في دون المائة .

وتكلم الناس في اختلاف ابن عباد وابن تاشفين ، فقالت شيع ابن عباد : لم يخف على يوسف أن ابن عباد أصاب وجهه الرأي في معالجته لكن خاف أن يهلك العدو الذي من أجله استدعاه فيقع استغناء عنه ، وقالت شيع يوسف : إنما أراد ابن عباد قطع حبال يوسف من العود إلى جزيرة الأندلس ، وقال آخرون : كلا الرجلين أسرّ حسواً في ارتقاء<sup>(١)</sup> وإن كان ابن عباد كان أخرى بالصواب .

وكتب ابن عباد إلى ابنه باشبيلية : كتابي هذا من المهلة يوم الجمعة الموفي عشرين من رجب وقد أعز الله الدين ، ونصر المسلمين وفتح لهم الفتح المبين ، وأذاق المشركين العذاب الأليم والخطب الجسم ، فالحمد لله على ما يسره وسناه من هذه الهزيمة العظيمة والمسرة الكبيرة هزيمة اذفونش ، أصلاه الله تعالى الجحيم ولا أعدمه الوبال العظيم ، بعد إتيان النهب على محلاته واستئصال القتل في جميع أبطاله وأجناده وحماته وقواده ، حتى اتحد المسلمون من هاماتهم صوامع يؤذنون عليها ، فلله الحمد على جميل صنعه ،

فقال له : قل له اني سأقرب منك إن شاء الله ، وأمر يوسف بعض قواده أن يمضي بكتيبة رسمها له حتى يدخل محلة النصر فيضرمها ناراً ما دام ابن فرذلند مشغولاً مع ابن عباد ، وانصرف ابن القصيرة إلى المعتمد فلم يصله إلا وقد غشيه جنود ابن فرذلند ، فصدمها ابن عباد صدمة قطعت آماله ولم ينكشف له ، فحميت الحرب بينهما ، ومال ابن فرذلند على المعتمد بمجموعه وأحاطوا به من كل جهة فاستحرق القتل فيهم ، وصبر ابن عباد صبراً لم يعهد مثله لأحد ، واستبطأ يوسف وهو يلاحظ طريقه ، وعضته الحرب واشتد البلاء وأبطأ عليه الصحراويون ، وساءت ظنون أصحابه ، وانكشف بعضهم وفيهم ابنه عبد الله ، وأنجن ابن عباد جراحات وضرب على رأسه ضربة فلفت هامته حتى وصلت إلى صدغه ، وجرحت يمين يديه وطعن في أحد جانبيه وعقرت تحته ثلاثة أفراس كلما هلك واحد قدم له آخر وهو يقاسي حياض الموت يضرب يميناً وشمالاً ، وتذكر في تلك الحال ابناً له صغيراً كان مغرمًا به ، كان تركه باشبيلية عليلاً اسمه المعلى<sup>(٢)</sup> وكنيته أبو هاشم فقال :

أبا هاشم هشمّتي الشفار

فلله صبري لذاك الأوار

ذكرت شخيصك تحت العجاج

فلم يشني ذكره للفرار

ثم كان أول من وافى ابن عباد من قواد ابن تاشفين ، داود ابن عائشة ، وكان [ بطلاً ] شهماً فنفس بمجيئه عن ابن عباد ، ثم أقبل يوسف بعد ذلك وطبولة تصدع الجو ، فلما أبصره ابن فرذلند وجهه أشكولته إليه وقصده بمعظم جنوده ، وقد كان علم حساب ذلك من أول النهار فأعد له هذه الاشكولة وهي معظم جنوده ، فبادر إليه يوسف وصددهم بجمعه فردهم إلى مركزهم وانتظم به شمل ابن عباد ووجد ربح الظفر وتباشر بالنصر ، ثم صدقوا جميعاً الحملة فتزلزلت الأرض بحوافر خيولهم ونخاضت الخيل في الدماء وصبر الفريقان صبراً عظيماً ، ثم تراجع ابن عباد إلى يوسف وحمل معه حملة نزل معها النصر ، وتراجع المنهزمون من أصحاب ابن عباد حين علموا بالتحام الفتيين فصعدوا الحملة فانكشف الطاغية ومّر هارباً منهزماً ، وقد طعن في إحدى ركبتيه طعنة بقي أثرها بقية عمره ، فكان يجمع منها ، فلجأ إلى تل كان يلي محلته في

<sup>١</sup> يضرب مثلاً لمن يظهر أمراً ويريد غيره ، والارتقاء : أخذ الرغبة واحتسابها .

<sup>٢</sup> برونسال : العلاء .

ولم يصبني بحمد الله إلا جراحات يسيرة آلت ، لكنها فرّحت بعد ذلك وغنمت وأظفرت<sup>١</sup> .

ولما فرغ يوسف من وقعة يوم الجمعة تواردت عليه أنباء من قبل السفن فلم يجد معها بدأ من سرعة الكرة فانصرف إلى اشبيلية فأراح بظاهرها ثلاثة أيام ونهض نحو بلاده . ومشي ابن عباد معه يوماً وليلة ، فعزم عليه يوسف في الرجوع ، وكانت جراحاته تشعب ، وتورم كالم رأسه ، فرجع وأمر ابنه بالمسير بين يديه إلى فرضة المجاز حتى يعبر البحر إلى بلاده .

ولما دخل ابن عباد اشبيلية جلس للناس وهني بالفتح ، وقرأت القرّاء وقامت على رأسه الشعراء فأشيدوه ، قال عبد الجليل بن وهبون : حضرت ذلك اليوم وأعددت قصيدة أنشده إياها فقرأ القارئ : ﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾ (التوبة : ٤٠) ، فقلت : بعداً لي ولشعري ، والله ما أبقت لي هذه الآية معنى أحضره وأقوم به ، واستشهد في هذا اليوم جماعة من أعيان الناس كابن ربيعة المتقدم الذكر وقاضي مراكش أبي مروان عبد الملك المصمودي وغيرهما ، وطار ذكر ابن عباد بهذه الوقعة وشهر مجده ، ومالت إليه القلوب ، وسالته ملوك الطوائف ، وخطابوه جميعاً بالتهنئة ، ولم يزل ملحوظاً معظماً إلى أن كان من أمره مع يوسف ما كان .

قال مؤلف هذا الكتاب رحمة الله عليه : خالفت بشرح هذه الوقعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهمم ووقوعها في الزمن الخامل ، والله سبحانه يفعل ما يشاء وهو المستعان .

زم<sup>٢</sup> : بضم أوله وتشديد ثانيه موضع ببلاد بني ربيعة ، وقيل ببلاد بني قيس بن ثعلبة ، قال الأعشى<sup>٣</sup> :

ونظرة عين على غرة

مكان الخليط بصحراء زم

وزم أيضاً من حفائر عبد شمس بن عبد مناف بمكة ، وبعضهم يقول في التي بمكة زم بالراء المهملة ، والأول أثبت ، وهي التي عند دار خديجة بنت خويلد رضي الله عنها .

وزم<sup>٤</sup> أيضاً في خراسان على نهر بلخ من أمل طالماً مع النهر أربع مراحل ، وزم تقابل أمل في الكبر ، وبها ماء جار وبساتين وعمارات وزروع وتجارات .

وقال يحيى بن يوسف الزمي : كنا عند مالك بن أنس وعنده رجل أحسبه من أهل الشام وهو يصف له الشام وخبره ، فقال له مالك : ألا أحدثك بحديث هو خير من شامكم ، حدثني جعفر ابن محمد عن أبيه عن جده قال ، قال رسول الله ﷺ : « من قال كل يوم مائة مرة لا اله إلا الله الحق المبين أمن من الفقر ومن وحشة القبر واستجلب بها الغنى واستفتح بها باب الرحمة » .

وزم<sup>٥</sup> : بئر مكة ، ويقال لها زمزم وزمزم وهي الشيعة وركضة جبريل وحفيرة عبد المطلب وطيبة وبيرة والمضنونة ، وماؤها لما شرب له .

قال عبد المطلب : إني لنائم في الحجر إذ أتاني آت فقال : احفر طيبة ، قال ، قلت : وما طيبة ؟ قال : ثم ذهب عني ، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال : احفر المضنونة ، قلت : وما المضنونة ؟ ثم ذهب عني ، فلما كان من الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال احفر زمزم ، فقلت : وما زمزم ؟ قال : لا تنزف أبداً ولا تسدّم ، تسقي الحجيج الأعظم . وهي بين الفرث والدم عند نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل .

قال ابن اسحاق : فلما بين له شأنها ودل على موضعها غدا بمعوله ومعه ابنه الحارث بن عبد المطلب ليس له يومئذ ولد غيره ، فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطي كبر ، فعرفت قريش أنه قد أدرك حاجته ، فقاموا إليه فقالوا : يا عبد المطلب انها بئر أبينا اسماعيل ، وإن لنا فيها حقاً فاشركنا معك فيها ، فقال : ما أنا بفاعل ، إن هذا الأمر قد خصصت به دونكم وأعطيته من بينكم ، قالوا له : فأنصفنا فانا غير تاركيك حتى نخاصمك فيها . قال : فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم حتى أحاكمكم إليه . قالوا : كاهنة بني سعد بن هذيم ، قال : نعم ، وكانت بأشراف الشام . فركب عبد المطلب في نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من

<sup>١</sup> ضبطها باقوت بفتح الزاي . وتحدث عن يحيى بن يوسف الزمي في المادة نفسها ، وهو مختلف في سنة ولاته . بين ٥٢٥ . ٥٢٦ . ٥٢٩ . وقارن مادة زم بالكريخي ١٥٧ .

<sup>٢</sup> وابن حوقل : ٣٧٦ والمقدسي : ٢٩١ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٠٠ ، والبكري ( مخ ) : ٧٢ ، والسيرة ١ : ١٤٣ .

<sup>١</sup> هذه العبارة قلقة . وعند يروفسال . لكنها فرحت ... وغنمت وأظفرت ، وفي النسخ : لرجعت .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٠٢ .

<sup>٣</sup> ديوان الأعشى : ٢٨ .

به تعظيماً لجدها إبراهيم وتمسكاً بهديه ، وكان ساسان إذا أتى البيت طاف بها وزمزم على بشر اسماعيل ، وقيل إنما سميت زمزم لزمزمت عليها هو وغيره من فارس ، وفي ذلك قيل قديماً :

زَمْزَمَتِ الْفَرْسُ عَلَى زَمْزَمِ

وذاك في سالفها الأقدم

وكان صنع خالد القسري فيها بين زمزم والحجر الأسود حوضاً كحوض العباس رضي الله عنه وجلب إليه الماء العذب من أصل جبل ثبير ، وكان ينادي مناديه : هلموا إلى الماء العذب واتركوا أم الخنافس ، يعني زمزم ، أخزاه الله ، فلما مضت دولة بني أمية غيّر أهل مكة تلك السقاية وهدموها ولم يتركوا لها أثراً .

زَمْخْشَر<sup>(١)</sup> : قرية من قرى خوارزم منها محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزَمْخْشَرِي أَبُو الْقَاسِمِ الْأَسْثَاذُ صَاحِبُ التَّفْسِيرِ الْمُسَمَّى بِـ « الْكَشَافِ عَنْ حَقَائِقِ التَّنْزِيلِ » الْعَلَمَةُ النُّحَوِي ، ذَكَرَهُ السَّمْعَانِي ، قَالَ : كَانَ مِنْ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالنُّحُو وَاللُّغَةِ ، لَقِيَ الْأَفْضَلَ الْكَبِيرَ وَصَنَّفَ التَّصَانِيفَ فِي التَّفْسِيرِ وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ وَالنُّحُو وَغَيْرِهَا ، وَرَدَ بَغْدَادَ غَيْرَ مَرَّةٍ ، وَدَخَلَ خِرَاسَانَ عِدَّةَ نَوْبٍ وَمَا دَخَلَ بِلْدَةً إِلَّا اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ وَسَلَمُوا لَهُ وَاسْتَفَادُوا مِنْهُ ، وَكَانَ عِلَامَةَ الْأَدَبِ وَنِسَابَةَ الْعَرَبِ ، أَقَامَ بِخَوَارِزْمٍ تَضْرِبُ إِلَيْهِ آبَاطُ الْإِبِلِ وَتَحِطُّ بِفَنَائِهِ رِحَالُ الرِّجَالِ ، ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا إِلَى الْحِجِّ وَأَقَامَ بِرَهْمَةَ مِنَ الزَّمَانِ بِالْحِجَازِ ، ثُمَّ انْكَفَأَ رَاجِعاً إِلَى خَوَارِزْمٍ ، وَتَوَفَّى بِهَا لَيْلَةَ عَرَفَةَ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَلَهُ : « الْكَشَافُ » فِي التَّفْسِيرِ وَ « الْفَائِقُ » فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَ « الْمَفْصَلُ » فِي النُّحُو وَغَيْرِهَا ، وَلَهُ يَرْتِي أَسْتَاذُهُ أَبَا مُضَرَ :

وقائلة ما هذه الدرر التي

تساقطها عينك سمطين سمطين

فقلت هو الدر الذي قد حشا به

أبو مضر أذني تساقط من عيني

وله أشعار جيدة وغزل مليح ، ومن شعر أبي الحسن علي [ بن عيسى ]<sup>(٢)</sup> بن حمزة الحسني المالكي في الزَمْخْشَرِي :

قريش نفر ، قال : والأرض اذ ذاك مفاوز ، قال : فخرجوا حتى إذا كانوا ببعض تلك المفاوز نفذ<sup>(٣)</sup> ماء عبد المطلب ومن معه من بني عبد مناف وظموا حتى أيقنوا بالهلاك ، فاستسقوا من معهم من قبائل قريش فأبوا أن يسقوهم وقالوا : انا بمفازة ونحن نحشى على أنفسنا مثل الذي أصابكم ، فقال عبد المطلب لمن معه : ماذا ترون ؟ قالوا : ما رأينا إلا تبع لرأيك فرأنا بما شئت ، قال : فإني أرى أن يحفر كل رجل منكم حفيرة لنفسه فن مات دفناه في حفرة ، ففعلوا وجلسوا ينتظرون الموت عطشاً ، ثم قال لهم : اركبوا نطلب الماء ، فركبوا وتقدم عبد المطلب إلى راحلته فركبها ، فلما انبعثت به انفجرت من تحت خفها عين من ماء عذب ، فكبر عبد المطلب وكبر أصحابه ، ثم نزل فشرب وشرب أصحابه واستقوا حتى ملأوا أسقيتهم ، ثم دعا القبائل من قريش فقال : هلموا إلى الماء فقد سقانا الله فاشربوا واستقوا ، فجاءوا فشربوا واستقوا ثم قالوا : قدر الله قضى لك علينا يا عبد المطلب ، والله لا نخاصمك في زمزم أبداً ، إن الذي سقاك هذا الماء بهذه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع إلى سقائك راشداً ، فرجع ورجعوا معه ، فلم يصلوا إلى الكاهنة وخلوا بينه وبينها .

قال : فلما تَمَادَى<sup>(٤)</sup> في الحفر وجد فيها غزالين من ذهب وهما الغزالان اللذان دفنت جرحهم فيها حين خرجت من مكة ، ووجد فيها أسياً قلعية وأدراعاً ، قال : فضرب الأسياف باباً للكعبة ، وضرب في الباب الغزالين من ذهب ، فكان أول ذهب حلّيته الكعبة فيما يزعمون . ثم إن عبد المطلب أقام سقاية زمزم للحاج .

قال ابن اسحاق<sup>(٥)</sup> : فعُتِّ زَمْزَمٌ عَلَى الْبَثَرِ الَّتِي كَانَتْ قَبْلَهَا يسقي عليها الحاج ، وانصرف الناس إليها لمكانها من المسجد الحرام ولفضلها على ما سواها من المياه ولأنها بشر اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، وافتخرت بها بنو عبد مناف على قريش كلها وعلى سائر العرب .

قالوا<sup>(٦)</sup> : وكانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام وتطوف

<sup>١</sup> السيرة : في .

<sup>٢</sup> متابع للقل عن السيرة ١ : ١٤٦ .

<sup>٣</sup> السيرة ١ : ١٥٠ .

<sup>٤</sup> مروج الذهب ٢ : ١٤٨ - ١٤٩ .

<sup>١</sup> قارن ياقوت ( زمخشري ) . وفي ترجمة الزَمْخْشَرِي انظر ابن خلكان ٥ : ١٦٨ وطيقات المعتزلة : ٢٠ . ولسان الميزان ٦ : ٤ . والجواهر المضية ٢ : ١٦٠ . وإنباء الرواة ٣ : ٢٦٥ ورواة الجنان ٣ : ٢٦٩ . والأنساب واللباب : ( زمخشري ) .

<sup>٢</sup> زيادة من ياقوت .

وزغوان قرى كثيرة أهلة كثيرة المياه والثمار والبساتين ، وفيه قوم عباد منقطعون عن الناس .

وقلعة زغوان قلعة قديمة رومية منيعة ، كان حسان بن النعمان لما أغزاه عبد الملك بن مروان إفريقية بموضع فحس أبي صالح ، وبه سمي ، فقاتل أهلها ثلاثة أيام فلم يقدر عليهم ، فرحل حسان إلى زغوان في خيل مجردة ، ففتحها صلحاً ثم سار يريد قرطاجنة فحاصرها وملك فحس تونس وقرطاجنة ، فلما رأت الروم قوته سألوه الصلح وان يضع عليهم الخراج ، فأجابهم إلى ذلك ، فأدخلوا ثقلهم في مراكب كانت حاضرة وهربوا ليلاً من باب يقال له باب النساء ، ففضى بعضهم إلى الأندلس وبعضهم إلى صقلية ، فدخلها حسان وأخربها وأحرقها وبنى بها مسجداً ورجع إلى القيروان .

زغاوة<sup>(١)</sup> : من بلاد السودان ، بينها وبين أنجيمي ستة أيام ، وزغاوة مجتمعة الكور كثيرة البشر ، شرب أهلها من الآبار ، ولهم تجارات يسيرة وبضائع<sup>(٢)</sup> يتعاملون [ بها ] ، وأكلهم الذرة ولحوم الجمال المقددة والحوث المصبر ، والألبان عندهم كثيرة ، ولباسهم الجلود المدبوغة يستترون بها ، وهم أكثر السودان حزناً<sup>(٣)</sup> ، وفي مانان يسكن أمير زغاوة وعاملها .

الزقاق<sup>(٤)</sup> : بحر الزقاق هو الداخل من البحر المحيط الذي عليه سبته الذي يضيق من المشرق إلى المغرب حتى يكون عرضه ثلاثة أميال<sup>(٥)</sup> وهو بساحل الأندلس الغربي ، بمكان يقال له الخضراء ما بين طنجة من أرض المغرب وبين الأندلس ، ثم يتسع الزقاق كلما امتد حتى يصير إلى ما لا ذرع له ولا نهاية ، وهو مخرج بحر الروم المتصاعد إلى الشام ، وسنذكر ذلك إن شاء الله تعالى عند ذكر سبته .

وفي بعض الأخبار<sup>(٦)</sup> أنه قبل افتتاح المسلمين البلاد المصرية بمائة سنة طمى ماء البحر وزاد فأغرق القنطرة التي كانت بين بلاد

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي تبوأها داراً فداء زمخشرا

وأحر بأن تزهى زمخشر بامرئ إذا عدّ من أسد الشرى زمخ الشرى

زنجان : آخرها نون ، في خراسان<sup>(٧)</sup> ، بينها وبين النهر خمسة عشر فرسخاً . قالوا<sup>(٨)</sup> : أذربيجان وقزوين وزنجان كور تلي الجبل من بلاد العراق وتلي<sup>(٩)</sup> كور ارمينية من جهة المغرب ، وهي تلي الزعفرانية في الجبل ، بينها وبين همدان ثلاثة فراسخ ، سميت بذلك لأن بها زعفراناً كثيراً يسافر به إلى البلدان .

وزنجان<sup>(١٠)</sup> كورة واسعة وهي أكبر من أبهر [ وأهل أبهر أحلق وأنبل طباعاً ]<sup>(١١)</sup> ، غير أن زنجان يغلب على أهلها الغفلة .

زغورا<sup>(١٢)</sup> : مدينة من مدائن قوم لوط . قالوا : لم ينج من العذاب سواها لأنها كانت مختصة بلوط عليه السلام وهلك ما عداها كما قال الله تعالى ﴿ جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَاقِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ ﴾ (هود : ٨٢) ، وبقية خبرهم يرد في ذكر سدوم .

زغوان<sup>(١٣)</sup> : جبل عظيم بقرب جزيرة شريك من أعمال تونس ، مشرف ، يسمى كلب الرقاق لظهوره وعلوه واستدلال المسافرين به أينما توجهوا فانه يرى على مسيرة الأيام الكثيرة ، ولعلوه يرى السحاب دونه وكثيراً [ ما ] يطر سفحه ولا يمحط أعلاه ، وأهل إفريقية يقولون لمن يستقلونه من الناس : هذا أثقل من زغوان وأثقل من جبل الرصاص وهو على تونس ، وقال الشاعر يخاطب حمامة أرسلها بكتاب من القيروان إلى تونس :

وفي زغوان فاستعلي علواً

وداني في تعاليك السحابا

<sup>١</sup> قوله في خراسان فيه وهم كثير ، وهي عند ابن حوقل والكرخي وغيرهما من منطقة الديلم وطبرستان ، وقال ياقوت : بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها .

<sup>٢</sup> منابع البكري في معجم ما استعجم ١ : ١٢٩ (أذربيجان) .

<sup>٣</sup> الصواب ويلها ، ولكن المؤلف ينقل عن البكري .

<sup>٤</sup> ابن حوقل : ٣٢٣ ، والكرخي : ١٢٤ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٥ .

<sup>٥</sup> زيادة من نزهة المشتاق .

<sup>٦</sup> هي صاهورا عند المسعودي (مروج ١ : ٨٥) وصاهور عند الثعلبي : ١٠٦ .

<sup>٧</sup> البكري : ٤٥ - ٤٦ ، وقارن بالادريسي (د) : ١١٩ .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ١٣/١٢ (OG : ٢٩) .

<sup>٢</sup> الادريسي : وصانع .

<sup>٣</sup> ص وبعض أصول الادريسي : حرباً ، الادريسي (د/ب) : جرباً .

<sup>٤</sup> بروفسال : ٨٣ ، والترجمة : ١٠٣ .

<sup>٥</sup> بروفسال : ثمانية عشر ميلاً . وقارن بالادريسي (د) : ١٦٥ - ١٦٧ .

<sup>٦</sup> راجع مادة د نيس ، وانظر مادة صعيد .



## ظَلَّتْ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٌ

لدى صليب على الزوراء منصوب

الزوراء<sup>(١)</sup> بالحيرة ، هدمها أبو جعفر المنصور ، ، وتذاكروا عند الصادق الزوراء فقالوا : الزوراء بغداد ، فقال الصادق : ليس الزوراء بغداد ، لكن الزوراء الري .

وزوراء<sup>(٢)</sup> بغير ألف ولام دار كانت بالحيرة للوكهم .

وسميت بغداد بالزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى به القوس لانعطافها ، وفي مطلع قصيدة أبي العلاء<sup>(٣)</sup> :

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا

زواغة : من بلاد افريقية ، سميت بزواغة قبيلة من البربر .

زريوان<sup>(٤)</sup> : قرية بالعراق من أحسن قرى الأرض وأجملها منظراً وأفسحها ساحة وأكثرها بساتين ورياحين وحدائق نخيل ، وكان بها سوق تقصر عنه أسواق المدن ، وحسبك من شرف موضعها ان دجلة تسقي شريقها والقرات يسقي غريبها ، وهي كالعروس بينهما ، والبساتين والقرى والمزارع متصلة بين هذين النهرين الشريفين المباركين ، وبازاء هذه القرية في جهة الشرق منها إيوان كسرى وأمامها ييسر مدائنه ، وهذا الإيوان بناء عالي في الهواء شديد البياض .

زويلة<sup>(٥)</sup> : مدينة كبيرة قديمة في الصحراء بقرب بلاد كانم من السودان وأظنها التي يقال لها زويلة ابن خطاب ، وبينها وبين سوق ابن مذكود ست عشرة مرحلة ، وهي صغيرة بها أسواق ،

الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب ، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم لها في معمور الأرض نظير ، يقال إنها من بناء ذي القرنين ، مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس ، وكان طولها اثني عشر ميلاً في عرض واسع وهو كثير ، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها ، والناس يقولون : لا بُدَّ من ظهورها قبل فناء الدنيا .

الزهراء<sup>(٦)</sup> : مدينة في غربي قرطبة بناها الناصر عبد الرحمن ابن محمد ، كذا قالوا ، ولا أدري أي الزاهرة المتقدمة الذكر ، أو غيرها ، وبينها وبين قرطبة خمسة أميال .

وكانت<sup>(٧)</sup> قائمة الذات بأسوارها ورسوم قصورها ، وكان فيها قوم سكان بأهاليهم وذريتهم ، وكانت في ذاتها عظيمة ، وهي مدينة فوق مدينة ، سطح الثلث الأعلى على الحد الأوسط ، وسطح الثلث الأوسط على الثلث الأسفل ، وكل ثلث منها له سور ، فكان الحد الأعلى منها قصوراً يعجز الواصفون عن وصفها ، والحد الأوسط بساتين وروضات ، والحد الأسفل فيه الديار والجامع .

ثم خرب ذلك كله وأصابه ما أصاب قرطبة وغيرها من بلاد الأندلس ، فإن الله وإنا إليه راجعون .

الزوراء<sup>(٨)</sup> : هو اسم يقع على عدة مواضع منها الزوراء المتصلة بالمدينة التي زاد عليها عثمان النداء الثالث يوم الجمعة لما كثر الناس لأحبيحة بن الجلاح .

والزوراء<sup>(٩)</sup> موضع آخر في ديار بني أسد .

والزوراء<sup>(١٠)</sup> رصافة هشام بالشام . كانت للنعمان بن جبلة ، وفيها كان ، وإليها كانت تنتهي غنائمه ، وكان على بابها صليب لأنه كان نصرانياً ، وأنشدوا قول النابغة<sup>(١١)</sup> :

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٠٥ .

<sup>٢</sup> لم يفرق ياقوت (الزوراء) بين المعرفة بأل وغير المعرفة ، فقال : والزوراء دار بناها النعمان ابن المنذر بالحيرة ، فهي إذن كالسابقة ، والمؤلف ينتقل عن مادة «زوراء» في معجم ما استعجم : ٧٠٤ وفيه ورد قول النابغة «زوراء» في حالاتها المسك كاتع - بغير ألف ولام - وأنها كانت بالحيرة للوكهم .

<sup>٣</sup> عجز البيت : «ومقد النار لا تكري بتكرينا» (شروح السقط : ١٥٩٣) .

<sup>٤</sup> صر : زوريان ، وهذا هو الذي جعل المؤلف يضمها في هذا المكان ، وهو ينقل عن رحلة ابن جبير : ٢١٥ ، وفي أصل مخطوطة الرحلة (زوريان) كما قيدها المؤلف ، ولكن ياقوت ضبطها براءين .

<sup>٥</sup> مزج المؤلف المادة هنا ما نقل عن الاستبصار : ١٤٦ ، والادريسي (د/ب) : ٩٩/١٣٣ ،

والبركي : ١٠ .

<sup>١</sup> برونسال : ٩٥ ، والترجمة : ١١٧ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د) : ٢١٢ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٠٥ .

<sup>٤</sup> المصدر نفسه .

<sup>٥</sup> المصدر نفسه .

<sup>٦</sup> قال ابن السكيت في شرح هذا البيت : الزوراء ماء لبني أسد (ياقوت) .

في زويلة ، وكانت حسنة المباني والشوارع ، وأهلها مياسير نبلاء ذوو أفهام ثاقبة وطريقة في المعاملات جيدة ، وأسوارها عالية حصينة وهي مبنية بالحجر ، وبها فنادق وحمامات جمّة<sup>(١)</sup> ، ولها من جهة البر خندق كبير تستقر فيه مياه السماء ، وبخارجها حمى كان قبل دخول العرب إفريقية وإفسادهم لها جنات وبساتين بسائر الثمار العجيبة والفواكه الطيبة ، ولم يبق بها الآن من ذلك كله شيء بل خربت زويلة فلم يكذب يبق لها أثر ، وحولها قرى كثيرة ومنازل وقصور يسكنها البداة ، ولهم زروع ومواش وأغنام وأبقار واصابات في القمح والشعير ، وبها زيتون كثير يخرج منه زيت طيب عجيب يعم سائر البلاد الإفريقية ، وكان يتجهز به إلى المشرق ، وبين المدينتين<sup>(٢)</sup> رملة قدر رمية قوس .

الزبداني<sup>(٣)</sup> : بلدة كثيرة المياه والأشجار بين دمشق وبلبك ، منها محمد بن هبة الله الأنصاري الزبداني قاضي الزبداني ، كان إذا حل ملك كبير يبلده أظهر في ضيافته ما يتعجب منه كثرة واتقاناً ، وهو القائل وقد مرض محبوب له :

قد قلت للدهر على أنني  
أنها كي يرجع عن حكمه  
أمرضت من أهوى وعافيتني  
فقال موت المرء من فهمه  
قد نلت من قلبك لما اشتكى  
أكثر مما نلت من جسمه

وهو القائل وقد خدم أميراً جميل الصورة :

أحمد الله على ما تم لي  
أنجح السعي وصحّ الأمل  
الذي أحدمه أعشقه  
فمديحي في علاه غزل

ومنها يدخل إلى بلاد السودان ، وشرب أهلها من آبار عذبة ، وبها نخل كثير وتمرها حسن ، والعرب تجول بتواحيها وتضر بأهلها ، وكان بناها عبد الله بن خطاب الهواري وسكنها هو وبنو عمه سنة ست وثلاثمائة ، وهي منسوبة إلى هذا الرجل ، وهي الآن عامرة ، وهي مجمع الرفاق ، وإليها يجلب الرقيق ومنها يخرج إلى بلاد إفريقية وغيرها من البلاد .

ولما فتح<sup>(٤)</sup> عمرو بن العاصي برقة وجبل نفوسة بعث عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة وافتتحها ، وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين . وبقرّب زويلة قصر واجان ، وهو قصر عظيم على رأس جبل في طرف المفازة ، وهو مثل المدينة ، فسار إليهم خمسة عشر يوماً ، فنزل عليهم وحاصروهم نحو شهر فلم يقدر عليهم ، فضى أمامه على قصور كوار ففتحها وأخذ ملكها فقطع إصبه ، فقال له : لم فعلت هذا ؟ فقال له عقبة : إذا نظرت إلى اصبعك لم تقاتل العرب ؛ وفرض عليهم ثلاثمائة وستين رأساً ، ثم سألهم هل وراءهم أحد ، فلم يعلموا أن وراءهم أحداً ، فكّر راجعاً على قصر واجان فلم يعرض له ولا نزل عليه ، وسار ثلاثة أيام ، فلما رأوا أنه لم يعرض لهم أمنوا وانبطوا ، فأقسام عقبة بموضع يسمى اليوم ماء الفرس ، فنفسد ماؤهم وأصابهم العطش حتى كاد يهلكهم ، قال : فصلى عقبة بأصحابه ركعتين ودعوا الله تعالى ، فجعل فرس عقبة يبحث يده في الأرض حتى انكشف له صفاة فنبع ماء ، فنادى عقبة الناس أن احفروا فاحتفروا ، فوجدوا ماءً معيناً زلالاً فسمي ماء الفرس ، وكان يقال له عقبة المستجاب ، ثم كّر راجعاً إلى قصر واجان من غير طريقه الذي أقبل منه ، فلم يشعروا حتى طرقتهم ليلاً فوجدتهم مطمئنين فاستباح ما في مدينتهم من ذراري وأموال ونساء ، وقتل مقاتلتهم ، ثم انصرف راجعاً إلى زويلة ، ومن زويلة كّر إلى غدامس بعد خمسة أشهر ، وسار متوجهاً إلى المغرب وجانب طريق الجادة وأخذ أرض مزاة ، فافتتح قصورهم حتى انتهى إلى قفصة ففتحها وافتتح بلاد قصطيلية ثم انصرف إلى القيروان ، فتوفي شهيداً بتهودة ، من بلاد الزاب ، حسبما يأتي ذكر ذلك في موضعه .

وزويلة<sup>(٥)</sup> أيضاً إحدى المهديتين ، كانت متصلة بالمهدية ، وكان السلطان وخاصته وجنوده يسكنون المهدية ، والأسواق والناس

<sup>١</sup> ص ع : خمسة .

<sup>٢</sup> يعني المهدية وزويلة .

<sup>٣</sup> ص ع : الزيدان ، وهو وهم جعل المؤلف يُوخّر هذه المادة إلى هذا الموضع . وانظر ابن خلكان

٤ : ٢٦ في ضبط الاسم وتحديد موقعه ، وهي معروفة إلى اليوم .

<sup>١</sup> من هنا يستمر النقل عن البكري والاستبصار فقط .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٧٩/١٠٩ .

## حرفُ السَّيْنِ

كان كسرى قد ألفه ونجّره من أسود المظلم - فبادر المقرط الناس حتى انتهى إليهم سعد فنزل إليه هاشم فقتله فقبّل سعد رأسه وقبل هاشم قدمه .

وقيل نظر هاشم إلى الناس قد أحجموا ووقفوا فقال : ما لهم ؟ فقيل له : أسد قد منعهم ، ففرج هاشم الناس وقصد له ، فتاوره الأسد وضربه هاشم فقطع وصلبه كأنما احتدم<sup>(١)</sup> غضباً ووقعت الضربة في خاصرته ، وقيل ضربه على هامته فقتله .

وأغارت خيول سعد على ما بين دجلة وكان ما كان من إعزاز الله تعالى الإسلام ونصره أهله . ويقال إن المسلمين لما انتهوا إلى مظلم ساباط أشفقوا أن يكون به كمين للعدو ، فتردد الناس وجنوا عنه فكان أول من وصله بجيشه هاشم ، فلما أجاز ألح الناس بسيفه فعرف الناس أن ليس به شيء يخافونه ، فأجاز بهم خالد بن عرقطة ثم لحق سعد بالناس حتى انتهوا إلى جلولاء وبها جماعة الفُرس فكانت وقعة جلولاء .

وبساباط المدائن<sup>(٢)</sup> سجن كسرى أبرويز ملك الفرس النعمان ابن المنذر ملك الحيرة ، وكان عدي بن زيد العبادي ترجمان أبرويز وكاتبه بالعربية ، فلما قتل عمرو بن هند وصف له عدي النعمان بن المنذر بن امرئ القيس وأشار عليه بتوليته العرب واحتال في ذلك حتى ولاه من بين اخوته وكان أذمهم وأقبحهم ، ثم بلغ النعمان عن عدي شيء خافه ، فاحتال حتى وقع في يده فحبسه فقال في ذلك أشعاراً بعث بها إليه منها قوله :

ساوة<sup>(٣)</sup> : قرية في الطريق ما بين همدان والري بينهما اثنا وعشرون فرسخاً ، وفي بعض كلام سطيج الكاهن في تفسير الرؤيا التي رآها كسرى أنوشروان بن قباد ملك الفُرس ، وفيها أنه رأى ارنجاس الايوان وخمود النيران وسقوط أربع عشرة شرفة من قصره ورؤيا الموبدان وان بحيرة ساوة غاضت ، فقال سطيج في حكاية طويلة : إذا كثرت التلاوة ، وظهر صاحب الهراوة ، ونحمت نار فارس ، وغارت بحيرة ساوة ، وفاض وادي السماوة ، فليست الشام لسطيج شاماً ، إلى آخرها .

قال : وفي ساوة مات نصر بن سيار عامل مروان بن محمد على خراسان ، فإنه لما ادبر الأمر عنه بظهور الدولة العباسية هرب فأت هذه القرية كمدأ .

ساباط المدائن : بالعراق وفي الجانب الغربي من دجلة .

قالوا<sup>(٤)</sup> : كان سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، لما خرج من كوثي ، قدم زهرة بن الحوية إلى بهرسير في المقدمات ، وتبعته المجنّبات ، وأخرج سعد بعده هاشماً في خيل وخرج سعد في أثره ، وقد فل زهرة كتيبة كسرى التي كانت تدعى بوران حول المظلم ، مظلم ساباط ، وكان رجال يحلفون كل يوم بالله لا يزول ملك فارس ما عشنا . ولما انتهى هاشم إلى مظلم ساباط وقف لسعد حتى لحق به فلما نزل<sup>(٥)</sup> قرأ<sup>(٦)</sup> أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال<sup>(٧)</sup> (إبراهيم : ٤٤) ، ووافق ذلك رجوع « المقرط » - أسد

<sup>١</sup> قارن بياقوت (ساوة) ، وانظر حديث سطيج عند البكري (مخ) : ٥٢ .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٤٢٤ .

<sup>٣</sup> في ص ع : نازله . والضمير يعود إلى « مظلم ساباط » .

<sup>٤</sup> ص ع : احتلم .

<sup>٥</sup> قارن بما جاء في الأغاني من قصة النعمان ٢ : ٨٨ - ١٠٦ .

ألا من مبلغ النعمان غني  
علانيةً وما يغني السرار

فيها :

فهل من خالد إما هلكنا  
وهل بالموت يا للناس عار

تمثل به معاوية عند موته ، ومنها قوله :

أبلغ النعمان غني مألوكاً  
انه قد طال حبسي وانتظاري

لو بغير الماء حلقي شرق  
كنت كالغصان بالماء اعتصاري

فلم يزل في حبسه حتى مات ، ويقال إنه قتله .

وكان لعدي ابن يقال له زيد ، فوصل إلى ابرويز حتى حل  
محل أبيه ، ثم ذكر له بنت النعمان وجمالها ، فأرسل فيها ،  
فكتب إليه النعمان يحقر حالها وقال للرسول ، وهو زيد بن عدي :  
يا زيد أما لكسرى في مها السواد كناية حتى تخطى إلى العرييات !!  
فقال زيد : إنما أراد الملك اكرامك ، أبيت اللعن ، بصهرك ،  
ولو علم أن ذلك يشق عليك لما فعل ، وسأحسن ذلك عنده  
وأعذر كما يقبله ، فقال النعمان : فافعل فقد تعرف ما على العرب  
في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة . فلما انصرف إلى كسرى  
أنخبره أنه راغب عنه ، وأدى إليه قوله في مها السواد على أقبح الوجوه  
وأوجده عليه ، فقال : رب عبد قد صار من الطغيان إلى أقبح من  
هذا ، فلما بلغت كلمته النعمان تخوفه ، فخرج هارباً حتى أتى  
إلى طي لصهر له فيهم ، ثم خرج من عندهم حتى أتى بني رواحة  
ابن ربيعة بن مازن ، فقالوا له : أقم معنا فإننا مانعوك مما تمنع منه  
أنفسنا ، فجزاهم خيراً ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه ،  
وفي ذلك يقول زهير بن أبي سلمى :

ألم تر للنعمان كان بنجوة  
من الدهر لو أن امرأة كان ناجيا

فلم أر مسلوباً له مثل ملكه  
أقل صديقاً معطياً ومواسيا

خلا أن حيا من رواحة حافظوا  
وكانوا أناساً يتقون المخازيا

فقال لهم خيراً وأثنى عليهم  
وودعهم توديع ألا تلاقيا

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن ، فصنف له كسرى ثمانية آلاف  
جارية عليهن المصبغات صفين ، فلما صار النعمان بينهما قلن  
له : أما فينا للملك غنى عن بقر السواد ؟ فعلم النعمان أنه غير  
ناتج منه . ولقيه زيد بن عدي ، فقال له النعمان : فعلتها ؟ لئن  
تخلصت لك لأسقينا بكأس أبيض ، فقال زيد : امض نعم فقد  
أتيت لك أختي لا يقطعها المهر الأرن ، فأمر به كسرى فحبس  
بسباط المدائن ، ثم أمر به فرمي تحت أرجل الفيلة ، وقال  
بعضهم بل مات في محبسه بسباط ، وقد ذكر ذلك الأعشى  
في قوله<sup>(١)</sup> :

ولا الملك النعمان يوم لقيته  
بغبطة يعطي الصكوك ويأفق

ويقسم أمر الناس يوماً وليلة  
وهم ساكتون والمنية تنطق

فذاك وما انجى من الموت ربه  
بسباط حتى مات وهو محرزق

وكان النعمان حين توجه إلى كسرى مستسلماً مرّ على بني  
شيبان فأودع سلاحه وعياله عند هاني بن مسعود الشيباني ، فلما  
أتى كسرى على النعمان بعث إلى هاني بن مسعود يطالبه بتركته  
فامتنع وأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب  
ذي قار<sup>(٢)</sup> .

وقال إبراهيم بن رزمان : كان لنا جار ينزل في دار الحسن  
ابن شعيب الساباطي ، وكان يعرف بخصيب من أهل أصبهان ،  
وكان له كلب جاء به من الجبل ، قال : فرأيت يوماً وقد وقع بينه  
وبين جار له كلام إلى أن تواتبا ، فلما رأى الكلب الرجل قد وثب  
على صاحبه قفز إليه فوضع مخالبه في أخذه ، فرأيت الدماء

<sup>١</sup> ديوان الأعشى : ١٤٧ .

<sup>٢</sup> قد مرّ ذلك مفصلاً في « ذو قار » .

وأبنتها لكن سابور أكثر بشراً وعماراً وأهلاً وأوفر حالاً ، وبها جامع ومنبر .

وحكوا<sup>(١)</sup> أن المهلب بن أبي صفرة وعبد الرحمن بن مخنف قصدا الأزارقة برامهرمز بكتاب الحجاج اليهما بذلك ، فأجلوهم عن رامهرمز حتى أزالوهم ، ونخرج القوم كأنهم على حامية حتى نزلوا بسابور بأرض منها يقال لها كازرون ، وسار المهلب وعبد الرحمن حتى نزلو بهم ، فخذق المهلب عليه وقال لعبد الرحمن : إن رأيت أن تخذق عليك فافعل ، وإن أصحاب عبد الرحمن أبوا عليه وقالوا : إنما خندقنا بسيوفنا ، فرحف الخوارج ليلاً إلى المهلب لبيته فوجدوه قد خندق وقد أخذ حذره ، فقالوا نحو عبد الرحمن ابن مخنف فوجدوه لم يخذق ، فقاتلوه فانزعم عنه أصحابه ، ونزل فقاتل في أناس من أصحابه فقتل وقتلوا حوله ، وجاء المهلب فصلى على ابن مخنف وأصحابه وصار جنده في جند المهلب .

وقالوا<sup>(٢)</sup> : وبيننا المهلب على المنبر يوم النحر بسابور يخطب الناس إذ أقبلت الأزارقة يقدمها عمرو القنا ، فلما رآهم المهلب قال : سبحان الله أي مثل هذا اليوم ؟ ولكن الله تعالى يقول ﴿ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴾ (البقرة : ١٩٤) يا مغيرة ! كفنيهم وقدم أمامك سعد بن نجد ، ودع الناس وعيدهم ، فخرج إليهم المغيرة بن المهلب وامامه سعد بن نجد الأزدي ، وكان متقدماً في شجاعته ، وكان الحجاج إذا ظن برجس أنه قد أعجبه نفسه قال : لو كنت سعد بن نجد ما عدا ، فتوجه المغيرة وسعد معه وتبعهما جماعة من فرسان المهلب ، وتلقاهم عمرو القنا على باب الخندق ، وإذا غلام شاب من الخوارج يقال له معاذ ، وكان أحد فرسان قطري فأقبل يحمل على الناس وهو يقول :

نحن صبحناكم غداة النحر  
بالخيل أمثال الوشيج تجري  
يقدمها عمرو القنا في الفجر  
إلى أناس لهجوا بالكفر  
اليوم أقضي في الدماء نلري

تسيل على ثيابه ، ذكر ذلك أبو جعفر المرزباني في رسالة له في تفضيل الكلب على الصديق ، ولأبي نواس أو غيره :

ودار ندأى عطلوها وأدجلوا

بها أثر منهم جديد ودارس

مساحب من جر الزقاق على الثرى

وأضغاث ريحان جني ويابس

ولم أدر منهم غير ما شهدت به

بشرقي سباط القفار السابس

الآيات .

سامة<sup>(٣)</sup> : من أعمال غانة ببلاد السودان ، ويعرف أهلها بالبكم ، وبينها وبين غانة مسيرة أيام ، وهم يمشون عراة إلا أن المرأة تستر فرجها بسور مضفورة ، ونسأهم يوفرن شعر العانة ويحلقن شعر الرأس ، وحدث رجل ممن دخل تلك البلاد أنه رأى منهن امرأة وقفت على رجل من العرب له لحية عظيمة طويلة ، فتكلمت [ بكلام ]<sup>(٤)</sup> لم يفهمه العربي ، فسأل الترجمان عن مقاتلتها ، فأخبره أنها تمت أن يكون شعر لحيته في عانتها ، فغضب الأعراي وأوسعها ساء ، ويورث الرجل منهم أكبر بنيه ماله كله ويحرم الصغير<sup>(٥)</sup> ، ولو كان أحب إليه ، ولهم حلق بالرمي ، ويرمون بالسهم المسمومة .

الساحل<sup>(٦)</sup> : بعمل القيروان ، وليس بساحل بحر ، بل هي بلاد وقرى كثيرة السواد من الزيتون والشجر والكروم ، وهي قرى يتصل بعضها ببعض .

سابور<sup>(٧)</sup> : مدينة من مدن فارس ، بناها سابور أحد ملوك الفرس الساسانية وسميت باسمه ، وهي إحدى البلاد التي كانت عليها حروب المهلب مع الأزارقة ، وهي تضاهي اصطخر في هيبتها

<sup>١</sup> ع : سامة ١ ص : سامة ، وأبنتها ما عند البكري : ١٧٨ . والاستبصار : ٢٢١ . وقارن  
وشامة : عند الأديسي (د) : ٣٤ .

<sup>٢</sup> سقطت من ع .

<sup>٣</sup> ص : ع : الغير .

<sup>٤</sup> عن البقولي : ٣٥٠ .

<sup>٥</sup> بعضه عند الكرخي : ٧٦ ، ونزهة المشتاق : ١٢٧ ، وقارن بياقوت (سابور) .

<sup>١</sup> الطبري ٢ : ٨٧٥ .

<sup>٢</sup> قارن بالكامل للمبرد ٣ : ٣٧٦ ، والأخبار الطوال : ٢٧٥ - ٢٧٦ .

من رقيق الناس ، فكان في من اشترى منهم من بغداد جملة منهم  
أشناس ، وكان مملوكاً لنعيم بن خازم ، وإيتاخ كان مملوكاً لسلام  
الأبرش. ، ووصيف وكان زراداً مملوكاً لابن<sup>(١)</sup> النعمان الزراد ،  
وسيا الدمشقي وبغا الكبير<sup>(٢)</sup> وكان مملوكاً للفضل بن سهل ، وكان  
أولاد الأتراك يركبون الدواب ويركضون فيصدمون الناس يميناً  
وشمالاً ، فيشب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضاً ويضربون بعضاً ،  
وتذهب دماؤهم هدراً لا يُعدّون على من فعل ذلك بهم ، فتفل على  
المعتصم ذلك ، وعزم على الخروج من بغداد ، فخرج إلى الشامية  
خارج بغداد ، فضاقت عليهم أرض ذلك الموضع ، وكره أيضاً  
قربها من بغداد ، فضى إلى البردان فأقام بها أياماً ثم مرَّ<sup>(٣)</sup> إلى  
القاطول فقال : هذا أصلح المواضع ، وصير الدير المعروف بالقاطول  
وسط المدينة وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البناء  
وأقطع القواد والكتاب والناس فبنوا حتى ارتفع البناء واختطت الأسواق  
على القاطول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم  
قال : أرض القاطول غير طائفة والبناء فيها صعب وليس لأرضها  
سعة ، ثم ركب متصديداً ، فر في صيده حتى صار إلى موضع  
سر من رأى ، وهي صحراء لا عمارة فيها ولا أنيس إلا دير  
للنصارى ، فوقف بالدير وكلم من فيه من الرهبان فقال : ما اسم  
هذا الموضع ؟ فقال بعض الرهبان : نجد في كتبنا المتقدمة أنه  
موضع<sup>(٤)</sup> يسمى سر من رأى ، وأنه كان مدينة سام بن نوح ،  
وأنه سيعمر بعد الدهور على يدي ملك جليل مظفر منصور له  
أصحاب كأن وجوههم طيور الفلاة ، ينزلها وينزلها ولده ، فقال :  
أنا والله أبنيها وأنزلها وينزلها ولدي من بعدي ، ولقد أمر الرشيد يوماً  
أن يخرج ولده إلى الصيد فخرجوا فخرجت مع محمد والمأمون  
وأكابر ولد الرشيد واصطاد كل واحد منهم صيداً وصدت بومة  
ثم انصرفنا وعرضنا صيدنا عليه ، فجعل من كان معنا من الخدم  
يقول : هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدي  
فلما رأى البومة ، وقد كان الخدم أشفقوا من عرضها عليه لئلا  
يتطير بها أو تنالني منه غلظة ، فقال : من صاد هذه ؟ قالوا  
أبو اسحاق ، فاستبشر وضحك وأظهر السرور ثم قال : أما إنه يلي  
الخلاقة ويكون جنده وأصحابه والغالبون عليه وجوهم مثل هذه

فحمل عليه سعد بن نجد فصرعه وقتله ، وحمل عمرو القنا ففض  
الناس ، وكانت له فرسان لا تحذله ، فقال المغيرة بن المهلب لقطن  
ابن قبيصة الهلالي ، وكان سيد قيس ، ما ترى يا قطن ؟ قال :  
أرى أن تبارزه فانك له دون الناس ، فحمل عليه المغيرة وشالت  
رجلاه فحامي عنه من فرسانه ثلاثة كانوا من فرسان قطري : بكر  
وحطآن وعمرو ، فما برحوا يطاعنون عنه حتى ركب ، وبعث المغيرة  
بهزيمة القوم إلى المهلب وهو على المنبر لم ينزل بعد .

سامان<sup>(٥)</sup> .

سامرا : هي سر من رأى وهي بالعراق ، بناها المعتصم ، وذكر  
أنها كانت مدينة سام بن نوح وأنها ستعمر بعد الدهور ،  
على يد ملك جليل مظفر منصور ، ذلك المعتصم بالله أمير  
المؤمنين .

قالوا<sup>(٦)</sup> : وسر من رأى هي المدينة الثانية من مدن خلفاء  
بني العباس سكنها ثمانية منهم ، وهم : المعتصم ، وهو ابتدأها  
وأنشأها ، والواثق هارون ابنه والمتوكل جعفر بن المعتصم والمتنصر  
محمد بن المتوكل والمستعين أحمد بن [ محمد بن ] المعتصم والمعتز  
أبو عبد الله بن المتوكل والمهتدي محمد بن الواثق والمعتد أحمد  
ابن المتوكل .

وكانت سر من رأى في متقدم الزمان صحراء لا عمارة فيها ،  
وكان بها دير للنصارى بالموضع الذي صارت فيه دار السلطان  
المعروفة بدار العامة وصار الدير بيت المال ، فلما قدم المعتصم من  
بغداد منصرفه من طرسوس في السنة التي بويغ له فيها بالخلافة  
وهي سنة ثمان عشرة ومائتين نزل دار المأمون ثم بنى داراً في الجانب  
الشرقي من بغداد وانتقل إليها فأقام بها باقي سنة ثمان عشرة  
وتسع عشرة وعشرين وإحدى وعشرين ومائتين ، وكان معه خلق  
من الأتراك ، وهم يومئذ عجم ، وكان يوجه في أيام المأمون إلى  
سمرقند في شراء الأتراك فكان يقدم عليه في كل سنة منهم جماعة  
فاجتمع له في أيام المأمون منهم زهاء ثلاثة آلاف غلام ، فلما  
أفضت إليه الخلافة لج في طلبهم واشترى من كان ببغداد منهم

<sup>١</sup> اليقوي : لآل .

<sup>٢</sup> لم يذكر اليقوي : بغا الكبير .

<sup>٣</sup> اليقوي : مذ .

<sup>٤</sup> صرغ : أن موضعاً .

<sup>٥</sup> هكذا وردت هذه المادة دون تعريف . وعند ياقوت أن سامان من محال أصبهان ، وهناك

سامان أخرى وهي قرية بنواحي سمرقند .

<sup>٦</sup> عن اليقوي : ٢٥٥ - ٢٦٨ .

عشرة آلاف ألف درهم في السنة، وقرب محمل ما يأتي من الميرة من الموصل وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلحت أسعارها . ثم لما فرغ المعتصم من الخطط ومن وضع أساس البناء الشرقي من دجلة ، وهو جانب سر من رأى ، عقد جسراً إلى الجانب الغربي من دجلة ، وصير إلى كل قائد عمارة ناحية من النواحي ، وحمل النخل من بغداد والبصرة وسائر النواحي وحملت الغروس من الجزيرة والشام والجليل والري وخراسان وسائر البلدان وكثرت المياه في هذه العمارات في الجانب الشرقي بسر من رأى ، وصلح النخل ونبئت الأشجار وزكت الثمار وحسن الريحان والبقل وزرع الناس أصناف البقل والزرع والرياحين فزكا كل ما زرع فيها وغرس لجمام الأرض ، حتى بلغ مستغل العمارة بالنهر الاسحافي والعمرى والعربات المحدثه وخراج الجنات والبساتين مائة ألف دينار في السنة ، وأقدم المعتصم من كل بلد من يعمل عملاً من الاعمال ويعالج منه من مهن العمارة والزرع والنخل والغروس وهندسة الماء ووزنه واستنباطه ، وحمل من مصر صناع القراطيس ، ومن البصرة صناع الزجاج والخزف ، وجعل هؤلاء الواصلين من أصحاب المهن قصوراً وأسواقاً فحسنت العمارات ورغب وجوه الناس في أن يكون لهم بها أدنى أرض وتنافسوا في ذلك وبلغ الجريب من الأرض مالاً كبيراً . ومات المعتصم سنة سبع وعشرين ومائتين وولي الخلافة ابنه هارون الواثق فبنى القصر المعروف بالهاروني على دجلة وانتقل إليه ، ثم توفي الواثق سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وولي جعفر المتوكل بن المعتصم فقتل الهاروني وآثره على جميع قصور المعتصم ، ونزل محمد ابنه المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجوسق وأنزل ابنه إبراهيم المؤيد المطيرة .

قالوا<sup>(١)</sup> : والسّر عند العرب السرور بعينه ، فعنى هذا الاسم سرور من رأى ، ويجوز لك في إعرابه ما جاز في حضرموت وبلبل . ووقع لفظ سامرا في شعر البحري ممدوداً في قوله :

وتركته علماً بسامراء<sup>(٢)</sup>

ساكرة<sup>(٣)</sup> : مدينة من أعمال المنصورة على مقدار يومين من

البومة فيني مدينة وينزلها هؤلاء القوم وينزلها ولده من بعده ، وما سر الرشيد يومئذ بشيء من الصيد كما سر بصيدي لتلك البومة . ثم عزم المعتصم على أن ينزل بذلك الموضع فأحضر محمد بن عبد الملك الزيات وغيره وقال لهم : اشترؤا من أصحاب هذا الدير هذه الأرض وادفعوا لهم ثمنها أربعة آلاف دينار ، ففعلوا ذلك ثم احضروا المهندسين وقالوا : اختاروا أصلح هذه المواضع ، فاختاروا عدة مواضع للقصور ، وصير إلى كل واحد من أصحابه بناء قصر ، فصير إلى خاقان أبي الفتح بن خاقان بناء قصر الجوسق الخاقاني ، وإلى عمر بن فرج بناء القصر المعروف بالعمرى ، ثم خط القطائع للقواد والكتّاب ، وخط المسجد الجامع ووسعت صفوف الأسواق وجعلت كل تجارة منفردة وكل قوم على حدتهم على ما رسمت عليه أسواق بغداد ، واشخص إليه البنائون والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسبق إليه الساج وسائر الخشب والجدوع من البصرة وما والاها من بغداد ، ومن انطاكية وسواحل الشام ، وسبق إليه الرخام والعمد ، فأقيمت باللاذقية دور صناعة للرخام ، وأفرد قطائع الأتراك عن قطائع الناس جميعاً وجعلهم معتزلين عنهم لا يختلطون بقوم من المولدين ولا يجاورهم إلا الفراغة ، فأقطع أشناس وأصحابه الموضع المعروف بالكركخ وضم إليه عدة من قواد الأتراك والرجال وأمره أن يبني المساجد والأسواق ، وأقطع خاقان وأصحابه ممّا يلي الجوسق الخاقاني وأمر بضم أصحابه ومنعهم من الاختلاط بالناس ، وأقطع وصيفاً وأصحابه وبنى حائطاً سماه حائط الجسر<sup>(٤)</sup> ممتداً وصير قطائع الأتراك جميعاً والفراغة العجم بعيدة من الأسواق في شوارع واسعة وذروب طوال لا يختلط بهم غيرهم ، وزوجهم السراري ومنعهم من التصاهر إلى أحد وأجرى لجواري الأتراك أرزاقاً قائمة وكتب أسماءهن في الديوان فلم يكن أحد يطلق امرأته ولا يفارقها ، وجعل في كل موضع سويقة فيها عدة حوانيت للعامة مما لا بد لهم منه ، وامتد بناء الناس من كل ناحية ، وجعلت الشوارع لقطائع قواد خراسان وأصحابهم من الجند والشاكرية وعن يمين الشوارع ويسارها الدروب وفيها منازل الناس كافة ، واتسع الناس في البناء بسر من رأى أكثر من اتساعهم ببغداد وبنوا المنازل الواسعة ، إلا أن شربهم جميعاً من دجلة مما يحمل في الروايا على البغال والإبل لأن آبارهم بعيدة الرشاء ملحمة الماء فليس لهم اتساع في الماء . وبلغت غلات سر من رأى وأسواقها

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٣٤ .

<sup>٢</sup> صدر البيت : أغلقت منه اليد وهو قراره .

<sup>٣</sup> ص : ساكن ، ولم أجدها ذكراً .

<sup>٤</sup> اليعقوبي : حائر الحير .

مدينة الديبل ، ويصل إليها مهران السند ويصب في البحر الهندي .

سبسطية<sup>(١)</sup> : مدينة للروم في طريق القسطنطينية في ساحل الشام ، وهي مدينة عظيمة ، فيها اثنا عشر ألف حائك ، وعشرون ألف فاجرة على كل واحد منهن للملك مثقالان ونصف خراجها في العام .

سبسطية : هي مدينة قمودة ، على سبعين ميلاً من القبروان ، وقال عريب : على مسافة يومين من القبروان ، قال اليعقوبي<sup>(٢)</sup> : وهو بلد واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لها سبسطية ، وهي كانت مدينة جرجير التي دخلها عليه المسلمون في جيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح في صدر الإسلام ، وكان فيهم عبد الله بن الزبير ، وكان جرجير الملك أبرز ابنته وحرص رومة على قتال المسلمين ، ووعد من قتل عبد الله بن سعد بأن يعطيه ابنته ويشاطره في ملكه ، وبلغ ذلك عبد الله بن سعد فحرص المسلمين ووعد من قتل الرومي الملك بأن ينقله ابنته ، فقتله عبد الله بن الزبير ونقله ابن سعد ابنته ، والخبر طويل مشهور<sup>(٣)</sup> .

سبأ : مدينة باليمن هي الآن خراب ، وهي مدينة بلقيس صاحبة سليمان عليه السلام المذكورة في القرآن ، وبها طوائف من اليمن من أهل عُمان ، وبها كان السد الذي خرقة سيل العرم المذكور في القرآن .

قالوا<sup>(٤)</sup> : ولم تزل أرض سبأ من أخصب أرض ، وأهلها في أرغد عيش ، وكانت مسيرة شهر للراكب المجد في مثل ذلك ، وكان الملك يسير منها جنائاً من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لا تواجه الشمس ولا يفارقه الظل مع تدفق المياه وصفاء الهواء واتساع الفضاء ، فكثوا كذلك ما شاء الله لا يعاندهم ملك إلا قصموه ، ولا يعارضهم جبار إلا كسروه ، وكانت سمة الملك الذي يملك البلد مأرب فاشتهر البلد باسمه ، قال الشاعر :

<sup>١</sup> نقل ياقوت أنها من أعمال سبساط ، قلت : وهي المعروفة بـ « سيواس » ، وقد أهل مؤلف الروض « سبسطية » من أعمال نابلس بفلسطين ، وذكرها ياقوت .

<sup>٢</sup> اليعقوبي : ٣٤٩ .

<sup>٣</sup> انظر ابن عساري : ٩ - ١٤ .

<sup>٤</sup> قارن بمروج الذهب : ٣ : ٣٦٧ وما بعدها ، وابن الورد : ٤٣ .

من سبأ الحاضرين مأرب إذ  
يينون من دون سيله العرم

وقيل : إن مأرب سمة قصر الملك في ذلك الزمان ، وقال أبو الطمحان :

ألم تر مأرباً ما كان أحصنه

وما حوالبه من سور وبنيان

وكانت أرض سبأ في بدء الزمان عامرة تركبها السيول وتعمها الوحول فجمع ملك من ملوك حِمير الحكماء وأحضر البصراء وشاورهم في دفع ذلك السيل وإزاحة ما كان من أمره ، فأجمعوا على حفر مصارف له إلى برار تؤديه إلى البحار ، فحشد الملك لذلك أهل مملكته حتى صرف الماء واتخذ سداً في الموضع الذي كان فيه مبدأ جريان الماء من الجبل إلى الجبل ، وذلك نحو فرسخ ، رضمه بالحجارة والحديد ، وجعل فيه ثلاثين مجراً للماء في استدارة الدراع على أصح هندسة وأكمل تقدير ، يجتذبون منها مقداراً من الماء معلوماً وشرباً للأرض مقسوماً ، وبعث الله إليهم اثني عشر نبياً ، وكانوا يعبدون الشمس ، فأرسل اليهم رسلاً يدعونهم إلى الحق ويزجرونهم عن الباطل ويدكرونهم آلاء الله ، فأنكروا نعمة الله وقالوا : إن كنتم صادقين فادعوا الله أن يسلبنا ذلك ، حتى قالت امرأة منهم :

إن كان ما نصيح في ظلاله

من ربكم فليطلق بماله

إليه عنا وإلى عياله

فدعت عليهم الرسل ، فأرسل الله عليهم السيل بفأرة خرقت ذلك السد المحكم والصخر المزمع ليكون ذلك أثبت في العبرة ، فأباد الله خضرهم وأذهب أموالهم ومزقوا كل مزق وباعد بين أسفارهم ، وأول ما تكهن سطيح الغساني في أمر سيل العرم ، وكان عمرو بن عامر بلغه علم ذلك فرأى يوماً جرداً يقل برجله صخرة ما يقلها خمسون رجلاً ، فرجع وهو يقول :

أبصرت أمراً هاج لي برح السقم

يسحب فهراً من جلاميد العرم

فأجمع على الخروج من أرض سبأ وبيع ماله بها وأعمل الحيلة



عن الانتقال ، فكثوا في مدينتهم وبقيت المدينة خالية<sup>(١)</sup> وأسوارها قائمة قد نبت حطب الشعراء فيها ، وهذه الأسوار تظهر من عدوة الأندلس لبياضها .

وسبته<sup>(٢)</sup> مدينة قديمة سكنها الأول ، وفيها آثار كثيرة وكان لها [ ماء ] مجلوب من نهر على ثلاثة أميال منها ، يجري إليها من قناة مع ضفة البحر القبلي فكان [ يدخل ] كنيستها التي هي الآن جامع سبته ، وكان يوسف بن عبد المؤمن ، سنة ثمانين وخمسمائة ، أراد أن يجلب الماء إليها من قرية بليونش على ستة أميال من سبته في قناة تحت الأرض على حسب ما فعله الأوائل في قناة قرطاجنة ، وشرع في عمل ذلك ثم اقتصر عليه ، وعلى قرية بليونش<sup>(٣)</sup> جبل عظيم فيه القردة ، عبر من تحته موسى بن نصير إلى ساحل طريف ، وكان عليه حصن هدمته مصمودة المجاورون له ، ثم بناه الناصر عبد الرحمن المرواني فهدموه ثانية ، وتحت أرض خصيبة فيها مياه عذبة وعليه قرية تعرف بقصر مصمودة ، ولها نهر يصب في البحر عذب .

والبحر<sup>(٤)</sup> يحيط بسبته من جميع جهاتها إلا من جهة الغرب ، فإن البحر يكاد يلتقي ولا يبقى بينهما إلا أقل من رمية قوس . وسبته مصايد للحوت ، ويصاد بها منه نحو مائة نوع ، ويصاد بها التين زرقاً بالرماح وفي أستانها أجنحة تثبت<sup>(٥)</sup> في الحوت ولا تخرج وفي أطراف عصيها شرائط القنب الطوال ولم في ذلك درية وحكمة ، ويصاد بها أيضاً شجر المرجان الذي لا يعدله مرجان ، وبها سوق لتفصيله وحكه وثقبه وتنظيفه .

قالوا : وتظهر سبته عند صفاء البحر من الجزيرة الخضراء ، ولذلك قال بعض المتأخرين<sup>(٦)</sup> :

لما حططت بسبته قتب النوى  
والقلب يرجو ان يحول حاله

في ذلك ، وتم له ذلك ثم أنذر الناس فتفرقوا أيادي سبا وتمزقوا كل ممزق ، وبعض هذا مذكور في ذكر مأرب .

سبته<sup>(٧)</sup> : مدينة عظيمة على الخليج الرومي المعروف بالزقاق ، وهو أول البحر الشامي المنتهي إلى مدينة صور من أرض الشام ، وهي تقابل الجزيرة الخضراء - والمعروف أنها مفتوحة السين والنسب إليها بكسرهما مثل بصرة وبصري - والبحر يحيط بسبته شرقاً وجوفاً وقبلة ، وليس لها إلى البر غير طريق واحدة من ناحية الغرب لو شاء أهلها أن يقطعوه قطعوه ، ولها بابان أحدهما محدث ، ولها من جهات البحر أبواب كثيرة ، وفي آخر المدينة بشرقيها جبل كبير فيه شعراء كثيفة يسمى جبل المينا<sup>(٨)</sup> ، وقد كان عبد الملك ابن أبي عامر<sup>(٩)</sup> أمر أن تبنى بهذا الجبل مدينة ينقل إليها أهل سبته ، فبنى سورها ومات ولم يتم له المراد ، والسور باق إلى الآن كأنه بني بالأمس وهو يظهر من ير الأندلس لبياضه ، ومن غرائب ما في ذلك السور أن فيه شقة مستطيلة بأبراجها مبنية بالزيت عوضاً عن الماء ، وكان غرضه إتمام عمله على هذا النعت لولا الانفاق الكثير ، فان البناء بالزيت أصلب وأبقى على مرور الدهر فلم يساعده الأجل .

وسبته<sup>(١٠)</sup> سبعة أجبل صغار متصلة بعضها ببعض ، معمورة ، طولها من المشرق إلى المغرب نحو ميل ، ويتصل بها من جهة المغرب وعلى ميلين منها جبل موسى ، وهذا الجبل منسوب إلى موسى بن نصير الذي على يديه كان افتتاح الأندلس في صدر الإسلام ، وتجاوره جنات وبساتين وأشجار وقرى كثيرة وقصب سكر وأترج يتجهز به إلى ما جاور سبته من البلاد ، وهو الموضع المسمى بليونش ، وبه مياه جارية وعيون مطردة وخصب زائد ، وبلي المدينة من جهة المشرق جبل عال أعلاه بسيط ، في أعلاه سور بناء محمد ابن أبي عامر حين جاز إليها من الأندلس ، وأراد أن ينقل المدينة إلى أعلى هذا الجبل عند فراغه من بناء أسوارها ، وعجز أهل سبته

<sup>١</sup> يبدأ بالنقل عن البكري : ١٠٢ ، ثم بعد ثلاثة أسطر يتفق مع الاستبصار : ١٣٧ ، وقد كرّر المؤلف بعض الحقائق في هذه المادة ، لنقله أكثر ما جاء في المصدرين السابقين ويمزجه بما قاله الإدريسي ، وانظر ابن الوردي : ١٤ ، وصبح الأعشى ٥ : ١٥٧ - ١٥٨ .

<sup>٢</sup> المنية : ( عند الإدريسي ) .

<sup>٣</sup> هكذا هو هنا . وهو ما ورد في بعض نسخ الاستبصار ، وسيرد عند الإدريسي بعد قليل محمد ابن أبي عامر .

<sup>٤</sup> عن الإدريسي (د/ب) : ١٠٧/١٦٧ .

<sup>١</sup> يريد المدينة الجديدة التي بناها ابن أبي عامر .

<sup>٢</sup> عاد للنقل عن الاستبصار .

<sup>٣</sup> راجع مادة « بليونش » في ما سبق .

<sup>٤</sup> عاد إلى النقل عن الإدريسي (د) : ١٦٨ .

<sup>٥</sup> الإدريسي : تنشب .

<sup>٦</sup> هو أبو الحسن سهل بن مالك الفناطي ( - ٦٤٠ ) ، انظر المغرب ٢ : ١٠٥ ، واختصار

الفتح : ٦٠ وأبياته في الفتح ٤ : ٨ .

وتسكنها<sup>(١)</sup> اليوم قبائل من البربر والعرب ويسمى ذلك النظر القرى ، ولم يكن بافريقية أخصب أرضاً منها ولا أكثر بساتين ومياهاً وعيوناً جارية .

وبمدينة سببية عين عظيمة كبيرة من بنيان قديم من عمل الأول ، ويقال إن فيها خبثاً ، ومن أطرف ما يهتف به أهلها أنهم يقولون إنه يوجد فيها في رأس كل شهر دينار كبير وزنه عشرة مثاقيل ، ولا يصل إليه ويأخذه إلا من يعرف رقية العين ، ويقولون إن رجلاً كان يعرف رقية العين وكان يبخرها ببخور ويرقي بكلام غير مفهوم ، فكان يجد فيها كل يوم ديناراً من تلك الدنانير حتى كسب من ذلك مالا كثيراً .

وبسببية كان التقاء جند زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب صاحب القيروان وجند منصور الطنبذي<sup>(٢)</sup> ، وكانت افريقية قد انتفضت عليه وحكم كل رئيس على جهته ، فتقاتل زيادة الله ومنصور الطنبذي قتالاً عظيماً وانهمز أصحاب زيادة الله واستفحل أمر القواد واستولوا على افريقية ، وفي هذه الواقعة خاف زيادة الله على ملكه وتوقع انقطاع دولته وبلغ ذلك منه كل مبلغ فدخلت عليه أمه فصبرته وسهلت عليه الأمر ، ففكر ساعة ثم رفع رأسه فأنشدها أحياناً فيها<sup>(٣)</sup> :

أفنت سببية كل قرم باسل  
ومن العبيد جحاجحاً أبطلا  
فإذا ذكرت مصابنا بسببية  
فابكي جلاجلً واندبي إعوالا<sup>(٤)</sup>

سجستان : بلد جليل له من الكور مثل ما بخراسان وأكثر ، غير أنها منقطعة متصلة ببلاد السند والهند ، وكان يضاهي خراسان .

وهم ينتفعون<sup>(٥)</sup> بالقناذ كانتفاع أهل الهامة بالحفات ، وفي عهد سجستان الا يقتل قنقذ في بلادهم لأن بلادهم كثير الرمل بناء

أبصرت من بلد الجزيرة مكنساً  
والبحر يمنع أن يصاد غزاله  
كالشكل في المرأة تبصره وقد  
قربت مسافته وعزّ مناله

السبخة<sup>(٦)</sup> : موضع بالمدينة ، بين موضع الخندق وبين سلع ، وبها جالت خيل المشركين وقد اقتحمت من مكان ضيق في الخندق منهم عمرو بن عبد ود ، فقتله علي بن أبي طالب رضي الله عنه

والسبخة<sup>(٧)</sup> أيضاً موضع بالعراق فيه كانت وقعة السبخة التي أوقع فيها المختار بن أبي عبيد الثقفي بقتلة الحسين بن علي رضي الله عنهما وكان بعثه الله تعالى نعمة عليهم فقتل منهم بشراً كثيراً ، ولما أظفره الله عز وجل بقتلة الحسين رضي الله عنه أظهر العترة وأدعى النبوة ، وكانت هذه الواقعة التي أوقع بهم فيها تعرف بوقعة السبخة ، وقتل فيها ربيعة بن شداد بن عوسجة وهرب الشمر بن ذي الجوشن ثم عثر عليه ليلاً فقتل ، وقتل الذي جاء برأس الحسين وحرق بالنار ، ووجه المختار أبا عمرة صاحب حرسه إلى عمر بن سعد بن أبي وقاص فقتله وجاء برأسه إلى المختار ، وابنه حفص جالس عنده فقال له : أتعرف هذا ؟ قال : نعم ولا خير في الحياة بعده ، قال : صدقت ، فأمر به فقتل ، ثم قال المختار : هذا بحسين بن علي وهذا بعلي بن حسين ولا سواء ، والله لو قتل منهم كذا لما وفوا بأنملة من أنامله . ثم بعث المختار برأس عمر بن سعد إلى المدينة حتى ألقى بين يدي علي بن الحسين فخرّ ساجداً ، وفي الخبر طول .

سببية<sup>(٨)</sup> : من القيروان إلى وادي الرمل أربعون ميلاً ، ومنها إلى سببية ، وهي مدينة أولية ذات أنهار وثمار ، ومياها سائحة تطحن عليها الأرحاء ، وكانت على نظر كبير ومزدروعات كثيرة وقرى عامرة .

ولها<sup>(٩)</sup> سور حجارة وربض فيه الخانات والأسواق .

<sup>١</sup> عاد إلى النقل عن الاستبصار .

<sup>٢</sup> كان ذلك سنة ٢١٠ هـ ، ( انظر البيان المغرب ١ : ١٠٠ - ١٠١ ) .

<sup>٣</sup> الحلة السيرة ١ : ١٦٦ ، وجلاجل المخاطبة في البيت الثاني هي أم زيادة الله .

<sup>٤</sup> ص : أطلالا ؛ ع : اطلالا ، وأثرا رواية الحلة السيرة .

<sup>٥</sup> البكري (مخ) : ٤٨ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧١٧ .

<sup>٢</sup> انظر الطبري ٢ : ٦٢٨ .

<sup>٣</sup> بدأ النص بالنقل عن البكري : ٤٩ ، وبعد قليل يتفق مع ما في الاستبصار : ١٦١ .

<sup>٤</sup> عن الادريسي (د) : ٩ -

بك إليك ، قال : سل ما أحببت ، قال : الفا درهم ، قال معن : الله أكبر ، ربنا أربعة آلاف درهم ، فقال الأعرابي : أنت أكرم من أن تبيع على مثلي ، قال : صدقت ، وأمر له بستة آلاف درهم .

سجلماصة<sup>(١)</sup> : في صحراء المغرب ، بينها وبين البحر خمس عشرة مرحلة ، وهي على نهر يُقال له زيز ، وليس بها عين ولا بئر ، وزرعهم الدخن والذرة ولم التنخل الكثير .

وسجلماصة<sup>(٢)</sup> من أعظم مدن المغرب ، وهي على طرف الصحراء لا يعرف في قبليها ولا في غربيها عمران ، وبينها وبين غانة في الصحراء مسيرة شهرين في رمال وجبال غير عامرة ، قليلة الماء ، يسكنها قوم من مسوفة رُحَالون لا يستقر بهم مكان ، ليس لهم مدن ولا عمارة يأوون إليها إلا وادي درعة ، وبينه وبين سجلماصة مسيرة خمسة أيام .

وهي كثيرة<sup>(٣)</sup> العامر مقصد للوارد والصادر ، كثيرة الخضر والجنات ، رائعة البقاع والجهات ، وهي قصور وديار وعمارات متصلة على نهر كثير الماء يأتي من جهة المشرق من الصحراء يزيد في الصيف ، كزيادة النيل ، ويزرع بمائه كحال ماء النيل ، ولزراعته إصابة كثيرة ، وفي السنة الكثيرة الأمطار ينبت لهم ما حصده في العام السابق من غير بذر ، وربما حصده عند تناهيه وتركوا جذوره فينبت [من غير حاجة إلى] البذر . وحكي أن البذر يكون عاماً والحصاد فيه سبع سنين ، وبها أنواع من الثمر لا يشبه بعضها بعضاً ، وفيها الرطب المسقى البرني ، وهي خضراء جداً وحلاوتها تفوق كل حلالة ونواها في غاية الصغر ، وعندهم غلات القطن والكون والكرأويا والحناء ، ويتجهز منها إلى سائر بلاد المغرب وغيرها ، وهم يأكلون الكلاب والحردون ، وقل ما يوجد في أهلها صحيح العينين .

وسجلماصة<sup>(٤)</sup> محدثة ، بنيت سنة أربعين ومائة ، أسسها مدرار بن عبد الله ، وكان رجلاً من أهل الحديث يقال إنه لقي بافريقية عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما ، وسمع منه ،

ذو القرنين في مطافه ، وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنافل لتلف من هنالك .

قال أصحاب المغازي<sup>(٥)</sup> : قصد عاصم بن عمرو سجستان ولحقه عبد الله بن عمير فالتقوا هم وأهل سجستان في أدنى أرضهم ثم اتبعوهم حتى حصروهم بزرنج ، ومخر المسلمون سجستان ما شاء الله ، ثم انهم طلبوا الصلح على زرنج وما احتازوه من الأرضين ، فأعطاهم ذلك المسلمون ، وكان فيما شرطوه من صلحهم أن قنأفها<sup>(٦)</sup> حمى ، فكان المسلمون إذا خرجوا تناذروها خشية أن يصيبوا منها فيخفروا ، وأقيم أهل سجستان على الخراج ، وكانت سجستان أعظم من خراسان ، وأبعد فروجاً ، يقاتلون القندهار والترك وأممًا كثيرة ، وكانت فيما بين السند إلى نهر بلخ بحiale ، فلم تزل أعظم البلدين وأصعب الفرجين وأكثرهما عدداً وجنداً حتى كان زمن معاوية ، فهرب الشاه من أخيه رتبيل إلى بلد فيها يدعى آمل ، ودانوا لسل بن زياد وهو يومئذ عامل سجستان ، ففرح بذلك وعقد لهم وأنزهم تلك البلاد ، وكتب إلى معاوية بذلك يرى أنه قد فتح عليه ، فقال معاوية : إن ابن أخي ليفرح بأمر إنه ليحزنني وينبغي له أن يحزنه ، قالوا : ولم يا أمير المؤمنين ؟ قال : لأن آمل بلدة بينها وبين زرنج صعوبة ومضايق ، وهؤلاء قوم غُدُرٌ نُكُرٌ ، فيضطرب عليهما الجبل غداً ، فأهون ما يجيء منهم أن يغلبوا على بلاد آمل بأسرها ، وتم لهم على عهد ابن زياد ، فلما وقعت الفتنة بعد معاوية كفر الشاه وغلب [على] آمل وخافه أخوه ، فاعتصم منه بمكانه الذي هو به اليوم ، ولم يرضه ذلك حين تشاغل الناس عنه حتى طمع في زرنج فغزاها ، فحصرهم حتى أتتهم الأمداد من البصرة . قالوا : وصار رتبيل والذين جاءوا معه فنزلوا تلك البلاد فلم تنتزع إلى اليوم ، وقد كانت البلاد مذلة إلى أن مات معاوية .

ومن سجستان أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسماعيل بن بشير بن شداد الأزدي السجستاني صاحب كتاب « السنن » ، توفي بالبصرة سنة خمس وسبعين ومائتين .

وبسجستان قتلت الخوارج معن بن زائدة فتكاً به سنة اثنتين وخمسين ومائة ، وكان معن أحد الأجواد ، وقف عليه أعرابي فقال له : جعلت قصدك سبي إليك ، وكرمك وسيلتي عندك . واستشفعت

<sup>١</sup> قارن باليعقوبي : ٣٥٩ .

<sup>٢</sup> عن الاستبصار : ٢٠٠ وبعضه مطابق لما عند البكري : ١٤٩ .

<sup>٣</sup> عن الادريسي (د/ب) : ٣٧/٦٠ ، وقارن بآب حوقل : ٩٠ .

<sup>٤</sup> زيادة من الادريسي .

<sup>٥</sup> عن الاستبصار : ٢٠١ ، وقارن بالبكري : ١٤٨ .

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٥ .

<sup>٢</sup> الطبري : فداؤها .

ولما علم منهم<sup>(١)</sup> ذلك أبو عبد الله الداعي ، عند استخراجهم عبيد الله الشيعي من سجن اليسع بن مدرار بسجلماصة ، وكان الذي عرف به ونم عليه يهودي ، وحكى عبيد الله لأبي عبد الله ما ما جرى له معهم ، قتل منهم الأغنياء وأخذ أموالهم بالعذاب وأمر من شاء منهم أن يقيم معهم في البلد بأن يتصرف في هذه الصناعة وفي شغل الكفافين ، فن دخل في الكفافين من أصناف الناس سموهم المجرمين لاجترامهم على حرفة موقوفة على اليهود . وقصروا البناء عليهم خاصة لأنهم خائفون من أن يجوز أحدهم المسلم فيهلكه فهم ينصحونهم في البناء ويلازمون الخدمة دون تردد ، وهم الآن قد داخلوا المسلمين .

وبسجلماصة كان قيام بالدعوة العبيدية وإخراج أبي عبد الله الشيعي لعبيد الله المهدي من سجن اليسع بن مدرار . قالوا<sup>(٢)</sup> : وكان أبو عبد الله الشيعي محققاً لوجود الإمام المهدي ، والخبر عن خروجه إلى شاطئ دجلة وقراءته لسورة الكهف ولقائه الشيخ الذي معه الغلام ، وسؤال الشيخ الذي مع الغلام له عن قتل الغلام المذكور في الآية بأمر لا يتحقق ، ثم اجتماعه به في منزله ، وقول الشيخ له : إن الغلام الذي معه هو ولده عبيد الله وأنه الإمام المنتظر ، وقوله لأصحابه الذين كانوا معه : هذا ثاني عشرتكم ، وتوجيهه له إلى المغرب ليكون آخر دعائه إلى المهدي عبيد الله ، مطول<sup>(٣)</sup> مشهور فلنختصره . وكان ذلك في خلافة المعتضد سنة ثمانين ومائتين ، ثم مات الشيخ والد عبيد الله ، فهرب عبيد الله إلى مصر ونفذت مخاطبات المعتضد إلى صاحب مصر في طلبه والقبض عليه ، وإلى اليسع بن مدرار صاحب سجلماصة مثل ذلك ، فلما خرج المهدي من مصر ، بعث واليها في طلبه ، فوجد راجعاً يذكر أنه يطلب كلباً هرب له ، فحمل إلى الوالي ، وقيل له : هو صياد هرب له كلب فطلبه ، وشهد له بذلك شهود ، وقيل : أعطى الوالي ما كان معه فأطلقه ، ثم وصل إلى سجلماصة فدلّ عليه يهودي كان هناك ، فأخذه اليسع بن مدرار وسجنه هناك وكبله ، وتبعه ولده أبو القاسم ، فسجنه أيضاً في قرية بالقرب من سجلماصة ، فخطب من السجن أبا عبد الله الداعي فأعلمه بحاله ، فاستنفر الداعي قبائل كتامة ومن استجاب لدعوته وقصد سجلماصة ،

وكان صاحب ماشية ، وكثيراً ما كان يتجمع موضع سجلماصة ، وكان يجتمع بالموضع بربر تلك النواحي ، فاجتمع إلى مدرار قوم من الصفرية ، فلما بلغوا أربعين رجلاً ، قدموا على أنفسهم مدراراً ، وشرعوا في بناء سجلماصة فبنوها ، ثم سورها أبو المنصور اليسع ابن أبي القاسم بن مدرار ، ولم يشركه في الاتفاق في بنائه أحد ، أنفق فيه ألف مدي من طعامه . وقال آخرون : إن رجلاً جواداً اسمه مدرار كان من ربيعة قرطبة ، خرج من الأندلس عند وقعة الرض ، فنزل منزلاً بقرب سجلماصة ، وموضع سجلماصة إذ ذاك سوق لبربر تلك النواحي ، فابتنى بها مدرار خيمة وسكنها ، فبنى الناس حوله ، فكان ذلك أصل عمارتها ، وكان رجلاً أسود وهجي أولاده بذلك .

ولسجلماصة اثنا عشر باباً ولها بساتين كثيرة ، وهي كثيرة النخل والأعناب وجميع الفواكه ، وزيب عنها المعش السذي لا تناله الشمس لا يزيب إلا في الظل ، ويسمى الظلي ، وما أصابته الشمس منه زيب في الشمس . وهي على نهرين من عنصر واحد في موضع يسمى الحلف<sup>(٤)</sup> وتمده عيون كثيرة ، ولم مزارع كثيرة يسقونها من النهر في حياض كحياض البساتين ، ويزرع بأرض سجلماصة عاماً ويحصد من تلك الزريعة ثلاثة أعوام ، لأنه بلد مفرط الحر شديد القبط ، فإذا يبس الزرع تناثر عند الحصاد ، وأرضهم مشقة ، فيقع ما يتناثر من الحب في تلك الشقوق ، فإذا كان العام الثاني أخرجوا النهر ، على عادتهم ، لأن ماء المطر قليل عندهم وحرثوا بلا بذر وكذلك العام الثالث . وقمهم رقيق الحب يسع مده النبي ﷺ من قمهم خمساً وسبعين ألف حبة ، وهم يأكلون الزرع إذا أخرج شطأه ، وعو عندهم مستظرف .

ومن العجيب<sup>(٥)</sup> بسجلماصة أنها ليس فيها ذباب ولا كلاب لأنهم يسمونها ويأكلونها كما يصنع أهل البلاد الجريدية ، ويسمون الكفافين عندهم المجرمين<sup>(٦)</sup> ، والبناءون عندهم اليهود لا يتجاوزون بهم هذه الصناعة . والسبب في تسخير أهل سجلماصة لليهود في ذلك كونهم محبين في سكنى بلادهم للاكتساب ، لما علموا أن الثبر بها أمكن منه بغيرها في بلاد المغرب لكونها باباً لمعدنه ، فهم يعاملون التجار به ليخدعهم بالسرقة وأنواع الخداع ،

<sup>١</sup> ص : ع : منه .

<sup>٢</sup> ما يزال يتابع الاستبصار ، وفي هذه التفصيلات عن المهدي والداعي أبي عبيد الله قارن برسالة التلاح الدعوة للقاضي النعمان ، وانظر ص : ٣٣ وتعليق المحقق في هذا الشأن .

<sup>٣</sup> خبر للمبتدأ : « والخبر عن خروجه » .....

<sup>١</sup> ص : الخلف ، الاستبصار : أكلف .

<sup>٢</sup> ص : ع : العجب ، والتصويب عن الاستبصار .

<sup>٣</sup> البكري : والمجدون عندهم هم الكفافين .

وَقَرَّ اليَسْع ، فقتله جمع من رعيته لحقد كانوا يجدونه له ، ووصل الداعي إلى عبيد الله فاستخرجه من سجنه وكسر كبله بيده وأركبه بغلته وكساه برنسه ، وقال لهم : هذا مولاي الإمام ومولاكم ، ثم استخرج ولده أبا القاسم من السجن وأركبه بغلة أخيه أبي العباس ، وقال لأهل سجلماسة : لا يحل لكم أن تستوطنوا بلداً امتحن فيه الإمام ، ففزعوا منه فخرجوا ، فلما خرجوا أمر يسلبهم ، ففتشوا كلهم رجالاً ونساء وأخذ أموالهم وصرفهم ، وقيل : إنه تحصل له من الثبر والحلي وقر عشرين جملاً أدخلها رقادة ، وباع بها لعبيد الله ، وأدخله القبروان وبني له المهديّة ، فكان عبيد الله يتساكر ويقتل جواريه ويرمي بهن خارج القصر ، وأظهر مذهبه الذي يزعم الشيعة أنه مذهب أهل البيت ، فأنكر كتمان ذلك واجتمعوا مع الداعي وأخيه أبي العباس : فقال لهم الداعي : إن الدعاء لأهل بيت رسول الله ﷺ واجب ، والإمام المهدي حق والزمن مجهول عندي ، وكنت ارتبّت في والد عبيد الله [ فكيف لا أرتاب فيه ]<sup>١</sup> ، فسبروا إليه وقولوا له : إن أبا عبد الله وأبا العباس أخاه قد شكا في هذا الخاتم الذي ذكرت أنه بين كتفك فأره لنا ، فإن لم تعابنه فشانكم به ، فلما صاروا إليه وقالوا تلك المقالة ، قال لهم : ألم يعلماكم أنهم أيقنا به ؟ قالوا : نعم ، فقال : الشك لا يزيل اليقين ، ثم التفت إلى صاحب شرطته ، فقال له : يا عروبة<sup>٢</sup> ايتني برأسيهما ، ففضى إليهما متنكراً ، فقال له أبو عبد الله : ما الذي أتى بك يا عروبة ؟ فقال : إن الذي أمرتني بطاعته أمرني بقتلك ، فقتلتهما وأتاه في الحين برأسيهما ، فحضره أشياخ كتمان وأمر بالكتب إلى الأمصار أن أبا عبد الله أحدث حدثاً فطهرناه بالسيف ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه ، وتمهد أمر عبيد الله الشيعي .

وَقَرَّ اليَسْع ، فقتله جمع من رعيته لحقد كانوا يجدونه له ، ووصل الداعي إلى عبيد الله فاستخرجه من سجنه وكسر كبله بيده وأركبه بغلته وكساه برنسه ، وقال لهم : هذا مولاي الإمام ومولاكم ، ثم استخرج ولده أبا القاسم من السجن وأركبه بغلة أخيه أبي العباس ، وقال لأهل سجلماسة : لا يحل لكم أن تستوطنوا بلداً امتحن فيه الإمام ، ففزعوا منه فخرجوا ، فلما خرجوا أمر يسلبهم ، ففتشوا كلهم رجالاً ونساء وأخذ أموالهم وصرفهم ، وقيل : إنه تحصل له من الثبر والحلي وقر عشرين جملاً أدخلها رقادة ، وباع بها لعبيد الله ، وأدخله القبروان وبني له المهديّة ، فكان عبيد الله يتساكر ويقتل جواريه ويرمي بهن خارج القصر ، وأظهر مذهبه الذي يزعم الشيعة أنه مذهب أهل البيت ، فأنكر كتمان ذلك واجتمعوا مع الداعي وأخيه أبي العباس : فقال لهم الداعي : إن الدعاء لأهل بيت رسول الله ﷺ واجب ، والإمام المهدي حق والزمن مجهول عندي ، وكنت ارتبّت في والد عبيد الله [ فكيف لا أرتاب فيه ]<sup>١</sup> ، فسبروا إليه وقولوا له : إن أبا عبد الله وأبا العباس أخاه قد شكا في هذا الخاتم الذي ذكرت أنه بين كتفك فأره لنا ، فإن لم تعابنه فشانكم به ، فلما صاروا إليه وقالوا تلك المقالة ، قال لهم : ألم يعلماكم أنهم أيقنا به ؟ قالوا : نعم ، فقال : الشك لا يزيل اليقين ، ثم التفت إلى صاحب شرطته ، فقال له : يا عروبة<sup>٢</sup> ايتني برأسيهما ، ففضى إليهما متنكراً ، فقال له أبو عبد الله : ما الذي أتى بك يا عروبة ؟ فقال : إن الذي أمرتني بطاعته أمرني بقتلك ، فقتلتهما وأتاه في الحين برأسيهما ، فحضره أشياخ كتمان وأمر بالكتب إلى الأمصار أن أبا عبد الله أحدث حدثاً فطهرناه بالسيف ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه ، وتمهد أمر عبيد الله الشيعي .

وقد أكثر الناس من الاختلاف في دعوة عبيد الله ، قال القاضي أبو بكر محمد بن الطيب : إنه عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح ، وقال الصّولي : والده عبد الله ابن سالم بن عبدان الباهلي . وجده سالم صلبه المهدي العباسي على الزندقة على ما قاله الذين فحصوا عن أمره ، وأثبت آخرون نسبه . ومات عبيد الله بالمهديّة سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ، وولي ولده أبو القاسم فأظهر مذهب أهل البيت نسبة إلى جعفر بن محمد

السحاب<sup>٣</sup> : جزيرة من جزر الهند ، سميت بذلك لأنه ربما طلع من ناحيتها سحاب أبيض يضل المراكب ، فيخرج منها لسان رقيق طويل مع الريح العاصفة حتى يلتصق ذلك اللسان بماء البحر ، فيعلو<sup>٤</sup> له ماء البحر ويضطرب مثل الزوبعة الهائلة ، فإذا أدركت المركب ابتلعت ، ثم يرتفع ذلك السحاب فيمطر مطراً . وفي هذه الجزيرة تلؤلؤ إذا مستها النار عادت فضة خالصة ، وفيها يلبيها من جزائر الواق واق مواضع مقطوعة بالجزائر والجبال فلا يصل السالك إليها لامتناع بلادها وصعوبة مسالكها ، وسكانها مجوس لا يعرفون ديناً ولا اتصلت بهم شريعة ، ونساؤهم يكشفن رؤوسهن ويجعلن فيها الأمشاط المتخذة من العاج مكحلة بالصدف ، وربما كان في رأس المرأة منهن عشرون مشطاً وغير ذلك ، وهم متحصنون بجبالهم لا يصلون إلى أحد ولا يتصل بهم أحد ، ولكنهم يشرفون على البحر ويتطلعون إلى المراكب ، وربما تكلموا معهم بكلام لا يفهم منهم .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٢ (OG : ٩٠) ، وابن الرودي : ٦٩ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : فيلبي .

<sup>١</sup> زيادة من الاستبصار .

<sup>٢</sup> برد في رسالة افتتاح الدعوة « غروية » .

سحول<sup>(١)</sup> : قرية باليمن أو وادٍ ، إليها تنسب الثياب السحولية والملاحف السحولية ، وقيل : هو وادٍ بقرب الجند ، وفي الحديث ان رسول الله ﷺ كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة .

السدير<sup>(٢)</sup> : بالعراق ، وهو سواد نخل ، وقيل : السدير : النهر الذي هناك ، وقيل : هو قصر عظيم من انشاء ملوك لخم في القديم ، وما بقي من قصورهم فهي بيع للنصارى ، وإياه عنى عدي بن زيد في أبياته المشهورة في قوله :

سره ماله وكثرة ما يد

ملك والبحر معرض والسدير

وقال آخر :

أبعد المنلرين أرى سواماً

تروّح بالخورنق والسدير

قالوا : وسمي سديراً لأن العرب لما نظرت إلى سواد نخله سدرت أعينهم ، فقالوا : ما هذا إلا سدير ، قال المنخل :

فإذا شربت فاني

رب الخورنق والسدير

وإذا صحت فاني

رب الشوية والبعير

سدوم<sup>(٣)</sup> : مدينة من مدائن قوم لوط ، وهي وما حولها المؤتفكات وكانت خمس قريات ، وسدوم هي القرية العظمى ، وهي كلها خراب لا أنيس بها ، وإلى أهلها أرسل الله سبحانه نبيه لوطاً عليه السلام ، والحجارة الموسومة موجودة فيها يراها السفر سوداء براقه . وكان في كل قرية منها مائة ألف ، ويضرب المثل ببحر أحكام قاضي سدوم ، وهي بأرض الشام .

وسدوم هذه هي القرية التي أمطرت مطر السوء المذكور في سورة الفرقان ( الآية : ٤٠ ) لأنها رجمت . وقصة قوم لوط عليه

السلام وزوجه في القرآن وكانوا يعملون الخبائث كما قال الله تعالى وفيهم قالت الملائكة لإبراهيم عليه السلام ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى قَوْمِ نُجْرَمِينَ ﴾ (الحجر : ٥٨) وقالوا للوط عليه السلام : ﴿ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ كُنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴾ (هود : ٨١) قالوا : أدخل جبريل عليه السلام جناحه الواحد تحت مدائن قوم لوط فقلعها وصعد بها إلى السماء حتى سمع أهل السماء نهيق الحمير ونباح الكلاب وصراخ الديكة ، ثم قلبها دفعة واحدة وضرب بها على الأرض وأمطرت عليهم حجارة من سجيل . وكانت هذه القرى بين المدينة والشام ومنها صبعة وصعرة<sup>(٤)</sup> وعمرة وسدوم ودوما<sup>(٥)</sup> وهي المدينة العظمى ، وقال بعض المفسرين : سدوم هي القرية التي كانت تعمل الخبائث ، وقد يقال إنه بذال معجزة ، وسدوم موضع بالشام كان قاضيه يضاف إلى الجور فيقال في المثل : أجور من قاضي سدوم<sup>(٦)</sup> ، ويقال أيضاً أجور من سدوم<sup>(٧)</sup> ، قال عمرو بن دراك العبدي<sup>(٨)</sup> :

وإني إن قطعت حبال قيس

وحالفت الزون على تميم

لأعظم فجرة من أبي رغال

وأجور في الحكومة من سدوم

وكانت لقوم لوط عليه السلام مدينتان : سدوم وعامورا ، وهما أعظم قراهم أهلكهما الله فيما أهلك منها ، وقيل كان سدوم ملكاً وبه سميت المدينة ، وكان من أجور الناس

السدة : هو سدة يأجوج ومأجوج المذكور في القرآن العزيز في قوله تعالى : ﴿ فَبَلِّغْهُمْ نَبَأَ لَكَ خَرَجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴾ (الكهف : ٩٤) . وفي شعر الحماسة<sup>(٩)</sup> :

فأوصيكما يا ابني نزار فتابعنا

وصية مضافي النصيح والصدق والود

<sup>١</sup> ص : صبعة وصعدة .

<sup>٢</sup> يختلف رسم هذه الأسماء في المصادر ، ويلحظ أن المؤلف لم يذكر بينها « زعورا » التي أثبتتها في حرف الزاي ، إلا أن تكون هي صخرة = صاعورا = زعورا ، أما دوما فقد كانت في الأصلين : درما ، وأثبت ما في الطبري .

<sup>٣</sup> الميداني ١ : ١٢٨ .

<sup>٤</sup> انظر نهار القلوب : ٨٢ - ٨٤ حيث جاء : جور سدوم .

<sup>٥</sup> تاج العروس (سدوم) .

<sup>٦</sup> من أبيات للعدل بن الفرخ المجلي (شرح المروزي : ٧٢٩) .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٢٧ ، والبكري (مخ) : ٦٧ .

<sup>٢</sup> انظر معجم ما استعجم (الخورنق) و ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (السدير) .

<sup>٣</sup> بعضه من معجم ما استعجم ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (سدوم) ، وتفسير الثعلبي : ١٠٢ وما بعدها ، وسائر كتب التفسير . وتاريخ الطبري ١ : ٣٢٥ - ٣٤٣ .

وحديث سد ذي القرنين المبني عليهم ، وأكثر تلك البلاد خالية لا ساكن بها لكثرة جبالها وغزر مياهها ووحشة أرضها ، فلما طغت يأجوج ومأجوج وغلبوا وأكثروا الفساد في الأرض ، شكى أمرهم إلى الاسكندر ، فلما قصد أرضهم اختبرهم فوجد منهم أمماً عمَّ خيرهم وقلَّ ضررهم هاجروا إلى الاسكندر قبل أن يلحق أرضهم وتبرأوا له مما يفعل إخوانهم يأجوج ومأجوج ، وشهد كثير من القبائل لهم بذلك وأنهم لم يزالوا أبد الدهر يطلبون السلامة ، فتركهم الاسكندر خارج السد وأقطعهم تلك الأرض ، فسمتهم العرب تركاً ، لأنهم ممن ترك الاسكندر من يأجوج ومأجوج وأسكنهم خلف السد ، فقرؤوا في تلك الأرض ، فجميع أصناف الترك ، وهم أمم كثيرة ، تركهم الاسكندر خلف الردم فانتشروا في الأرض وعمروها وكثرت أنسابهم ، وأكثرهم مجوس وعباد نيران ، والغالب عليهم الجفاء وغلظ النفوس وقلة الانقياد ، وهم بالجملة طائعون لأولي الأمر منهم ، وفيهم صرامة لازمة وحمية في طلب الشار وجبايات الأقطار .

فأمَّا السد ، فقال وهب بن منبه : إن ذا القرنين انصرف إلى ما بين الصدفين ، وهو في منقطع أرض الترك مما يلي الشمال ، فذرع ما بينهما فوجده مائة فرسخ ، فحفر له أساً حتى بلغ إلى الماء ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً وجعل حشوه الصخور وطينته النحاس يذاب ويصب عليه ، ثم علاه على الأرض بزبر الحديد والنحاس المذاب ، وجعل لذلك عمداً من النحاس الأصفر فصار كأنه برد محبّر من صفرة النحاس وحمرة وسواد الحديد .

ولما بعث عمر<sup>(١)</sup> بن الخطاب رضي الله عنه ، سراقه بن عمرو إلى الباب ، بعد أن ردَّ أبا موسى رضي الله عنه مكانه إلى البصرة ، وجعل عمر على مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة ، وكان من فتح الباب ما كان ، فحدث مطر بن ثلج التميمي ، قال : دخلت على عبد الرحمن بن ربيعة بالباب وشهريزاد وهو كان صاحب الباب عنده ، فأقبل رجل عليه شحوب<sup>(٢)</sup> حتى جلس إلى شهريزاد فتسارَّ ، ثم إن شهريزاد قال لعبد الرحمن : أيها الأمير ، أتندري من أين جاء هذا الرجل ؟ هذا رجل بعثته منذ ستين<sup>(٣)</sup> نحو السد لينظر لي ما حاله ومن دونه ، وزودته

فما ترب أثرى لو جمعتُ ترابها  
بأكثر من إبني نزار على العد  
هما كنفنا الأرض للدا لو تزعزعا  
تزعزع ما بين الجنوب إلى السد

والسدان المذكوران في قوله تعالى ﴿بَيْنَ السَّدَّيْنِ﴾ (الكهف : ٩٣) جبلان سدا مسالك تلك الناحية من الأرض وبين طرفي الجبلين فتح هو موضع الردم ، وقيل : السدان أرمينية وأذربيجان ، وقيل : هما من وراء بلاد الترك الذين قالوا : يا ذا القرنين ، هم الذين كانوا يقرب السد . قالوا : وهذا السد بينه وبين حدود بلاد الخزر مسيرة شهر وأزيد .

وذكر قتادة<sup>(٤)</sup> ، قال رجل للنبي ﷺ : رأيت السد ، قال : « كيف رأيته ؟ » ، قال : كأنه حبرة ، قال : « فقد رأيته » .

وبلاد يأجوج ومأجوج في الاقليم الخامس ، وبلاد يأجوج عامرة ، وهم عدد كثير وجمع غفير وأمم لا يحصون كثرة ، وبلادهم بلاد خصب ومياه جارية ومدائن كثيرة ، وهم من ولد سام بن نوح ، وهم المفسدون في الأرض ، وخلقهم خلق صغار جداً ، ولا يعرف ما ديانتهم ولا أي شيء معتقد . فأمَّا يأجوج فكلهم قصار جداً ، حتى إن طول الرجل منهم لا يتجاوز ثلاثة أشبار ، ونسأفهم مثل ذلك ، وأوجههم مستديرة في غاية الاستدارة ، وعليهم شبه الزغب كثير جداً ، وأذانهم كبار مستديرة مسترخية حتى إن أذن الرجل إذا هي تعطفت تلحق طرف منكبه ، وكلامهم شبيه بالصغير والثرثرة عليهم بادية ، وهم خفاف الوثوب ، وفيهم زنا فاحش ، وبلادهم بلاد ثلج وشتاء دائم والبرد عندهم لازم في كل الأوقات .

ويقال : إن يأجوج ومأجوج أخوان لأب ولأم ، والغالب على ألوانهم البياض والحمرة ، ونكاحاتهم كثيرة ونتاجهم فاش ، وكانوا قبل أن يصل إليهم الاسكندر ويبنى السد عليهم في باب جبلهم الذي كانوا يدخلون منه ويخرجون عليه ، يغيرون على من جاورهم حتى أخلوا كثيراً من البلاد والمدن المجاورة لهم من غربي الجبل ،

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٦٦٩ .

<sup>٢</sup> الطبري : شحوبة .

<sup>٣</sup> الطبري : ستين .

<sup>٤</sup> انظر تفسير القرطبي ١١ : ٦٢ ، والطبري : ٣٦٥ ، وفي قصة يأجوج ومأجوج اجمالاً تراجع كتب التفسير المتعلقة بالآيات التي تذكر السد وذا القرنين من سورة الكهف ، وكتاب التيجان ، وقارن بياقوت (سد يأجوج ومأجوج) .

تَحَبَّرَ فسقط فمات ، وانصرفوا بقطعة مسحاة وجدوها عند السد ، [فأرسل معاوية رضي الله عنه إلى رجل عالم فسأله فقال : يرسل ملكك جنده إلى السد] فيهلك واحد منهم ويأتون بحديد ويجمعهم على مائدة فيها طعام ، فوافى العالم وهم على تلك المائدة قد جمعهم عليها معاوية رضي الله عنه وخطبهم بغيرهم ، فقال هؤلاء هم ، فعجب معاوية رضي الله عنه من ذلك .

وقال ابن خرداذبه<sup>١</sup> : حدثني سلام الترجمان ، وكان هو الذي يترجم كتب الترك التي كانت ترد على الواثق قال : لما رأى الواثق في المنام كأن السد الذي بناه ذو القرنين مفتوح وجهني وضم إليّ خمسين رجلاً وقال لي : عاينه وجفني بخبره ، ووصلني بخمسة آلاف دينار وعشرة آلاف درهم وأعطى كل رجل من الخمسين ألف درهم ورزق سنة واعطاني مائتي بغل أحمل عليها الزاد والماء وكتب إلى اسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس في انفاذنا ، فشخصنا إليه من سر من رأى ، فكتب اسحاق إلى صاحب السري ، وكتب لنا صاحب السري إلى بلد اللان ، وكتب ملك اللان إلى فيلان شاه وهو ملك ما يلي الباب والأبواب من خارج ، وكتب فيلان شاه إلى طرخان ملك الخزر ، فوجه معنا ملك الخزر خمسة أدلاء ، وسرنا من عنده خمسة وعشرين يوماً حتى انتهينا إلى أرض سوداء منتنة الرائحة ، وكنا قد تحملنا شيئاً نشمه ونحجب به تنن ريحها عند دخولها ، فسرنا نحو عشرة أيام حتى أفضينا إلى مدن خراب ، فسألنا عنها فأخبرنا أن يأجوج ومأجوج خرجوا بها ، فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً حتى أفضينا إلى حصن يقرب من الجبل الذي هو أحد الصدفين ، تتصل به حصون فيها قوم يتكلمون بالعربية والفارسية مسلمون يقرأون القرآن ولهم مساجد ، فسألونا من أين أقبلنا ، فأخبرناهم أنا رسل أمير المؤمنين ، فجعلوا يتعجبون ويقولون : أمير المؤمنين ؟ فنقول : نعم ، فيقولون : أشيخ هو أم شاب ؟ فقلنا : شاب ، فعجبوا أيضاً وقالوا : أين يكون ؟ قلنا : بالعراق في مدينة يقال لها سر من رأى ، فيقولون : ما سمعنا بهذا قط<sup>٢</sup> ، ثم سرنا إلى جبل أملس يكاد البصر ينبو عنه ، وإذا جبل مقطوع عرضه مقدار مائة وخمسين ذراعاً ، وإذا عضادتان مبنيتان

مالاً عظيماً ، وكتبت إلى من يليني وأهديت له وسألته أن يكتب إلى من وراءه ، وزودته لكل ملك هدية ، ففعل ذلك بكل [ملك] بينه وبينه حتى انتهى إليه ، فلما انتهى إلى الملك الذي السد في ظهر أرضه كتب له إلى عامله على ذلك البلد فأتاه فبعث معه بازياره ومعه عقابه ، فذكر أنه أحسن إلى البازيار ، قال : فشكر لي البازيار ، فلما انتهينا إذا جبلان بينهما سد مسدود حتى ارتفع على الجبلين بعدما استوى بهما ، وإذا دون السد خندق أشد سواداً من الليل لبعده ، فنظرت إلى ذلك كله وتفردت فيه ثم ذهبت لأنصرف ، فقال لي البازيار : على رسلك أكافئك ، انه لا يلي ملك بعد ملك إلا تقرب إلى الله تعالى بأفضل ما عنده من الدنيا فيرمي به في هذا اللهب ، فشرح بضعة [لحم] معه وألقاها في ذلك الهوي وانقضت عليها العقاب ، فقال : ان أدركتها قبل أن تقع فلا شيء وان لم تدركها حتى تقع فذلك شيء ، فخرجت علينا باللحم<sup>٣</sup> في مخالباها ، وإذا فيها ياقوتة فأعطانيها وهي هذه ، فتناولها منه شهربراز حمراء فناولها عبد الرحمن فنظر إليها ثم ردها إليه ، فقال شهربراز : لهذه خير من هذا البلد ، يعني الباب ، وإيم الله لأنتم أحب إليّ ملكة من آل كسرى ، ولو كنت في سلطانهم ثم بلغهم خبرها لاتنزعوها مني ، وإيم الله لا يقوم لكم شيء ما وقمت أو وفي لكم ملككم الأكبر . فأقبل عبد الرحمن على الرسول وقال له : ما حال الردم وما يشبهه ؟ فقال : هذا الثوب الذي على هذا الرجل ، وأشار إلى مطر بن ثلج وكان عليه قباء برود بمتة أرضه حمراء ووشيه أسود أو وشيه أحمر وأرضه سواد ، فقال مطر : صدق والله الرجل ، لقد نفذ ورأى ، قال عبد الرحمن : أجل ووصف صفة الحديد والصفير وقرأ ﴿آتوني زبر الحديد﴾ (الكهف : ٩٦) إلى آخر الآية . وقال عبد الرحمن لشهربراز : كم كانت هديتك ؟ قال : قيمة مائة ألف في بلادتي هذه ، وثلاثة آلاف ألف وأكثر في تلك البلدان .

وذكر ابن عفير أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، أرسل خمسة وعشرين رجلاً إلى سد يأجوج ومأجوج ينظرون كيف هو ، وكتب إلى ملك الخزر أن يجوزهم إلى من خلفه ، وأهدى إليهم هدايا ، ففعل حتى انتهوا إلى الجبلين فرأوا بينهما مثل البصيص وهو بريق الصفير في الحديد وسعوا جلبة من داخل السور ورأوا درجاً يرتقى فيه إلى أعلاه ، فصعد فيه رجل منهم ، فلما بلغ وسطه

١ مرع : بالفحم .

١ حديث سلام الترجمان ورد عند ابن خرداذبه : ١٦٢ - ١٧٠ ، وياقوت والمقدسي : ٣٦٢ ، والثمالي : ٣٦٦ ، ونزهة المشتاق : ٣١٢ ، وقد اختلف سياق النص عند الادريسي بعض اختلاف .

٢ عند الادريسي هنا توضيح للطريقة التي أسلموا بها .



فذكروا أنهم رأوا مرة واحدة عدداً منهم فوق الشرف ، فهبت ريح سوداء فألقتهم إلى جانبهم من السد ، وكان مقدار الرجل منهم ، في رأي العين ، شبراً ونصف شبر .

قال : فلما انصرفنا أخذنا أدلاء فأخرجونا إلى ناحية خُرَّاسان حتى وصلنا إلى سمرقند ، وكان أصحاب الحصون زودونا ، ثم صرنا إلى عبد الله بن طاهر ، قال سلام : فوصلني بمائة ألف درهم ، ووصل كل رجل معي بخمسة آلاف درهم وأجرى علينا حتى وصلنا إلى الري ، فوصلنا إلى سمرقند رأى لثمانية عشر شهراً وعشرين يوماً من يوم خرجنا منها .

وفي بعض الأخبار أن الرجل الواحد منهم لا يموت حتى يولد له ألف ولد .

سمرقند رأى<sup>(١)</sup> : مدينة بالعراق ، محدثة إسلامية ، بناها المعتصم<sup>(٢)</sup> ، ثم عاجلها الخراب بعدما عمرت [وهر حستها]<sup>(٣)</sup> .

السمر<sup>(٤)</sup> : موضع بقرب مكة ، وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، أن رسول الله ﷺ قال : « فإذا كنت بين الأخشين ومنى ، ونفع يمينه نحو المشرق ، فإن هناك وادياً يقال له السمر [فيه] سرحة سر تحتها سبعون نبياً » .

سرحة : مدينة في طريق اليمن بمقربة من عثر ، وهي دونها في العظم .

السراة<sup>(٥)</sup> : أعظم جبال العرب ، وهو ما بين جرش والطائف ، وقيل هو جبل الأزدي الذين هم به يقال لهم السراة .

وفي سير ابن إسحاق<sup>(٦)</sup> : أن أشراف اليمن اغتتموا غضبة عمرو بن عامر ، وقالت الأزدي : لا نتخلف عنه ، فساروا واتفقوا في البلاد ، فنزلت آل جفنة الشام ، ونزل الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت أزدي السراة السراة ، ونزلت أزدي عمانَ عمانَ ، ثم أرسل الله تعالى على السد السيل ، الحديث بطوله .

كما يلي الجبل من جنبتي الوادي عرض كل عضادة خمس وعشرون ذراعاً في سمك خمسين ذراعاً وعتبة الباب السفلى عشرة أذرع في بسط مائة ذراع سوى ما تحت العتبتين ، والظاهر منها خمسة أذرع ، وهذا الذراع بذراع السواد ، وعلى أعلى العضادتين دروند حديد طرفاه على العضادتين طوله مائة وعشرون ذراعاً ، والدرون العتبة العليا ، وقد ركب فيها على كل واحدة من العضادتين مقدار عشرة أذرع ، ومن فوق الدرون بنان متصل بلبن الحديد المغيب في النحاس إلى رأس الجبل وارتفاعه مدى البصر وفوقه شرافات حديد في طرف كل شرافة قرنان مثني الأطراف بعضهما إلى بعض ، ولللباب مصراعان معلقان ، عرض كل مصراع خمسون ذراعاً في ثخن خمسة أذرع ، وقائمتاهما في دواة على قدر الدرون ، وعلى الباب قفل طوله سبعة أذرع في غلظ ذراع في الاستدارة ، وارتفاع القفل من الأرض خمسة وعشرون ذراعاً ، وفوق القفل بخمسة أذرع غلق طوله أكثر من طول القفل ، وعلى الغلق مفتاح طوله ذراع ونصف ذراع ، وله اثنا عشر دندانجة ، كل دندانجة منها كأغلظ ما يكون من دسائج الهواوين<sup>(٧)</sup> كل واحدة منها معلقة في سلسلة طولها ثمانية أذرع في استدارة أربعة أشبار ، والحلقة التي في السلسلة مثل حلقة المنجنيق ، قال : ورئيس ذلك الحصن يركب في كل جمعة في عشرة فوارس مع كل فارس مرزبة من حديد فيها خمسة<sup>(٨)</sup> أمنان ، فيضربون القفل بتلك المرازب ثلاث مرات ، فيسمع من وراء الباب الصوت ، فيعلم أن هناك حفظة ، ويعلم هؤلاء أن أولئك لم يحدثوا شيئاً في الباب ، فإذا ضرب أصحاب الحصون القفل وضعوا آذانهم فيسمعون دويّاً ، ومع هذا الباب حصنان يكون كل واحد منهما ماتي ذراع في مثلهما ، بينهما عين عذبة ، وفي أحد الحصنين بقية من آلة البنيان التي بني بها السد من قدور الحديد ومغارف الحديد والديدكانات ، وعلى كل ديدكان<sup>(٩)</sup> أربع قدور مثل قدور الصابون ، وهناك بقايا من لبن الحديد قد التصق بعضها ببعض ، واللبن ذراع ونصف في سمك شبر ، وبالقرب من هذا الموضع حصن كبير ، عشر فراسخ في مثلها تكسيرها مائة فرسخ ، قال : وسألت من هناك ، هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج ،

<sup>١</sup> قد تقدم الحديث عنها في مادة « سار » مفصلاً .

<sup>٢</sup> ص : ع : المتوكل .

<sup>٣</sup> سقطت من ص .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع ٣ : ٧٣٧ ، وقان يياقوت ( السرد ) .

<sup>٥</sup> قان يياقوت ( السراة ) .

<sup>٦</sup> السيرة ١ : ١٣ .

<sup>١</sup> وردت في ص ع بعد هذه اللفظة « ولوكا » ولم ترد في المصادر الأخرى .

<sup>٢</sup> عند المقدسي : خمسون .

<sup>٣</sup> والديدكانات . . . ديدكان : الرسم هنا متابع لما عند الإدريسي ، وعند المقدسي : ديدكان ، وهذه تعني « الرجل » بالفارسية .

وسِراة<sup>(١)</sup> : بغير ألف ولام مدينة [ بين ] أردبيل [ والمراغة ] من عمل أرمينية ، وهي مدينة لطيفة كثيرة الخير والبساتين والمياه والمزارع والفواكه والطواحين ، وفيها أسواق حسنة ، ومن كور سِراة المراغة بينهما أربعة وثمانون ميلاً .

سرف<sup>(٢)</sup> : أظنه بكسر الراء ، قال البكري : هو باسكان الثاني ، ماء على ستة أميال من مكة ، وهناك أعرس رسول الله ﷺ بميمونة ، مرجعه من مكة حين قضى نسكه ، وهناك ماتت ميمونة رضي الله عنها لأنها اعتلت بمكة ، فقالت : أخرجوني من مكة فإن رسول الله ﷺ أخبرني اني لا أموت بمكة ، فحملوها حتى أتوا بها سرفاً إلى الشجرة التي بنى بها رسول الله ﷺ تحتها في موضع القبة ، فمات هناك سنة ثمان وثلاثين ، وهناك عند قبرها سقاية .

وبسرف كان منزل قيس بن ذريح الكنانى الشاعر ، ولذلك قال حين نُقِلَتْ بُنَى عنه :

الحمدُ لله قد أُمستُ مجاورةً

أهلَ العقيق وأمسينا على سرفِ

حيٍّ . يمانون والبطحاء منزلنا

هذا لعمرك شكل غير مؤتلف

قد كنتُ آليتُ جهداً لا أفارقها

أفٍّ لأكثر ذاك القيل والحلف

حتى تكفني الواشون فافتلتت

لا تأمن أبداً إفلات مكثف

وبسرف مات عدو الله تعالى أبي بن خلف بسبب طعنة النبي ﷺ له بالحربة مرجعه من بدر في الخبر المشهور ، ذكره ابن إسحاق مبسوطاً<sup>(٣)</sup> .

سُرت<sup>(٤)</sup> : مدينة في برقة ، بينها وبين طرابلس مائتا ميل

وثلاثون ميلاً وبينها وبين البحر ميلان ، وعليها سور تراب ، وفيها النخل ، ولا زيتون بها ، والتوت بها كثير وبعض شجر تين ، غير أن العرب أتت على أكثرها وكانت فيها فواكه وأعشاب ذهب .

وهي<sup>(٥)</sup> قديمة وأهلها أحسن الناس خلقاً وأسوأهم معاملة ، ولا يتاعون إلا بسعر قد اتفقوا عليه ، وربما نزل المركب بساحهم موسقاً بزيت ، وهم أحوج الناس إليه ، فيعمدون إلى الزقاق الفارغة فينفخونها ويضعونها في حوانيتهم ليرى أهل المركب أن الزيت عندهم كثير بائر ، فلو أقام أهل المركب ما شاء الله أن يقيموا ما باعوا منهم إلا على حكمهم ، وهم يعرفون بعبد قرلة ويغضبون لذلك .

سرقة<sup>(٦)</sup> : هي دار مملكة النوبة في أحد شطي النيل ، وقيل اسمها وبلولة<sup>(٧)</sup> من ناحية الصعيد ، وهذا الشط أوسع مملكة من الآخر ، وأهلها أصفى ألواناً وأحسن زياً وملوكهم يزعمون أنهم من حمير .

سرين<sup>(٨)</sup> : مدينة عظيمة في طريق مكة من اليمن بمقربة من يلملم ، وفيها أسواق ومسجد جامع ، وسورها في البحر ، وأكثر بنائها بالخشب والحشيش إلا المسجد الجامع فإنه مبني من المدر ، والحمامات فيها من الحشيش والخشب ، ولا يستعمل فيها وقود بل يسخن الماء خارجاً منها ويغتسل به داخلها ، وماؤهم من السماء ، وهي من عمل مكة ، وفيها مزارع وشبه حظائر للمواشي ، وأكثر زروعهم الذرة والسسم ، والميرة تجلب إليها من عرّ وجردة<sup>(٩)</sup> وعثر منها على مسيرة عشرة أيام .

سرنديب<sup>(١٠)</sup> : جزيرة بالهند في بحرهم المسمى هر كند ، وهي

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٠٩ ، والبكري : ٦ ، وقارن بياقوت ( سرت ) .

<sup>٢</sup> وردت في المروج ٣ : ٣٢ سرية ( أو سوية ) وأقرب الصور إليها « سويه » عند يعقوبي : ٣٣٦ ، وخطط المقرئ ١ : ١٩٣ . وذكر الأدرسي ( د ) : ١٤ « سوله » ومن المعروف أن سوبه كانت عاصمة مملكة علوة النوبة .

<sup>٣</sup> غير معجمة في ع ، وفي ص : وبلوبه ، وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

<sup>٤</sup> عن البكري : (مسخ) : ٧٠ ، وقارن بترجمة المشتاق : ٥٠ ، وقد فرق الحمداني وبياقوت بين سرين التي من أعمال اليمن والأخرى التي من عمل مكة .

<sup>٥</sup> انظر الحمداني : ٥٢ .

<sup>٦</sup> الأدرسي ( ق ) : ٧ ( OG : ٧٢ ) ، وانظر ابن الوردي : ٦٥ ، ونجدة الدهر : ١٦٠ ، وابن خرداذبه : ٦٤ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٦٧ ، واما بين محققين زيادة لازمة من الأدرسي .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع ٣ : ٧٣٥ ، وقد ذكر أنه بكسر ثانيه . على غير ما قاله مؤلف الروض ، ورحلة الناصري : ٢٣٣ .

<sup>٣</sup> السيرة ٢ : ٨٤ .

<sup>٤</sup> الأدرسي ( د/ب ) : ٩٠/١٢٢ ( صرت ) .

وزيراً : أربعة من أهل ملته وأربعة نصارى وأربعة مسلمون وأربعة يهود ، وقد رتب لهم موضعاً يجتمع فيه أهل الملل وتكتب حججهم وأخبارهم ، ويجتمع إلى علماء كل ملة : الهندية والرومية والإسلامية واليهودية ، جمل من الناس وعدة طوائف ، فيكتبون عنهم سير أنبيائهم وقصص ملوكهم في سائر الأزمان ويعلمونهم ويفهمونهم ما لا يعلمونه ، وللملك في بَدْء صنم من ذهب لا يدرى لما عليه من الدر والياقوت وأنواع الأحجار الثمينة ، وليس يملك أحد من ملوك الهند ما يملكه صاحب سرنديب من الدر النفيس والياقوت الجليل وأنواع الأحجار لأن أكثر ذلك يوجد في جبال جزيرته وفي أوديتها وبحرها ، وإليها تقصد مراكب أهل الصين وسائر بلاد الملوك المجاورين له .

وملك سرنديب تحمل إليه الخمر من العراق وفارس فيشتريها بماله ويبيع له في بلاده ، وهو يشرب ويحرم الزنا ولا يراه ، وملوك الهند وأهلها يبيعون الزنا ويحرمون الشراب المسكر . ويجلب من سرنديب الحرير والياقوت بجميع ألوانه كلها والبلور والماس والسباج وأنواع من العطر كثيرة .

ولأهل<sup>(١)</sup> سرنديب نظر في زراعة النارجيل ، ويقومون بحفظه ويبعثونه للصادر والوارد ابتغاء الأجر وطلب المثوبة ، وأهل عمان وغيرها من بلاد اليمن ربما قصدوا إلى هذه الجزائر التي فيها النارجيل ، فيقطعون من خشب النارجيل ما أحبه ويصنعون من ليفه حبلاً يحرزون به ذلك الخشب وينشئون منه مراكب ويصنعون منه صواربها ، ويقتلون من خوصه حبلاً ، ثم يوسقون تلك المراكب بخشب النارجيل ويمضون بها إلى بلادهم ، فيبيعونه هناك ويتصرفون به .

قالوا : ولما نزل آدم عليه السلام ، على جبل الرهون من هذه الجزيرة وعليه الرق الذي خصفه فيس فذرته الرياح في بلاد الهند ، فيقال ، والله أعلم ، ان علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك الورق ، وقيل غير ذلك ، ولذلك خُصَّتْ أرض الهند بالعود والقرنفل والأفاويه والمسك وسائر الطيب ، وكذلك الجبل لمعت عليه الياقوت .

قالوا : ولما أهبط آدم عليه السلام من الجنة أخرج معه منها صرة من الحنطة وثلاثين قضيباً من شجر الجنة مودعة أصناف الثمار ،

جزيرة كبيرة مشهورة الذكر ، وهي ثمانون فرسخاً في ثمانين فرسخاً .

وبجزيرة سرنديب<sup>(٢)</sup> هيكل عظيم من ذهب يفرطون في مبلغ زنته وقيمة الجوهر الذي عليه ، وإليه يجتمع أهلها فيتدارسون سير آباءهم وقصص ملوكهم .

وبهذه الجزيرة نزل آدم عليه السلام حين أهبط من الجنة ، نزل على جبل الرهون منها وهو جبل سامي الذروة عالي القمة ذاهب في الجو ، يراه البحريون من مراكبهم عن مسيرة أيام ، وهو الذي ذكر أن آدم عليه السلام أهبط عليه ، وعلى هذا الجبل يتلألأ نور يشبه البرق الدائري ، عليه دائماً وحوله أنواع الياقوت الأحمر والأصفر والأخضر ، والأحمر أشرفها وأنفسها لأنه إذا ألقى في النار ازداد حمرة وحسناً ، وإن كانت فيه نكتة شديدة الحمرة وجعلت في النار انبسطت في الحجر تلك الحمرة فحستته ولوّنته ، ومبارد الحديد لا تؤثر في جميع ألوان الياقوت ، والأصفر أقل صبراً على النار من الأحمر ، وأما الأخضر فلا صبر له ، قالوا : ومن تقلد حجراً أو تختم به من هذه الأصناف الثلاثة من الياقوت وكان في بلد قد وقع فيه الطاعون منع أن يصيبه ما أصاب أهل ذلك البلد .

ويذكر البراهمة ، وهم عباد الهند ، أن على هذا الجبل أثر قدم آدم عليه السلام مغموس في الحجر ، وطوله سبعون ذراعاً ، وإن على هذا الأثر نوراً يخطف شبيهاً بالبرق دائماً ، وإن القسّم الثانية منه جاءت في البحر عند خطوته ، والبحر من الجبل على مسيرة يومين أو ثلاثة ، وفي وادي هذا الجبل الماس الذي يحاول به نقش الفصوص من أنواع الحجارة ، وعلى هذا الجبل أنواع من الطيب وضروب من صنوف العطر مثل العود والأفاويه ودابة المسك ودابة الزباد ، وبه الأرز والنارجيل وقصب السكر ، وفي أنهاره يوجد جيد البلور وكبيره . وبجميع سواحل هذه الجزيرة مغايص اللؤلؤ الجيد النفيس الثمين .

وفي جزيرة سرنديب قواعد كثيرة ، وملك هذه الجزيرة يسكن أغنا ، وهي مدينة القصر ، وبها دار ملكه ، وهو ملك عادل كثير السياسة ناظر في أمور رعيته حافظ لهم ذاب عنهم ، وله ستة عشر

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٣٣ ، ثم يلتقي مع الادريسي ويستغل بأكثر المتقول عنه ، وقارن بأخبار

الزمان : ٣٤ ، وابن الفقيه : ١٠ ، وياقوت (سرنديب) ، وأخبار الصين : ٤ ،

وابن الوردي : ٦٤ .

<sup>٢</sup> النقل مستمر من الادريسي (ق) : ١٢٠ .

وهي مدينة عامرة ، ومنها مدينة قالمرة ، وهي رأس المجاز إلى جزيرة قرشقة ، والثالثة تسمى قشتالة<sup>(١)</sup> .

وأهل سرادنية في الأصل روم أفارقة متبربرة متوحشون من أجناس الروم ، وهم أهل نخدة وحزم لا يفارقون السلاح . وفي سرادنية معادن الفضة الجيدة ومنها تخرج إلى كثير من بلاد الروم ، وبين سرادنية وجزيرة قرشقة مجاز طوله عشرون ميلاً .

وقيل سميت سرادنية باسم ساردوس<sup>(٢)</sup> بن هرقل إذ قصدها بجمع عظيم وحاصرها وافتتحها ، وهي كثيرة الزرع والضرع كثيرة الخير ، وقيل طولها مائة وثلاثون ميلاً وعرضها مائة وعشرون ميلاً وحكي أن دورها يزيد على أزيد من خمسمائة ميل ، ويقابلها من المشرق مدينة رومية ، وبها أربع مدن .

وكان أبو الجيش مجاهد العامري الملقب بالموفق قد دخلها سنة تسع وأربعمائة وافتتح أكثرها وجدد إحدى مدنها فأصاب المسلمين فيها جوع ووباء ، فخرج عنها بمن معه من المسلمين في سنة عشر وأربعمائة ، فهدم الروم بعد ذلك مدينته فهي اليوم خرابة ، وكان أبو الجيش هذا غزا سرادنية قبل هذا فعصفت بشوانيه الرياح وكسرتها على جزيرة تسمى مذ ذاك جزيرة الشهداء وقتل العدو من المسلمين خلقاً ، ونالوا منهم نيلاً .

ورأيت في موضع آخر أن جزيرة سرادنية كثيرة الأنهار والخيرات ، ويذكر أن من فيها من النصارى من ناقله بلاد البربر ، وهم يطيلون الشعور كشعور النساء ، ولم خيل موصوفة ، وسلاحهم المزاريق ، وهم كشف لا تراس لهم ، وبسرانية حمات شديدة الحر ، وليس يكون فيها شيء من الهوام المؤذية ولا تنبت شيئاً من الأشجار المسمومة .

قال ابن عفير<sup>(٣)</sup> : لما غزا المسلمون أهل سرادنية وعلموا أنهم مغلوبون عليها عمدوا إلى مبنى لهم في البحر فسكروه وأخرجوا ماءه ثم قذفوا فيه آنيتهم من الذهب والفضة وسائر أمتعتهم ، ودفنوا ذلك في الرمل ، وردوا عليه الماء ، وعمدوا لكنيسة لهم فجعلوا لها

وقيل أهبط آدم عليه السلام قبل غروب الشمس من اليوم الذي خلق فيه بالهند على جبل يقال له مود ، وقيل سرنديب كما قدمناه وهو المشهور الذي لا يدفعه علماء الإسلام وأهل التوراة والإنجيل .

سراق<sup>(٤)</sup> : بحر سراق متصل بخليج القسطنطينية ، ونزل الططر على سراق في سنة سبع عشرة وسبعمائة ، ودونوا تلك البلاد الشمالية من وراء سيحون إلى هذا البحر ، نحو نصف سنة ، وفعلوا في كل إقليم من أقاليمها العجائب ، ورجعوا إلى ملكهم جنكزخان وهو على حصار الطالقان .

سرمه<sup>(٥)</sup> : جزيرة متصل ببلاد مشارق الشمس ، عظيمة كثيرة الزرع والحبوب . وفيها أنواع من الطيور المأكولة التي ليست في بلاد الهند ، وبها نارجيل كثير ، ويتصل بهذه الجزيرة جزائر كثيرة صغار كلها معمورة وملكها يسمى قامرون ، وبلادها كثيرة المطر والرياح ، وفيها قوم يسمون القنجات<sup>(٦)</sup> مقلقلو الشعور سود ، يخرجون إلى المراكب بالعدد والأسلحة والسهام المسمومة ، وقليل ما ينجو منهم من يرم بهم أو سقط في أيديهم ، وفي أرنبة كل واحد منهم حلقة حديد أو نحاس أو ذهب .

السريز<sup>(٧)</sup> : هي مدينة تلي اللان بعد<sup>(٨)</sup> سمندر مما يلي بلاد الخزر وأهل المدينة نصارى ، وسميت بالسريز لأن ملكاً من ملوك القُرس اتخذ بها لنفسه سريز ذهب يقصر الوصف عنه صنع في سنين ، فهلك وتغلبت الروم على ملكه فأبقوا السريز على حاله ، وملوكهم يسمون به .

سرانية<sup>(٩)</sup> : جزيرة على طرف من البحر الشامي ، وهي كبيرة النظر كثيرة الجبال قليلة المياه ، طولها مائتان وثلاثون<sup>(١٠)</sup> ميلاً وعرضها من الغرب إلى الشرق مائة وثمانون ميلاً ، وفيها ثلاث مدن الفيصة<sup>(١١)</sup>

<sup>١</sup> ذكرها ابن بطوطة : ٣٤٤ وقال إنها من مدن دشت قفجق على ساحل البحر . ورساها من أعظم المراسي وأحسنها ، وبخارجها البساتين والمياه ، وأكثر بيوتها خشب ، وهي « سري » عند صادق أصفهانى : ١٠٣ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٣٢ ، وفي (OG : ٨٨) سبومة . ص : العجب .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٧٢ ، وقارن بالكرخي : ١٣٠ ، وباقوت (السريز) ، وابن الفقيه : ٢٩١ وابن رسته : ١٤٧ .

<sup>٤</sup> ص : ع : لها .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١٧٥ ، والادريسي (م) : ١٥ - ١٦ .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : وثمانون .

<sup>٧</sup> ص : ع : القبطنة .

<sup>١</sup> ص : ع : قشتالة .

<sup>٢</sup> ع : ساردوس .

<sup>٣</sup> فتوح ابن عبد الحكم : ٢٠٩ .

وهي التي جاءها عمر رضي الله عنه في توجهه إلى الشام وبلغه أن الوباء قد وقع بالشام وأخبر بأن النبي ﷺ قال : « إذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا فراراً منه ، وإن وقع بأرض لستم بها فلا تقدموا عليه » ، فرجع عمر رضي الله عنه من سرغ ، والخبر مشهور .

وافتح أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه سرغ واليرموك والحلبية .

سُرَّق<sup>(١)</sup> : بلد من عمل البصرة كان وليه حارثة بن بدر الغداني وكان صاحب خمر فقال له أبو الأسود :

أحار بن بدر قد وليت اماره  
فكن جرداً فيها تخون وتسرق

ولا تحقرن يا حار شيئاً أصبته

فحظك من ملك العراقيين سرق

وسرَّق يقال لها الدورق<sup>(٢)</sup> ، وبينها وبين سوق الأهواز اربعة وعشرون فرسخاً في الماء على الظهر ، ومن سرق إلى ارجان اثنان وثلاثون فرسخاً ، وبينهما قنطرة طويلة على وادي الملح ، وبينها وبين ارجان اثنا عشر فرسخاً .

وفتح أبو موسى<sup>(٣)</sup> رضي الله عنه ، سُرَّق على مثال رامهرمز ، ثم غدروا ، فوجه إليهم حارثة بن بدر الغداني المذكور ، في جيش كثيف فلم يفتحها ، فلما قدم عبد الله بن عامر فتحها عنوة .

سروج<sup>(٤)</sup> : بلد من أرض الجزيرة وبمقربة من ملطية ، وهي رستاق كثير القرى والكروم في بطن بين جبال .

قال البلاذري<sup>(٥)</sup> : سروج ورأس كيفا وأرض البيضاء أتاها عياض بن غنم بعد صلح الرها سنة تسع عشرة .

سقفاً دون سقف ، ووضعوا ما كان لهم من المال بين السقفين ، فنزل رجل من المسلمين يغتسل في ذلك الموضع الذي سكره فوقع رجله على شيء فأخرجه فإذا هو [ صحيفة ] فضة ، ثم غاص أيضاً فأخرج شيئاً آخر ، فعلم بذلك المسلمون وحسبوا عنه الماء وأخرجوا جميع ما فيه ، ونظر رجل من المسلمين في تلك الكنيسة ذات السمكين إلى حمام وكان عنده قوس بندق ، فرماه فأخطاه وأصاب خشب السمك فكسر منه شيئاً فأنهار عليهم المال ، فغل المسلمون يومئذ غلواً كثيراً ، فان كان الرجل ليأخذ الهر فيذبحه ويرمي بما في جوفه ثم يحشوه مالاً ويخيط عليه ويرمي به في الطريق ليومهم من رآه أنه ميتة فإذا خرج أخذه ، وكان الرجل يتزع نصل سيفه فيطرحه ويملاً الجفن غلواً ويضع قائم سيفه في الجفن ، فلما ركبوا السفن وتوجهوا سمعوا منادياً ينادي : اللهم غرق بهم ، فعادوا بالمصاحف وتقلدوها وغرقوا جميعاً إلا أبا عبد الرحمن الحبلي وحنش بن عبد الله فانهما لم يكونا تدنسا من الغلول بشيء ، وما ذكر بعض المؤرخين من أن الذين غرقوا هم الذين غلوا من غنائم الأندلس فانما هم الذين غلوا من غنائم سردانية .

وفي<sup>(٦)</sup> سنة سبع وثمانين<sup>(٧)</sup> أغزى موسى بن نصير عبد الله ابنه إلى سردانية فافتتح وأصاب سبياً وغنائم ، وفي سنة ثلاث ومائة أغزى بشر بن صفوان يزيد بن مسروق اليحصبي سردانية ففتح وسبى وسلم ، وفي سنة ست ومائة أغزى بشر بن صفوان محمد ابن أبي بكير مولى بني جمح فأصاب كرسقة وسردانية ، وفي سنة تسع ومائة أغزى بشر بن صفوان من إفريقية حسان بن محمد بن أبي بكير مولى بني جمح سردانية [ فغم وسبى ، وفي سنة تسع عشرة أغزى ابن الحجاب قثم بن عوانة فأصاب قلعة سردانية<sup>(٨)</sup> ] وغرق قثم في منصرفه ومراكب المسلمين وسلم بعضهم .

سرطانية : هي بلاد البرجان قالوا : فيها جزيرة فيها عين ماء تجري ، من شرب منه من الخلق وكان به وجع في عينه أو غشاوة في بصره أو يياض أو أي ضرر كان فيهما ذهب عنه .

سرغ<sup>(٩)</sup> : مدينة بالشام ، وهي بالراء المسكنة والغين المعجمة ،

<sup>١</sup> في غزوات المسلمين إلى سردانية انظر المكتبة الصقلية في عدة مواضع .

<sup>٢</sup> ص : سيع وثلاثين ، وعند ابن الأثير أن ذلك كان بعد فتح الأندلس سنة ٩٢ .

<sup>٣</sup> سقط من ع .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٣٥ ، والطبري ١ : ٢٥١١ ، وياقوت (سرغ) وقال : هو بين المنيعة =

= ويؤك من منازل حاج الشام .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٣٤ ، وياقوت (سُرَّق) .

<sup>٢</sup> الدورق عاصمة مقاطعة سُرَّق .

<sup>٣</sup> فتح البلدان : ٤٦٧ .

<sup>٤</sup> انظر ابن حوقل : ٢٠٧ ، والكرخي : ٥٥ ، وياقوت (سروج) .

<sup>٥</sup> فتح البلدان : ٢٠٨ .

ومن سروج<sup>(١)</sup> إلى حصن كيفا ستة فراسخ ، ثم إلى سميساط سبعة فراسخ ، ثم إلى ملطية عشرة فراسخ ، ثم إلى زبطرة خمسة فراسخ .

وسروج كثيرة الفواكه ، وهي التي نسبها الحريري لأبي زيد تاج الغرباء ، وفيها البساتين والمياه المطردة .

سرخس<sup>(٢)</sup> : مدينة بينها وبين نيسابور ستة مراحل ، وهي بين نيسابور ومرو ، وهي على نهر لا يدوم جريانه لأنهم إنما تأتيهم فصلته ، وكذلك نهر هراة ، وليس لسرخس طواحين ماء إنما طحنهم بالدواب ، وتكون سرخس في مقدار نصف مرو .

ولما سار ابن عامر<sup>(٣)</sup> إلى الطبيين يريد أبرشهر ، وهي نيسابور ، فتح ما حولها : طوس وبيورد ، ونسا وحرمان ، وسرخس . ويقال : بعث إلى سرخس عبد الله بن خازم ففتحها وأصاب جارينتين من آل كسرى .

وهو بلد جليل ، ومدينته عظيمة ، وهو في بركة في رمال فيها أخلاط من الناس ، وهي طيبة الثرى<sup>(٤)</sup> معتدلة الهواء لها رساتيق وقرى ، ولأهل بواديهما همة في انتخاب الجمال وتنسيلها ، وشرهم من مياه الآبار ، وأرحاؤها تدبرها الدواب ، وبنائها بالطين واللبن ، ومنها إلى هراة خمس مراحل .

وإلى سرخس هرب نصر بن سيار عامل مروان بن محمد لما استوسقت الأمور إلى أبي مسلم صاحب الدعوة فخاف على نفسه فهرب إلى سرخس .

ولما غلب ابن عامر على ما بين سرخس إلى نيسابور أرسل إليه أهل مرو يطلبون الصلح ، فصالحهم على ألفي ألف ومائتي ألف ، وقيل ستة آلاف ألف ومائتي ألف .

وفيها قتل المأمون وزيره الفضل بن سهل ، دخل الحمام بسرخس فقتل غيلة ، وأحضر المأمون قتله فقتلهم . وذكر أن المأمون كان وقع للفضل بن سهل بخطه توقيعاً نسخه<sup>(٥)</sup> : أغنيت

يا فضل بن سهل بمعاونتك إياي على طاعة الله تعالى وإقامة سلطاني عن معاضدة غيرك فرأيت أن أغنيك ، وسبقت الناس من الحاضر كان لي والغائب عني ، فأحببت أن أسبق إلى الكتاب لك بخطي بما رأيته لك على نفسي ، وأنا أسأل الله تعالى تمامه فان حولي وقوتي ومقدرتي وقبضتي وبسطي به لا شريك له ، وقد أقطعتك السبب من أرض العراق إلى حيازة تميم مولى أمير المؤمنين عطاء لك ولعقبك لما أنت عليه من النزاهة عن أموال رعيتي ولما قمت به من حق الله تعالى وحقي ، فلم تأخذك في ذلك لومة لائم ، وقد جعلت لك بعد ذلك مرتبة من يقول في كل شيء فيسمع منه ولا تتقدمك مرتبة أحد ما لزم ما أمرتك به من العمل لله ولدينه والقيام بصلاح دولة أنت ولي القيام بها ، وجعلت كله لك بشهادة الله تعالى وجعلته لك كفيلاً على عهدي ، وكتبت خطي في صفر سنة أربع<sup>(٦)</sup> وتسعين ومائة .

سروس<sup>(٧)</sup> : هي أم قرى جبل نفوسة<sup>(٨)</sup> ، وهي مدينة جلييلة فيها آثار للأول ، وأهلها اباضية ، وليس فيها جامع ولا فيما حولها من القرى ، وفي قطرها أزيد من ثلثائة قرية لا يرون في مذهبهم الجمعة ، وفي هذا الجبل أعم كثيرة على مذاهب شتى أكثرهم اباضية ، ليس لهم أمير يرجعون إليه إنما لهم شيوخ وفقهاء على مذهبهم ، ولم يرخس كثيرة في مذهبهم . وقال رجل من المغرب رأيت في بلادهم رجلاً أراد الطهر ، فتزل على ماء ونزع ثيابه وجعل يشير كأنه يغتسل وكأنه يريق الماء على رأسه وعلى جسده ، فأخذه المغربي وحمله إلى الحاكم في البلد ، فقال له الحاكم : من أين أنت ؟ قال : من المغرب ، فقال : والله لولا أنك غريب لأدبتك ، ما يدريك لعل له عذراً ، قال الله تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ (البقرة : ١٨٥) وهذا أفضل مذاهبهم ، ففيهم من لا يرى الاغتسال بالماء جملة ويتمرغ في التراب ويتميم مكان الوضوء ، وزنا الحرم بجبال نفوسة مباح في مذهبهم ، وللغني منهم وصائف يزنيهن ويحليهن ويبرزهن<sup>(٩)</sup> على الطريق للبقاء ، ولم ديار معدة للبقاء ولا ينكرونها .

<sup>١</sup> انظر ابن خردادبه : ٩٧ ، وفيه بعض اختلاف .

<sup>٢</sup> الكرخي : ، وابن حوقل : ٣٧١ ، وياقوت (سرخس) ، وقارن بآين رسته : ١٧٣ ، والمقدسي ٣١٢ ، ٣١٣ ، وآثار البلاد : ٣٩٠ .

<sup>٣</sup> فتح البلدان : ٥٠٠ - ٥٠١ ، والطبري : ٢٨٨٧ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٣٨

<sup>٥</sup> الجهشيارى : ٣٠٦ .

<sup>٦</sup> الجهشيارى : سنة ست .

<sup>٧</sup> هي «سروس» في الاستبصار : ١٤٤ ، وهو ينقل المؤلف وذلك متفق مع البكري : ٩ ، وكذلك رددت بالثين في الادريسي (د/ب) : ٧٦/١٠٥ .

<sup>٨</sup> جاء في الاستبصار ان «جادوا» هي أم قرى جبل نفوسة .

<sup>٩</sup> ص : يزنيهن ويحليهن ويبرزهن .

سَرَقُوسَةُ<sup>(١)</sup> : في شرق الأندلس وهي المدينة البيضاء .

وهي قاعدة<sup>(٢)</sup> من قواعد الأندلس، كبيرة القطر آهلة ممتدة الأطناب واسعة الشوارع، حسنة الديار والمساكن متصلة الجنات والبساتين ، ولها سور حجارة حصين ، وهي على ضفة نهر كبير يأتي بعضه من بلاد الروم من جبال قلعة أيوب ومن غير ذلك ، فتجتمع هذه الأنهار كلها فوق مدينة تطيلة ، ثم تنصب إلى مدينة سرقوسة [ومدينة سرقوسة هي المدينة]<sup>(٣)</sup> البيضاء ، لكثرة حصنها وجدارها ، ومن خواصها أنها لا تدخلها حية البتة وإن جلبت إليها ماتت وجباً .

فمن الناس<sup>(٤)</sup> من يزعم أن فيها طلسماً لذلك ، ومنهم من يقول بنيانها من الرخام الرخو الذي هو صنف من الملح الدрани ، ومن خاصيته ألا تدخل الحناش موضعاً يكون فيه ، ولها أقاليم عدة<sup>(٥)</sup> .

وبسرقوسة<sup>(٦)</sup> جسر عظيم يجاز عليه إلى المدينة ، ولها أسوار منيعة ومبان رفيعة .

واسمها مشتق من اسم قيصر<sup>(٧)</sup> ، وهو الذي بناها ، وذكر أنها بنيت على مثال الصليب ، وجعل لها أربعة أبواب : باب إذا طلعت الشمس أقصى المطالع في القيظ قابلته عند بزوغها ، فإذا غربت قابلت الباب الذي بازائه من الجانب الغربي ، وباب إذا طلعت الشمس من أدنى مطالعها في الشتاء قابلته عند بزوغها وهو الباب القبلي ، وإذا غربت قابلت الذي بازائه من الجانب الغربي . وهذه المدينة على خمسة أنهار .

وسرقوسة واسعة الخطة لا يعرف بالأندلس مدينة تشبهها ، وقيل : تعرف بالبيضاء ، لأن أسوارها القديمة من حجر الرخام

الأبيض ، وكان الذي بنى<sup>(٨)</sup> المسجد الجامع بسرقوسة ووضع محرابه حنش بن عبد الله الصنعاني ، فلما زيد فيه هدم الحائط القبلي ، غير المحراب ، فإنه احتفرو من جوانبه حتى انتهى إلى قواعده ، فأعملت الحيلة في حمله على الخشب وجره<sup>(٩)</sup> إلى الموضع الذي هو فيه اليوم ، فتصدع وبني حوالبه البناء الذي هو باق إلى الآن ، وتوفي حنش هذا وعلي بن رباح اللخمي ، وهما من جلة التابعين ، بمدينة سرقوسة وقبراهما بها معروفان بمقبرة باب القبلة ، وكان بعض من مضى من الملوك أراد أن يتخذ عليها مشهداً ويبنى فوقها مصنعاً ، فلما اعترم على ذلك أنه امرأة معروفة بالصلاح والأمانة موسومة بالعدالة وأخبرته أنها رأتهما فيما يرى النائم ، وأخبرها أنهما يكرهان أن يُبنى على قبريهما شيء ، فرجع عن ذلك الأمر الذي هم به .

ومدينة سرقوسة أطيب البلدان بقعة وأكثرها ثمرة لكثرة الفواكه في بساتينهم حتى لا يقوم ثمنها بمؤونة نقلها لرخصتها فيتخذونها سرجيناً يدمنون به أرضهم ، وربما بيع فيها وسق القارب من التفاح بما يتابع به الأبطال اليسيرة في غيرها ، ومما خصت به سرقوسة معدن الملح الدрани الذي لا يوجد مثله في مكان ولا يعدل به .

وأخذ النصارى سرقوسة من أيدي المسلمين سنة اثنتين وخمسمائة بعد أن حاصروها تسعة أشهر ، صلحاً ، خرج إليها الافرنج في خمسين ألف راكب ، وابن ردمير في جملة أخرى ، أعادها الله للإسلام بفضلهم .

ومن سرقوسة قاسم بن ثابت صاحب « الدلائل » ، بلغ فيه الغاية من الاتقان ، ومات قبل أن يكمله ، فأكملة أبوه ثابت بعده . وكان قاسم ورعاً فاضلاً أريد علي أن يلي قضاء سرقوسة ، فأبى من ذلك ، فأراد أبوه إكراهه على ذلك ، فسأله أن يتركه ثلاثة أيام حتى ينظر في أمره ويستخير الله تعالى ، فات في هذه الثلاثة الأيام ، فبرى أنه دعا لنفسه بالموت ، وكان يقال انه مجاب الدعوة ، توفي بسرقوسة سنة اثنتين وثلاثمائة .

سَرَقُوسَةُ<sup>(١٠)</sup> : هي مدينة بينها وبين جزيرة صقلية مجاز لطيف ،

<sup>١</sup> بروفيسال : ٩٦ ، والترجمة : ١١٨ (Saragosse) . وقارن بالمصري : ٢٢ . والزهري : ٢٢٦ .

<sup>٢</sup> متابع للادريسي (د) : ١٩٠ .

<sup>٣</sup> زيادة من الادريسي .

<sup>٤</sup> مشبه لما عند المصري : ٢٣ .

<sup>٥</sup> انظر في أسماء أقاليمها كتاب المصري .

<sup>٦</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي .

<sup>٧</sup> قال المصري : تفسير سرقوسة باللسان اللطيني « جاجر أغشت » (Caesarea Augusta) وهذا النص مشابه لما عند المصري : ٢١ ، ٢٢ .

<sup>١</sup> مشابه للمصري : ٢٣ ، ٢٢ .

<sup>٢</sup> ع : وجريه .

<sup>٣</sup> الادريسي (م) : ٢٩ .

سطفيسف<sup>(١)</sup> : نهر تلمسان ينبعث من أسفل جبل البغل هناك ويصب في بركة عظيمة من عمل الأول ، ويسمى لوقوعه فيها خريز شديد على مسافة ، ثم ينشق منه بحكمة مدبرة إلى موضع يسمى المهرز<sup>(٢)</sup> ، ثم ينصب في أنهار كثيرة ، وبعد ذلك ينحدر إلى البحر .

سطح العيران : موضع على قسنطينة فيه تنزل المحلات .

سطفورة<sup>(٣)</sup> : اسم إقليم جليل فيه قرى وقواعد ، وهو على بتزرت ، كان يُقال له سطفورة ، ومدنه : بتزرت وتينجة وغيرهما .

سلقطة<sup>(٤)</sup> : مدينة بينها وبين المهدي ثمانية أميال ، ويقال إن الكاهنة حصرها عدو في قصر الأجم ، فحفرت سرباً في صخرة صماء منه إلى مدينة سلقطة يمشي فيه العدد الكثير ، وبينهما ثمانية عشر ميلاً ، ويقال إن الكاهنة كانت في سلقطة ، فكان الطعام يُجلب إليها في ذلك السرب على ظهور الدواب .

سلمى<sup>(٥)</sup> : أحد جبلي طي .

سلمان<sup>(٦)</sup> : ماء لبني شيبان ، على طريق مكة إلى العراق ، فيه مات نوفل بن عبد مناف .

سَلْع<sup>(٧)</sup> : جبل متصل بالمدينة ، وفي حديث الاستسقاء : اللهم أغثنا ، اللهم أغثنا ، قال أنس رضي الله عنه : ولا والله ما نرى في السماء من سحب ولا قرعة ، وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار ، فطلعت من ورائه سحابة مثل الترس ، فلما توسطت انتشرت ثم أمطرت ، وقال الشاعر<sup>(٨)</sup> :

إن بالشعب الذي دون سلع  
لقتيلاً دمه ما يطل

وهي كبيرة عليها ثلاثة أسوار ، وهي من مشاهير المدن وأعيان البلاد ، يقصدها كل حاضر وباد من جميع الأقطار ، والبحر محدد بها من جميع جهاتها ، والدخول إليها والخروج منها على باب واحد شمالها ، ولها مرسيان وليس مثلهما في جميع البلدان ، أحدهما أكبر من الآخر ، وبها فوارة اليهودي<sup>(٩)</sup> تنبع من جرف على حاشية البحر ، وهي عجيبة الأمر ، وبها ما أكثر المدن من الأسواق ذوات السماطات والخانات والديار والحمامات والمباني الرائعة والأفنية الواسعة ، ولها إقليم كبير وضياح ومنازل خصيبة زكية المزارع ، توسق فيها السفن بالطعام .

وفي سرقوسة مات أسد بن الفرث الفقيه ، كان وجهه زيادة الله الأغلب أمير القيروان ، غازياً إلى صقلية ، فسار إليها مقلعاً من سوسة ، ودخلها في عشرة آلاف فارس وكان أميراً قاضياً ، فقاتل أهلها وفتح فيها بلاداً ، وتوفي بها .

وافتحت سرقوسة<sup>(١٠)</sup> سنة أربع وستين ومائتين ، وكان جعفر ابن محمد التميمي أخرج أبا العباس أحمد بن عبد الله بن يعقوب بالصائفة ، فهزم أهل سرقوسة وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وحاصرها براً وبحراً ، وفتحها بعد تسعة أشهر من نزوله عليها في شهر رمضان من العام المؤرخ ، وأصاب فيها من المغانم ما لم يكن يصاب مثله في مدينة من مدن الشرك ولم يستحي من علوجها أحداً ولا أفلت منهم نافع ضمرة .

وسرقوسة مدينة كبيرة عليها ثلاثة أسوار ، ولها مرسى يُعرف بالمينا الصغيرة وبينه وبين مرسى المينا الكبيرة حفير ، وعلى الحفير قنطرة إلى المدينة ، والمينا الكبيرة مرسى مشتى للسفن ، والفوارة على المرسى وعليها مسجد .

سطيف<sup>(١١)</sup> : مدينة أو حصن ، بينها وبين ميلة مرحلة ، وهي قديمة أزلية كثيرة الخلق كالمدينة ، كثيرة المياه والشجر المثمر بضروب الفواكه ، ومنها يحمل الجوز المتناهي طيباً إلى الأقطار ، وكان عليها سور صخر عظيم قديم خربته كتامة مع أبي عبد الله الشيعي ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه والثمار ، غزيرة المياه والأنهار والبساتين والأشجار .

<sup>١</sup> الإدريسي : النبردي .

<sup>٢</sup> ص : ع : صقلية .

<sup>٣</sup> الاستبصار . ١٦٦ ، والبكري : ٧٦ ، ولادريسي (د/ب) : ٧٠/٩٨ .

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٧٦ - ١٧٧ ، والبكري : ٧٧ .

<sup>٢</sup> البكري والاستبصار : المهاز .

<sup>٣</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٣ / ١١٤ .

<sup>٤</sup> البكري : ٣١ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٥٠ ، وقارن بياقوت (سلمى) .

<sup>٦</sup> ص : ع : سلمان والتصويب عن معجم البكري : ٧٥٠ ، وقارن بياقوت (سلمان) .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٧ .

<sup>٨</sup> ينسب إلى ابن أخت تابطشرا في رثاء خاله ، والقصيد حامية .



عظیم ، ولا سیم فی الأعوام الخصبۃ والفصول المعتدلة ، [ وناھیک من ] ساحل طولہ میلان وعرضہ نحو میل ، والزوارق هناك یرکابھا والمنازل مطلة علیھا ، وعلقات الثمار وعقد الزيتون وقباب الجلوس للسادة هناك فھي إحدى منتزهات الدنیا .

ومن صور رسالة کتب بها أبو العباس ابن أمیة وهو بسبۃ إلى الفقیه أبي المطرف ابن عمیرة وكان اذ ذاک سلاً :

حلوا سلا فسلي فؤادي هل سلا  
النفس أنزع والصبابة أطوع  
بعدوا فهل لم اضطلاع بالذي  
حملته من كلف الغرام الأضلع

وقال الفقیه أبو المطرف فی فصل جواب هذه الرسالة :

قد كان صفو العیش یدنو لو دنا  
ثاو بسبۃ من مقیم فی سلا  
من بعدهم لم أرض ظلاً سجباً  
کلا ولا استعذبت ماءً سلسلا

ولا أدري هل سلا هذه هي التي ذکر انھا علی ضفة النيل وشماله ببلاد السودان أو هي غيرها ، فقالوا<sup>(١)</sup> : سلی التي بضفة النيل مدینة حاضرة ، بها مجتمع السودان ، ومتاجرھا صالحة وأهلھا أهل بأس وعدة ، وهي من عمالة التکروري ، وهو سلطان له عبيد وأجناد ، وله حزم وجلادة وعدل مشهور وبلاد أمية ، وموضع مستقره مدینة تکرور ، وهي فی جنوبي النيل ، وبينها وبين سلی مقدار يومین فی البحر وفي البر .

سلاھط<sup>(٢)</sup> : جزيرة من جزر الهند بها صندل كثير وسنبل وقرنفل ، وصفة شجر القرنفل يشبه نبات شجر الحناء ونباته فی دقة أغصانه وحمرته ، وله زهر يتفتح فی کماں شبه شجر النارجیل سواء ، فإذا سقط الزهر جففوا تلك الکماں إلى أن تصلح فیخرجونه ویبيعونه للتجار الواردين علیهم فيتجهزون به إلى أقطار الأرض ، وفي آخر هذه الجزيرة برکان نار يتقد ، مقدار ارتفاعه مائة ذراع

سلاً : ببلاد المغرب ، بينها وبين مراكش علی ساحل البحر تسع مراحل ، وهي مدینة<sup>(٣)</sup> قديمة أزلیة ، فیھا آثار للأول معروفة بضفة الوادي ، متصلة بالعمارة التي أحدثھا هناك أحد ملوک بني عبد المؤمن . وكان قد اتخذ أبواب البلد مدینة بالعدوة الشرقية ، وهي المعروفة الآن بسلاً الحديثة ، وهي علی ضفة البحر ، وسلا القديمة<sup>(٤)</sup> خراب الآن . وأما سلاً الحديثة فھي منیعة من جهة البحر لا یقدر أحد من أهل المراكب علی الوصول إليها من جهته ، وهي حسنة فی أرض رمل ، ولھا أسواق نافقة وتجارات ودخل وخرج ، ولأهلھا سعة أموال ، والطعام بها كثير رخیص جداً ، وبھا کروم وغلات وبساتین ، ومراكب أهل اشبیلیة وسائر المدن الساحلية من الأندلس یقلعون عنها ویحطون بها بصروب من البضائع ، ویقصدها أهل اشبیلیة بالزیت الكثير ، ویتهجز منها بالطعام إلى سائر بلاد الأندلس الساحلية ، ومرساھا مكشوف ، إنما ترسي المراكب الواردة علیھا فی الوادي وتجوّزه بدلیل لأن فی فم الوادي حجارة وتروشاً تنکسر علیھا المراكب ، فلا یدخلھا إلا من يعرفھا ، وهذا الوادي یدخله المد والجزر مرتین فی کل يوم ، فإذا كان المد دخلت المراكب به إلى داخل الوادي وكذلك تخرج فی وقت خروجھا ، وفي هذا الوادي أنواع من السمک وضروب من الحيتان ، ولا یباع بها ولا یشتري لکثرته وجودته ، وكل شيء من المأكولات فی مدینة سلاً بأیسر القیمۃ . وكان یوسف بن عبد المؤمن أمر ببناء مدینة كبيرة متصلة بالقصبۃ التي كان أحدثھا بها أمير المؤمنین وفيھا جامع وقصور وصهاريج [ الماء ] أمام الجامع ، وهو مجلوب من نحو عشرين میلاً ، وفي هذه المدینة المحدثۃ قیساریة عظيمة وحمام وفنادق وديار كثيرة ومياه مطردة وسقايات ومنافع أعدت لورود المحلات علیھا ، إذ وضعھا علی المجاز والمعبر إلى مراكش ، وعلی هذا المعبر قنطرة مرکبة علی ثلاث وعشرين معدية ، مدّت علیھا أوصال الخشب وصلبت علیھا الألواح والفرش الوثیق الذي لا یؤثر فیہ الحافر ، تجوز علیہ العساكر والمسافرون ، ویتنصید حوله أنواع السمک الشابل وغيره ، ويمد البحر قترفع القنطرة ویغطي الجسر فتقوم علیہ المراكب وترسي دونه الأجفان الکبار ، وقلما تسلم عند دخولھا أو خروجھا لصعوبة المدخل ، وهو مشهور عند أهل البحر ، ویقابله من مراسي بلاد الأندلس وادي شلب ، ویتنهما فی البحر يوم وليلة . وهذه البلدة وقت مرور المحلات علیھا متفرج

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ٤/٣ (OG : ١٨) وقارن بالبكري : ١٧٢ ، والاستبصار : ٢١٧ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٩ (OG : ٨٢) وانظر ابن الوردي : ٦٨ ، ونجدة الدهر : ١٥٣ (سلاھط) وحرد العالم : ٥٧ ، ١٨٧ (سلاھط) .

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٤٠ ، والادريسي (د/ب) : ٤٧/٧٢ .

<sup>٢</sup> هي التي تسمى شالة أو شلة .

فهو بالنهار دخان وبالليل نار تتقد .

وبعد سَلْحِين يَبْنِي الناس أَيْبَاتَا

سَلْقُوق<sup>(١)</sup> : مدينة عظيمة جليلة كثيرة العمران عجيبة البنيان ، كانت في ساحل انطاكية .

وسلوق<sup>(٢)</sup> أيضاً قرية باليمن تنسب اليها الدروع والكلاب ، قال النابغة :

تَقْدُ السَلْقُوقُ المِضَاعَفَ نَسْجِه

وتوقد بالصَّافِحِ نار الجَبَابِ

ولبعضهم :

الناس طراً كلاب حفوا بكلّ طريق

فمنهم قَلْطِسيٌّ ومنهم كَلْبُ سوق

فإن ظفرت بحرٍ منهم فذاك سلوقي

سلمية<sup>(٣)</sup> : بفتح أوله وكسر الميم وتخفيف الياء ، قرية من بلاد البامة حسنة عامرة قد أهدقت بها حداق النخيل ، لها تمور حسنة الألوان شهية المأكّل .

وسلمية<sup>(٤)</sup> أيضاً بلد من أعمال قنسرين بثور الشام على طرف البادية ، وهو حصن كالمدينة صغير عامر آهل ، بينه وبين حمص مرحلة .

سليمانان<sup>(٥)</sup> : من كور خوزستان ، على ضفة نهر الدجلة ، حسنة المطلاع بهية النواحي مفيدة الزراعات والغلات ، بها حوت كثير ولحوم وأرزاق .

سَلْحِين<sup>(٦)</sup> : هو قصر سبأ بمأرب ، وفيه أنشدوا :

سَلْي<sup>(٧)</sup> : بكسر أوله وتشديد ثانيه ، موضع بناحية الأهواز ، كانت فيه وقعة عظيمة بين الخوارج الازارقة وبين المهلب بن أبي صفرة ، قُتِلَ فيها عبيد الله بن الماحوز رئيس الخوارج وأخوه ، وولي بعده أمرهم قطري بن الفجاءة ، فإن الخوارج لما أوقعوا بأهل البصرة الواقعة المشهورة بدولاب هال ذلك أهل البصرة وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، فأجمع رأي الناس على أنه ليس للخوارج إلا المهلب ، فكلّموا المهلب على ذلك فقال : لا أفعل ، هذا عهد أمير المؤمنين ، يعني عبد الله بن الزبير معي على خراسان ، فلم أكن لأدع عهده وأمره ، فاحتالوا عليه بأن اقتنعوا كتاباً على لسان ابن الزبير يقتضي تحريضه على النهوض إلى الخوارج لما فيه من الخير العاجل والآجل : فإنه لن يفوتك من سلطاننا خراسان ولا غير خراسان ، فقبل المهلب منهم على شروط شرطها أجابوه إليها ، فانتخب الناس فبلغت نخبته اثني عشر ألفاً وعقد الجسر وعبر إلى الخوارج ، فتنحوا عنه إلى الأهواز ، ودس الجواسيس إلى عسكر الخوارج فإذا حشوة ما بين قصاب وصباغ ودابغ ، فخطب الناس وذكر من هناك ، ثم قال للناس : أمثل هؤلاء يغلبونكم على فيثكم ؟ ! وما زال حتى تمام إليه زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يوم سوق الأهواز حتى انتهى إلى منزل من منازل الأهواز يقال له سلى وسلبرى ، فنزل به المهلب وخذق عليه ووضع المسالحي وأذكى العيون وأقام الأحراس ، فلم يزل الجند على مصافهم والناس على راياتهم وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيات المهلب وجدوا أمراً محكماً فرجعوا ، فلم يقاتلهم إنسان قط أشد عليهم ولا أغيظ لقلوبهم منه ، فبعث الخوارج عبيدة ابن هلال والزبير بن الماحوز في جيش عظيم ليلاً إلى عسكر المهلب ، فجاء الزبير من جانبه الأيمن وجاء عبيدة من جانبه الأيسر ، فكبروا وصاحوا بالناس فوجدوهم على تعبثهم ومصافهم حذرين فلم يصيبوا للقوم غرة ولم يظفروا منهم بشيء ، فلما أصبحوا أخرجهم المهلب على تعبثهم : الأزد وتميم ميمنة الناس ، وبكر ابن وائل وعبد القيس ميسرة الناس ، وأهل العافية في القلب وسط الناس ، وخرجت الخوارج على تعبئة أيضاً وهم أحسن عدة

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٥٢ (سلوقه) ، وعن أبي حاتم أنها « سليقة » (معجم ما استعجم ٣ : ٧٥١) وانظر نزعة المشتاق : ١٩٦ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٥١ - ٧٥٢ .

<sup>٣</sup> لم يذكرها البكري وياقوت ، ولكن ذكرها الأدهسي (نزعة المشتاق : ٥٦) OG : ١٦٠ ، وعنه ينقل المؤلف .

<sup>٤</sup> قارن باليقوت ٣٢٤ ، وياقوت (سلمية) ، والكريخي : ٤٦ ، والنقل عن نزعة المشتاق : ١٩٦ .

<sup>٥</sup> انظر المقدسي : ١١٨ ، ونزعة المشتاق : ١٢٣ .

<sup>٦</sup> انظر معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٦ ، وراجع مادة « يثون » ، وياقوت (سَلْحِين) .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٨ ، وياقوت (سلى) ، وأكثر المادة وردت في « دولاب » فيما تقدم .

لعمري لقد بعنا الحياة وعيشها  
 بروضان رب بالخلائق عالم  
 غداة نكر الخيل تدمى نوحوها  
 بدولاب يوم المأزق المتلاحم  
 فان تك قتلى يوم سلى تتابعت  
 فكم غادرت أسيفنا من قمام  
 صريع ومن جيش الجناة ، وأصبحت  
 بواكيهم يعولن بين المآتم

وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحد  
 ثلاثة : رميت رجلاً فأصبت به أصل أذنه فصرعته ، ثم أخذت  
 الحجر فضربت به آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت به آخر  
 ثالثاً . وقال رجل من أصحاب المهلب :

ويوم سلى وسلبرى أحاط بهم  
 منا صواعق لا تبقي ولا تذر  
 حتى تركنا عبيد الله منجداً  
 كما تجدل جذع مال منقر

وانصرف الخوارج حين انصرفت وأن أصحاب النيران الخمس  
 أو الست ليجمعون على النار الواحدة من القلول وقلة العدد ، حتى  
 جاءتهم مادة من قبل البحرين ، فخرجوا نحو كرمان وأصيبها .  
 وقال المهلب لفارسين من أصحابه : أمعنا في الأرض فن لقينا من  
 الناس فاعلماه حياتي وامضيا إلى البصرة فأخبرا أهلها بالظفر ،  
 والخبر أطول من هذا وفيما أوردناه كفاية .

سلماس<sup>١</sup> : بلد في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في الأربعين  
 البلدانية .

سمنان<sup>٢</sup> : بين الري ونيسابور من عمل قومس التي بناها  
 أنوشروان ، وهي مدينة حسنة متوسطة بها أسواق وصناعات ، ومن  
 سمنان إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نيسابور .

وأكرم خيولاً وأكثر سلاحاً من أهل البصرة لأنهم فجروا الأرض  
 وأكلوا ما بين الأهواز إلى كرمان ، فاقتتلوا أشد القتال ، وصبر  
 بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدت على الناس  
 بأجمعها شدة منكراً فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لا تلوي  
 أم على ولد حتى بلغت البصرة هزيمة الناس ، ونادى مناد أن قد  
 قتل المهلب ، ونعي بالبصرة ، فسي الناس رجالهم ، وقام أهل  
 كل دار ليكون المهلب لا يسألون عن أحد غيره ، وضرب المهلب  
 يومئذ على جبهته ولم يبق يومئذ أحد من ولده إلا جرح ، وأسرع  
 المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سنن المنهزمين  
 ثم إنه نادى الناس : إني عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من  
 أهل عمان ، فاجتمع اليه منهم نحو من ثلاثة آلاف رجل ، فلما  
 نظر إلى من قد اجتمع رضي جماعتهم ، فحمد الله تعالى وأثنى  
 عليه ، ثم قال : أما بعد ، فإن الله تعالى ربما يكل الجمع الكثير  
 إلى أنفسهم فيهمزون وينزل النصر على الجمع القليل فيظفرون ،  
 ولعمري ما بكم من قلة ، إني بجماعتكم لراض ، وانكم لأنتم أهل  
 الصبر وفرسان المصر ، وما أحب أن أحداً ممن انهزم معكم ،  
 لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خيلاً ، عزمت على كل امرئ منكم لما  
 أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم  
 فانهم الآن من ذلك آمنون ، وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم ،  
 فوالله إني لأرجو ألا ترجع إليهم [خيلهم] حتى تستبيحوا عسكرهم  
 وتقتلوا أميرهم ، ففعلوا ثم أقبل بهم زحفاً ، فلا والله ما شعرت الخوارج  
 إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا  
 عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ،  
 فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض  
 وجهه بالحجارة فيرميه حتى يشخه ثم يطعنه بعد ذلك برمحه أو  
 يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قتل عبيد الله بن الماحوز  
 وأخوه عثمان بن الماحوز ، وضرب الله وجوه أصحابه ، فأخذ القوم  
 عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان  
 من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقد وضع  
 لهم المهلب خيلاً ورجالاً في الطريق مخنطفهم وتقتلهم ، فأنكفأوا  
 راجعين مغلولين محروبين مغلولين ، فلما أصبح المهلب غداً  
 على القتلى فأصابوا ابن الماحوز قتيلاً ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

بسلى وسلبرى مصارع فتية  
 كرام وعقرى من كميث ومن ورد

وقال أيضاً عبيدة بن هلال منهم :

<sup>١</sup> قال ياقوت (سلماس) : مدينة مشهورة بأذربيجان بينها وبين أرمية يوسان ، وبينها  
 وبين تبريز ثلاثة أيام ، وقد غرّب الآن معظمها ، وانظر آثار البلاد : ٣٩١ .

<sup>٢</sup> قال ياقوت (سمنان) ، والمقدسي : ٣٥٦ ، وابن رسته : ١٦٩ .

خرب لعود الرياسة إلى بخارى . وابتدأ بنيان سمرقند تبع الأكبر وأتم ذلك ذو القرنين .

وهي في الاقليم الخامس ، وكان طولها في قديم السدهر اثني عشر فرسخاً ، وقد تهدم وخرب منها كثير ، والعمران منها اليوم أربعة فراسخ ، ويضم سورها اثني عشر ألف بستان ، ومسجد جامعها أسفل القهندز وبينهما عرض الطريق ، وهو منها في ناحية المشرق ، وإذا كان يوم الجمعة غدا أهل الناحية الغربية اليه ثم ينصرفون بعد الصلاة فلا يصلون إلى محالهم إلا بعد صلاة العصر .

ويشتمل<sup>(١)</sup> على سمرقند سور له أربعة أبواب : باب من ناحية المشرق يقال له باب الصين مرتفع عن الأرض يتزل منه في عدد درج مطل على وادي الصغد ، وبابها مما يلي المغرب يسمى النوبهار وهو على شرف من الأرض أيضاً ، ومما يلي الشمال باب بخارى ، ومما يلي الجنوب باب كش ، وهي كثيرة الحمامات والخانات ، وفي المدينة مياه ظاهرة وبساتين ، ودار الامارة بالمدينة ، والربض ممتد من وراء نهر الصغد بموضع يعرف بأفشينة ، وقطر السور المحيط بالربض نحو فرسخين في فرسخين ، وليس على هذا السور غلق ، ومجتمع الأسواق رأس الطاق ، ثم يتصل بصغار الأسواق وشوارع السكك ، فليس من سكة ولا دار إلا وفيها ماء جار ، وقل دار تخلو من بستان . والبلد كله ، طرقة وسككه ، مفروش بالحجارة .

وذكر من يرجع إلى خبرة ، ان سمرقند تشتمل على أزيد من ألفي مكان يستقي منه ماء الجمد مسبلة للأجر من بين سقاية مبنية وحجاب نحاس منصوبة وقلال خزف في الحيطان مثبتة .

وفي الشمال من سمرقند جبل كبير يخرج من تحته عين خراة قد صنع لها في أصل الجبل طيقان وجلب عليها الماء في قنوات رصاص حتى يصب في سمرقند بمجرى اسمه بارمس<sup>(٢)</sup> يصب في البحيرة التي في أصل بنكث من سمرقند على نحو ثلاثين فرسخاً ، ويخرج في شرقي سمرقند فيصير إلى ماء الصغد وهو موضع درغش<sup>(٣)</sup>

السماوة<sup>(٤)</sup> : مفازة بين الكوفة والشام ، وقيل بين الموصل والشام ، وهي من أرض كلب ، وكانت باسم ابن عمليق بن لاوذ بن ارم من العماليق صارت إلى أرض السماوة وهي بين العراق والشام ، فأهلكها الله تعالى بالريح السوداء لإفسادها فلم يبق به منهم باقية .

سمقندة<sup>(٥)</sup> : في بلاد السودان بينها وبين كوفة في جهة المغرب عشرة أيام .

سمرقند<sup>(٦)</sup> : مدينة من خراسان ، ويقال : إن شمر بن افریقش<sup>(٧)</sup> غزا أرض الصغد حتى وصل إلى سمرقند فهدمها ثم ابتناها ، ويقال إنها بنيت أيام الاسكندر وتولى ذلك شمر فقبل سمرقند ، وعربت فقبل سمرقند ، وإلى ذلك أشار دعبل في قوله من قصيدته التي افتخر فيها على الكيت :

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو

وباب الصين كانوا الكاتيينا

وهم وسموا بشمر سمرقنداً

وهم غرسوا هناك الثبينا

وهي مدينة حسنة<sup>(٨)</sup> كبيرة على جنوب وادي الصغد ، وقصبة الصغد سمرقند ، ولها شوارع ومبان وقصور سامية وفنادق وحمامات ، وعليها سور تراب متسع<sup>(٩)</sup> يطيف به خندق ، وهي كثيرة الخصب والنعم والفواكه ، ولها أربعة أبواب ، ويدخل المدينة ماء يجلب اليها ، يدخل على باب كبير ويعم أكثر قصورها ، ولهذا النهر حفظة وحراس لئلا يصل إليه شيء من الفساد ، ولها قهندز حصين ، والمسجد الجامع بأسفل المدينة وبينهما عرض المحجة ، وفي المدينة ديار شامخة وقصور عظيمة ، وقلما يكون فيها قصر ولا دار [ كبيرة ] إلا وفيها بستان ومياه متدفقة ، وكانت الولاية قبل هذا بسمرقند إلى أن تحولت إلى بخارى ، وأكثر سمرقند اليوم

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٥٤ ، وانظر ياقوت ( السيادة ) .

<sup>٢</sup> ع : سميدة ، ص : سمعدة ، والتصويب عن الادريسي ( ٥ ) : ١٠ ( OG : ٢٧ ) .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت ( سمرقند ) ، وابن الوردی : ٣١ .

<sup>٤</sup> ص : فلان .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٢١٤ .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : منبع .

<sup>١</sup> ابن حوقل : ٤٠٦ ، وقارن بالكرنی : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٧٨ .

<sup>٢</sup> ص : غاس ، وهو بارمش عند ابن حوقل والكرنی ، وبالسین المهملة عند الادريسي .

<sup>٣</sup> لم أوفق لضبط هذا الاسم ، وأصله في ص : درجش ، في هذا الموضع فقط ، ولعله : درشم .

ومكرهم . ثم انهم فعلوا بعامة سمرقند ما فعلوه بأهل بخارى ورحلوا عن المدينة وهي خاوية على عروشها . وكانت سمرقند في نهاية العظم ، وكان بها جامع على قدر المدينة ، وأهلها حنيفة لا يرون الصلاة في جامعين ، فكانوا إذا صلي الظهر من يوم الجمعة ركبوا أو باتوا في أماكن لهم قرب الجامع لتقرب عليهم المسافة يوم الجمعة ، فقس على هذا كيف كانت هذه المدينة وما كان فيها من العدد .

سَمِيسَاط<sup>(١)</sup> : بلد من بلاد العجم منها السميساطي<sup>(٢)</sup> ، رجل من العجم كان موصوفاً بالورع والزهد ، كان بنى خانقة للصوفية بدمشق في موضع الدار التي كانت لعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان اشتراها وبناها وجعل لها الأوقاف الواسعة ، وأمر أن يُدفن فيها ويحتم عليه القرآن كل ليلة جمعة ، وعين من تلك الأوقاف لكل من يحضر لذلك في كل ليلة جمعة رطلاً من خبز الحواري ، وكان سبب تموله أنه وجد يوماً من الأيام إزاء داره المذكورة رجلاً أسود مريضاً مطروحاً بموضعه لا يلتفت إليه أحد فتأجر الله تعالى فيه والتزم تمريره وخدمته اغتناماً للثواب ، فجاءت وفاة الرجل ، فاستدعى ممرضه السميساطي المذكور وقال : أنت قد أحسنت إلي وخدمتني ولطفت بي ومرضتني ، وأشرفت لحالي وغربتني ، فأنأ أريد أن أكافئك على ذلك زائداً على مكافأة الله تعالى لك عني في الآجل ، إن شاء الله تعالى ؛ إني كنت أحد فتیان الخليفة المعتضد العباسي معروفاً بزماد الدار ، وكانت لي حظوة ومكانة ، فعتب علي في بعض الأمر فخرجت طريداً ، فانتفيت إلى هذه البلدة ، فأصابني من أمر الله تعالى ما أصابني ، فقبضك الله تعالى لي رحمة ، فأنأ أقفلك أمانة وأعهد إليك عهداً ، إذا أنا متّ وغسلتني ودفنتني فانهض إلى بغداد ، وتلفظ في السؤال عن دار زمام فتی الخليفة ، فإذا أُرشدت إليها فتحيل في اكتراثها ، وارجو أن الله تعالى يعينك على ذلك ، فإذا سكنتها فاعمد إلى موضع - سماء له وذكر له اماره عليه - فاحفر فيه مقدار كذا ، وانزع اللوح الذي تمجد متعرضاً تحت الأرض ، ونخذ الذي تجده مدفوناً وصيره في منافعه وما يوفقك الله إليه من وجوه الخير وأعمال البر

[ و ] من مدينة سمرقند على أربعة فراسخ يخرج خليج من هذا الوادي يسمى العريش يسقي الرساتيق .

ولم يكن لمدينة سمرقند حائط غير سور المدينة ، فلما وردا أبو مسلم صاحب الدعوة ، بنى حائطاً يحيط بها ، وعرض سور المدينة خمسون ذراعاً وارتفاعه من قبل الخندق مائة ذراع ، وارتفاع حائط أبي مسلم خمس عشرة ذراعاً ، وعرضه سبعة أذرع واستدارته سبعون ألف ذراع وعليه ثلثمائة برج ، والغالب على هوائها اليبس ، وأهلها يستعملون دسم الطعام كثيراً ، ويشتكون بالبواسير ليبسها ، وعامة تجارها مراوذة ، وعربها من محارب وشيخان والأزد وباهلة وطبي ، ويقال : إن فقراء أهلها الذين يعطون الزكاة سبعة عشر ألفاً ، وفقراء ربصها وسوادها خمسون ألفاً ، وفي باب سمرقند مكتوب : بين هذه المدينة وصنعاء ألف فرسخ .

وسمرقند من عمل الصغد وهو كله من خراسان ، وحد عمل الصغد غرباً ما بين كرمينية والدبوسية وشمالاً وادي الشاش ومنبرها الأجل سمرقند ثم كاش ثم نسف ثم الكشانية ثم أوفر<sup>(٣)</sup> ثم الدبوسية ثم درغش .

وذكروا أن الططر<sup>(٤)</sup> نزلوا على سمرقند انقضاء سنة ست عشرة وستائة وفي سنة سبع عشرة ، وبها من جند خوارزم شاه خمسون ألف فارس ، فاعتز بهم أهل المدينة وسبقوهم بالخروج إلى الططر ، وأخذ الجند في الاحتياط لما عرفوه من أمور الططر ، فتورط البلديون ، وقتل منهم في وقعة واحدة سبعون ألفاً ، وطلب الجند الأمان ، فقال لهم الططر : أعطونا سلاحكم ونحيلكم واخرجوا في أمان الله ، فلما أخذوا سلاحهم ونحيلهم قال شيخ مجرب منهم : أهكذا نقتل كما يقتل كذا ؟ أما تعلمون غدر هؤلاء القوم وكيف قتلوا جند بخارى وجميع عامتها بعد العذاب والفضيحة في الحرم ؟ والله لا أنزل حتى أقتل أو أرى ما يفعل الله بأصحابي ، فحكى ذلك لجنكيزخان ، فقال : ما في هذه المدينة رجل غير هذا الشيخ ، يقف حتى يشاهد ما نفعل بأصحابه ، ثم قتلوا عن آخرهم وهو ينظر إليهم ، وقيل للشيخ : قد أعتقك خاقان لأنك رجل ، فسُر حتى تحدّث خوارزم شاه ، فسار على فرسه إلى خوارزم شاه وجعل يحلّز الجند والعامة من أن يركنوا إلى أمان الططر وغدرهم<sup>(٥)</sup>

<sup>١</sup> عن ابن جبير : ٢٨٩ ، وهو متابع له في قوله « بلد من بلاد العجم » وذلك تعريف قاصر ، فان سميساط من بلاد الفرات الأعلى ، قال ياقوت « في طرف بلاد الروم على غربي الفرات » . وانظر المصادر الجغرافية الأخرى .

<sup>٢</sup> اسمه عند الذهبي ( المشتبه : ٣٧٢ ) أبو القاسم علي بن محمد .

<sup>١</sup> ص : ع ، ازبغير ، وعند ياقوت : أوفر .

<sup>٢</sup> قارن بآب الأثير : ١٢ : ٣٦٧ .

<sup>٣</sup> ع ص : وغيرهم .

من الخزر ، وكانت افتتحت في بدء الزمان على يد سليمان بن ربيعة الباهلي رضي الله عنه ، وقد كان يهود ملك الخزر في خلافة الرشيد فانصرف إليه خلق من اليهود ووردوا عليه من سائر أمصار المسلمين وبلاد الروم .

وهم يحرقون موتاهم ودواب بيتهم والآلة والحلي ، وإذا مات الرجل منهم أحرقت معه امرأته وهي بالحياة ، وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل ، وإن مات منهم عزب زوج بعد وفاته ، يرتجى في تحريق أنفسهم دخول الجنة ، وهذا كما تفعله الهنود بأنفسها .

وكانت<sup>(١)</sup> سمندر قبل هذا عامرة وكان بها من الأشجار والكروم ما لا يحصى فأنت قبيلة الروس عليها فأهلكتها وغبرت حالها ، ومن آخر حدودها إلى أول عمالات صاحب السريير أحد وخمسون ميلاً .

سمورة<sup>(٢)</sup> : هي دار مملكة الجلالقة ، على ضفة نهر كبير جداً خرار كثير الماء شديد الجربة عميق القعر ، وبين [ سمورة و ]<sup>(٣)</sup> البحر ستون ميلاً ، وسمورة مدينة جلييلة قاعدة من قواعد الروم ، وعليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد احكمتها الملوك السابقة ، وبين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة . وقد كان عبد الرحمن ابن محمد الخليفة الأموي بالأندلس غزا سنة سبع وعشرين وثلثمائة في أزيد من مائة<sup>(٤)</sup> ألف من الناس ، فنزل على دار مملكة الجلالقة وهي سمورة هذه .

وكان<sup>(٥)</sup> أشد ما على الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالقة ، على ان الافرنجة حرب لهم ، غير أن الجلالقة أشد بأساً ، وكان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس وزير من ولد أبيه<sup>(٦)</sup> يقال له أحمد بن اسحاق ، قبض عليه عبد الرحمن لموجدة وجدها عليه ، فقتله عبد الرحمن ، وكان لذلك الوزير أخ يُقال له أمية في مدينة شنترين من ثغور الأندلس ، فلما نمي إليه ما فعل

مباركاً لك في ذلك إن شاء الله تعالى ، ثم توفي الرجل المريض وتوجه الموصى إليه بعهدته إلى بغداد ، فبُسر الله له في اكتراء الدار ، وانتهى إلى الموضع المذكور ، فاستخرج منه ذخائر لا قيمة لها عظيمة الشأن كبيرة القدر ، فدسها في أحمال متاع ابتاعها وخرج من بغداد إلى دمشق ، فابتاع الدار المذكورة المنسوبة لعمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه ، وبناها خانقة للصوفية واحتفل فيها ، وابتاع لها الأوقاف ضياعاً ورباعاً ، وجعلها يرسم الصوفية ، وأوصى بأن يدفن فيها وأن يحتم القرآن على قبره كل جمعة ، وعين لكل من حضر لذلك ما ذكرناه ، فوجد الغرباء والفقراء في ذلك مرفقاً كثيراً ، فتغصن الخانقة بالفقراء<sup>(٧)</sup> في كل ليلة جمعة فإذا ختموا القرآن دعوا له وانصرفوا واندفع لكل واحد منهم رطل من الخبز على الصفة المذكورة .

سمندر<sup>(٨)</sup> : مدينة بالهند ، واسعة المتاجر كثيرة المنافع لأهلها بضائع وأحوال<sup>(٩)</sup> كثيرة ، والاقلاع منها والحط بها كثير ، وهي من أعمال القنوج<sup>(١٠)</sup> وهو ملك تلك البلاد ، وهي أيضاً على جون<sup>(١١)</sup> يصل إليها من مدينة قشمر ، وفيها جوب وأرز كثير وحنطة ممكنة ، ويحمل إليها العود من مسيرة خمسة عشر يوماً في ماء عذب من بلاد كارموت ، وهناك منابت عود جيد طيب . ولهذه المدينة جزيرة كبيرة تسامتها وبينهما مجرى ساعة ، وهذه الجزيرة عامرة بالناس والتجار من كل الآفاق ، ومنها إلى جزيرة سرنديب أربعة مجار .

وكانت سمندر<sup>(١٢)</sup> دار مملكة الخزر على ثمانية أميال من مدينة الباب ، والخزر بلاد كبيرة ، مسلمون ونصارى وفيهم عباد أوثان ولم يبلد ومدن منها سمندر هذه ، وهي خارج الباب والأبواب . وبلنجر وغيرها ، وكانت تلك البلاد بناها أنوشروان كسرى ، وهي الآن عامرة ، ومن باب الأبواب إلى سمندر أربعة أيام ، وبين باب الأبواب ومملكة السريير ثمانية أيام ، ويسكن سمندر اليوم خلق

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٧١ .

<sup>٢</sup> أفاد في المادة من الادريسي (د) : ٦٦ وأكثرها نقل عن البكري (ج) : ٧٤ - ٧٩ ، وانظر برونسال : ٩٨ ، والترجمة : ١٢٠ (Zamora)

<sup>٣</sup> سقطت من ع .

<sup>٤</sup> برونسال : ماتني .

<sup>٥</sup> من هنا بدء النقل عن البكري .

<sup>٦</sup> برونسال : أمية ، البكري : أخيه .

<sup>١</sup> الرحلة : بالقرأة .

<sup>٢</sup> الادريسي (ق) : ٦٦ - ٦٧ (OG : ١٩٢)

<sup>٣</sup> الادريسي : وأموا .

<sup>٤</sup> ص : ع : القنوج .

<sup>٥</sup> الادريسي : خور .

<sup>٦</sup> تراجع المعلومات عن سمندر والخزر في رسالة ابن فضلان ، والكرخي ١٢٩ - ١٣١ ، وابن حوقل : ٣٢٣ ، وياقوت (خزر ، سمندر) ، وابن الرودي : ٥٣ .

إليهم من أرض كابل وأرض الجبل ، ويجلب إليها الحديد المنسوب إلى الثبت والمسك .

ويُحكى أن في هذا الجبل المتصل بسنح ينبت السنبل كثيراً وفي غياضه دواب المسك ترعى السنبل وتشرب من ماء الوادي الجاري إلى سنح فيكون من غذائها هذا المسك ، وفي هذا الجبل كهف بعيد القعر يسمع فيه خرير ماء جار ، ولا يدرك لهذا الكهف قعر ألبنة ، وصوت الماء وخريره مسموع سماعاً فاشياً ولا يعلم حقيقة ما هو عليه إلا الله سبحانه . وينبت بهذا الجبل كثيراً الراوند الصيني ومنه يتجهز به إلى كثير من الآفاق ويتصل بالشرق والمغرب .

سنترية<sup>(١)</sup> : مدينة متصلة بأرض الجفار ، وهي مدينة صغيرة بها منبر وقوم من البربر وأخلاق من العرب المتحضرة ، وهي على أول الصحراء ، ومنها إلى البحر الشامي في جهة الشمال تسع مراحل ، وشرب أهلها من الآبار وعيون قليلة ، وبها نخل كثير . ومن سنترية يسير من أراد الدخول إلى أرض كوار وسائر بلاد السودان ، وكذلك من سنترية إلى أوجلة عشرة أيام .

سنجة<sup>(٢)</sup> : قرية من قرى مرو بعمل خراسان .

قال المسعودي<sup>(٣)</sup> : قنطرة سنجة إحدى عجائب العالم ، وهي ناحية سيمساط من الثغور الجزرية ، وسنجة نهر تعرف القنطرة به يصب في الفرات .

سنداد<sup>(٤)</sup> : نهر فما بين الحيرة إلى الأبله .

وقصر سنداد بظهر الكوفة ، وهو الذي ذكره الأسود بن يعفر في قصيدته المشهورة ، فقال<sup>(٥)</sup> :

ماذا أوئل بعد آل محرق  
تركوا منازلهم وبعد إباد

بأخيه عصى عبد الرحمن وصار في حيز رذمير ملك الجلالقة ، فأعانه على المسلمين ودلّه على عورتهم ، ثم خرج أمية في بعض الأيام عن المدينة يتصيد في بعض متزهاته ، فغلب على المدينة بعض غلمانها ومنعه من الدخول إليها ، وكاتب عبد الرحمن ، فمضى أمية بن اسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير فاصطفاه واستوزره وصيره في جملته . وغزا عبد الرحمن صاحب الأندلس مدينة سمورة دار مملكة الجلالقة ، وكان في أزيد من مائة ألف ، فكانت الوقعة بينه وبين رذمير ملك الجلالقة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة كما قدمناه ، فكانت للمسلمين عليهم ، ثم تابوا بعد أن حُصروا والجنوا إلى المدينة ، فقتلوا من المسلمين بعد عبورهم الخندق خمسين ألفاً ، وقيل إن الذي منع رذمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحاق ، خوفاً الكمين ورغبته في ما كان في عسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ، ولولا ذلك لأتت على جميع المسلمين ، ثم إن أمية هذا استأمن عبد الرحمن بعد ذلك وتخلص من رذمير ، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول ، وقد كان عبد الرحمن صاحب الاندلس بعد هذه الوقعة جند عساكر مع عدة من قواده إلى دار الجلالقة ، فكانت لهم حروب هلك فيها من الجلالقة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى ، وكانت للمسلمين عليهم .

ومدينة سمورة محدثة ، اتخذت داراً سنة ثمان وثمانين ومائتين .

السنح<sup>(٦)</sup> : منازل بني الحارث بن الخزرج بالمدينة النبوية ، وهو أطم من أطام المدينة ، وبه سميت تلك الناحية ، وفي الخبر أن أبا بكر رضي الله عنه كان ساعة موت النبي ﷺ في أهله بالسنح .

سنح<sup>(٧)</sup> : في بلاد الثبت من أرض الأتراك ، وهي متوسطة الكبر في رأس جبل منيع ، عليها سور حجارة حصين ، ولها باب واحد وبها صناعات للترك وأعمال وتجارات كثيرة مع من جاورهم وسار

١ الادريسي (د/ب) : ٤٤ - ٤٥ / ٣٠ ، وقارن بالبكري : ١٤ .  
٢ سنح عند ياقوت وكذلك في معجم البكري : ٢ : ٧٥٩ ، وأما النهر الذي يجري في ديار مصر من أعمال الجزيرة فهو سنجة عند ياقوت ، يفتح السين .  
٣ التنبية والاشراف : ٦٤ ، وانظر ابن الوردى : ٨٢ .  
٤ معجم ما استعجم : ٣ : ٧٦١ و ٢ : ٥١٧ ، وانظر ياقوت (سنداد) .  
٥ من قصيدة له مفضلية .

١ ص ع : السبح ، وانظر معجم ما استعجم : ٣ : ٧٦٠ ، والسيرة : ٢ : ٢٥٣ ، وياقوت (سنح) .  
٢ انقل عن نزهة المشتاق : ١٥١ ، ولكن رسم الكلمة «سنح» ورد على الصور الآتية : قنح . قنح . سنح ، وفي ص ع : سح ، وعند ابن الوردى : ٣٢٢ يتنج .

وقلت : يا رسول الله ، اني امرؤ مولع بالطرب وشرب الخمر  
وبالهلوك إلى النساء ، وألحت عليّ السنون فأذهبن الأموال وأهزلن  
الدراري والرجال ، وليس لي ولد ، فادعُ الله أن يذهب عني ما  
أجد ويأتي بالحبيا ويب لي ولدا ، فقال النبي ﷺ : « اللهم  
أبدله بالطرب قراءة القرآن وبالحرام الحلال وأنهم بالحيا وهب له  
ولداً » ، فقال مازن : فأذهب الله عني كل ما أجد . وأخصبت  
عمان ، وتزوجت أربع حرائر ووهب الله تعالى لي حباناً<sup>(١)</sup> بن مازن  
وأنشأت أقول :

إليك رسول الله سقت مطيتي  
تجوب الفيافي من عمان إلى العرج  
لتشفع لي يا خير من وطئ الحصى  
فيغفر لي ربي فأرجع بالفلج  
إلى معشر خالفت في الله دينهم  
فلا رأيهم رأني ولا شرحهم شرجي  
وكننت امرأ بالدعب والخمر مولعاً  
شبابي حتى آذن الجسم بالنهج  
فأصبحت همي في جهاد ونيي  
ولله ما صومي ولله ما حجي

سنجار<sup>(٢)</sup> : هي برية الثرثار ، ومدينتها الحضر ، وهي كلها  
من الجزيرة ، وفي سنجار فوهة نهر الخابور ، ويمر حتى يصب في  
الفرات ، وهو الذي يقول فيه الشاعر :

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج  
لمة تجبى إليه والخابور

وفي سنة ست عشرة وستمائة<sup>(٣)</sup> مات صاحب سنجار قطب  
الدين أبو المظفر محمد بن عماد الدين زنكي ، فقام ابنه شاهنشاه  
مقامه ، فأساء السيرة ، فهرب كثير من أكابر الدولة إلى جاره الملك  
الأشرف بن العادل ، فوصلوا في خدمته إلى سنجار وحصره حتى  
استولى عليها وأخرجه فمات سليباً غريباً .

أهل الخورق والسدير وبارق  
والقصر ذي الشرفات من سنداد  
أرض تخيرها لطيب مقيله  
كعب بن مامة وابن أم دواد  
جرت الرياح على محل ديارهم  
فكأنما كانوا على ميعاد

سنابل<sup>(٤)</sup> : قرية بأرض عمان منها مازن بن الغضوبة الطائي<sup>(٥)</sup>  
وفد على النبي ﷺ ، قالوا : وسبب إسلامه ووفوده على النبي ﷺ  
واقطاعه له أرض عمان ، قال : عثرت يوماً عتيرةً ، وهي الدييحة ،  
فسمعت صوتاً من الصنم يقول : يا مازن أقبل أقبل فاسمع ما لا يجهل ،  
هذا نبي مرسل ، جاء بحق منزل ، فأمن به كي تعدل ، عن  
حرّ نار تشعل ، وقودها بالجندل . قال مازن : فقلت والله ان هذا  
لعجب ، ثم عثرت بعد أيام عتيرة أخرى ، فسمعت صوتاً أبين  
من الأول ، وهو يقول : يا مازن اسمع تسر ، ظهر خير وبطن شر  
بعث نبي من مضر ، بدين الله الأكبر ، فدع نحيباً من حجر ، تسلم  
من حرّ سقر . قال مازن : فقلت ان هذا والله لعجب ، وانه لخير  
يراد بي ، وقدم علينا رجل من أهل الحجاز فقلنا : ما الخبر  
وراءك ؟ قال : خرج بتهامة رجل يقول لمن أتاه : أجيئوا داعي الله ،  
يقال له أحمد ، فقلت : هذا والله نبأ ما سمعت ، فثرت إلى الصنم  
فكسرتة أجذاذاً ، وشددت راحتي ورحلت حتى أتيت رسول  
الله ﷺ ، فشرح لي الإسلام فأسلمت ، وأنشأت أقول :

كسرت يا جر<sup>(٦)</sup> أجذاذاً وكان لنا  
رباً نطيف به ضلاً بتضلال  
بالهاشي هدانا من ضلالتنا  
ولم يكن دينه منا على بال  
يا راكباً بلغن عمراً وإخوتها  
أني لما قال ربي يا جر قال

<sup>١</sup> الاكتفاء للكلاعي ١ : ٢٨٩ - ٢٩١ ، ودلائل النبوة : ٣٢ واسم القرية فيه « سمايا » ، وانظر  
الاستيعاب : ١٣٤٤ .  
<sup>٢</sup> ص ع : الكتاني .  
<sup>٣</sup> أعلام النبوة : باهر ، وذكره ابن الأثير في النهاية باسم « باجر » تكسر جيمه وتفتح ،  
ويرى بالحاء المهملة .

<sup>١</sup> الاكتفاء : حبة ، الدلائل : حبان .

<sup>٢</sup> معجم ما استمعتم ٣ : ٧٦٠ ، وقارن بآثار البلاد : ٣٩٣ .

<sup>٣</sup> انظر مرآة الزمان : ٦٠٧ ، وابن الأثير ١٢ : ٣٥٥ .



الساحل أقل من نصف مجرى . قالوا : وفيها بئر تخرج منها في بعض الأوقات نار محرقة .

سفوان<sup>(٥)</sup> : ماء بين ديار بني شيبان وديار بني مازن على أربعة أميال من البصرة ، ومكان سفوان من البصرة كمكان القادسية من الكوفة ، التقت عليه القبيلتان فتنازعتا فيه ، فاقتلوا قتالاً شديداً ، فظهرت بنو تميم وشلوا<sup>(٦)</sup> بني شيبان ، وقال الشاعر :

رويداً بني شيبان بعض وعيدكم  
تلاقوا غداً خيلي على سفوان

وسفوان أيضاً واد بقرب بدر موضع الوقعة المباركة النبوية ، وهو الذي بلغ إليه النبي ﷺ في غزوة بدر الأولى .

سقمانيه<sup>(٧)</sup> : مدينة في بلاد الترك تلي الأرض المنتنة من جهة شمالها ، وهي مدينة كبيرة عامرة لا ملك لها ولا رئيس ، إنما يتولى أحكامها ويتصرف في أمورها شيخوها ورؤوسها ، وهذه المدينة في رأس جبل منيع ، ولأهلها مزارع ومدافن في حضيض جبلها ، ويسمى جبلها طغورا ، سمي الجبل باسم طغورا ، مدينة هناك على ست مراحل من مدينة سقمانيه ، والمدينتان معاً في الأرض المنتنة وفي غربي أرض سيسان<sup>(٨)</sup> [ وأرض سيسان ] كلها خراب من قبل أيام الاسكندر وبنائه السد .

السقيا<sup>(٩)</sup> : بالحجاز ، قرية جامعة في طريق مكة من المدينة ، ومن العرج إلى السقيا ستة وثلاثون ميلاً ، وهي منزل عظيم فيه أهل كثير وبساتين كثيرة وفيه شجر ونخيل ، ومن السقيا إلى الأبواء سبعة وعشرون<sup>(١٠)</sup> ميلاً .

سقوطرى<sup>(١١)</sup> أو سقوطرى : جزيرة معروفة من الاقليم الأول ، وبينها وبين الساحل مجريان بالرياح الطيبة ، وهي جزيرة واسعة

سندروسة<sup>(١٢)</sup> : هي جزيرة في البحر المحيط ، حكى أن قوماً مروا بجزيرة في هذا البحر ، والبحر قد هاج وعظم ، فنظروا فإذا شيخ أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر وهو مستقل على الماء يقول : سبحان من دبر الأمور ، وعلم ما في ضمائر الصدور ، وألجم بقدرته البحور ، سيروا بين الغرب والشرق حتى انتهوا إلى جبال ، فاسلكوا أوسطها تنجوا بحول الله عز وجل وتسلموا ، فركبوا السم الذي حد لهم حتى انتهوا إلى جزيرة سندروسة هذه ، وفيها أمة طوال الوجه معهم قضبان الذهب المخلوقة يعتمدون عليها ويحاربون بها ، على رؤوسهم الذهب ، وثيابهم منسوجة بالذهب وطعامهم الموز ، فأقاموا عندهم شهراً وأخذوا من قضبان الذهب التي عندهم ما استطاعوا حمله ، ثم ساروا على السم فخلصوا . وكان الذي أرشدهم الخضر عليه السلام وتلك الجزيرة مكان قراره وهي وسط البحر الأعظم .

السند : بلاد كبيرة فيما بين ديار فارس وديار الهند ، وبلغ المأمون أن بشر بن داود المهلي والي السند أنشد في مجلسه بيت دعبل :

من أي ثنية نجمت معد  
وكانوا معشراً متنبطينا

فقال المأمون : جواب هذا يأتي بعد ان شاء الله تعالى ، وأنفذ غسان ابن عباد إلى السند ، وأمره في بشر بأمره ، فأنفذ بشراً مقيداً ، فقال المأمون : هذا وقت الجواب ، قولوا لبشر : نجمت معد من الثنية التي نجم عليك منها غسان فهذا أركانك وأزال سلطانك وأخذ مالك وأرمل عيالك .

والسند مما يلي الإسلام ثم الهند ، ولغتهم غير لغة الهند ، وفي شرقي بلاد السند مكران وطراز وشيء من بلاد الهند ، وفي غربيها كرمان ومفازة سجستان وأعمالها ، وفي الشمال منها بلاد الهند .

سناسنا<sup>(١٣)</sup> : جزيرة بالهند عامرة كثيرة المصادر والوارد ، بينها وبين

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٠ .

<sup>٢</sup> ص ٤ : وسوا .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٣١٥ .

<sup>٤</sup> ص ٤ : سماوة .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٢ ، وقارن نزهة المشتاق : ٥٩ .

<sup>٦</sup> في معجم البكري ( مادة : عقيق ) : تسعة عشر ميلاً ، ولكن المؤلف يتابع الادريسي .

<sup>٧</sup> نزهة المشتاق : ١٩ ( OQ : ٤٩ ) وبضه في البكري ( معجم ) : ٦٠ وأصله عند المسعودي ،

مروج : ٣ : ٣٦ .

<sup>٨</sup> البكري ( معجم ) : ٣٨ ، وعند ابن الورد : ٧٢ سندروسة . وأورد حكاية الشيخ : ٧٠ . وفي ص : سندروسة .

<sup>٩</sup> الادريسي ( ق ) : ٨١ وأثبتها الحق مرة ( ٧٦ ) : سناسا ، ومرة سناسيا ، وفي ص : سناسا ، وفي مخطوطة نزهة المشتاق : سناسا .

معهما فأبى ، وقال : هؤلاء قوم في الطاعة ، فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقوما ، فكان لهم على العرب ظهور ، فجاءهم عياض بن عقبة من خلفهم فتسور عليهم في قلعته ، فانهزم القوم واشتد القتل فيهم فغلبوا ، وكتب موسى إلى الوليد بن عبد الملك انه سار إليك يا أمير المؤمنين من بني سقوما مائة ألف رأس ، فكتب إليه الوليد : ويحك أظنها بعض كذباتك ، فإن كنت صادقاً فهذا محشر الأمم .

ولم يكن بالمغرب أعظم من مدينة سقوما .

سُهرورد<sup>(١)</sup> : بلدة بين زنجان وهمدان .

السواجير<sup>(٢)</sup> : موضع بالشام .

سويقة<sup>(٣)</sup> : بالتصغير ، موضع بشق اليمامة .

وسويقة أيضاً بمقربة من المدينة بها كانت منازل حسن بن حسن بن علي رضي الله عنهم ، قال موسى بن عبد الله بن حسن : خرجت من منازلنا بسويقة جنح ليل ، وذلك قبل خروج محمد أخي ، فإذا أنا بنسوة توهمت انهن خرجن من ديارنا فأدركنني غيرة عليهن ، فاتبعتن لأنظر أين يردن ، حتى إذا كن بطرف الحفير<sup>(٤)</sup> التفتت إلي إحداهن وهي تقول :

سويقة بعد ساكنها يباب  
لقد أمست أجد بها الخراب

فقلت لمن : أمن الإنس انتن ، فلم يراجعني ، فخرج محمد هذا فقتل وخربت ديارنا .

وقال اسماعيل<sup>(٥)</sup> : لقيني موسى بن عبد الله فقال لي : هلم حتى أريك ما صنع بنا بسويقة ، فانطلقت معه ، فإذا نخلها قد عضد عن آخره ، وديارها ومصانعها قد خربت فخنقتني العبرة ، فقال : اليك فنحن والله كما قال دريد بن الصمة :

القطر جليلة القدر نامية الشجر ، طولها ثمانون فرسخاً ، وأكثر نباتها شجر الصبر ، ولا صبر يفوق صبرها في الطيب كالذي يتخذ بحضرموت اليمن والشحر وغيرها ، وتتصل من جهة الشمال والمغرب ببلاد اليمن ، بل هي محسوبة منه ومنسوبة إليه ، وبها من جميع قبائل مهرة ، وبها نخل كثير ، ويسقط إليها العنبر ، وإذا قيل لمهري : يا سقطري ، غضب ، وتقابلها بلاد الزنج ، وأكثر أهل هذه الجزيرة نصارى ، لأن الاسكندر لما غلب على ملك فارس وغزت أساطيله جزائر الهند وقتل ملك الهند ، وكان معلمه ارسطوطاليس قد أوصاه بطلب جزيرة الصبر فكان في بال الاسكندر ذلك من أجل وصية معلمه ، فعند فراغه من أخذ جزائر الهند وتغلبه عليها وعلى ملوكها أخذ راجعاً في بحر الهند إلى جهة البحر العماني إلى أن وصل إلى جزيرة سقطرى فأعجبه طيب ثراها واعتدال هوائها ، فكتب إلى معلمه بذلك ، فأجابه يأمره بأن ينقل أهلها عنها ويستبدلهم باليونانيين ويوصيهم بحفظ شجرة الصبر وحياتها لما في ذلك من المنافع الطبية ، وأنه لا يتم الايارجات إلا به ، مع انتفاع جميع الأمم بتصرفه لأنه في ذاته دواء جليل كثير المنافع ، ففعل الاسكندر ذلك فأخرج عنها جملة أهلها ونقل إليها قوماً من اليونانيين ، وأمرهم بحفظ شجرة الصبر والقيام بها وغراستها وادامة تنميتها ، ففعلوا ذلك إلى أن ظهر دين المسيح فآمنت به ، فدخل أهل سقطرى في دين النصرانية ، وبقياء ذراريهم بها إلى هذا الوقت مع سائر من سكنها من غيرهم ، وأوراق شجر الصبر تجمع في شهر يولييه ، ويستخرج لعابها ويطبخ في قلوب النحاس وغيرها ، ويوضع في زقاق ويحف في شهر أغشت للشمس ، ويباع منه بهذه الجزيرة قناطير فيتنجهز به إلى الآفاق شرقاً وغرباً .

وقد يسقط العنبر إلى جزيرة سقطرى<sup>(٦)</sup> ، ومن عمان إلى الساحل إلى سقطرى ، والطريق من عمان إلى مسقط على الساحل ثم منه إلى سقطرى ، وبها الصبر الذي لا يعدل به كما قلناه .

سقوما<sup>(٧)</sup> : قلعة سقوما على مقربة من فاس بالمغرب .

ولما وصل موسى بن نصير إلى طنجة ، مال عياض بن عقبة إلى قلعة سقوما ومال معه سليمان بن مهاجر وسألا موسى الرجوع

<sup>١</sup> قد تقدم هذا في هذه المادة .

<sup>٢</sup> في الاستبصار : ١٩٤ سكونيا ، والمؤلف ينقل عن البكري : ١١٧ .

<sup>١</sup> قارن ياقوت (سهرورد) .

<sup>٢</sup> ص ح : السواجر ، وعند ياقوت : نهر مشهور من عمل منبج بالشام .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٧ .

<sup>٤</sup> معجم البكري : الجمبر .

<sup>٥</sup> يعني اسماعيل بن جعفر بن إبراهيم .

وسأل مرزبانهم أن يؤمن ثمانون منهم على أن يفتح باب المدينة ويسلمها ، فسمى الثمانين<sup>(١)</sup> وأخرج نفسه منهم ، فأمر به أبو موسى رضي الله عنه فضربت عنقه ولم يعرض للثمانين وقتل من سواهم من المقاتلة ، وأخذ الأموال وسبى الذرية ، ورأى أبو موسى رضي الله عنه في قلعته بيتاً عليه ستر ، فسأل عنه ، فقيل إن فيه جثة دانيال ، وأنهم كانوا قد حطوا فسألوا أهل بابل دفعه إليهم يستسقون به ففعلوا ، وكان تحت نصر سبى دانيال وأتى به بابل فقبض بها ، فكتب أبو موسى رضي الله عنه بذلك إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب إليه عمر رضي الله عنه أن كفنه وادفنه ، فسكر أبو موسى نهرأ حتى إذا انقطع الماء عنه دفنه فيه ثم أجرى الماء عليه .

ومن طريف ما حكى في فتح السوس ما ذكره سيف ، قال<sup>(٢)</sup> : لما أحاط المسلمون بالسوس ناوشوهم مرات ، كل ذلك يصيب أهل السوس في [ المسلمين ]<sup>(٣)</sup> فأشرف عليهم الرهبان والقسيسون فقالوا : يا معشر العرب ان تما عهد إلينا علماؤنا وأوائلنا لا يفتح السوس إلا الدجال أو قوم فيهم الدجال ، فإن كان الدجال فيكم فستفتحونها ، وإن لم يكن فيكم فلا تعنوا بحصارنا ، وصادف ابن صياد يومئذ في خيل المسلمين ، فأتى باب السوس غضبان فدقه برجله وقال : انفتح ، فتقطعت السلاسل وتكسرت الأغلاق ، وتفتحت الأبواب ودخل المسلمون ، فألقى المشركون بأيديهم ونادوا : الصلح ، الصلح ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك بعدما دخلوها عنوة واقتسموا ما أصابوا قبل الصلح ثم افترقوا .

والسوس أيضاً في أقصى بلاد المغرب ، وهي مدينة جلييلة حاضرة جامعة لكل خير وفضل ، وأهلها أخلاط ، وهي بلاد السكر ويصنع بها منه كل شيء كثير ويتجهز منه إلى الآفاق ويصل فاضله إلى أقصى خراسان ، ويصنع بها من الخبز العتيق كل جلييلة ، وبها فواكه كثيرة .

وهذا السوس<sup>(٤)</sup> الغربي قرى وعمارات كثيرة متصلة بعضها ببعض ، وبها من الفواكه الجلييلة أجناس مختلفة وأنواع كثيرة كالجزر والتين والعنب العذاري والسرسل والرمان واللاترج الكثير

نقول ألا تبكي أخاك وقد أرى

مكان البكا لكن جبلت على الصبر

وقال سعيد بن عقبة : نزلت ببطحاء سوقة فاستوحشت لخرابها إلى أن خرجت ضبع من دار عبد الله بن حسن فقلت :

إني مررت على دار فأحزني

لما مررت عليها منظر الدار

وحشاً خراباً كأن لم تغن عامرة

بخير أهل لمعتر وزوار

لا يبعد الله قوماً كان يجمعهم

جنباً سوقة أخيار لأخيار

الرافعين لساري الليل نارهم

حتى يؤم على ضوء من النار

والدافعين عن المحتاج خلته

حتى يحوز الغنى من بعد إقتار

وسوقة بني مسعود بالقرب من طرابلس تسكنها قبائل من هواره تحت طاعة العرب ، وبها سوق مشهورة وقصور كثيرة ، وأهلها يحزنون الشعر على السقي .

السوس : من كور الأهواز ، وهي مدينة الأهواز في القديم ، وهي بالفارسية شوش أي جيد .

وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سنة تسع عشرة فدل على جثة دانيال<sup>(٥)</sup> . فقام رجل إلى جنبه فكانت ركبة دانيال محاذية رأسه ، وأخذ أبو موسى رضي الله عنه خاتمه ، وفصه حجر أحمر ، نقشه دبان مختلفة أوساطه ، ووجدت معه كتب صحف ، فبيعت بأربعة وعشرين درهماً ، فوقعت إلى الشام .

قالوا<sup>(٦)</sup> : ولما نزل أبو موسى رضي الله عنه على السوس قاتل أهلها وحاصرهم حتى نفذ ما عندهم من الطعام فضرعوا إلى الأمان

<sup>١</sup> ص ع : فسلم الثمانين .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٦٥٤ .

<sup>٣</sup> سقطت من : ص ع .

<sup>٤</sup> الادريسي (دب) : ٣٩/٦١ . وقارن بعض معلوماته بالبكري : ١٦٢ . وابن حوقل : ٩٠ .

وابن الوردي : ١٣ .

<sup>١</sup> قد مر في مادة « نسر » حديث عن اكتشاف أبي موسى لجثة دانيال وكيف أعفاهها وسيعيد المؤلف هذا الحديث في ما يلي من هذه المادة .

<sup>٢</sup> عن فتوح البلدان : ٤٦٥ - ٤٦٦ .

بالطبرزد المعروف عند الأطباء ، وعلى مصب هذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل وهو مأوى للصالحين ، ومن وادي السوس إلى مدينة نول ثلاث مراحل في عمارة متصلة تسكنها جزولة ولطة ، وهم أمم كثيرة ، وقاعدة بلاد السوس ايكلي<sup>(١)</sup> ، وهي مدينة كبيرة قديمة في سهل من الأرض على النهر الكبير المذكور ، وهي كثيرة البساتين والتمر وجميع الفواكه ، وربما بيع فيها التمر بما دون كراء الدابة من الجنات إلى السوق ، ومعاصر قصب السكر بها كثيرة ، وأكثر شرب أهلها إنما هو قصب السكر ، ويعمل بها النحاس المسبوك ويتجهز به إلى بلاد السودان .

ووصل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخول بلاد المغرب وافتتحها ، فأخرج منها سبياً لم ير مثله حسناً ، فكانت الجارية الواحدة منهن تُباع بألف دينار وأكثر لحسنها وتما خلقها .

ويعمل بهذه المدينة زيت المهرجان<sup>(٢)</sup> وشجره يشبه الكمثرى إلا أنه لا يعلو كعلو شجر الكمثرى ولا يفوت البذ ، وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ، ولها شوك ، فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقل فخار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو ، وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدبر البول .

وبالسوس عسل يفوق عسل جميع الأمصار ، ويلقي البلديون<sup>(٣)</sup> على الكيل منه خمسة عشر كيلاً وحينئذ يتأتى نبيلاً ، فإن كان الماء أقل من ذلك بقي حلو ولا ينحل إلا بالماء الشديد الحرارة ، ولونه أخضر في لون الزمرد .

ومن مدن السوس تامدلت<sup>(٤)</sup> ونول لطة وغيرها .

السويداء : مدينة بقرب دمشق بينهما ستة فراسخ ، وهي على رأس جبل ، حصينة ، وحواليها مزارع وأشجار الزيتون والكروم ، وماؤها من عين تجتمع في بركة .

السويدية<sup>(٥)</sup> : مدينة هي فرضة انطاكية على البحر ، وبها يقع

والمشمش والتفاح المنهد وقصب السكر الذي ليس في الأرض مثله طولاً وعرضاً وحلاوة وكثرة ماء ، ويعمل منه ببلاد السوس من السكر ما يعم أكثر أهل الأرض ويشف على كل أنواع السكر في الطيب والصفاء ، وتعمل بالسوس الأكسية الرقاق ومن الثياب ما لا يقدر أحد على عمله ، وفي نسائهم جمال فاتق وحسن بارع وحذاق بصناعات ايديهن .

وهي بلاد حنطة وشعير وأرز ممكن بأيسر قيمة ، والغالب على أسعارها الرخص وعلى أهلها الجفاء وغلظ الطبع ، وهم أخلاط من البرابر والمصامدة ، وزيم لباس أكسية الصوف الثقافاً ، ولهم بشعورهم اهتمام يغسلونها بالحناء في كل جمعة مرتين بريق البيض والطين الأندلسي ، ولا يمشي الرجل منهم أبداً إلا وفي يده رمحان قصار العصي طوال الأسنان رفاقها ، ويأكلون الجراد أكلاً مقلواً ومملوحاً ، وهم فرقان : مالكية وحشوية<sup>(٦)</sup> ، وبينهم القتال والفتنة أبداً ، غير أنهم أرفه الناس وأكثرهم خصباً ، وشرابهم [ المسمى ] آنريز حلو ويسكر سكرًا عظيماً ويفعل بشاربه ما لا تفعله الخمر لمتانته وغلظ مزاجه ، وهم يرونه حلالاً ما لم يتعد به حد السكر ، وبين السوس واغمامات ست مراحل .

ومن السوس الإمام المهدي محمد بن تومرت<sup>(٧)</sup> ، كان يقال له الفقيه السوسي .

ويقال للسوس : السوس الأقصى<sup>(٨)</sup> ، وهي مدن كثيرة وبلاد واسعة ، يشقها نهر عظيم يصب في البحر المحيط يسمى وادي ماست ، وجريه من القبلية إلى الجوف كجري نيل مصر ، وعليه القرى المتصلة والعمارة الكثيرة ، والبساتين والجنات بأنواع الفواكه والثمار والأعشاب وقصب السكر ، ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحى ، فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : كيف نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرحاء ؟ وهم يتطرون بها ، وعلى هذا النهر قرية كبيرة جداً تعرف بتارودانت ، وهي أكثر بلاد الدنيا قصب سكر ، وفيها معاصر للسكر كثيرة . وهذه البلاد أخصب بلاد المغرب وأكثرها فواكه وخيرات ، ومنها يجلب السكر إلى جميع بلاد المغرب والأندلس وإفريقية ، وهو المشهور

<sup>١</sup> تكتب في معظم المصادر : ايلي ، أي أنها تنطق جياً مصرية .

<sup>٢</sup> ص ع : البرجان ، وقارن البكري : ١٦٢ .

<sup>٣</sup> الاستبصار والبكري : النبليون .

<sup>٤</sup> ص ع : تادميت .

<sup>٥</sup> نزعة المشتاق : ١٩٥ .

<sup>٦</sup> هذا غير دقيق ، والادريسي ينقل عن ابن حوقل ، وهو يقسم أهل السوس في مالكية وحشوية وموسوية شعبة يقطعون على موسى بن جعفر .

<sup>٧</sup> ع : تونازت ( ولعلها : تومارت ) ص : تارت .

<sup>٨</sup> الاستبصار : ٢١١ .

صقلية ، وداخل المدينة هيكلا عظيم يسمى البحر يونس الفنتاس ، وهو أول ما يرون من البحر إذا قصدوا من صقلية وغيرها .

وسوسة في سند عال ترى دورها منه ، وهي مخصصة بكثرة الأمتعة وجودة حوك الثياب الرقاق وقصارتها ، وجميع أشغال الثياب الرفيعة من طرز وكمد لا يصنع بلد مثل صنعته بهذه المدينة ، وبيع الغزل بها زنة المثلث بمثلثين ، ولحم سوسة أطيب لحوم بلاد إفريقية لطيب مراعيها ، وبالقرب منها محرس المنستير الذي جاء فيه الأثر الوارد ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل وفيه جماعة من الصالحين حبسوا أنفسهم فيه للعبادة ، وأهل تلك البلاد يخرجون إليهم بالصدقات . وبقره بحر خمسة محارس متقنة البناء معمورة بالصالحين .

وبين سوسة<sup>(١)</sup> وحصن اهرقلية ثمانية عشر ميلاً ، وسوسة عامرة بالناس كثيرة المساجد ، والمسافرون إليها قاصدون وعنها صادرون وبها المتاع الذي لا يوجد في غيرها وأسواقها عامرة ، ومباهم من المواجه ، وعليها سور من حجر حصين .

وكان بين أهلها وبين أهل المهدية في القديم مشاحنة مشهورة ، ومن المداعبات كان الأستاذ أبو عبيد الله<sup>(٢)</sup> محمد بن عبد الجبار السوسي رحمه الله يسأل عن قول الشاعر :

لا تلمني<sup>(٣)</sup> على الدناءة إني  
تونسيّ وجزّت يوماً بسوسه

فيقال<sup>(٤)</sup> له : أي البلدين أعظم دناءة ؟ والبيت المشهور إنما هو : وقد سكنت الجزيرة .

وبالصين أيضاً مدينة سوسة<sup>(٥)</sup> ، وهي مشهورة مذكورة ، كثيرة التجارات متصلة العمارات ، وأموال أهلها كثيرة ، وتجاراتهم موفورة ، وعمال فراضهم مفترقون في الآفاق ، وتتصل بكل الأمصار ، ويصنع بها الغضار الصيني الذي لا يعدله شيء من فخار الصين جودة ، وبها طرز كثيرة مشهورة بعمل الحرير الصيني الرفيع القيمة

نهر انطاكية المسمى العاصي ، ويحتمل أن تكون هي السويداء المتقدمة الذكر<sup>(٦)</sup> .

سوق الأهواز<sup>(٧)</sup> : ويقال لها سوق الأربعاء ، بينها وبين عسكر مكرم مرحلة ، وهي من عمل خوزستان ، وهي مدينة حسنة بها سوق مشهورة في يوم معلوم ، وبها فواكه ونعم كثيرة ومتاجر ودخل وخرج وجباية كثيرة .

قالوا<sup>(٨)</sup> : ولما انهزم الهرمزان بالقادسية استمد عتبة بن غزوان سعد بن أبي وقاص فأمدّه بمدد فاقتتلوا ، فهزم الهرمزان ومن كان معه ، وأصاب منهم المسلمون ما شاءوا واتبعوهم حتى وقفوا على شواطئ دجيل وأخذوا ما دونه وعسكروا بجبال سوق الأهواز ، وقد عبر الهرمزان جسر سوق الأهواز وأقام بها وصار دجيل بينه وبين المسلمين ، فرأى الهرمزان ما لا طاقة له به ، فطلب الصلح ، وكتب إلى عتبة فأجابه إلى ذلك على الأهواز كلها ومهرجان ما خلا نهر تيرى ومناذر وما غلبوا عليه من سوق الأهواز ، قال : فانا لا نردّ عليهم ما تنقلنا .

سوق ماكسن<sup>(٩)</sup> : مدينة على وادي شلف لصنهاجة عليها سوق وفيها عيون .

سوسة : من بلاد إفريقية ، وإليها تنسب الثياب الرقيقة السوسية ، ويقال لها البيضاء ، ومنها ركب أسد بن الفرات البحر غازياً إلى صقلية في الزمان الأول .

وهي مدينة<sup>(١٠)</sup> قديمة فيها آثار للأول ، وهي على ساحل البحر ، وفيها بنيان عظيم يسمى الملعب ، وهو من أغرب البنيان ، فيه أقباء معقودة بحجر النشف الذي يطفو فوق الماء المجلوب من بركان

<sup>١</sup> هذا الاحتمال غير وارد ، لأن السويداء في المسادة السابقة مدينة داخلية (مركز جبل حوران) والثانية فرضة انطاكية .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١٢٤ .

<sup>٣</sup> انظر الطبري ١ : ٢٥٣٣ ، والنص متفق مع ما ورد ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ .

<sup>٤</sup> البكري : ٦٥ ، ص ٤ : ماكسن .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١١٩ ، وقارن بالبكري : ٣٤ - ٣٦ .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٣/١٢٥ .

<sup>٢</sup> ص : أبو عبد الله .

<sup>٣</sup> ع : تحلي .

<sup>٤</sup> ص ٤ : فقال .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٧١ (OG : ٢١٠) .

المحكم الصنعة الذي لا يقرن به غيره .

السواد<sup>(٥)</sup> : سواد الكوفة : كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان إلى القادسية ، وسواد البصرة : الأهواز وفارس ودهستان ، وهذه كلها من أرض العراق .

وعن الشعبي<sup>(٦)</sup> : ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بعث عثمان بن الأحنف ، ففسح السواد فوجده ستة وثلاثين ألف ألف جريب ، يعني موضع الغلة فيه ، وأما على تكسير الذراع فائتسأ ألف ألف وخمسة وعشرون ألف ألف جريب ، فوضع منها بالتخمين آكاماً وآجاماً وسباحاً وطرقاً ومجاري أنهار ومواضع المدن والقرى الثلاث ، ويبقى بعد ذلك مائة ألف ألف وخمسة وسبعون ألف ألف جريب ، وكان قيمة ما يلزم كل جريب من الخراج على التخمين درهمين ، وذلك أقل من العشر ، وإذا أضيف ذلك إلى خراج أهل اللفة بلغ من الورق مائة ألف ألف وخمسين ألف ألف درهم ، فقبل وضع عليه عمر رضي الله عنه درهماً واحداً وقفيزاً ، فجبى عمر رضي الله عنه السواد من الورق مائة ألف ألف درهم وثمانية وعشرين ألف ألف درهم ، وجباه عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف ، وجباه الحجاج بظلمه وعسفه ثمانية عشر ألف ألف ، ومنع أهل السواد ذبح البقر ليكثر الحرث والزرع ، فقال الشاعر :

شكونا إليه خراب العراق

فحرم فينا لحوم البقر

وكان كما قال من قبلنا

أريها السهى وتريني القم

وقد كانت هيت وعانات أيام الفرس داخلة في حد السواد من طسوج الأنبار<sup>(٧)</sup> إلى أن بلغ أنوشروان ان طائفة من العرب أغارت من ماء قريب من حد السواد إلى البادية فأمر بحفر خندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ليكون ذلك مانعاً لمن أراد السواد ، والسواد اثنتا عشرة كورة .

سور<sup>(٨)</sup> : مدينة بناحية السواد ، حسنة متوسطة القدر ذات سور وأسواق ، وبها عمارة كافية ونخيل وأشجار وبساتين وفواكه جمّة وزراعات واسعة ، ومنها ينصبّ الفرات فيما يحاذي قصر ابن هبيرة ، وبها قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وله مشهد عظيم في أوقات من السنة .

سواكن<sup>(٩)</sup> : مدينة بقرب جزيرة عذاب ، وهي ذات مرسى ، ومنها تسير السفن إلى مدينة سواكن ، وهي مدينة عامرة في ساحل بلاد البجاة وبلاد الحبشة ، وفيها متاجر ، ويخرج منها رقيق البجاة والحبشة واللؤلؤ الجيد ، وفيها قطاط برية في عظم الكلب الكبير تؤذي الناس ، وهناك دابة من دواب البحر يقال له الطلوم<sup>(١٠)</sup> لها فرج كفرج المرأة وتديان كتديها يقع عليها الملاحون ، وتسير منها السفن إلى جزيرة باضع ، وهي أيضاً في ساحل البجاة والحبشة وأهلها مسلمون .

سواق<sup>(١١)</sup> : مدينة بالهند على ساحل البحر بها أشجار الساج وغيره ، ول هذه الأشجار أوراق عراض ، كل ورقة تقطع للرجل سراويل ، فإذا طلعت منها شجرة من الأرض استوت في السماء صاعدة لا يخرج لها شيء من الأغصان البتة مقدار مائة وعشرين ذراعاً ، وورقها في رأسها ، ويبلغ ثمن كل ساجة خمسمائة دينار إلى ستائة .

وقال أبو خراسان مولى صالح بن الرشيد : كان مولاي صالح ابن الرشيد على البصرة ، فلما أحدث جبريل بن بجيتشوع داره التي في الميدان ببغداد سأل صالح بن الرشيد أن يهدي له خمسمائة ساجة ، فكانت الساجة بثلاثة عشر ديناراً ، فاستعظم مولاي المال وقال : أما خمسمائة فلا ، ولكنني أكتب في حمل مائتي ساجة اليك ، فقال جبريل : ليست بي حاجة إليها ، قال أبو خراسان : فقلت لسيدي : أرى جبريل سيدبر عليك تديراً بغيضاً ، فقال سيدي : جبريل أهون عليّ من كل هين لأني لا أشرب له دواء ولا أقبل له علاجاً . ثم استزار مولاي صالح أمير المؤمنين المأمون فلما استوى المجلس بالمأمون ، قال له جبريل : أرى وجهك

<sup>١</sup> قارن بالمقدسي : ١١٧ ، والمؤلف ينقل عن نزعة المشتاق : ٢٠٢ .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت (سواكن) ، وتقويم البلدان : ٣٧٠ ، ونجدة الدهر : ١٥١ .

<sup>٣</sup> قارن بما في نجدة الدهر : ١٥٨ ، اللطيم .

<sup>٤</sup> كذا ورد هذا الاسم في ص ع ، ولم أستطع التثبت من صحته .

<sup>١</sup> مثل هذا التحديد تجده عند ياقوت (السواد) .

<sup>٢</sup> ابن رسته : ١٠٤ - ١٠٥ ، وابن خرداذبه : ١٤ - ١٥ ، وقارن بياقوت .

<sup>٣</sup> ص ع : بعد طرح الأنبار .

الروينة أربعة وثلاثون ميلاً ، ومن الروينة إلى العرج أربعون ميلاً .

سيحان<sup>(٥)</sup> : وسيحون ، نهر يحيط بأرض كوش وهو نهر أذنة من الشجر الشامي ، ويصب في البحر الرومي ، ومخرجه من نحو ثلاثة أيام من مدينة ملطية ، ويجري في بلاد الروم ، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة .

سيراف : في بلاد فارس ومن مدن سابور [ منها ] أبو سعيد السيرافي شارح كتاب سيبويه ، وهي<sup>(٦)</sup> على ساحل البحر الفارسي كبيرة بها تجار مياسير ، وأهلها مولعون بكسب المال واستجلابه على أي وجه أمكن ، وهم أكثر عباد الله تعالى تفرغاً ومخراً<sup>(٧)</sup> إلى الآفاق حتى إن الواحد منهم يتجول عشرين عاماً لا يرجع إلى أهله ولا يكثر بمن خلفه .

وسيراف فرضة فارس وبانيها بالساج ، وأبنيتهم طبقات مشبكة ، ولأهلها هم في نفقات الأبنية وضروب التحسين والتحصين . وفواكههم ومياههم تصل إليهم من جبل مشرف عليهم يطل على البحر ، وليس بها زرع ولا ضرع ، وهي شديدة الحر جداً ، ولها منبران أحدهما نجيرم ، وهي مدينة على البحر ، وسيراف مرفأ للسفن ومنها يتجهز التجار إلى عدن وعمان وديبل والصين وغيرها من النواحي .

السيارة<sup>(٨)</sup> : جزيرة في البحر الأعظم من عمل صاحب كاوران<sup>(٩)</sup> التي في البحر الأعظم ، والبحريون مجمعون على اثبات الجزيرة السيارة ومنهم من يزعم أنه رآها مراراً كثيرة لا يشكون فيها ، وهي جزيرة فيها جبال وشجر وعمارة فإذا هبت الريح من المغرب صارت إلى الشرق ، وإذا هبت من الشرق صارت إلى المغرب ، هذا دأبها ، ويذكرون أن حجارتها شفاقة خفيفة جداً تكون زنة الحجر الضخم الذي يقدر مثله بقناطير عشرة أرتال وأقل ، ويحمل الإنسان القطعة الكبيرة من جبالها على عاتقه ولا يجد لذلك ثقلاً .

متغيراً ، ثم قام إليه فجس عرقه ، ثم قال : يشرب أمير المؤمنين شربة سكنجيين ويؤخر الغداء حتى يفهم الخبر ، ففعل المأمون ما أشار به ، وأقبل يختبر عرقه في الوقت بعد الوقت ، ثم لم يشعر بشيء حتى دخل غلمان جبريل معهم رغيف واحد وألوان من الحوت وقرع وماش وما أشبه ذلك ، فقال : إني لأكره لأمر المؤمنين أن يأكل في يومه هذا شيئاً من لحوم الحيوان وليأكل من هذه الألوان ، فأكل منها وقام ، فلما انتبه من قائلته قال له : يا أمير المؤمنين رائحة التبيد تزيد في الحرارة والرأي لك الانصراف ، فأنصرف وتلفت نفقة مولاي كلها ، فقال لي مولاي : يا أبا خراسان التمييز بين ماتني ساجة واستزارة الخليفة لا يجتمعان .

سوف<sup>(١٠)</sup> : مدينة بالقرب من درجين وبقر نطفة<sup>(١١)</sup> من البلاد الجريدية ولا يعرف عليها عمران إلا جبال ورمال يصاد بها الفئك الجيد الذي لا يوجد لجلده نظير في الدنيا ، وأهل تلك البلاد يجربون أن قوماً أرادوا المعرفة بما وراء بلاد قسطنطينة مثل توزر وغيرها ، فأعدوا الأزودة والمياه وتاهوا في تلك الصحراء والرمال أياماً فلم يروا أثراً لعمران وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

سورية : اسم الشام ، وفي بعض كلام هرقل حين دخل المسلمون الشام وتغلبوا على أكثر مدنه ، فهرب هرقل إلى انطاكية ، وانتقل من بلد إلى بلد فراراً أمام المسلمين أنه التفت إلى بلاده فقال : السلام عليك يا سورية سلاماً من لا يراك أبداً ، والقصة مشهورة نقلها أصحاب فتوح الشام<sup>(١٢)</sup> .

السيالة<sup>(١٣)</sup> : قرية جامعة بينها وبين المدينة النبوية تسعة وعشرون ميلاً<sup>(١٤)</sup> على طريق مكة ، وهي الروحاء<sup>(١٥)</sup> وفيها أهل وسوق صغير ، وماؤها من الآبار ، وبينها وبين ملل تسعة أميال ، وملل أدنى إلى المدينة ، ويبيع بالسيالة شواهين وصقور ، ومن السيالة إلى

<sup>١</sup> لم يذكرها إلا صاحب الاستبصار : ١٥٩ وعنه ينقل المؤلف ، وقد ذكر البكري : ٤٩ بعض المعلومات عن فقدان العمران وراء قسطنطينة ولكنه لم يذكر بلداً باسم « سوف » .

<sup>٢</sup> ص ع : نقرازة .

<sup>٣</sup> فتوح الأزد : ٢١٣ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم : ٣ : ٧٦٩ . ويقول الإدريسي : ٥٠ وهو - أي السيالة - منزل قليل العامر فيه آبار ماء مشروبة .

<sup>٥</sup> عند الحمداني : ١٨٤ . أن بين المدينة والسيالة ٢٣ ميلاً .

<sup>٦</sup> كذا في ص ع ، والروحاء بعد السيالة على طريق الذهاب من المدينة إلى مكة ، وبينهما ٢٤ ميلاً .

<sup>١</sup> انظر التنبيه والإشراف : ٥٨ ، وابن رسته : ٩١ ، وياقوت (سيحان) ، والكرخي : ٤٧ وأكثره عن البكري (مخ) : ٤١ .

<sup>٢</sup> عن نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وانظر ابن حوقل : ٢٤٨ ، والكرخي : ٣١ .

<sup>٣</sup> ص : مجرداً ، ع : نجرأ ، نزهة المشتاق : نخوة .

<sup>٤</sup> البكري (مخ) : ٣٨ ، وانظر ابن الوردي : ٧٧ .

<sup>٥</sup> كذا في ص ع ، وعند البكري : طاوران .





## حرفُ الشين

الشاش : مدينة<sup>(١)</sup> جلييلة من عمل سمرقند وقصبتها بنكث<sup>(٢)</sup> ، وله مدن كثيرة ، ويتصل ببلاد الشاش بلد ابلق ، وهما جميعاً لا فصل بينهما ، عمارتهما متصلة متكاثفة لا تنقطع ، فقدار عرضهما مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحية ، وآخر حدودها انتهى إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم .

والشاش في أرض مستوية لا جبل فيها ولا أرض مرتفعة ، وبساتينها ومنتزهاتها كثيرة ، وهي من الثغور التي في ناحية الترك ، ولأهلها سطوة ومنعة .

ومن الشاش أبو بكر محمد بن علي الشاشي القفال<sup>(٣)</sup> ، كان إماماً ، وله مصنفات ، وعنه انتشر فقه الشافعي فيما وراء النهر .

وكان محمد بن أحمد الشاشي ورعاً ، روى ان النبي ﷺ قال : « لما ألقى إبراهيم الخليل عليه السلام في النار قال : حسبي الله ونعم الوكيل ، فما احترق منه إلا موضع الكتاف » .

الشاشين<sup>(٤)</sup> : جزيرة من الجزائر التي في البحر المحيط الموازية

الشام<sup>(٥)</sup> : مهموز الألف ولا يهمز ، في الاقليم الخامس ، قيل سمي شاماً لشامات هناك حمر وسود ، ولم يدخلها سام بن نوح قط ، فانه قال بعض الناس : إنه أول من اختطها فسميت به ، واسمه سام بالسين ، فعربت ف قيل : شام ، بالشين المعجمة ، وكانت العرب تقول : من خرج إلى الشام نقص عمره وقتله نعم الشام ، وأنشد ثعلب :

يقولون إنَّ الشام يقتل أهله  
فن ليّ إن لم آتِه بخلودٍ  
تعرّق آبائي فهلا صراهمُ  
عن الموت أن لم يشتموا وجدودي

وقيل : إن الناس لما تفرقت لغاتهم ببابل تيامن بعضهم بمين الشمس وشامهم بعضهم شمالها ، فسميت بهذا الاسم .

والشام بلاد كثيرة وكور عظيمة وممالك ، وقسمت الأوائل الشام خمسة أقسام : الأول فلسطين وفيها غزة والرملة ، والشام الثانية مدينتها العظمى طبرية والغور واليرموك ، والثالثة الغوطة ومدينتها العظمى دمشق ، ومن سواحلها طرابلس الشام ، والرابعة أرض حمص وقنسرين ومدينتها العظمى حلب وساحلها انطاكية ، وسبأني إن شاء الله تعالى ذكر بلادها مفسراً على الأبواب ، والشام اسم لجميع ذلك من البلاد والكور ، وأول طول الشام من ملطية إلى رفح .

١ الشاش : اسم الكورة واسم لمدينة هي التي تسمى اليوم طشقند القديمة . كما أن هذه المدينة نفسها هي التي تسمى بنكث ، والنظر عن الشاش : ابن حوقل : ٤١٦ . والكريخي : ١٨٤ . والمقدسي : ٢٧٦ . ويالوت ( الشاش ) ، وآثار البلاد : ٥٣٨ .

٢ ص ع : نيكث .

٣ ابن خلكان : ٤ : ٢٠٠ ، وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته .

٤ انظر آثار البلاد : ٥٣٩ .

١ قارن بياقوت ( الشام ) .

شابل : جزيرة في البحر الصنفي معمورة مجتمعة الأهل ، فيها حنطة وأرز وموز كثير وقصب سكر ، وبها سمك كثير لذيد الطعم يغني أكله عن اللحم .

شاوة<sup>(١)</sup> : جزيرة بقرب البحر الكبير المحيط بالجهة الغربية من كرة الأرض ، يُقال : إن ذا القرنين نزلها قبل أن تدخلها الظلمة وبات بها ، وكانوا يرمون بالحجارة ، وأوذي بذلك جماعة من أصحابه .

شارية<sup>(٢)</sup> : مدينة من مدن طبرستان ، وهي المدينة العظمى هنالك التي كان يتزل بها الولاة ، وبها نزل محمد بن طاهر وكذلك سليمان أخوه بعده ، ولديها بناء حسن لم ير مثله ، وهما مدينتان متقابلتان بينهما أربعة فراسخ<sup>(٣)</sup> ، الواحدة في سفح الجبل والثانية مما يلي البحر .

الشاقة<sup>(٤)</sup> : بلدة بجزيرة صقلية على ساحل البحر مشرفة بها عمارات وأسواق ومناجر وديار كثيرة ، وهي أم الأقاليم التي تليها والأعمال التي حولها ، ومرساها أبداً معمور ، والسفر إليها من إفريقية وطرابلس أبداً كثير . وعملها هو عمل قلعة البلوط ، وقلعة البلوط<sup>(٥)</sup> حصن منيع عالي<sup>(٦)</sup> الذي شامخ صعب الارتفاع له بواب شريفة خصية وضياح طيبة وأصناف من الثمار غريبة . وبها عيون وأودية عليها كثير من الأرحاء ، وكان بها خلق كثير فانتقلوا إلى الشاقة ولم يبق به إلا رجال قلائل يحرسونه عن من يريد به ، ومن هذه القلعة إلى البحر اثنا عشر ميلاً ، ومنه إلى الشاقة سبعة أميال ، ومن الشاقة إلى مازر<sup>(٧)</sup> مرحلتان .

شامة : بالميم ، جبل على بريد من مكة ، وهو الذي عناه بلال رضي الله عنه في قوله<sup>(٨)</sup> :

لخط الأندلس الأقصى ، وهي مجاورة لبلد افرنجة والصقالبة ، وطولها مسيرة عشرين يوماً ، وهي كثيرة الخيل والماشية ، وهي مخصصة من السلت والخرطال ، وهي قليلة القمح والعسل وليس بها كرم ، واللحم أكثر شيء عندهم يباع الكبش الكبير بثلاثة قناشير ، والبقرة الجيدة بعشرين قنشاراً ، وإذا استجادت المرأة منهم الصوف مشطت الشاة كل صباح ودهنت صوفها بشحم الخنزير فيلين الصوف ويأتي كالحرير فيتخذون منه الثياب الفيروزجية المستعملة في بلاد افرنجة ، وأهلها وإن كانوا شجعاناً فليسوا بفرسان على كثرة خيلهم ، وهم ينزلون عند اللقاء ، ولباسهم ضيق مفرج كلباس الجليقيين ، ولا بُد لكل واحد منهم ، شريفاً كان أو وضيعاً ، من طوق يكون عرضه قدر أربع أصابع وطوله قدر ثلاثة أذرع ، فإن كان شريفاً كان منسجماً بالذهب وكذلك جميع تفاريج ثيابه ، وليس لأكلهم حد ولا لنومهم وقت معلوم ، ويقومون في الليل مرتين وثلاثاً فيأكلون ويشربون ، وليس في الأرض أحد أحب في حلي الذهب من الشاشين ، فإن الرجل منهم لا يكاد يخلو من سوارى ذهب لا يفارقه فان ضعف عنهما فواحد ، فان دار عليه غم أو نائبة نائبة أو مال باع داره وعقاره ورفيقه وماشيته ولم يبع سواريه ولا فارقهما .

ومن الغريب بجزيرة الشاشين<sup>(٩)</sup> الطائر الذي يسمونه ماركروه ، ومعناه في لسانهم المتخلف في البحر ، وذلك أنه ينبت في هذه الجزيرة جنس من الشجر على شاطئ البحر ، فإذا انهارت الأجراف هناك وسقط في البحر لم يزل يضطرب في الأمواج حتى يعلوه طحاً أبيض في خلق بيض الطائر ، ثم لا يزال كذلك حتى ينفرج عن فرخ طائر وصورته ملصق الرجلين والمنقار في ذلك العود ثم يكتسي ريشاً وتنفصل رجلاه ومنقاره عن ذلك العود فيصير في الأحياء إلا أنه لا يفارق الماء ، وطيرانه مع سطح الماء ، فان فارق الماء دقيقة مات ، ولذلك لا يصاد حياً لأنه إنما ينصب له هنالك عند جزر الماء فيعاوده الماء في الشباك .

ويقال إن غلبالم أتى إليه بعد قد تعلق في جملة من هذا البيض فأمر بقبة كبيرة ، فلكت بماء البحر ، وطرح فيها العود ثم ترك على الصفة التي ذكرنا فتحولت الطير من العود وصارت في الماء داخل القبة فوقفت على ذلك مشاهدة ، وهو طائر أسود يشبه الطائر الذي تسميه العامة الغطاس .

ص : الشاشين .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٧٣ (ساق) .

<sup>٢</sup> هي « سارية » - بالسين المهملة عند باقوت - ، وهي إلى الشرق من آمل . وانظر المقدسي : ٣٥٩ ، وهي كذلك عند سائر الجغرافيين مثل ابن حوقل والكريني ، ولم يثبتها أحد بالشين .

<sup>٣</sup> الادريسي (م) : ٣٢ (Sciacca)

<sup>٤</sup> Caltabellotta

<sup>٥</sup> ع : عال .

<sup>٦</sup> ص : هازر ، هازر .

<sup>٧</sup> انظر معجم ما استعجم (هرشي) .

الهواء ، وهي قريبة من جزيرة شقر ، ويعمل بها كاغد لا نظير له  
بمعمور الأرض يعم المشرق والمغرب .

وفي شاطبة يقول الشاعر يذمها<sup>(١)</sup> :

شاطبة الشرق شرّ دار  
ليس لسكانها فلاح  
الكسب من شأنهم ولكن  
أكثر مكسوبهم سلاح

وفيها ببيان قديم من عمل الأول يقولون له الصنم ، وفيه يقول  
شاعرهم :

بقية من بقايا الروم معجبة  
أبدى البناء لنا من أمرها حكما  
لم ندر ما أضمروا فيها سوى أمم  
من الأوائل سمّوه لنا صنما  
كالبرد الفدّ ما أخطأ مشبهه  
حقاً لقد برد الأيام والأمم

وهي حاضرة آهلة بها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط  
بها الوادي .

الشاهجان : من كور سابور ، ويقال : مرو الشاهجان .

شالوس<sup>(٢)</sup> : مدينة بين جرجان وطبرستان ، فيها منبر وأسواق ،  
وعلى فرسخ منها حدّ الديلم .

شباب<sup>(٣)</sup> : بكسر أوله وقد يفتح ، جبل لمدان باليمن ، قال  
ابن الكلبي : شباب قبيلة ، منسوبون إلى جبل وليس بأب  
ولا أم .

ومن مأرب<sup>(٤)</sup> إلى مدينة شباب من بلاد حضرموت أربع  
مراحل .

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة  
بواد وحوالي إذخرّ وجليل

وهل أردن يوماً مياه مجنة  
وهل يدون لي شامة وطفيل

شانس<sup>(٥)</sup> : مدينة في بلاد الافرنج بالقرب من مدينة بلدية<sup>(٦)</sup> ،  
وهي مبنية بالصخر الجليل حصينة لها نهر ، وكانت لها قنطرة  
مبنية بالصخر العظيم ، فتغلب عليها المجوس وهدموا بعض المدينة  
والقنطرة فلم يبق منها إلا رجلها وبرجان اتخذتا على جنبي القنطرة  
للمنع منها ، ونهرها كثير السمك ويخرج منه حوت مفرط الكبر  
يسمونه لوح وهو لطيف الغذاء مَرِيّه لا يضر بالمرضى ، وأحواز مدينة  
شانس تنتهي في الجوف إلى البحر المحيط .

شابه<sup>(٧)</sup> : بالباء ، جبل معروف .

وشابه<sup>(٨)</sup> أيضاً من مدن زغاوة بأرض السودان ، وهي صغيرة  
شبيهة بالقرية الجامعة ، وأهلها قليلون ، وقد انضوى أكثر أهلها  
إلى مدينة كوكو ، وبينهما نحو ست عشرة مرحلة . وأهل شابة  
يشربون الألبان ، ومياهم زعاق وعيشهم من اللحوم الطرية  
والمقددة ، ويتصيدون الأحناش كثيراً ويطبخون بها بعد سلخها  
وقطع رؤوسها وأذنانها ، والجرب لا يفارق أعناق هؤلاء الزغاوين  
وهم مشهورون به ، وبه يعرف الزغاوي في جميع الأرض ، ولولا  
أنهم يأكلون الأحناش لتقطعوا جذاماً ، وهم عراة ، يسترون  
عوراتهم فقط بالجلود المدبوغة من الإبل والمز ، ولهم في هذه  
الجلود التي يسترون بها ضروب من القطع معلومة وأنواع  
محكمة .

شاطبة<sup>(٩)</sup> : بالأندلس ، مدينة جلييلة متقنة حصينة لها قصبستان  
ممتعتان ، وهي كريمة البقعة كثيرة الثمرة عظيمة الفائدة طيبة

<sup>١</sup> لعلها Saintes على الساحل الغربي من فرنسا .

<sup>٢</sup> كذا في ص ح ، وربما كانت محرفة عن برذيل .

<sup>٣</sup> اختلف في تحديد موضعه فقليل أنه بجند أو بالحجاز (راجع ياقوت) .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ٢٠ / ٣٤ (شاطبة) ، (OG : ١١٠) .

<sup>٥</sup> لم يوردها يروفسال ، وبعض المادة عن الادريسي (د) : ١٩٢ ، وقارن بالمصري : ١٨ ،

وآثار البلاد : ٥٣٩ .

<sup>١</sup> لسبهما القزويني لصفوان بن ادريس الرمي .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت (شالوس) ، وابن الفقيه : ٣٠٥ ، وابن رسته : ١٥٠ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٧٨ .

<sup>٤</sup> نزعة للشقاق : ٥٤ .

وحملت أيضاً ميمنته على مسيرة الموحدين فأزالوها نحو العشرة أميال وكاد الخلل يظهر ، ولما رجع يحيى بن اسحاق مطعوناً حملت مسيرة الموحدين على جمع الميورقي فهزموهم نحو العشرين ميلاً ، وكان الشيخ أبو محمد عبد الواحد في القلب فحمل بأصحابه على من يليهم فتحت عليهم الهزيمة ، ووقع في المواقعة القتل والنهب ، وكان ذلك سبب الفتح بعد أن أتى القتل على جملة من أصحاب يحيى ، وانساب يحيى في جملة من أصحابه طريداً جريحاً على إكاف لا يلوي على شيء ، ورجع الشيخ أبو محمد مظفراً غانماً ، وكانت الهزيمة من أول الزوال إلى غروب الشمس وحال بينهم الليل ، وفقد من جموع المواقعة نحو الخمسمائة وأخذت لهم نحو مائة وخمسين فرساً ونحو ألفي جمل بحمولتها .

الشجر<sup>(٥)</sup> : بكسر أوله وإسكان الحاء المهملة ، هو شجر عمان ، وهو ساحل اليمن ، وهو ممتد بينها وبين عمان .

وأرض الشجر متصلة بأرض حضرموت ، وفيها قبائل مهرة ، وهي دار عاد الأولى ، الذين أرسل الله تعالى إليهم نبيهم هوداً عليه السلام ، وكانوا ثلاث عشرة قبيلة ، وهو عاد بن عوص بن ارم ابن سام بن نوح ، وكان الملك بعد نوح عليه السلام تأثل في عاد الأولى قبل سائر الممالك ، وذلك قوله تعالى ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً فَاذْكُرُوا آلَاءَ اللَّهِ﴾ (الأعراف : ٦٩) ، قيل : كانوا في هيئة النخل طولاً ، وكانوا في القوة واتصال الأعمار بحسب ذلك ، وآثارهم بالشجر ومواضع مساكنهم تدل على عظم أجسامهم ، وكان عاد جباراً بعيد العمر ، وتزوج ألف امرأة ، ورأى من صلبه أربعة آلاف ولد ، وعاش ألف سنة ومائتي سنة ، وابنه شداد هو الذي بنى إرم ذات العماد ، وهذه عاد الثانية ، إذ قال تعالى في الأولى : ﴿أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى﴾ (النجم : ٥٠) ، وقال في هذه الثانية : ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ (الفجر : ٦ ، ٧) ، وبلاد عاد : الشجر وحضرموت والأحقاف ، فلما سخط الله تعالى عليهم [جعلها]<sup>(٦)</sup> مفاوز ، وكانت أخصب البلاد .

وشبام<sup>(٧)</sup> حصن منيع جامع أهل في قنة جبل شبام ، وهو جبل منيع جداً لا يرتقى إلى أعلاه إلا بعد جهد ، وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة ومزارع ومياه جارية وغلات .

ولما وقع الزلزال باليمن سنة إحدى عشرة ومائتين ، انهدمت شبام جميعاً إلا دار إبراهيم بن الصباح ، وكان كثير الصدقة ، فيقال إن ذلك من قبل الصدقة .

شبرو<sup>(٨)</sup> : موضع على مقربة من تبسة من البلاد الإفريقية ، به كانت وقعة للشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص ملك إفريقية على يحيى بن اسحاق المسوفي الميورقي في آخر ذي القعدة من سنة أربع وستائة ، وذلك أن صاحب المغرب محمد ابن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الملقب بالناصر لما طلع إلى مراكشه من حركة إفريقية ، وقد طرد عنها يحيى بن اسحاق هذا ، قدّم على البلاد هذا الشيخ أبا محمد عبد الواحد وعلم أنه لا يسدّ ثغرها سواه ، فبقي عبد الواحد يصلح أمر إفريقية ويدبّ عنها ويحيى بن اسحاق مترو عنه في أطراف إفريقية ، فلما علم بانفصال الخليفة عنها طمع في العود إليها ، فكاتب القبائل واستنفر الأعراب ووعدهم ومناهم ، فاجتمعت له جموع كثيرة فبسطوا أيديهم في الأطراف ، وعاثوا في البلاد ، وبلغ ذلك صاحب إفريقية فخرج من تونس بأجناده وموحيديه فتزل الحمديّة ، وكاتب من أطاعه من العرب ، وجدّ به السير حتى وصل أحواز تبسة ، ولم يصله من العرب إلا القليل ، وعلم يحيى بن اسحاق بإقباله ، فزحف إليه بمجموعه ، فالتقى الجمعان بشبرو ووقع بينهم قتال كثير ، وحمل يحيى على قلب عسكر الموحدين فخلي له ، وفي رجوعه طعنه رجل من عبيد المخزن بالرمح في فخذه ، فأنفذ الرمح إلى بداد السرج ، وكاد يسقط ، فجاءوا أصحابه وخلصوه ،

<sup>١</sup> النقل مستمر عن الادريسي ، ولكن يبدو أن هذا الجغرافي خلط بين شبام الذي بحضرموت ، وشبام آخر ، وهو الذي على مقربة من صنعاء (انظر ياقوت : شبام) وحول صنعاء غير موضع بهذا الاسم ، وهي شبام كوكبان ، وهذا هو الذي وصفه الادريسي ، وشبام سخيم ، وشبام حراز ، وراجع مادة (شبام) في الروض إذ يبدو أن صوابها : شبام أيضاً .

<sup>٢</sup> ورد شرح للوقعة التاريخية بين الموحدلين وابن غانية سنة ٦٠٤ في البيان المغرب ٣ : ٢٣١ (تطوان) ولكن لم يذكر موضع الواقعة ، وفي تاريخ الدولتين أنها كانت على مقربة من تبسة ، واضطرب اسم الموضع عند ابن خلدون ٦ : ٢٧٨ بين «شبر» و«أشبر» ، والخطأ في الصورة الثانية واضح تماماً لأن «أشبر» ليست في منطقة تبسة ، وهي في ٥ : ١٩٦ شبرو .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٨٣ ، وقارن بياقوت (الشجر) .

<sup>٢</sup> سقطت من ع .

ومائة . وكانت الأندلس قد قحطت ستة أعوام .

ومن كور شلونة شريش وغيرها ، وفيها كانت الهزيمة على لذرير حين افتتحت الأندلس سنة ست وتسعين ، وبقر شلونة موضع يعرف بالجبل الواسط ، وهو جبل فيه آثار للأول ، وفي شق صخرة داخل كهف فيه فأس حديد متعلق من الشق الذي في الصخرة تراه العين وتلمسه اليد ، فمن رام إخراجه لم يطق ذلك ، وإذا رفعت اليد ارتفع وغاب في شق الصخرة ثم يعود إلى حالته ، ويذكر مشايخ كور شلونة أن النار أوقدت على الموضع ورش بالخل لينكسر ويوصل إلى استخراج الفأس فلم يقدر على ذلك وأعضلهم أمره ، وقرنت الثيران في بعض الأزمنة وجعلت عجلتان وشد بهما طرفا جبل وثيق قد ربط في الفأس ، وحملوا على الثيران لينقلع الفأس فلم يستطع ذلك . قالوا : وأطيب العنبر العربي<sup>(١)</sup> إنما يوجد بساحلها ، وبساحل شلونة يوجد الحوت التن لا في غيره من سواحل الأندلس ، فيظهر في أول شهر مايو ، لا يرى قبل هذا الشهر ، فإنه يخرج من البحر المحيط فيدخل إلى البحر المتوسط الذي يسمى البحر الرومي ، فيصايد مدة ظهوره أربعين يوماً ، ثم لا يظهر إلى مثل ذلك الوقت من العام الآخر ، وبساحل شلونة المقل الذي يعظم جمّاره حتى يكون قلبه مثل قلب النخل ، وكانت ترد منه الفرائب على الخلفاء<sup>(٢)</sup> ، وكانت جباية شلونة في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسين ألفاً وستمائة .

شرماسح<sup>(٣)</sup> : مدينة في ضفة النيل الشرقية من بلاد مصر ، وهي مدينة جلييلة لكنها ليست بالكبيرة ولها سوق جامعة .

الشرف<sup>(٤)</sup> : ماء لبني كلاب ، وقيل لباهلة .

والشرف<sup>(٥)</sup> أيضاً من سواد<sup>(٦)</sup> اشبيلة بالأندلس ، وهو جبل شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته من أطيب الزيوت ، كثير الريع عند العصر لا يتغير على

والشجر مدينة كبيرة وليس بها زرع ولا ضرب ، ويكون بها العنبر ، وشجرها الكندر ، ومنها يحمل إلى الآفاق ، واللاك بها كثير .

والإبل<sup>(٧)</sup> المنتجة عند هؤلاء العرب لا يعدل بها شيء في سرعة جريها . ومن غريب ما ينسب إليها أنها تفهم الكلام وتعلم ما يراد منها بأقل أدب تعلمه ، ولها أسماء إذا دعيت بها أجابت بلا تأخر . وقصبة أرض مهرة تسمى الشجر ، ولسان مهرة مستعجم جداً لا يكاد يفهم ، وهو اللسان الحميري في القديم ، وهم أكثر أهل الأرض رواحل ، وجُلّ مكاسبهم الإبل والمز ، والسكك يصاد في ذلك البحر وبلاد عُمان ، وعندهم حوت صغير جداً يصاد ويشمس وتعلف به الدواب والإبل . وأهل مهرة لا يعرفون الحنطة ولا خبزها<sup>(٨)</sup> إنما أكلهم السمك وشربهم الألبان وقليل الماء ، قد اعتادوا ذلك وألفوه فلا يعدلون عنه ، ومن تغرب منهم فأكل الحنطة تألم وربما مرض . وطول بلاد مهرة تسعمائة ميل ، وهي كلها رمال سيالة والرياح تسفيها ، ومن آخر بلاد الشجر إلى عدن ثلثمائة ميل .

وفي هذه المدينة أشجار اللاك والكندر ، وهي أشجار مثل أشجار التوت إلا أنها لا تورق بل تحمل أغصانها كلها الكندر .

شجس<sup>(٩)</sup> : قرية بالأندلس قريبة من بطرير<sup>(١٠)</sup> ، وهي قرية جامعة مفيدة ، وهي قرية من شاطبة .

شلونة<sup>(١١)</sup> : بالأندلس ، وهي كورة متصلة بكورة مورور ، وعمل شلونة خمسون ميلاً في مثلها ، وهي من الكور المجندة ، نزها جند فلسطين من العرب .

وكورة شلونة كورة جلييلة القدر ، جامعة لخيرات البر والبحر ، كريمة البقعة عذبة التربة ، تفيض مياهها فلا تلوي مع المحل ثمارها ، وقد لجأ إليها عامة أهل الأندلس سنة ست وثلاثين

<sup>١</sup> عن نزهة المشتاق : ٥٤ (OG : ١٥٤) .

<sup>٢</sup> ص : ع : غيرها .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٠٠ ، والترجمة : ١٢٣ (Sax) . وتقع إلى الشمال الغربي من لفتت حل بعد خمسين كيلومتراً تقريباً .

<sup>٤</sup> Petrel في مقاطعة لفتت ، إلى الجنوب الشرقي من شجس .

<sup>٥</sup> بروفسال : ١٠٠ ، والترجمة : ١٢٣ (Sidona) .

<sup>١</sup> بروفسال : الغربي .

<sup>٢</sup> بروفسال : وكانت تصنع منه الفرائيل عن الخلفاء (وهي قراءة غريبة) .

<sup>٣</sup> الادريسي (د) : ١٥٧ ، وانظر ياقوت (شرماسح) .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع : ٣ : ٧٩٢ ، وقارن ياقوت (شرف) .

<sup>٥</sup> بروفسال : ١٠١ ، والترجمة : ١٢٤ (Ajarafe) .

<sup>٦</sup> بروفسال : من غربي .

الماشية ، ولم من زراعة الحنطة والشعير ما يزيد على الحاجة ، ومن شرشال إلى جزائر بني مزغنا سبعون ميلاً .

وبشرشال<sup>(١)</sup> آثار للأول ، وأظنها الآن غير مسكونة ، وفيها بنيان عجيب يسمى محراب سليمان عليه السلام قد علا في الهواء ، ويقابلها من الأندلس مرسى لقنت<sup>(٢)</sup> .

شريوة<sup>(٣)</sup> : جزيرة في بحر الهند تسمى أرض الذهب طولها سبعمائة فرسخ ، وشجرها البقم والكافور والعود ، وفيها ثمر يسمى درنيك يأكلونه ، وثمر آخر على صفة الرمان وليس به وهو اللد منه وأطيب ، وشجر الرمان فيها كثير ، وفي هذه الجزيرة أكثر من عشرين جنساً من الموز .

شروان<sup>(٤)</sup> : هي إحدى مدن أرمينية ، قالوا : والصخرة في قول الله تعالى ﴿ إِذْ أَوْيَا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴾ (الكهف : ٦٣) هي صخرة شروان والبحر بحر جيلان ، وجمع البحرين : من بحر فارس والروم ، قاله قتادة ، قال غيره : بحر إفريقية ، وخرق الخضر السفينة في بحر رادس ، والملوك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجلندي بن الجلندي ، وقتل الغلام بطنبذة وهي المحمدية ، ومن ذلك الموضع فارق موسى عليه السلام .

وكان الروس<sup>(٥)</sup> وهي أمة كبيرة لا تنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة ، وفيهم تجار يختلفون إلى ملك البرغز ، فلما كان بعد الثلاثمائة ورد لهم نحو من خمسمائة مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل بنهر الخزر ، وهناك رجال لملك الخزر مرتبون بالعدد القوية ، يصدون من يرد من ذلك البحر ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي ينتشع من بحر الخزر ويتصل ببحر نيطس ، لأن بوادي الترك الغز ترد إلى ذلك البر فتشتي هنالك ، فرجما جمدها هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى بحر نيطس فتعبر الغز عليه بخيولها وهو ماء عظيم فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير<sup>(٦)</sup> على بلاد الخزر ، فرجما

طول الدهر ، ومن هناك يتجهز به إلى الآفاق براً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس في تربتها نما وزكا وفضل وجل ، ويقال : إن في الشرف ثمانية آلاف قرية عامرة وديارها حسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أميال ، وسمي بذلك لأنه مشرف من ناحية اشبيلية ممتد من الجنوب إلى الشمال ، وهو كله<sup>(٧)</sup> تراب أحمر ، وشجر الزيتون فيه من هذا المكان إلى قنطرة لبله .

شريش<sup>(٨)</sup> : من كور شذونة بالأندلس ، بينها وبين قلشانة خمسة وعشرون ميلاً ، وهي على مقربة من البحر ، يوجد زرعها ويكثر ريعها ، وبين المغرب والقبلة من شريش حصن روطه<sup>(٩)</sup> على شاطئ البحر ، بينهما ستة أميال ، وهو موضع رباط ومقر للصالحين يُقصد من الأقطار ، وبروطه هذه بئر خُصصت بماء لا يعلم مثله في بقعة ، وهي بئر أولية قديمة البنية ، يتزل المرء فيستقي الماء بيده حيث انتهى من البئر ، فكلما كثر البشر بحصن روطه واجتمعت إليه المراقبة طما الماء في البئر وزاد حتى يستقي من رأس البئر باليد دون معاناة ولا مشقة ، فإذا قل الناس بها وتفرقوا نضب الماء حتى يكون بآخر درك .

وشريش<sup>(١٠)</sup> متوسطة حصينة حسنة الجهات قد أطافت بها الكروم الكثيرة وشجر الزيتون والتين ، والحنطة بها ممكنة .

شرشارة : قلعة في الهند كانت مستقر ملك من ملوكهم ، وهي من جملة ما فتحه محمود ، سلطان خراسان ، في غزاته المشهورة سنة ثمان وأربعمائة ، فتحها بعد امتناعها من قبل على من رامها وغنم جماعة المسلمين جميع أموالها وسبوا وتركوها عبدة لمن أبصرها .

شرشال<sup>(١١)</sup> : مدينة في المغرب في ناحية برشك بينهما عشرون ميلاً ، وهي متحصنة بها مياه جارية وآبار عذبة وفواكه كثيرة وسفرجل عظيم الجرم ذو أعناق كأعناق القرع الصغار ، وهو غريب في ذاته ، وبها كروم ، وما دار بها بادية لأهلها مواش وأغنام كثيرة ، والنخل عندهم كثير والعسل ممكن ، وأكثر أموالهم

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٣٢ . وقارن بالبكري : ٨١ - ٨٢ .

<sup>٢</sup> عند البكري أن مرسى لقنت يقابل مرسى جزيرة وقور . أما شرشال فيقابل مرسى مدبرة .

<sup>٣</sup> ع : شريوة . وهي سريرة في بسط الأرض : ٣٦ ونجدة الدهر : ١٤٩ ، وعدها في نزعة

المشاق : ٢٢ من جزائر الزابج ، وإلياء وردت غير معجمة (OG : ٦١ شريوة) .

<sup>٤</sup> قارن بياقوت (شروان) .

<sup>٥</sup> متابع لمروج الذهب : ٢ : ١٥ ، ١٨ - ٢٣ .

<sup>٦</sup> المسعودي : فتبر .

<sup>١</sup> ع : كل ، ص : تل .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٠٢ ، والترجمة : ١٢٥ (Jerez) .

<sup>٣</sup> (Rota) مدينة صغيرة بولاية قادش على الأطلسي .

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ٢٠٦ .

<sup>٥</sup> الادريسي (د/ب) : ٦١/٨٩ .

الخزر : خلّنا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين وسفكوا الدماء وسبوا النساء ، فلم يمكنهم منعهم ، وبعث إلى الروس فأعلمهم بما عزم عليه المسلمون من حربهم ، وعسكر المسلمون وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء ، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس على مراكبها وصافوا المسلمين ، وكان مع المسلمين من النصاريّ المقيمين بمدينة اثل ، وكان المسلمون في نحو من خمسة عشر ألفاً بالخيول والعدد ، وأقامت الحرب بينهم ثلاثة أيام ، ونصر الله المسلمين فأخذهم السيف فمن قتيّل وغريق ، ونجا منهم نحو خمسة آلاف ركبوها في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي برطاس ، فتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر ، فمنهم من قتله أهل برطاس ، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز من المسلمين<sup>(١)</sup> فقتلهم ، وأحصى من قتلهم على شاطئ نهر الخزر نحو من ثلاثين ألفاً ، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا .

شراف<sup>(٢)</sup> : مبني على الكسر مثل : حذام وقطام ، موضع كانت فيه وقعة لطية على بني ذبيان ، وهي من أعمال المدينة<sup>(٣)</sup> .

ولما توجه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في الجنود إلى العراق ، في خلافة عمر رضي الله عنه ، نزل فيه ، فأقام بها ثم كتب إليه عمر رضي الله عنه أن يرتفع إلى زروود فأقام بها شتوة ، ثم كتب إليه أن انزل شراف واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان<sup>(٤)</sup> .

شروسان<sup>(٥)</sup> : مدينة بمقربة من مهران السند ، بينها وبين المنصورة أربع مراحل ، وهي مدينة جليّة المقدار كثيرة العيون والأنهار ، وأسعارها رخيصة ونعمها كثيرة ولأهلها كفاف مال وتجاراتهم حسنة ، والقاصد إليهم كثير ، والبضائع إليهم نافقة .

خرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هنالك من رجاله المرتبين عن دفعهم فنعمهم العبور على ذلك الجمد ، ودفع عن مملكته ، وأما في الصيف فلا سبيل للترك إلى العبور عليه ، فلما أن وردت - مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج ، راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا بلاده وينحدروا في نهره فيدخلوا بحر جرجان وطبرستان وغيرهما من الأعاجم ، على أن يعطوه النصف مما يغنمون من هنالك من الأمم على ذلك البحر ، فأباحهم ذلك ، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر وصاروا مصعبين في تلك الشعبة من الماء حتى وصلوا نهر الخزر وانحدروا فيه إلى مدينة اثل<sup>(٦)</sup> واجتازوا بها وانتهوا إلى النهر ومصبه إلى بحر الخزر ومصب النهر إلى مدينة اثل ، وهو نهر عظيم وماء كثير ، فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر وطرحت سراياها إلى الجبل والدليم وبلاد طبرستان وسواحل جرجان وبلاد النفاطة وبحر<sup>(٧)</sup> بلاد أذربيجان ، فسفكت الروس الدماء واستباححت النسوان والولدان وغنمت أموالاً وشنت الغارات وأحرقت ، فضج من حول هذا البحر من الأمم لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدواً يطرقهم فيه ، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد ، وكانت لهم حروب مع الجبل والدليم ومع قائد لابن أبي السّاج وانتهوا إلى ساحل النفاطة من مملكة شروان<sup>(٨)</sup> ، فكانت الروس تأوي عند رجوعها من سواحل البحر إلى جزائر تقرب من النفاطة وعلى أميال منها ، وكان ملك شروان يومئذ علي بن الهيثم ، فاستعدّ الناس وركبوا في قوارب ومراكب التجار وساروا نحو تلك الجزائر ، فالت عليهم الروس فقتل من المسلمين ومن غرق الوف ، وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا ، ولا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأمم إليهم ، والناس متأهبون لهم حذرون منهم ، لأنه بحر غاصّ بمن حوله من الأمم ، فلما غنموا وشتموا مما هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه ، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والمغانم على ما اشترطه عليهم - وملك الخزر لا مراكب له ولا لرجاله بها عادة ولولا ذلك لكان على المسلمين منه آفة عظيمة - وعلمت بشأنهم اللارسية<sup>(٩)</sup> ومن في بلاد الخزر من المسلمين فقالوا للملك

<sup>١</sup> بعد هذه اللفظة وقع سقط في ص ، استمر حتى الأسطر الثلاثة الأولى من مسادة و شلب .

<sup>٢</sup> متابع لمعجم ما استعجم ٣ : ٧٨٨ .

<sup>٣</sup> قوله « وهي من أعمال المدينة » ربما كان مرهياً ، ذلك لأن « شراف » تقع حسب تحديد أبي عبيد السكوني بين القرعاء والواقعة ، للمتوجه من الكوفة إلى مكة ، وهي إلى جهة القادسية أقرب منها إلى المدينة .

<sup>٤</sup> انظر مادة « زروود » .

<sup>٥</sup> الأديسي (ق) : ٣٥ : (OG : ١٧١) .

<sup>١</sup> المسعودي : أمل (حيثما وقعت) .

<sup>٢</sup> المسعودي : ونحو .

<sup>٣</sup> زاد في المروج : المعروفة بياكة (بياكو) .

<sup>٤</sup> في الأصل : الأرمينية ، واللايسية من رعية الخزر المسلمين ، ويقول المسعودي أنهم ناقلة من

نحو بلاد خوارزم (٢ : ١٠) .

شكله<sup>(٥)</sup> : جزيرة في البحر الشامي ، وهي قريبة من نابل<sup>(٦)</sup> الساحلية ، وهي جزيرة خصيبة تسمى ميور ، ويقال للجزيرة شكله ميور<sup>(٧)</sup> ، وبينها وبين نابل ثلاثون ميلاً ، وبالقرب من مرسى البوالص من جزيرة صقلية قلعة تسمى شكله<sup>(٨)</sup> أيضاً وهي من أجل القلاع وأفضل البقاع ، وهي من البحر على ثلاثة أميال وهي بادية وحاضرة وبها أسواق وتجارات وخيرات وجنات ، ويسافر إليها في البحر من بلاد قلورية ومن إفريقية ومالطة وغيرهما ، وباديتها طيبة ، وبها أنهار غزيرة عليها أرحاء ، ومن الغرائب أن بها عيناً تعرف بعين الأوقات تجري في أوقات الصلوات وتجف في غير ذلك .

شلب<sup>(٩)</sup> : من بلاد الأندلس ، وهي قاعدة كورة اكشونية ، وهي قبلي مدينة باجة ، ولها بسائط فسيحة وبطائح عريضة ، ولها جبل عظيم منيف كثير المسارح والمياه ، وأكثر ما يثبت فيه شجر التفاح العجيب يتضوع منه روائح العود إذا أرسلت فيه النار .

وهي<sup>(١٠)</sup> في بسيط من الأرض عليها سور حصين ، ولها جنات وغللات ، وشرب أهلها من واديتها الجاري إليها من جهة جنوبها وعليه أرحاء البلد ، والبحر منها في الغرب على ثلاثة أميال [ولها مرسى في الوادي وبها الانشاء<sup>(١١)</sup>] والعود يجالها كثير يحمل منها إلى كل الجهات .

والمدينة في ذاتها حسنة الهيئة بديعة البناء مرتبة الأسواق وأهلها وسكان قراها عرب من اليمن وغيرها وكلامهم بالعربية الصريحة ، وهم فصحاء يقولون الشعر ، وهم نبلاء خاصتهم وعامتهم ، وأهل بوادي هذه البلدة في غاية من الكرم لا يجاريهم فيه أحد .

ومن شلب إلى بطليوس ثلاث مراحل ، ومن شلب إلى مارتلة أربعة أيام .

وفي سنة خمس وثمانين وخمسمائة<sup>(١٢)</sup> في ربيع الآخر منها نازل ابن الرنق<sup>(١٣)</sup> صاحب قلمرية وما إليها من غرب الأندلس ، مدينة شلب هذه ، فلم يزل محاصراً لها إلى أن ضاق أهلها بالحصار وخافوا الغلبة عليهم فصالحوه على أن يخرجوا سالمين في أنفسهم ويتركوا البلد بجميع ما فيه من أموالهم وأثاثهم ، فأجابهم إلى ذلك ، ووفى لهم بما صالحهم عليه ، ودخلها في الموفى عشرين من رجب هذه السنة . وبلغ أمر شلب إلى صاحب المغرب والأندلس المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن فامتعض لذلك وأنف منه وكبر عليه فاعترض جنوده ، واستنفر وضمّ حشوده ، واستعد الأسلحة وفرق الأموال ، وخرج من مراکش قاصداً إلى الأندلس في وسط ذي الحجة من هذه السنة ، واستمر سيره إلى أن وصل إلى رباط الفتح من مدينة سلا فأقام بها نحواً من ثلاثين يوماً إلى أن توافت الحشود وتكاملت القبائل ، وورد عليه في أثناء مقامه برباط الفتح فتفتح عليه في المغرب وهنى به ، وفيه يقول أبو بكر ابن مجبر :

قلائد<sup>(١٤)</sup> فتح كان يلخرها الدهر  
فلما أردت الغزو أبرزها النصر

القصيد بطلوها .

وتحرك المنصور من رباط الفتح في أخريات المحرم عام ستة وثمانين وخمسمائة ، وركب البحر من قصر مصمودة في الثاني والعشرين من ربيع الأول ، فأقام بطريف إلى أن تحرك منها في غرة ربيع الآخر ، وسار إلى قرطبة وعقدت له الرايات بجامعها الأكبر ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر قصيدته المشهورة التي أولها<sup>(١٥)</sup> :

بشراي هذا لواء قل ما عقدا  
إلا ومدّ له الروح الأمين يدا

وأقبل النصر لا يعدو مناحيه

فحيما قصدت راياته قصدا

<sup>١</sup> اسمها اللاتيني (Iscla) وتسمى اليوم (Ischia) . الإدريسي (م) : ١٧ ، ٣٠ .

<sup>٢</sup> هي المعروفة اليوم باسم نابلي (Napoli) .

<sup>٣</sup> أي ما يقابل باللاتينية Iscla Major .

<sup>٤</sup> هي Scilli عند كل من الأستاذين أماري ورتانانو .

<sup>٥</sup> بروفسنال : ١٠٦ ، والترجمة : ١٢٩ (Silves) ، وقارن بآثار البلاد : ٥٤١ .

<sup>٦</sup> عن الإدريسي (د) : ١٧٩ - ١٨٠ .

<sup>٧</sup> سقط من ص ع .

<sup>١</sup> انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٥ وما بعدها (تطوان) .

<sup>٢</sup> ابن الرنق أو الرنك (ربائي : الرين في بعض المصادر) هو سانشو (شأنه) الأول ملك البرتغال (ابن هنري كس) .

<sup>٣</sup> ص ع : قلال ، البيان : دلال .

<sup>٤</sup> انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٩ .



وفي هذا الجبل أصناف الفواكه العجيبة ، وفي قراه المتصلة به يكون أفضل الحرير والكتان الذي يفضل كتان الفيوم ، وطوله يومان ، وهو في غاية الارتفاع ، والتلج به دائماً في الشتاء والصيف . ووادي آش وغرناطة في شمال هذا الجبل ، ووجه الجبل الجنوبي مطل على البحر ، يرى من البحر على مجرى ونحوه ، وفيه يقول ابن صارة<sup>(١)</sup> واستغفر الله من كتب هذا الاستخفاف :

يحل لنا ترك الصلاة بأرضكم  
وشرب الحميا وهو شيء محرّم  
فراراً إلى نار الجحيم فانها  
أمن علينا من شلير وأرحم  
فإن كنت ربي مدخلي في جهنم

ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم

شلوبينية<sup>(٢)</sup> : قرية مسكونة على ضفة البحر بينها وبين المنكب عشرة أميال ، ويجود فيها الموز وقصب السكر ، ولعل الأستاذ أبا علي الشلوبيني<sup>(٣)</sup> منسوب إليها . ويقال<sup>(٤)</sup> شلوبينية تقابل من العدو الأخرى مرسى مدينة مليلة ، ويقطع البحر بينهما في مجريين .

شلف<sup>(٥)</sup> : نهر بالمغرب مشهور بقرب مليانة ، وعليه مدينة قديمة أزلية فيها آثار أوليّة كانت تسمى شلف ، وإليها ينسب هذا النهر وهي اليوم خراب .

شطلش<sup>(٦)</sup> : بالأندلس ، بقرب مدينة لبلة .

وهي جزيرة<sup>(٧)</sup> لا سور لها ولا حظيرة ، إنما هي بنيان متصل

<sup>١</sup> هو أبو محمد عبدالله بن صارة البكري ، توفي سنة ٥٠٧ بمدينة المرية ( انظر ترجمته في ابن خلكان ٣ : ٩٣ ومراجع أخرى في الحاشية ) .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١١١ ، والترجمة : ١٣٦ (Salobréna) وقع في ولاية غرناطة على شاطئ المتوسط .

<sup>٣</sup> عمر بن محمد بن عمر الازدي الشلوبيني النحوي الأندلسي المشهور ، توفي سنة ٦٤٥ ( انظر ابن خلكان ٣ : ٤٩٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى ) .

<sup>٤</sup> البكري : ٩٩ .

<sup>٥</sup> عن الاستبصار : ١٧١ ، وقارن بالبكري : ٦٩ حيث يذكر أن مدينة (شلف) بها سوق عامرة .

<sup>٦</sup> بروفسال : ١١٠ ، والترجمة : ١٣٥ (Saltes)

<sup>٧</sup> عن الافريسي (د) : ١٧٨ - ١٧٩ .

واستقبلته تبشير الفتح وقد

كادت تكون على أكتافه لبدا

إلى آخر القصيدة وهي طويلة .

ثم تحرك من اشيلية إلى قصر أبي دانس من غربي الأندلس فزلوا على حكمه فاحتلموهم إلى مراکش ، ورحل من قصر أبي دانس إلى حصن بلماله<sup>(١)</sup> ، فاستسلموا ورغبوا في الأمان على أن يتركوا الحصن ويسلموا في أنفسهم وينصرفوا إلى بلادهم ، فأجيبوا إلى ذلك ، وخلي سبيلهم فنهضوا إلى بلادهم ، واتهب جميع ما كان في الحصن ثم هدم ، ثم قصد إلى حصن المعدن فافتتح وهدم ، وبعد الفراغ من ذلك كان النهوض إلى شلب ، فوصلها في ثاني جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وخمسائة ، فأحدثت الجيوش بها وأخذت بمخنتها ونصب عليها المجانيق وآلات الحرب ، وجدوا في قتلها وبالغوا في نكاية أهلها ، فطلبوا الأمان في أنفسهم على أن يسلموا المدينة ويخرجوا إلى بلادهم فأجيبوا إلى ذلك ، وخرجوا منها في السادس والعشرين من جمادى الآخرة ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجير قصيدته المشهورة التي أوحا :

دعا الشوق قلبي والركائب والركبا

فلبوا جميعاً وهو أول من لبى

وظلنا نشاوى للذي بقلوبنا

نخال الهوى كأساً ويحسبنا شربا

إذا القضب هزتها الرياح تذكروا

قدود الحسان البيض فاعتنقوا القضا

القصيدة . ثم أخذ المنصور في الرحيل إلى مراکش .

شلير<sup>(٢)</sup> : هو جبل الثلج المشهور بالأندلس ، وهو جبل البيرة ، وهو متصل بالبحر المتوسط ، ينتظم بجبل ربه ، ويذكر ساكنوه أنهم لا يزالون يرون الثلج نازلاً فيه شتاء وصيفاً ، وهذا الجبل يرى من أكثر بلاد الأندلس ويرى من عدة البحر ببلاد البربر .

<sup>١</sup> ص : ٦ ، بلامه ، وبلماله (Palmella) راجع بروفسال ، الترجمة : ١٣٦ الحاشية : ٦ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٧ (Sierra Nevada) واللفظ العربي للاسم مأخوذ

من التسمية القديمة وهي (Solarius) أو (Solorius)

وقد طفت للعال آفاقه

عمان فحمص فأوري شلم

قال أبو عبيدة : أوري شلم : بيت المقدس ، وروي شلم ، بكسر الشين .

**شلبطرة**<sup>(١)</sup> : بالأندلس ، من بلاد الاذفونش ، وهو حصن من حصون الأندلس من عمل قلعة رباح ، كان الملك الناصر أبو عبد الله محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب نزل عليها وحاصرها بالمجانيق الضخام والآلات الحربية حتى قهر أهلها وملكها ، وذلك في أول سنة ثمان وستمائة ، وكان نزل أولاً على حصن اللج فتملكه ، ثم رجع الحصار كله على حصن شلبطرة ، فنصب عليها المجانيق ورميت بالحجارة الصم الكبار . وطال حصارها إلى أن ضاق أهلها وأعيامهم الأمر ، فطلبوا أجلاً يستجلبون فيه ملكهم صاحب طليطلة وقشتيلة الاذفونش بن شانجه ، فأعطوا ما طلبوا ، فخرج قوم من ثقاتهم إلى طليطلة والتقوا مع ملكهم اذفونش بها أو بغيرها من بلاده وأعلموه بما انتهوا إليه من الشدة وما بلغوا من الجهد والمشقة ، وحملوا إليه بعض أحجار المجانيق التي يرمون بها ، فعذرهم ، ولم تكن عنده قدرة لدفع ما نزل بهم ، ولا استطاع الدفاع عنهم ، فأذن لهم في الخروج عنها ، فرجعت ثقاتهم بذلك ، فطلبوا الخروج مسلمين في أنفسهم فوفى لهم بذلك ، ومكنوه من الحصن ، وانفصل الناس عنها في صدر ربيع الأول من سنة ثمان وستمائة ، وكان الحصار فيها إحدى وخمسين ليلة ، ورغم الاذفونش وتنحى ولم يقدر في ذلك الوقت على شيء حتى استغاث بأهل ملته ، وكاتب من قرب وبعد منهم وشكا إليهم ما داه من المسلمين ، وحشم على حماية دينهم ونصرة ملتهم ، فاستجابوا له ، وجاءوه من كل جهة واثالوا عليه ، فكان من وقعة العقاب على الملك الناصر في عام تسعة وستمائة ما هو مذكور في موضعه .

ولما ملك الناصر حصن شلبطرة نفذت عنه المخاطبات بهذا الفتح ، فن فصل من ذلك خاطب به صاحب إفريقية حينئذ الشيخ المعظم أبا محمد عبد الواحد<sup>(٢)</sup> ، وهذا كتابنا اليكم من منزل الموحدين

بعضه ببعض ، وبها دار صناعة الحديد الذي يعجز عن صناعته أهل البلاد [ لجفائه ]<sup>(٣)</sup> ، وهي صنعة المراسي التي ترسي بها السفن وقد تغلب عليها المجوس مرات ، ويحيط بجزيرة شلطيح البحر من كل ناحية إلا مقدار نصف رمية حجر ، فن هناك يجوزون لاستقاء الماء لشربهم ، وطول الجزيرة نحو ميل وأزيد ، والمدينة منها في جهة الجنوب ، وهذه الجزيرة بازاء مدينة أونبة ومقدار المجاز بينهما أربعة أميال .

وفي صفة استدارة البحر بهذه الجزيرة يقول عبد الجليل بن وهب من قصيدة يمدح بها المعتمد بن عباد :

ألم تر للجزيرة كيف أوفى

عليها مثل ما انعطف السوار

أعدَّ بها على شاطيه دستاً

ومدَّ يداً إليك بها يشار

فإن تقبل نحيته فأجدر

فربما توصلت البحار

تحيط كما يحيط بها ولكن

لسمط الدر في العنق افتخار

وكان بهذه الجزيرة بيع للأول واتخذت في الفتنة مدينة ، ولها أرباض واسعة ، وبها آبار عذبة قريبة الارضية وبساتين حسنة وفيها أطيب الصنوبر ، ولها مراعي خصيبة لا تصوح وعيون ماء عذب تصلح بها الألبان والقطاني ، ومن خاصتها الثريد النفيس .

ومدينة شلطيح مرفأ للسفن وركاب البحر ، ومرساها يكن بكل ريح ، وهي كثيرة السفن ، وبها دار صناعة لانشاها ، ويسكنها جماعة من النصاري ، ويكون طولها نحو أربعة أميال في عرض يسير .

**شلم**<sup>(٤)</sup> : بفتح أوله وثانيه وتشديده ، اسم لبيت المقدس ، وقال الهمداني : شلم : ايليا ، وقد تعربها العرب فتقول : سلم ، بالسين المهملة ، قال الأعشى :

<sup>١</sup> برافنسال : ١٠٨ ، والترجمة : ١٣٢ (Salvatierra) وراجع الخبر عن حصار شلبطرة سنة ٦٠٨ في البيان المغرب ٣ : ٢٣٧ وما بعدها (تلوان) .

<sup>٢</sup> ورد جانب من هذه الرسالة في البيان : ٢٣٨ - ٢٣٩ وهي من انشاء ابن عياش .

<sup>٣</sup> سقطت من م ص ح .

<sup>٤</sup> معجم ما استمعهم ٣ : ٨٠٧ .

شمشاش<sup>(١)</sup> : مدينة في أرمينية ، وهي أول حدود أرمينية ، وهي على الفرات ، ومنها إلى ملطية أحد وخمسون ميلاً .

وشمشاش مدينة رومية كبيرة بها يكون والي ثغور الجزيرة ، ومنها تخرج جيوش المسلمين إلى بلاد الروم ، وهي على تخوم أرمينية وفيها قبر صفوان بن المعطل السلمي صاحب رسول الله ﷺ . وبين شمشاش<sup>(٢)</sup> وحصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا يدري لها نظير ، لها حمل شبيه اللوز إلا أنه يؤكل بقشره ، وهو أحلى من الشهد .

ولما جمع عثمان بن عفان معاوية رضي الله عنهما الشام والجزيرة وثغورها ، أمره أن يغزو شمشاش ، فوجه إليها حبيب بن مسلمة الفهري وصفوان بن المعطل ، ففتحها بعد أيام من نزولهما عليها صلحاً على مثل صلح الرها ، فأقام بها صفوان وبها توفي في آخر خلافة معاوية رضي الله عنه ، ويقال : إن معاوية غزاها بنفسه ، ولم تزل شمشاش خراجية حتى صيرها المتوكل على الله عشرة أسوة غيرها من الثغور ، ومبلغ مجبى شمشاش وما ينضاف إليها سبعمائة ألف وخمسة عشر ألف درهم .

وبشمشاش<sup>(٣)</sup> قلعة حصينة تحتف بها جبال فيها الجوز والكروم وسائر الثمار .

الشماسية : بالعراق ، كان المعتصم<sup>(٤)</sup> خرج من بغداد يرتاد موضعاً المدينة بينها فر بالشماسية ، وهي خارج بغداد فضاقت عليه ولم يرضها حتى أتى موضع سمر من رأى فأرضاه ، فابتدأ ببناءها .

وفي خبر أن مهدي بن علوان الشاري<sup>(٥)</sup> كان خرج على المأمون أو على أبيه وانتهت خيله إلى الشماسية بالعراق ، وأما البردان وقطربل ومسكن وما والاها فكانت بها منزله ، قال الفضل ابن مروان : في سنة ست ومائتين أتى المأمون بمهدي الشاري أسيراً

بمنزل أندوجر ، ولما كان صاحب قشتالة أقرب من تعينت حربه داراً وأكثرهم مهماً استطاع اضراً<sup>(٦)</sup> كان أولى من نوينا ووجب تقديم غزوه علينا ، وكان المعقل المعروف بشلبطرة قد علقت به حبال الصلبان ، وضج من ناقوسه ما في جهاته الأربع من التكبير والأذان ، مرقب الدو ، وعقاب الجو ، العلم المطلق على الأعلام ، والنكتة السوداء التي بقيت في بساط الإسلام ، والخبأة الطلعة ، الذي لا حال للمسلمين معه ، قد جعلته النصرانية إلى كل غاية جناحاً ، وأعدته إلى أبواب المعقل والمدائن مفتاحاً ، فاستخرنا الله تعالى على منازلته وقلنا هو يمين [ صاحب ] قشتالة ان قطعت قعد مقعد الذليل ، ومظنة غيرة إن لم يتحرك لها ، فقد قام على ضعفه أوضح دليل ، ونحن في ذلك نبراً من القوة والحول ، ونتوكل على الله ذي الفضل والطول ، فقبل النزول من السروج ووضع المهند والوشيج حياهم الله<sup>(٧)</sup> بكل ضرب وجيع ، وموت وحي سريع ، وملكوا عليهم أرباضهم وكانت من الذروة إلى البطحاء ، فأضرموها ناراً من جميع الأنحاء ، ونسخوا فيها آية النهار بالظلماء ، فألقوا يد الاستسلام ، وذلوا لعزة الإسلام ، ورغبوا في أمد يقيمون فيه الحجة على صاحبهم ، فأذنوا لرسولهم في التوجه إليه ، لعلنا أن ذلك أشد من وقع السيوف عليه ، فحين إذ وافته رسولهم اعترف لهم بالصغار ، وقلة القوة على الانتصار ، وفارقوه على تسليم الدار ، لمن له عقبى الدار ، فنبذنا إليهم بأنفسهم احتقاراً ، وساروا إلى قومهم يحملون هوماً طوالاً وآمالاً قصاراً ، وعلى أثرهم طهر الله تعالى المعقل من الأدران ، وركبت أعاليه ألوية الإيمان ، وبدل الله عز وجل فيه الناقوس بالأذان ، وحولنا كنيسته مسجداً ومنبراً على تقوى من الله ورضوان .

شمصير<sup>(٨)</sup> : وقيل شماسير بالألف بدل النون ، جبل ململم من جبال تهامة لم يعله قط أحد ولا درى ما على ذروته ، وبأعلاه القروء ، والمياه حواله ينابيع تنساب ، وبطرفه قرية يقال لها رهاط ، وبغربيه قرية يقال لها الحديدية ليست بالكبيرة ، وهذه القريبات لسعد ومسروح ، وفي سعد هذه نشأ رسول الله ﷺ ، ومن الحديدية إلى المدينة تسع مراحل ، وإلى مكة مرحلة ، وأصحاب الحديث يقولون : الحديدية بئر ، وهناك مسجد الشجرة .

١ ص : إصراً .

٢ البيان : حياهم الناس .

٣ معجم ما استمع ٣ : ٨١٠ ، ورسالة عزام : ٢٩ - ٢٨ .

١ قان بياقوت (شمشاش) .

٢ ابن الفقيه : ٢٨٧ ، وابن خردادبه : ١٢٣ .

٣ نزهة المشتاق : ١٩٧ .

٤ م هذا في مادة سامراء ، وانظر البقري : ٢٥٦ .

٥ خرج سنة ٢٠٢ أو ٢٠٣ ، وكان خروجه بزرجبار ، والحقيقة أنه خرج على إبراهيم بن المهدي لا على المأمون (الطبري) ٣ : ١٠١٦ والعين والحدائق : ٣٥٤ . وانظر تفصيلاً في

أخباره في تاريخ الموصل ٣٥٠ - ٣٥٢ .

ومعه ثلاثون رجلاً من أصحابه فوصفه بالعقل وقال : انتهت خيله إلى الشماسية .

قال : وكان فرات جلولا في يد المعتصم ، وهو أمير ، فكتب إليه عنه : لعبد الله مهدي أمير المؤمنين من أبي اسحاق ابن أمير المؤمنين يسأله الكف عن ضياعه ويبدل له عليها شيئاً من المال ، ووجه بالكتاب معي ، فصرت إليه وهو بجلوباباذ عليه دراعة وسيف وعمامة هارونية ، فقلت له : قد أتيتك بكتاب ما أتاك مثله ، أعني مخاطبة أبي اسحاق إياه بالخلافة ، قال : فدعا بكتب كثيرة من الهاشيين وغيرهم يخاطبونه بالخلافة ، قال : فكتب لي بما أردت وأعطاني خاتمه فختمت به الكتاب ، فكان أول خاتم باطل وقع في يدي ثم ردفه خاتم إبراهيم ابن المهدي .

قال : ومرت بنا امرأة نصرانية فقال لي مهدي : هذه أمي وليس يحل لي أن أكرهها على الإسلام .

قال : وذكر علي بن أبي طالب رضي الله عنه بسوء ، فقال : هل لكم فيما هو خير من هذا كله ؟ نكله إلى الله عز وجل .

وقال يحيى بن اكنم : كنت أساير المأمون فوق باب الشماسية وهو على بغل ، فخرج من زرع كان بالقرب من الطريق رجل معه قصة ، فنفر البغل ورمى بالمأمون ، فقال المأمون : والله لأقتلنك ، فلما استوى على بغلته قال له الرجل : يا أمير المؤمنين لأن تلقى الله حائثاً خير لك من أن تلقاه قاتلاً ، قال : صدقت والله ، وقضى حاجته ووقع في قصته ما أراد .

وقال أحمد بن أبي دواد : كنت أعيب الغناء وأطعن على أهله ، فخرج المعتصم يوماً إلى الشماسية في حراقة يشرب ووجه في طلي فصرت إليه ، فلما قربت منه سمعت غناء حيرني وشغلني عن كل شيء ، فسقط سوطي من يدي ، فالتفت إلى غلامي أطلب منه سوطه فقال لي : قد والله سقط مني ، قلت له : فأني شيء كان سبب سقوطه ؟ قال : صوت سمعته شغلني عن كل شيء فسقط سوطي من يدي ، فإذا قصته قصتي ، قال : وكنت أنكر أمر الطرب على الغناء وما يستفز به الناس منه ويقلب على عقولهم ، وأناظر المعتصم فيه ، فلما دخلت عليه يومئذ أخبرته بالخبر ، فضحك وقال : هذا عمي كان يغني :

ان هذا الطويل من آل حفص

نشر المجد بعد ما كان ماتا

فإن كنت تبت مما كنت تناظرنا عليه في ذم الغناء سألته أن يعيده ، ففعلت وفعل ، وبلغ الطرب مني أكثر مما كان يبلغني عن غيري فأذكره ، ورجعت عن رأيي فيه منذ ذلك اليوم .

شتيرين<sup>(١)</sup> : بالأندلس مدينة معدودة في كور باجة ، وهي مدينة على جبل عال كثير العلو جداً ، ولها من جهة القبلة حافة عظيمة ولا سور لها ، وبأسفلها رِيف على طول النهر ، وشرب أهلها من العيون ومن ماء النهر ، ولها بساتين كثيرة وفواكه ومباقل ، وبينها وبين بطليوس أربع مراحل .

وهي من أكرم الأراضين ، ونهرها يفيض على بطحائها كفيض نيل مصر فيزدريع أهلها على ثراه عند انقطاع الزريعة في البلاد وذهاب أوانها فلا يقصر عن نمائه الطيب ولا يتأخر إنشائه وإدراكه .

ومن أقاليمها صقلب<sup>(٢)</sup> ، وهي أطيب بقاع الأرض يرفع في أرضه عند توسط الرياح للجهة مائة ، وعند كماله للجهة مائتان . ولشتيرين جزائر في البحر مسكونة . وكانت جباية شتيرين الفين وتسعمائة دينار ، وأحوازها متصلة بأحواز باجة .

وكان يوسف بن عبد المؤمن<sup>(٣)</sup> ملك المغرب اجتاز عليها في حركته الأندلسية بعسكره وهو أربعون ألفاً من أنجاد العرب القرسان ، ومن الموحدين والجنود والمطوعة وفرسان الأندلس وأجنادها ما ينيف على مائة ألف فارس ، وبرز أسطوله على الأشبونة وحاصرها عشرين يوماً ونزل على أعظم قواعد ابن الرنق عدو المغرب ، وكان مؤذياً للمسلمين [ من قاعدته<sup>(٤)</sup> ] ، وهي شتيرين هذه ، فبرز عليها في أم لا تحصي ، وهناك عرض له المرض الذي توفي فيه ، أقام يرحل به على مطية مضطجماً على فراشه وضعفه يتزايد إلى أن تفقد في بعض أميال فوجد ميتاً ، وذلك في سنة ثمانين وخمسمائة ، فتقدم

<sup>١</sup> برونسال : ١١٣ ، والترجمة : ١٣٩ ( Santarem ) ، وشارن بأثار البلاد : ٥٤٢ .

<sup>٢</sup> من هنا عن الادريسي ( ٥ ) : ١٨٦ .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت ( صقلب ) .

<sup>٤</sup> انظر تفصيل غزوة أبي يعقوب هذه إلى الأندلس في البيان المغرب ٣ : ١٢٨ وما بعدها .

( تطوان ) وخاصة الصفحة ١٣٣ - ١٣٤ في حصار شتيرين .

<sup>٥</sup> سقطت من ص ع .

من المسلمين ، وذلك عين تنفجر بماء كثير يبصر ذلك الناس عياناً ، فإذا قربوا منها وقفوا عليها انقطع جريانها فلا تبض بقطرة ، فإذا تباعد الناس عنها عادت إلى حالها ، وهذا مستفيض لا يجله أحد من صاقب تلك الناحية .

وشتمرية<sup>(١)</sup> على معظم البحر الأعظم ، سورها يصعد ماء البحر فيه إذا كان فيه المد ، وهي مدينة متوسطة القدر حسنة الترتيب بها مسجد جامع ومنبر وجماعة ، وبها المراكب واردة وصادرة ، وهي كثيرة الأعناب والتين ، وبينها وبين شلب ثمانية وعشرون ميلاً .

والها ينسب الأستاذ أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشتمري<sup>(٢)</sup> الأعلام ذو التصانيف المشهورة .

وهي مدينة أولية ، وبها دار صناعة الأساطيل وبازائها جزائر في البحر تنبت شجر الصنوبر ، ومن الغرائب ما ظهر بشتمرية هذه في عشر السنين والخمسة ، وذلك صبي يتوآصف المحققون ممن عاين أمره أن سنه خمسة أعوام أو نحوها بلغ مبلغ الرجال وأشعر ، وهذا مستفيض عندهم .

شنت ماركو<sup>(٣)</sup> : قلعة بصقلية عظيمة ذات آثار قديمة وعمارتها كثيرة ، وبها أسواق وحمام وجمل من الفواكه والتجار ، ولها بادية ومزارع واسعة ومياه ناشعة ، وينبت بها من جميع جهاتها البنفسج الذي الرائحة العطر ، وساحلها حسن تنشأ به المراكب من خشب جبالها .

شنت زلاية<sup>(٤)</sup> : مدينة أو قرية بالأندلس على طريق قلشانة وهي عن يمين الطريق ، وناقوسها ملقى في الأرض لا حارس له ولا رقة عليه ، ويزعم أهلها أنه معقود ممنوع من جميع الناس وأن من أخذه لا يمكنه الخروج به من القرية وإن خصيتي من أخذه تنتفخ ويشتد وجعها<sup>(٥)</sup> حتى يصرفه إلى موضعه ، هذا عندهم صحيح لا يشكون فيه .

للأمر ولده يعقوب المنصور ، فقفل بالناس إلى اشبيلية فبيع بها ورجع إلى مراكش .

شنتجالة<sup>(٦)</sup> : في طرف كورة تدمير بالأندلس مما يلي الجوف ، ويقال لها أيضاً : جنجالة ، وإليها ينسب الوطاء الجنجالي لعمله بها .

شنترة<sup>(٧)</sup> : من مدائن الأشبونة بالأندلس ، على مقربة من البحر ، ويفشاها ضباب دائم لا ينقطع ، وهي صحيحة الهواء تطول أعمار أهلها ، ولها حصنان في غاية المنعة ، وبينها وبين البحر قدر ميل ، وهناك نهر ماءه يصب في البحر ومنه شرب جناتهم ، وهي أكثر البلاد تفاعاً ويحلّ عندهم حتى يبلغ دورها أربعة أشبار ، وكذلك الكثرى ، ويجبل شنترة ينبت البنفسج بطبعه ويخرج من شنترة عنبر جيد ، ويخرج أيضاً في شدونة من بلاد الأندلس .

شندان<sup>(٨)</sup> : مدينة من بلاد السند بينها وبين البحر ميل ونصف ، وهي مدينة متحضرة الأهل أهلها تجار مياسير متجولون ، والمسافر إليها كثير والخارج عنها كثير .

شوبة<sup>(٩)</sup> : مدينة في أول مدائن حضرموت ، يباع فيها حمل تمر بدرهم .

شتمرية<sup>(١٠)</sup> : مدينة في الأندلس من مدن اكشونية .

وهي أول الحصون التي تعد لبنبلونة<sup>(١١)</sup> ، وهي ألقن حصون بنبلونة بنياناً وأعلامها سموكاً ، مبتناة على نهر أرغون على مسافة ثلاثة أميال منه .

وبناحية شتمرية أعجوبة عاينها كل من دخل تلك الناحية

<sup>١</sup> بروفنسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٨ ، وقد مرّ التعريف بها في مادة «جنجالة» .

<sup>٢</sup> بروفنسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٨ (Cintra) ، وقارن بآثار البلاد : ٥٤٢ .

<sup>٣</sup> الادريسي (ق) : ٥٢ (سندان ، بالسین المهمله) .

<sup>٤</sup> ص ع : شنترة - بالنون - وهو وهم جعل المؤلف يدرجها في هذا الموضع ، وانظر معجم ما استعجم ٣ : ٧٨٠ ، وياقوت : (شيرة) ، والهمداني : ٨٧ .

<sup>٥</sup> بروفنسال : ١١٤ ، والترجمة : ١٤٠ (Santa Maria de Algarve) ، وتسمى اليوم «فارو» وهي ميناء جنوبي البرتغال في مقاطعة الغرب (Algarve) وقارن بما جاء في آثار البلاد : ٥٤٢ .

<sup>٦</sup> هذا تعريف بموقع آخر لشتمرية ، غير التي في البرتغال الجنوبي .

<sup>١</sup> عن الادريسي (د) : ١٧٩ .

<sup>٢</sup> ترجمته في ابن خلكان ٧ : ٨١ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>٣</sup> الادريسي (م) : ٢٥ (San Marco) .

<sup>٤</sup> كذا في ص ع ، وعند بروفنسال : شنترلانه ، ولم يستطع تحديدها .

<sup>٥</sup> كذا ، بدلاً من استعمال المثني .

وخية ، وترددت في شأنه المخاطبات إلى مراکش فقال الوزير ابن جامع لابن الفخار<sup>(١)</sup> : أخذناه في الصلح كما أخذتموه في الصلح ، ومن هذه الواقعة اشتهر ابن هود عند أهل شرق الأندلس ، وصاروا يقولون : [هو]<sup>(٢)</sup> الذي استرجع شنفيره .

شعب بَوَّان<sup>(٣)</sup> : موضع في بلاد فارس منسوب إلى بوان بن ايران ابن سام بن نوح ، وبوان هذا هو الذي ينسب إليه شعب بوان ، وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن ، وإياه عنى أبو الطيب في قوله :

مغاني الشعب طيباً في المغاني  
بمثلة الربيع من الزمان

شفلودي<sup>(٤)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية كثيرة الخصب واسعة المرافق منتظمة الأشجار والأعشاب وغيرها ، مرتبة الأسواق ، وفيها جبل على قنته قلعة لم ير أمتع منها ، اتخذوها عدة لأسطول يفجأهم من جهة المسلمين .

شقبناوية<sup>(٥)</sup> : مدينة في بلاد إفريقية بمقربة من مدينة الاربس ، فيها آثار عظيمة ، ويقال إنها كانت من أعظم مدن إفريقية ، وكان بها ماء مجلوب ، وبقي فيها اليوم مواجل عظيمة ما تغير منها شيء ، وفيها عين عظيمة عذبة ، ولها سرب كبير تحت الجبل يمشي فيه الفارس بأطول ما يكون من الرماح في يده فلا يلحق سمك ذلك السرب ، ويقال إن فيه كنوزاً وأموالاً ، ويقال إنه كان بمدينة شقبناوية كنيسة فيها امرأة قد صنعت من أخلاط عجيبة إذا اتهم الرجل أهله بأحد نظر في تلك المرأة فبرى وجه الرجل المتهم . ويقال إنه كان في تلك الناحية رجل بربري يدعي أنه من أهل الخير والصلاح ، فاتهم ملك شقبناوية أهله بذلك البربري ، فنظر في المرأة فرأى صورة البربري مع امرأته ، فأوقف على ذلك الشهود

شنت ياقوب<sup>(٦)</sup> : كنيسة عظيمة عندهم ، وهي في ثغور ماردة ، وهذه الكنيسة مبنية على جسد يعقوب الحواري ، يذكرون أنه قتل في بيت المقدس وأدخله تلامذته في مركب ، فجرى به المركب في البحر الشامي إلى أن خرج به إلى البحر المحيط حتى انتهى به إلى موضع الكنيسة بساحل فيه فبنيت الكنيسة عليه وسميت باسمه فيقصد إليها من افرنجة ومن رومة والقسطنطينية ليوم معروف جعل عيداً لها .

وغزا شنت ياقوب عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر سنة سبع وثمانين وثلاثمائة ، وأوسع أهلها قتلاً وأسراً ، وقرأها وأسوارها هدماً وإحراقاً ، ومن إنشاء القسطلي رسالة إلى الخليفة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن يخبره بالفتح ويصف الكنيسة وأرضها وله فيها قصيدة مشهورة<sup>(٧)</sup> .

شفنيره<sup>(٨)</sup> : حصن على أربع مراحل من مرسية بالأندلس في شرقها مشهور بالمنعة ، طرقة في الصلح محمد بن هود سنة أربع عشرة وستائه ومعه خمسمائة من أجناد الرجال فغدر به ، لأن أبا سعيد ابن الشيخ أبي حفص الهنتاني لما طاف على حصون الأندلس يتفقدتها في أيام الهدنة نظر إلى هذا المعقل وهو بارز إلى السماء مع وثاقة بنائه فأعجبه وقال : كيف أخذ الروم هذا الحصن من المسلمين ؟ فقيل : غدروا به في زمان الصلح ، فقال : أما في أجناد المسلمين من يجاريهم بفعلهم ؟ فسمعه ابن هود فأسرهما في نفسه إلى أن تمت له الحيلة ، فطلع في سلم من حبال فذبح السامر الذي يحرس بالليل ، ولم يزل يطلع رجاله واحداً بعد واحد إلى أن حصلوا بجملة في الحصن وفر الروم الذين خلصوا من القتل إلى برج مانع ، فقال ابن هود : إن أصبح هؤلاء في هذا البرج جاءهم المدد من كل مكان ، فالرأي أن نطلق النيران في بابه ، فلما رأوا الدخان وأبصروا اشتعال [النار] طلبوا الصلح على أن يخرجوا بأنفسهم ، فكان ذلك ، واستولى المسلمون على الحصن ، وكان الروم قد أرسلوا في الليل شخصاً دلوه من البرج ، فأصبحت الخيل والرجال على الحصن ، وقد أحكم المسلمون أمره ، فانصرفوا في خجلة

<sup>١</sup> هو إبراهيم بن الفخار الإسلامي وزير ملك قشتالة ، وكان رسوله في عقد صلح بين الموحدين وقشتالة سنة ٦١٢ (البيان المغرب ٣ : ٢٤٤) .

<sup>٢</sup> زيادة من بروفسال .

<sup>٣</sup> قارن بياقوت (بوان) .

<sup>٤</sup> رحلة ابن جبير : ٣٢٨ وعنهما ينقل المؤلف ، وانظر الادريسي (م) : ٢٤ - ٢٥ ، حيث تكتب جفلودي (Cefalu) ، وبياقوت (جفلود) .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١٦٤ ، وقارن باليكري : ٣٣ .

<sup>١</sup> بروفسال : ١١٥ ، والترجمة : ١٤١ (Santiago) ، والادريسي (د) : ٦٣ .

<sup>٢</sup> لعلها القصيدة التي مطلعها (ديوان ابن دراج : ٣٧١) .  
لك البشرى ودمت قرير عين بشاوي كوكبيك الثاقبين

<sup>٣</sup> بروفسال : ١١٦ ، والترجمة : ١٤٢ ، ولم يستطع تحديد الموقع .

<sup>٤</sup> سقطت من ع .

وفي جبل شقورة شجر الطخش الذي تتخذ منه القسي وعصير ورقه سم قتال وحي ، وفي تلك الناحية عين ماء صغيرة في حجر قدر ما تدخل الدابة رأسها فيه فتشرب ، ويتتابع على ذلك العدد الكثير من الدواب فتصدر رواءً ، فإذا استقي في اناء لم يكدر يروي الرجل .

ولعلي بن أبي جعفر بن همشك وكتب على قبره بشقورة :

لعمرك ما أردت بقاء قبري

وجسمي فيه ليس له بقاء

ولكني رجوت وقوف برّ

على قبري فينفني الدعاء

« سبيل الموت غاية كل حي »<sup>(١)</sup>

فكل سوف يلحقه الفناء

ومن شقورة أبو بكر ابن مجير الشاعر الملقب المجيد شاعر دولة بني عبد المؤمن .

شقر<sup>(٢)</sup> : جزيرة بالأندلس ، قرية من شاطبة ، وبينها وبين بلنسية ثمانية عشر ميلاً .

وهي حسنة البقعة كثيرة الأشجار والثمار والأنهار وبها ناس وجلة ، وبها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط بها الوادي ، والمدخل إليها في الشتاء على المراكب ، وفي الصيف على مخاضة . وفي إحاطة الوادي بها يقول ابن خفاجة في شعر يتشوق فيه إلى مغاهده ويندب ماضي زمانه<sup>(٣)</sup> :

بين شقر وملتقى نهريها

حيث ألفت بنا الأمانى عصاها

وتغنى المكاء في شاطئها

يستخف النهي فحلت حباها

وأخذ البربري فقتله ، فغضب لذلك أهل البربري ودخلوا تلك الكنيسة فكسروا تلك المرأة ونزعوها . وهذا الجبل حيث مدينة شقبنارية فيه مدينة خربة فيها آثار عظيمة ، وهو كثير العماثر والقرى ، وهو بلد الزرع والضرع .

وكان الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي ولي قضاء مدينة الأريس وشقبنارية إلى نظر قاضي الأريس ، فن قوله في شقبنارية :

إن الشقاء يرى بشقبنارية

جسدي وأسلمني لأكبر داهية

من بلدة عنا نأت خيراتها

لكن قطوف الشر منها دانية

ملك العقارب والرتيلا أرضها

والجو صاعقة وريح عاتية

قال الذين تخيروها منزلاً

فيها لنا عنب وعين جارية

فأجبت بالشهوات حفت مثلما

حفت بها نار الجحيم الحاميه

شقندة<sup>(٤)</sup> : قرية بعدوة نهر قرطبة قبالة قصرها ، فيها اجتماع وجوه العجم يتشاورون في حرب العرب ويحذرونهم من القعود عنهم ، ويحضون بعضهم بعضاً على أن يكونوا بداً واحدة ، وقدموا على للدريق بقرطبة بسبب ذلك ، فزلوا أكناف شقندة هذه ولم يطمثوا إلى الدخول على للدريق أخذاً بالحزم .

شقورة<sup>(٥)</sup> : مدينة من أعمال جيان بالأندلس ، قالوا : وجبل شقورة ينبت الورد الدكي العطر والسنبل الرومي الطيب ، وفي غيران شنت مرتين من جبل شقورة اشفاقل كبير قوي الفعل يفوق غيره ، وإذا نزل بتلك الغيران أحد كثر منه الاحتلام ، وربما نزل المني منه بغير إرادة ولا تذكر ، ويقال : إن في قرية هناك عين ماء تفعل مثل ذلك .

<sup>١</sup> مضمّن من قول قطري :

سبيل الموت غاية كل حي فداعبه لأهل الأرض داعي

<sup>٢</sup> برونسال : ١٠٢ ، والترجمة : ١٢٦ (Jucar) ومنه بعض يسير عن الادريسي (٥) : ١٩٣ .

<sup>٣</sup> هي في الديوان : ٣٦٤ نفاً عن الروض المظمار . حسب قراءة برونسال ، وقد خالفنا هذه القراءة في مواضع تفصيلاً بالقراءة الصحيحة في الأصلين المعتمد عليهما .

<sup>٤</sup> برونسال : ١٠٤ ، والترجمة : ١٢٧ (Secunda) .

<sup>٥</sup> برونسال : ١٠٥ ، والترجمة : ١٢٨ (Segura de la Sierra) ، وقارن يماقوت (شقورة) .

عشة أقبلت شهى جناها  
وارف ظلها لذيد كراها  
لعبت بالعقول إلا قليلا  
بين تأويها وبين سراها  
فانشينا مع الغصون غصونا  
مرحاً في بطاحها ورباها  
ثم ولت كأنها لم تكد تل  
بث إلا عشة أو ضحاها  
فأنذب المرج فالكنيسة فالش  
ط وقل آه يا معاهده آها  
آه من عبرة ترقق بشاً  
آه من رحلة تطول نواها  
آه من فرقة لغير تلاق  
آه من دار لا يجيب صداها  
لست أدري ومدع المزن رطب  
أبكاه صباة أو سقاها  
فتعالي يا عين نبك عليها  
من حياة ان كان يغني بكاه  
وشباب قد فات الا تناسيه  
ه ونفس لم يبق إلا شجاها  
خل عيني تبكي عليها وقلبي  
يتمنى سواده لو فداها  
وفي جزيرة شقر يقول الكاتب أبو المطرف ابن عميرة :

وكيف بشقر أو بزرقه مائه  
وفيه لشقر أو لزرق شوارع  
وقال من قصيدة يمدح فيها صاحب إفريقية الأجل أبا زكريا :  
وعاد قلبي من شوق أندلس  
عيد أسى فته وما قتر  
فأين منا منازل عصفت  
ريح عليها من العدا صرصر  
ودون شقر ودون زرقته  
أزرق يحكي فناه أو أشقر

شقية<sup>(١)</sup> : بالأندلس ، هذه ليست بمدينة إناهي قرى كثيرة متجاورة متقاربة متلاصقة متداخلة العمارات ، فيها بشر كثير وجم غفير ، وهم في نظر صاحب طليطلة ، وهم أنجاد أجداد ، ومنها إلى طليطلة<sup>(٢)</sup> مائة ميل .

شهدروج<sup>(٣)</sup> : مدينة في وسط جزيرة كبيرة بأرض الترك يقال لها جزيرة شهدروج ، وهذه المدينة جليلة عامرة بها أسواق وصناعات قائمة وغللات ، وهي منيعة وعلى شفير الأرض المنتنة من جهة شرقها ، وهذه الأرض المنتنة ممتدة حرشاء سوداء ، طولها عشرة أيام ، وهي جرداء من النبات لا يوجد فيها ولا في جبالها شيء منه ، وهي وحشية الأكتاف بعيدة الأطراف مأوها غائر ودليلها جائر وريحها منتنة ، وليس فيها مأوى لعابر ولا مسلك لقاصد ، وفي آخرها مما يلي شمالها مدينة سقمانية<sup>(٤)</sup> .

شهرزور<sup>(٥)</sup> : في جهة حلوان وبقر كوثي من بابل هاروت وماروت ، ومعنى شهرزور نصف الطريق ، وكان منتصف طريقهم إلى بيت نار لهم ، وكانت شهرزور مضمومة إلى الموصل حتى فرقت في آخر خلافة الرشيد .

ومن شهرزور ابن الصلاح ، المحلّث المؤلف المشهور أبو عمرو

<sup>١</sup> برونسال : ١٠٤ ، والترجمة : ١٢٨ (Segovia) ، ولادريسي (د) : ٦٨ .

<sup>٢</sup> ص : ع : طيلة .

<sup>٣</sup> زهرة المشتاق : ٣١٦ .

<sup>٤</sup> انظر مادة « سقمانية » في ما تقدم : ٣٢٧ .

<sup>٥</sup> قارن بياقوت (شهرزور) ، والكرنج : ١١٨ .

كفى حزناً نأي عن الأهل بعدما  
نأينا عن الأوطان فهي بلاقع  
نوى غربة حتى بمنزل غربة  
لقد صنع البين الذي هو صانع



وقال غيره<sup>١</sup> : على القرب من مدينة الدينور مدينة الصيمرة والشيروان ، وهما مدينتان نظيفتان جيدتا المائي ، مبانيهما حصن وآجر كمدينة الموصل ، وهما كثيرتا المياه سائحة في دورهم مطردة في منازلهم ، وكثيرتا الأشجار والزرع .

شيره : جزيرة بقرب ساحل وادي القرى تضيق هناك الشعاب والجزائر ، فيرصد أهل السفينة فتور الماء في أول المد وفي آخر الجزر وقبل طغيان الماء وشدته ، ويدخلون موضعاً يسمى بالزنفقة بين تلك الجبال والشعاب ، تسير السفينة فيه نحو خمسين ميلاً ، وهي أكثر من ثلاثمائة جزيرة ، ولا يسلك هذا الموضع إلا من عرفه ، وهذه الجزائر أكثر بلاد الله تعالى سمكاً وأطيبه ، وفيها يكون الحوت المسمى السفن ، فإذا انتهت السفينة آخر هذه الشعاب وصلت إلى مضيق كالذي دخلت منه ، يسمى أيضاً بزنفقة ، فإن كانت السفينة كبيرة بقي أهلها هناك إلى فيض الماء وزيادته في رؤوس الأهلة فيجوزون ذلك الموضع حتى تخرج من هذا المضيق .

شيراز<sup>٢</sup> : مدينة بأرض فارس ، وهي مدينتها العظمى ودار مملكة فارس ، ويزيلها الولاة والعمال ، وبها الديوان والمجس ، وهي مدينة إسلامية بناها محمد بن القاسم بن أبي عقيل ابن عم الحجاج .

وتفسير شيراز : جوف الأسد ، سميت بذلك لأنها تجلب إليها الميرة من سائر البلاد ، ولا تخرج منها الميرة البتة . ولما وصل عسكر الإسلام إلى فارس عرس العسكر بمكانها وأقام به حتى افتتحت اصطخر وجميع كورها ، فترك المسلمون بذلك وبنوا شيراز بذلك المكان .

وهي مدينة جليلة المقدار حسنة النواحي طولها نحو من ثلاثة أميال ، وهي متصلة البناء لا سور لها ولا أسواق ولا عمارة ، وهي قرارة الجيوش وأولي الحرب والدواوين والجبايات ، وشرب أهلها من الآبار .

وليس فيها منزل إلا ولصاحبه فيه جميع الثمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين ، وقيل : كل شرب أهلها من عيون

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر المعروف بابن الصلاح ، له تصنيف في علوم الحديث مفيد جداً ، توفي بدمشق سنة ثلاثين وستائة .

وبشهرزور توفي الاسكندر بعد أن غزا الهند ومشارك الأرض وقتل ملوكها ودانت له عامة البلاد وانتهى إلى البحر المحيط ، فهاه ذلك ملوك غرب الأرض ، فوفدت عليه رسلها بالانقياد والطاعة ، وقيل سمّه بعض خدمه بأرض بابل فحمل إلى الاسكندرية في تابوت من ذهب ، وكان ملكه اثني عشرة سنة ، وقيل أربع عشرة سنة ، عاش منها بعد قتل دارا خمس سنين ، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة باتفاق ، وعرض الاسكندر جنده بعد أن غلب على ملك الفرس فوجدهم ألف ألف وأربعمائة ألف مقاتل ، ودخل الظلمات مما يلي القطب الشمالي في أربعمائة رجل من أصحابه يطلب عين الحياة ، فسار فيها ثمانية عشر يوماً وبنى اثني عشرة مدينة منها هراة ومرو وسمرقند وأصبهان .

وشهرزور مشهورة بالعقارب ، ولذلك قال ابن الرومي في قينة :

فقرطها بعقرب شهرزور  
إذا غنت وطوقها بأفعى

شهرستان<sup>٣</sup> : إحدى مدن أصبهان ، وهي اثنا عشرة مدينة ، وهذه من مشاهيرها .

شودر<sup>٤</sup> : بالأندلس من كور جيان ، وهي قرية تعرف بغدير الزيت لكثرة زيتونها ، وهي كثيرة المياه والبساتين ، كثيرة السقي ، بها جامع من ثلاث بلاطات على أعمدة رخام ، وسوق حافلة يوم الثلاثاء .

شيروان : قال اليعقوبي : هي مدينة عظيمة من كور الجبل قديمة بين جبال وشعاب ، وهي أشبه المدن بمكة شرفها الله تعالى ، وفيها عيون .

<sup>١</sup> راجع ياقوت (شهرستان) للفرقة بين عدد من المواضع بهذا الاسم ، وانظر آثار البلاد : ٣٩٨ .

<sup>٢</sup> بروفنسال : ١١٧ ، والترجمة : ١٤٣ (Jodar) ويقع على بعد ٢٥ كيلومتراً إلى الجنوب من جيان .

<sup>٣</sup> قارن بترمة المشتاق : ٢٠٤ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٢٥ .

ويطل على مدينة الشيرجان جبل منقطع في الجبال طوله خمسة فراسخ وعرضه فرسخ .

وكان ولاية كرمان<sup>١</sup> من العرب ينزلون الشيرجان وبينها وبين زرنند خمسون فرسخاً ، ومرزبان زرنند في صلحهم يؤدي الخراج إليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرزبان اسمه محمد بن قرة كما يخرج الأعراب من البادية في يده جراب وعصا ، فاستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى الشيرجان ، فأنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته ، وكسب مالاً ودواباً واستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن المرزبان .

فلما كان في بعض السنين اتصل به على فرسخ من زرنند [ موت ] عامل كرمان ، وهو قد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وغلمانه بموضع يقال له جفار طارق ، وكان موضع متزّه مهرويه بن المرزبان ، واتصل الخبر بالجليلان فأرسل رسولاً يدعوه ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وغاشيته وشاورهم ، فنهض من يقول : أنا أذهب فأحمله اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، فقال المرزبان : ليس الوجه هذا ، فإن هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار له حشم ، فلأن نداريه ولا نخالفه أصلح ، فغلب ابن قرة على أكثر ضياعهم وجعل المرزبان خولاً لنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ويكرمونه ، فهذا كان سبب ورود العرب هذه الناحية ، ثم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها وبرساتيقها الضياع .

تجري في الأنهار ، ولو لم يكن من فضلها إلا أن الإمام أبا إسحاق الشيرازي الفقيه المصنف المشهور منها<sup>٢</sup> ، له سير وأخبار مشهورة .

شيزر : مدينة بالشام من أعمال حمص ، وإياها عنى امرؤ القيس بقوله :

تقطع أسباب اللبانة والهوى

عشية جاوزنا حماة وشيزرا

الشيرجان<sup>٣</sup> : مدينة هي قاعدة كرمان من أرض فارس وخراسان وسجستان ، وهي التي ينزلها الولي ، وبني سورها أيام الرشيد ، ولها ثمانية أبواب ، أحدها باب الميدان ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهي إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب يميند ، وهو باب المغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن صالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان والياً عليها ، قصد دار عبد الله بن غسان فترها ، وعبد الله بن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قال : أيها الأمير أما تستحي أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبين غائب ١؟ فأجابه حاجب وقال مغضباً : بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشيخ الخرف ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يعيشون معه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فردّه وقال : أيها الشيخ حق لك أن تزهي ، نعم وكرامة أنزل بالعراء ، فأمر بضرب خبائه في مصلى وما زال نازلاً بالجبانة إلى أن بني له هذا القصر وفرغ منه ثم تحول إليه .

<sup>١</sup> راجع مقدمتي على كتاب « طبقات الفقهاء للشيرازي » ( ط . بيروت ١٩٧٠ ) .

<sup>٢</sup> قارن بترجمة المشتاق : ١٣٢ ، وابن حوقل : ٢٧١ ( الشيرجان - بالسمن المهمة ) ، والكركشي : ٩٩ ، وقال ياقوت ( شيرجان ) : وما أظنها إلا سيرجان قصبه كرمان ، وانظر عنده ( سيرجان ) .

<sup>٣</sup> قد مر هذا في مادة « زرنند » .

## حرف الصاد

فقداه من خلفها حتى أسرع السيف في عنقه مما يلي وداجه ، وصرع صالح وحماه فوارس من أهل الجزيرة من بني شيان ، فرجع المغيرة إلى المهلب بسيفه مدمى ، فقال المهلب : أخذته بحقه وما أحب أن غبرك من ولدي فعل ذلك ، أنا كاتب إلى الحجاج بأمرك ، ولولا عزيمته علي لقلدتكه ، وكان سيفاً مأثوراً بعث به محمد بن يوسف أخو الحجاج من اليمن ، وكان عليها ، وكان وجده مع حبى وليس ابنتي تبع في قبرهما ، وكان معهما لوح مكتوب فيه : أنا حبى وهذه ليس أختي متنا لا نشرك بالله شيئاً ، فقال الحجاج : يا أهل الشام من أحق بهذا السيف ؟ قالوا : أنت ، قال : لا ، بل أحق به مني المهلب ، فبعث به إليه وعزم عليه بأن يتقلده ، فزعموا أن ابن مخراق كان يضع على قفاه بعد ذلك اليوم مصدغة محشوة قرأ مخافة ضربة المغيرة ، فقال الجرمي في ذلك :

قل للمهلب قد وقيت نفوسنا  
بينيك فعلة تبع ذي التاج  
كانت إذا غشيت غياية ملحج  
أنساهم بينه كل عجاج  
فلقد نصبت أبا خراش للعدا  
فحداهم بصفيحة الحجاج  
صدر النهار يكر فيهم مهره  
حتى تضمنه البهم الداجي  
أخذ الحسام بكفه ومضى به  
وأبو خراش للزيادة راج

الصافية<sup>١</sup> : موضع على يوم من التعمانية بشط دجلة ، فيه قتل أبو الطيب المتنبي أحمد بن الحسين سنة أربع وخمسين وثلثمائة منصرفه من حضرة الأمير أبي شعاع ، تولى قتله فاتك بن أبي الجهل الأسدي في نيف وثلاثين فارساً رامحين وناشين ، وذلك أن فاتكاً هذا له قرابة من ضبة بن يزيد الذي هجاه أبو الطيب بقوله :

ما أنصف القوم ضبة

وهي من سخي شعرة ، فكانت سبب قتله ، وفي خبر انه قيل له : أعطهم شيئاً . فقال : أبذرُقُ ومعى سيفي !؟ وقاتل حتى قُتل .

صاهك<sup>٢</sup> : موضع في بلاد فارس ، فيه كان التقى المهلب ابن أبي صفرة والأزارقة ، بعث الحجاج إلى المهلب سيفاً ليتقلده ، فدفعه إلى ابنه المغيرة ، فقاتل به في هذا اليوم ، لأنه التقى يوم صاهك جمع المهلب والأزارقة وفيهم المهلب وقطري بن الفجاءة ، فقال المهلب لابنه المغيرة : يا أبا خراش إن الحجاج بعث إلي بهذا السيف الذي في عنقي ، أحب أن أتقلده وعزم علي في ذلك ، فألقيت سيف سعد وكان خيراً من سيف الحجاج ، كما أن سعداً خيراً من الحجاج ، فدونك فقاتل به اليوم ولا ترده إلي حتى تجر به ، فأخذته المغيرة ، وجاءت الأزارقة يقودها ابن مخراق ، فلقية المغيرة ، فذكروا أن المغيرة ضرب ابن مخراق صالِحاً على بيضته

<sup>١</sup> انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٣ ، وياقوت (الصافية) .

<sup>٢</sup> هي « صاهه » عند المقدسي : ٤٣٧ ، وصاهك عند ياقوت ، ويقول انها كانت عملاً مستقلاً ثم دخلت في كورة اصطخر .

ضرب ابن مخراق بصاهك ضربة  
بين العكيف ومجمع الأوداج  
والخيل تعلم والفوارس أنه  
كباش الأزارق كل يوم هياج

الصالحة : كان يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب  
الملقب بالمنصور أمر باختطاط المدينة الصالحة في بلاد المغرب ،  
وشرع في بنائها وأجرى وسطها الماء العذب إلى أن كمل أمرها .

صبرة : مدينة بناحية طرابلس افريقية .

لما نزل<sup>(١)</sup> عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، طرابلس سنة  
اثنين وعشرين ، فحاصرها شهراً لا يقدر منها على شيء ، ثم غاض  
البحر من ناحية المدينة ، فوجدوا مسلكاً إليها من الموضع الذي  
حسر منه البحر فدخلوا حتى أتوا من ناحية الكنيسة وكبروا فلم  
يكن للروم مفرج إلا سفنهم ، ثم أقبل عمرو رضي الله عنه بحاشية  
حتى دخل فلم يفلت الروم إلا بما خف لهم من مراكبهم ، وغنم  
عمرو رضي الله عنه ما كان في المدينة ، وكان من بصرة متحصنين  
وهي المدينة العظمى ، وسوقها السوق القديم<sup>(٢)</sup> ، فلما بلغهم محاصرة  
عمرو رضي الله عنه بمدينة طرابلس جرد خيلاً كثيفة من ليلته  
وأمرهم بسرعة السير ، فصبحت خيله مدينة صبرة وهم غافلون ،  
وقد فتحوا أبوابها لتسرح ماشيتهم ، فدخلوها فلم ينبج منهم أحد ،  
واحتوى أصحاب عمرو رضي الله عنه على ما فيها ورجعوا إلى  
عمرو ، وبعد ذلك كتب عمرو إلى عمر رضي الله عنه يستأذنه  
في دخول إفريقية فجاءه كتاب عمر رضي الله عنه ينهيه عن دخول  
إفريقية بالجيش وقال : ليست بإفريقية ولكنها المفرقة غادرة  
مغدور بها لا يغزوها أحد ما بقيت ، فرجع عمرو رضي الله  
عنه .

وصبرة<sup>(٣)</sup> : أيضاً مدينة بالقيروان كبيرة بناها اسماعيل

العبيدي وسمها المنصورية سنة سبع وثلاثين وثلثمائة ، وكان لها  
فائد كثير ، يقال إنه كان يدخل أحد أبوابها كل يوم ستة وعشرون  
ألف درهم ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، وكان نقل إليها  
معدن بن اسماعيل أسواق القيرون كلها وجميع الصناعات ، ولها  
خمس أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وباب  
كتامة ، وهو خوفي ، وباب الفتوح ومنه تخرج الجيوش ، وكان  
فيها في مدة عمارتها ثلثمائة حمام أكثرها للديار وبقايا مبرز للناس ،  
وهي الآن<sup>(٤)</sup> خراب لا ساكن بها ، وعلى ثلاثة أميال منها قصور  
رقادة ، وفيها يقول أبو علي بن رشيقي<sup>(٥)</sup> .

أصاب القبروان وساكنيها  
ودار الملك صبرة كل باس

فلا الدنيا التي بقيت بدنيا  
ولا الناس الذين بقوا بناس

صبر<sup>(٦)</sup> : هو جبل باليمن ويقال لمدينته مدينة صبر ، وهذا  
الجبل فيه ألف قرية ، والمرقى إليه مسيرة يوم ، وفي أعلاه الأنهار  
والطواحين ، وعرض هذا الجبل أربعة وعشرون فرسخاً ، وهو بقرب  
الوادي المعروف بسحول وبقرب مدينة الجند ، وتدخل منه إلى  
صحراء ورمال حتى تنتهي إلى زيد .

صحار<sup>(٧)</sup> : مدينة كبيرة بأرض عُمان وهي قصبة عُمان ، وهي  
على ساحل البحر ، مقدارها فرسخ في فرسخ ، ومياهها من  
الآبار .

وهي أقدم<sup>(٨)</sup> مدن عُمان وأكثرها أموالاً قديماً وحديثاً ،  
ويقصدها في كل سنة من تجار البلاد ما لا يحصى عددهم ،  
وإليها تجلب جميع بضائع اليمن ويتجهز منها بأنواع التجارات ،  
وأحوال أهلها واسعة ، وبها النخيل والموز والرمال والسفرجل وكثير  
من الثمار الطيبة ، وكان في قديم الزمان تسافر منها مراكب الصين

<sup>١</sup> قارن بالبكري : ٨ - ٩ ، وفتح ابن عبد الحكم : ١٧١ - ١٧٢ ، وقد نقل ياقوت عن  
بعض أصول صحيحة من فتوح ابن عبد الحكم « سبّرت » ثم وجدنا أيضاً « سيرة » ،  
قال : وأنا أخشى أن يكون ذلك خطأ من الناقل وإنما هي « سبّرت » التي تقدّم  
ذكرها ، وأصل الاسم الاغريقي (Sabrata) ، ومؤلف الروض يكتبها بالصاد متبعاً  
الادريسي (٥) : ١٢١ .

<sup>٢</sup> هذه العبارة تقابل في الفتوح : واسمها نيرة وسبّرت السوق القديم .

<sup>٣</sup> البكري : ٢٥ ، وبعضه في الاستبصار : ١١٥ ، وفي الادريسي (٥) : ١١٠ .

<sup>١</sup> يعني في وقت الادريسي .

<sup>٢</sup> لم يردها في ديوانه المجموع .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٦٧ ، وانظر صفحات مفرقة في صفة جزيرة العرب ، وياقوت  
( صبر ) .

<sup>٤</sup> البكري (مخ) : ٦٨ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٥٥ (OG : ١٥٦) ، وقارن بالقدسسي وياقوت .

اشبيلية لانتظام البرين على طاعة الدولة الممهدة القواعد ، ورجوع أمورها إلى إمام واحد ، حتى اتفقت ثيابة العادل بمربية ثم ثيابة البياسي وفتنته ثم مبايعة أبي العلا باشبيلية ، ففتحوا على دولتهم باباً يدخل منه غيرهم ، فأوقع الله تعالى في خاطر ابن هود هذا أنه يملك الأندلس ، وتحدث بذلك مع من يثق به ، وذكر أنه محمد بن يوسف بن محمد بن عبد العليم بن أحمد المستنصر ابن هود ، واحتقر السيد الذي كان في مرسية من قبل أبي العلا فجمع أصحابه وخرج بهم إلى الحصن المعروف بالصخور فدعا لنفسه ، واجتمع له جمع من القطاع ودغار الشعاري والضبياع وقال لهم : أنا صاحب الزمان ، وأنا الذي أرد الخطبة عباسية ونخاطب بذلك أبا الحسن القسطل<sup>١</sup> قاضي مرسية يومئذ وأعلمه أنه إن تمكن من هذا الغرض فإن الدولة تكون في يده ، فأصغى الشيخ إليه إصغاء أذهله عن حقه الذي بحث عنه بظلفه ، وواعده ، ثم حضر القاضي القسطل عند السيد الملقب بأبي الأمان وقد لاحظ عليه دلائل الخذلان فقال : يا سيدنا هذا الرجل الذي كان في الصخور ما زال خديمكم يكتب له ويرغبه في الطاعة ويعده بما يكون من الخير في أثر ذلك حتى أذعن ، وما هو قد وصل لتقبل يدكم الكريمة ، وسيدنا يرتب له ولأصحابه ما يكفهم عن الثيابة ويرجى أن ينتفع بهم في قطع الفساد عن جهات هذه البلاد ، فابتهج السيد وأنفذ إليه بالمبادرة فلم يمر إلا القليل حتى دخل ابن هود وأصحابه مرسية على السيد في السلاح ، فعندما مالوا لتقبل يده قبضوا عليه ثم حبسوه وأجلسوا ابن هود في مكانه ، وخطب في أول جمعة للمستنصر العباسي ثم لنفسه بالتموكل على الله أمير المؤمنين ، وعندما وصل الخبر بذلك إلى أبي العلا ، وكان عزم على جواز البحر ، تمثل :

إن الطبيب إذا تعارض عنده

مرضان مختلفان داوى الأخطرا

وصرف وجهته إلى مرسية ، ففي أول منزلة نزل بها قام الأستاذ أبو علي الشلوبيني فابتدأ يخطب ، وقال : تملك الله وتترك ، يريد : سلمك الله ونصرك ، وكان يرذ السن والصاد ثاء ، وقام بعده أبو الحسن ابن أبي الفضل فأنشده قصيدة أولها :

فانقطع ذلك لأن عامل جزيرة كيش أنشأ اسطولاً ، فغزا به بلاد اليمن الساحلية فأضر بالمسافرين والتجار ولم يترك لأحد مالا وأضعف البلاد وانقطع السفر عن عمان ، وعاد إلى عدن .

وكان بصحار مجتمع للتجار ، ومنها يتجهز لكل بلدة وإلى بلاد الهند والصين .

الصخرة : قيل هي بيت المقدس نفسه ، وقيل موضع قبلته .

ولما جاء عمر رضي الله عنه الشام باستدعاء أبي عبيدة إياه لما امتنع أهل إيليا من مصالحته حتى يكون عمر رضي الله عنه هو الذي يتولى مصالحتهم ، سخر أنباط أهل فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وجاء عمر رضي الله عنه ومعه كعب الأحبار ، فقال : يا أبا إسحاق أتعرف موضع الصخرة ؟ فقال : اذرع من الحائط الذي يلي وادي جهنم كذا وكذا ذراعاً ثم احفر فانك تجدها ، قال : وهي يومئذ مزبلة ، قال : فحفروا ، فظهرت ، فقال عمر رضي الله عنه لكعب : أين ترى قبلة المسجد ؟ قال : اجعلها خلف الصخرة فتجتمع القبلتين : قبلة موسى وقبلة محمد عليهما الصلاة والسلام ، قال : ضاهيت اليهود يا أبا إسحاق ، خير المساجد مقدمها ، فبنى القبلة في مقدم المسجد ثم بنى عبد الملك بن مروان مسجد بيت المقدس سنة سبعين ، وحمل إلى بنيانه خراج مصر سبع سنين ، وبنى القبة على الصخرة .

الصخور<sup>٢</sup> : حصن صغير على نهر مرسية [من] الأندلس فيه دعا لنفسه محمد بن هود سنة خمس وعشرين وستائة وأبو العلا [ادريس] المأمون في اشبيلية وقد صفت له ، وكان عازماً على التحرك إلى برّ العدو ، فبينا هو يروم ذلك إذ وصله الخبر بقيام ابن هود هذا وكان من الجند ، ولم يكن إذ ذاك أحد من أكابر الأندلسيين يطمع في ثيابة ولا يحدث بها نفسه كبني مردنيش في بلنسية وبني عيسى في مرسية وبني صناديد في جيان وبني [نصر] في غرناطة وبني فارس في قرطبة وبني وزير في

<sup>١</sup> بروفسال : ١١٨ ، والترجمة : ١٤٤ ، وهو حصن يسميه لسان الدين بن الخطيب « الصخيرات » أو « الصخور » ( أعمال الأعلام : ٢٧٨ ، ٢٧٩ ) ، وهو « الصخيرات » أيضاً في البيان المغرب ٣ : ٢٥٧ ويقع على ٣٠ كيلومتراً إلى الشمال الغربي من مرسية .

<sup>٢</sup> هو أبو الحسن علي بن محمد بن أبي العاصية اللخمي القسطل . توفي سنة ٦٢٦ ( انظر التكملة رقم : ١٨٩٩ ) .

خدمتك السيوف والأقلام  
وأصاحت لأمرك الأيام

وقام الكاتب البلوي فأنشد قصيدة منها :

إن تك مرسيةً قد عصت  
فما قد بقي طائعاً أكثر

منابرنا لك قد أصبحت

فما ضرَّ إن قد عصى منبر

فكره أبو العلا ما أتوا به واسودَّ وجهه وتطير الحاضرون بذلك ،  
وامتنع أبو العلا بعد هذا المجلس من كلام الخطباء وانشاد الشعراء  
في هذه القضية ، وأقام محاصراً لمرسية حتى رحل في السنة الثانية  
إذ علم أهلها أنهم لا ينفعهم معه الا التجريد عن ساعد الجدد ، وعلم  
هو أنه لا تجوز عليهم حيلة ولا تنفع فيهم موعظة ، وكان الأمر على  
ما نطق به القدر على ألسنة أولئك .

صداء<sup>(١)</sup> : ويقال صدئ بالقصر ، وصدءاء وصدءاء ، ويروي  
صيداء بياء قبل الدال ، وهي ركية ليس عند العرب أعذب من مأها ،  
ومن أمثال العرب « ماء ولا كصدي » كما قالوا : « مرعى ولا  
كالسعدان » ولبعض الشعراء :

يا وزراء السلطان أنتم وآل خاقان  
كعص ماء رويننا في سالف الأزمان  
ماء ولا كصدي مرعى ولا كالسعدان

صدينة<sup>(٢)</sup> : في بلاد عُمان ، قرية ذات مياه سائحة .

وصدينة<sup>(٣)</sup> أيضاً من كور شلونة بالأندلس أزية قائمة

الأسوار باقية الآثار تطرد المياه داخلها من عين ثرة تطحن على  
جداولها الأرحاء ، وهي في غاية الحصانة لا ينفذ جيش إليها  
ولا يتوصل عسكري للتزول عليها ، وهذه العين عنصر نهر  
بوصة<sup>(٤)</sup> .

صرار : موضع قريب من المدينة النبوية ، وهو اسم أطم هنالك  
وبه سميت الناحية صراراً وهي لبني حارثة بن الحارث ، وفيه يقول  
الشاعر :

لعلَّ صراراً أن نجيش بشاره

ويسمع بالريان تبنى مشاربه

والريان كان لأصحاب صرار . وقيل : هو بشر على نحو ثلاثة  
أميال من المدينة تلقاء حرّة واقم ، وفي حديث جابر بن عبد الله<sup>(٥)</sup>  
رضي الله عنهما ان النبي ﷺ قال له في قدومه من بعض سفراته :  
« هل تزوجت ؟ » ، وقال له في أثناء كلامه : « لو جئنا صراراً  
أمرنا بجزور فنحرت وأقمنا عليها ذلك اليوم » ، إلى آخر  
الخبر .

وصرار<sup>(٦)</sup> على ثلاثة أميال من المدينة ، وقال زيد بن أسلم :  
خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه حتى إذا كنا بحرّة  
واقم إذا بنار تورث بصرار ، فسرنا حتى أتيناها ، فقال عمر رضي  
الله عنه : السلام عليكم يا أهل الضوء ، وكره أن يقول يا أهل  
النار ، أندنو ؟ فقليل له : ادن بخير أو دع ، فإذا بهم ركب قد  
قصر بهم الليل والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ،  
وأدبر يهرول حتى أتى دار الدقيق فاستخرج عذلاً الدقيق وجعل  
فيه كبة من شحم ، ثم حملة حتى أتاهم فقال : ذري وأنا أحر<sup>(٧)</sup>  
لك ، يريد : اتخذ لك حريرة .

= في آخر المادة يمكن أن يقابل نهر (Majaceite) أحد روافد نهر (Guddalte) الذي يجري  
في المنطقة المحصورة بين شريش وزندة ، وفي هذه الحالة يمكن أن أترح أن تكون هذه القرية  
الموضع الذي يقع بمقربة من منبع هذا النهر واسمها (Grazalema) حيث كانت تقع  
مدينة ابن السليم .... الخ .

١ ص : ع : بوطه .

٢ السيرة ٢ : ٢٠٦ - ٢٠٧ ، وانظر ياقوت ( صرار ) .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٠ .

٤ ص : ع : أحرك .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٨ ، وانظر فصل المقال : ١٦٩ . والميداني ٢ : ١٥٣ .

<sup>٢</sup> هكذا ورد في المخطوطتين ، ولم أجده هذا الاسم ذكراً في ما لديّ من مصادر ، وعلى  
ساحل عمان مدينة تكتب على الخرافات الحديثة « ضدنة » - بالضاد المعجمة - وهي أقرب  
صورة إلى هذا الاسم ، وأظنها ( ضدني ) عند ياقوت ، وإن لم يعبّن أين تقع . وقال ابن دريد  
في الجمهرة ٢ : ٢٧٧ . وضدني مائلٌ مشال فعلٌ : بوضع ، وورد عند البكري ( مخ ) :  
٦٨ في ذكر عمان : « عمان على ساحل البحر حصينة ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه  
سائحة » . فهل وقع المؤلف في اضطراب لدى النقل ؟

<sup>٣</sup> وهذا الاسم أيضاً محيّر . توقفت عنده الأستاذ بروفنسال ( الترجمة : ١٤٦ والأصل : ١٢٠ )  
وقال : اسم هذا الموضع لم يذكر على ما يبدو في أي مصدر آخر ، وسيل الماء المذكور =

انتقل عن بابل إلى أرض فارس ، وفرض على الناس عبادة النار .

قالوا : ولما ظن أنه أسند الصرح إلى السماء وارقتى فوقه ينظر بزعمه إلى إله إبراهيم ، أتى الله بنيانه من القواعد : ﴿ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ مِنَ فَوْقِهِمْ وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ( النحل : ٢٦ ) ، فيقال : عند ذلك تبلبلت الألسنة من الفزع فشكلوا بثلاثة وسبعين لساناً ، فلذلك سميت بابل ، وإنما كان اللسان سريانياً .

ونمرود هذا هو الذي جوع الأربعة أنسر وقرنهن بالتأبوت فلم يزل يرفع اللحم حتى وقع في ظلمة لا يرى ما فوقها ولا ما تحتها ، ففزع وألقى اللحم فانقضت النسور ، وكان طيرانهن من بيت المقدس وسقوطهن يجبل الدجال ، وذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ ﴾ الآية ( إبراهيم : ٤٦ ) ، ثم إنه بعد ذلك شرع في بناء الصرح .

الصراة<sup>(١)</sup> : نهر ينشعب من الفرات ويجري إلى بغداد ، ويقال : الصرا ، بلا هاء أيضاً ، لأنه صري عن الفرات ، أي : قطع .

وقيل هو مجتمع دجلة والفرات وعليه دل قول أبي العلاء المعري يذم إبلاً له<sup>(٢)</sup> :

تمنت قويقاً ، والصراة حياها  
تراباً لها من أيتي وجمال

قويق : نهر حلب ، وهو صغير ، فدعا عليها حين آثرت قويقاً على الصراة جهلاً منها .

وقال إبراهيم بن المهدي<sup>(٣)</sup> : كنت مع محمد الأمين في الحصار وقد اشتد علينا ، فخرج من قصر الذهب ليلة وصار إلى قصر القرار بقرب الصراة ، وأحضرني فقال : يا عم أما ترى طيب هذه الليلة وحسن القمر فيها ومكاننا على دجلة والصراة ؟

الصريف<sup>(٤)</sup> : هي جزيرة في بحر الصنف والذي في جزائره مملكة المهراج ، وهو الذي يخرج رأسه من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق .

وفي هذه الجزيرة التي في هذا البحر مساكن ظاهرة وقباب بيض لائحة ، كلما هم بالوصول إليها أحد وقرب منها تباعدت عنه ، فلا يزال كذلك حتى يئأس منها وينصرف عنها ، وهم يرون فيها شخوصاً وشجراً وعمارة ودواب ، ولا يعلم أن أحداً وصل إليها .

صرصر<sup>(٥)</sup> : نهر يصب في دجلة تجري فيه السفن ، وعليه مدينة بينها وبين بغداد سبعة أميال ، وهي مدينة كبيرة عامرة كثيرة الأشجار والأسواق ، وفيها فواكه وخير وافر ، ولا سور لها ، وبها جسر من مراكب يعبر عليه الناس .

صرواح<sup>(٦)</sup> : مدينة باليمن بقرب صنعاء ، وهي خراب ، كانت لعمر بن عامر مزقياً صاحب سد مأرب وبنائها كلها من رخام ، وبقية أهلها يزعمون أنها بنيت في عشية واحدة ، وفي كلام لحيمة : بنينا صرواح ومرواح .

وقيل<sup>(٧)</sup> : إن سليمان عليه السلام كان أمر الجن أن تبنيه لبلقيس<sup>(٨)</sup> وفيه كانت مملكة خولان .

الصرح<sup>(٩)</sup> : هو البناء الذي بناه نمرود بن قاش بأرض بابل ، وكان ملك خمسمائة سنة ، وهو ملك النبط ، وفي زمانه فرق الله الألسنة ، وبنى الصرح بعد البلبل ، وهو البناء الذي يسمى المجدل ، وكان ارتفاعه خمسة آلاف باع ومائة وسبعين باعاً ، وكان أسفله أوسع من أعلاه ، وكانت فيه محاريب عجيبة من فائق الرخام مزينة بالذهب والجوهر وما لا يكاد سامعه يصدق الخبر عنه ، ويقال إنه بناه بأرض فارس لأنه بعد البلبل

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٣٧ ، وابن الوردى : ٧٢ ، وأخبار الزمان : ٤٣ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٢ ، وقارن بياقوت ( صرصر ) .

<sup>٣</sup> انظر الاكلیل ٨ : ٧٥ ، ونزهة المشتاق : ٥٤ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم<sup>١</sup> : ٨٣١ ، وقارن بياقوت ( صرواح ) .

<sup>٥</sup> ع : للبلتين ١ ص : في ليلتين .

<sup>٦</sup> انظر قصة النمرود والصرح والأنسر في التلخيص ٩٥ - ٩٧ ، وراجع الطبري ١ : ٣٢١ -

٣٢٣ .

<sup>١</sup> نعيم ما استعجم ٣ : ٨٢٩ .

<sup>٢</sup> شروح السقط : ١١٦٥ ، والمؤلف ينقل شرح البطليوسي للبيت .

<sup>٣</sup> انظر مروج الذهب ٦ : ٤٢٦ - ٤٣٠ ، والأغاني ٥ : ١٣٨ ، وشرح البامة : ٢٤٦ ، وراجع مادة « الحجون » .

فهل لك في أن نشرب فيها من وقتنا ونخفف بها ألم عن قلوبنا ؟  
فقلت : من أعظم الميل ، والمكان في غاية الحسن ، فعلى اسم الله  
فاشرب ، فشرب رطلاً وسقاني مثله ، ثم قال : ما ترى في الغناء  
على ما نحن فيه ؟ قلت : ما نستغي عنه ، فدعا بجارية متقدمة  
يقال لها ضعفاء ، فتطيرت من اسمها ، فحضرت فقال : غني ،  
فغنت بشعر النابغة الجعدي :

كليب لعمرى كان أكثر ناصراً

وأيسر جرماً منك ضرج بالدم

فنظر إلي واشتد عليه وعلي ، إلا أني لم أره ذلك ، فقال لها : غني  
غير هذا ، فغنت :

أبكي فراقهم عيني وأرقها

ان التفرق للأحباب بكاء

ما زال يعدو عليهم صرف درهم

حتى تفانوا وصرف الدهر عداء

فصاح عليها : لعنك الله ، أما تعرفين من الغناء غير هذا ؟  
فقلت : ما تغنين إلا ما عهدتكَ تحبه ، ثم غنت :

أما ورب السكون والحرك

إن المنايا كثيرة الشرك

ما اختلف الليل والنهار ولا

دارت نجوم السماء في فلك

إلا بتقل السلطان من ملك

قد انقضى ملكه إلى ملك

وملك ذي العرش دائم أبداً

ليس بفاني ولا بمشترك

فصاح بها : قومي ، غضب الله عليك ولعنك ، فقامت مدعورة  
وعثرت بقسح بلور حسن الصنعة جداً كان يختصه ويسميه :  
رب رياح ، كان موضوعاً إلى ناحيته ، فكسرتة ، فزاد عليه الأمر  
وقال : أما ترى يا عم ما قد منيت به الليلة ؟ ما أرى السرور  
إلا قد قوض والأمر قد اقترب ، فقلت : إنما هو اتفاق وقع ،  
والله يطيل عمرك ويكبت عدوك ، فسمعنا قائلاً يقول من الشط :

قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ، فوثب عن المجلس وقال : أما  
سمعت يا إبراهيم ؟ فقلت : ما سمعت شيئاً ، وقد كنت سمعت ،  
فقال : ما بعد القال دليل ، فما عدت إلى المجالسة بعد ذلك ، وقتل  
محمد بعد أيام .

صطفورة<sup>(١)</sup> : بافريقية ، وهو عمل بنزرت .

فم الصلح<sup>(٢)</sup> : بكسر الصاد ، نهر ميسان من أعمال واسط ،  
وفي « مختصر العين »<sup>(٣)</sup> الصلح : نهر ميسان .

قالوا : والصلح منزل القرن المبارك ، والمبارك هو نهر خالد  
ابن عبد الله القسري ، وهو الذي أعرس بقمه المأمون إذ بنى على  
بوران بنت الحسن بن سهل بن سهل بوزيره<sup>(٤)</sup> ، وهو من أرض السواد ،  
ووصل الحسن بن سهل أباه بعشرة آلاف ألف درهم وأقطعه  
الصلح ، فلما أن انصرف خرج مشيعاً ، فقال له : يا أبا محمد  
سل حاجتك ، فقال له : أسألك يا أمير المؤمنين أن تحفظ لي من  
قلبك ما لا أستطيع حفظه إلا بك ، فقبسم المأمون ثم قال :  
شهدت جعفر بن يحيى وقد ودع الرشيد فقال : سل حاجتك  
يا أبا الفضل ، فقال : تجعل بيني وبينك بيت كثير حيث  
يقول<sup>(٥)</sup> :

وكوني على الواشين لداء شغبة

كما أنا للواشي الداء شغب

وهذه الحاجة ما قدر أن تقضى . وكان المأمون خرج إلى البناء  
ببوران فعسكر بقم الصلح ، فدخل بها في عقب رمضان ، واسمها  
خديجة ، وعاد إلى بغداد لست مضين من شوال ، وكانت نفقة  
الحسن عليها عظيمة جداً ، قال الحسن بن رجاء : كنا نجري على  
الملاحين مدة الأيام التي كان المأمون مقيماً فيها بقم الصلح ، فكانوا  
سنة وثلاثين ألف ملاح ، ولقد عرّ الحطب يوماً على عظم مقدار  
ما استعد منه مما أعد حولاً كريئاً فجعلنا نوقد تحت القدور

<sup>١</sup> مرّت في صطفورة .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٩ ، وانظر ابن خلكان ١ : ٢٩٠ .

<sup>٣</sup> ع : وفي مختصر عين الصلح ، ص : وفي مختصر عين الصلح .

<sup>٤</sup> أخبار زواج المأمون ببوران مفصلة في مصادر كثيرة منها الطبري ٣ : ١٠٨١ ، وابن طيفور

١١٣ ، وشرح البسامة : ٢٧٠ ، وانظر ترجمة بوران في ابن خلكان ١ : ٢٨٧ .

<sup>٥</sup> ديوان كثير : ٥٢٣ ، وهو في الأغاني ٤ : ٢٦٩ . ونسبه ابن سلام في طبقاته : ٩٠ : ليزيد  
ابن الطنبري .



صنكان<sup>(١)</sup> : بلد على ساحل بحر القلزم ، أهله مقيمون لا يتجرون<sup>(٢)</sup> والناس واردون عليهم وصادرون عنهم ، وبضائع أهلها قليلة وأموالهم يسيرة وصنائعها نزره وجملتها غير حسنة ، لكن الله تعالى حب الوطن لأهله .

صنعاء<sup>(٣)</sup> : مدينة عظيمة باليمن كان اسمها في القديم أزال فلما وافقها الحبشة ونظروا إلى مدينتها فأروها مبنية بالحجارة قالوا : هذه صنعة وتفسيرها بلسانهم حصينة ، فسميت صنعاء . قالوا : والذي أسس غمدان وابتدأ بنيانه واحتفر بيده الذي هو اليوم سقاية بمسجد جامع صنعاء ، سام بن نوح عليه السلام ؛ لأنه سار يطلب حرَّ البلاد وموضع اعتدال الحر والبرد فلم يجد إلا في جزيرة العرب ، فنظر الحجاز فوجده مفرط الحر لمقام الشمس شهرين في مثل ثلاث درجات وكسر على سمته ، فسار في الاقليم الأول حتى صار إلى حقل صنعاء فوجده أطيب باعتداله وصحة هوائه ، ورآه أرجح إلى البرد منه إلى الحر ، ورأى ميله وسطاً لا مثل ميل الحمل المتقارب تسير الشمس فيه طولاً درجة وعرضاً قريباً من نصفها ، ولا مثل ميل الجوزاء الذي هو تسع طوله ، ورأى الشمس تسامته في السنة كرتين في ثمانين درجات من الثور وثلاث وعشرين من الأسد ، فإذا كانت الشمس فيها ترى الشمس في أيار صنعاء انتصاف النهار .

وصنعاء<sup>(٤)</sup> مدينة كثيرة الخيرات متصلة العمارات ليس في بلاد اليمن أقدم منها عهداً ولا أكبر قطراً ولا أكثر ناساً ، وهي في صدر الاقليم الأول معتدلة الهواء طيبة الثرى ، والزمان بها أبداً معتدل الحر والبرد ، وكانت ملوك اليمن قاطبة تنزل بها ، وهي ديار العرب ، وكان للموكها [بها بناء كبير عظيم الذكر وهو قصر غمدان ، فهدم وصار كالتل العظيم ، وأكثر بنائها في هذا الوقت بالخشب ، وبها دار لعمل<sup>(٥)</sup>] الثياب المنسوبة إليها ، وهي قاعدة اليمن ، وهي على نهر صغير يأتي إليها من جبل في شمالها فيمر بها

بجيش كنا أعددناه للصيف بعد أن نغمسه في الزيت ، وجليت بوران على المأمون وقد فرش لها حصير من ذهب ، وجيء بمكتل من ذهب مرصع بجوهر فيه درّ كبار فنثر على من حضر من النساء وفيهن رشيدة وحمدونة بنت الرشيد وأشباههما ، فما مسَّ من حضر منهن شيئاً منه حتى قال المأمون لهن : شرفن أبا محمد وأكرمن عروستا ، فمدت كل واحدة منهن يدها فأخذت درة ، وبقي سائر الدر يلوح على حصير الذهب ، فقال المأمون : قاتل الله الحسن بن هانئ ، كأنه رأى هذا المنظر حيث يقول :

كان صغرى وكبرى من فواقهما

حصباء در على أرض من الذهب

قيل : وأنفق الحسن بن سهل حين أعرس المأمون ببوران بنته ثمانية وثلاثين ألف ألف درهم ، قيل وأخذت شمعتا عنبر ودخل بهما ليلاً فأوقدتا بين يديه فكثرت دخانهما وأفرط ، فقال المأمون : ارفعوهما فقد آذانا الدخان وهاتوا الشمع . ودخل الحسن على ابنته بوران لما اجتلاها المأمون وأجلست إلى جنبه ومعه ست لآل عظيمة الخطر لم توجد لهن سابعة فنثرن عليها ، فالتقط المأمون منهن ثنتين إعجاباً بهما وأخذ الأربع من حضر من الكبراء ، وكانت وليمة المأمون هذه تدعى وليمة الإسلام إذ لم يكن في ولائم الإسلام قط مثلاً .

صنف<sup>(٦)</sup> : جزيرة من جزر الهند ، بها يوجد العود الصنفي وهو أفضل من القماري لأنه يغرق في الماء لجلوده وثقله ، وبها بقر وجواميس لا أذئاب لها ، وبها النارجيل والموز وقصب السكر ، وأهلها لا يذبحون شيئاً من الحيوان ولا الهوام من الحشرات وإنما تؤكل عندهم إذا ماتت ، بل يعافها أكثرهم ولا يأكلها ، ومن قتل بقرة لزمه القتل وتقطع يده ، وإذا وقفت البقرة عن الخدمة والتصرف وضعت في بيت وتركت حتى تموت موتها الطبيعي ، وميساهم عذبة .

وبحر الصنف هو الذي بعده بحر الصين ، وبعرضه الجبل الذي يتوقد ليلاً ونهاراً أو يسمع فيه مثل قواصف الرعد دوي الأصوات الهائلة التي تدل على هلاك ملكهم .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٥٠ ، وصوابه « صنكان » بالضم المعجمة ، انظر ياقوت .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : لا يتجرون عنه إلى غيره .

<sup>٣</sup> صح الأعمى ٥ : ٣٩ ، وقارن بالهمداني : ٥٥ ، ومعجم ما استعجم ٣ : ٨٤٣ ، وياقوت ( صنعاء ) ، وابن الفقيه : ٣٤ ، وآثار البلاد : ٥٠ ، وابن حوقل : ٤٣ ، والكرخي : ٢٦ ، وتقويم البلدان : ٩٥ ، ويذكر المقدسي : ٨٦ أنها كانت قد اختلت في زمانه .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٢٠ ، ( OG : ٥٣ ) .

<sup>٥</sup> زيادة من نزهة المشتاق .

<sup>٦</sup> قارن بما في المروج ١ : ٣٤١ - ٣٤٢ ، والبكري ( مخ ) : ٣٣ ، وآثار البلاد : ٩٧ ، وتقويم البلدان : ٣٦٩ ، وياقوت ( صنف ) .

نازلاً إلى مدينة ذمار ويصب في البحر الباني ، ومن صنعاء إلى ذمار ثمانية وأربعون ميلاً .

وإلى صنعاء ينسب الوشي ، ولبعض المتأخرين يذكر ممدوحاً له :

وشى نضار صلاته بلجينه  
أعجب بحسن الوشي من صنعاء

وبصنعاء مات وهب بن منبه سنة عشر أو سنة أربع عشرة ومائة .

وذكر ابن إسحاق<sup>(١)</sup> في خبر سيف بن ذي يزن لما وفد على كسرى يستنصره على الحبشة المتغلين على اليمن أن كسرى وجه معه ثمانمائة رجل واستعمل عليهم وهرز ، وكان ذا سنٍ فيهم ، فخرج في ثماني سفائن غرقت منها سفينتان ، ووصل إلى ساحل عدن ست سفائن ، فجمع سيف إلى وهرز من استطاع من قومه وقال له : رجلي مع رجلك حتى نموت جميعاً أو نظفر جميعاً ، فقال له وهرز : أنصفت ، ثم إنهم صافوا مسروق بن ابرهة ملك اليمن وجميع جنده ، فرماه وهرز فأصابه بنشابة فقتله ، وانهمزت جموع الحبشة وهربوا في كل وجه ، وأقبل وهرز ليدخل صنعاء حتى إذا أتى بابها قال : لا تدخل رايتي منكسة أبداً ، اهدموا الباب ، فهدموه ، ثم دخلها ناصباً رأيته ، في خبر طويل .

وتعمل بصنعاء الحبرات من القطن التي لا يقدر في غيرها على اتخاذ مثلها ، ومنها تحمل إلى البلاد ، وكذلك الأردية والعمائم العدنية والثياب السحولية والأدم الطائفي لا يوجد في قطر من الأقطار مثله ، والبقر الملمعة فيها تواليع بين بياض وصفرة كأحسن الوشي .

وصنعاء لا تمطر إلا في حزيران وفي تموز وآب وبعض أيلول ، ولا تمطر إلا بعد الزوال في أغلب الأمر ، يلقي الرجل الرجل نصف النهار والسماء مصحبة ليس فيها طخرية فيقول : عجل قبل أن تصب السماء ، لأنهم قد علموا أنه لا بد من المطر في ذلك الوقت .

ولما ظهر أمر الأسود العنسي الكذاب<sup>(٢)</sup> بصنعاء ، بعث رسول الله ﷺ رجلاً من الأزدي أو من خزاعة في أمر الأسود ، فدخل صنعاء مخفياً ، فنزل على دادويه الابناني فأخفاه عنده ، وتواترت الأنباء في قتل الأسود ، فتحرك في قتله نفر منهم قيس ابن عبد يغوث المكشوح وفيروز الديلمي وداذويه ، وكانت المرزبانة زوجه قد أبغضته ، إذ كان تزوجها قسراً وكانت من عظماء فارس ، فوعدهم موعداً أتوا لميقاته وقد سقته الخمر حتى سكر ، فسقط نائماً كاليت ، فدخل عليه قيس وفيروز ونفر معهما ، فوجدوه على فراش عظيم من ريش قد غاب فيه ، وأشفق فيروز أن يتأذى عليه السيف إن ضربه به ، فوضع ركبته على صدر الكذاب ثم قتل عنقه فحولها حتى حوّل وجهه من قبل ظهره ، وأمر فيروز قيساً فاحتز رأسه ، فرمى به إلى الناس ، ففص الله تعالى الذين اتبعوه وألقى عليهم الخزي والذلة ، وأتى الخبر بذلك إلى رسول الله ﷺ في مرضه الذي توفي فيه ، فقال ﷺ وذكر الأسود : قتله الرجل الصالح فيروز الديلمي وداذويه ، والأمر إلى قيس ابن المكشوح ، فكان أمير صنعاء ، وكان بها جماعة من أصحاب الأسود ، فلما بلغتهم وفاة النبي ﷺ ثبت قيس والأبناء وأهل صنعاء على الإسلام إلا أصحاب الأسود ، ثم ارتد قيس بن المكشوح وأخرج الأبناء من صنعاء فلم يبق بها أحد إلا في جوار ، وبلغ خالد بن سعيد بن العاصي رضي الله عنه ردة أهل صنعاء فسار يومها إلى أن كان من أمره وأمر قيس ثم إسلامه ما هو مذكور في مواضعه .

وصنعاء<sup>(٣)</sup> أيضاً قرية بدمشق .

صنغافه<sup>(٤)</sup> : في بلاد السودان ، وعندها تنتهي بلاد الإسلام ، وهي مدينتان على ضفتي النيل متصلة إلى البحر المحيط ، ولها تين المدينتين نظر واسع وعمارات متصلة ، يقال إن عمارتهما وقراها تتصل بالبحر المحيط .

صعدة<sup>(٥)</sup> : مدينة باليمن أيضاً ، بينها وبين صنعاء ستون

<sup>١</sup> قارن بفنوح البلدان : ١٢٥ - ١٢٧ ، وتاريخ الطبري : ١ - ١٨٥١ - ١٨٦٨ .

<sup>٢</sup> ياقوت (صنعاء) : صنعاء أيضاً قرية على باب دمشق دين المرة ... خربت ، وهي اليوم مزرعة وبساتين . قلت : يقال إن حنشاً الصنعاني منسوب إليها .

<sup>٣</sup> البكري : ١٧٢ ، والاستبصار : ٢١٧ ، وانظر تحفة الدهر : ٢٤٠ ، ولي ص : ع : صنعانية .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٢٠ ، وصبح الأعشى : ٤١ ، وقارن بالهنداني : ٦٧ ، وياقوت (صعدة) ، وتقويم البلدان : ٩٥ .

في البقاع المرتفعة فهي باقية إلى الآن قد أحاط بها الماء . قال : وعند هذه الزيادة التي زادها البحر طمى الماء على القنطرة التي كانت بين بلاد الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب ، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم في معمر الأرض مثلها مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس ، وكان طولها اثني عشر ميلاً في عرض واسع وسمو كثير ، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها .

وسئل عن ممالك الأحابيش التي على النيل فقال : لقيت منهم ستين ملكاً كل ملك منهم ينازع من يليه ، قال : وبسبب استحكام النارية في بلادهم تكون معادن الذهب كثيرة ، فان حرارة الشمس ويسبها يغير الفضة ذهباً ، فإذا أطيخ ذلك الذهب بالملح والزجاج والطوب خرج ما فيه من الفضة .

وسئل عن منتهى النيل في أعلاه فقال : أصله من البحيرة التي لا يدرك طولها ولا عرضها ، وهي تحت خط الاستواء تحت قطر الفلك المستقيم ، وهو الموضع الذي الليل والنهار فيه متساويان الدهر كله .

وسئل عن الأهرام فقال : إنها قبور الملوك ، كان الملك إذا مات وضع في حوض من رخام ثم أطبق عليه وبني له هرم ، ويصنع باب الهرم تحت الحوض<sup>(١)</sup> ثم يحفر له طريق في الأرض ويعقدونه آزاجاً . فقيل له : فكيف هذه الأهرام الملمسة وكيف كانوا يصعدون لبنينها ؟ فقال : كانوا يبنون الهرم مدرجاً ذا مراقي يصعد فيها فإذا فرغوا من عمله نحتوه ، قيل له : وكيف كانوا يصنعون بهذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر مائة رجل أن يزحزح منها حجراً واحداً ؟ قال : كانت لهم قراقل قد دبروها بأخلاط من المعادن وأنواع الحكمة فكانوا يضربون به الحجر الكبير فينقسم لهم على القدر الذي يريدونه ويتأني لهم النحت ، ومع هذا فانهم كان لهم صبر وجلد على أعمالهم ليس لمن بعدهم .

الصغانيان : من مدن ما وراء النهر من خراسان مثل الترمذ وكش ونسف وبخارى وسمرقند وخجندة وأشروسنة والشاش وفرغانة وفارياب ، وهي أكبر المدن التي عن يسار المشرق من مدينة بلخ<sup>(٢)</sup> .

فرسخاً ، والنسب إليها صاعدي على غير قياس ، والذي يتجهز به من صعدة الأديم ، لأن بها صناعة الأديم العديم المثال ، وبها تجتمع التجار ، وأهلها أهل أموال وافرة وبضائع وتجارات كثيرة .

الصعيد : هو أعالي بلاد مصر وكأبه الصاعد منها ، ومنها الرجل الذي كان في الأقباط بأرض الصعيد الذي أرسل إليه أحمد بن طولون<sup>(٣)</sup> صاحب مصر في سنة نيف وستين<sup>(٤)</sup> ومائتين ، وكان مولعاً بمعرفة الآثار القديمة ، فذكر له أن رجلاً من الأقباط بأرض الصعيد له نحو مائة وثلاثين سنة ، وهو ممن عني من لدن حديثه بالعلم والاشراف على الملل والآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرها [ وأنه ] علامة بالممالك والملوك ، ذو معرفة بهيئة الأفلاك والنجوم ، وكان نصرانياً على مذهب يعقوبية ، فبعث ابن طولون إليه قائداً من قواده فحملة إليه في النيل مكرماً ، وكان الشيخ قد انفرد عن الناس في مكان اتخذته وسكن في أعلاه ، وقد رأى الرابع عشر من [ ولد ] ولده ، فلما وصل إلى أحمد بن طولون أكرمه وبره وأسكنه بعض مقاصيره ومهد له في موضع حلوسه ، وحمل إليه لذيق الماء كل والمشارب ، فأبى الشيخ أن يفتدي إلا بما حمل مع نفسه من كعك وسويق وغيرها ، وقال : هذه بنية ما ترون من الغذاء فإن ستموني النقلة عن العادة كان ذلك سبب انحلال البنية ويفوتكم مني ما تطلبونه ، فتركه ابن طولون وما يريد ، ثم أحضره مجلسه مع أهل الدراية من أصحابه وخوادم مجلسه ، وصرف إليه همته ، فما سأله عنه بحيرة تينيس ودمياط ، فقال<sup>(٥)</sup> : كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر مثلها لطيب التربة وزكاء الريح ، وكانت جنائناً متصلة ، ولم تكن بمصر كورة يقال إنها تشبه الفيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر فاكهة منها ، وكان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحيرة صيفاً وشتاء يسقون منه متى شاءوا ، وفضلة الماء تصب في البحيرة ، وكان بين العريش وقبرس طريق مسلوكة في تينيس ، وبينهما اليوم سير طويل في البحر ، فلما كان قبل استفتاح المسلمين بلاد مصر بمائة سنة طمى ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة ، وما كان منها

<sup>١</sup> كل الخبر حتى آخر المادة من مروج الذهب ٢ : ٣٧٢ - ٣٩٢ ، والمؤلف ينقل بإيجاز .

<sup>٢</sup> ص : ع : نيف وثمانين ، وقد توفي ابن طولون سنة ٢٧٠ .

<sup>٣</sup> انظر مادة « تينيس » في ما سبق ، وخطوط المقريري ١ : ١٧٧ .

<sup>٤</sup> المروج : تحت الهرم .

وكان يجمع ملكه سائر الممالك ، ثم انثرت مملكتهم ، وتسمى بهذا الاسم فريق منهم ببلاد التبت ، وكان ممن ينقاد إلى خاقان ، فلما انحل عقد نظامهم تسمى بهذا الاسم تشيهاً به .

ومن كش مدينة الصغد العظمى إلى سمرقند أربع مراحل .

والصغد<sup>(١)</sup> هم الهياطلة ، وهم بين بخارى وسمرقند .

وحكوا أن مسلم بن عقبة لما خرج من المدينة بعد وقعة الحرة يريد مكة متوجهاً إلى حرب عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما فبلغ المشلل دون قديد مات هناك ، أخزاه الله ، فأخبرت بذلك أم ولد ليزيد بن عبد الله بن زمعة ، وكانت تنزل قريباً من قديد ، فجاءته فنبشته فحرقتة بالنار ، وحرقت كفيه وبقرت بطنه وضربت بكبده أنفه ، أخرجتها رطبة ، وكانت خراسانية أو صغديسة . فقالت قريش : لا تثنروا إلا الخراسانيات والصغديات فانهن يطلبن بالثار ، فذكر من رآه مصلوباً على المشلل أنه رآه يرمى بالحجارة كما يرمى قبر أبي رغال . .

والصغد أكبر من الترمذ وبها ريف وعليه ... الخ<sup>(٢)</sup> .

الصفراء<sup>(٣)</sup> : قرية فوق ينبع ، على ست مراحل من المدينة ، وهي كثيرة المزارع والنخل ، ماؤها من عيون يجري فضلها من ينبع ، وبين ينبع والمدينة ست مراحل ، ويسكن في الصفراء جهينة والأنصار ونهد .

وبالصفراء مات عبيدة بن الحارث بن المطلب ، وكانت قُطعت رجله بيدر ، فوصل إليها مرتثاً ، وقالت امرأته ترثيه :

لقد ضمتوا الصفراء مجداً وسودداً  
وحلماً أصيلاً وافر اللب والعقل

وفيها ، أو بقرب منها ، قتل رسول الله ﷺ النضر بن الحارث مرجعه من بدر بموضع يقال له الأثيل ، وقد مر هذا<sup>(٤)</sup> .

الصفاء<sup>(٥)</sup> : في قوله تعالى ﴿ إِنَّ الصَّافَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾

<sup>١</sup> مروج الذهب ٢ : ١٩٥ .

<sup>٢</sup> هنا كان موقع الفقرة التي نقلتها إلى المادة السابقة .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٦ .

<sup>٤</sup> راجع مادة « الأثيل » .

<sup>٥</sup> البكري (مخ) : ٧٣ .

وهي أكبر<sup>(٦)</sup> من الترمذ [ ولها ريف وعليه سور تراب ، وبها أسواق وتجار وقرى وعمارات وصنائع ، ولها أحواز وقرى عامرة ومنافع وغللات ، ولها ريف عليه سور حصين ومساكنها وشوارعها فساح وأهلها قليلون ] ، والترمذ أكثر [ منها ] أهلاً [ وأعظم أموالاً ] ، ولها مسجد جامع وخطبة ، وفقهاء وطلاب العلم ، ولها رستاق وبها مياه جارية<sup>(٧)</sup> .

وفي ما وراء النهر من معادن الذهب والفضة والزئبق ما لا يقاربه معدن في سائر البلاد كثرة ، وليس في الأقطار مثل النوشادر عندهم ، وبصقلية نوشادر لا يعدل به ولا يدانيه ، وإليهم يصل مسك التبت ومن عندهم يرفع ، وهو يفوق كل مسك طيباً ويربي عليه ثمناً ، ويرفع من الصفغانيان من السمور والسنجاب وسائر الأوبار ما لا يرفع من سائر البلاد . وما وراء النهر أخصب الأقاليم خصباً وأكثرها منزهة ، والصلاح على أهله غالب والخير فيهم فاش ، ولهم الغنى والثروة والوفر والجدة ، وليس بينهم في شيء من ذلك تنافس ولا يتخرون فيه تحرق أهل زمانهم ممن همته دنيا ينالها ولذة يبلغها ، بل يصرفونه إلى قرى الأضياف ومواساة الناس وسبل الجهاد وعمارة الطرق والمنازل وتعاهد المراحل والمناهل ، فما يتزل بأحدهم ابن سبيل ولا يحل به إلا غمره ببره وأنساه وطنه .

الصغد<sup>(٨)</sup> : من بخارى إليها سبع مراحل ، وهو قطر واسع له مدن جليلة متسعة حصينة منها : دبوسية وكشانية وكش وغيها .

افتتحها قتية بن مسلم الباهلي أيام الوليد بن عبد الملك .

والصغد<sup>(٩)</sup> بين بخارى وسمرقند ، وهم رهط من الترك ، وأهل بيت المملكة منهم بفرغانة ، وفيهم كان الملك وهو خاقان الخواقين ،

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٤٧ ، وقارن الكرخي : ١٦٧ ، وابن حوقل : ٣٩٤ ، ٣٨٥ ، وياقوت (صفغانيان) ، والمقدسي : ٢٨٣ .

<sup>٢</sup> ما بين معقنين كان مدرجاً تحت « مادة صفد » وهي التالية ، ولكن الصغد منطقة لا مدينة ، فلا يقال فيها « أكبر من الترمذ » ، وقد راجعت نسختي نزهة المشتاق فوجدت العبارة فيها تبدأ هكذا « والصفغانيان أكبر من الترمذ » ثم يستمر الحديث عن الصفغانيان لا عن الصغد .

<sup>٣</sup> انظر في الصغد : الكرخي : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٦٦ ، وابن حوقل : ٤٠٥ ، وياقوت (الصغد) .

<sup>٤</sup> مروج الذهب ١ : ٢٨٧ ، والبكري (مخ) ٤٦ - ٤٧ .

فوقع على أمة يهودية للخم من أهل صفورية يقال لها ترني فولدت ذكوان ، فاستلحقه أمية وكناه أبا عمرو .

صفين<sup>(١)</sup> : موضع بالعراق معروف على الفرات ، ويقال فيه صفون أيضاً فهو يقال صفين في حال الرفع والنصب والجر ، ومنهم من يقول صفون في الرفع ، والأغلب على صفين التأنيث .

وقيل لأبي وائل شقيق بن سلمة : أشهدت صفين ؟ قال : نعم ، وبشت صفون ، وقال أبو الطفيل عامر بن وائلة الكناني :

كما بلغت أيام صفين نفسه  
تراقبه بالشامي شهود

وهي صحراء ذات كدى وأكمت ، وبها كانت الوقعة العظيمة بين علي ومعاوية رضي الله عنهما ، وأهل العراق وأهل الشام ، والتي جاء فيها الحديث المتفق على صحته : « لا تقوم الساعة حتى تقتل فئتان عظيمتان يكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة » ، وكان ذلك في شهر ربيع الأول سنة سبع وثلاثين ، وقيل في ربيع الآخر ، وأقام علي ومعاوية رضي الله عنهما بصفين سبعة أشهر ، وكان بينهم قبل القتال نحو من سبعين زحفاً ، وقتل في ثلاثة أيام ثلاثة وسبعون ألفاً من الفريقين ، وقتل فيها من أصحاب معاوية رضي الله عنه خمسة وأربعون ألفاً على اختلاف في ذلك كله ، وكان أهل الشام خمسة وثلاثين ألفاً ومائة ألف ، وكان أهل العراق عشرين أو ثلاثين ألفاً ومائة ألف ، وقتل في أصحاب علي رضي الله عنه خمسة وعشرون بدرياً ، وكان معه منهم سبعون رجلاً ومن بايع تحت الشجرة سبعمائة ، وعلي فيها لا يحصى من أصحاب رسول الله ﷺ ومن خيار التابعين ، ومع علي رضي الله عنه رايات كانت مع رسول الله ﷺ يقاتل بها ، وقيل : بل لم يشهدا من أهل بدر غير خزيمة بن ثابت ، وهو قول مرغوب عنه ، فإن من البدرية عمار بن ياسر رضي الله عنه وقد قتل معه ، وبه عرفت الفتنة الباغية في قوله ﷺ ، فإنه قال لعمار حين جعل يحفر الخندق : « ويح ابن سمية تقتلك فتنة باغية » ، وجعل يمسح رأسه ، أخرجه مسلم ، قالوا : وهو خبر متواتر من أصحاب الحديث ، وحين لم يقدر معاوية رضي الله عنه على انكار هذا الحديث قال : إنما قتله من

( البقرة : ١٥٨ ) ، هو في أصل جبل أبي قبيس ، والمروة أصل جبل قعيقان .

الصفاح<sup>(٢)</sup> : موضع بالروحاء ، ذكره ابن حنبل اليشكري في قصيدته<sup>(٣)</sup> :

فالحياة فالصفاح فأعنا  
ق فتاق فعاذب فالوفاء

وفي كتاب الأطلعة من سنن أبي داود أن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما كان بالصفاح ، وهو مكان بمكة ، فجاءه رجل بأرنب قد صاها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو : ما تقول ؟ قال رضي الله عنه قد جيء بها إلى رسول الله ﷺ وأنا جالس فلم يأكلها ولم ينه عن أكلها ، وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن أبي ربيعة<sup>(٤)</sup> :

قامت تراءى بالصفاح كأنما  
كانت تريد لنا بذاك ضرارا

وقيل : الصفاح ثنية من وراء بستان ابن معمر<sup>(٥)</sup> ، قال الفرزدق<sup>(٦)</sup> :

حلفت بأبيدي البذن تدمي نحورها  
نهاراً وما ضم الصفاح وككب

وبرقة الصفاح - بفتح الصاد - هكذا ذكرها صاعد ، قال البكري : أنا أراه برقة الصفاح منسوب إلى هذا الموضع .

صفورية<sup>(٧)</sup> : موضع في ثغور الشام معروف . ولما أمر النبي ﷺ بقتل عقبة بن أبي معيط قال : أقتل من بين قريش !! فقال له النبي ﷺ : « وهل أنت إلا يهودي من صفورية » ؟ فقال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه : حن قدح ليس منها .

وذكر الكلبي أن أمية خرج إلى الشام فأقام بها عشر سنين

<sup>١</sup> معظمه عن معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٤ ، وسنن أبي داود ٢ : ١٣٣ .

<sup>٢</sup> شرح الملقات للزوزي : ٢٨٨ .

<sup>٣</sup> ديوان عمر : ١٤٩ .

<sup>٤</sup> ص : ع : يعمر .

<sup>٥</sup> ديوان الفرزدق ١ : ٨٠ .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٧ .

<sup>١</sup> أول المادة عن معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٧ .

أخرجه ، وقد أجاب علي رضي الله عنه عن قول معاوية رضي الله عنه بأن قال : فرسول الله ﷺ إذا قتل حمزة حين أخرجه .

قال الإمام عبد القاهر في كتاب «الإمامة» من تأليفه : أجمع فقهاء الحجاز والعراق من فريقَي أهل الحديث والرأي ، منهم مالك والشافعي وأبو حنيفة والأوزاعي والجمهور الأعظم من المتكلمين أن علياً رضي الله عنه مصيب في قتاله لأهل صفين ، كما قالوا باصابتهم في قتاله لأهل الجمل ، وقالوا أيضاً : إن الذين قاتلوه بغاة ظالمون له ، ولكن لا يجوز تكفيرهم ببغيتهم .

قال إمام الحرمين : كان علي رضي الله عنه إماماً حقاً ومقاتلوه بغاة وحسن الظن بهم يقتضي أن يظن بهم قصد الخير وإن أخطأوه .

وكان علي رضي الله عنه ركب بغلة رسول الله ﷺ ثم تعصب بعمامة رسول الله ﷺ السوداء ثم نادى : أيها الناس من يشتري نفسه من الله ؟ من يبيع الله نفسه ؟ فانتدب لها ما بين عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً فحمل بهم حملة واحدة ، فلم يبق لأهل [الشام] صف إلا أزالوه حتى أفضوا إلى معاوية رضي الله عنه فدعا بفرسه لينجو عليه ، فلما وضع رجله في الركاب تمثل بقول عمرو بن الاطنابة :

وقولي كلما جشأت وجاشت  
مكانك تحمدي أو تستريحي  
فأقام .

قال بشير الأنصاري : والله الذي بعث محمداً ﷺ ما سمعنا برئيس قوم قط أصاب بيده في يوم واحد ما أصاب علي يومئذ بيده ، انه قتل فيما ذكر العادون زيادة على خمسمائة رجل من رجال العرب كان يخرج إليهم فيضرب فيهم ثم يجيء بسيفه منحنيًا .

وسئل خبار : لم كان علي رضي الله عنه يحب ركوب البغال دون الخيل ، قال : لأنه لم يكن ممن يفرّ فيطلب السوابق ، ولا يطلب الهارب ، فاقصر على ما يحصل به فارساً دون ما يكون به فارساً أو طالباً . وكانت درعه صدرًا بلا ظهر ، فقليل له : لو أحرزت ظهره ، فقال : إذا وليت فلا وألت . وكان إذا استعلى الفارس قده وإذا استعرضه قطعه ، والقدر القطع طولاً [والقطع] القطع عرضاً .

ولما رأى معاوية رضي الله عنه ما لا قبل له به لأنه رأى أمر علي رضي الله عنه يقوى وأمره يضعف شاور عمرًا رضي الله عنه فقال له : ما ترى ؟ قال : مر الناس برفع المصاحف ، فأمر برفع مائة مصحف ، فرفعت ، فلما رأى ذلك أصحاب علي رضي الله عنه كفوا عن القتال ، فقال لهم علي رضي الله عنه : إن هذه لخدعة ، فسلوهم ما شأن هذه المصاحف ، فقال معاوية رضي الله عنه : نجعل القرآن حكمًا بيننا ونثوب إلى السلم ، فكان ذلك سببًا لتحكيم الحكمين : أبي موسى الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، وخروج الخوارج على علي رضي الله عنه ، وافتراق الناس واختلاف أصحابه .

قال شقيق بن سلمة : والله لكأنني أنظر يومئذ إلى رجل واقف على فرس على تل ومعه رمح طويل في رأسه مصحف يقول : بيننا وبينكم ما في هذا المصحف ، ثم قرأ : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِنْهُمْ وَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ (آل عمران ٢٣) ، ثم يقول : من لفارس ، من الروم ، فقال أناس من أصحاب علي رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين ، أنصف القوم ، فقال علي رضي الله عنه : والله ما كتاب الله يريدون . فلم يزالوا به ، قالوا له : ابعث حكمًا منك وحكمًا منهم . قال القاضي أبو بكر بن الطيب : ومعاذ الله أن يكون الحكمان حكمًا عليه بالخلع ، وإنما حكم عليه بذلك عمرو وحده ، وقد أنكر ذلك عليه أبو موسى وأغلظ له في القول ، وعلى أنهما لو اتفقا جميعاً على خلعه لم ينخلع حتى يكون الكتاب والسنة المجتمع عليهما يوجبان خلعه أو واحداً منهما .

وذكر<sup>(١)</sup> صمصمة بن صوحان العبدي ، قال : كان علي رضي الله عنه مصاف أهل الشام يوماً بصفين حتى برز رجل من جَمَيْر من آل ذي يزن اسمه كريب بن الصباح ليس في أهل الشام يومئذ أشهر بشدة البأس منه ، برز بين الصفين ثم نادى : من يبارز ، فبرز إليه شرحبيل بن طارق البكري ، فقتل شرحبيل ، ثم نادى كريب : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن الجلاح ، فاقتتلا ، فقتل الحارث ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه عائد ابن مسروق الهمداني ، فقتل عائد ، ثم رمى كريب بأجسادهم

<sup>١</sup> كتاب صفين : ٣١٥ - ٣١٦ .

ولا سبى امرأة ولا كشف عورة ولا أخذ مالا، إلا ما أجلبوا به عليه من سلاح أو كراع فإنه يرده إلى أهلهم .

قالوا : ولا خلاف بين أهل الحل والعقد أن علياً رضي الله عنه كان أحق بالخلافة والإمامة في ذلك الوقت من كل من على وجه الأرض عموماً ، وأفضل من معاوية خصوصاً ، لأنه ابن عم رسول الله ﷺ لحاً وأخوه نسباً وقسيمه حسباً ، ومن الأولين السابقين والمهاجرين المذكورين في الكتاب ، ومن العشرة المقطوع لهم بالجنة ، وشهد بدرأ ، وقد غفر الله لكل من شهد بدرأ من المسلمين ، وقتل فيها يومئذ ثلث المقاتلين ، وتحرك به جبل حراء وهو مع ابن عمه ﷺ ، وصلى القلتين ، وفداه ﷺ ليلة الغار بنفسه ، وشهد بيعة الرضوان ، وبايع تحت الشجرة ، وكتب كتاب المقاضاة بيده ، وأعطاه ﷺ لواءه في غير موقف ، وزوجه البتول سيدة نساء أهل الجنة ، وهو أبو سيدي شباب أهل الجنة ، وخامس أصحاب العبادة ، ويجب الله ويحبه الله ، باتفاق من الصحيحين ، وأنزله منه <sup>(١)</sup> ﷺ بمنزلة هارون من موسى ، وعهد إليه أنه لا يحبه إلا مؤمن ولا يبغضه إلا منافق .

صفاقس <sup>(٢)</sup> : مدينة بافريقية ، بينها وبين قفصة ثلاثة أيام ، وهي مدينة قديمة عامرة ، لها أسواق كثيرة وعمارة شاملة وعليها سور حجارة ، وعلى أبوابها صفائح حديد منيعة ، وعلى أسوارها محارس للرباط ، وشرب أهلها من المواجه ، ويجلب إليها من قابس نفيس الفواكه ، ويصاد بها من السمك ما يعظم خطره ، وأكثر صيدهم في الماء الميت بضروب حيل ، وجل غلاتها الزيتون ، والزيت بها منه شيء كثير ، ومرساها حسن ميت الماء ، ولأهلها نخوة وفي أنفسهم عزة ، وملكها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، ثم استنفذت منه وعمرت ، ومنهسا إلى المهدية مرحلتان .

ومن الناس من يكتب صفاقس بالسين ، ومن قابس <sup>(٣)</sup> إلى عين الزيتون إلى منزل في طرف ساحل الزيتون <sup>(٤)</sup> ، ومن هناك إلى غافق ، وهو بلد معمور ، ومن هناك إلى صفاقس ، وبها أسواق

بعضها على بعض ، ثم قام عليها بغياً وعدواناً ، ثم قال : هل بقي لنا من مبارز ؟ فخرج إليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فناده : ويحك يا كريب ، إني احذر الله وأدعوك إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ ، وبلك لا يدخلك النار ، فقال له كريب : ما أكثر ما سمعت منك هذه المقالة ، لا حاجة لنا فيها ، أقدم إن شئت ، من يأخذ سيفي هذا وهذا أثره ، فقال علي رضي الله عنه : لا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم مشى إليه علي رضي الله عنه فالتقيا هنيئة ، ثم إن علياً رضي الله عنه ضربه فقتله ، ثم نادى علي رضي الله عنه : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن وداعة الجيمري ، فقتله علي رضي الله عنه ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه المطاع بن المطلب القيني فقتله ، ثم نادى : يا معشر المسلمين : ﴿ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة : ١٩٤) ، ثم نادى علي رضي الله عنه : ويحك يا معاوية ، هلم فبارزني ولا تفنين العرب بيننا ، فقال عمرو رضي الله عنه : اغتنمه ، فقد قتل أربعة من فرسان العرب ، وأنا أطمع أن يظفرك الله به ، فقال معاوية رضي الله عنه : والله إن تريد إلا قتلي فتصيب الخلافة ، اذهب اليك ، فليس مثلي يُخدع ، ما بارز ابن أبي طالب رجلاً إلا سقى الأرض من دمه .

واقترقوا <sup>(٥)</sup> قبل التحكيم عن سبعين ألف قتيل على أصح الروايات ، بعد أن تراموا بالنبل حتى فئيت ، وتطاعنوا بالرمح حتى اندقت ، وتضاربوا بالسيوف حتى انقطعت ، ثم نزل القوم بمشي بعضهم إلى بعض قد كسروا جفون سيوفهم واضطربوا بما بقي من السيوف وعمد الحديد فلا تسمع إلا غمغمة القوم ، فلما صارت السيوف كالمناجل تراموا بالحجارة ، ثم جثوا على الركب فتحاتوا التراب في الوجوه ثم تكادمو بالأفواه ، وكسفت الشمس وثار القتام وارتفع الغبار وضلَّتْ الألوية والرايات ، ومرت مواقيت أربع صلوات لأن القتال كان بعد صلاتهم الصبح ، فاقتتلوا إلى نصف الليل ، وهي ليلة الحرير ، جعل بعضهم يهر على بعض ، وهو الصوت يشبه النباح ، وكبروا في أوقات الصلوات خاصة ، وقتلهم علي رضي الله عنه ولم يذف على جريح ولا تبع منهزماً ولا أخذ أسيراً

١ ص ع : وأنزله الله عز وجل منه .

٢ الادريسي (د/ب) : ٧٧/١٠٧ (صفاقس) .

٣ البكري : ١٩ .

٤ هذا المنزل اسمه «تاورى» .

٥ انظر كتاب صفين : ٤٧٩ .

السفن الواردة من الاسكندرية والشام وبرقة أداروها إلى مواضع معلومة .

**صقلية :** جزيرة صقلية في قطعة من البحر الشامي بينها وبين أقرب بر من مالطة ثمانون ميلاً ؛ افتتحها المسلمون في صدر الإسلام وغزاها أسد بن الفرات الفقيه أميراً وقاضياً سنة اثني عشرة ومائتين ، ففرغ فيه<sup>(١)</sup> البطريق النصراني قائد صاحب صقلية [ إلى زيادة الله فعرض عليه أمر صقلية ] والظفر بها ، فولى زيادة الله أسد بن الفرات القاضي الفقيه على جيش إفريقية من قرش والعرب والبربر وغيرهم وأقره على القضاء مع القيادة ، فخرج أسد في جيش عظيم وجمع كثير وعدة كاملة في شهر ربيع الأول من العام المذكور ، وكان فصوله من مدبنة سوسة في سبعين مركباً يوم السبت للنصف من ربيع الآخر ووصل إلى مرسى مازر يوم الثلاثاء بعده ، وكانت طريقه من المرسى على قلعة بلوط ثم على قرى الريش ثم صار إلى قلعة الدب ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها دباباً أنيساً ، ثم إلى قرية الطواويس ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها طاووساً ، ثم إلى معركة<sup>(٢)</sup> بلاطة ، وهناك ظهر لهم جمع الروم فنازلهم فانهمز المشركون وأصيب لهم كراع وسلاح ، ولذلك سميت معركة بلاطة ، وهو اسم ملك النصارى ، ثم رحل إلى حصون الروم وقراهم يغير ويسبي ، وبث السرايا في جميع الجزيرة وكثرت المغانم عند المسلمين وصاروا في رغد من العيش ، وسارع الناس إلى إمدادهم من إفريقية والأندلس ، وحاصر أسد مدينة سرقوسة وقتلهم<sup>(٣)</sup> براً وبحراً وأحرق مراكزهم وقتل جماعة من أهلها ، ومات أسد سنة ثلاث عشرة ومائتين وهو محاصر لسرقوسة ، ووقع الموتان في عسكر المسلمين .

واختلفت عليهم بعده الولاة ، ثم كان فيها من العلماء والعباد والفقهاء والشعراء وأعيان الناس ما لا يأخذه عد ولا يأتي عليه إحصاء ، إلى أن طال الأمد وقست القلوب واختلفت الأهواء ووقعت الفتن بين أهلها ، ونحلت فيهم خلوف ، ومضت الأعصار الطويلة فتغلب عليها النصارى في سنة أربعمائة وثلاث وخمسين ، وما زال

<sup>١</sup> ص : ع ؛ قيمه ؛ وفيه أو فيسي (Euphemius) هو الذي تذكر المصادر العربية أنه حث الأغابية على فتح الجزيرة لنزاع بينه وبين صاحب القسطنطينية ( نهاية الأرب ٢٢ : ٢٣٨ ) ، وهذا النص يشبه ما عند البكري ( ح ) : ٢١٩ مع اختلاف في بعض التفاصيل .

<sup>٢</sup> كلها ولله « منزلة » ، وبلاطة : موضع المعركة ، ولكن المصادر العربية تجعله أيضاً اسماً لحاكم صقلية .

<sup>٣</sup> ص : ع ؛ وقابلهم .

كثيرة ومساجد ومسجد جامع ، وسورها صخر وطوب ، وبها حمامات وفنادق وبوادر عظيمة وقصور جمّة وحصون ورباطات على البحر ، منها محرس فيه منار مفرط الارتفاع يرقى إليه في مائة وست وستين درجة .

وصفاقس في وسط غابة زيتون ، ومن زيتنها يمتار أهل مصر والمغرب وصقلية والروم ، وربما بيع الزيت بها أربعين ربيعاً بمئقال واحد ، وهي محط لسفن الآفاق ، وإذا جزر الماء بقيت السفن في الحماة فإذا مَدَّ رجعت السفن وعامت ، ولا بد من المد والجزر كل يوم .

وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم ولي في المدة المستنصرية اشرافها فلم توافقه فقال<sup>(١)</sup> :

صفاقس لا صفا عيش لساكنا

ولا سقى أرضها غيث إذا انسكبا

ناهيك من بلدة من حلّ ساحتها

عاني بها العادين الروم والعربا

وليتها فتولني الهموم وقد

لقيت من سفري في أرضها نصبا

كم ظل في البر مسلوباً بضاعته

وبات في البحر يشكو الأسر والعطبا

قد عاين البحر قبحاً في جوانبها

فكلما هم أن يدنو لها هربا

ويقصدونها<sup>(٢)</sup> التجار من الآفاق بالأموال الجزيلة لابتياح المتاع والزيت ، وعمل أهلها في القسارة والكمد كعمل أهل الاسكندرية وأحسن ، وتقابل صفاقس في البحر جزيرة قرقة . وهذه الجزيرة في وسط القصير ، بينها وبين مدينة صفاقس في ذلك البحر الميت القصير القعر نحو عشرة أميال ، وليس للبحر هناك حركة ، وحذاء هذا الموضع في البحر على رأس القصير بيت مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو الأربعين ميلاً ، فإذا رأى ذلك البيت ركاب

<sup>١</sup> رحلة التجاني : ٦٩ ، ولها معلومات هامة عن صفاقس ، وانظر كذلك الاستبصار : ١١٦ .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن البكري : ٢٠ - ٢١ .



مشرفة فيها وهي : بلرم التي هي قاعدتها وباجنة ولياوم<sup>(١)</sup> ، وبين صقلية وبلد إيطالية خليج من البحر .

وقال ارشيبوس : عرض جزيرة صقلية مائة وسبعة وخمسون ميلاً وطولها مائة وسبعة وسبعون ميلاً ، وقال غيره : دور صقلية الذي يحيط بها خمسمائة ميل وطول جزيرة صقلية من جبل بلرم إلى جبل بحيتة ، وعرضها من جبل باجنة إلى جبل انتسوا عند مرسى علي ، ويذكر أنها مثلثة الشكل .

وقال بعضهم : لا أدري جزيرة في البحر أكثر منها بلاداً ولا عمارة أقطار ، فالثالث الشرقي منها ، من مسيني إلى جزيرة الأديب ، مائتا ميل ، ومن جزيرة الأديب إلى طرابنش أربعمائة ميل وخمسون ميلاً ، وهو الوجه الجنوبي ، والوجه الثالث من طرابنش إلى الحراش اثنان وخمسون ميلاً . وهي كثيرة الزرع والضرع والفواكه ، وبلرم قاعدتها في شمال الجزيرة على سبع ليال من المجاز .

وبجزيرة صقلية البركان العظيم<sup>(٢)</sup> الذي لا يُعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً ، وهو في جزيرتين شمالاً من هذه الجزيرة ، وإذا هبت الريح الجوفية سمع له دوي هائل كالرعد القاصف .

وقد كان بروفوريوس الفيلسوف شخص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان ويعاين فعل الطبيعة هناك ويخبر عنه وعن العلة فيه بقول واضح ، فأتى بها وقبره بها معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هناك معلوم ، وكان قد شخص من مدينة رومة يريد الشام ليلقي أصحاب عيسى عليه السلام .

وبصقلية مياه حامضة ، وبها معدن من الكبريت الأصفر الذي لا يوجد بموضع مثله ، وهو بجزيرة البركان ، وله قطاعون وعاملون عاملون بتناول ذلك قد تمرطت شعورهم وتصلبت<sup>(٣)</sup> أظفارهم ، ويذكرون أنهم يجدونه في بعض الأزمنة سيالاً متميعاً فيجدون له في الأرض مواضع يجتمع فيها ، ثم يجدونه في غير ذلك الأوان قد تحجر وحمض فيقطعونه بالمعاول .

الطاغية رجار الفرنجي يفتحها قطراً وقطراً ويأخذها كَفراً كَفراً إلى أن استولى على جميعها وذلك في مدة ثلاثين عاماً<sup>(٤)</sup> إلا أنه أقر الناس بها على ديانتهم وشرائعهم وأمنهم في أنفسهم وأموالهم وأهلهم وذرائعهم ، وأقام على ذلك مدة حياته إلى أن مات سنة أربع وتسعين وأربعمائة ، فخلفه ابنه رجار الثاني فحدا حدوه وسار بسيرته فركن إليه الناس ورضوا بتسليم الأمور له .

وصقلية اسم لإحدى مدنها فنسبت الجزيرة كلها إليها ، وفيها مدن<sup>(٥)</sup> كثيرة ، وهي جزيرة عظيمة ضخمة حصينة خطيرة قيل إن فيها مائة بلد وثلاثين بلداً بين مدينة وقلعة غير ما بها من الضياع والمنازل .

وطول هذه الجزيرة سبعة أيام وعرضها خمسة أيام ، وفتحت في سنة اثنتي عشرة ومائتين ، فتحها زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب أمير القيروان ، بعث إليها أسد بن القرات ، كما قدمناه ، فشى في مراكبه إلى سرقوسة ، مدينة من مدن الجزيرة ، فنزل بمرساها ، وقاتل البطريق الذي كان بها حتى قتله .

قالوا : ومعنى صقلية باللسان القديم : تين وزيتون ، وهو الذي أراد أبو علي حسن بن رشيق في مدح قاعدتها بلرم المدعوة باللسان العربي المدينة في قوله :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها  
فيه سواها من البلدان والتمس  
وعظم الله معنى ذكرها قسماً  
قلد إذا شئت أهل العلم أو فقس

يشير إلى قوله تعالى : ﴿والتين والزيتون﴾ .

وقال البكري<sup>(٦)</sup> : سميت صقلية باسم سيقلو أخو إيطال<sup>(٧)</sup> الذي به سميت إيطالية ، وكانت تعرف قبل « تري قريا » ، ومعناه باللسان الاغريقي : ثلاثة في أربعة<sup>(٨)</sup> ، وإنما ذلك لثلاثة مواضع

<sup>١</sup> بعض هذه الفقرة ملخص عن الادريسي (م) : ٢٠ - ٢١ مع حذف حماسته لرجار وإشاداته بذكره .

<sup>٢</sup> عاد إلى التلخيص عن الادريسي .

<sup>٣</sup> البكري (ح) : ٢١٣ ، وبعضه عند ابن الشباط (المكتبة الصقلية : ٢١٠) .

<sup>٤</sup> في الأصلين : انطال ... انطالية .

<sup>٥</sup> لعل في أربعة مصحفه عن « مراتب » وذلك قد يوافق قوله « لثلاثة مواضع مشرفة » .

<sup>١</sup> الأرجح أن تكون « باجنة » هي « باشنو » التي يذكرها الادريسي : ٦٦ كما اقترح الأستاذ رتزيانو ، أما لياوم فيرجع الأستاذ نفسه أنها محرفة ، وأن مكانها في الزاوية الشمالية الشرقية هو الفارو (il Faro) .

<sup>٢</sup> انظر سادة « البركان » في ما تقدم .

<sup>٣</sup> البكري وابن الشباط : وتصلت ، وهو أصوب .

فإن كنتُ أُخرجتُ من جنة  
فإني أُحَدِّثُ أخبارها  
ولولا ملوحة ماء البكا  
حسبتُ دموعي أنهارها

وزعموا أن في جزيرة صقلية ، في ناحية منها ، عينين تجريان :  
إحداهما أيما امرأة شربت منها حبلت ، والأخرى أيما أنثى شربت  
منها حبلت وتوأم<sup>١</sup> .

الصقالبة<sup>٢</sup> : في سنة ثمان وتسعين سار مسلمة بن عبد الملك  
إلى القسطنطينية في البر ، وعمر بن هبيرة في البحر ، فجازا الخليج  
ودارا ما بين الخليج وبينها ، وفتحا مدينة الصقالبة .

الصهباء<sup>٣</sup> : بالحجاز ، في طريق خيبر ، وعلى اثني عشر  
ميلاً منها ، وبها مرَّ ﷺ في طريقه إلى خيبر وصلَّى بها العصر ،  
وبها بنى بصفية بنت حيي بن أخطب رضي الله عنها ، وهي على  
طريق وادي القرى ، وقد كان ﷺ أراد أن يبتني بها بشبار<sup>٤</sup> ،  
على ستة أميال من خيبر ، فأبى عليه حتى وجد في نفسه ، فلما  
بلغ الصهباء مال إلى دومة هناك فطاوعته ، فقال لها ﷺ :  
« ما حملك على ما صنعت حين أردنا النزول بشبار ؟ » ، فقالت :  
يا رسول الله خفت عليك يهود ، فلما بعدت منهم أمنت ، فزادها  
عنده خيراً وعرف أنها قد صدقته .

صُهباب<sup>٥</sup> : قرية بفارس ، بها كانت الواقعة على المسلمين  
وأمرهم الحكم بن أبي العاصي بن بشير الثقفي أخو عثمان بن  
أبي العاصي ، وقال الشاعر :

وأبي الذي ترك الملوك وجمعهم  
بصهباب هامة كأمس الدابر

وبجزيرة صقلية آبار ثلاث عند قلعة ميناء<sup>٦</sup> من إقليم سرقيوسة  
يخرج منها في وقت معلوم من السنة زيت النفط ، وذلك في شهر  
شباط وشهرين<sup>٧</sup> بعده ، وينزل من البرِّ عليه على درك ويرقى على  
درك آخر ، ويخترُّ الذي يدخل البئر رأسه ويسد مسام أنفه ، وإن  
تنفس في أسفل البئر هلك من ساعته ، وما أخرج منه وضع في  
قصار يعلو الدهن منه .

وفي بعض التواريخ أن جزيرة صقلية كان يسكنها في قديم  
الزمان أمة مهمة كانت تأكل الناس ، ويقال إنه كان فيها جنس  
من المسوخ بعين واحدة<sup>٨</sup> .

وفي السنة التي بويج فيها على بن أبي طالب رضي الله عنه سار  
قسطنطين بن هرقل في ألفي<sup>٩</sup> مركب يريد بلاد المسلمين ،  
فسلط الله تعالى عليه عاصفاً من الريح ففرقها ونجا قسطنطين فلدجاً  
إلى صقلية ، فصنعوا له حماماً ودخله فقتلوه فيه . وبمدينة صقلية  
نهران مطردان من عين واحدة .

وكان بجزيرة صقلية ملوك وقواد وجيوش للمسلمين ورؤساء  
وعلماء وصالحون ، فصنف ابن القطاع « الدرّة الخطيرة في محاسن  
الجزيرة » ذكر فيها شعراءها وجملة من رجالها ، وكان تغلب العدو  
عليها في سنة أربعين - أو ستين على الرواية الأخرى - وأربغمانه ،  
ومن بكاهها عبد الجبار بن حمديس الشاعر في قصيدته المشهورة  
التي أولها :

قضت في الصبا النفس أوطارها  
وأبلغها الشيبُ إنذارها  
نعم وأجبت قدام الهوى  
عليها فقسم أعشارها

يقول في آخرها :

ذكرتُ صقلية والأسى  
يبهج للنفس تذكارها

<sup>١</sup> مي (Mineo) .

<sup>٢</sup> ع : وتشرين ، وهو تصحيف .

<sup>٣</sup> متى البكري هذا الجنس باسم « قفلونس » (Cyclops) . (وكتبها المحقق :

حقولونس) .

<sup>٤</sup> البكري : ألف .

<sup>٥</sup> كذا والمشههور « وأتأت » .

<sup>٦</sup> انظر الطبري ٢ : ١٣١٧ ، وتاريخ اليعقوبي ٢ : ٢٩٩ ، وإثبات هذه المادة وهم من المؤلف ،  
تابع فيه ظاهر قول الطبري « وفي هذه السنة (أي ٩٨) فتحت مدينة الصقالبة » ، والطبري  
يعني بها إحدى مدن برجان .

<sup>٧</sup> طبقات ابن سعد ٨ : ١٢١ . وبعضه في معجم ما استعجم ٣ : ٨٤٤ .

<sup>٨</sup> أئته ياقوت في باب الثاء وألباء ، وفي طبقات ابن سعد « تبار » ، ص ع : ثاب .

<sup>٩</sup> انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٤٤ .

بالقرب منهما . ولصور عند بابها البري عَيْن مَعِينَة يتحدر إليها على أدراج ، والآبار والجباب فيها كثيرة لا تحلو دار منها .

ومنها عبد المحسن الصوري الشاعر .

وهي الآن للروم وبينها وبين الاسكندرية خمسة عشر ميلاً ، وهي مدينة<sup>(١)</sup> حسنة وبها للمراكب إقلاع وحط ، وقد أحاط البحر بها من ثلاثة أركانها ، ولها ربض كبير يعمل فيه جيد الزواج والفتخار ، ويعمل بها من الثياب القمص المحمولة إلى كل الآفاق كل شيء حسن ، ومن صور إلى دمشق خمسة أيام .

صور : قرية كبيرة على فم الخليج الذي يتصل بشرقي أرض الواحات .

الصيمرة<sup>(٢)</sup> : مدينة في الجبل ، وهي في مرج أفيح فيه عيون وأنهار ، ومنها الصيمري صاحب « التبصرة » في النحو ، وأجود الجن الصيمري .

صيمور<sup>(٣)</sup> : مدينة في الهند واسعة حسنة جليظة المباني حسنة الجهات ، بها نارجيل كثير وقنا هندية ، وبجبالها كثير من نبات العطر المحمول إلى سائر الآفاق .

هي من بلاد الملك المسمى بلهرا ، وملكه عظيم ، وبلادها واسعة العمارات جامعة للخيرات ، وجبايته وافرة وأمواله مقنطرة ، وفي بلاده أنواع من صنوف الأفاويه العطرية ، وتفسير بلهرا : ملك الملوك ، وهو اسم يتوارثه الملوك كما أن البغويغ اسم يتوارثه ملوك الصين ، وكذلك بلهرا في الهند ، والغالب على هذا البلد الكفرة ، وفيه مسلمون لا يلي عليهم إلا مسلم من قبل البلهرا يستخلفه عليهم ، وكذلك في كثير من البلدان التي في أطراف المسلمين ، فيغلب

صور<sup>(٤)</sup> : هي آخر بلاد النوبة ، تسير من دمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صور هذه ، وهي مدينة كبيرة على شاطئ النيل .

صور<sup>(٥)</sup> : من بلاد الشام بحرية ، بها دار الصنعة ، ومنها تخرج مراكب السلطان ، وهي حصينة جليظة ، قريبة من عكا ، ويضرب بها المثل في الحصانة ، وهي أنظف من عكا سككاً وشوارع ، ولها بابان : أحدهما في البر والآخر في البحر ، وهو يحيط بها إلا من جهة واحدة ، فالذي في البر يُفصى إليه بعد ولوج ثلاثة أبواب أو أربعة ، والذي في البحر هو مدخل بين برجين مقدورين<sup>(٦)</sup> إلى ميناء ليس في البلاد البحرية أعجب وضعاً منها ، يحيط بها سور المدينة من ثلاثة جوانب ، ويحديق بها من الجانب الآخر جدار معقود بالجص ، والسفن تدخل تحت السور وترسي فيها ، وتعرض من البر بين البرجين المذكورين سلسلة عظيمة تمنع عند اعتراضها الداخل والخارج ، فلا مجال للمراكب إلا عند ازالتها ، وعلى ذلك الباب حراس وأمناء ، لا يدخل الداخل ولا يخرج الخارج إلا على أعينهم ، ولعكا مثلها في الوضع والصفة لكنها لا تحتل السفن الكبار حمل تلك .

وأخذت الروم<sup>(٧)</sup> صور من أيدي المسلمين سنة ثمان عشرة وخمسمائة في أيام الأمر بأحكام الله خليفة مصر الشيعي ، وكان أهلها عزموا على أن يجمعوا أهاليهم وأبناءهم في المسجد الجامع ويحملوا عليهم سيوفهم غير من تملك النصارى لهم ، ثم يخرجوا إلى عدوهم بعزيمة نافذة ، ويصدموهم حتى يموتوا على دم واحد ، ويقضي الله قضاءه لهم ، فنعهم من ذلك فقهاؤهم والمتورعون منهم ، فأجمعوا على دفع البلد والخروج عنه بسلام ، فكان ذلك ، وتفرقوا في بلاد المسلمين ، ومنهم من استهواه حب الوطن فأقام بها .

وصور وعكا<sup>(٨)</sup> لا بساتين حولهما إنما هما في بسيط من الأرض متصل بسيف البحر ، والفواكه تجلب إليهما من رساتيقهما التي

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١١٥ .

<sup>٢</sup> قارن باین حوئل : ٣١٤ ، والكركني : ١١٨ ، والمقدسي : ٣٩٤ ، والبغويغ : ٢٦٩ ، وياقوت ( الصيمرة ) ، والحديث عن جودة العين فيها عن معجم ما استمع ٣ :

٨٤٩ .

<sup>٣</sup> الادريسي (ق) : ٥٣ ، أما المعلومات عن البلهرا فانها منقولة عن البكري (مخ) : ٤٥ ، وانظر كتاب لينا (AGK) الصفحة : ٦٩ ، حيث أورد ما قاله ثمانية من الجغرافيين العرب عن صيمور . وقارن المعلومات عن البلهرا بما قاله الادريسي (ق) : ٥٩ . وما أورده المسعودي (المروج ١ : ج) وما في أخبار الصين : ١٢ .

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٥٩ ، وقد مر ذكرهما في مادة « دمقلة » .

<sup>٢</sup> رحلة ابن جبير : ٣٠٤ وما بعدها .

<sup>٣</sup> الرحلة : مشيدين .

<sup>٤</sup> الرحلة : ٣٠٦ .

<sup>٥</sup> رحلة ابن جبير : ٣١٠ .

الحكم ودقائق الصناعات ، وملكهم ثلثائة سنة ، وملك ابنه صاين ماتى سنة وبه سميت الصين ، ومدينتهم العظمى يقال لها انمو<sup>(١)</sup> بينها وبين خانقو<sup>(٢)</sup> التي تنزل فيها مراكب التجار ثلاثون يوماً ، وأهل الصين بيض إلى الصفرة فطس ، يبيحون الزنا ولا ينكرون شيئاً منه ، ويورثون الأنثى أكثر من الذكور ، ولهم عند دخول الشمس في الحمل عيد كبير يأكلون فيه ويشربون سبعة أيام .

وأشرف حلّهم<sup>(٣)</sup> من قرون الكركدن ، لأنها متى قطعت قرونها ظهرت فيها صور عجبية مختلفة ، والكركدن دابة لها قرن واحد في الجبهة طوله ذراع ، وغلظه قبضتان ، فيه صور من أوله إلى آخره ، وإذا شق رأيت الصورة بيضاء في سواد صورة إنسان أو دابة أو سمكة أو غير ذلك ، فيتخذها أهل الصين مناطق تبلغ المنطقة منه مائتين وثلثائة دينار إلى ثلاثة آلاف دينار إلى أربعة آلاف . والذهب عندهم حين يتخذون منه لجم دوابهم وسلاسل كلابهم ، ووراءهم صين الصين وهم أمم عراة يلتفون في شعورهم ، ومنهم أمم زعر لا شعر لهم ، وأمم حمر الوجوه شقر الشعور .

وبحر الصين<sup>(٤)</sup> بحر خبيث بارد ، ريحه من قعره تغلي كغليان الماء على جاحم النار ، ويخبر الثقافات من ركابه أنه بحر مسكون له أهل في بطن الماء ، وأنهم يرونهم إذا هاج البحر ليلاً كهيئة الزنج ، ويطلعون المراكب . وفي بحر الصين [سمكة] مثل الحراقة يرمي بها الموج إلى الساحل ، فإذا جزر الماء بقيت على الطين ، فلا تزال تضطرب حتى تنسلخ في اضطرابها من إهابها ، فيكون لها جناح تستقل به فتطير ، وفيه سمكة تلتمس الناس ، وربما مات الرجل من ركاب البحر فيرمى به في البحر فلا يخطئ فاهة السمكة ، كأنما كانت له رصداً . وفي هذا البحر يرى وجه عظيم على صورة الإنسان إلا أنه مفرط الكبر مستدير يشبه لون القمر .

وفي تخوم<sup>(٥)</sup> بحر الصين جزيرة النساء ، ليس يسكنها أحد إلا النساء ، وهن يلقحن من الريح ويلدن النساء ، وقيل : إنهن

عليها ملوك الكفر ، كالخزر والالان وغيرهم ، لا يمضي على المسلمين هناك حكم لكافر ، ولا يقيم عليهم شهادة إلا المسلمون ، وإن قتلوا .

وببلاد البلهرا مساجد تقام فيها الصلوات والجمع وتقام الجمعات بالأذان والاعلام ، وهي مملكة عريضة ، وزى المسلمين هناك واحد في اللبسة وإرسال الشعر ، وزعموا أن الهند اسم نهر هناك وبه تسمى الهند .

وصيمور<sup>(٦)</sup> أيضاً جزيرة من جزائر بحر الصين ، بها من المسلمين نحو من عشرة آلاف ، ومن مذاهب هؤلاء الصينيين أن ما ينالهم من النعم في المستقبل مؤجلاً بقدر ما تعذب به أنفسها في هذه الدار معجلاً ، قال المسعودي : رأيت منهم رجلاً ببلاد صيمور وهو يطوف في أسواقهم ومعه جماعة أهله وقد أضمرت له النار وقد وضع على رأسه الجمر والكبريت ، فيسير وهامته تحترق ، وروائح دماغه تتصوع فلما دنا من النار أخذ خنجراً فوضعه على فؤاده فشقه ، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم ، فقطعها بالخنجر ، ودفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالنفلة ثم هوى بنفسه في النار .

صهيون<sup>(٧)</sup> : كنيسة عند بيت المقدس جليلة حصينة ، فيها العلبة التي أكل فيها المسيح مع تلامذته .

الصين : بلاد في مطلع الشمس ، يقال إن فيها ثلثائة مدينة وثيقاً عامرة كلها سوى القرى والساتيق ، ومن خرج إليها قطع سبعة أبهر ، لكل بحر منها لون وريح وسهك ليس في غيره ، أول بحورهم بحر فارس .

وفي الصين عجائب كثيرة ، والأصل في ذلك أن قوماً من بني عامور بن يافث قطعوا إلى ناحية الصين ، وكان عامور قد عمل فلكاً حكى به سفينة جده نوح عليه السلام ، فركب فيها هو وولده وأهله ، وقطع البحار إلى الصين ، فبنى هو وولده المدائن وعملوا

<sup>١</sup> ص ع : انكو .

<sup>٢</sup> وردت في هذه المادة باللفاف .

<sup>٣</sup> قان بما في أخبار الصين : ١٣ - ١٤ ، والبكري (مخ) : ٣٣ .

<sup>٤</sup> البكري (مخ) : ٣٧ .

<sup>٥</sup> البكري (مخ) : ٣٩ .

<sup>٦</sup> البكري (مخ) : ٣٣ ، وقد كتبت عنده « صيمون » ، وأجاز ياقوت الوجهين .

<sup>٧</sup> ص ع : صيمور ، انظر ياقوت (صهيون) ، والزيارات للهروي : ٢٧ ، قال : وكنيسة

صهيون يقال إن المائدة نزلت على عيسى بن مريم والحواريين بها ، وورد عند ياقوت « صيمون »

وأنه اسم جبل ، ولعله صورة أخرى من « صهيون » فيكون وردت المادة هنا مقبولة مع تغيير الراء

فقط إلى نون .

وبها الأمن المتصل ، وفي ملوكها العدل ، وهي ستم عليه يعولون ، وبذلك اتصلت عمارهم وحسنت في بلادهم ، وقل جزعهم وعظم أمنهم ، واتسعت أيديهم في الأموال .

وأهل الهند والصين يقتلون السارق ، ويؤدون الأمانة ، وينصفون من أنفسهم من غير احتياج إلى حاكم أو مصلح ، طبعاً وسجية .

وفي بحر الصين دابة لها جناحان تنشرهما في الجو ، تحمل على المراكب فتقلها ، يكون طول الدابة مائة ذراع ونحوها ، وإذا رأى أهل المراكب هذه الدابة ضربوا الخشب بعضه ببعض فتفر منها تلك الدابة وتخرج لهم عن الطريق ، وقد قبض الله سبحانه وتعالى لهذه الدابة سمكة صغيرة إذا رأتها هذه الدابة الكبيرة نفرت منها ، فرت على وجهها فلا يستقر بها مكان من البحر ما دامت السمكة تتبعها .

ولملك الصين<sup>(١)</sup> أربعمئة ألف مرتزق ، وهو لا يكاد يسدو لأحد ، ولا يصل إليه إلا وزيره أو حاجبه أو رسول ملك يرد عليه ، ووجوه عسكره ورؤساء أصحابه يصلون إليه في كل أسبوع ، فإن تعذر ذلك عليهم أكثر من هذه المسدة ضجوا وسألوا الوصول إليه كيلا يكون قد مات وأخفي ذلك عنهم . وإذا أراد الملك أن يركب ضرب يجرس فيدخل الناس منازلهم ويخلون الطرقات .

وسميت الصين<sup>(٢)</sup> بأول من نزلها ، وهو صائن بن عامور بن يافث ، وهو الذي أثار المعادن من الذهب ، وعمل الحكمة ودقائق الصناعات ، وملكهم أزيد من مئتي سنة ، فلما مات جعلوا جسده في تمثال ذهب ، وأقاموا يطوفون به على سرير من ذهب ، فصار ذلك رسماً لكل من ملك منهم ، فالملك منهم إذا مات أدخلوه في تمثال ذهب ، وأجلسوه على سرير ذهب مرصع بالجوهر ، وبنوا له هيكلًا يكون فيه ، فيسجدون له ، واتخذ لهم بعض ملوكهم سياسة شرعية وفرائض عقلية ، وجعلها رباطاً ، ورتب لهم قصاصاً وحدوداً ومستحلات للمناكح ، وصلوات تقرب إلى معبودهم ، إنما لا سجد فيها ، وأمرهم بقرابين للهيكل ودخن وأبحرة للكواكب ، فهم باقون على ذلك ، وملة الصين تدعى السمينة .

يلقح من شجر عندهن يأكلن منه . ويذكر أن الذهب عندهن عروق مثل الخيزران ، وأنه وقع إليهن رجل فهمن بقتله فرحمته امرأة منهن وحملته على خشبة في البحر ، فأدارته الأمواج حتى أتت به بعض بلاد الصين ، فوصل إلى ملك الصين وعرفه حال الجزيرة ، فجهز إليها المراكب ، فأقاموا يطوفون في البحر ثلاثة أعوام يطلبونها فلم يقفوها على أثر .

وأهل الصين<sup>(٣)</sup> شعوب وقبائل كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها ، ولم مراعاة لذلك وحفظ له ، وينتسب الرجل منهم إلى خمسين أباً إلى أن يتصل بعامور ، وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذ ، مثل أن يكون الرجل من مضر ويتزوج في ربيعة ، ومن ربيعة فيتزوج من مضر ، ومن كهلان فيتزوج في جيمر ، ومن جيمر فيتزوج في كهلان ، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية وإن ذلك أصبح للبقاء وأتم للعمر . ولم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل ، على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم ، إلى سنة أربع وستين ومائتين ، فإنه حدث في الملك أمر زال به النظام وانتقضت به أحكام الشرائع ، وهو أن نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدن الصين ، يقال له يانشو<sup>(٤)</sup> ، اجتمع إليه أهل الدعارة والشر ، ولحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه لخمول ذكره ، وأنه ممن لا يبالي به ، فاشتد أمره وكثر عتوه وقويت شوكتة ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه ، فعظم جيشه ، فشن الغارات على العمائر حتى نزل مدينة خانفو ، وهي مدينة عظيمة ، وقد تقدم ذكرها وذكر هذا الثائر ونزوله على خانفو وأخذه لها واستباحته لحریمها في حرف الخاء .

وأبواب الصين اثنا عشر باباً ، وهي جبال في البحر ، بين كل جبل فرجة يسار منها إلى موضع تصيبه من مدائن الصين ، وتصعد المراكب في مدائن الصين الشهر الأكثر والأقل ، بين جنات وغياض وناس لهم أموال زاكية وأغنام ومياه ، والمد والجزر يدخلونها من البحر كل يوم وليلة مرتين ، وفي هذه المرافئ أسواق وتجار ، ودخل وخرج ومراكب وبضائع تحمل وأخرى تجيء ،

<sup>١</sup> المروج ١ : ٣٠١ ، والبكري (مخ) : ٤٦ .

<sup>٢</sup> المروج والبكري : يانشو ، والأرجح أنه : يانشو .

<sup>٣</sup> وردت في هذه المادة بالالف .

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٤٥ .

<sup>٢</sup> البكري (مخ) : ٤٦ ، وهو مشابه - مع إجاز - لما عند المسودي ، مروج ١ : ٢٩٠ وما بعدها .

قالوا<sup>(١)</sup> : وفي أقاصي بلاد الصين هيكمل مدور له سبعة أبواب ، في داخله قبة عظيمة الشأن ، في أعلاها جوهرة أكبر من رأس العجل ، تضيء منها جميع أقطار ذلك المكان ، وقد رام جماعة من الملوك أخذها فلم يذو أحد منها على عشرة أذرع إلا مات ، وإن رام أخذها بشيء من الآلات الطوال إذا بلغ ذلك المقدار انعكس ، فليس يتأتى تناولها بشيء ولا سبب ، وإن تعرض أحد لهدم شيء من الهيكل مات مكانه بقوة دافعة منفرة قد عملت من أنواع الأحجار المغنيطسية . وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب امرؤ على رأسها تهو ، وصار في قرارها على رأسه ، وعلى البئر شبه الطوق مكتوب عليه ، بقلم قديم ، قلم السندهند<sup>(٢)</sup> : هذي البئر تؤدي إلى مخزن الكتب الأول من تاريخ الدنيا وعلوم السماء ، وما كان فيما مضى وما يكون فيما يأتي ، وتؤدي هذه البئر إلى خزان وغرائب هذا العالم ، لا يصل إلى الدخول إليها والاقتراس مما فيها إلا من وازت قدرته قدرتنا وسأوى معلومه علمنا . وإن وقع البصر على هذا الهيكل وقع في قلب الرائي له جزع منه وحنين إليه مختلطان ، وهو على جبل شامخ صلد لا يتأتى فيه نفوذ ولا حفر البتة .

والثار كلها في الصين إلا النخل .

وهم من أحذق<sup>(٣)</sup> عباد الله تعالى كسباً وصناعة ، ومما اعانهم على ذلك أن الملك إذا أوتي بمعجزة من الصناعات والرقوم والنقوش وضعه على باب دار مملكته حولا ، فإن ذكر أحد فيه عيباً يتبين وُصل وحُرْم الصانع ، وإلا أجزلت صلة الصانع ، وإن رجلاً منهم صوّر سنبلة سقط عليها عصفور في ثوب حرير ، لا يشك الناظر انها سنبلة سقط عليها عصفور ، فبقي الثوب مدة حتى اجتاز به رجل أحذب فعابها ، وأدخل على الملك وحضر صانعها ، فسل عن العيب فقال : انه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أمالها ، وهذه منتصبه قائمة ، فصدق ولم يُب الصانع شيئاً ، وقصدهم في هذا وشبهه الرياضة .

وليس للجاني عندهم إلا القتل إلا جناية قذف ، فإنه من قذف إنساناً ضرب بالخشبة ضرباً مبرحاً وخلي سبيله .

ومملكة الصين أعظم ممالك تلك الناحية وأكثرها جنداً وأموالاً ، وبلاد الصين واسعة ، والغالب على أهلها استدارة الوجوه وفطس الأنوف ، ولباس<sup>(٤)</sup> رجالهم ونسائهم الديباج والحرير المرتفع ، ولباس امائهم وسفلتهم الحرير الدون ، ودورهم واسعة مزوقة المجالس بالتماثيل ، وهم يتباهون بنظافة الثياب ونبل الدور وكثرة الأواني ، وإذا ورد على ملكهم رسول من بعض الملوك أدخل عليه في الوقت الذي يأذن له ، فيقف أحد وزرائه عن يمينه والآخر عن يساره ، ويقف الرسول بالبعد منه ، على حسب مرتبة مرسله ، ولا يرفع رأسه حتى يؤمر بذلك ، ثم يتقدم إلى الحاجب أو الوزير فيخبره عما وجه إليه ، فيأمر الملك له بتخت ديباج وجام فضة مذهبة ، ويعاد به كل يوم إلى دار الملك ليتغدى هناك ، وإذا أراد الملك النوم أو الدخول على بعض جواريه صعد منجموه سطح البيت الذي هو فيه ورصدوا له الكواكب ، واختاروا له وقت مباشرته إياهن .

ومن سيرهم<sup>(٥)</sup> ان المرأة إذا لم تكن محصنة وأرادت الفجور رفعت رقعة إلى الملك تذكر حالها وما ذهبت إليه ، فيبعث إليها حلقاً من نحاس فتجعله في عنقها ، ولبست المصبغات ، وعملت ما شاءت علانية ، فإذا ولدت الذكور خُصوا واستعملهم الملك في داره وأعماله ، وإن كان الذي ولدت أنثى كانت على رسم أمها ، ومن سنتهم أن يورثوا الاناث أكثر من الذكور ، ولم عند حلول الشمس بالحمل عيد معظم يأكلون فيه ويشربون سبعة أيام .

وببلاد الصين تجاور بلاد البرغز ، فيها ملوك من ملوك الصين لهم أجناد وعدد وأموال طائلة ، وحزم وجلادة على مكايده الترك وغزوم ومنعهم من أذية ديارهم . وأهل هذه الجهة من الصينيين زيهم زي الأتراك في اللباس والمركوب والآلات والحروب ، وعندهم القليلة يقدمون بها في صدور مراكبهم ، والأتراك يهابون سطوتهم ويخافون شوكتهم ، فيمسكون عن أذية بلادهم ، ويحملون إلى الصين كثيراً مما عندهم من الصناعات والتمر والعسل ، وكثيراً من السلاح والشبكة مثل الدروع والجواشن والأتراس والمقاصع والنشاب والسكر ونحو ذلك مما يحتاجون إليه ، وأهل الصين يهادنونهم بسبب ذلك ، ويترفعون عن غزومهم ، ولكنهم غير متغافلين في جانبهم .

<sup>١</sup> مروج الذهب ٤ : ٦٩ .

<sup>٢</sup> مروج الذهب : قلم المسند .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٤٦ ، ومروج الذهب ١ : ٣٢٢ .

<sup>٤</sup> انظر عن ملابس أهل الصين. كتاب أخبار الصين ١٠ - ١١ .

<sup>٥</sup> البكري (مخ) : ٤٦ .

ويصيدا سمك على طول الاصبع تصاد وقت سفاها ثم تجفف ، فإذا احتيج إليها أخذت منها الواحدة فسحقت واستقت بالماء ، فينعظ الذي يستفها إنعاطاً قوياً وجامع ما شاء لا يصيبه عجز ولا فتور ، وهذه السمك صغار على هيئة الوزغ ، لها أيد وأرجل صغار .

**صيدون<sup>(١)</sup> :** جزيرة في البحر المحيط مسيرة شهر في مثله ، وكان صيدون ملكاً بها ، وكان بصيدون عجائب ومصانع كثيرة وأنهار وأشجار ، وكان صيدون ساحراً ، وكانت الجن تطيف به وتعمل له العجائب ، وكان له في وسط الجزيرة مجلس من ذهب ، على عمد من رفيع الجواهر تشرف على جميع الجزيرة ، فدل بعض الجن سليمان عليه السلام عليه ، فغزاه وخرب الجزيرة ، وقتله وقتل أكثر أهلها لأنهم كانوا يعبدونه ، وأسر منهم خلقاً فآمنوا ، وأسر ابنة صيدون ، ولم يكن على وجه الأرض أجمل منها وجهاً ، ولا أكمل حسناً وظرفاً ، فاصطفاها لنفسه فتزوجها ، وكانت تديم البكاء لمفارقها أباه ، فقال لها سليمان عليه السلام : مالي أراك كئيبة ، وأنا خير لك من أيك ، وملكي أجل من ملكه ؟ قالت : أجل ، ولكن إذا ذكرت كوني مع أبي وأنسي به حاج ذلك لي حزناً ووجداً ، فلو أمرت الشياطين أن يصوروا لي صورته ، لعلني إذا رأيتهما سلوت عنه ، فأمر الشياطين فعملوا لها صورة في مجلس مثل المجلس الذي كان فيه ، وكان الشيطان يصحب أباه ، وهو الذي أشار عليها بذلك ، فكان ذلك المجلس والصورة في مقاصيرها التي صنع لها سليمان ، وقد غرس لها فيها بدائع الأشجار ، وفجر فيها الأنهار ، في قتي ذهب وفضة مطوقة بأصناف الجواهر ، فعمدت إلى صورة أبيها فألبستها أصناف الحرير والثياب المنسوجة بالذهب ، وجعلت على رأسه إكليلاً من الجواهر النفيس ، وألبسته تاجاً مطوياً بالجواهر الفاخر الملون ، وجعلت حوله مساند الديباج المذهب ، وثرت عليه سحيق المسك ، وأوقدت بين يديه دخن العنبر وضروب الطيب ، وفرشت بحدائه - على بعد منه - أصناف الأفاويه والرياحين ، وكانت تدخل عليه بكرة وعشية ، فتسجد له مع وصافئها وخدمها ، كما كانت تصنع لأبيها ، وكان قد دخل في هذا الصنم شيطان ، فخطب المرأة بلسان أبيها يقول : قد أحسنت فما فعلت ، وما فقدت بك شيئاً ، فاتصل أمرها بأصاف

ويذكر قوم ممن سكن الصين انهم سمعوا ان وراء الصين أمة شقر الألوان حمر الوجوه والشعور ، يسكنون أسراباً قد اتخذوها لشدة حر الشمس عندهم ، فإذا طلعت دخلوا الأسراب ، إلى أن تزول وتغرب فيخرجون . ولا أحد من الصينيين إلا وهو يحفظ أيام عمره ، كان شيخاً أو صبياً ، وكلهم يكتب ، واليتم أمره إلى السلطان في تعليم الكتاب ، ينفق عليه من بيت مال السلطان ، فإذا أدرك أخذ منه الجزية ، وإذا بلغ الشيخ سبعين إلى الثمانين أجري عليه من بيت المال ، وإذا أذنب الشيخ ذنباً يجب عليه فيه القتل ، وهو ابن ثمانين سنة ، صفح عنه لكبر سنه .

**صينية الصين<sup>(٢)</sup> :** مدينة في أقصى الصين ، لا تعلوها مدينة في الكبر وكثرة العاير وسعة التجارات وكثرة البضائع ، واجتماع التجار بها من سائر الأقطار ومن بعض المدن الهندية المجاورة للصين ، وملكها من بيت الملك ولكنه تحت يد البغوغ ، وهو الملك الأعظم .

**صينة<sup>(٣)</sup> :** مدينة متصلة بأرض سفالة ، متوسطة القدر ، وأهلها جماعات من أهل الهند والزنوج وغيرهم ، وهم على ضفة النيل ، وبها يسكن رئيس هذه المدن ، وله عساكر رجالة ولا خيل عندهم ، وهم على جون تدخله المراكب المسافرة إليها .

**صيدا<sup>(٤)</sup> :** بأرض الشام ، بينها وبين بيروت يومان ، وهي على ساحل البحر ، وعليها سور حجارة ، وتنسب إلى امرأة كانت في الجاهلية ، وهي مدينة كبيرة عامرة الأسواق رخيصة الأسعار ، محدقة بالبساتين والأشجار ، غزيرة المياه ، ولها أربعة أقاليم ، وهي متصلة بجبل لبنان .

وهي المذكورة في شعر النابغة<sup>(٥)</sup>

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٧١ (OG : ٢١١) .

<sup>٢</sup> ع : المجاورين ، ص : والمجاورين .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٥ (OG : ٦٨) ، وقارن بما ورد عند ابن سبيد في بسط الأرض : ١٥ ، وقد حاول الباحثون المحدثون تحديد موقعها ، فمنهم من اعتبرها (Sena) الواقعة على أحد روافد نهر زمبيزي ومنهم من قلل أنها هي موزمبيق .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١١٥ ، وصبح الأعشى : ١١١ .

<sup>٥</sup> يشير إلى قوله :

لئن كان للقبرين قبر <sup>٦٨</sup> وقبر بصيداء التي عند حارب

وقال بالقوت : إن صيداء هذه موضع بحوران .

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٣٨ ، وانظر السلي : ٣٢٢ ، والطبري : ١ : ٥٨٦ .

أيامه بخير ولا شر ، فأحفظ ذلك سليمان عليه السلام ، فاستدعاه خالياً ، ووقفه على ذلك ، فقال : ذكرت ما علمت ، فلما ألح عليه قال : وبم استحلت أن أثني عليك في أيامك ، وغير الله يعبد في دارك منذ أربعين يوماً ١٩ ما هذا جزاء نعمته عندك ولا شكر تمليكك لك ، فارتاع لذلك سليمان عليه السلام ، وقام فعاقب المرأة ، وكسر الصنم ، وهرب شيطانه ، فظفر به فسجنه ، وقتل سليمان بذلك ، وأخذت الجن خاتمه ، وخرجت من ملكه ، وكان يطوف في بني إسرائيل فينكرونه ، ثم ردَّ الله تعالى عليه ملكه وخاتمه بعد أربعين يوماً ، وهي مدة الأيام التي سجدت المرأة فيها للصنم ، ثم إن المرأة تابت وصحح إسلامها ، وكان ولد سليمان عليه السلام منها ، وذكروا أن اسمها جرادة .

ابن برخيا ، وكان كاتب سليمان ومن أهله ، وهو الذي كان عنده علم الكتاب ، وهو الذي أحضر عرش بلقيس ، وكان علم موضع المرأة من قلب سليمان وجه لها ، فلم يدرك كيف يتوصل لتعريفه بما أحدثت عنده ، إلى أن اتجه له ذلك ، فقال : يا بني الله ، إني قد كبرت ولا آمن الموت ، وقد أردت أن أقوم مقاماً أذكر فيه الأنبياء وأثني عليهم ، فتأمر باحضار الناس ووجوه بني إسرائيل ، فأجابه سليمان عليه السلام إلى ذلك ، فقام آصف على المنبر فخطب ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ، وأقبل يذكر الأنبياء نبياً نبياً ، ويثني عليه في صغره وفي كبره ومدة أيامه ، إلى أن بلغ داود عليه السلام ، فأثنى عليه واستغفر له ، ثم ذكر سليمان ، فأثنى عليه في صغره خاصة ولم يذكره في كبره ، ولا ذكر شيئاً من



## حرف الضاد

وفي طريق آخر أن قوماً أقبلوا من اليمن يريدون رسول الله ﷺ  
فأضلوا الطريق ، وفقدوا الماء ثلاثاً ، فجعل الرجل منهم يأوي إلى  
في سمره وطلحة آيساً من الحياة ، فبينما هم كذلك أقبل راكب  
وهو ينشد :

ولما رأت أن الشريعة همها  
وان البياض من فرائصها دامي  
تيممت العين التي عند ضارج  
يفيئ عليها الظل عرمضها طامي

قبل : يصف حمير وحش عطشت ، وخافت من ورود الشريعة  
لأجل القناص ، وقيل : يصف ناقته ، وفي رواية : سمع رجلاً  
منا ينشد ذلك ، فقال الراكب : من يقول هذا ؟ قالوا : امرؤ القيس  
قال : ما كذب ، وهذا ضارج عندكم ، فانصرفوا إليه يزحفون نحو  
خمس ذراعاً ، فإذا ماء غدق عليه العرمض ، وهو الطحلب ،  
يفيئ عليه الظل ، كما قال ، فشربوا وحملوا الماء حتى بلغوا النبي  
ﷺ فقالوا : أحيانا الله تعالى بيتين من شعر امرئ القيس ، قال :  
وكيف ذلك ؟ فأخبروه ، فقال : « ذلك رجل مشهور في الدنيا  
خامل في الآخرة يميء معه لواء الشعراء إلى النار » .

والفرائص جمع فريصة ، وهي اللحمة التي ترعد عند  
الفرع .

وفي رواية<sup>(١)</sup> كانت جميلة المدنية واحدة في الأغاني يجتمع

ضارج<sup>(٢)</sup> : ماء لبني عيس ، قال الطوسي : هو موضع باليمن ،  
وأنشد قول امرئ القيس<sup>(٣)</sup> :

تعدت له وصحبتني بين ضارج

وروي أن ناساً من اليمن خرجوا يريدون رسول الله ﷺ ،  
فأصابهم ظمأ شديد كاد يقطع أعناقهم ، فلما أتوا ضارجاً ذكر  
أحدهم قول امرئ القيس<sup>(٤)</sup> :

ولما رأت أن الشريعة همها  
وأن البياض من فرائصها دامي  
تيممت العين التي عند ضارج  
يفيئ عليها الظل عرمضها طامي

فقال أحدهم : والله ما وصف امرؤ القيس شيئاً إلا على حقيقة  
وعلم ، فالتمسوا الماء فهذا ضارج ، وكان ذلك وقت الظهر ،  
فمشوا على فيء الجبل حتى عثروا على العين ، فسقوا واستقوا ، فلما  
أتوا رسول الله ﷺ قالوا : يا رسول الله ، لولا بيت امرئ القيس  
لهلكنا ، وأنشدوه إياها ، فقال : « ذلك نبيه الذكر في الدنيا خامله  
في الآخرة ، كأني أنظر إليه يوم القيامة بيده لواء الشعراء بقودهم  
إلى النار » .

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٣ : ٨٥٢ .

<sup>٢</sup> عذر البيت عند البكري : وبين العذيب بعد ما تأمل ، ورواية الديوان : ٢٤٠ « بين حامر  
وبين إكام » .

<sup>٣</sup> لم يرد في ديوانه في المروي من شعره ، وإنما أضافه المحقق ( ٤٧٥ ) نقلاً عن الشعر والشعراء  
لابن قتيبة .

<sup>٤</sup> قارن بالأغاني ٨ : ١٩٩ .

إليها أهل المدينة ، فأثاها عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما ، فلما رآته قالت : مرحباً وأهلاً لم لا وجهت إليّ يا سيدي ، فأصير إليك ؟ فقال رضي الله عنه : في بيته يؤتى الحكم يا جميلة ، بلغني أنك تجيدين صوتاً أنقل الله تعالى به نفرأ من المسلمين من الهلكة ، فقالت : وما هو ؟ قال : قول امرئ القيس :

ولما رأت أن الشريعة همها

فلما أن غنت به قالت له : يا ابن رسول الله ، كيف نجى الله تعالى بهذا الشعر نفرأ من المسلمين ؟ فقال : إن قومأ من أهل اليمن خرجوا من بلدهم يريدون رسول الله ﷺ ، فلما كانوا في بعض طريقهم أضلوا الطريق ونفذ مأوهم ، وأيقنوا بالهلكة ، فاستندوا : كل رجل منهم بشجرة<sup>(١)</sup> مسلمين للهلكة ، فإذا رجل قد أقبل على بعير ، وقد أنشد بعضهم البيتين ، فقال لهم الراكب ، هذا ضارج عندكم ، وإذا العين إلى جنبهم ، قد ستر عليها الشجر ، فجثوا على الركب إليها فشرّبوا وارثووا وتزودوا ، وسألوا الرجل عن الطريق فأرشدهم ، فقدموا على رسول الله ﷺ ، فقالوا : يا رسول الله ، خلصنا الله من الهلكة ببنتين لامرئ القيس ، وأنشدوه البيتين ، فقال رسول الله ﷺ : « ذاك رجل مذكور في الدنيا منسي في الآخرة » ... الخبر .

ضبا<sup>(٢)</sup> : من عمل المدينة النبوية ، وهو مرفأ للسفن مأمون ، وفيه آبار عذبة ، وشجر المقل فيه كثير ، وبين ضبا ومدين جبال شامخة متكائدة .

ضجنان<sup>(٣)</sup> : جبل بناحية مكة على طريق المدينة .

وفي حديث الاسراء<sup>(٤)</sup> : انه ﷺ قال : « ثم أقبلت حتى إذا كنت بضجنان مررت بعير بني فلان ، فوجدت القوم نياماً ، ولم اناء فيه ماء قد غطوا عليه بشيء ، فكشفت غطاءه وشربت ما فيه ، ثم غطيت عليه كما كان ، وآية ذلك أن عيرهم الآن تضرب<sup>(٥)</sup> من البيضاء ثنية التنعيم يقدمها جمل أورك ، عليه غرارتان :

إحداهما سوداء والأخرى برفاء » فابتدر القوم الثنية فلم يلقهم إلا الجمل الأورق كما وصف لهم ، وسألوهم عن الاناء فأخبروهم أنهم وضعوه مملوءاً ثم غطوه ، وأنهم هبوا فوجدوه مغطى ، ولم يجدوا فيه ماء ... الحديث بطوله .

وعن ابن عباس<sup>(٦)</sup> رضي الله عنهما ، قال : بعث رسول الله ﷺ أبا بكر رضي الله عنه بسورة براءة ، فلما بلغ أبو بكر رضي الله عنه ضجنان سمع بغام ناقة علي رضي الله عنه .

وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه مرّ بضجنان فقال : لقد رأيتني بهذا الجبل أحتطب مرة وأحتطب أخرى ، على حمار للخطاب ، وكان شيخاً غليظاً ، وأصبحت والناس تحتي ليس فوقى أحد .

ضخم<sup>(٧)</sup> : من مدن عُمان وهي [ في ] الجبال ، وماؤها من العيون ، وبها نخل كثير ، وقصب السكر ، وبها أشجار يقال لها الأطواق تشبه شجر المقل ، تقطع منها عروق ثم توضع في الماء فيسيل منها ماء يُسكر من ساعته ، وعامتهم أصحاب شعور وجعم .

ضروان<sup>(٨)</sup> : موضع فيه كانت نار اليمن التي كانوا يعبدونها ويتحاكمون إليها ، فإذا اختصم خصمان خرج إليهما منها لسان ، فإن ثبتا أكلت الظالم ، وهذه النار ظهرت في بعض قرانات مثلثات الحمل ، فأقامت قراناً كاملاً ، وبلغت حدود شبام أقيان ، وراثم البيت الذي كانوا يعبدونه هناك أيضاً .

قال العلماء<sup>(٩)</sup> : ضروان هي الجنة التي اقتص الله عز وجل خبرها في سورة نون .

<sup>١</sup> عاد إلى نقل ما تبقى من هذه المادة عن معجم البكري .

<sup>٢</sup> ع : جسر ، وسقط العنوان من ص ، والمؤلف ينقل عن البكري (مع) : ٦٨ ، وقد أثبت البكري الكلمة « ضخم » وأظنها أيضاً مصحفة ، وعلى ساحل الباطنة من عمان بلدة تكتب على الخريطة « صم » - بالصاد والحاء المهملين - ، وأظن هذا هو الصواب .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٩ .

<sup>٤</sup> من تابع لمعجم البكري أيضاً ، والاشارة إلى قوله تعالى في سورة القلم ﴿ إِنَّا بَلَّوْنَاهُمْ كَمَا بَلَّوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِفُنَّهَا مُعْبِرِينَ ۖ فَلَا يَسْتَتِنُونَ ۖ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ۖ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيرِ ۖ ۝ ١٠٠ ۖ ۝ ١٠١ ۖ ۝ ١٠٢ ۖ ۝ ١٠٣ ۖ ۝ ١٠٤ ۖ ۝ ١٠٥ ۖ ۝ ١٠٦ ۖ ۝ ١٠٧ ۖ ۝ ١٠٨ ۖ ۝ ١٠٩ ۖ ۝ ١١٠ ۖ ۝ ١١١ ۖ ۝ ١١٢ ۖ ۝ ١١٣ ۖ ۝ ١١٤ ۖ ۝ ١١٥ ۖ ۝ ١١٦ ۖ ۝ ١١٧ ۖ ۝ ١١٨ ۖ ۝ ١١٩ ۖ ۝ ١٢٠ ۖ ۝ ١٢١ ۖ ۝ ١٢٢ ۖ ۝ ١٢٣ ۖ ۝ ١٢٤ ۖ ۝ ١٢٥ ۖ ۝ ١٢٦ ۖ ۝ ١٢٧ ۖ ۝ ١٢٨ ۖ ۝ ١٢٩ ۖ ۝ ١٣٠ ۖ ۝ ١٣١ ۖ ۝ ١٣٢ ۖ ۝ ١٣٣ ۖ ۝ ١٣٤ ۖ ۝ ١٣٥ ۖ ۝ ١٣٦ ۖ ۝ ١٣٧ ۖ ۝ ١٣٨ ۖ ۝ ١٣٩ ۖ ۝ ١٤٠ ۖ ۝ ١٤١ ۖ ۝ ١٤٢ ۖ ۝ ١٤٣ ۖ ۝ ١٤٤ ۖ ۝ ١٤٥ ۖ ۝ ١٤٦ ۖ ۝ ١٤٧ ۖ ۝ ١٤٨ ۖ ۝ ١٤٩ ۖ ۝ ١٥٠ ۖ ۝ ١٥١ ۖ ۝ ١٥٢ ۖ ۝ ١٥٣ ۖ ۝ ١٥٤ ۖ ۝ ١٥٥ ۖ ۝ ١٥٦ ۖ ۝ ١٥٧ ۖ ۝ ١٥٨ ۖ ۝ ١٥٩ ۖ ۝ ١٦٠ ۖ ۝ ١٦١ ۖ ۝ ١٦٢ ۖ ۝ ١٦٣ ۖ ۝ ١٦٤ ۖ ۝ ١٦٥ ۖ ۝ ١٦٦ ۖ ۝ ١٦٧ ۖ ۝ ١٦٨ ۖ ۝ ١٦٩ ۖ ۝ ١٧٠ ۖ ۝ ١٧١ ۖ ۝ ١٧٢ ۖ ۝ ١٧٣ ۖ ۝ ١٧٤ ۖ ۝ ١٧٥ ۖ ۝ ١٧٦ ۖ ۝ ١٧٧ ۖ ۝ ١٧٨ ۖ ۝ ١٧٩ ۖ ۝ ١٨٠ ۖ ۝ ١٨١ ۖ ۝ ١٨٢ ۖ ۝ ١٨٣ ۖ ۝ ١٨٤ ۖ ۝ ١٨٥ ۖ ۝ ١٨٦ ۖ ۝ ١٨٧ ۖ ۝ ١٨٨ ۖ ۝ ١٨٩ ۖ ۝ ١٩٠ ۖ ۝ ١٩١ ۖ ۝ ١٩٢ ۖ ۝ ١٩٣ ۖ ۝ ١٩٤ ۖ ۝ ١٩٥ ۖ ۝ ١٩٦ ۖ ۝ ١٩٧ ۖ ۝ ١٩٨ ۖ ۝ ١٩٩ ۖ ۝ ٢٠٠ ۖ ۝ ٢٠١ ۖ ۝ ٢٠٢ ۖ ۝ ٢٠٣ ۖ ۝ ٢٠٤ ۖ ۝ ٢٠٥ ۖ ۝ ٢٠٦ ۖ ۝ ٢٠٧ ۖ ۝ ٢٠٨ ۖ ۝ ٢٠٩ ۖ ۝ ٢١٠ ۖ ۝ ٢١١ ۖ ۝ ٢١٢ ۖ ۝ ٢١٣ ۖ ۝ ٢١٤ ۖ ۝ ٢١٥ ۖ ۝ ٢١٦ ۖ ۝ ٢١٧ ۖ ۝ ٢١٨ ۖ ۝ ٢١٩ ۖ ۝ ٢٢٠ ۖ ۝ ٢٢١ ۖ ۝ ٢٢٢ ۖ ۝ ٢٢٣ ۖ ۝ ٢٢٤ ۖ ۝ ٢٢٥ ۖ ۝ ٢٢٦ ۖ ۝ ٢٢٧ ۖ ۝ ٢٢٨ ۖ ۝ ٢٢٩ ۖ ۝ ٢٣٠ ۖ ۝ ٢٣١ ۖ ۝ ٢٣٢ ۖ ۝ ٢٣٣ ۖ ۝ ٢٣٤ ۖ ۝ ٢٣٥ ۖ ۝ ٢٣٦ ۖ ۝ ٢٣٧ ۖ ۝ ٢٣٨ ۖ ۝ ٢٣٩ ۖ ۝ ٢٤٠ ۖ ۝ ٢٤١ ۖ ۝ ٢٤٢ ۖ ۝ ٢٤٣ ۖ ۝ ٢٤٤ ۖ ۝ ٢٤٥ ۖ ۝ ٢٤٦ ۖ ۝ ٢٤٧ ۖ ۝ ٢٤٨ ۖ ۝ ٢٤٩ ۖ ۝ ٢٥٠ ۖ ۝ ٢٥١ ۖ ۝ ٢٥٢ ۖ ۝ ٢٥٣ ۖ ۝ ٢٥٤ ۖ ۝ ٢٥٥ ۖ ۝ ٢٥٦ ۖ ۝ ٢٥٧ ۖ ۝ ٢٥٨ ۖ ۝ ٢٥٩ ۖ ۝ ٢٦٠ ۖ ۝ ٢٦١ ۖ ۝ ٢٦٢ ۖ ۝ ٢٦٣ ۖ ۝ ٢٦٤ ۖ ۝ ٢٦٥ ۖ ۝ ٢٦٦ ۖ ۝ ٢٦٧ ۖ ۝ ٢٦٨ ۖ ۝ ٢٦٩ ۖ ۝ ٢٧٠ ۖ ۝ ٢٧١ ۖ ۝ ٢٧٢ ۖ ۝ ٢٧٣ ۖ ۝ ٢٧٤ ۖ ۝ ٢٧٥ ۖ ۝ ٢٧٦ ۖ ۝ ٢٧٧ ۖ ۝ ٢٧٨ ۖ ۝ ٢٧٩ ۖ ۝ ٢٨٠ ۖ ۝ ٢٨١ ۖ ۝ ٢٨٢ ۖ ۝ ٢٨٣ ۖ ۝ ٢٨٤ ۖ ۝ ٢٨٥ ۖ ۝ ٢٨٦ ۖ ۝ ٢٨٧ ۖ ۝ ٢٨٨ ۖ ۝ ٢٨٩ ۖ ۝ ٢٩٠ ۖ ۝ ٢٩١ ۖ ۝ ٢٩٢ ۖ ۝ ٢٩٣ ۖ ۝ ٢٩٤ ۖ ۝ ٢٩٥ ۖ ۝ ٢٩٦ ۖ ۝ ٢٩٧ ۖ ۝ ٢٩٨ ۖ ۝ ٢٩٩ ۖ ۝ ٣٠٠ ۖ ۝ ٣٠١ ۖ ۝ ٣٠٢ ۖ ۝ ٣٠٣ ۖ ۝ ٣٠٤ ۖ ۝ ٣٠٥ ۖ ۝ ٣٠٦ ۖ ۝ ٣٠٧ ۖ ۝ ٣٠٨ ۖ ۝ ٣٠٩ ۖ ۝ ٣١٠ ۖ ۝ ٣١١ ۖ ۝ ٣١٢ ۖ ۝ ٣١٣ ۖ ۝ ٣١٤ ۖ ۝ ٣١٥ ۖ ۝ ٣١٦ ۖ ۝ ٣١٧ ۖ ۝ ٣١٨ ۖ ۝ ٣١٩ ۖ ۝ ٣٢٠ ۖ ۝ ٣٢١ ۖ ۝ ٣٢٢ ۖ ۝ ٣٢٣ ۖ ۝ ٣٢٤ ۖ ۝ ٣٢٥ ۖ ۝ ٣٢٦ ۖ ۝ ٣٢٧ ۖ ۝ ٣٢٨ ۖ ۝ ٣٢٩ ۖ ۝ ٣٣٠ ۖ ۝ ٣٣١ ۖ ۝ ٣٣٢ ۖ ۝ ٣٣٣ ۖ ۝ ٣٣٤ ۖ ۝ ٣٣٥ ۖ ۝ ٣٣٦ ۖ ۝ ٣٣٧ ۖ ۝ ٣٣٨ ۖ ۝ ٣٣٩ ۖ ۝ ٣٤٠ ۖ ۝ ٣٤١ ۖ ۝ ٣٤٢ ۖ ۝ ٣٤٣ ۖ ۝ ٣٤٤ ۖ ۝ ٣٤٥ ۖ ۝ ٣٤٦ ۖ ۝ ٣٤٧ ۖ ۝ ٣٤٨ ۖ ۝ ٣٤٩ ۖ ۝ ٣٥٠ ۖ ۝ ٣٥١ ۖ ۝ ٣٥٢ ۖ ۝ ٣٥٣ ۖ ۝ ٣٥٤ ۖ ۝ ٣٥٥ ۖ ۝ ٣٥٦ ۖ ۝ ٣٥٧ ۖ ۝ ٣٥٨ ۖ ۝ ٣٥٩ ۖ ۝ ٣٦٠ ۖ ۝ ٣٦١ ۖ ۝ ٣٦٢ ۖ ۝ ٣٦٣ ۖ ۝ ٣٦٤ ۖ ۝ ٣٦٥ ۖ ۝ ٣٦٦ ۖ ۝ ٣٦٧ ۖ ۝ ٣٦٨ ۖ ۝ ٣٦٩ ۖ ۝ ٣٧٠ ۖ ۝ ٣٧١ ۖ ۝ ٣٧٢ ۖ ۝ ٣٧٣ ۖ ۝ ٣٧٤ ۖ ۝ ٣٧٥ ۖ ۝ ٣٧٦ ۖ ۝ ٣٧٧ ۖ ۝ ٣٧٨ ۖ ۝ ٣٧٩ ۖ ۝ ٣٨٠ ۖ ۝ ٣٨١ ۖ ۝ ٣٨٢ ۖ ۝ ٣٨٣ ۖ ۝ ٣٨٤ ۖ ۝ ٣٨٥ ۖ ۝ ٣٨٦ ۖ ۝ ٣٨٧ ۖ ۝ ٣٨٨ ۖ ۝ ٣٨٩ ۖ ۝ ٣٩٠ ۖ ۝ ٣٩١ ۖ ۝ ٣٩٢ ۖ ۝ ٣٩٣ ۖ ۝ ٣٩٤ ۖ ۝ ٣٩٥ ۖ ۝ ٣٩٦ ۖ ۝ ٣٩٧ ۖ ۝ ٣٩٨ ۖ ۝ ٣٩٩ ۖ ۝ ٤٠٠ ۖ ۝ ٤٠١ ۖ ۝ ٤٠٢ ۖ ۝ ٤٠٣ ۖ ۝ ٤٠٤ ۖ ۝ ٤٠٥ ۖ ۝ ٤٠٦ ۖ ۝ ٤٠٧ ۖ ۝ ٤٠٨ ۖ ۝ ٤٠٩ ۖ ۝ ٤١٠ ۖ ۝ ٤١١ ۖ ۝ ٤١٢ ۖ ۝ ٤١٣ ۖ ۝ ٤١٤ ۖ ۝ ٤١٥ ۖ ۝ ٤١٦ ۖ ۝ ٤١٧ ۖ ۝ ٤١٨ ۖ ۝ ٤١٩ ۖ ۝ ٤٢٠ ۖ ۝ ٤٢١ ۖ ۝ ٤٢٢ ۖ ۝ ٤٢٣ ۖ ۝ ٤٢٤ ۖ ۝ ٤٢٥ ۖ ۝ ٤٢٦ ۖ ۝ ٤٢٧ ۖ ۝ ٤٢٨ ۖ ۝ ٤٢٩ ۖ ۝ ٤٣٠ ۖ ۝ ٤٣١ ۖ ۝ ٤٣٢ ۖ ۝ ٤٣٣ ۖ ۝ ٤٣٤ ۖ ۝ ٤٣٥ ۖ ۝ ٤٣٦ ۖ ۝ ٤٣٧ ۖ ۝ ٤٣٨ ۖ ۝ ٤٣٩ ۖ ۝ ٤٤٠ ۖ ۝ ٤٤١ ۖ ۝ ٤٤٢ ۖ ۝ ٤٤٣ ۖ ۝ ٤٤٤ ۖ ۝ ٤٤٥ ۖ ۝ ٤٤٦ ۖ ۝ ٤٤٧ ۖ ۝ ٤٤٨ ۖ ۝ ٤٤٩ ۖ ۝ ٤٥٠ ۖ ۝ ٤٥١ ۖ ۝ ٤٥٢ ۖ ۝ ٤٥٣ ۖ ۝ ٤٥٤ ۖ ۝ ٤٥٥ ۖ ۝ ٤٥٦ ۖ ۝ ٤٥٧ ۖ ۝ ٤٥٨ ۖ ۝ ٤٥٩ ۖ ۝ ٤٦٠ ۖ ۝ ٤٦١ ۖ ۝ ٤٦٢ ۖ ۝ ٤٦٣ ۖ ۝ ٤٦٤ ۖ ۝ ٤٦٥ ۖ ۝ ٤٦٦ ۖ ۝ ٤٦٧ ۖ ۝ ٤٦٨ ۖ ۝ ٤٦٩ ۖ ۝ ٤٧٠ ۖ ۝ ٤٧١ ۖ ۝ ٤٧٢ ۖ ۝ ٤٧٣ ۖ ۝ ٤٧٤ ۖ ۝ ٤٧٥ ۖ ۝ ٤٧٦ ۖ ۝ ٤٧٧ ۖ ۝ ٤٧٨ ۖ ۝ ٤٧٩ ۖ ۝ ٤٨٠ ۖ ۝ ٤٨١ ۖ ۝ ٤٨٢ ۖ ۝ ٤٨٣ ۖ ۝ ٤٨٤ ۖ ۝ ٤٨٥ ۖ ۝ ٤٨٦ ۖ ۝ ٤٨٧ ۖ ۝ ٤٨٨ ۖ ۝ ٤٨٩ ۖ ۝ ٤٩٠ ۖ ۝ ٤٩١ ۖ ۝ ٤٩٢ ۖ ۝ ٤٩٣ ۖ ۝ ٤٩٤ ۖ ۝ ٤٩٥ ۖ ۝ ٤٩٦ ۖ ۝ ٤٩٧ ۖ ۝ ٤٩٨ ۖ ۝ ٤٩٩ ۖ ۝ ٥٠٠ ۖ ۝ ٥٠١ ۖ ۝ ٥٠٢ ۖ ۝ ٥٠٣ ۖ ۝ ٥٠٤ ۖ ۝ ٥٠٥ ۖ ۝ ٥٠٦ ۖ ۝ ٥٠٧ ۖ ۝ ٥٠٨ ۖ ۝ ٥٠٩ ۖ ۝ ٥١٠ ۖ ۝ ٥١١ ۖ ۝ ٥١٢ ۖ ۝ ٥١٣ ۖ ۝ ٥١٤ ۖ ۝ ٥١٥ ۖ ۝ ٥١٦ ۖ ۝ ٥١٧ ۖ ۝ ٥١٨ ۖ ۝ ٥١٩ ۖ ۝ ٥٢٠ ۖ ۝ ٥٢١ ۖ ۝ ٥٢٢ ۖ ۝ ٥٢٣ ۖ ۝ ٥٢٤ ۖ ۝ ٥٢٥ ۖ ۝ ٥٢٦ ۖ ۝ ٥٢٧ ۖ ۝ ٥٢٨ ۖ ۝ ٥٢٩ ۖ ۝ ٥٣٠ ۖ ۝ ٥٣١ ۖ ۝ ٥٣٢ ۖ ۝ ٥٣٣ ۖ ۝ ٥٣٤ ۖ ۝ ٥٣٥ ۖ ۝ ٥٣٦ ۖ ۝ ٥٣٧ ۖ ۝ ٥٣٨ ۖ ۝ ٥٣٩ ۖ ۝ ٥٤٠ ۖ ۝ ٥٤١ ۖ ۝ ٥٤٢ ۖ ۝ ٥٤٣ ۖ ۝ ٥٤٤ ۖ ۝ ٥٤٥ ۖ ۝ ٥٤٦ ۖ ۝ ٥٤٧ ۖ ۝ ٥٤٨ ۖ ۝ ٥٤٩ ۖ ۝ ٥٥٠ ۖ ۝ ٥٥١ ۖ ۝ ٥٥٢ ۖ ۝ ٥٥٣ ۖ ۝ ٥٥٤ ۖ ۝ ٥٥٥ ۖ ۝ ٥٥٦ ۖ ۝ ٥٥٧ ۖ ۝ ٥٥٨ ۖ ۝ ٥٥٩ ۖ ۝ ٥٦٠ ۖ ۝ ٥٦١ ۖ ۝ ٥٦٢ ۖ ۝ ٥٦٣ ۖ ۝ ٥٦٤ ۖ ۝ ٥٦٥ ۖ ۝ ٥٦٦ ۖ ۝ ٥٦٧ ۖ ۝ ٥٦٨ ۖ ۝ ٥٦٩ ۖ ۝ ٥٧٠ ۖ ۝ ٥٧١ ۖ ۝ ٥٧٢ ۖ ۝ ٥٧٣ ۖ ۝ ٥٧٤ ۖ ۝ ٥٧٥ ۖ ۝ ٥٧٦ ۖ ۝ ٥٧٧ ۖ ۝ ٥٧٨ ۖ ۝ ٥٧٩ ۖ ۝ ٥٨٠ ۖ ۝ ٥٨١ ۖ ۝ ٥٨٢ ۖ ۝ ٥٨٣ ۖ ۝ ٥٨٤ ۖ ۝ ٥٨٥ ۖ ۝ ٥٨٦ ۖ ۝ ٥٨٧ ۖ ۝ ٥٨٨ ۖ ۝ ٥٨٩ ۖ ۝ ٥٩٠ ۖ ۝ ٥٩١ ۖ ۝ ٥٩٢ ۖ ۝ ٥٩٣ ۖ ۝ ٥٩٤ ۖ ۝ ٥٩٥ ۖ ۝ ٥٩٦ ۖ ۝ ٥٩٧ ۖ ۝ ٥٩٨ ۖ ۝ ٥٩٩ ۖ ۝ ٦٠٠ ۖ ۝ ٦٠١ ۖ ۝ ٦٠٢ ۖ ۝ ٦٠٣ ۖ ۝ ٦٠٤ ۖ ۝ ٦٠٥ ۖ ۝ ٦٠٦ ۖ ۝ ٦٠٧ ۖ ۝ ٦٠٨ ۖ ۝ ٦٠٩ ۖ ۝ ٦١٠ ۖ ۝ ٦١١ ۖ ۝ ٦١٢ ۖ ۝ ٦١٣ ۖ ۝ ٦١٤ ۖ ۝ ٦١٥ ۖ ۝ ٦١٦ ۖ ۝ ٦١٧ ۖ ۝ ٦١٨ ۖ ۝ ٦١٩ ۖ ۝ ٦٢٠ ۖ ۝ ٦٢١ ۖ ۝ ٦٢٢ ۖ ۝ ٦٢٣ ۖ ۝ ٦٢٤ ۖ ۝ ٦٢٥ ۖ ۝ ٦٢٦ ۖ ۝ ٦٢٧ ۖ ۝ ٦٢٨ ۖ ۝ ٦٢٩ ۖ ۝ ٦٣٠ ۖ ۝ ٦٣١ ۖ ۝ ٦٣٢ ۖ ۝ ٦٣٣ ۖ ۝ ٦٣٤ ۖ ۝ ٦٣٥ ۖ ۝ ٦٣٦ ۖ ۝ ٦٣٧ ۖ ۝ ٦٣٨ ۖ ۝ ٦٣٩ ۖ ۝ ٦٤٠ ۖ ۝ ٦٤١ ۖ ۝ ٦٤٢ ۖ ۝ ٦٤٣ ۖ ۝ ٦٤٤ ۖ ۝ ٦٤٥ ۖ ۝ ٦٤٦ ۖ ۝ ٦٤٧ ۖ ۝ ٦٤٨ ۖ ۝ ٦٤٩ ۖ ۝ ٦٥٠ ۖ ۝ ٦٥١ ۖ ۝ ٦٥٢ ۖ ۝ ٦٥٣ ۖ ۝ ٦٥٤ ۖ ۝ ٦٥٥ ۖ ۝ ٦٥٦ ۖ ۝ ٦٥٧ ۖ ۝ ٦٥٨ ۖ ۝ ٦٥٩ ۖ ۝ ٦٦٠ ۖ ۝ ٦٦١ ۖ ۝ ٦٦٢ ۖ ۝ ٦٦٣ ۖ ۝ ٦٦٤ ۖ ۝ ٦٦٥ ۖ ۝ ٦٦٦ ۖ ۝ ٦٦٧ ۖ ۝ ٦٦٨ ۖ ۝ ٦٦٩ ۖ ۝ ٦٧٠ ۖ ۝ ٦٧١ ۖ ۝ ٦٧٢ ۖ ۝ ٦٧٣ ۖ ۝ ٦٧٤ ۖ ۝ ٦٧٥ ۖ ۝ ٦٧٦ ۖ ۝ ٦٧٧ ۖ ۝ ٦٧٨ ۖ ۝ ٦٧٩ ۖ ۝ ٦٨٠ ۖ ۝ ٦٨١ ۖ ۝ ٦٨٢ ۖ ۝ ٦٨٣ ۖ ۝ ٦٨٤ ۖ ۝ ٦٨٥ ۖ ۝ ٦٨٦ ۖ ۝ ٦٨٧ ۖ ۝ ٦٨٨ ۖ ۝ ٦٨٩ ۖ ۝ ٦٩٠ ۖ ۝ ٦٩١ ۖ ۝ ٦٩٢ ۖ ۝ ٦٩٣ ۖ ۝ ٦٩٤ ۖ ۝ ٦٩٥ ۖ ۝ ٦٩٦ ۖ ۝ ٦٩٧ ۖ ۝ ٦٩٨ ۖ ۝ ٦٩٩ ۖ ۝ ٧٠٠ ۖ ۝ ٧٠١ ۖ ۝ ٧٠٢ ۖ ۝ ٧٠٣ ۖ ۝ ٧٠٤ ۖ ۝ ٧٠٥ ۖ ۝ ٧٠٦ ۖ ۝ ٧٠٧ ۖ ۝ ٧٠٨ ۖ ۝ ٧٠٩ ۖ ۝ ٧١٠ ۖ ۝ ٧١١ ۖ ۝ ٧١٢ ۖ ۝ ٧١٣ ۖ ۝ ٧١٤ ۖ ۝ ٧١٥ ۖ ۝ ٧١٦ ۖ ۝ ٧١٧ ۖ ۝ ٧١٨ ۖ ۝ ٧١٩ ۖ ۝ ٧٢٠ ۖ ۝ ٧٢١ ۖ ۝ ٧٢٢ ۖ ۝ ٧٢٣ ۖ ۝ ٧٢٤ ۖ ۝ ٧٢٥ ۖ ۝ ٧٢٦ ۖ ۝ ٧٢٧ ۖ ۝ ٧٢٨ ۖ ۝ ٧٢٩ ۖ ۝ ٧٣٠ ۖ ۝ ٧٣١ ۖ ۝ ٧٣٢ ۖ ۝ ٧٣٣ ۖ ۝ ٧٣٤ ۖ ۝ ٧٣٥ ۖ ۝ ٧٣٦ ۖ ۝ ٧٣٧ ۖ ۝ ٧٣٨ ۖ ۝ ٧٣٩ ۖ ۝ ٧٤٠ ۖ ۝ ٧٤١ ۖ ۝ ٧٤٢ ۖ ۝ ٧٤٣ ۖ ۝ ٧٤٤ ۖ ۝ ٧٤٥ ۖ ۝ ٧٤٦ ۖ ۝ ٧٤٧ ۖ ۝ ٧٤٨ ۖ ۝ ٧٤٩ ۖ ۝ ٧٥٠ ۖ ۝ ٧٥١ ۖ ۝ ٧٥٢ ۖ ۝ ٧٥٣ ۖ ۝ ٧٥٤ ۖ ۝ ٧٥٥ ۖ ۝ ٧٥٦ ۖ ۝ ٧٥٧ ۖ ۝ ٧٥٨ ۖ ۝ ٧٥٩ ۖ ۝ ٧٦٠ ۖ ۝ ٧٦١ ۖ ۝ ٧٦٢ ۖ ۝ ٧٦٣ ۖ ۝ ٧٦٤ ۖ ۝ ٧٦٥ ۖ ۝ ٧٦٦ ۖ ۝ ٧٦٧ ۖ ۝ ٧٦٨ ۖ ۝ ٧٦٩ ۖ ۝ ٧٧٠ ۖ ۝ ٧٧١ ۖ ۝ ٧٧٢ ۖ ۝ ٧٧٣ ۖ ۝ ٧٧٤ ۖ ۝ ٧٧٥ ۖ ۝ ٧٧٦ ۖ ۝ ٧٧٧ ۖ ۝ ٧٧٨ ۖ ۝ ٧٧٩ ۖ ۝ ٧٨٠ ۖ ۝ ٧٨١ ۖ ۝ ٧٨٢ ۖ ۝ ٧٨٣ ۖ ۝ ٧٨٤ ۖ ۝ ٧٨٥ ۖ ۝ ٧٨٦ ۖ ۝ ٧٨٧ ۖ ۝ ٧٨٨ ۖ ۝ ٧٨٩ ۖ ۝ ٧٩٠ ۖ ۝ ٧٩١ ۖ ۝ ٧٩٢ ۖ ۝ ٧٩٣ ۖ ۝ ٧٩٤ ۖ ۝ ٧٩٥ ۖ ۝ ٧٩٦ ۖ ۝ ٧٩٧ ۖ ۝ ٧٩٨ ۖ ۝ ٧٩٩ ۖ ۝ ٨٠٠ ۖ ۝ ٨٠١ ۖ ۝ ٨٠٢ ۖ ۝ ٨٠٣ ۖ ۝ ٨٠٤ ۖ ۝ ٨٠٥ ۖ ۝ ٨٠٦ ۖ ۝ ٨٠٧ ۖ ۝ ٨٠٨ ۖ ۝ ٨٠٩ ۖ ۝ ٨١٠ ۖ ۝ ٨١١ ۖ ۝ ٨١٢ ۖ ۝ ٨١٣ ۖ ۝ ٨١٤ ۖ ۝ ٨١٥ ۖ ۝ ٨١٦ ۖ ۝ ٨١٧ ۖ ۝ ٨١٨ ۖ ۝ ٨١٩ ۖ ۝ ٨٢٠ ۖ ۝ ٨٢١ ۖ ۝ ٨٢٢ ۖ ۝ ٨٢٣ ۖ ۝ ٨٢٤ ۖ ۝ ٨٢٥ ۖ ۝ ٨٢٦ ۖ ۝ ٨٢٧ ۖ ۝ ٨٢٨ ۖ ۝ ٨٢٩ ۖ ۝ ٨٣٠ ۖ ۝ ٨٣١ ۖ ۝ ٨٣٢ ۖ ۝ ٨٣٣ ۖ ۝ ٨٣٤ ۖ ۝ ٨٣٥ ۖ ۝ ٨٣٦ ۖ ۝ ٨٣٧ ۖ ۝ ٨٣٨ ۖ ۝ ٨٣٩ ۖ ۝ ٨٤٠ ۖ ۝ ٨٤١ ۖ ۝ ٨٤٢ ۖ ۝ ٨٤٣ ۖ ۝ ٨٤٤ ۖ ۝ ٨٤٥ ۖ ۝ ٨٤٦ ۖ ۝ ٨٤٧ ۖ ۝ ٨٤٨ ۖ ۝ ٨٤٩ ۖ ۝ ٨٥٠ ۖ ۝ ٨٥١ ۖ ۝ ٨٥٢ ۖ ۝ ٨٥٣ ۖ ۝ ٨٥٤ ۖ ۝ ٨٥٥ ۖ ۝ ٨٥٦ ۖ ۝ ٨٥٧ ۖ ۝ ٨٥٨ ۖ ۝ ٨٥٩ ۖ ۝ ٨٦٠ ۖ ۝ ٨٦١ ۖ ۝ ٨٦٢ ۖ ۝ ٨٦٣ ۖ ۝ ٨٦٤ ۖ ۝ ٨٦٥ ۖ ۝ ٨٦٦ ۖ ۝ ٨٦٧ ۖ ۝ ٨٦٨ ۖ ۝ ٨٦٩ ۖ ۝ ٨٧٠ ۖ ۝ ٨٧١ ۖ ۝ ٨٧٢ ۖ ۝ ٨٧٣ ۖ ۝ ٨٧٤ ۖ ۝ ٨٧٥ ۖ ۝ ٨٧٦ ۖ ۝ ٨٧٧ ۖ ۝ ٨٧٨ ۖ ۝ ٨٧٩ ۖ ۝ ٨٨٠ ۖ ۝ ٨٨١ ۖ ۝ ٨٨٢ ۖ ۝ ٨٨٣ ۖ ۝ ٨٨٤ ۖ ۝ ٨٨٥ ۖ ۝ ٨٨٦ ۖ ۝ ٨٨٧ ۖ ۝ ٨٨٨ ۖ ۝ ٨٨٩ ۖ ۝ ٨٩٠ ۖ ۝ ٨٩١ ۖ ۝ ٨٩٢ ۖ ۝ ٨٩٣ ۖ ۝ ٨٩٤ ۖ ۝ ٨٩٥ ۖ ۝ ٨٩٦ ۖ ۝ ٨٩٧ ۖ ۝ ٨٩٨ ۖ ۝ ٨٩٩ ۖ ۝ ٩٠٠ ۖ ۝ ٩٠١ ۖ ۝ ٩٠٢ ۖ ۝ ٩٠٣ ۖ ۝ ٩٠٤ ۖ ۝ ٩٠٥ ۖ ۝ ٩٠٦ ۖ ۝ ٩٠٧ ۖ ۝ ٩٠٨ ۖ ۝ ٩٠٩ ۖ ۝ ٩١٠ ۖ ۝ ٩١١ ۖ ۝ ٩١

ضَمِيرٌ<sup>(١)</sup> : بالشام ، على خمسة عشر ميلاً من دمشق ، فيه مات عبيد الله بن معمر التيمي ، وكان سبب موته هناك أن ابن أخيه عمر بن موسى بن معمر خرج مع ابن الأشعث ، فأخذ الحجاج ، فبلغ ذلك عبيد الله وهو بالمدينة ، فخرج يطلب فيه إلى عبد الملك ، فلما بلغ ضميراً بلغه أن الحجاج ضرب عنقه ، فات كمدماً هناك . وفي هذا الموضع يقول أبو الطيب :

لئن تركنا ضميراً عن ميامنا  
ليحدثن لمن ودعتهم ندم

ضَمَارٌ<sup>(٢)</sup> : حجر كان لبني سليم يعبدونه ، وبيننا عباس بن مرداس يوماً عند ضمار بعد أن جاء الله تعالى بالإسلام سمع من جوفه هاتفاً يقول :

قل للقبائل من سليم كلها  
أودى ضمار وفاز أهل المسجد

فكان ذلك سبب إسلامه .

الضفر<sup>(٣)</sup> : بفتح أوله وكسر ثانية بعده راء مهملة ، موضع قريب من المدينة النبوية ، به كان قبر أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطعمين . قالوا : ركب إبراهيم بن هشام والي المدينة إلى موضع له بمل ، فلما أراد الانصراف قال : اجعلوا طريقكم على أبي عبيدة ، فنفضوه<sup>(٤)</sup> عسى أن نبخله ، قال : فهجم عليه فرحب به واستتره ، فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل ، وإلا فاني لست أقم ، قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك !! ولكن نذبح لهم ، فأبى إبراهيم إلا الانصراف ، فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بتسعين كرشاً فيها الرؤوس مع كثير من بوارد الطعام ، واستأنف الذبح لهم ، فعجب ابن هشام وقال : تراه ذبح في ليلته من الغنم عدد هذه الرؤوس ١٩

ضَرِيَّةٌ<sup>(٥)</sup> : نسبت إلى ضرية بنت ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، ويقال إنه منسوب إلى خندف أم مدركة وإخوته ، وروى أنه خلق جوجو آدم من كتيب ضرية .

وضرية مكان ينسب إليه الحمى ، وهو أكبر الأحماء ، وهو من ضرية إلى المدينة ، وهو أرض مَرَبٍ مِنبَات كثيرة العشب ، وهو سهل الموطئ كثير الحموض ، تطول عنه الأوبار ، وتفتش الخواصر . وأول من أحمى هذا الحمى عمر بن الخطاب رضي الله عنه لإبل الصدقة وظهر الغزاة ، وكان حماء ستة أميال من كل ناحية من نواحي ضرية ، وضرية أواسط الحمى ، فكان على ذلك إلى صدر خلافة عثمان رضي الله عنه ، إلى أن كثر النعم حتى بلغ نحواً من أربعين ألفاً ، فأمر عثمان رضي الله عنه أن يزداد في الحمى ما يحمل إبل الصدقة ، فزاد فيها زيادة لم تحدها الرواة ، إلا أن عثمان رضي الله عنه اشترى ماءً من مياه بني ضبيبة ، فدخل ذلك في حمى ضرية في أيام عثمان رضي الله عنه ، ثم لم تزل الولاة بعد ذلك تزيد فيه ، وكان أشدهم في ذلك انبساطاً إبراهيم ابن هشام .

وفيه يقول نصيب :

ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية

سقيت الغواذي من عقاب ومن وكر

وقال الأصمعي : لما صدر الرشيد من الحج ، صدر على طريق البصرة ، فلما نزل ضرية أتاني أعرابي من قيس ، وبيده جويرة سوداء ومعه قطعة رق ، فقال لي : يا هذا ، اكتب لي عتق هذه الجارية عقله<sup>(٦)</sup> ، فقلت : أمل عليّ ، قال : وما تكتب من تلقائك ؟ قلت : لا ، قال : فاكتب ، هذا ما استشهدني به عبد الله بن قيس الكلبي ، أشهد أنه أعتق جويرته لؤلؤة السوداء ابتغاء وجه الله وخوفاً من العقبة ، الله أعتقك وله المنة عليك وعليّ ، ولا سبيل لي عليك إلا سبيل الولاء : قال فحدثت بهذا الحديث الرشيد ، فأمر بمائة عبد أن يعتقوا هذا العتق .

ضل : موضع بالحجاز ، إليه نفى رسول الله ﷺ هيباً المختنث .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٢ .

<sup>٢</sup> رواية الديوان : لئن جعلن .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٨١ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٧٨ ، وخلاصة الوفا : ٣٨٩ وهو خطأ ، صوابه : ضَفَرٌ بالصاد المهملة

<sup>٥</sup> معجم البكري : فتفضوه ، وفي ص ع : حل .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٩ .

<sup>٧</sup> قبلها بياض في ع بمقدار كلمتين .

وبين شهر وصنعاء جبل ينور ، وبشهر قنة جبل عالية صلدة  
لا يرتقى إليها ، وهم يضربون بجنتها<sup>١</sup> المثل في الخبث .  
هواحي البصرة<sup>٢</sup> : أطرافها وما لا سواد فيه .

شهر<sup>٣</sup> : بلد باليمن سمي بشهر بن سعد ، وأهل اليمن  
يقولون : خرج من شهر سبعة من الفراعنة ، وفرعون من الإبل  
وهو عسكر ، بعير عائشة يوم الحمل ، بعث به يعلى بن مئنة .  
وشهر على ساعة من صنعاء وهو أطيب بلاد اليمن فأكهة ،

<sup>٢</sup> ع : بها ، وسقطت من ص .  
<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٤ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٣ ، والاكلیل ٢ : ١٠٢ .

# حرف الطائف

نُخِبرها فلو نطقت لقلت  
قواطعهن دوساً أو ثقيفاً

فحاصرهم رسول الله ﷺ بضعاً وعشرين ليلة أو بضع عشرة ليلة ، فقاتلهم قتالاً شديداً وتراموا بالنبل ، ورماهم رسول الله ﷺ بالمنجنيق ، وهو أول من رمى به في الإسلام ، ودخل نفر من أصحابه تحت دبابه زحفوا بها إلى جدار الطائف ، فأرسلت عليهم ثقيف سكك الحديد محمية بالنار ، فخرجوا من تحتها فرمهم بالنبل فقتلوا منهم رجالاً ، فأمر رسول الله ﷺ بقطع أعناب ثقيف ، فوقع الناس فيها يقطعون ، ثم أخبر رسول الله ﷺ أنه لم يؤذن في ثقيف ، فأذن الناس بالرحيل ، وأقام أهل الطائف على شركهم وامتناعهم في طائفهم ، ثم أسلموا بعد ذلك .

وكانت لثقيف بالطائف اللات ، فلما جاء الله بالإسلام هدمت ، تولى ذلك خالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة .

وبالطائف توفي عبدالله بن عباس سنة ثمان وستين ودفن في مسجدها ، وكانت ثقيف بنته لما أسلمت في موضع مصلى رسول الله ﷺ ، بناء منهم عمرو بن أمية بن وهب ، وكان في ذلك المسجد سارية ، فيما يزعمون ، لا تطلع الشمس عليها يوماً من الأيام إلا سمع لها نقيض ، وهو الصوت .

والطائف أكثر بلاد الله عنباً .

ولما دخل<sup>(١)</sup> سليمان بن عبد الملك الطائف فنظر إلى بيادر الزبيب

الطائف : مخلاف من مخاليف مكة على مرحلتين من مكة ، وقيل بينهما ستون ميلاً ، وهي إحدى القريتين المذكورتين في القرآن ، وكان اسم الطائف وج ، سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، ثم سكنتها ثقيف ، فبنوا عليها حائطاً مطيفاً بها فسموه الطائف .

وهو منازل<sup>(٢)</sup> ثقيف ، وهي مدينة صغيرة متحضرة ، مياهها عذبة وهواؤها معتدل وفواكهها كثيرة وضياعها متصلة ، وعنبها كثير جداً ، وزبيبها معروف يتجهز به إلى جميع الجهات ، وأكثر فواكه مكة من الطائف ، وبها تجار مياسير ، وجل بضائعهم الأديم وهو غاية في الجودة رفيع القيمة ، والنعل الطائفي يُضرب به المثل . والطائف على جبل غزوان ، وبه جملة من قبائل هذيل ، وهو جبل مشهور بالبرد ، وربما جمد الماء في الصيف لشدة برده .

وكانت ثقيف<sup>(٣)</sup> كلها عاقدت هوازن يوم حنين على حرب رسول الله ﷺ ، ومضى فلهم حين فرغ رسول الله ﷺ من حنين فأغلقوا عليهم أبواب مدينتها ثم صنعوا الصنائع للقتال ، فسار إليهم رسول الله ﷺ فنزل عليهم فحاصرهم ، وفي ذلك قال كعب ابن مالك :

قضينا من تهامة كل ريب  
وخيرَ ثم أجمعنا السيوف

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٥١ ( : OG. ١٤٥ ) ، ولي صبح الأمل : ٤ : ٢٥٨ نقل من الروض .

<sup>٢</sup> السيرة : ٢ : ٤٧٨ .

<sup>٣</sup> باتوت ( الطائف ) .

المميز بين خوزستان وفارس ، وجميع مياه خوزستان كلها تتألف وتصب في البحر ، وأرضها كلها رمل وسهول وليس فيها من الجبال إلا ما كان بنواحي تستر .

طابة : اسم من أسماء المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام .

الطاقة<sup>(١)</sup> : إحدى بلاد السودان ، أكثر شجرها يسمونه تادموت<sup>(٢)</sup> ، وهو شجر الأراك ، إلا أن ثمره كالبطيخ داخله شيء يشبه القند ، تشوب حلاوته حموضة ، نافع للمحمومين ، ومن هناك إلى خليج من النيل يقال له زوغوا<sup>(٣)</sup> مسيرة يوم لا يعبره الناس إلا في القوارب .

الطاحونة<sup>(٤)</sup> : بينها وبين الاسكندرية ستة وثمانون<sup>(٥)</sup> ميلاً .

الطالقان : مدينة في خراسان ، من سرخس إلى الطالقان أربع مراحل ، وهي بين جبلين عظيمين .

وهي<sup>(٦)</sup> مدينة كبيرة نحو مرو الروذ في الكبر . ولها مياه وجبابة وعمارات متصلة وبساتين قليلة ، وهي أصح هواء من مرو الروذ ، ومن مرو الروذ إليها ثلاثة وسبعون ميلاً ، وهي في سفح جبل . ولها رساتيق في الجبل ، وبها عمل اللبود الطالقانية . والطالقان على جبل متصل بجبل الجوزجان ومرو الروذ ، بينها وبين الجبل مما يلي المشرق فرسخان ، وبينها وبين الجبل مما يلي المغرب ثلاثة فراسخ ، وبنائها بالطين .

وكان فتح الطالقان<sup>(٧)</sup> على يد الأحنف بن قيس حين وجهه عبد الله بن عامر في أربعة آلاف بعد صلح مرو الروذ إلى طخارستان ، وجمع أهل طخارستان والطالقان والجوزجان والفارياب ، فكانوا ثلاثة زحوف . ثلاثين ألفاً ، وأتى الأحنف خبرهم فاستشار

فقال : ما تلك الحرار السود ؟ فقيل له : ليست بحرار يا أمير المؤمنين ، ولكنها يبادر الزيب ، فقال لله در قسي ، علم في أي عش وضع أفرخه .

قال الأصمعي : دخلت الطائف فكأنني كنت أبشر وكان قلبي يطفح بالسرور ، وما أجد لذلك إلا انفساح جوها وطيب نسيمها . وعسل الطائف من فائق العسل .

وزي ثقيف الأقيية المصبغة بالورس والعصفر ، ويحزمون على أوساطهم ملاءات القطن الرقاق وعليها البرود العجيبة .

ويُحكى<sup>(٨)</sup> أن الوليد بن عبد الملك أفسد في أرض لعبد الله ابن يزيد بن معاوية ، فشكا ذلك أخوه خالد بن يزيد إلى عبد الملك ، فقال له عبد الملك : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ الآية ( النمل : ٣٤ ) ، فقال له خالد : ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا ﴾ الآية ( الاسراء : ١٦ ) فقال عبد الملك أي عبد الله تتكلم ، وبالأمس دخل إلى فعثر في لسانه ولحن في كلامه ؟ قال : أفعلی الوليد تعول ؟ قال : إن كان الوليد لحناً فسلیمان أخوه ، قال خالد : وإن كان عبد الله لحناً فأخوه خالد ، فقال الوليد : أتتكلم ولست في العير ولا في النفير ؟ فقال خالد : ألم تسمع ما يقول يا أمير المؤمنين ؟ أنا والله ابن العير والنفير<sup>(٩)</sup> ولكن لو قلت : حبيلات<sup>(١٠)</sup> وغنيات والطائف ، ورحم الله عثمان ، قلنا صدقت . أراد بذلك أن رسول الله ﷺ نفى الحكم بن أبي العاص إلى الطائف فصار راعياً حتى رده عثمان رضي الله عنه .

طاوران<sup>(١١)</sup> : جزيرة في البحر الأعظم ، وطاوران اسم ملكهم ، وله أربعة آلاف امرأة ، ومن لم يكن له ذلك فليس بملك ، ويتفاحرون بكثرة الأولاد ، وعندهم أشجار إذا أكلوا منها قووا على الباءة قوة عجيبة .

طاب<sup>(١٢)</sup> : نهر طاب يجري في جنوب خوزستان ، وهذا الحد

<sup>١</sup> ص ع : الطاهرة ، والتصويب عن البكري : ١٧٧ . وعنه ينقل المؤلف .

<sup>٢</sup> ع : تادموت ؛ ص : مدموت .

<sup>٣</sup> ص ع : زوغوا .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ١٠٣/١٣٧ ، ورحلة الناصري : ١٨٥ .

<sup>٥</sup> ص : وثلاثون .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : ١٤٤ وقارن بابين حوئل : ٣٦٩ ، والكرخي : ١٥٢ ، وياقوت (طالقان) .

<sup>٧</sup> الطبري ١ : ٢٩٠٠ (حوادث سنة ٣٢) ، وقارن بفتح البلاذري : ٥٠٣ .

<sup>١</sup> قارن بما أورده ابن خلكان ٢ : ٢٢٥ .

<sup>٢</sup> يريد أنه ينتسب إلى أبي سفيان صاحب العير ، وإلى عتبة بن ربيعة مقدم قريش حين نفروا إلى بدر .

<sup>٣</sup> الحبيطة : الكرمة .

<sup>٤</sup> البكري (من) : ٣٨ - ٣٩ ، وابن الرودي : ٧٧ (طاوراني) .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١٢٣ .

طالقة<sup>(١)</sup> : مدينة بالأندلس بقرب اشبيلية ، وهي من المدن القديمة ، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس ، وكانت من مدن اشبيلية المتصلة بها في سالف الدهر وهي خراب ، إذ كان اشبان ابن طيطش غزا طالقة وحصر ملكهم بها حتى فتحها وتغلب على مملكتهم ، فهدم طالقة ونقل رخامها وآلاتها إلى اشبيلية ، وبه سميت ، واتخذها دار ملكه ، وكثرت جموعه فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية ايليا بعد ستين من ملكه ، خرج إليها في السفن ففتحها وهدمها ، وقتل من اليهود مائة ألف ، واسترق مائة ألف ، وفرق في البلاد مائة ألف ، وانتقل رخام ايليا وآلاتها إلى الأندلس ، والغرائب التي أصيبت في مغنم الأندلس كمائدة سليمان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة وقليلة الدر التي الفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة ، وغيرها من الذخائر ، إنما كانت مما صار لصاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بخت نصر .

وحكوا أن الخضر وقف باشبان هذا وهو يحرق الأرض في حديثه ، فقال له : يا اشبان ، انك لذو شان وسوف يحظيك زمان ، ويعليك سلطان ، فإذا أنت غلبت على ايليا فارق بذرية الأنبياء ، فقال له اشبان : أساخر أنت ، رحمك الله !! أتني يكون هذا وأنا ضعيف مهين ؟! فقال : قدر ذلك من قدر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر اشبان إلى عصاه فرآها قد أورت ، فريغ لما رأى : وذهب الخضر عنه وقد قر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان ، وداخل الناس وصحب أجلاً الناس ، وسما به جده فارتقى في طلب السلطان حتى نال منه عظيماً ، وكان ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الاشبانين إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً .

وكانت بطالقة آثار عجيبة وعجائب غريبة ، فمن ذلك صورة جارية من مرمر لم يسمع في الأخبار ، ولا رأي في الآثار ، صورة أبدع منها في قالب جارية كاملة القد حسنة الجسم جميلة الوجه ، قد صور كل عضو من أعضائها وكل جارحة من جوارحها على على أتم ما يكون وأفضل ما يستحسن في جوارح المرأة ، وفي حضنها صورة صبي على مثل ذلك من الحكمة والانتقان ، وقد صورت حية تصعد من قدمها كأنها تريد نهش الصبي ، قسمت

الناس فاختلفوا ، فمن قائل يقول : نرجع إلى مرو ، وقائل يقول : نرجع إلى أبرشهر ، وقائل يقول : نقيم ونستمد ، وقائل يقول : نلقاهم فنناجزهم ، فلما أمسى الأحف خرج يمشي في العسكر يسمع حديث الناس ، فر بأهل خباء ورجل يوقد تحت خزيرة أو يعجن ، وهم يخوضون ويذكرون العدو ، فقال بعضهم : الرأي للأمير ، إذا أصبح ، أن يسير حتى نلقى القوم حيث لقيناهم ، فإنه أرعب لهم فنناجزهم ، فقال صاحب الخزيرة أو العجين : إن فعل ذلك فقد أخطأ وأخطأتم ، أأمرونه أن يلقى العدو مصحراً في بلاده ، فيلقى جمعاً كثيراً بعدد قليل ، فإن جالوا جولة اصطلمونا ؟! ولكن الرأي له أن ينزل بين المرغاب والجبل ، فيجعل المرغاب عن يمينه والجبل عن يساره فلا يلقى من عدوه ، وإن كثروا ، إلا أعداد أصحابه ، فرجع الأحف وقد اعتقد ما قال ، فضرب عسكره وأقام . فأرسل إليه أهل مرو يعرضون عليه أن يقاتلوا معه ، فقال : إني أكره أن نستنصر بالمشركون فأقيموا على ما أعطيناكم ، فإن ظفرنا فنحن على ما جعلنا لكم ، وإن ظفروا بنا وقاتلوكم فقاتلوا عن أنفسكم ، قال : فوافق المسلمين صلاة العصر ، فعاجلهم المشركون فناهضوهم وقاتلوا وصبروا الفريقان حتى أمسوا ، والأحف يتمثل :

أحق من لم يكره المنية  
حزور ليست له ذرية

وقيل : قاتلهم حتى ذهب عامة الليل ، فهزمهم الله تعالى ، فقتلهم المسلمون حتى انتهوا إلى دسكرة<sup>(٢)</sup> وهي على اثني عشر فرسخاً من قصر الأحف .

وفي سنة سبع عشرة وستائة نزل خاقان الططر على الطالقان ، وهي من معاقل خراسان ، فترك عليها عسكراً ، وسار إلى هراة ، فجرى فيها على عادتهم الذميمة من القتل والتخريب ، ثم عاد إلى الطالقان وهي محصورة ، فلما كان بعد عشرة أشهر من يوم حصارها ، وقد ينس أهلها من النصر ، ولم يجذوا إلى الصبر ، رغبا في الشهادة وخرجوا يداً واحدة على عساكر الططر ، فنهزم من تعلق بالجبال فسلم ومنهم من مات على سيفه ، وبعدها شرع خاقان في أخذ قواعد خراسان فأناخ على بلخ ، حسماً ذكر في حرف الباء .

<sup>١</sup> بروفسال : ١٢٢ ، والترجمة : ١٤٩ (Itallca) ، وكثير مما جاء هنا قد ذكر قبلاً في مادة « الأندلس » . وانظر التفح ١ : ١٣٤ ، ١٥٨ .

<sup>٢</sup> الطبري : رسكن ، وابن خردادبه : أرسكن ، وهي في بعض أصول الطبري « دسكرة » .

الصورة نظرها بين مَصْعَد الحية ومكان الطفل كالمشفقة الحذرة ، يتبين ذلك في التفاتها ، ولو وقف الناظر يتأملها عامة نهاره لم يسأم ذلك ولا مله لدقيق صنعتها وغريب حكمتها ، وهذه الصورة موضوعة في بعض حِصَامَات اشبيلية ، وقد تعشقها جماعة من العوام وشغف بها ناس من الطغام ، فتعطلت أشغالهم وانقطعت متاجرهم بالنظر إليها .

طارق<sup>(١)</sup> : جبل طارق ، فيه خرج طارق بن زياد ، ومنه افتتح الأندلس ، وهو عند الجزيرة الخضراء ، ويجبل طارق مرسى يكن من كل ربح ، وبه غريبة ، وهو غار هناك يعرف بغار الأقدام ، يرى من البطحاء التي تلي الغار [ أثر قدم أبداً ، وليس هناك طريق ولا منفذ إلى غير الغار ]<sup>(٢)</sup> وقد مسحت تلك البطحاء وسويت ، ثم أتوها من الغد فوجدوها فيها أثر القدم ، جرب ذلك مراراً .

وكان أحد خلفاء بني عبد المؤمن<sup>(٣)</sup> أمر ببناء مدينة على جبل طارق ، فندب إليها البناة والتجارين وقطاع الحَجَر للبيان والجيار من كل بلدة وخطت فيه المدينة وقدم إليها من المال ما يعجز كثرة ، واتخذ فيها الجامع وقصراً له وقصوراً تجاوره للسادة بنيه ، وتوالى العمل في ذلك ، وأقطع أعيان وجوه البلاد فيه منازل نظروا في بنائها بعد أن حفروا في سفح الجبل مواضع نبع فيها الماء ، وجمع بعضها إلى بعض حتى سال منها جدول عم المدينة لأنفسهم وماشيئهم من أعذب الماء وأطيبه ، يصب في صحن عظيم اتخذ له ، وأجري إلى الجنات المغترسة بها عن أمره ، فلحين ما جاءت مدينة تفوت المدن حسناً وحصانة ، لا يدخل إليها إلا من موضع واحد قد حصن بسور منيع من البنيان الرفيع ، وسميت بمدينة الفتح ، وقالت الشعراء بها ، ثم جاز إليها في سنة ست وخمسين وخمسائة ، وورد الوفود عليه هناك فتلقاهاهم بالتركمة ، وفَت ذلك في عضد العدو .

طارنت<sup>(٤)</sup> : مدينة كبيرة قديمة على قطيعة من البحر الشامي

بالقرب من الوادي المعوج في بلاد الروم ، وهي حسة المباني والديار ، كثيرة التجار والسفار ، توسق منها السفن وتقصدتها الرفاق ، وهي ذات متاجر وأموال طائلة ، وبها مرسى فيه بحر حي ، وفي شملها بحيرة تدويرها من القنطرة إلى أن تعود إلى باب المدينة اثنا عشر ميلاً ، وهذه القنطرة بين البحر الحي والبحيرة ، وطول القنطرة من جهة ثلثمائة ذراع ، وعرضها خمسة عشر ذراعاً ، وفي هذه القنطرة منافس تفرغ من البحر إلى البحيرة في اليوم مرتين ، وفي الليل مرتين ، وتفرغ في هذه البحيرة ثلاثة أودية ، وعمق هذه البحيرة من ثلاثين قامة إلى خمس عشرة قامة إلى عشر قيم ، ويحيط بهذه المدينة البحر الحي والبحيرة من كل الجهات خلا الوجه الواحد مما<sup>(٥)</sup> [ يلي الشمال ] .

الطاق<sup>(٦)</sup> : بخراسان ، بمقربة من طبرستان ، كان خزانة الملوك الفرس ، اتخذها منوچهر ، وهو نقر في جبل فيه خمسمائة بيت وأحواض للماء منقورة في صخرة صماء ، وعلى الباب صخرة مهندسة مسواة يرسلها ألف رجل ، وكان صاحبها مزيد صالح أصهب طبرستان ، وتفسيره بالفارسية حافظ الجيش ، فلم يزل بعد ذلك يعطي الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة ذلك البلد وخشونته فإذا أحس من صاحب خراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم ، فهابه الأصهب فكتب إليه بالطاعة ، ووجه رسله فقبل أبو جعفر ذلك وبرّ رسوله ، ثم جعل يوجه إليه الهدايا والأطاف في كل نوروز ومهرجان ، ثم إن الأصهب استطال أيام أبي جعفر وأمسك عن البعثة إليه ، وأعان على ذلك خلاف عبد الجبار بن عبد الرحمن بخراسان ، فلما وجه إليه أبو جعفر أبا عون القائد مع ابن الخصيب فأسراه بخراسان ، كتب أبو جعفر إلى ابن الخصيب بولايته على قومس وطبرستان وجرجان ، وأمره بدخول طبرستان ، فوجه إليه قائداً في عشرة آلاف ، وهو خزيمه بن خازم التميمي وروح بن حاتم المهلبى ومعهما مروان بن الخصيب ، وبلغ الأصهب ذلك فنقل حرمه وخزائنه إلى الطاق ، وكان أعد في الطعام والآلة وما يحتاج إليه ، وحمل جميع حرمه وخزائنه إليه ، وخلف عليهم ألف رجل مقاتلة ، وأرسل الصخرة على الباب ، وخرج هو بنفسه وأصحابه إلى الديلم ،

<sup>١</sup> برونسال : ١٢١ ، والترجمة : ١٤٨ (Gibraltar)

<sup>٢</sup> سقط من ع .

<sup>٣</sup> هو عبد المؤمن نفسه ، قال المراكشي : « ونزل الجبل المعروف بجبل طارق - رسماً هو جبل الفتح فأقام به أشهراً ، وابتنى به قصوراً عظيمة وبنى هناك مدينة هي باقية إلى اليوم ( المعجب : ٢٨٢ ) .

<sup>٤</sup> الإدريسي (م) : ٦٢ ، والترجمة : ٧٤ (Taranto)

<sup>٥</sup> ص : منها .

<sup>٦</sup> ابن الفقيه : ٣٠٩ - ٣١١ ، وياقوت (الطاق) ، وانظر أيضاً فتح البلاذري : ٤١٥ .



وأبي بكر رضي الله عنه إذ لم يغزيا فيه أحداً فطال العلاء على سعد رضي الله عنه في الردة بالفضل ، فلما ظفر سعد رضي الله عنه بالقادسية وأزاح الأكاسرة واستعلى بأعظم مما جاء فيه العلاء ، أصرَّ العلاء أن يصنع شيئاً في الأعاجم ، ورجا أن يدال كما قد كان أدبيل ، ولم يفكر العلاء فيما بين فضل الطاعة والمعصية ، فندب أهل البحرين إلى فارس فتمسروا إلى ذلك ، وفرقهم أجناداً ، وهو على خاصة الناس ، فعبرت تلك الجنود من البحرين إلى فارس ، فخرجوا إلى اصطخر وبازائهم أهل فارس ، فحالوا بين المسلمين وبين سفنهم ، فاقتتلوا بموضع يُقال له طاووس ، فقتل أهل فارس مقتلة عظيمة لم يقتلوا قبلها مثلها ، وخرج المسلمون إلى البصرة إذ غرقت سفنهم ، ولم يجدوا إلى الرجوع في البحر سبيلاً ، فوجدوا سهرك<sup>(١)</sup> قد أخذ عليهم الطرق ، فبلغ عمر رضي الله عنه ما صنع العلاء من بعثه ذلك الجيش في البحر ، فاشتد غضبه على العلاء وكتب يعزله وتوعده وأمره بأثقل الأشياء عليه ، تأمير سعد عليه ، وقال : الحق بسعد بن أبي وقاص في من قبلك ، فخرج نحوه بمن معه ، وكتب عمر رضي الله عنه : ان العلاء بن الحضرمي حمل جنداً من المسلمين فأقطعهم أهل فارس وعصاني ، وأظنه لم يرد الله تعالى فخشيته عليهم ألا ينصروا ويثبتوا ، كتب بذلك إلى عتبة بن غزوان في خبر طويل .

طبرستان : من بلاد خراسان ، بفتح أوله وثانيه ، سميت بذلك لأن الشجر كان حولها شيئاً كثيراً فلم يصل إليها جنود كسرى حتى قطعوه بالفأس - والطبر بالفارسية الفأس<sup>(٢)</sup> - واستان الشجر .

وطبرستان<sup>(٣)</sup> بلد عظيم كثير الحصون والأعمال منبع بالأودية ، وأهله أشراف العجم وأبناء ملوكهم ، وهم أحسن الناس وجوهاً .

وطبرستان من الحصانة والمنعة بحيث لا يبلغه وصف ، وكانت ملوك الفرس توليها رجالاً من أهل بيت المملكة وتسميه الاصبهيد ، وهو حافظ الجيش في لغتهم كما تقدّم . وحد طبرستان مما يلي المشرق جرجان وقومس ، ومما يلي المغرب الديلم ، ومما يلي الشمال

فعظمه أهل الديلم وانقادوا له ، وأفضل عليهم بالأموال ليستعين بهم على العرب ، فتمزج جند الخليفة أسفل الطاق ، فعانوا منه مؤسراً لهم ، فكتب صاحب الجيش إلى الخليفة أنه لا يمكنه في الحرم والخزائن شيء ، فكتب إليه يأمره بالمقام مع جميع الجند هناك حتى يفتحوا الطاق ، أو يكون محشرهم منه ، فأقاموا عليه ستين وسبعة أشهر وسووا المنازل ، ورسل الاصبهيد يختلف من الديلم في السر يتحملون الأموال من دفائن الساحل وينصرفون إليه بالأخبار ، وكان المتخلفون<sup>(٤)</sup> بالطاق يدورون كل ليلة دورة بالسلاح حيث يراهم جند العرب ، فأرسل الله عز وجل عليهم الموت ووقع في الرجال الوبأ فأت منهم في يوم واحد ثلثمائة رجل ، ففزع النساء والحرم ، وتفرزوا من الموتى وضاق بهم الحصن ، وكانت فيهم الحرة أرومندخت بنت الفرخان الأعظم ، وكان للاصبهيد هناك ثلاثة بنين وثلاث بنات سمّاهم الخليفة : عيسى وموسى وإبراهيم بن خرشيد الاصبهيد ، فطلب الحرم الأمان على أن يدلّوا على موضع الباب والمصعد إليهم ، فدّلوا على الباب ففتحوه ، وأعان من بقي من رجالهم من فوق ، فدخلوا الطاق وأصيب فيه من الأموال والذخائر ما لم يقدروا على حمله كثرة ولا فرغ من استخراجه من الطاق إلا في سبعة أيام ، وحملوا الحرم والأولاد مكرمين . وبلغ الاصبهيد ما وقع في أصحابه من الموت وفتح الطاق ، فأمسك عن محاربة العرب ، وقد كان تهيأ له ما أراد ، فقال : ما حاجتي بعد الحرم والأولاد ، فكتب إلى نساؤه قبل الخليفة في العمل له في المودة على أن يحمل الضعف مما كان يحمل كل سنة ، فكلّموا الخليفة في ذلك فأجاب ، وأمر بكتب السجلات ، ودفعت إلى رسوله ، ووصل الخبر قبل وصولها بموت خرشيد الاصبهيد بالديلم فاسترجعت السجلات .

طاووس : موضع في بلاد فارس قريب من اصطخر كانت فيه وقعة للمسلمين على أهل فارس في خلافة عمر رضي الله عنه .

قالوا<sup>(٥)</sup> : كان العلاء بن الحضرمي يباري<sup>(٦)</sup> سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لصدد صدعه القضاء بينهما ، وكان أبو بكر رضي الله عنه قد استعمله على البحرين ، وأذن له في قتال أهل الردة ، واستعمله أيضاً عمر رضي الله عنه ونهاه عن البحر اقتداء بالنبي ﷺ

١ الطبري : شهرک .

٢ كذلك تعني لفظة « طبر » باللهجة الأهلية هنالك « الجبل » ، وانظر ابن الفقيه : ٣٠١ - ٣٠٢ .

٣ اليعقوبي : ٢٧٧ .

١ ص ع : المختلفون .

٢ الطبري ١ : ٢٥٤٦ ، وقارن بياقوت ( طاووس ) .

٣ ص ع : يناوي .

البحر ، ومما يلي الجنوب بعض قومس ، وطول هذا الحد خمسون فرسخاً ، وعرضه مما يلي قومس أربعون فرسخاً .

وبحر طبرستان<sup>(١)</sup> هو المسمى بحر الخزر ، وما حوله من أقطار الخزر والغزية ، وهذا البحر منقطع غير متصل بشيء من البحار ، وطوله نحو ثمانمائة ميل ، وعرضه ستائة ميل ، وفيه أربع جزائر ، وهو بحر مظلم لا مدّ فيه ولا جُزُر ، وهو مظلم القعر بخلاف بحر القلزم وغيره لأن تراب قعره طين ، وما قيل أن هذا البحر متصل ببحر نبطس من تحت الأرض وبينهما نحو ست مراحل فليس بصحيح .

وكان مزبد صالح<sup>(٢)</sup> اصبيهد طبرستان ثم لم يزل بعد ذلك يعطي الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة مسلك البلد وخشونته فإذا أحسن من صاحب خراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم فهابه الاصبهيد ، فكتب إليه بالطاعة ووجه رسله ، فقبل أبو جعفر ذلك وبرّ رسوله ، ثم جعل يوجه بالهدايا والألطف في كل نوروز ومهرجان ، ثم ان الاصبهيد استطال أيام أبي جعفر فأمسك عن البعثة إليه ، وبقيّة الخبر في رسم الطاق فانظره هناك .

وافتتحت طبرستان سنة اثنتين وأربعين ومائة ، وأكبر مدنها الجبل وبها مستقر الولاة ، وكانوا من قبل يسكنون سارية . وحكى البلاذري<sup>(٣)</sup> أن المأمون كان ولي مايزديار أعمال طبرستان والرويان ودنابوند وسمّاه محمداً ، وجعل له مرتبة الاصبهيد ، فلم يزل على ذلك أيام المأمون وصدرأ من خلافة المعتصم بالله نحواً من ست سنين ثم انه كفر وغدر ، فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر بن الحسين عامله على خراسان وسجستان والري وقومس وجرجان يأمره بمحاربته ، فوجه عبد الله الحسن ابن الحسين عمه في رجال خراسان ، ووجه المعتصم بالله محمد بن إبراهيم بن مصعب في من ضم إليه من جند الحضرة ، فلما توافقت الجيوش في بلاده كاتب أخ له يقال له قوهيان<sup>(٤)</sup> بن قارن الحسن ومحمداً وأعلمهما أنه معهما عليه ، وقد كان يحقد عليه أشياء

يناله بها من الاستخفاف ، وكان أهل عمله قد ملّوا سيرته لتجبره وعسفه ، فكتب إلى الحسن يشير عليه بأن يكمن في موضع سمّاه له ، وقال للمايزديار : إن الحسن قد أتاك وهو بموضع كذا وكذا ، وذكر غير الموضع ، وهو يدعوك إلى الأمان ويريد مشافهتك ، فسار مايزديار يريد الحسن ، فلما صار بقرب الموضع الذي كان الحسن كامناً فيه آذنه قوهيان بمجيئه ، فخرج إليه في أصحابه ، وكانوا منقطعين في الغياض فجعلوا ينثالون<sup>(٥)</sup> إليه ، فأراد مايزديار الحرب فأخذ قوهيان بمنطقته ، وانطوى عليه أصحاب الحسن ، فأخلده بغير عهد ولا عقد ، فحمل إلى سرّ من رأى في سنة خمس وعشرين ومائتين ، وضرب بالسياط بين يدي المعتصم ضرباً مبرحاً ، فلما وقعت السياط عليه مات ، فصلب بسرّ من رأى مع بابك الخرمي على العقبة التي بحضرة مجلس الشرطة ، ووثب بقوهيان بعض خاصة أخيه ، فقتل بطبرستان ، وتولى طبرستان ، سهلها وجبلها ، عبد الله بن طاهر وطاهر ابنه بعده .

والذي ارتفع من خراج طبرستان وكورها سنة ست وثلاثين ومائتين سوى الضبايع من المورق<sup>(٦)</sup> أربعة آلاف ألف ومائتا ألف وثلاثة وسبعون ألف درهم<sup>(٧)</sup> ، وجميع المراحل ببلاد طبرستان أيام الطاهرية مائتان وثلاثون .

وليس<sup>(٨)</sup> في بلاد الإسلام والكفر ناحية تقارب طبرستان في كثرة الابريسم ، ومنها يرتفع الابريسم وأكسية الصوف والبرنكانات العجيبة ، وليس في جميع الأرض أكسية تبلغ قيمة أكسيّتهم ، والغالب على أهلها وفور الشعر واقتران الحواجب وسرعة الكلام والعجلة والطيش ، والغالب على طعامهم خبز الأرز وكذلك الديلم والجليل .

ومما يوصف من كثرة ذخائر خرشيد الاصبهيد أن رجلاً من أهل خراسان أتى طبرستان فأهدى إليه ديكاً من ذهب ، وفي عيني الديك ياقوتتان حمراوان لا يدرى ما قيمتهما ، فأكرمه وقبل هديته ، فكان ذلك الرجل يكثر أن يقول : حملت إلى الملك شيئاً ليس

<sup>١</sup> ع : للثانيون ، وفي البلاذري : يتتامن .

<sup>٢</sup> ص ع : المورن . وانظر ابن خرداذبه : ٣٥ .

<sup>٣</sup> انظر الخراج : ٢٥٠ .

<sup>٤</sup> قارن بابن حوقل : ٣٢٣ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٧٠ .

<sup>٢</sup> انظر مادة ( الطاق ) .

<sup>٣</sup> فتوح البلدان : ٤١٦ ، وقارن ياقوت ( طبرستان ) .

<sup>٤</sup> الفتوح : قوهيار .

قد فتح الله طبرميناً في عام سبع وثمانين  
 وشهر شعبان فأعظم به شهراً يراه الله ميمونا  
 فأيد الله إمام الهدى وزاده عزاً وتمكيناً

ثم رحل طالباً لكل من بقلورية<sup>(١)</sup> من الروم بقتل وسي فهربوا بين يديه ، ومضى [ إلى ] كشتته<sup>(٢)</sup> فحاصرها ، فطلبوا الأمان وأداء الجزية ، فأبى ولم يجيبهم ، وحلت به عليه علته التي مات منها ، وزادت العلة به فمات سنة تسع وثمانين ، وحمل إلى بلرم فدفن بها ، وأدى أهل كشتته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وكان فتحه لمدينة طبرمين<sup>(٣)</sup> سنة سبع وثمانين ومائتين ، وقتل من أهلها بشراً عظيماً ثم عفا عنهم ، وكان متولي حرب أهل بلرم ابنه أبو [ العباس ]<sup>(٤)</sup> الذي كان جعله ولي عهده .

طبرية : مدينة من بلاد الأردن بالشام ، بينها وبين عكا يومان ، وبني هذه المدينة طياريوس أحد ملوك الروم ، وإلى اسمه أضيفت فعربت العرب حين افتتحت البلاد فقالت : طبرية . وهو الذي لخمس عشرة سنة من ملكه كان تعميد يشوع الناصري في نهر الأردن ، وزعموا أن المعمد له يحيى بن زكريا ابن خالة يشوع ، وهو عندهم عيسى عليه الصلاة والسلام .

وطبرية<sup>(٥)</sup> مدينة جلييلة على جبل مطل ، وهي طويلة في ذاتها قليلة العرض في طولها نحو ميلين . قال اليعقوبي<sup>(٦)</sup> : وهي مدينة الأردن ، وهي في أصل جبل على بحيرة جلييلة عذبة يخرج منها نهر الأردن المشهور وتحمل فيها الغلات إلى المدينة ، ويعمل بها من الحصر السامانية كل عجيبة ، وفيها حمامات حامية من غير نار في الشتاء والصيف ، وبها عيون حارة يأتيا أصحاب البلاء من المقعدين والمفلوجين وأصحاب القروح فيقيمون بها في الماء ثلاثة أيام فيخرجون بارئين باذن الله سبحانه وتعالى .

وفي الخبر أن يأجوج ومأجوج يجتازون في خروجهم عليها

عند أحد من الخلق هو ، فأنتهى الخبر إلى الاصبهيد ، فأمر من الغد بنصب سباطين ، فأحضر أصحابه للشراب ، وأحضر الرجل الخراساني ، وأمر ألا يخرج بيومه ذلك من الجمامات إلا ديكاً من الديكة من الجواهر ، ودفع إلى كل رجلين من السباطين ديكاً من الديكة التي أخرجت من الخزانين ، فبهت الخراساني بما رأى ، وفطن أنه إنما عرّض به لما كان يكثر أن يقوله ، فقام فقال : ايها الملك ، أخطأت فأقطني ، فأمر له بصلة جزيلة ورد ذلك الديك إليه ولم يقبله . وكانت خزانين الملوك كلها صارت إليه .

وطبرستان وجرجان وموقان وجيلان كلها وما والاها على ساحل الخزر .

ونزل الططر على طبرستان في سنة ست عشرة وسبعمائة واستولوا عليها قتلاً ونهباً ونحرياً وفعلوا العظائم ، على عادتهم .

طبرمين<sup>(٧)</sup> : حصن بصقلية منيع ، بينه وبين مسيني مرحلة ، وهو بلد شامخ رفيع أزلي من أشرف البلاد ، وهو على جبل مطل على البحر ، وبه مرسى حسن ، والسفر إليه من كل الجهات ، ويحمل منه كثير من الغلات وفيه منازل وأسواق ، وتجتمع فيه القوافل الواصلة من مسيني ، وبه ضياع صالحة ومزارع طيبة ، وبه معدن الذهب ، وبه الجبل المشهور المسمى بالطور<sup>(٨)</sup> ، وأنهار غزيرة عليها أجراء كثيرة ، وبها جنات قلائل ، وبها واد عليه قنطرة عجيبة يدل بناؤها على قدرة بانها وقوة سلطانه ، وبها ملعب من ملاعب الروم القديمة تدل رسومه على شرف ملك وشماخة قدر .

وكانت طبرمين فتحت على يد إبراهيم بن أحمد بن الأغلب في سنة تسع وثمانين ومائتين ، بعد أن حاصرها ووقف بنفسه يحرض المسلمين على القتال ، ومسّ الفريقين ألم الجراح وهم كل بالانحياز ، فقرأ قارئ كان بين يدي إبراهيم ﴿ هَذَا خُضْمَانٌ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ إلى آخر الآية ( الحج : ١٩ ) فحمل حينئذ جملة العسكر وأهل البصائر منهم بنيات صادقة ، فانهزم الكفرة ولوا هاربين ، وقتلهم المسلمون أبرح قتل ، واقتفوا آثارهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال ، ودخل إبراهيم ومن معه طبرمين بلا عهد ولا عقد ، فقتل وسبى والتجأ بعضهم إلى بعض القلاع ، وفي ذلك يقول شاعره :

١ (Taormina) الادريسي (م) : ٢٧ .

٢ لعله - حسب ترجيح أماري وسكيا باريلي - المسمى (Monte Venerella) أو (Casteloma)

١ ص ع : ققلورية .

٢ ص ع : لشتة ، وهو تصحيف كما سبقت الإشارة .

٣ ص ع : بلرم ، وهو سهر .

٤ يياض في ص ع ، وزدناه احتشاداً على ما حققه الأستاذ رزقيتانو .

٥ نزهة المشتاق : ١١٥ ، وقارن بابن الوردي : ٢٦ .

٦ اليعقوبي : ٣٢٧ .

إلى جرجان ولا أن يدخل من طبرستان إلى جرجان إلا عليها لأنها درب الحائط الممدود من حرف البحر إلى الجبل ، وهو الذي كان كسرى انوشروان بناه ليحول بين الترك وبين الاغارة على طبرستان . وطميسة هذه في سفوح جباله .

وهي مدينة<sup>(١)</sup> على ساحل [ البحر ] نزل عليها سعيد بن العاصي أيام عثمان فقَاتله أهلها حتى صُلِّيَ يومئذ صلاة الخوف ، وهم يقتتلون ، وكان معه حذيفة بن اليمان رضي الله عنه ، فسأله كيف صَلاًها رسول الله ﷺ ، وضرب يومئذ سعيد بن العاص رضي الله عنه رجلاً من المشركين على جبل عاتقه فخرج السيف من تحت مرقفه ، وحاصره فطلبوا الأمان فأعطاهم على أن لا يقتل منهم رجلاً واحداً ، ففتحوا الحصن فقتلهم جميعاً إلا رجلاً واحداً وحوى ما كان في الحصن .

الطبرستان : من كرمان ، فتحها<sup>(٢)</sup> عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر رضي الله عنه بعد فتحه لكرمان ، كذا ذكر المدائني ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقال : يا أمير المؤمنين اني افتتحت الطبرستان فأقطعنيها فأراد أن يفعل ، فقليل لعمر رضي الله عنه : انها رستاقان عظيمان فلم يعطهما إياه ، وهما بابا خراسان .

طبرقة<sup>(٣)</sup> : بين درنة وباجة من البلاد الإفريقية ، وبينها وبين بترت سبعون ميلاً ، وهي قديمة فيها آثار كثيرة للأول ، وهي على نهر كبير بقرب البحر تدخله السفن ، وبالقرب منها مدينة مرسى الخزر ، والبحر محيط بها من كل جهة إلا مسلكاً لطيفاً ربما قطعه البحر في زمن الشتاء ، وعليها سور قديم ، وبها كانت تنشأ السفن لغزو بلاد الروم ، وفيها يخرج المرجان ومنها يُحْمَلُ إلى جميع بلاد الدنيا ، وهناك قوم لهم مراكب وزوارق ليس لهم حرفة إلا إخراج المرجان من قعر البحر ، وهو نبات شجر له أغصان . ويقال إنه في قعر البحر لَين رطب ، فإذا مسَّه الهواء اشتد ، ويخرج منه في ذلك البحر مئون من قناطر في كل سنة ، وهو أنفس مرجان في الدنيا ، وأنفق شيء بالهند والصين ، ويكون في الزقاق بساحل بلبونش

فيشربها أولم ، ويجتاز آخرهم فيقول : قد كان هاهنا مرة ماء ، أو هذا معناه .

وفي طبرية مياه تنبع حارة تفور في الصيف والشتاء لا تنقطع فتدخل المياه الحارة إلى حماماتهم فلا يحتاجون إلى وقود .

والإيها ينسب الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري<sup>(٤)</sup> صاحب التفسير والتاريخ والمصنفات الكثيرة ، نزل بغداد ومات سنة عشر وثلاثمائة .

وطولها نحو فرسخ مع طول الجبل ، وعرضها أقل من نصف ميل ، ولها بابان ، وهي في المشرق من البحيرة ، وطول البحيرة اثنا عشر فرسخاً في مثلها . وقال علي بن محمد الحلبي : يخرج من بحيرة طبرية قار من أعماق وسط البحيرة ، ثم تقذفه الرياح في حاقها ، فيجتمع هناك ويستعمله أهل انطاكية وطرسوس وما إلى تلك البلاد ، يطلون به أصول الكروم والشجر فلا يصعد إليها دود ولا تمل ولا حيوان مؤذ . ومن غريب ما حكى أن لأهل طبرية قرية فيها شجر أترج ، تخرج الأترجة على مثال النساء ، الأترجة لها ثديان وما يشبه الديدن والرجلين ، وموضع الفرج مفتوح ، وأمر هذه القرية في الأترج مستفيض عندهم لا يُدفع ، وهي قرية ناصرة حيث وُلِدَ المسيح عليه السلام ، ويزعم أهل طبرية أنه لا يولد لأهل ناصرة بكر إلى هذه الغاية لأنهم عَيَرُوا مريم بنت عمران ، وأهل بيت المقدس يدفعون ما يقول أهل طبرية من ولادة المسيح عندهم ، ويزعمون أنها بيت المقدس وأن آثار ذلك ظاهرة .

الطبران : مدينة من مدن طوس بخراسان ، ومنها الطبراني المؤلف المشهور<sup>(٥)</sup> .

طميسة<sup>(٦)</sup> : من عمل طبرستان ، متاخمة لجرجان وعليها سوران وثيقان من آجر ، وفي ربضها خانات وأسواق وبها ضرب من الخبز يسكر من أكله ، وليس لأحد من أهل طبرستان أن يخرج

<sup>١</sup> الطبري : نسبة إلى طبرستان . ومنها ابن جرير ، لا كما قال المؤلف ( انظر الباب : الطبري ) .

<sup>٢</sup> قارن ياقوت ( الطبران ) حيث ذكر أن الطبراني الحافظ ينسب إلى طبرية الشام باجماع من المحدثين .

<sup>٣</sup> صر : طميسة ، وقارن ياقوت ( طميس - طميسة ) .

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٨٣٦ .

<sup>٢</sup> الطبري : ٢٧٠٤ .

<sup>٣</sup> الاستيعار : ١٢٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٩١ ، وقارن بالإدريسي ( د ) : ١١٦ .

طيرة : لا أدري أي طيرة بزيادة لام أو غيرها <sup>(٨)</sup> ، فإن كانت هي فهي مذكورة بعد .

طنبدة <sup>(٩)</sup> : قرية بإفريقية على عشرة أميال من تونس تسمى المحمدية ، يقال إن الخضر عليه السلام خرق السفينة ببحر رادس وقتل الغلام بطنبدة ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وقد مر ذلك في حرف الراء <sup>(١٠)</sup> .

طخارستان : من بلاد خراسان ، يقال بالطاء وبالتاء ، كان عبد الله بن عامر بعث الأحنف بن قيس لما صالح أهل مرو الروذ إلى طخارستان ، فأقبل حتى نزل موضع قصر الأحنف ومرو الروذ وجمع أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطارقان والفارياب وكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، فقاتلهم الأحنف من صلاة العصر إلى أن ذهب عامة الليل فهزمهم الله وقتلهم المسلمون ، وقد مر بسط ذلك في حرف الجيم في ذكر الجوزجان .

طرز <sup>(١١)</sup> : مدينة بين همدان والري وليس فيها ماء عذب في حفائر ولا سبخ ، وإنما يشربون من حوض يجتمع فيه ماء الأمطار من قنوات قد اتخذت هناك ، وإذا أعوزهم ذلك ولم يجدوا ماء ولم مثال <sup>(١٢)</sup> تحت الأرض فإذا كان زمان الربيع استخرجوها ، ومن طرز إلى الاسورة أربعة فراسخ .

وفي الرشاطي طرز من مدن إفريقية ينسب إليها موسى بن عبد الله الطرزي ، كان يؤدب أولاد السلاطين وكان شاعراً مجيداً ، عفيفاً ، ذكره الزبيدي <sup>(١٣)</sup> .

طرفة <sup>(١٤)</sup> : من مدن نفزوة ، مسورة حصينة ، لها غابة كبيرة كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

<sup>١</sup> هي غيرها ، فإن طيرة Tavira لها ذكر الإدريسي (د) : ١٧٩ قرية على مقربة من الساحل بالبرتغال .

<sup>٢</sup> هي طند عند البكري : ٣٨ ، وطنبلة بالذال المعجمة عند ياقوت .

<sup>٣</sup> راجع مادة رادس .

<sup>٤</sup> قازن بتره المشتاق : ٢٠٤ (طرزه) والمؤلف يتابعه بتقديم الراء ولهذا أثبتنا هنا ، وياقوت (طرز) والمقدسي : ٣٩٣ ، والنص هنا مشابه لما عند ابن رسته : ١٦٧ إلا أنه سمي المكان : طوزه .

<sup>٥</sup> ص ح : مثالج .

<sup>٦</sup> طبقات الزبيدي : ٢٦٠ واسم المكان عنده طرفة بتقديم الراء على الزاي .

<sup>٧</sup> الاستبصار : ١٥٧ ، وقازن بتقويم البلدان : ١٤٦ ، ورحلة التجاني : ١٤٢ .

من قرى سبتة ، وهو مثله في الطيب أو أجل ، ويكون في بحر الأندلس وفي بعض جزائر البحر الأخضر ، وهذا أنفسها . وبين طبرقة هذه ومدينة باجة بحيرة عظيمة دورها أربعون ميلاً تصب في البحر ، ويصب البحر فيها ، وماؤها لا حلو ولا ملح ، فيها أنواع من الحوت ، وبها البوري الذي لا نظير له في الدنيا ، يكون في الكبير منه عشرة أرتال وأزيد ، وأهل تلك النواحي يستخرجون دهنه ويستعملونه في مصالحهم <sup>(١٥)</sup> .

وطبرقة <sup>(١٦)</sup> حصن على ساحل البحر ، وفيها آثار للأول وبنيان عجيب ، وهي عامرة لورود التجار إليها ، وبها نهر كبير تدخله السفن حتى إلى باب المدينة ، وهي قليلة العمارة ، وحولها عرب لا خلاق لهم ، وروي أن الكاهنة ملكة البربر في الجاهلية قتلت بطبرقة على يد أهل الإسلام ، وخبرها مشهور .

طنبه <sup>(١٧)</sup> : أعظم بلاد الزاب ، بينها وبين المسيلة مرحلتان ، وهي حسنة كثيرة المياه والبساتين والزروع والقطن والحنطة والشعير ، وعليها سور تراب ، وبها أخلاط من الناس ، وبها صنائع وتجارات ، ولأهلها تصرف في ضروب من التجارات ، والتمر وسائر الفواكه بها كثير .

وهي <sup>(١٨)</sup> مدينة كبيرة ، ولها حصن قديم عليه سور من حجر جليل ضخيم متقن البناء من عمل الأول ، ولها أرباض واسعة ، وهي مما افتتح موسى بن نصير حين دخل بلاد إفريقية فبلغ سببها عشرين ألف رأس ، وتشق طنبه جداول الماء العذب ، ولها بساتين كثيرة فيها النخل والتار ، ولها نهر يشق غابتها ، وقد بني له صهريج كبير يقع فيه وتسقى منه جميع بساتينها وأرضها ، ولم يكن من القبروان إلى سجلماصة مدينة أكبر منها .

ومنها أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطنبجي <sup>(١٩)</sup> ، كانت له رحلتان إلى المشرق ، وأخذ العلم عن جماعة من أهل مكة ومصر والقبروان ، وأخذ بالأندلس عن جماعة منهم القنازعي .

<sup>١</sup> الاستبصار : مصابيحهم .

<sup>٢</sup> البكري : ٥٧ .

<sup>٣</sup> لإدريسي (د/ب) : ٦٥/٩٣ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١٧٢ ، وقازن بالبكري : ٥٠ .

<sup>٥</sup> ترجم له ابن بسام في الذخيرة (٢/١ : ٥٢) وأثنى على أدبه وشعره . وذكر أنه قتل بقرطبة سنة ٤٥٧ . قتله أحد أبنائه بتحريض من ناله لأنه كان بخيلاً مقتصراً على نفسه وعلمين في المشعة ، وانظر الجلفة : ٢٦٥ .

طرسوس<sup>(١)</sup> : مدينة بالشام حصينة ، عليها سوران بينهما فصيل وخذق ، ويجري الماء حواليها . وفي سنة سبعين ومائة<sup>(٢)</sup> بني سور طرسوس على يد أبي مُسلم فرج الخصي<sup>(٣)</sup> التركي ، وجهه مولاة هارون الرشيد لذلك ، وأنزلها الناس عام ولي الخلافة ، في [ جيش ] كثيف وعسكر ضخم إلى الثغور ، وأمره أن يبني مدينة طرسوس في المرج الذي في سفح الجبل ، ولم يكن هناك بناء قط ، وأن يجعل النهر يشق وسطها ، فابتدأ بناءها في جمادى سنة سبعين ومائة ، فخط بها سبعة وثمانين برجاً مستديرة ومربعة ، على كل برج عشرون شرفة ، وبين كل برجين ست وخمسون شرفة ، عرض الشرفة ذراعان ونصف في ارتفاع مثل ذلك ، وحوالي سورها فصيل واسع متقن مرتفع السمك ، وخلف الفصيل خندق عريض عميق مبني بالصخر من أعلاه وأسفله مفروش كله بالصخر ، ولها خمسة أبواب : باب الجهاد ، وهو الباب الذي يخرج منه إلى المرج الذي يعسكر فيه أمراء الطوائف ، وباب الصفصاف ، وبين هذين البابين مدخل النهر الأعظم ، وعلى مدخله شبك حديد وثيق مفرط العظم ، وباب الشام ومنه يدخل زقاق أذنة والمصيصة والشام ، وباب كذا وباب البحر ، وعنده مخرج النهر ومصبه في البحر ، وهناك أيضاً شبك حديد مثل الذي عند مدخله ، وباب يعرف بالباب المسدود ولم يفتح قط . وعلى النهر داخل المدينة قنطرتان عظيمتان : إحداهما تعرف بباب الصفصاف ، وأخرى تعرف بباب البحر ، فكل بناؤها في سنة اثنتين وسبعين ومائة ، وسكنها المجاهدون والمرابطون واختلط بها الخطط والمنازل سنة ثلاث وسبعين ومائة ، فلم تبني مدينة أعظم غناء عن الإسلام ولا أشد نكاية على الكفرة ، ولا أجمع للمجاهدين ولا أبعد صوتاً ، ولا أجل مرأى ، ولا أتقن بناءً منها . فلما نزل الرشيد طرسوس أفرد الثغور من الجزيرة والشام ، وسمى الثغور الشامية والثغور الجزرية ، ونهرها يأتي من جبل الروم حتى يشق وسطها .

ولي قضاءها أبو عبيد القاسم بن سلام . وفيها دفن المامون ابن الرشيد وكان خرج غازياً ، فرض بعين البندون فأت هناك ، فحمل إلى طرسوس فدفن بها ، وفي ذلك يقول أبو سعيد المخزومي<sup>(٤)</sup> :

<sup>١</sup> صحيح الأعمى ٤ : ١٣٣ .

<sup>٢</sup> قارن بالبلاذري : ٢٠٠ .

<sup>٣</sup> فتح البلاذري : فرج بن سلم الخادم .

<sup>٤</sup> مروج الذهب ٧ : ١٠١ - ١٠٢ .

ما رأيت النجوم أغنت عن المأ  
مون شيئاً وملكه المأسوس  
خلفوه بعرصتي طرسوس  
مثلما خلفوا أباه بطوس

وذكر الحسين بن الضحاك قال : استحضر المأمون المجلساء والمغنين آخر جلسة جلسها بدمشق ، وقد عزم على الخروج إلى البندون ، وقال لمخارقه وعلويه : غنياً ، فسبق مخارقه فغنى بشعر جرير :

لما تذكرت بالديرين أرقني  
صوت الدجاج وقرع النواقيس  
فقلت للركب إذ جدّ المسير بنا  
بأبعد يبرين من باب الفرداس  
فغنى علويه في معنى شعر<sup>(٥)</sup> :

ألحَيْنُ ساق إلى دمشق وما  
كانت دمشق لأهلنا بلداً

فضرب بالقدهج الأرض وقال : مالك فض الله فاك ، ودعمت عينه ، وقال لأخيه أبي إسحاق : أسمعت ، لا أحسبني والله أرى بالعراق أبداً ، وقال : خذوا بيد هذا الجاهل أو النذير ، واعطوا مخارقاً ثلاثة آلاف درهم ، وتقوض المجلس ولم يعد بعد . قال علويه : وكدت أحبس لولا كرم المامون ، وصار إلى البندون على أثر ذلك فهلك في رجب سنة ثمان عشرة ومائتين .

وطرسوس<sup>(٦)</sup> مدينة كبيرة كثيرة المتاجر ، والعمارة والخصب الزائد ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة اثنتين وخمسين<sup>(٧)</sup> [ وثلاثمائة تغلب الروم على طرسوس

<sup>١</sup> ذكر أبو الفرج هذا الصوت في قصة أخرى بين المأمون وعلويه ( الأغاني ١١ : ٣٣٥ ) .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١٩٥ ، وقارن بإقوت ( طرسوس ) .

<sup>٣</sup> تتفق المصادر ( ابن الأثير ، تجارب الأمم ، ابن العديم ، ابن العربي ، بإقوت ، طرسوس )

على أن استيلاء نفقور على طرسوس تم سنة ٣٥٤ ، ويشير كل من ابن العديم ( زبدة الحلب

١ : ١٤٢ ) وسكويه ( تجارب الأمم ٢ : ٢٠١ ) إلى وجود غازي غراساني كان معه حسبا

يقول مسكويه خمسة آلاف ، ذهباً لمونة سيف الدولة ضد الروم سنة ٣٥٣ ، ويقول

المؤرخان إن جموعه تفرقت سنة ٣٥٤ لشدة الغلاء ، ويضيف مسكويه أن أكثرهم رجع إلى

بغداد ومنها إلى غراسان .

عنه : فاعلم أن من توضعاً وصلى أربع ركعات ودعا بهذا الدعاء استجيب له ، مكروباً كان أو غير مكروب .

**طرسونة<sup>(٥)</sup>** : بالأندلس كانت مستقر العمال والقواد بالثغر ، وكان أبو عثمان عبيد الله بن عثمان<sup>(٦)</sup> المعروف بصاحب الأرض اختارها محلاً ولأثرها على مدن الثغور متزلاً ، وكانت ترد عليه عشور مدينة أربونة وبرشلونة . ثم عادت طرسونة من بنات تطيلة عند تكاثر الناس بتطيلة وإيثارهم لها ، لفضل بقعتها واتساع خطتها ، وبينهما اثنا عشر ميلاً .

**طرابلس** : من مدن إفريقية ، وهي<sup>(٧)</sup> مدينة كبيرة أزلية على ساحل البحر يضرب في سورها ، وهو من حجر جليل من بناء الأول ، قيل وتفسير طرابلس ثلاث مدن ، وقيل مدينة الناس<sup>(٨)</sup> ، وبها أسواق حافلة وحمامات كثيرة ، وفي شرقها بساتين كثيرة فيها فواكه كثيرة وخيرات جمّة ، وأهلها تجار يسافرون براً وبحراً ، وهم أحسن الناس معاملة بضدّ أهل سرت ، ودخل سورها بئر تعرف ببئر أبي الكنود ، يقال إنه من شرب من مائه حرق ، فهم يعيرون به ، فيقال للرجل منهم إذا أتى ما يلام عليه : لا عتب عليك لأنك شربت من بئر أبي الكنود . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة ثلاثة أيام ، وطرف هذا الجبل الخارج في البحر هو طرف أوثان ما بين طرابلس والاسكندرية ، وهذا الطرف الخارج في البحر إذا عدّته المراكب استبشرت بالسلامة ، ومن هذه المدينة تعد بلاد إفريقية .

وبينها وبين سرت عشر مراحل ، وفيها رباطات كثيرة يأوي إليها الصالحون ..

وذكر الليث بن سعد قال<sup>(٩)</sup> : غزا عمرو بن العاصي رضي الله عنه مدينة طرابلس سنة ثلاث وعشرين حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها ، فحاصرها أشهراً لا يقدر منهم على شيء ،

واحتلت ثغور الشام الأدنى إلا من رضي بأداء الجزية من المسلمين وعمرت طرسوس وما والاها بالروم فلما كان سنة سبع وخمسين وثلاثمائة [ زحف ابن نوح صاحب خراسان بعساكر جرارة إلى طرسوس وأوقع بالروم وهزمهم ، وجاوز الدرب إلى أرض القسطنطينية فالتقى جيوش المشركين وعليهم ابن الشمشكي بطريق نفقور ، ففتح الله تعالى المسلمين النصر عليهم ، ولم ينج ابن الشمشكي إلا وحيداً ، ثم جهّز نفقور جيشاً آخر احتفل فيه لنصر ابن الشمشكي ، فكان خلاف ما أمّله ، وصاروا بعد الطعن والضرب والمجالد بالسيوف إلى المعانقة والمغاصة بالأيدي والتناهي بالشعور ، فما حجز بينهم إلا الليل ، وثبت المسلمون في مصافهم ، وباتوا على ظهور دوابهم ، وناجزوهم بجد وحزم ، فإذا الأرض قد غصت بجثثهم ، ولا أثر لمن بقي منهم ولا عين ، قد تفرقوا في جنح الليل ، وافتتح ابن نوح قلاعاً كثيرة مما كان تغلب عليها الطاغية ، منها مرعش وغيرها .

**طرونيث<sup>(١٠)</sup>** : بينها وبين نيسابور ثلاث مراحل ، منها أحمد ابن علي الطريثي ، روى عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : كان رجل من أصحاب النبي ﷺ من الأنصار يتجر بمال له ولغيره ، ويضرب به الآفاق ، وكان ناسكاً ورعاً ، فخرج مرة فلقبه لص مقنعاً في السلاح فقال له : ضع ما معك فإني قاتلك ، قال : وما تريد إلى دمي ؟ شأنك بالمال ، قال : إن المال لي فلست أريد إلا دمك ، فقال : أما إذ أبيت فذرني أصلي ركعتين ، قال : صلّ ما بدا لك ، فتوضعاً ثم صلى أربع ركعات ، فكان من دعائه في آخر سجدة أن قال : يا ودود. يا ودود ، يا ذا العرش المجيد ، يا فعال لما يريد ، أسألك بعزك الذي لا يرام ، وملكتك الذي لا يضام ، وبنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك أن تكفيني شرّ هذا اللص ، يا مغيث أغثني ، ثلاث مرّات ، فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربة وضعها بين أذني فرسه ، فلما بصر به اللص أقبل نحوه ، فطعنه فقتله ، ثم أقبل إليه فقال : قم ، [ ثم ] قال : من أنت بأبي أنت وأمي ، فقد أغاثني الله بك ، قال : أنا ملك من السماء الرابعة ، دعوت بدعائك الأول ، فسمعت لأهل السماء قعقة ، ثم دعوت بدعائك الثاني . فسمعت لأهل السماء ضجة ، ثم دعوت بدعائك الثالث فقبل لي : دعاء مكروب ، فسألت الله تعالى أن يولياني قتله ، قال أنس رضي الله

<sup>١</sup> بروفسال : ١٢٣ ، والترجمة : ١٥٠ (Tarazona) . وقارن بياقوت ( طرسونة ) .

<sup>٢</sup> والوأموي أيام عبدالرحمن الداخل . انظر البيان المغرب ٢ : ٤١ وما بعدها .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ١١٠ ، وقارن بالبكري : ٦ - ٩ ( طرابلس ) . والادريسي ( د / ب ) : ٨٩/١٢١ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١١٠ ، البكري : أناس ، ولعل الصواب : وأياس احتفاظاً بالشكل القديم للاسم (Oea)

<sup>٥</sup> البكري : ٨ ، وقارن بابن عبد الحكم : ١٧١ ، والكندي : ١٠ . وياقوت ( طرابلس ) .

<sup>١</sup> قارن بياقوت ( طرونيث ) وانظر في ضبطها ابن خلكان ٤ : ٢٢٤ .

يسمونها أطرابنه ، وبينها وبين مرسى علي ثلاثة وعشرون ميلاً ، وهي مدينة قديمة مسورة بيضاء كالحمامة ، وبينها وبين مدينة تونس مسيرة يوم وليلة ، والسفن منها وإليها لا تتعطل شتاء ولا صيفاً ، وبها السوق والحمام وجميع ما يحتاج إليه من مرافق المدن ، لكنها في هوات البحر لاحاطته بها من جهاتها الثلاث ، وأدنى البر منها من جهة واحدة ضيقة ، والبحر فاغر فاه لها من سائر الجهات ، وأهلها يرون أنه لا بد من التقامه لها ، ومحرشها عظيم ، وكان سكانها مسلمين ونصارى ، وللفريقين فيها مساجد وكنائس ، وبركنها من جهة المشرق جبل حامد ، وهو جبل عظيم مفرط السمو متسع في أعلاه فيه معقل للروم ، وبينه وبين الجبل قنطرة تتصل به ، وفي الجبل بلد كبير يقال إن حريمه من أحسن حريم هذه الجزيرة ، وبهذا الجبل الكروم ، ويقال إن فيه نحواً من أربعمئة عين متفجرة ، والصعود إليه هين من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة فلا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل ، فلو أحسوا بحادثة جعلوا حريمهم فيه وقطعوا القنطرة . وطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على البعد منها .

والبحر يحدق<sup>(١)</sup> بها من جميع جهاتها ، وإنما يسلك إليها على قنطرة ، ومرساها في الجانب الجنوبي منها ، وهو مرسى ساكن غير متحرك تشي فيه أكثر السفن آمنة من جميع الأنواء ، موجه هادٍ عند هيجان الرياح ، ويصايد به السمك الكثير ، ويؤخذ بها التّن بشباك كبار ، ويوجد ببحرها المرجان السني ، وعلى بابها سباخ الملح ، ولها إقليم واسع الجهات ، وأرضها من أكرم الأرضين في الزراعة ، كثيرة الفوائد والغلات ، وأسواق المدينة رحيبة ، ومعاشها خصيبة ، وبقرها جزيرة الراهب وجزيرة اليابسة وجزيرة مليطمة . وطرابنش يسافر إليها في أيام الشتاء لجودة مرساها واعتدال بحرها وهوائها ، وبينها وبين جبل حامد نحو عشرة أميال .

طونش<sup>(٢)</sup> : من أشرف مدائن افريقية ، ولها موسم عظيم في الخريف يتصل ثمانية أيام ، وليس هناك موسم أعظم منه ، ويجتمع

فخرج رجل من بني مدليج ذات يوم من معسكر عمرو متصيداً في سبعة نفر ، فقصوا بغرب المدينة ، ولم يكن فيه بين البحر والمدينة سور ، وكانت سفن البحر شارعة في مرساها إلى بيوتهم ، فنظر المدليجي وأصحابه فإذا البحر غاض من ناحية المدينة ، فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكنيسة فكبروا ، فلم يكن للروم مفرج إلا سفنهم ، وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم ، فلم يفلت الروم إلا بما خف لهم في مراكبهم ، وغنم عمرو ما كان في المدينة . وإنما بنى سور مدينة طرابلس هرثمة بن أعين في حين ولايته . ولمدينة طرابلس فحصى يسمى سوفجين<sup>(٣)</sup> ، وهم يقولون : فحصى سوفجين يصيب سنة في سنتين . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة مسيرة ثلاثة أيام ، وجبل نفوسة على ستة أيام من القيروان ، وطول الجبل من المشرق إلى المغرب ستة أيام .

وكان طاغية صقلية<sup>(٤)</sup> طرقها واستولى عليها في سنة أربعين وخمسمائة ثم استرجعها المسلمون ، وحكم عليها أيضاً قراقش الغزي سنة ست وثمانين وخمسمائة ، ثم دخل في طاعة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن خليفة مراکش .

وطرابلس<sup>(٥)</sup> أيضاً مدينة بالشام عظيمة ، عليها سور صخر منبع ، ولها رساتيق وأكوار وضياح جليلة ، وبها من شجر الزيتون والكروم وقصب السكر وأنواع الفواكه وضروب الغلات الشيء الكثير ، والوارد والصادر إليها كثير ، والبحر محدق بها من ثلاثة أوجه ، وهي معقل من معاقل الشام ، وتقصد بضروب الغلات والأمتعة والتجارات ، وتضاف إليها عدة قلاع وحصون داخلية في أعمالها ، وحوالي مدينتها أشجار الزيتون .

وهو كان أطيب بلاد الشام ثماراً فسكنه قوم أذنبا وأسرفوا فأمرهم الله النار والكبريت<sup>(٦)</sup> ، فصار حينئذ رماداً ، حتى الآن ترى فيها آثار النار في أرضها وأشجارها ، وتنبت ثماراً تخالفها طيبة فإذا عض عليها العاص نثار منها دخان وصارت رماداً .

طرابنش<sup>(٧)</sup> : آخرها شين معجمة ، بجزيرة صقلية ، والنصارى

<sup>١</sup> البكري : سويجين .

<sup>٢</sup> ينظر إلى ما جاء عند الادريسي ، وعن قراقش إلى ما ذكره صاحب الاستبصار .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١١٧ .

<sup>٤</sup> ص : لها مطرهم الله النار في أرضها وأشجارها والكبريت .

<sup>٥</sup> رحلة ابن جبير : ٣٣٤ (أطرابنش) ؛ وراجع ما قُيِّد «أطرابنش» و «حامد» .

<sup>١</sup> الادريسي (م) : ٣٣ .

<sup>٢</sup> لعله من الممكن التعرف عليها في (Tours) حيث كنيسة شنت مرتين ، وبذلك يمكن أن تكون :

(طرش) .



بالحديد ، ولها أرباض من جهة الجوف والقبلة ، ودار الصناعة ، قد أحرق على ذلك كله سور صخر حصين بناه عبد الرحمن ابن النظام ، وبها جامع من خمس بلاطات ، وله رحبة واسعة ، بني سنة خمس وأربعين وثلاثمائة ، وبها أربعة حمامات ، وسوقها في الرض القبلي جامعة لكل صناعة ومتجر ، وهي باب من أبواب البحر ومرفأ من مرافئه يحلها التجار من كل ناحية ، وهي كثيرة شجر البقس ، ومنها تفرق إلى النواحي ، وخشبها الصنوبر له خاصية في الجودة تفوق جميع خشب الأمصار . وقصبة طرطوشة من المنعة والسمو في حد لم يستوفه بالصفة إلا عبد الملك بن ادريس الكاتب المعروف بالجزيري<sup>(١)</sup> حين سجنه بها المنصور ابن أبي عامر فقال يصف حاله هناك من قصيدة طويلة مشهورة :

في رأس أجرد شاحي عالي الذرى  
ما بعده لمؤمل من مبصر  
يهوي إليه كل أجرد ناعب  
وتهب فيه كل ريح صرصر  
ويكاد من يرقى إليه مرة  
من دهره يشكو انقطاع الأهر

وأول هذا الشعر :

ألوى بعزم تجلندي وتصيري  
نأي الأجرة واعتباد تذكري  
شخط المزار ولا مزار ونافرت  
عني الهجوع فلا خيال يعترى  
وقصرت عنهم فاقتصرت على جوى  
لم يدع بالواني ولا بالمقصر

ومن أهل طرطوشة الفقيه الإمام الزاهد أبو الوليد الطرطوشي الفهري<sup>(٢)</sup> نزيل الاسكندرية ، صاحب التعليقة في الخلاف وكتاب

<sup>١</sup> في ترجمة عبد الملك بن ادريس الجزيري انظر البنية رقم : ١١٥٨ . والجلد : ٢٦١ ، والمطبع : ١٣ ، وكتاب الكتاب : ١٩٣ ، والنخبة : ٣١ ، وصفحات متفرقة من الفصح . وقصيدته هذه مشهورة عند الأندلسيين . وقد كتبها يتشوق إلى ابنه الأصغر ، وضمنها نصائح كثيرة .

<sup>٢</sup> المشهور في كنيته « أبو بكر » وهو محمد بن الوليد ، وانظر ابن خلكان ٤ : ٢٦٢ ، وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته .

فيه التجار من الأقاليم ، وطرنش على نهر هو أعظم انهار افرنجة ، وعليه حصن من خشب عظيم جداً ، وأبوابه من خشب . وإنما عظموا مدينة طرنش للكنيسة التي بها ، وهي كنيسة عظيمة في وسطها صنم من فضة على صورة شنت مرتين ، وبها عظامه ، وبهذه الكنيسة من صدقات قارلئ تاجه الذي كان يلبسه مرصعاً برفع الجواهر ، وعصاه مفرغة ذهباً وقيصه منسوج بالذهب منظوم باللؤلؤ ، وفيها مصاحف إنجيلهم ألواحاً من ذهب مكلفة بالياقوت والزمرد ، وقارلئ هذا أول ملوكهم . وفي الافرنج جمال ، وأكثرهم بيض شقر وقد يوجد فيهم سمر وسود الشعور ، ولم عقول صحيحة ، وفيهم كيد ودهاء وكبر وبأس شديد وقسوة ، لا رافة عندهم . يموت حميم الرجل فلا يبكيه ، وهم أسخياء بطعامهم ، يأكلون في اليوم مرات ، ويغتسلون ويتطيبون ويفسلون شعورهم بالصبايون ، ولم حمامات يصنعونها لاستخراج فضول الأبدان بحجارة محماة يضعون عليها الكراسي ويصبون فوق تلك الحجارة الماء . فيرتفع لذلك بخار يسيل عرق الأبدان ، وإذا اشتد الحر بافرنجة استحجرت الأرض وكثر الزلزل ، فلا يركب الفارس إلا على خطر لا سيما إذا نزل المطر على النهر ، وإذا نزل الثلج على ذلك الجبل تسهلت الأرض وأمكن الركوب .

طرطوشة<sup>(٣)</sup> : من بلنسية إلى طرطوشة مائة ميل وعشرة أميال ، مسيرة أربعة أيام ، وهي في سفح جبل ، ولها سور حصين ، وبها أسواق وعمارات وضياح وفعلة ، وإنشاء المراكب الكبار من خشب جبالها ، وبجبالها خشب الصنوبر الذي لا يوجد له نظير في الطول والغلط ، ومنه تتخذ الصواري والقرى ، وهو خشب أحمر صافي البشرة بعيد التغير لا يفعل فيه السوس ما يفعله في غيره من الخشب ، ومنها إلى طركونة خمسون ميلاً ، وبينها وبين البحر الشامي عشرون ميلاً .

وقصبة طرطوشة على صخرة عظيمة سهلة الأعلى وفي الشرق من القصبة جبل الكمين<sup>(٤)</sup> ، وهو جبل أجرد ، والمصلى والمدينة في غربي القصبة وجوفها ، وعلى المدينة سور صخر من بناء بني أمية على رسم أولي قديم ، ولها أربعة أبواب ، وأبوابها كلها ملبسة

<sup>١</sup> برونسال : ١٢٤ ، والترجمة : ١٥١ (Tortosa) ، والادريسي (٥) : ١٩٠ . وصبح الأعشى ٣ : ٢٣٥ .

<sup>٢</sup> برونسال : الكهف .

**طراقية<sup>(١)</sup>** : مدينة تلي من ناحية الشرق مدينة القسطنطينية ، ومن ناحية الجوف إلى الأشبان ، ومن ناحية الغرب بلاد مجدونية<sup>(٢)</sup> ، سميت بطراق بن يافث ، وزعموا [أن] أهلها أول من عمل اللجم للخيول وأنهم الذين ابتدعوا رياضة الخيل والبيطرة .

**طريف<sup>(٣)</sup>** : جزيرة طريف على البحر الشامي في أول المجاز المسمى بالزقاق ، ويتصل غربيها ببحر الظلمة ، وهي مدينة صغيرة عليها شور تراب ، ويشقها نهر صغير ، وبها أسواق وفنادق وحمّامات ، ومن جزيرة طريف إلى الخضراء ثمانية عشر ميلاً .

وكتب موسى بن نصير إلى الوليد يستأذنه في اقتحام الأندلس فراجعهم : خضها بالسرايا ولا تغرر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فراجعهم : ليس ببحر زخار ، إنما هو خليج بين للناظر ما خلفه ، فجأوبه : وإن كان ، فلا تدعن<sup>(٤)</sup> اختباره بالسرايا قبل اقتحامه ، فبعث موسى رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف يكنى أبا زرعة في أربعمئة رجل معهم مائة فرس في أربعة مراكب ، فنزل بالخضراء التي هي معبر سفائنهم ، وهي التي يقال لها اليوم جزيرة طريف لتزوله بها فأغار عليها ، فأصاب سبياً لم ير موسى ولا أصحابه مثله حسناً ، ومالاً جسيماً وأمتعة وذلك سنة إحدى وتسعين .

**الطران** : مدينة للمسلمين تلي بلاد الأتراك ، وبينهم حصون منسوبة إليهم ، ويليها من شمالها الترك الخرخية ، وبينهم في أكثر الأوقات حروب وغارات ، وإذا كانت الهدنة كانت بينهم تجارات ومعاملات<sup>(٥)</sup> بالأمته والسائمة والأبقار .

**طريانة<sup>(٦)</sup>** : من كور اشبيلية بالأندلس ، بها كان ألفنش بن فردلند الطاغية ، وأعد قواد جيوشه للاجتماع فيها عام الزلاقة لمحاصرة

« الحوادث والبدع » وغير ذلك ، سكن بغداد وتفقه على أبي بكر الشاشي ، وسمع بها الحديث ، وهو مالكي المذهب ، قالوا : وزهده أكثر من علمه ، وانتفع به جماعة ، وأنجب أكثر من مات في فقيهه . مفت ، ومن كبار أصحابه أبو الطاهر بن عوف وسند ابن عنان الأزدي ، وعاصر الغزالي ، وله في إحيائه كلام ، وكان منحرفاً عنه سيء الاعتقاد فيه ، وكانت وفاته بعد العشر والخمسة .

**طركونة<sup>(٧)</sup>** : بالأندلس ، بينها وبين لاردة خمسون ميلاً ، وطركونة مدينة أزيلية ، قاعدة من قواعد العمالقة ، وجعلها قسطنطين في القسم الثالث من الأندلس ، وأضاف إليها مدن ذلك [ القسم ] .

وهي مبنية<sup>(٨)</sup> على ساحل البحر الشامي ومعالمها باقية لم تتغير ، وأكثر سورها باق لم يتهدم ، وهي أكثر البلاد رخاماً محكماً ، وسورها من رخام أسود وأبيض ، وقليل ما يوجد مثله .

ومن الغرائب بطركونة أرحاء نصبها الأول تطحن عند هبوب الريح وتسكن بسكونها .

وذكر أهل العلم باللسان اللطيني ان معنى طركونة الأرض المشبهة بالمعجزة<sup>(٩)</sup> ، وكانت في قديم الزمان خالية لأنها كانت فيما بين حد المسلمين والروم ، والأحناس بها مؤذية كثيرة ، ومياهها كثيرة ، وبها أساطين رفيعة مما تفضل الأوهام في حكمته ، ويعجز المتكلفون اليوم عن صنعته . وذكر شيخ ثقة من أهل شبرانة يقال له ابن زيدان أنه كان يخرج في السرايا إلى تلك الناحية ، فنزل في بعض خرجاته مع جماعة من أصحابه في البنيان الذي تحت مدينة طركونة ، فأرادوا التحول منه فضلوا ولم يهتدوا منه لمخرج ، وترددوا كذلك ثلاثة أيام حتى اهتدوا في آخر اليوم الثالث لما أراد الله تعالى من إبقائهم ، وزعم قوم أنهم وجدوا هناك بيوتاً مملوءة قمحاً وشعيراً من الأزمان السالفة قد اسودَّ حبّه وتغير لونه ، وفي هذه المدينة يكن المسلمون عند طلب الفرصة في الغزو ، وفيها يكن العدو أيضاً للمسلمين .

<sup>١</sup> البكري (ج) : ٢٣٠ (Thrace = Thracia)

<sup>٢</sup> (Macedonia) (مقدونية) .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٣٧ ، والترجمة : ١٥٤

<sup>٤</sup> بروفسال : لا بد من .

<sup>٥</sup> إلى هنا تنهي المادة في ص .

<sup>٦</sup> بروفسال : ١٢٦ ، والترجمة : ١٥٤ (Triana)

<sup>١</sup> بروفسال : ١٢٥ ، والترجمة : ١٥٣ (Tarragone)

<sup>٢</sup> الادريسي (د) : ٦٩ .

<sup>٣</sup> بروفسال : بالمعجزة .

اليهم ومضى إلى البيت ، فأعظمت ذلك العجم ، وضرع له أكابرهم ، فلم يفعل ، وظن أنه بيت مال قد اخترته الملوك ، ففرض الأقفال عنه ودخل ، فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغاً ليس فيه إلا شقة مدرجة صورت فيها صور العرب ، عليهم العمامم وتحتهم الخيول العرب متقلدي السيوف متنكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها أسطر مكتوبة بالعجمية ، قرئت فإذا فيها : إذا كسرت الأقفال عن هذا البيت ، وفتح هذا البيت فظهر ما فيه من هذه الصور ، فإن هذه الأمة المصورة في هذه الشقة تدخل الأندلس فتغلب عليها وتملكها ، فوجم للدريق وندم على ما فعل وعظم غمه وغم العجم لذلك ، وأمر برد الأقفال وإقرار الحراس وأخذ في تدبير ملكه وذهل عما أُنذر به ، إلى أن كان من أمر يليان عامل للدريق على سبته وأمر ابنته في الخبر المشهور ما سبب إثارة عزمه على ادخاله العرب إلى الأندلس ، إلى أن كان ذلك وسبب الله فتحها بسبب ذلك ، وما بعد ذلك يذكر في غير هذا المكان .

ووجد<sup>(١)</sup> أهل الإسلام فيها ذخائر عند افتتاح الأندلس كادت تفوت الوصف كثرة ، فنها مائة وسبعون تاجاً من الذهب مرصعة بالدر ، وأصناف الحجارة الثمينة ، ووجد فيها ألف سيف مجوهر ملوكي ، ووجد بها من الدر والياقوت أكيال وأوساق ، ومن آنية الذهب والفضة وأنواعها ما لا يحيط به وصف ، ووجد بها مائدة سليمان بن داود عليهما السلام ، وكانت فيما يذكر من زمردة ، وهذه المائدة اليوم بمدينة رومة .

وزعم رواية العجم انها لم تكن لسليمان عليه السلام ، قالوا : وإنما أصلها أن العجم في أيام ملكهم كان أهل الحسبة في دينهم إذا مات أحدهم أوصى بمال للكنائس ، فإذا اجتمع عندهم ذلك المال صاغوا منه آلات من الموائد والكراسي وغيرها ، من الذهب والفضة ، يحمل الشمامسة والقسوس فوقها مصاحف الأناجيل إذا أبرزت في أيام المناسك ، ويضعونها على المذابح في الأعياد للمباهاة بزينتها ، فكانت تلك المائدة بطليطة مما صنع في هذه السبيل ، وبالغت الأملاك في تحسينها ، يزيد الآخر منهم فيها على الأول ، حتى برزت على جميع ما اتخذ من تلك الآلات ، وطار الذكر بها كل مطاز ، وكانت مصوغة من خالص الذهب

ابن عباد باشبيلية في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، فأخلف الله ظنه وعكس عليه أمله ، وكان ما كان في الزلافة من نصر الله تعالى للمسلمين والفتح لهم فله الحمد ، وقد مر ذلك في رسم الزلافة . ومن كلام عامة اشبيلية : « يفتك وطريانة تؤدي الجعل » .

**طلمنكة<sup>(٢)</sup>** : مدينة بشغر الأندلس ، بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن منها أحمد بن محمد بن عبد الله بن لب بن يحيى المعافري الطلمنكي المقرئ<sup>(٣)</sup> ، وبينها وبين وادي الحجارة عشرين ميلاً .

**طليلة<sup>(٤)</sup>** : بالأندلس ، بينها وبين البرج المعروف بوادي الحجارة خمسة وستون ميلاً ، وهي مركز لجميع بلاد الأندلس لأن منها إلى قرطبة تسع مراحل ، ومنها إلى بلنسية تسع مراحل أيضاً ، ومنها إلى المرية في البحر الشامي تسع مراحل أيضاً .

**وطليطة<sup>(٥)</sup>** عظيمة القطر كثيرة البشر ، وهي كانت دار الملك بالأندلس حين دخلها طارق ، وهي حصينة لها أسوار حسنة وقصبة حصينة ، وهي أزيلية من بناء العمالقة ، وهي على ضفة النهر الكبير ، وقلما يرى مثلاً اتفاقاً وشماخة بنيان ، وهي عالية القدر حسنة البقعة ، ولها قنطرة من عجائب البنيان ، وهي قوس واحدة ، والماء يدخل تحتها بعنف وشدة جري ، ومع آخر النهر<sup>(٦)</sup> ناعورة ارتفاعها في الجو تسعون ذراعاً وهي تصعد الماء إلى أعلى القنطرة ، ويجري الماء على ظهرها فيدخل المدينة .

وكانت طليطة دار مملكة الروم ، وكان بطليطة بيت مغلق متحامى الفتح على الأيام ، عليه عدة من الأقفال ، يلزمه قوم من ثقات القوط قد وكلوا به لثلاث يفتح ، قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر ، فلما قعد للدريق ملكاً أتاه أولئك الموكلون بالبيت يسألونه أن يقفل على الباب فقال : لا أفعل حتى أعلم ما فيه ولا بد لي من فتحه ، فقالوا : أيها الملك انه لم يفعل هذا أحد قبلك ، فلم يلتفت

<sup>١</sup> بروفسال : ١٢٨ ، والترجمة : ١٥٥ (Talamanca) وهي قرية صغيرة في مقاطعة ملريد .

<sup>٢</sup> أبو عمر الطلمنكي أستاذ ابن حزم ، توفي سنة ٤٢٨ ( بغية الملتسم رقم ٣٤٧ وغاية النهاية ١٢٠ : ١ ) .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٣٠ ، والترجمة : ١٥٧ ( Toledo ) . وابن الورد : ١٨ .

<sup>٤</sup> الادريسي ( ٥ ) : ١٨٧ .

<sup>٥</sup> ع : التبار .

<sup>٦</sup> عاد إلى القل عن الادريسي .

كانت القنطرة التي يعجز الواصفون عن وصفها ، وكان خرابها في أيام الإمام محمد . ومن خواص طليطلة أن حنطتها لا تسوس على مَرِّ السنين ، يتوارثها الخلف عن السلف ، وزعفران طليطلة هو الذي يعم البلاد ويتجهز به إلى الآفاق ، وكذلك الصمغ الساموي<sup>(١)</sup> .

وأول من نزل<sup>(٢)</sup> طليطلة من ملوك الأندلس لوبيان وهو الذي بنى مدينة رقوبل<sup>(٣)</sup> ، وهي على مقربة من طليطلة وسماها باسم ولده : ومنها ولّى الأساقفة على الكور ، وبها مجتمعهم للمشورة ، وكان عددهم ثمانين أسقفاً لثمانين مدينة من حوز الأندلس كجليقية وطركونة وقرطاجنة ، وكانت قبل ولايته فرقاً ، فائتلف أمر الناس وانقطع الاختلاف وأحبه الخاص والعام ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلة والمعالم الرفيعة ، وبنى الكنيسة المعروفة بالمردقة<sup>(٤)</sup> واسمه مزبور على بابها ، وهي بين حاضرة البيرة ووادي آش .

وبطليطلة ألفت ذخائر الملوك ، وعلى مقربة من طليطلة قرية قنبرشه<sup>(٥)</sup> وهي حارتان فيها عينا ماء ، إذا نضبت إحداها جرت الأخرى ، هذا دأبها كل عام ، ماؤها متعاقب لا يجري في زمان واحد ، وغريبها على نحو عشرين ميلاً منها تماثلان عظميان على صورة ثورين قد نحتا من حجر صلد ، وذكر بعض المؤرخين أن طارقاً لما غزا طليطلة اعترض جنده وهو راكب أحدهما .

قالوا : لما مضى طارق بن زياد إلى طليطلة دار مملكة القوط ، ألفاها خالية قد فر أهلها عنها ، فضم إليها اليهود ، ونحى بها رجالاً من أصحابه ومضى خلف فرار أهل طليطلة ، فسلك إلى وادي الحجارة ، ومنه اقتحم أرض جليقية فخرقها ودوخ الجهة ثم انصرف إلى طليطلة [ وذلك سنة ثلاث وتسعين من الهجرة .

وفي سنة خمسين وأربعمائة نتجت بغلة بطليطلة<sup>(٦)</sup> فلوأ في

مرصعة بفاخر الدر والياقوت والزبرجد ، لم تر العين مثلها ، بلغ في تحسينها من أجل دار المملكة وأنه لا ينبغي أن يكون بموضع آلة جمال إلا ما يكون فيها ، وكانت توضع على مذبح كنيسة طليطلة فأصابها المسلمون هناك ، وقصة ايصالها إلى سليمان بن عبد الملك ، ومنازعة موسى بن نصير وطارق مولاه في رجلها مشهورة .

قال ابن حيان : مضى طارق خلف فرار أهل طليطلة فسلك إلى وادي الحجارة ثم استقبل الجبل فقطعه ، فبلغ مدينة المائدة ، والمائدة خضراء من زبرجد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان لها ثلثائة وخمسة وستون رجلاً ، فأحرزها عنده .

وبطليطلة<sup>(٧)</sup> بساتين محدقة وأنهار مخترقة ودواليب دائرة وجنات يانعة وفواكه عديمة المثال ، ولها من جميع جهاتها أقاليم وقلاع منيعة ، وعلى بعد منها في جهة الشمال الجبل العظيم المعروف بالشارات ، فيه من الغنم والبقير الشيء الكثير الذي يتجهز به الجلابيون إلى سائر البلاد ، ولا يوجد شيء من أبقاره وأغنامه إلا في غاية السمن ، ولا يوجد مهزولاً البتة ، ويضرب بها المثل في ذلك في جميع الأقطار بالأندلس ، وعلى مقربة من طليطلة قرية [ تسمى بمغام في ]<sup>(٨)</sup> جبالها وترباها الطين المأكول يتجهز به إلى مصر والشام والعراق ، ليس على قرار الأرض مثله في لذة أكله وتنظيف غسل الشعر به ، وفي جبال طليطلة معادن الحديد والنحاس .

وزعموا أن<sup>(٩)</sup> معنى طليطلة باللاتيني «تولاطو» - معناه «فرح ساكنها» يريدون لحصانتها ومنعتها ؛ وفي كتب الحدثان كان يقال : طليطلة الاطلال ، بنيت على الهرج والقتال ، إذا وادعوا الشرك ، لم يقيم لهم سوق ولا ملك ، على يد أهلها يظهر الفساد ، ويخرج الناس من تلك البلاد . ومدينة طليطلة قاعدة القوط ودار مملكتهم ، ومنها كانوا يغزون عدوهم ، وإليها كان يجتمع جيوشهم ، وهي إحدى القواعد الأربع ، إلا أنها أقدمهن ، ألفتها القباصرة مبنية ، وهي أول الاقليم الخامس من السبعة الأقاليم التي هي ربع معمور الأرض ، وإليها انتهى حد الأندلس ، ويبتدئ بعدها الذكر للأندلس الأقصى ، أوفت على نهر تاجه ، وبها

١ ص ع : البالي .

٢ لا يزال النقل مستمراً عن البكري . ويبدو أنه يشمل كل هذه الفقرة إلا أن المطبوع من البكري توقف عند لفظة «لوبيان» .

٣ بروفسال : رقابل .

٤ ص : بالروقه ، وقد تقرأ في ع : بالروقة .

٥ بروفسال : قنبرشة .

٦ سقط من ع .

١ عاد إلى النقل عن الإدريسي .

٢ سقط من ص ع . وأوردته بروفسال .

٣ البكري (ج) : ٨٦ .

عليهم الدروع وبأيديهم الأسلحة ، وأكثر جمع<sup>(١)</sup> المسلمين بغير سلاح إلا ما لا قدر له ، وإنما هم أهل الأسواق والباعة ، وكان فيمن خرج من الجند أبو محمد عبد الله بن أبي بكر بن وزير<sup>(٢)</sup> ، وهو أعلم بالحرب من هؤلاء الرعاع والغوغاء الذين لا يعقلون ، فصاحوا به أن يصير بهم إلى لقاء العدو ، فأبى عليهم ونهاهم وحذرهم ، فأبوا عليه إلا اللقاء وسبوه وآذوه بالقول ، فتركهم وانصرف عنهم هو ومن كان معه من الخيل ، إذ رأوا ما لم يروه ، وعانوا ما لم يعانوه ، وأبصروا ما لا طاقة لهم به ، فلما رأى الروم ذلك مالوا على أولئك العامة ، فلما رأوهم مستقبليين لهم أخذوا في الفرار ، فوقع القتل بهم ، فأقفي منهم بالقتل كثير ، وأسر منهم كثير ، وأفلت كثير ، وكان الناس بعد يختلفون في مقدار من أتى القتل عليه من أهل اشبيلية والأسر ، فقلل ومكث ، فالكثير يقول بلغوا عشرين ألفاً ، وقيل دون ذلك ، فالله أعلم . وخرج العادل من اشبيلية متوجهاً إلى حضرة مراکش في ذي القعدة من هذه السنة ، وهي سنة إحدى وعشرين وستائة .

طليرة<sup>(٣)</sup> : بالأندلس أيضاً ، بينها وبين وادي الرمل خمسة وثلاثون ميلاً .

طليرة<sup>(٤)</sup> أقصى تغور المسلمين ، وباب من الأبواب التي يدخل منها إلى أرض المشركين ، وهي قديمة أزلية على نهر تاجه ، وهي في الجزء الثالث من قسمة قسطنطين ، وهي مبنية على جبل عظيم . يخرج من تحته عين خرازة ، يطحن على جريها عشرون رحي .

وهي مدينة<sup>(٥)</sup> كبيرة وقلعتها أرفع القلاع حصناً ، ومدينتها أشرف البلاد حسناً ، وهو بلد واسع الساحة كثير المنافع به أسواق وديار حسنة ، ولها على نهر تاجه أرحاء كثيرة ، ولها عمل واسع ومزارعها زاكية ، وبينها وبين طليطلة سبعون ميلاً .

طنجة<sup>(٦)</sup> : مدينة بالمغرب قديمة على ساحل البحر ، فيها آثار

صورة مهر ، وكانت بغلة كميئاً لبعض السائقين ، فتشام به النصرى ، ولم يزالوا يختلونه حتى عقروه . وبقلعة الفهم<sup>(٧)</sup> من جوفي طليطلة على خمسة عشر ميلاً منها بئر لم يعرف فيها قط علق ، فنبتت في بعض السنين ليكثر ماؤها ، فكثر العلق فيها كثرة مفرطة فنظروا فيما استخرجوه من نبشها فإذا فيه علقه نحاس فردت في البئر فانقطع العلق منها ، وقيل إنما ذلك في حصن وقش في عين بجوفي الحصن ، وفي قرية على عشرة أميال من طليطلة في طريق مجريط بئر معروفة ، إذا شرب من مائها المعلق سقطت العلق ، كان إنساناً أو دابة أو غير ذلك .

وكان أخذ النصرى لطليلة في منتصف محرم سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

طلياطة<sup>(٨)</sup> : بالأندلس بينها وبين اشبيلية محلة من عشرين ميلاً ، ومن طلياطة إلى لبلة محلة مثلها .

وفي جمادى الأولى من سنة اثنين وعشرين وستائة كانت الواقعة على أهل اشبيلية بفحص طلياطة ، فأغار الروم الغربيون على تلك الجهة فغنموا ما وجدوا واستاقوا ما أصابوا ، والعادل صاحب المغرب يومئذ باشبيلية ووزيره أبو زيد بن يوجان<sup>(٩)</sup> ، ومعهما أهل الدولة وأشباه الأمر ، ولا غناء لديهم ولا مدفع عندهم ، إذ كان الأمر قد أدير ، ووروق الدولة قد تغير ، ومن نزلت به من الناس مصيبة أو أغير له على سرح لم يرج مغنياً ولا يجد نصيراً ، وكان خبر هؤلاء الروم بلغ اشبيلية قبل ذلك بأيام ، واجتمع جمع كثير من العامة في المسجد الجامع ، فلما فرغ من صلاة الجمعة قاموا فصاحوا بالسلطان يحملونه على الخروج ، فلما كان يوم السبت خرج المنادي ينادي الناس بالخروج إلى العدو ، فأخذوا في ذلك وتجهزوا ، وخرج بعضهم في ذلك اليوم ، ولما كان يوم الأحد جد بالناس الخروج ، فخرجوا على كل صعب وذلول ، كبارهم وصغارهم ، بسلاح وبغير سلاح ، كما يخرجون إلى نزههم في البساتين والجنات ، فتكامل جمعهم في جهة طلياطة يوم الأحد ، ولم يخرج معهم من الخيل إلا دون المائة ، والروم في عدد ضخم ،

<sup>١</sup> ص : ع . جميع .

<sup>٢</sup> برونسال : يزيد .

<sup>٣</sup> برونسال : ١٢٧ والترجمة : ١٥٥ (Talvera de Reina)

<sup>٤</sup> البكري (ج) : ٨٩ ، وبعض ما ورد هنا زيادة على ما في المطبوع من البكري .

<sup>٥</sup> الأديسي (٥) : ١٨٧ .

<sup>٦</sup> الاستبصار : ١٣٨ ، وابن الوردي : ١٤ .

<sup>١</sup> برونسال : المعين ، ص : الفهمين .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٢٨ ، والترجمة : ١٥٥ (Tejada) تقع على حوالي ثلاثين كيلومتراً إلى الشمال الغربي من اشبيلية .

<sup>٣</sup> ص : ع . وجان .

كثيرة للأول وقصور وأقباء ، وكان فيها ماء مجلوب ، وبخارجها عين ماء بطيب يسمونه برقال ، ويقال إنه يحدث الحمق لشاربه ، فهم يعيرون بذلك فيقال لمن تهافت منهم : شربت ماء برقال ، لا جناح عليك ، وقال [ الشاعر ] :

بطنجة عين ماء وسط رمل  
لذيذ ماءه كالسلسيل

خفيف وزنه عذب ولكن  
يطير بشاريه ألف ميل

وبين طنجة<sup>١</sup> ونسبة ثلاثون ميلاً في البر ، وفي البحر نصف مجرى ، وتعرف طنجة بالبربرية « وليلي » افتتحها عقبة بن نافع وقتل رجالها وسبى من فيها ، وهي على شاطئ بحر الزقاق .

وكان<sup>٢</sup> فيها رخام كثير وحجر منحوت جليل ، ومنها كانت القنطرة على بحر الزقاق إلى ساحل الأندلس التي لم يكن في العالم مثلها ، وكانت تمر عليها القوافل والعساكر من ساحل طنجة إلى ساحل الأندلس ، فلما كان قبل الفتح الإسلامي<sup>٣</sup> طغى ماء البحر وزاد وخرج من البحر المحيط إلى بحر الزقاق ، وأغرق هذه القنطرة ، وكان طولها اثني عشر ميلاً ، وسعة المجاز اليوم في موضعها ثلاثون ميلاً أو نحوها ، وتبدو هذه القنطرة لأهل المراكب فيتحفظون منها ، ويقال إنها ستتكشف في آخر الزمان ويمجوز عليها الناس ، والله أعلم .

قالوا : وطنجة آخر حدود إفريقية من المغرب ، ومسافة ما بين طنجة والقيروان ألفاً<sup>٤</sup> ميل ، وهي طنجة البيضاء المذكورة في التواريخ ، وقيل إن عمل طنجة مسيرة شهر في مثله . وأن ملوك المغرب من الروم وغيرهم من الأمم كانت دار مملكتهم مدينة طنجة ، وإذا حفرت خرائب طنجة وجدت فيها<sup>٥</sup> أصناف الجوهر ، وهو يدل على أنها كانت دار مملكة للأمم سالفه ، ووطنجة نهر كبير تدخله السفن يصب في البحر ، يأتي من جبال بغربي طنجة ، وتأتي منه سيول عظام تذهب ببعض دورها .

قالوا : عقد الوليد لموسى بن نصير على إفريقية وما خلفها سنة ثمان وثمانين ، فخرج في نفر قليل ، فلما ورد مصر أخرج من جندها بعثاً فأتى إفريقية فأخرج معه من أهلها ذوي القوة ، وصير على مقدمته طارق بن زياد ، فلم يزل يقاتل البربر ويفض جموعهم ويفتح بلادهم حتى بلغ طنجة ، وهي قصبه بلاد البربر ، فحصرها حتى افتتحها ، واختلف : هل كانت فتحت قبله أو لا .

طفيل<sup>٦</sup> : جبل قريب من الجحفة ، وهو وشامة جبلان مشرفان على مجنة ، وهي على برید من مكة ، وأظنه الذي غنى به بلال رضي الله عنه بقوله :

ألا ليت شعري هل أيتنَّ ليلةً  
بوادٍ وحولي إذخرُ وجليلُ  
وهل أردنُ يوماً مياه مجنة  
وهل يبدون لي شامة وطفيل

الطف<sup>٧</sup> : ساحل البطيحة ، وهو بين البصرة والأهواز .

والطف أيضاً بالعراق على فرسخين من البصرة ، وهناك الموضع المعروف بكر بلاء الذي قتل فيه الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وقال الشاعر فيه :

وإن قتل الطف من آل هاشم  
أذلَّ رقاب المسلمين فذلَّت

وبالطف كان قصر أنس بن مالك رضي الله عنه ، وفيه مات رحمه الله سنة ثلاث وتسعين ، وهو ابن مائة عام وثلاثة أعوام .

وكان مقتل الحسين رضي الله عنه بالطف في محرم سنة إحدى وستين لعشر خلون من المحرم ، وله ست وخمسون سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام ، قتله شمر بن ذي الجوشن ، وقيل سنان بن أبي أنس ، وصاحب الجيش عمر بن سعد بن أبي وقاص ، وحمل رأسه إلى

<sup>١</sup> البكري : ١٠٨ - ١٠٩ .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن الاستبصار .

<sup>٣</sup> زاد في الاستبصار : بنحو مائتي سنة .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ألف .

<sup>٥</sup> ص ع : وجد فيه .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٢ ، وراجع مادة « شامة » .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٩١ .

طشالية<sup>(١)</sup> : أرض بين الروم والترك ، فيها عينان تجريان ويكون  
عنهما نهران ، إن شربت الماشية من إحداهما اسودت ووضعت  
سوداً ، والأخرى إن شربت منها الماشية وضعت أولادها  
بُلُقاً .

طوى<sup>(٢)</sup> : ذو طوى ، واد بمكة ، لما انتهى إليه رسول الله ﷺ  
عام الفتح وقف على راحلته معتجراً بشقة برد حيرة حمراء ، وأنه  
ليضع رأسه تواضعاً لله تعالى ، حين رأى ما أكرمه الله عز وجل به  
من الفتح ، حتى ان عثنونه ليكاد يمسّ واسطة الرجل .

وطوى ، بكسر أوله وبضمه مقصور منون : اسم واد في أصل  
الطور بالشام ، وهو المذكور في التزويل .

طوقين : هي أول مرافئ الصين ، وبها يعمل الغضار الصيني ،  
ومنها يتجهز به إلى سائر البلاد التي تتصل بها وتبعد عنها ، وبها  
أرز وجبوب ونارجيل وقصب ، وهم يجالسون التجار ، ولهم هم  
عالية ونفوس أيسة ، ويستعملون الطيب أكثر من سائر بلاد  
الهند .

الطور : قال بعض أهل اللغة : كل جبل طور ، وقال  
آخرون : الطور كل جبل أجرد لا ينبت شجراً ، ولا خلاف أن  
في الشام جبلاً يسمى الطور وهو طور سيناء ، قيل إنه الذي أقسم  
الله به لفضله على الجبال ، إذ روي أن الله تعالى أوحى إلى الجبال  
اني مهبط على أحدكم أمري ، يريد رسالة موسى عليه السلام ،  
فتناولت كلها إلا الطور فإنه اسكان لأمر الله عز وجل وقال :  
حسبي الله ، فأهبط الله الأمر عليه ، ويقال إنه بمدين .

وفي حديث مُسْلِمٍ في خبر الدجال<sup>(٣)</sup> : فبينما هو كذلك  
إذ بعث الله المسيح بن مريم عليهما السلام ، فينزل عند المنارة البيضاء  
شرقي دمشق واضعاً كفيه على أجنحة ملكين فيطلبه حتى يدركه  
بباب لد فيقتله ، ثم يأتي عيسى عليه السلام قوم عصمهم الله تعالى  
فيمسح عن وجوههم ويحدثهم بدرجاتهم في الجنة ، فبينما هو

يزيد بن معاوية ، وهو أول رأس حمل على خشبة في الإسلام ،  
وكان أهل الكوفة خاطبوه في الوصول إليهم ، فأقبل يريدوا ، وبلغ  
ذلك عبيد الله بن زياد ، فكتب إلى يزيد بن معاوية يعلمه بذلك  
فكتب إليه أن ضع عن أهل الكوفة خراجهم ، ثم أتبعه بكتاب  
آخر : بلغني أن أهل الكوفة أصابتهم سنة فأعطهم عطاء ثانياً  
واستعطفهم ، فلا رأي لي في حرب الحسين رضي الله عنه ، فاعمل  
في صرفه إلى موضعه ، ووجهه إلى حيث أحب واستعطفهم ،  
فأنكروا ما نسب إليهم من البعث إلى الحسين رضي الله عنه ، وحلفوا  
على ذلك ، وآل الأمر إلى ما قدر من مقتله ، وخبر ذلك مشهور  
مطول .

وحدث رجل من أهل الكوفة قال : اشتد الجهد بي وبعمالي ،  
وجهدنا حتى والله نقضت منزلي ، وبعث نقضه ، فخرجت بهم  
إلى البصرة فنزلت في ناحية من نواحيها ، وكان لي حمار كأنه شاة  
أدب عليه ، فأصبحت يوماً من الأيام فقلت : أسرجوا لي الحمار ،  
فقلت : يا مولاي ، والله ما أكل شعيراً منذ أيام ، وما أصبح لنا  
دقيق ، فقلت : الله المستعان ، اسرجي ، فقلت : كيف يحملك؟  
قلت : اسرجيه على كل حال ، قال : فأسرجته فركبته ، فخرجت  
في ظهر البصرة فإذا موكب مقبل من ناحية الطف ، فلما دنوا  
دخلت بينهم ، فدخلوا البصرة فدخلت معهم ، وانتهى صاحب  
الموكب إلى داره ، فإذا دهليز مفروش ، فنزلوا فنزلت معهم ،  
فدعا بغدائه ، فجاء أحسن طعام في الأرض ، فتغذوا فتغذيت  
معهم ، ثم وضئنا ثم غلفنا الغالية . ثم قال : يا غلمان ، هاتوا  
سفطاً . فجاءوا بسفط أبيض عظيم فأدخلوه فحلوه فإذا ملؤه أكيسة  
فيها ألف درهم ألف درهم فأمرها على أصحابه ومراً بي فأعطاني  
كيساً . ثم أدارها الثانية فأعطاني كيساً . ثم ثلث فأعطاني كيساً ،  
وبقي في السفط كيس فأخذه بيده ثم قال لي : هالك يا هذا  
الذي لا أعرفه ، فخرجت من عنده بأربعة أكيسة فيها أربعة آلاف  
درهم ، فلما خرجت من الدار قلت لإنسان : من هذا؟ قال :  
عبيد الله بن أبي بكر ، وقال فيه بعض الشعراء :

لو شيت لم تشقّ ولم تنصب

عشت بأسباب أبي حاتم

عشت بأسباب الجواد الذي

لا يختم الأموال بالخاتم

(Thessalia) = طشالية

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٦ ، ورحلة الناصري : ٢٣٥ .

<sup>٣</sup> صحيح مسلم ٢ : ٣٧٦ ، وما هنا فيه اختصار

كذلك إذ أوحى الله تعالى إلى عيسى : إني قد أخرجت عبداً لي لا يدان لأحد بقتلهم ، فجوز عبادي إلى الطور وبعث الله يأجوج ومأجوج وهم من كل حذب ينسلون ... الخبر بكماله .

ومن مدينة أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل ، والطور الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام على يوم وليلة من أيلة ، وإذا سرت من أيلة<sup>(١)</sup> لقيت عقبة لا يصعد لها راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطلوها ، ثم تسير مرحلتين في فحص التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى توافي ساحل البحر بموضع يقال له بحر فاران ، وهو الذي غرق فيه فرعون ، ومن هنا إلى بحر القلزم مرحلة واحدة ، وإنما نسب هذا البحر إلى فاران ، وهي مدينة من مدن العماليق على تل بين جبلين ، وفي هذين الجبلين ثقب لا تحصي مملوءة أمواتاً ، وفي سفح أحدهما بيعة للنصارى حصينة عليها سور من حجارة ذو شرفات وأبواب حديد ، داخله عين ماء عذب ، وعلى العين درابزين من نحاس لئلا يسقط فيه أحد ، وقد أجري ماؤها في قني رصاص إلى ما حوالي الدبر من الكروم والأشجار ، ويقال إن على هذه العين كان ثمر العليق الذي آنس موسى عليه السلام عنده النار ، وعلى خطوات من هذا الدبر أول العقبة التي يصعد منها الناس إلى طور سيناء ، وهي ستة آلاف وستائة وستون مرقة قد نحتت درجات في الصخر ، فإذا قطعت نصف المرقاة صرت إلى مستوى من الأرض فيه أشجار وماء عذب ، وهناك كنيسة على اسم إيلياء النبي ، وهناك مغارة يزعمون أن إيلياء استخفى فيها من أزقيل الملك ، ثم تستمر في الارتقاء حتى تنتهي إلى قلة الجبل ، وهناك كنيسة متقنة البناء تنسب إلى موسى عليه السلام ، بأساطين رخام وحيطانها مزخرفة بالفسيفساء ، وأبوابها ملبسة بالصفر ، وسقفها من خشب الصنوبر ، وأعلاها أطباق رصاص قد أحكت غاية الاحكام ، وليس فيها إلا إنسان واحد يقيمها ويقوم عليها ويجهزها ويسرج قناديلها ، قد اتخذ هذا الراهب لنفسه بيتاً صغيراً خارجاً عن الكنيسة يأوي إليه وينام فيه ، ولا يمكن أحد أن ينام في الكنيسة ، ولا يدخل عينه غمض ، وهذه الكنيسة بنيت في المكان الذي كلم الله فيه موسى عليه السلام تكليماً .

قالوا : وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام اني متوفي

هارون فأت به جبل كذا ، فانطلق موسى وهارون إلى ذلك الجبل فإذا فيه شجر وبيت مبني ، وإذا فيه سرير وعليه فرش ، فلما نظر هارون إليه أعجبه وقال : يا موسى ، إني أحب أن أنام على هذا السرير ، فقال : نم عليه ، فقال : إني أخاف رب البيت ، قال موسى : أنا أكفيك . فلما نام هارون قبض الله روحه ، ثم رفع ذلك البيت وذلك السرير إلى السماء ، فلما رجع موسى إلى بني إسرائيل وليس معه هارون قالوا : إن موسى قتل هارون وحسده ، لحب بني إسرائيل له ، وكان هارون أعطف عليهم . وقيل : بل هو مدفون في جبل من جبال الشراة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليل دوي عظيم يجزع منه كل ذي روح ، وقيل : بل هو موضوع في المغارة غير مدفون .

طوخا<sup>(٢)</sup> : مدينة على نهر الصين عامرة بالناس فيها تجار وبضائع ، وبها تصنع الثياب الطوخية من الحرير ولها قيمة وافرة ويتجهز بها منها إلى البلاد وهي ثياب مطرقة كالعنابية ، وفيها ثياب مريشة يعمر الثوب منها كثيراً .

طوارق<sup>(٣)</sup> : من قصور قفصة في البلاد الجريدية ، وهي منتصف الطريق من قفصة إلى فج الحمار وأنت تريد القيروان ، وكانت مدينة كبيرة آهلة فيها جامع ، وكانت القوافل إذا خطرت بين هذه القصور تكتم ابلها ودوابها لئلا ترعى ورق الشجر لكثرتة على تلك الطريق ، وهي اليوم خربة لا أنيس بها منذ دخلت العرب ببلاد إفريقية وأفسدت بلاد القيروان وغيرها من البلاد والقرى والعمائر وكثيراً من المدن بإفريقية .

طوس<sup>(٤)</sup> : مدينة من نيسابور على مرحلتين ، وقيل على ستة عشر فرسخاً ، وطوس العظمى يقال لها نوقان ، وهي مدينة كبيرة حسنة المباني . كثيرة الأسواق شاملة الأرزاق . عامرة الأمكنة راققة الجهات . ولها مدن بها منابر .

ولما فتح ابن عامر<sup>(٥)</sup> مدينة نيسابور ، قيل صلحاً وقيل عنوة ، فتح ما حولها طوس وبيورد ونسا وحمران وسرخس ، وقيل

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٦٩ (OG : ٢٠٦) ، وابن الوردى : ٣٤ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٥٤ . وهي « طراق » عند البكري : ٤٧ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٩ .

<sup>٤</sup> الطبري : ١ : ٢٨٨٤ وما بعدها .

البكري (مخ) : ٧٧ . وانظر رحلة الناصري : ١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠١ حيث ينقل عن الروض عند التبريد بالقلزم وفاران وأيلة . وكذلك صبح الأعشى : ٣ : ٣٨٧ .



وحق لي الفزع ، فقال له : وما في هذا يا أمير المؤمنين ، وللرؤيا شروط ، ولا بد للإنسان من التراب ، ولكن أنت إن شاء الله تعالى بعد العمر الطويل والأمد الواسع ، وما زال يسلي<sup>(١)</sup> حتى طابت نفسه وسلا ودعا بالجلساء والمغنين ، ثم خرج إلى خراسان في سنة ثلاث وتسعين بعدها ، وقد طوى بغداد ، وصيرها منزلاً ووافى إلى طوس وقد زادت علته ، فأقام بها وقال للخدم ليحطني أحدكم بقبضة من تراب هذا البستان ، فجاء واحد منهم بتراب منه في كفه ، فأذناه إليه ، وقد حسر عنه ذراعيه ، فلما رآه قال : يا بختيشوع ، أتذكر رؤياي بالرافقة ؟ هذا والله ذلك الخادم ، وهذه الكف ، وهذا التراب ، وقد حضر الموت ، فغالطه بختيشوع وقال : إنما أراك هذا ما قر في نفسك ، وأنت مع العلة إلى الفكر في غير هذا أحوج ، فأت بعد أيام ودُفن في ذلك البستان .

وقال الفضل : جيء إلى الرشيد بأخي رافع وبابن عم له مأسورين ، وهو لما به ، فتحامل في الجلوس لعذابهما وهو لا يطيق القعود ، وقد خرق له في السرير خرق ينجو منه ، وتحت فراشه جاورس ، وقد قعد الخدم خلف السرير يسكون أطراف جنيبه لئلا يسقط ، ولولا مكانهم ما ثبت جالساً ، فأقيم الرجلان بين يديه فقال : أظنتم يا آل رافع أنكم لو كنتم بعدد نجوم السماء وحصى الأرض فتموني ١٩ بل اصطلمكم يميني وشمالي ، فجعلتا يعتذران ويقولان : ما نحن ورافع ١٩ وإنما نحن قوم غزاة قد انقطعنا إلى الله تعالى ذكره ، ما أكلنا له مالاً قط ، ولا نحن صحناته ، ولا كنا في جملته ، يعلم ذلك الناس . وأغلظ لهما وطال الخطاب ، فأقبل أحدهما على صاحبه فقال : كم تعتذر إلى هذا الظالم ، والظلم هواء ، ولا يملك لك إلا ما يملك لنفسه ، فلما سمعهما غضب واستشاط وقال : ليجزر الكلبان الساعة ، فصيرا إلى ناحية وبطحا وشدا ووضعت السواطر عليهما فقطعا آراباً ، وجزع الناس وقد تناهى ضعف الرشيد بصياحه على الرجلين ، وجرد فأغمي عليه بعقب ذلك وكأنه كان ذبالة طفئت ، ولحق بهما من يومه فكان شأنه عجباً ، وكان إذا اشتد به وجعه يقول : صبراً لأمر الله ، وينشد :

واني لمن قوم كرام يزيدهم

رجاءً وصبراً شدة الحداثان

بعث إلى سرخس عبد الله بن خازم ففتحها .

وبطوس قبر الرشيد أمير المؤمنين ، وفيها توفي الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين .

وكان الرشيد<sup>(٢)</sup> توجه إلى خراسان وبه علة هونها عليه الأطباء ، فلما صار إلى طوس اشتدت به وزادت ، واستراب بأطبائه ، فبعث إلى متطبب فارسي يقال له الاسقف ، فأشخصه إليه ، وأمر بقوارير فيها أبوال مختلفة فعرضت عليه ، فقال فيها ، حتى انتهى إلى قارورة الرشيد فقال : قولوا لصاحب هذا الماء فليدع الحمية وليوصر ، فإنه لا يقوم من مرضه ، فبكى الرشيد بكاء شديداً وتلعلل<sup>(٣)</sup> على فراشه ، وجعل يردد هذين البيتين :

إن الطبيب بطيئ ودوائه

لا يستطيع دفاع محذور أتى

ما للطبيب يموت بالداء الذي

قد كان يرى مثله فيما مضى

وضعف عندما سمع من الطبيب ضعفاً زائداً ، وأرجف الناس بموته ، فلما بلغه ذلك دعا بحمار ليركبه ، فلما صار عليه سقطت فخذه فلم يقدر على الثبات على السرج ، فقال : أنزلوني . صدق المرجفون ، ثم دعا بأكفانه فنشرت بين يديه ، فاختر منها ما رضى ، وحفر له قبر فلما اطلع فيه قال ﴿ مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِي ، هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِي ﴾ (الحاقة : ٢٨ - ٢٩) .

وذكر الفضل بن الربيع<sup>(٤)</sup> أن الرشيد رأى بالرافقة سنة ثنتين وتسعين ومائة رؤيا أفزعته فأصبح واجماً بذلك ، لا يحسر أحد على سؤاله ، وكان بختيشوع طيبه جسوراً عليه ، وكان أول من يدخله عليه ، فسأله عما أحدث في ليلته ، فسألناه أن بكلمه ، فابتدأه وقال : يا أمير المؤمنين ، قد وجم أهل الدار ولا يدرون ما الخبر ، فهل حدث شيء ؟ قال : أعظمه ، ويحك يا بختيشوع ، اني رأيت في منامي كأن خادماً جاءني حاسراً عن ذراعيه وفي كفه تراب ، والله لو رأيت الخادم أو الكف أو التراب في ألف من أجناسه لعرفت كلا منها ، فجعل يقول لي : هذه تربتك ، فأفزعني ذلك ،

<sup>١</sup> قارن بما ورد في مروج الذهب ٦ : ٣٥٦ .

<sup>٢</sup> المروج : وبمايل .

<sup>٣</sup> قارن بالطبري ٣ : ٧٣٥ .

<sup>٤</sup> ص : يسأله .

وكانت وفاته بطوس في جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة وله خمس وأربعون سنة ، وكان مولده بالري ، وقال للعباس بن موسى : في علمنا المدرس ، أني أموت بطوس . ولإبراهيم بن المهدي يرثيه :

ذكرت أخي هارون وهو ببلدة

تكلفها شهر وأوتها شهر

بطوس ومن تكتب بطوس وفاته

يطل من أخلاء الصفاء له الهجر

كملت فلما صرت للأرض زينة

أفلت عن الدنيا كما يأفل البدر

فما الخير بالمأمول ما هبت الصبا

ولا الشر بالمأمون ما برق الفجر

وفي الرشيد ودفنه بطوس يقول دعبل ، وكان بذيء اللسان :

قبران في طوس خير الناس كلهم

وقبر شرهم هذا من العير

لا ينفع الرجس من قرب الزكي ولا

على الزكي بقرب الرجس من ضرر

يعني علي بن موسى الرضا والرشيد ، وقبراهما متجاوران بظاهر مدينة نوقان ، وهي طوس العظمى ، في مشهد حسن في قرية يقال لها ميلاناد ، وفيها حصن حصين منيع ، وفيه قوم معتكفون .

وبنوقان<sup>(١)</sup> معدن قدور البرام يحمل منها إلى سائر بلاد خراسان ، وفيها معادن النحاس والحديد والفضة والفيروزج والذهنج وغيرها .

ومن أهل طوس الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي رحمة الله عليه .

طواويس<sup>(٢)</sup> : من مدن بخارى ، وهي مدينة عامرة لها سوق في وقت من السنة معلوم ويقصده الناس والتجار من جميع أرض

خراسان ، ويجلب إليه كثير من الأمتعة ، وتحمل منه الثياب المتخذة من القطن إلى بلاد العراق لكثرتها ، وبها صناعات ، وبها فواكه مختلفة الأجناس وبساتينها كثيرة ، ومرافقها موجودة ، والمياه تخرق جهاتها ، وهي حصينة ، وفيها قصبة وسور يدور بها ، ومسجدها الجامع في المدينة ، ومنها إلى بخارى مرحلة .

الطوانة : قال البكري<sup>(٣)</sup> : طوانة بضم أوله وبالنون ، اسم موضع قسطنطينية قبل أن يبنها قسطنطين .

والطوانة<sup>(٤)</sup> مدينة ببلاد الروم على فم الدرب مما يلي طرسوس ، وكان معاوية رضي الله عنه أغزى سفيان بن عوف وأمره أن يبلغ الطوانة ، فأصيب معه خلق من الناس ، فعم الناس الحزن بمن أصيب بأرض الروم ، وبلغ معاوية أن ابنه يزيد لما بلغه خبرهم وهو على شرابه مع ندمائه قال :

أهون علي بما لاقت جموعهم

يوم الطوانة من حمى ومن موم

إذا اتكأت على الأنماط مرتفعاً

بدير مران عندي ام كلثوم

فحلف عليه ليغزون وأردف به سفيان ، فسميت هذه الغزاة غزاة الرادقة ، وبلغ الناس فيها إلى القسطنطينية ، وفيها مات أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله ﷺ ، ودفن هناك على باب القسطنطينية ، وحكي أنه خرج في الصائفة فرص فأتاه يزيد بن معاوية فقال له : هل لك من حاجة ؟ فقال : ما ازددت عنك وعن أبيك بعد إلا غنى ، ان شئت أن تجعل قبري مما يلي العدو في غير ما يشق على أحد من المسلمين ، فلما قبض أبو أيوب رضي الله عنه قبر مع سور القسطنطينية ، فلما أصبحوا أشرف عليهم الروم فقالوا : يا معشر العرب ، قد كان لكم الليلة شأن ، فقالوا : مات رجل من أكابر أصحاب نبينا ﷺ ووالله لئن نبش لا ضرب ناقوس في أرض العرب . فكان الروم يتعاهدون قبره ويرقبونه ويستسقون به إذا قحطوا .

طولقة<sup>(٥)</sup> : من بلاد الجريد بجوفي بنطيس ، وهي ثلاث مدن

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٧ - وانظر ياقوت ( طوانة ) وراجع مادة ( دير مران ) .

<sup>٢</sup> قارن بأنسب الاشراف ٢/٤ : ٣ .

<sup>٣</sup> البكري : ٧٢ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٩ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢١٤ . وقارن ياقوت ( طواويس ) .

وقال ﷺ : « المدينة قبة الإسلام ودار الإيمان وأرض الهجرة ومبتدأ الحلال والحرام » ، اختار الله تعالى المدينة لرسوله ﷺ لمحبياته ومماته ، وجعلها دار الهجرة ، وهي محفوفة بالشهداء ، وعلى أنقابها ملائكة ، لا يدخلها الطاعون ولا الدجال ، وبها روضة من رياض الجنة ، ولِو علم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بقعة أفضل منها ما دعا الله تعالى أن يموت بها . وقال مالك رحمه الله : « أفتتحت القرى بالسيف ، وأفتتحت المدينة بالقرآن » . وكانت بيعة رسول الله ﷺ في أول قدومه المدينة ألا يخرج أحد عنها ، فمن خرج كان عاصياً . وفي جبل أحد يقول ﷺ : « هذا جبل يحبنا ونحبه » . يعني أهله ، وهم الأنصار ؟ وقال ﷺ : « ما بين لابتيها حرام » ، يعني الحرتين ، إحداهما التي ينزل بها الحاج إذا رجعوا من مكة ، وهي بغربي المدينة ، والأخرى مما يليها من شرقي المدينة . فما بين هاتين الحرتين حرام أن يصاد فيها حيوان ، ومن فعل ذلك أثم . ولم يجعل في صيد حرم المدينة جزاء على ما صيد فيه لعظم شأنه ، كما لم يجعل في اليمين الغموس كفارة على من حلف بها لعظم إنمها ، ومن صاد في حرم المدينة صيداً لم يحل له ملكه . وسأل الله تعالى أن يحبب إليهم المدينة كحبهم مكة وأشد ، وأن يصححها من الوباء وأن ينقل حماها إلى الجحفة ، وكان أهل الجحفة يومئذ كفاراً . وكان السبب في ذلك حنين بلال رضي الله عنه إلى مكة . وقوله :

ألا ليت شعري هل ابين ليلة  
بواد وحوالي اذخر وجليل  
وهل أردن يوماً مياه مجنة  
وهل بيدون لي شامة وطفيل

والاذخر والجليل نباتان طيبان ، وشامة وطفيل جبلان من جبال مكة . وسميت في القرآن يثرب حكاية لقول الكفار : يا أهل يثرب ، وإنما سميت يثرب بن فائد بن مهليل بن ارم بن عبيل نزل المدينة هو وولده ومن معه فسميت به . وبنو عبيل ممن درج فلم يتبق لهم باقية .

وفي سنة ثلاث وستين ومائتين بنى اسحاق بن محمد الجعدي سور المدينة المعروف عليها اليوم ، ولها أربعة أبواب : باب في المشرق وراء دار عثمان بن عفان رضي الله عنه يخرج منه إلى بقيع الفرقد ، وهناك مدافن أكثر أهلها . وهناك قبر إبراهيم ابن النبي

كلها عليها أسوار وخنادق ، وحوطها أنهار ، وهي كثيرة البساتين بالزيتون والأعناب والنخيل والشجر وجميع الثمار ، ثم من بنطيوس إلى بسكرة .

الطبيب<sup>(١)</sup> : مدينة بالعراق على مرحلة من قرقوب بين واسط والسوس ، وليست بكبيرة . إنما هي حسنة الذات جامعة لأشتات البركات ، وتصنع بها تكك تشبه التكك الأرسية لا يوجد مثلها بعد تكك أرمينية ، ويصنع بها كثير من الصنائع لا يجارى صناعاتها فيها ، ولم<sup>(٢)</sup> كبس في الأمور وحذق .

الطينية : مدينة عند تنيس .

طيلة<sup>(٣)</sup> : بينها وبين اشبيلية ميلان .

طيبة<sup>(٤)</sup> : وطابة ، اسمان لمدينة النبي ﷺ ، وتسمى أيضاً : المجبورة والعدراء والحبية والمحبوبة والقاصمة وجابرة ، سماها الله عز وجل المدينة ، وكذلك كان يسميها رسول الله ﷺ كما قال : « ان الايمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها » . وقال ﷺ : « ان المدينة تنفي خبثها وتنصع طيبها » ، وقال : « اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا لمكة أو أشد » ، وقال ﷺ : « على أنقاب المدينة ملائكة تحرسها من الطاعون » ، وقال ﷺ : « المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون » . وفي « الموطأ » انه ﷺ قال : « اللهم إني أدعوك للمدينة بما دعاك بمثله إبراهيم لمكة ومثله معه » ، واحتجوا بهذا على فضل المدينة على مكة لدعائه ﷺ لأهل المدينة بمثلي ما دعا به إبراهيم عليه السلام لأهل مكة ، وهو أن يرزقهم الله الثمرات وأن يجعل أفئدة الناس تهوي إليهم . يعني يجلبون إليهم الأقوات . ودعا رسول الله ﷺ لأهل المدينة أن يبارك لهم في طعامهم المكيل بالصاع والمد الذي به قوام الأبدان المفترض عليها الطاعات بمثلي ما دعا به إبراهيم عليه السلام لأهل مكة . وسمى الله تعالى المدينة دار الايمان في قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ ﴾ (الحشر : ٥) يعني الأنصار وسكان المدينة .

١ نزهة المشتاق : ١٢٤ .

٢ ص : ع : ولها .

٣ ع ص : طيلة ؛ وعند برونسال : ١٣٥ طيلة ، وعدّها هي « طالة » التي مرّ القول فيها .

٤ في صبح الأحرى : ٢٨٩ نقل عن الروض ( المدينة : يثرب ) .

عليه السلام وقبر الحسن بن علي رضي الله عنهما ، وباب في المغرب يخرج منه إلى العقيق وإلى قبا ، وبين يدي هذا الباب جدول مياه جارية ، وداخل هذا الباب في حوزة السور موضع المصلّى الذي كان عليه يصلي فيه يوم العيد ، وباب ما بين الشمال إلى المغرب ، وباب آخر يخرج منه إلى قبور الشهداء بأحد . وحى المدينة اثنا عشر ميلاً .

وكانت أمة من العماليق<sup>١</sup> تسمى راسم نزلوا الحجاز ، فكان ملكهم بتياء يقال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة والمدينة والحجاز كله ، وعتوا عتواً كبيراً ، فلما أظهر الله تعالى موسى على فرعون وأهلك جنوده وطي الشام وأهله ، وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز ، وأمرهم ألا يستبقوا منهم أحداً بلغ الحلم ، فقتلوه حتى انتهوا إلى ملكهم الأرقم بتياء ، فقتلوه إلا ابناً له صغيراً ليرى موسى فيه رأيه ، فلما قفلوا به وجدوا موسى عليه السلام قد مات ، فقال الناس لهم : عصيتم وخالفتم أمر نبيكم ، وحالوا بينهم وبين الشام ، فقال بعضهم لبعض : خير من بلدكم البلد الذي خرجتم منه ، وكان الحجاز إذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماء ، فكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فنزل جمهورهم بمكان يقال له يثرب مجتمع السيول وما حول ذلك ، واتخذوا الآطام والمنازل ، ونزل معهم جماعة من أحياء العرب من بني جرهم ، وكانت يثرب

أم قري المدينة ، وهي ما بين طرفي قبا إلى طرف الجرف ، ثم لما كان من سيل العرم ما كان تفرق أهل مأرب فأتى الأوس والخزرج يثرب ، فأروا العدد والعدة والآطام لليهود وسألوه أن يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً يأمن به بعضهم من بعض ويمتنعون به ممن سواهم ، فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا وتعاملوا ، فلم يزلوا على ذلك زماناً طويلاً ، ثم ان الأوس والخزرج صارت لهم ثروة ومال وعزّ جانهم فحاقهم يهود فقطعوا الحلف ، وكانت القوة والعدد فيهم ، وخافهم الأوس . والخزرج فبعثوا إلى من لهم بالشام ، فأذلوا يهود ، وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب اليهود عليها العماليق ، وغلب الأوس والخزرج [ عليها اليهود ، وغلب المهاجرون عليها الأوس والخزرج ]<sup>٢</sup> وغلبت الأعاجم عليها المهاجرين .

والمدينة<sup>٣</sup> في مستو من الأرض سبخة كان عليها سور قديم ، وبخارجها خندق محفور ، وهي الآن<sup>٤</sup> عليها سور حصين منبع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ونقل إليها جملة من الناس ، ورتب<sup>٥</sup> المير إليها ، وحوطها نخل كثير ، وتمرها حسن ، ومنه يتقوتون في معاشهم ، وليس لهم زرع ولا ضرع ، وشرب أهلها من نهر صغير يأتي إليها من جهة المشرق ، جلبه عمر بن الخطاب رضي الله عنه من عين كبيرة إلى شمال المدينة وأجراه بالخندق المحتفر بها .

<sup>١</sup> سقط من ع .

<sup>٢</sup> نزعة المشتاق : ٥١ (OG : ١٤٣) .

<sup>٣</sup> يعني في زمن الادرسي ، وقد أدخل ناسخ نزعة المشتاق في المتن قوله : « وفي تاريخ نسخ هذا الكتاب جعله السلطان ابن عثمان السور المذكور فصار أحسن مما قبله وأولق بناءً » .

<sup>٤</sup> ص ع : ورثوا .

## حرف الظفار

ظفار<sup>(١)</sup> : مدينة باليمن ، وهو اسم مبني على الكسر ، قاله أبو عبيدة ، وقيل سبيلها سبيل المؤنث لا ينصرف ، والحجة لهذا القول قول الفند الزماني :

إنما قحطان فينا حطَبُ

ونزار في بني قحطان نأرُ

فارجعوا منا قُلُولاً واهربوا

عائذين ليس تنجيكم ظفار

وهي قصبة<sup>(٢)</sup> اليمن وقاعدة ملوك حِمَيْر في الزمن الأقدم ، وبها كان نزولهم ، ملكها من حِمَيْر سبعة وثلاثون ملكاً منهم ثلاثة آلاف سنة ومائة وسبعون سنة ، وقيل أقل من ذلك ، وآخر ملوكهم معدي كرب ، كان ملكه إلى أن قتلته حرايته من الحبشة أربع سنين ، فلما قتل بعث انوشروان وهرز في أربعة آلاف من الفرس لإصلاح اليمن ، وأمره أن لا يبقى على أحد من بقايا الحبشة ، فلم يترك بها أحداً من السودان ، وبقي وهرز بصنعاء إلى أن ملك ثم تداولت اليمن عمال الأكاسرة إلى أن أتى الله تعالى بالإسلام . وقد ذكر الناس من مضي سيف بن ذي يزن إلى قيصر ملك الروم ليستنصر به على الحبشة حين غلبوا على اليمن وعاثوا فيها ، وإبائته من ذلك ، ومسيره بعد ذلك إلى النعمان بن المنذر ، ووعدته له أن يدخله على كسرى عند وفادته عليهم ، ثم اجتمعوا به وشكايته له أمر الحبشة ، واشتغاله عنه بحرب الروم إلى أن هلك سيف ،

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٠٤ .

<sup>٢</sup> قارن بالهكري (مخ) : ٦٧ ، ٦٣ وما بعدها وفي رحلة ابن بطوطة : ٢٥٩ - ٢٦٢ معلومات تفصيلية عن ظفار .

واتيان ولده معدي كرب بن سيف يستنجزُ عدته لأبيه ويجهزُ كسرى الجيوش معه إلى اليمن ، وقتلهم لسروق بن ابرهة وقتلهم له ، وملكهم لليمن ما هو مشهور يغني عن الاطالة به . على أن جمهور الناس على أن سيف بن ذي يزن هو الذي أباد الحبشة وملك اليمن لا ابنه معدي كرب ، إنما انفرد بهذا القول الشاذ المسعودي .

قالوا<sup>(٣)</sup> : وعلى باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود :

يوم شيدت ظفار قبل لمن أذ

سَ فَقالتُ لِحِمَيْرِ الأخيارِ

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

إنَّ ملكي للأحباش الأشرار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

إنَّ ملكي لفارس الأحرار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

إنَّ ملكي إلى قریش التجار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

ان ملكي لِحِمَيْرِ سحار

وقليلاً ما يلبث القوم فيها

عند تشييدها لحافي البوار

<sup>١</sup> مروج الذهب ٣ : ١٧٨ .

ذلك أن ذا جذن الحِمِيرِي خرج يطوف في أحياء العرب ، فنزل في بني تميم ، ففُصِرِبَ له فسطاط ، فجاءه زرارة بن عدس مصعداً إليه وكان على قارة مرتفعة ، فقال له الملك : ثب ، أي اقعد بلغته ، فقال زرارة : ليعلمن الملك أنني سامع مطيع ، فوثب إلى الأرض فتقطع أعضاء ، فقال الملك : ما شأنه ؟ فقليل له : أبيت اللعن ، ان الوثب بلغته القفز ، فقال : ليس عرييتنا كعريبتكم ، من دخل ظفار فليحمر ، أي فليتكلم بلغة حِمِيرٍ .

من أسود يلقبهم البحر فيها  
تشعل النار في أعالي الجدار

وقد تقدّم هذا في حرف الدال .

وهي الآن<sup>(١)</sup> خراب ، قد تهدّم بناؤها وقلّ ساكنها ، وإنما بها الآن بقايا من أهلها .

ومن كلام<sup>(٢)</sup> بعض ملوكهم : من دخل ظفار حمر ، وسبب

<sup>١</sup> هذا قول الادريسي في نزهة المشتاق : ٥٤ ( OG : ١٥٢ ) وتسمية كلامه : « ولم فضول

أموال وبضائع ولم مزارع قليلة ونخل فيه كثافة لأهله » .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٠٤ - ٩٠٥ .

## حرف العين

عاص<sup>(١)</sup> : منقوص مثل قاضٍ ، واد بين مكة والمدينة ، قال عبد بن حبيب :

قتلناهم بقتلى أهل عاص  
وقتل منهم مردٍ وشبيب

والعاصي<sup>(٢)</sup> : أيضاً اسم نهر انطاكية ، وقيل نهر حماة بالشام من عمل حمص ، وهو نهر عظيم عليه جسر يُعبر عليها ، وعلى هذا النهر نواير كثيرة تخرج الماء إلى ما على جانبيه من المدينة ، وهو الذي يقول فيه صلاح الدين بن أيوب :

ولما جرى العاصي وطيع أدمعي  
مع الماء قال الناس أيهما النهر

فقبل له :

ولما جرى جود ابن أيوب مقبلاً  
مع البحر قال الناس أيهما البحر

عاقول : دير عاقول ، مدينة النهروان الأوسط ، وبها قوم دهاقين أشراف ، وبينها وبين المدائن مرحلة .

عاقل<sup>(٣)</sup> : ماء لبني أبان بن دارم ، وقيل جبل كان يسكنه حجر أبو امرئ القيس ، وفيه يقول<sup>(٤)</sup> :

يا دار ماوية بالحائل  
فالسهب فالخبتين من عاقل

عاسورا<sup>(٥)</sup> : جزيرة في البحر الصيني قليلة العامر ، وأرضها أرض حرشاء كثيرة العقارب والأفاعي ، وجبالها متصلة .

عانات<sup>(٦)</sup> : كانت هي وهيت من طساسيج الأنبار ، وكانت الخمر الطيبة تنسب إليها ، فلما حفر أنو شروان الخندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ، وجعل عليه المناظر لعيت العرب في أطراف السواد وما يليه ، فخربت عانات وهيت لذلك السبب .

قال اليعقوبي : في وسط الفرات مدينة يقال لها ألوسة ومدينة يقال لها الناووسة ومدينة يقال لها الحديثة ومدينة يقال لها عانات ، فهذه المدائن في وسط الفرات .

وعانات<sup>(٧)</sup> منها صغيرة فيها سوق وأعمال وبينها وبين الدالية أحد وعشرون ميلاً .

وفي سنة خمسين وأربعمائة<sup>(٨)</sup> ثار على خليفة بغداد القاسم بأمر الله أبو الحارث أرسلان التركي البساسيري القائم بدعوة

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٠ ( OG : ٨٥ عاشورا ) .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩١٤ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٩٨ .

<sup>٤</sup> قارن بابت الأثير ( حوادث ٤٥٠ ) . - المنتظم ٨ : ١٩٠ وما بعدها ، وانظر ترجمة البساسيري في ابن خلكان ١ : ١٩٢ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩١٢ .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( العاصي ) ، وابن الوردي : ٨٢ ، ص ع : والعاص .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩١٣ .

<sup>٤</sup> ديوان امرئ القيس : ١١٩ .

يقطر ماء الظرف من هزله  
إذ أنزل القائم في عانه

فنقل ذلك إلى القائم فتبسم وقال : لعمرى لقد أبدع في تدبيره ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ولم يدر قائل البيتين ، ولما بلغ المستنصر خليفة مصر هذان البيتان أدركته شفقة فقال لوالدته : لقد هممت أن أرد ابن عمي إلى بغداد يكون نائباً وتبعاً ويكون ولده نواباً لولدنا ، ويكون لنا في هذا أجر وفخر ، فقالت له : بأي عقل تعتقه ؟ هذا والله لو رددته يوماً واحداً ما نسي قديمه ولعاد الأمر كما كان ، وصار إليه من كان عليه ، فياك أن تخطر هذا بخاطرك . وأما الوزير رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن بن المسلمة فلما حصل في يد البساسيري بسط عليه العذاب واستخرج منه أموالاً كثيرة ، فلما كان في يوم عيد النحر من هذه السنة ركب البساسيري وعبر إلى المصلّى من الجانب الشرقي وعلى رأسه الألوية المستنصرية ، فصلّى وأنشده الشعراء ، وكان فيهم أبو دلف الخزرجي النبطي المتشيع ، فوقف تحت البنود البيض وأنشد :

دار السلام هنيئاً بدعوة ابن الرسول  
جاء النهار ووجلّ ظلام تلك الذحول  
ما إن رأيت حصاناً حماله في النصول  
نور من الله سامر هادٍ لكل خذول

فأمر له بإحسان جزيل . ولما فرغ البساسيري من أيام العيد أخرج الوزير رئيس الرؤساء وعليه جبة صوف وطرطور من لبد أحمر وفي رقبته مخنقة من جلود ، فشهر على تلك الحال ، ثم نُصِبَتْ له خشبة وألبس جلد ثور ، وجعل في فكيه كلابان وصُلب بهما ، فبقي يُضرب إلى آخر النهار حتى مات ، وكان قد بقي في الوزارة اثنتي عشرة سنة . ثم إن طغرل بك قديم لنصرة القائم ، فهرب البساسيري أمامه ، ونهب البساسيري مدينة واسط وعاث في كل ما مرّ به من بلاد العراق ، وسار مهارش العقيلي من جزيرة الحديثة بالخليفة القائم العباسي ، فسّر السلطان طغرل بك بقدمه ، وكان قد وصل إلى بغداد وسكن أهلها وأمنهم ، وخرج للقاء القائم ، ونزل عن فرسه ، وقبل الأرض بين يديه ، واعتذر من تأخره باشتغاله بحرب أخيه إبراهيم حتى فرغ منه ، فقلّده القائم سيفاً بيده ، ووصل القائم دار الخلافة وطغرل بك ممسك بلجام بغلته في سنة إحدى وخمسين وأربعمائة ، وصار طغرل بك خلف البساسيري

صاحب مصر معاً المستنصر بن الظاهر العبيدي ، حتى ظفر بالخليفة القائم بأمر الله ، والبساسيري هذا مملوك تركي سما بنفسه إلى أن صار مشاراً إليه بين قواد الدولة العباسية ، ووقع بينه وبين الوزير رئيس الرؤساء ما أوجب خروجه عن الطاعة واتّماه إلى المستنصر صاحب مصر ، فخطب له في بلاد الرجة من بلاد الفرات ، ثم خطب له بالموصل ، فأخرجه منها أبو طالب محمد ابن ميكائيل المعروف بطغرل بك ، ثم عاد إليها في هذه السنة مع قريش بن بدران أمير عقيل ، فاستولوا عليها وأقاموا فيها الدعوة العبيدية ، وتجهز طغرل بك السلجوقي إلى قتالهم ، فجاءه خبر بأن أخاه إبراهيم خرج عليه وادعى السلطنة في همدان . وكان ذلك بدسيسة البساسيري وقريش ، فانهما أطمعاه في الاستبداد وضمنا له المعارضة ، فعدّل طغرل بك عن البساسيري إلى أخيه واشتغل بحربه ، فسار البساسيري وقريش إلى بغداد وخطب للمستنصر خليفة مصر العبيدي بجامع المنصور ، وعقد الجسر ووقعت الحرب عليه ، فغلب أصحاب البساسيري واستولوا على مدينة الرصافة ، وخطبوا بجامعها للمستنصر ، واتصلت الحرب في مدينة نهر معلّى التي بها قصور الخلافة ، وباتوا في دار الخلافة محاصرين ، فركب القائم العباسي بنفسه لابساً السواد ، وعلى كتفيه البردة النبوية ، ويده سيف مسلول ، وعلى رأسه اللواء العباسي ، والخدم بالسيوف المسلوّة ، فصاح البساسيري بأصحابه : لا تشغلنكم الهيبة والخديعة عن إدراك الغرض ، احملوا وصيحوا بشعار ابن بنت رسول الله ﷺ ، فحملوا وصاحوا بشعار المستنصر ، فلما رأى القائم العباسي الخليفة الحقيقة جلس في منظره مظلة مشاهداً للحروب ، ومعه رئيس الرؤساء وزيره ، ثم أمر بتسكين الحرب ، وطلب الصلح ، والنهب يعمل عمله ، وصاح القائم من المنظره : هل لك يا قريش في شرف الدهر وعزّ الأعقاب ، أنزل على أمانك ، فدمعت عيناه وقال : والله لا يصل اليك أحد وسيغي في يدي أبداً ، ثم نزل فحملة معه والوزير رئيس الرؤساء وزيره يتضرع في الأمان وهو مع الخليفة ، فوصل به إلى خيمته وأنزله مكرماً بها وأسلم الوزير رئيس الرؤساء للبساسيري وأجار القائم وسلمه لابن عمه مهارش العقيلي صاحب الحديثة وعانة ، فحملة معه وأسكنه في جزيرة عانة بالفرات ، فوجد على الدار التي كان محبوساً فيها :

أما ترى الدهر وتدبيره

حكى لعمرى فيه مجانه



الجبال حتى أتى منى ، وبها أبوه محمد بن الحنفية ، ففي ذلك يقول كثير<sup>(١)</sup> :

تخبر من لاقت أنك عائد  
بل العائد المظلوم في سجن عارم

ومن ير هذا الشيخ بالخيف من منى  
من الناس يعلم أنه غير ظالم

سمي رسول الله وابن وصيه  
وفكاك أغلال وقاضي مغارم

عبود<sup>(٢)</sup> : جبل من جبال مزينة ، وهو الذي عناه الشاعر في قصيدة له يرثي بها ، أولها :

كل حي لآتي الحمام فمود  
ما لحي مؤمل من خلود

يقول فيها :

يقدح الدهر في شمرايح رضوى  
ويحط الصخور من عبود

عبادان<sup>(٣)</sup> : بالعراق بقرب البصرة بينهما اثنا عشر فرسخاً ، سمي بعباد بن الحصين بن مرثد بن عمرو وإليه تنسب الحضر العبادانية ، وحسن عبادان صغير عامر على شط البحر وإليه تصل جميع مياه دجلة ، وهو محرس البحر ، وعبادان في الضفة الغربية من الدجلة ، وتنتسج دجلة هناك على وجه الأرض كثيراً ، ومن عبادان إلى الخشبات ستة أميال .

عبقر<sup>(٤)</sup> : موضع بالبادية كثير الجن ، قاله الخليل ، يقال في

فهزمه ، وسقط عن فرسه فقتله تركي وحمل رأسه إلى بغداد على قناة ، واتفق أن كان إخراج البساسيري للقائم يوم الثلاثاء ثامن عشر من كانون الثاني ، وكان قتله في مثل هذا اليوم من السنة الثانية بعدها .

والبساسيري هذا هو أبو الحارث أرسلان مملوك تركي لتاجر يقال له ابن بساسير فنسب له ، وقيل كان مولاه ينسب إلى بسا من أرض فارس .

وللخليفة القائم دعاء معروف يستغيث به ربّه مما حلّ به من البساسيري استجيب له فيه ، وهو<sup>(٥)</sup> : إلى الله العظيم من عبده المسكين ، اللهم انك العالم بالسرائر ، والمحيط بمكنونات الضمائر ، اللهم انك غني بعلمك واطلاعتك على أمور خلقك عن إعلامي بما أنا فيه : عبد من عبيدك قد كفر نعمتك وما شكرها ، وألغى العواقب وما ذكرها ، أطغاه حلمك وتجبّر بأناتك حتى تعدى علينا بغياً وأساء إلينا عتواً وعدواناً ، اللهم قلّ الناصرون لنا واغترّ الظالم ، وأنت المظلل العالم ، والمُتَّصِف الحاكم ، بك نعزّز عليه وإليك نهرب من يديه ، فقد تعزّز علينا بالملوك ، ونحن نعزّز بك يا رب العالمين ، اللهم إنا حاكمنا إليك ، وتوكلنا في انصافنا منه عليك ، وقد رفعت ظلامتي إلى حرمك ، ووثقت في كشفها بكرمك ، فاحكم بيني وبينه وأنت خير الحاكمين ، وأرنا ما نرتجيه فقد أخذته العزة بالاثم ، اللهم فاسلبه عزه ، ومكّننا بقدرتك من ناصيته يا أرحم الراحمين .

قالوا : ولما أخذ البساسيري الإمام القائم بأمر الله هذا وسجنه في الحديثة عمل هذا الدعاء وكتبه وسلّمه إلى بدوي ، وأمره أن يعلّقه على الكعبة ، فحمله البدوي وعلّقه على الكعبة ، فحسب ذلك اليوم فوجد أن البساسيري قُتل وجيء برأسه بعد سبعة أيام من التاريخ .

عارم<sup>(٦)</sup> : حبس بمكة وهو مظلم ، كان عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما حبس فيه الحسن بن محمد بن الحنفية<sup>(٧)</sup> وأراد قتله ، فأعمل الحيلة حتى تخلص من هذا السجن واعتسف الطريق على

<sup>١</sup> أورد ابن الجوزي هذا الدعاء في المنتظم ٨ : ١٩٥ نقلاً عن محمد بن الفضل الاصطفي .

<sup>٢</sup> قارن بمعجم ما استعجم ٣ : ٩١١ .

<sup>٣</sup> المشهور أنه حبس فيه محمداً نفسه .

<sup>٤</sup> ديوانه : ٢٢٤ .

<sup>٥</sup> قال ياقوت : عبود جبل بين المدينة والسيالة وقيل هو البريد الثاني من مكة في طريق بدر ، وقيل جبل بالشام ، والظاهر أن الشاعر - وهو محمد بن مناذر صاحب القصيدة المشار إليها التي يرثي فيها صديقه عبد المجيد الثقفي كان قال أولاً « ويحط الصخور من عبود » ( الأملاني ١٨ : ١١٤ - ١١٥ ) ، فلما قيل له إن عبوداً ليست سوى بئر غمره إلى عبود زاعماً أنه جبل بالشام .

<sup>٦</sup> نزهة المشتاق : ١٢١ ، وقارن بياقوت ( عبادان ) .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩١٧ .

المثل : كأنهم جن عبقر ، وقال الشاعر<sup>(١)</sup> :

بجبلٍ عليها جنة عبقرية

جديرون يوماً أن ينالوا فيستعلوا

وقال غيره : عبقر بلد من بلاد اليمن ، قال امرؤ القيس<sup>(٢)</sup> :

كأن صليل المرو حين تُشَدّه

صليلُ زيوف ينتقدن بعبقرا

وقيل : بل عبقر موضع توشى فيه الثياب . وهي أجود الثياب ، وكلما بالغوا في نعت شيء نسبوه إليه ، وقال المفسرون : إن العبقرى غاية كل شيء ، قال تعالى ﴿وَعَبْقَرِيَّ حَسَّانٍ﴾ (الرحمن : ٧٦) وأوضح معنى هذا المعري في قوله<sup>(٣)</sup> :

وقد كان أرباب الفصاحة كلما

رأوا حسناً عدوه من صنعة الجن

العتيقة : من مدن المدائن بالعراق ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدري من بناء .

العتيق<sup>(٤)</sup> : نهر يخرج من الفرات عليه كانت وقعة للمسلمين مع رستم ، وهي وقعة القادسية ، وهي مذكورة في حرف القاف .

العتابية<sup>(٥)</sup> : محلة من محلات دجلة ، بها تصنع الثياب العتابية ، وهي حرير وقطن ومختلفات الألوان .

عتر<sup>(٦)</sup> : مدينة واسعة هي فرضة عُمان ، وبنائها بالخشب والحشيش ، إلا حَمَامَاتِهَا فإنها جيدة البناء ، وبها مسجد جامع على الساحل ، وأكثر طعامهم الذرة ويبلغ منافع صاحبها سبعون ألف دينار .

عدولى<sup>(٧)</sup> : قرية بالبحرين تنسب إليها السفن ، قال النابغة<sup>(٨)</sup> :

عدولية اومن سفين ابن يامن

يروح بها الملاح طوراً ويغتدي

وقال ابن إسحاق في شرحبيل بن حسنة : أمه حسنة امرأة عدولية .

عدن<sup>(٩)</sup> : مدينة باليمن بينها وبين أبين اثنا عشر ميلاً ، وهي مدينة صغيرة ، وإنما اشتهر اسمها لأنها مرسى [البحرين] ، ومنها تسافر مراكب السند والهند والصين ، وإليها يجلب متاع الصين مثل الحديد الفرند والكيمخت والمسك والعود والفلفل والدارفلفل والنارجيل والقاقلة والدار الصيني والخلونجان والبساسة والهليلجات والابنوس والذبل والكافور والجوزة والقرنفل والكبابة وأنياب الفيلة والرصاص القلعي والقنا والخيزران وأكثر السلع ، ويحيط بعمدن من جهة شمالها على بعد منها جبل دائر إلى البحر قد نقب فيه من طرفيه نقبان كالبابين يدخل منهما ويخرج عليهما ، وبين الباب والباب على ظهر الجبل مسيرة أربعة أيام . وليس لأهل عدن دخول ولا خروج إلا على هذين النقبين أو على البحر ، وهي بلد تجارة .

وعدن هي ساحل صنعاء ، وبها مرفأ مراكب الصين ، وسميت بعدن بن سبأ ، وكان أول من نزل بها ، وفي سجوع سطيج الكاهن في تفسير رؤيا ربيعة بن نصر . ثم يليه ارم ذي يزن ، يخرج عليهم من عدن ، فلا يترك أحداً منهم باليمن . وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما ، قال : كنا نتذاكر الساعة ، [إذ] أشرف علينا رسول الله ﷺ فقال : « ما تتذاكرون ؟ » قلنا : نتذاكر الساعة ، قال ﷺ : « انها لا تكون حتى يكون قبلها عشر آيات : الدجال ودابة الأرض وخسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب والدخان وطلوع الشمس من مغربها ويأجوج ومأجوج ونزول عيسى ونار تخرج من عدن » .

<sup>١</sup> هو زهير بن أبي سلمى . ديوانه : ١١٣ .

<sup>٢</sup> ديوان امرؤ القيس : ٦٤ .

<sup>٣</sup> شروح السقط : ٩١٧ .

<sup>٤</sup> في الطبري ١ : ٢٢٢٩ ان القادسية بين الخندق والعتيق .

<sup>٥</sup> رحلة ابن جبير : ٢٢٦ .

<sup>٦</sup> أقرب الصور إليها « عفر » عند الادرسي ، ولم أجد لها هذا الوصف .

<sup>٧</sup> معجم ما استمع ٣ : ٩٢٦ .

<sup>٨</sup> البيت لطرفة من معلقته وليس للنابغة .

<sup>٩</sup> صبح الأحشى ٥ : ١٠ .

<sup>١٠</sup> نزهة المشتاق ٢٠ : (OG : ٥٤) ، وابن الرودي : ٤٤ .

المسلمين منهم بطن العرج<sup>١</sup> . ومن حديث محمد بن المنكدر أن عبد الله بن الزبير بينا هو يسير إلى الاثاية من العرج في جوف الليل إذ خرج إليه رجل من قبر في عنقه سلسلة ، وهو يشتعل ناراً ويقول : أيا عبد الله أفرغ علي من الماء ، ووراءه رجل آخر يقول : يا عبد الله لا تفعل فإنه كافر ، حتى أخذ بسلسلته فأدخله قبره .

العروض<sup>٢</sup> : بفتح أوله ، اسم لمكة والمدينة معروف ، يقول : استعمل فلان على العراق وفلان على العروض . وقالوا : خرج رسول الله ﷺ يوم عاشوراء فأمرهم أن يؤذنوا أهل العروض أن يتموا بقية يومهم .

والعروض أيضاً موضع بالبادية .

عرقة<sup>٣</sup> : بضم أوله وفتح ثانيه ، وادي عرقة ، والفقهاء يضمنون الراء وهو خطأ .

عرقة : موضع الحج ، قال ﷺ : « الحج عرقة » . وقال كعب : أهبط الله تعالى أبانا آدم على جبل بالهند يدعى واسم ، وأهبط أمنا حواء بعرفة ، وعدونا إبليس بمكة ، والحية بأصبهان ، فلما تاب الله تعالى على آدم وأمره بالحج إلى بيته الحرام فحج فكان حيث وضع قدميه تنفجر الأنهار ، وبنى المدائن والقرى حتى وصل إلى مكة ، فلما حج آدم ومضى إلى عرقة لقي بها حواء ، فتعارفا بها فسميت عرقة . وذكر الحافظ أن جبريل عليه السلام لما علم آدم عليه السلام المناسك قال له : أعرفت ؟ قال : نعم .

عرقة<sup>٤</sup> : بكسر أوله على لفظ تأنيث الواحد من عروق الإنسان والحيوان ، موضع من ثغور مرعش من بلاد الروم .

قال أحمد بن سليمان الزبقي<sup>٥</sup> كان بعركة رجل كلما لقيني سب معاوية رضي الله عنه ، قال : فجاءني الرجل يوماً وأنا قاعد تحت المنبر وهو يقول : رحم الله معاوية ، ولعن من يبغض معاوية .

العذيب<sup>٦</sup> : بظاهر الكوفة ، والعذيب أيضاً لبني تمم وكذلك بارق ، وهما اللذان ذكرهما المتنبي في قوله :

تذكرت ما بين العذيب وبارق

مجر عوالينا ومجرى السوابق

وفي الخبر أن عسكر المسلمين لما توجهوا إلى عدوهم نزلوا العذيب .

العدراء<sup>٧</sup> : اسم لدمشق ، وقد مر ذكرها ، ومرج عذراء بالشام أيضاً بينه وبين دمشق اثنا عشر ميلاً .

ولما انتهى الواصلون من قبل زياد بن أبيه بحجر بن عدي وأصحابه إلى مرج عذراء توجه الواصلون بكتب زياد إلى معاوية ، فإذا فيها ما يقتضي توريطهم والشهادة عليهم بمخالفة الطاعة ، فتردد فيهم معاوية وشاور فيهم ، فكتب إليه زياد : أما بعد فقد عجبت من اشتباه الأمر عليك فيهم ، فإن كانت لك حاجة بهذا المصر فلا تردن حجراً وأصحابه إلي ، فخلى معاوية منهم ستة وقتل ثمانية منهم حجر بن عدي ، والقصة مشهورة وقد مرت في حرف الجيم .

عرو<sup>٨</sup> : واد بأرض غطفان من طريق خيبر ، وعرو أيضاً قبل قو ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في قوله<sup>٩</sup> :

وحلت سليمى بطن قو فعررا

العرج<sup>١٠</sup> : قرية جامعة على طريق مكة ، بينها وبين المدينة تسعة وتسعون فرسخاً ، وهو في الطريق الذي سلكه رسول الله ﷺ حين هاجر إلى المدينة ، وسمي العرج بتعريض السيول به ، وإليها ينسب العرجي الشاعر ، ووادي العرج فيه عين من يسار الطريق في شعب بين جبلين ، وعلى ثلاثة أميال منه مسجد النبي ﷺ يدعى مسجد العرج ، ومن العرج إلى السقيا سبعة عشر ميلاً . ورووا أن رسول الله ﷺ نزل العرج فقال : « ان الجفن اجتمعوا فأسكن »

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٧ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٦ .

<sup>٣</sup> بعضه في معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٢ .

<sup>٤</sup> صدر البيت : ساء لك شوق بعد ما كان أقصرا .

<sup>٥</sup> أكثره عن معجم ما استعجم ٣ : ٩٣١ .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٧ .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٥ . وانظر مادة وحشر أيضاً .

<sup>٨</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٤ . وقارن بياقوت : ( عرقة ) ، قال : عرقة بلد من العواصم بين

رفنية وطرابلس ، وعنده عرقة - بفتح العين - وهي من نواحي الروم .

<sup>٩</sup> انظر تبصير المتنبي : ٦٦٦ .

المباني . والغالب على أرضها الرمال ، ولها ثمار ونخل وفواكه .  
وروى ابن عطية في تفسيره عن النبي ﷺ أنه قال<sup>(١)</sup> :  
« ان الله تعالى بارك فيما بين العريش إلى الفرات ، وحصن فلسطين  
بالتقديس » .

عربة<sup>(٢)</sup> : مدينة كبيرة في فرضة الهند تتاخم مدينة كابل ، وهي  
كبيرة حصينة عليها سور تراب وخندق . وهي كثيرة الأعمال أهلة ،  
بها أسواق قائمة وجبايات .

عكّا : مدينة كبيرة من ثغور الشام واسعة بينها وبين طبرية  
يومان .

وهي قاعدة<sup>(٣)</sup> مدن الافرنج بالشام ومحطّ الجوّاري المنشآت  
في البحر كالأعلام ، مرفأ كل سفينة ، والمشبهة في عظمها واحتفالها  
بالقسطنطينية ، مجمع السفن والرفاق ، وملتقى تجار المسلمين  
والنصارى من جميع الآفاق ، سككها وشوارعها تغص بالزحام ،  
وهي دفرة قلدة ، مملوءة كلها رجساً وعدرة ، أخذها الفرنج من  
أيدي المسلمين في العشر الأول من المائة السادسة . فعادت  
مساجدها كنائس ، وصوامعها مضارب للنواقص ، وطهر الله  
من مسجدها الجامع بقعة بقيت بأيدي المسلمين مسجداً صغيراً  
يجتمع الغرباء فيه لاقامة فريضتهم ، وعند محرابه قبر النبي صالح  
عليه السلام ، وفي شرقي البلد العين المعروفة بعين البقر ، وهي التي  
أخرج الله منها البقر لآدم عليه السلام والمهبط إلى [ هذه العين على  
أدراج وطية ، وعليها مسجد بقي محرابه على حاله ، ووضع الافرنج  
في شرقيه<sup>(٤)</sup> ] محراباً لهم ، فالمسلم والكافر يجتمعان فيه ، فيستقبل  
هذا مُصلّاه ، وهذا مُصلّاه ، وهو بأيدي النصارى معظّم  
محفوظ .

وهي كثيرة<sup>(٥)</sup> الضياع ولها مرسى حسن مأمون . وبها أخلاط  
من ناس شتى .

فقلت في نفسي : قد جاء يؤذيني ، فقمعد إليّ فأراني حلقه فإذا  
هو أحمر ، فقال لي : يا أبا بكر ، ما زال معاوية يخنقني في النوم  
ويقول لي : لم تسبني ؟ بيني وبينك رسول الله ﷺ ، وأنا أقول :  
ما أعود ، ما أعود ، فقال لي : عليك الله أنك لا تعود ؟ فقلت :  
نعم ، لا أعود ، قال أبو بكر : وتاب الرجل ورجع عما كان عليه  
من سب معاوية رحمه الله . وقال أبو توبة : معاوية ستر بيننا  
وبين أصحاب النبي ﷺ ، فمن كف عنه فهو عن غيره  
أكف ، ومن وقع فيه لم يؤمن أن يرتفع إلى من هو فوقه .

العروسان<sup>(٦)</sup> : قصر بقابس من إفريقية مشهور . بناه بنو رشيد  
ابن جامع<sup>(٧)</sup> من العرب الذين وجههم العبيديون إلى إفريقية للإفساد  
على المعز بن باديس . وكان لهم ذكر في صنهاجة ، وهم من بني قرة  
ابن هلال بن عامر .

العراق<sup>(٨)</sup> : قال الخليل : هو لغة شاطئ البحر ، وسمي العراق  
بذلك لأنه على شاطئ دجلة والفرات ، والعراق ما بين هيت إلى السند  
والصين ، إلى الري وخراسان ، إلى الديلم ، وقيل سمي العراق لأنه  
مأخوذ من عراقي الدلو .

والكوفة والبصرة تسمى العراقان ، فحد أرض العراق ما بين  
الخرز إلى السواد . فسواد الكوفة كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان  
إلى القادسية ، وسواد البصرة الأهواز وفارس ودهستان ، وهذه  
كلها من العراق . والعراق وسط الدنيا ومستقر الممالك الجاهلية  
والإسلامية ، وعين الدنيا ، وفيه الدجلة والفرات ، وهما الرافدان ،  
وفيه القواعد العظيمة والأعمال الشريفة .

العريش<sup>(٩)</sup> : من ديار مصر في أسفل الأرض . وهي أول مسالح  
مصر وأعمالها ، وهي من سواحل البحر ، ومن العريش تفرق  
الطريق فتصير طريقين : طريق الجفار وهو الرمل ، وطريق الساحل  
على البحر ، فأما طريق الجفار فن العريش إلى الواردة إلى العذبية  
إلى البقارة إلى القرما ، وأما طريق الساحل فن العريش إلى الدقهلة  
إلى القيس إلى الفرما ، وكانت مدينة العريش ذات جامعين مفترق

<sup>١</sup> رحلة التجاني : ٩٥ .

<sup>٢</sup> صر ع : راشد بن جامع .

<sup>٣</sup> بعضه عن معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٩ . وانظر في تحديد السواد ابن خرداذبه ٥ : وما بعدها .

<sup>٤</sup> صبح الأعشى ٣ : ٣٨٢ . وقارن بياقوت ( عريش ) .

<sup>١</sup> انظر معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٨ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١٤١ ( عذبة / حرية / حرية ... ) وكلها مصحفة عن ( غزنة ) . والمؤلف ينقل

صورة رأها في بعض النسخ الخطية من نزهة المشتاق .

<sup>٣</sup> رحلة ابن جبير : ٣٠٣ .

<sup>٤</sup> سقط من ع .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١١٥ .

ونجومٌ تغُور ، وسقفٌ مرفوع ، وعمادٌ موضوع ، أقسم بالله قس  
قسماً إن الله ديناً أرضى من دينٍ أنتم عليه ، ما بال الناس يذهبون  
ولا يرجعون ، أرضوا فأقاموا ، أم تركوا فناموا ، وسبيلٌ مؤتلف وعمل  
مختلف ، وقال أشياء لا أحفظها » ، فقال أبو بكر الصديق رضي  
الله عنه له : أنا أحفظها يا رسول الله ، فقال ﷺ : « هاتها » ،  
فقال :

في الداهيين الأولي ن من القرون لنا بصائر  
لما رأيت موارداً للقوم ليس لها مصادر  
ورأيت قومي نحوها تمشي الأوائل والأواخر  
لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقي غابر  
أيقنت أني لا محالة حيث صار القوم صائر

فقال رسول الله ﷺ : « رحم الله قساً ، إني لأرجو أن يبعثه الله  
تعالى أمة وحدة » .

وكان رسول الله ﷺ أول ما بعثه الله تعالى يعرض نفسه في  
المواسم على القبائل يدعهم إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، فحدثت  
الواقدي عن عامر بن سلمة الحنفي . وكان قد أسلم في آخر عمر  
رسول الله ﷺ قال : رأيت رسول الله ﷺ جاء ثلاثة أعوام بعكاظ  
ومجنة وذئ المجاز يدعون إلى الله عز وجل ، وأن تمنح له ظهره حتى  
يبلغ رسالات ربّه ويشترط لنا ، قال : فما استجبنا له ولا ردّدنا  
جميلاً . لقد خشنا عليه وحلم عنا ، قال عامر : فرجعت إلى حجر  
في أول عام ، فقال لي هوزة بن علي : هل كان في موسمكم هذا  
خبر ؟ فقلت : رجلٌ من قُريش يطوف على القبائل يدعهم إلى  
الله وحده ، وأن يمنحوا ظهره حتى يبلغ رسالات ربّه ، ولم الجنة .  
فقال : من أي قُريش هو ؟ قلت : من أوسطهم نسباً في بني  
عبد المطلب ، قال : هوزة : أهو محمد بن عبد المطلب ؟ قلت :  
هو هو ، قال : أما إنه سيظهر على ما هاهنا ، فقلت : هاهنا  
فقط من بين البلدان ، فقال : وغير ما هاهنا . ثم وافيت في السنة  
الثانية فقدمتُ حجراً ، فقال : ما فعل الرجل ؟ فقلت : رأيته على  
حاله في العام الماضي . قال : ثم وافيت في السنة الثالثة ، وهي  
آخر ما رأيته ، وإذا بأمره قد أُمِر ، وإذا ذكره كثر في الناس ،  
وأسمع أن الخرج تبعته ، فقدمت حجراً فقال لي هوزة : ما فعل  
الرجل ؟ فقلت : رأيت أمره قد أُمِر ، ورأيت قومه عليه أشدّاء ،  
فقال لي هوزة : هو الذي قلتُ لك ، ولو أنا تبعناه كان خيراً لنا

وكانت قطعاً معتبراً عند الإسلاميين وأهل الصليب متجاذباً  
أبداً مرغوباً فيه ، وفي آخر الأمر استولى المسلمون عليه فهدموه  
ومحووا أثره على أيدي أحد الملوك المتأخرين من المصريين .

عُكاظ<sup>١</sup> : صحراء مستوية لا علم فيها ولا جبل إلا ما كان فيها  
من الأنصاب التي كانت بها في الجاهلية ، وهي بأعلى نجد  
وقريب من عرفات ، وقيل هي وراء قرن المنازل بمرحلة في طريق  
صنعاء . وهي من عمل الطائف ، وقيل هي على ثلاث مراحل  
من تبالة .

وسوق عُكاظ قرية كالمدينة جامعة لها مزارع ونخيل ومياه  
كثيرة . ولها سوق في يوم الجمعة يقصده الناس في ذلك اليوم  
بأنواع التجارات ، فإذا أمسى المساء انصرف كل أحد إلى  
موضعه .

وكانت عُكاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً لمكة في الجاهلية ،  
وكانت عكاظ من أعظم أسواق العرب تنزلها قُريش وهوازن وغطفان  
وأسلم والأحباش وعقيل والمصطلق وطوائف العرب . وكانت تقوم  
في النصف من ذي القعدة إلى آخر الشهر ، فإذا أهل هلال  
ذئ الحجة أتوا ذا المجاز ، وهو قريب من عكاظ ، فيقوم سوقها  
إلى يوم التروية فيسيرون إلى منى .

قال أبو عبيدة : أجمع العُكاظيون على أن فرسان العرب  
ثلاثة : فارس تميم عيينة بن الحارث بن شهاب أحد بني ثعلبة  
ابن يربوع بن حنظلة صياد الفوارس وسُمّ الفرسان . وفارس بني  
قيس عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب ، وفارس  
ربيعة بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس أحد بني شيبان بن  
ثعلبة .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : لما قديم وفد إباد على  
رسول الله ﷺ قال : « ما فعل قس بن ساعدة ؟ قالوا : مات  
يا رسول الله ، قال ﷺ : « كأني أنظر إليه بسوق عُكاظ يحطّب  
الناس على جمل له أحمر وهو يقول : أيها الناس اجتمعوا واسمعوا  
وعُوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آتٍ آت ،  
أما بعد فإن في السماء لخبراً ، وإن في الأرض لغيراً ، بُحورٌ تُمُور ،

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٩ .

قط في الكذب ، لو كنت المستوغر ما زدت ، فقال : فإني المستوغر . وقال أبو عمرو بن العلاء : عاش المستوغر ثلاثمائة وعشرين سنة .

عُكْبَرًا<sup>(١)</sup> : بينها وبين بغداد في طريق الموصل سبعة فراسخ ، وهي مدينة صغيرة على شرقي دجلة .

قال ابن ماكولا : وُلِدْتُ بعكبرا عام أحد وعشرين وأربعمائة .

علقمة<sup>(٢)</sup> : بلدة بجزيرة صقلية كبيرة منيعة<sup>(٣)</sup> فيها السوق والمساجد وسكانها مسلمون .

عم<sup>(٤)</sup> : قرية بالشام ما بين حلب وأنطاكية ، وإليها ينسب عكاشة العمي<sup>(٥)</sup> ، وقيل عم : مخلاف من مخاليف مكة .

عَمَّان<sup>(٦)</sup> : بفتح أوله وتشديد الميم ، قرية من عمل دمشق ، سميت بعمان بن لوط عليه السلام .

وعمان أيضاً في مفازة سمرقند خربت في الزمن القديم ، وهي مفتوحة العين مشددة الميم ، ول بعضهم :

أين عمان من قصور عمان

عُمان<sup>(٧)</sup> : مضمومة الأول مخففة الميم . مدينة معروفة ، سميت بعمان بن سنان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وقال الشاعر :

أين عمان من قصور عمان

وهي فرضة البحر من العروض ، وإليها ينسب العماني الشاعر<sup>(٨)</sup> .

ولكننا نضن بملكنا ، وكان قومه توجوه وملكوه . قال عامر : فرأى سليط بن عمرو العامري حين بعثه رسول الله ﷺ إلى هوزة . فضيفته وأكرمته ، فأخبرني من خبر هوزة وأنه لم يسلم وأنه ردّ دون ردّ ، قال : وأخبرت سليطاً خبري هوزة فأخبره سليط رسول الله ﷺ ، وأسلم عامر بن سلمة . ومات هوزة بن علي سنة ثمان من الهجرة كافراً على نصرانيته .

وأتى رسول الله ﷺ لبني محارب بن خصفة بعكاظ . فوجدهم في محالهم فيهم شيخ منهم ، وهو جالس في أصحابه . فنزل رسول الله ﷺ عن راحلته . ودعا إلى الله تعالى وطلب المنعة حتى يبلغ رسالات ربه . فردّ على رسول الله ﷺ أقبح الردّ وقال له : عجبا لك . يا بئى قومك أن يتبعوك وتأتي إلى محارب تدعوهم إلى ترك ما كان عليه آبائهم !! اذهب . فإنه غير متبعك رجل من محارب آخر الدهر . وأقبل إليه سفیه منهم فقال : يا محمد . ما في بطن ناقي هذه إن كنت صادقاً ؟ فلعمري أنك لتدعي من العلم أعظم مما سألتك عنه ، تزعم أن الله يوحى إليك ويكلمك . فاسكت عنه رسول الله ﷺ . وأقبل إليه رجل منهم يقال له سلمة بن قيس . وكان رسول الله ﷺ جالساً قريباً من برهم . فأراد أن يطرحه في البئر ، فقام رسول الله ﷺ فتنحى عن البئر . فجعل سلمة يقول : لو وقعت في البئر استراح منك أهل الموسم . وأخذ رسول الله ﷺ بزمام ناقتة يقودها . وهم يرمونه بالحجارة حتى توارى عنهم وهو يقول : « اللهم إنك لو شئت لم يكونوا هكذا . فإن قلوبهم بيدك . وأنت أعلم بهم ، فإن كان هذا من سخط بك عليّ فلك العتبي . ولا حول ولا قوة إلا بك » .

وقال أبو فروة : وجد بعكاظ حجر مكتوب فيه :

اصبر أخيّ فحبذا الصبر  
لا تجزعنّ فانه الدهر

فلربما صبر الفتى متجلداً  
ولربما جزع الفتى الحرّ

وقال عتبة بن ربيعة بن العجاج : مرّ المستوغر بن ربيعة ابن كعب بن سعد بعكاظ يقوده ابنه خيراً ، فقال له رجل : أحسن إليه فقد طال ما أكرمك ، فقال : من ظننته ؟ قال : أباك أو جدك ؟ قال : فإن هذا ابن ابني ، فقال له الرجل : لم أر كاليوم

<sup>١</sup> قارن بياقوت ( عكبرا ) .

<sup>٢</sup> رحلة ابن جبير : ٣٣٤ .

<sup>٣</sup> الرحلة : متبعة .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع ٣ : ٩٦٩ . وانظر بياقوت ( عم ) وضبطها بكسر العين . وقال : وهي قرية غناء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب وأنطاكية .

<sup>٥</sup> نسيه البكري في شرح الأمازي : ٥٢٨ إلى بني الميم من أهل البصرة .

<sup>٦</sup> معجم ما استمع ٣ : ٩٧٠ .

<sup>٧</sup> معجم ما استمع ٣ : ٩٧٠ .

<sup>٨</sup> العماني الراجز . لا الشاعر هو محمد بن ذؤيب القيسي . ولم يكن من عُمان وإنما كان =

المقاطعة ثمانون ألف دينار . وفي الأمثال : من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . وأهدى صاحب عُمان إلى الكعبة بعد العشرين والأربعمئة محاريب ، زنة المحراب أزيد من قطار فضة ، وقناديل فضة في نهاية الإحكام ، وسمرت المحاريب في جوف الكعبة [ مما ] يقابل بابها ، وذلك إثر أخذ أمير مكة أبي الفتح الحسن بن جعفر الحسيني لحلي الكعبة من المحاريب وغيرها .

وعمان بها أبواب حديد . وبها مياه وأسواق وموز كثير ونهر جار ونخل وسائر الفواكه ، وهي فرضة الصين ، وبها مرفأ الصين ، وتحمل من سيراف الأمتعة إليها والحمولة في قوارب ثم توقر السفينة العظيمة حتى تلجج في البحر العظيم فتسير بالرياح الطيبة مقدار أربعين يوماً إلى خمسين يوماً حتى تنتهي إلى مدينة تسمى الشحر .

وحكي أن رجلاً عُمانياً ورد مكة بلؤلؤتين لم ير مثلهما فباعهما بألفي دينار ذهباً من رجل سمرقندي وخرج من مكة في يومه ، فلما كان بعد عدة أيام قدم من قبل صاحب عمان رسول يطلب الذي باع اللؤلؤتين ويذكر أنهما سرقتا من قصره ، فطلب المشتري فعمي أثره وخفي خبره ، ووصل بهما إلى مدينة دمشق فأهدى إحداها إلى صاحبها فأعطاه بها عشرة آلاف دينار ثم سار إلى سمرقند فأهدى الثانية إلى صاحبها فكافأه عليها بخمسة عشر ألف دينار ، فهاتان اللؤلؤتان من مغاص عمان وما والاها من هذه المواضع .

عمورية : في بلاد الروم من ناحية بلاد باطوس<sup>(١)</sup> وتفسيره المشرق ، وهي مدينة<sup>(٢)</sup> كبيرة مشهورة في بلاد الروم وبلاد المسلمين ، أزلية ، غير أن الفتح تتوالى عليها من عهد المسلمين والروم ، ولها سور حصين . وهي على نهر كبير يصب في الفرات ، وعمورية رصيف إلى سائر البلاد المجاورة لها والمتباعدة عنها ، ومنها الطريق إلى طرسوس . وبين عمورية والخليج مائة وخمسة وسبعون ميلاً ، وكانت منزلاً لبعض ملوك الروم .

وقال سعيد بن عبد العزيز : إن عثمان ائتم بأبي بكر وعمر رضي الله عنهم في إيثاره<sup>(٣)</sup> المجاهدين وتقويتهم بالأموال ولقد زاد عثمان رضي الله عنه أهل العطاء مائة دينار وتابع إغراءهم أرض الروم

وكان عامل رسول الله ﷺ على عُمان عباد وجعفر ابننا الجبلندي .

وبلاد عُمان<sup>(٤)</sup> متصلة بأرض مهرة ، وهي مجاورة لها من جهة الشمال ، وبلاد عُمان مستقلة في ذاتها عامرة بأهلها . وهي كثيرة النخل والفواكه والموز والرمان والتين والعنب ، وهي بلاد حارة ، وبلاد عُمان حية تسمى العربد ، وإليها ينسب السكران المعربد وهي حية تنفخ ولا تؤذي . ويحكي أنها أخذت ووضع في آنية زجاج وتوثق من رأسها وأخرجت من بلاد عمان فتفقدت الآنية ولم توجد الحية فيها ، والأخبار بهذا شائعة . وبعمان أيضاً دويبة تسمى القراد إذا ظفرت بجراحة من الإنسان عضته ، فلا تزال عضتها تريب وتزيد إلى أن تتقيح وتتدود ، ولا يزال ذلك الدود يسعى في جوف الإنسان حتى يموت . ويجبال عمان قردة كثيرة تضر بأهلها اضراً كبيراً ، وربما اجتمع منها العدد حتى لا يطاق دفاعها إلا بالخروج إليها بالسهم والسلاح العام ، وحينئذ يقدر على دفاعها . ويتصل بأرض عمان من جهة المغرب ومع الشمال أرض اليمامة .

وبلاد عمان<sup>(٥)</sup> ثمانون فرسخاً ، فما إلى البحر منها سهول ورمال ، وما تباعد منه حزون وجبال ، ولها عدة مدن . و [ مدينة ] عمان حصينة على ساحل البحر ، ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه سائحة قد أجريت إلى المدينة . وهي كثيرة النخل والبساتين وضروب الفواكه كما قلناه . وطعامهم الحنطة والشعير والأرز والجاورس . وكان الذي أجرى الماء من الجبل إلى المدينة رجل مجوسي يقال له أبو الفرج ، كان له من الصامت ثمانمائة كنبلة<sup>(٦)</sup> دنانير<sup>(٧)</sup> كل كنبلة تسعة أمناء<sup>(٨)</sup> ، وهو الذي اتخذ بعمان خانات للتجار مفروشة مكان الآجر باللبن المتخذة من نحاس . في كل لبنة من مائة إلى مائة وخمسين مناً<sup>(٩)</sup> . وخراج أهل<sup>(١٠)</sup> عمان على

= أصغر مطحولاً ، فراء دكين الراجر فقال : من هذا العمالي ( الشعر والشعراء : ٦٤١ ، وانظر مصادر أخرى لترجمته في الحاشية ) .

١ نزعة المشتاق : ٥٥ (OG : ١٥٥) ، وقارن بآين حوئل : ٤٤ ، وابن الرودي : ٤٦ .

٢ البكري (مخ) : ٦٨ .

٣ ص ع والبكري : والاها .

٤ كذلك في ص ع والبكري . وبهامش البكري : لعله كنبلة

٥ دنانيرها : كذلك هو أيضاً في الأصول .

٦ البكري : تسعة ومائة من .

٧ وهو الذي اتخذ ... مناً : لم يرد هذا في البكري .

٨ البكري : عمل .

١ نزعة المشتاق : ٢٥٨ ، باطوس .

٢ عن نزعة المشتاق : ٢٦٠ .

٣ ع : أثره ، ص : أثر .

حتى دلت عمورية وما دونها من مدائن صاحبة الروم على أداء الجزية وانزال جماعة من المسلمين مدينة عمورية يقاتلون من خلفها ، فلم يزل المسلمون بها حتى بلغ أهل عمورية قتل عثمان رضي الله عنه قبل أن يبلغ من كان بها من المسلمين فيتوا المسلمين فقتلهم على فرشهم ، وانتقض ذلك الصلح . وغزاها المعتصم الخليفة العباسي وافتتحها في شهر رمضان سنة ثلاث وعشرين ومائتين بسبب ان الروم خرجت إلى زبطرة فقتلوا الرجال وسبوا النساء وأخربوها وأمر ببناء زبطرة وشحنها . وقد تقدم ذكر ذلك في حرف الزاي ، وفي قصيدة حبيب المشهورة :

يا يوم وقعة عمورية انصرفت

منك المنى حقلًا معسولة الشنب

وفي بعض الأخبار أنه نصب على عمورية المجانيق . وأقام عليها حتى فتحها ودخلها فقتل فيها ثلاثين ألفاً وسبى مثلهم . وكان في سلبه ستون بطريقاً ، وطرح النار في عمورية من سائر نواحيها فأحرقها . وجاء يبائها إلى العراق فنصبه على أحد أبواب دار الخلافة . قال سليمان بن يحيى : كنت أنا ويحيى بن أكثم نسير مع المعتصم وهو يريد بلاد الروم ، فررنا براهب فوقفنا عليه ، فقلنا : أيها الراهب أترى هذا الملك يدخل عمورية . قال : لا ، إنما يدخلها ملك أكثر أصحابه أولاد زنا . فأتينا المعتصم فأخبرناه فقال : أنا والله صاحبها . أكثر جندي أترك . وهم أولاد زنا .

عمرة<sup>(١)</sup> : هي فحس باحواز قصصة كانت فيه وقعة عظيمة<sup>(٢)</sup> في سنة ثلاث وثمانين وخمسائة للموارة والاعزاز على جند المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب ، وكان الظهور فيها للموارة والاعزاز ، فتبدد جند المنصور في تلك الفحوص وانهمزوا هزيمة شنيعة ، وكان ذلك السبب في تحرك المنصور بنفسه إلى قصصة ونزوله عليها وسوء أثره فيها - وذلك أن المنصور يعقوب كان وجه يعقوب ابن عمه أبي حفص بن عبد المؤمن في عسكر فخرج من تونس في جمع حفيظ وصمد إلى الموارة ، ولما تراءى الجمعان وذلك يوم الجمعة منتصف ربيع الآخر من سنة ثلاث وثمانين وخمسائة بوطاة عمرة خارج قصصة ، دفع علي بن البربرير

في أهل الحد من أصحابه فرشقوهم بالسهم ، وأرجل علي وقبض عليه . وكثر الطعن والضرب في أصحابه واقتفى أثره أبو علي بن أبي زكريا بن مومور<sup>(٣)</sup> ، فحمل بالعرب فنكلوا عنه ، وخلوا بينه وبين عدوه ، فقبض عليه بعد الإلتحان<sup>(٤)</sup> فيه ، وكشفت الجرب عن ساقها واستحر القتل في الفتين . وأصيب جملة من أعيان الموحدون ومخاضل باقيهم<sup>(٥)</sup> ، وعظم الكرب ، وغشي الليل ، فنفرق الناس واستسلموا . واشتغل عدوهم بالسلب ، وأكثر الرجال مشخون في المعترك ، وتحاملوا مع ذلك إلى قفصة مفلولين ، فاستدعاهم ابن غانية موهماً لهم بالأمان فاجتمعوا إليه فاستأصلهم وجلس في خباء الساقة المسأخوذ للسيد وجمع أثاث المنهزمين وأسبابهم وقسمها على أصحابه . وكان ابن البربرير في أسر الأغزاز أصحاب قراقش ، فابتاعه منه ابن غانية بألفي دينار ، فعذبه حتى مات . ووصل أيضاً ابن مومور مثخنًا فصلبوه بقفصة . وأصبح الفل من يوم الجمعة بأقطار تونس ، وبادر إلى تونس سرعان المنزعة ، وكثر التحدث وفشت الأنباء ، فضاقت لذلك صدر المنصور ، وأعلن بالصفح في المنهزمين ، وسرَّح أعيان الطلبة إلى المنهزمين بتهوين الخطب ، ثم استبد بأمره ونكب عن المشورة . وتحرك بنفسه من تونس في صدر رجب هذه السنة . واستخلف على تونس أخاه السيد أبا إسحاق ، ونزل على سبعة أميال متلوماً على الناس . وقد ظهر تكاملهم وتأخر إبراهيم الغزي بجماعته ، وأمر باعتقاله ، ونادى في الناس بمعالجة العقاب لمن جن عليه الليل بالمدينة ، فخرج الناس واتتهى المشي إلى القيروان ، فاخترق سككها ، وأتى الجامع فصلّى بمقصورته ركعتين ، وقرأ في مصحف عبدالله بن عمر الذي بها . وتطوف على مقابر الأئمة بها ، ونظر إلى ماجلها ، فأمر القبائل برفع ترابه ، فصوّب له أهل البلد تركه خوفاً من طلب العرب له عند يسس الهواء فتركه . ثم استقبل عدوه . فلما تراءى الجمعان على فرسخين من الحمة سرح سرية إلى مواضع العرب الموالين للموارة ، فشنوا الغارة عليهم مع الصباح واكتسحهم وساقوا أموالهم ثم قفلوا ، وبلغ العرب الذين مع الموارة ما حلّ بأحيائهم فارتفضت جموعهم وتضعضعت محلة الموارة بسبب ذلك . ثم لبس لامته وناجز أعداءه وباشر الحرب بنفسه ، والتحم القتال . فاستؤصلت الموارة وأفلت قراقش وابن غانية واتبعهم السيف

<sup>١</sup> البيان المغرب : يومور .

<sup>٢</sup> ع ص : الالتهاج .

<sup>٣</sup> البيان : ومخاضلت جموع العوام .

<sup>٤</sup> ع : عميرة .

<sup>٥</sup> انظر رحلة التجاني : ١٣٦ . والبيان المغرب ٣ : ١٥٩ (تطوان) ، وراجع مادة حمة مطاطة في ما تقدم .



فإذا أراد الله تعالى أن يأذن له بالخروج خرج فيقع على جارية ترعى الضأن لأهلها فتحمل منه ، فإذا وضعت حملها طرحته في جزيرة من جزائر البحر ، فيبعثه الله تعالى من قصبة فيها ستمائة ألف ملك مختلفين ، فيشب في اليوم مثل ما يشب الغلام في الشهر ، ويشب في الشهر مثل ما يشب الغلام في السنة ، فإذا كبر اجتمعوا عليه فلُكُّوه ، فهو الذي يسير بهم إلى الشام ، وهو الذي يقبل من المغرب ، وهو الذي يدعى ابن حمل الضأن .

العناطس : موضع بينه وبين مدينة القازم ثلاثة أميال ، بالقرب منه عين يجري منها القار اللبن الفوّاح كأجود الزفت أبداً .

عَفَص<sup>(١)</sup> : بالأندلس بقرب مرسية ، فيها كانت وقعة الروم على أهل مرسية [سنة ٦٢١] في رجبها ، ذهب فيها من أهل مرسية بين قتيل وأسير نحو من أربعة آلاف رجل ، وكان الروم أغاروا على تلك الجهة فخرج إليهم أهل مرسية ، وكانوا عابوا على أهل اشبيلية مثلها حين وقعت عليهم الهزيمة بفحص طلياطة ، ونسبهم إلى الضعف والخور وقلة الدربة بالحروب ، فلم تمض الأيام حتى امتحنهم الله تعالى بهذه الواقعة . وكان صاحب الجيش في هذا اليوم أبو علي ابن أشرقي ، قال صاحب « الملتبس »<sup>(٢)</sup> : كائنة عَفَص هي أخت كائنة طلياطة المتقدمة في سنة إحدى وعشرين وستائة ، كانت هذه في غرب الأندلس وهذه في شرقها ، وكان عبّاد الصليب قد وصلوا إلى عَفَص من عمل مرسية فخرج عسكر مرسية ومعهم العامة ، فقتل منهم كثير وأسر أكثر ، وفيها يقول أحد المرسيين :

بوقعة عَفَص و طلياطة  
تُكامل إقبال أيا منّا  
فبالغرب تلك وبالشرق ذي  
أناخا على شَمّ أعلامنا  
وفي وسط الأرض قبيجة<sup>(٣)</sup>  
ولوشة خفّا بأحلامنا  
وليس الصليب يرى مانعاً  
لغير تواتر إعدامنا

إلى الليل ، ثم توجه في ثاني يوم الفتح إلى قابس فأحرق المقاتلون برّاً وبحراً ففتحوا أبوابهم مستسلمين ، فقبل المنصور ذلك منهم ، وأسلموا أصحاب قراقش وشيعته ، وكان اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ، فبعث بهم إلى تونس في البحر ، وبعث إلى أهل قابس من ويخهم على اتباع كل ناعق ، ثم انحفض إلى توزر فأعلنوا بالتوحيد ، وفي فتح الحمة يقول أبو بكر بن مجبر من قصيدة له أولها :

أَسْأَلُكُمْ لِمَنْ جِيشُ هَامٍ  
ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ

يقول فيها :

لقد برزت إلى هول المنايا  
وجوه كان يحجبها اللثام  
وما أغنت قسي الغز عنها  
فليست تدفع القدر السهام  
متى يك من ذوي الكفر اعتداء  
يكن من فرقة التقوى انتقام

عمواس : قرية من قرى الشام بين الرملة وبيت المقدس ، وإليها ينسب الطاعون<sup>(٤)</sup> لأن منها بدأ فيقال طاعون عمواس ، مات فيه خمسة وعشرون ألفاً ، فيهم أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه ، واسمه عامر ، وهو من عظماء أصحاب رسول الله ﷺ ، وقال فيه : « لكل أمة أمين ، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح » . ومات فيه الحارث بن هشام وشرحبيل بن حسنة ومعاذ بن جبل رضي الله عنهم ، وكان هذا الطاعون سنة ثمان عشرة ، وقيل سنة تسع عشرة ، وكثر عدد من مات بعمواس حتى خرج عن الإحصاء ، وعلّق عمرو بن العاصي رضي الله عنه بعمود خبائه سبعين سيفاً كلها ورثه عن كلالته عام طاعون عمواس ، ولم يكن أحد يقول لأحد : كيف أصبحت وكيف أمست ، حتى كثر فيهم الموت .

قالوا : سجن سليمان بن داود عليهما السلام شيطاناً بعمواس ،

<sup>١</sup> بروفسال : ١٣٦ ، والترجمة : ١٦٣ .

<sup>٢</sup> ع ص : الملتبس .

<sup>٣</sup> ع ص : قبيجة .

<sup>٤</sup> قارن بما ورد في الطبري ١ : ٢٥١٦ وما بعدها عن طاعون عمواس . وكذلك ياتون (عمواس) .

وسيدنا ناظر في الجواز  
يروم النجاة بإسلامنا

العقاب<sup>(١)</sup> : بضم أوله ، موضع بازاء الصحصان .

وثنية العقاب بدمشق سميت براية خالد العقاب حين نزلها المسلمون .

العقاب<sup>(٢)</sup> : بكسر العين ، بالأندلس بين جيان وقلعة رباح ، كانت في هذا الموضع وقعة عظيمة وهزيمة على المسلمين شنيعة ، في منتصف صفر من سنة تسع وستائة ، وذلك أن الملك الناصر أمير المؤمنين محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب كان تحرك من مراكش إلى الأندلس ، فاحتلّ باشبيلية ، ثم تحرك منها إلى قرطبة ، ثم نزل على حصن شلبطرة والليج فحاصرها وضيق عليهما ، فلك حصن اللج أولاً ثم حصن شلبطرة ونصب عليها المجانيق الضخام ، ورميت بالحجارة الصم حتى ملكها على رغم الاذفونش صاحب طليطلة وقشتيلة . ولم يكن له يومئذ قدرة على دفاعه ، وكان ذلك في سنة ثمان وستائة حتى انتصف في العام الذي يليه في هذه الوقعة ، وكان الملك الناصر أعجب بفتح شلبطرة ، وكتب بذلك إلى الآفاق ، وخفي عليه ما في طي الغيوب من خبر العقاب ، ورجع إلى اشبيلية ظافراً غانماً ثم استغاث الاذفونش بأهل ملته ، وحتمهم على حماية دينهم ، فاستجابوا واثالوا عليه من كل مكان ، وخرج عليه الناصر من اشبيلية في العشرين من محرم سنة تسع وستائة بحشود لا غرض لهم في الغزو ، وقد أسكت أرواقهم وقتر عليهم ، مع ما كان من قتله لابن قادس صاحب قلعة رباح ، بسبب إسلامه القلعة للنصارى من غير أن يسمع حجته ، وأخراجه من مجلسه الحشود الأندلسية غضباً عليهم ، ومخادعة النصارى لباقي الأجناد بإشهار الصلح والعمل على ضده ، حتى خالطوهم على غفلة ، فأخذ المسلمون في فرار ما سمع بمثله ، وكان ذلك في العقاب بين جيان وقلعة رباح في منتصف صفر من سنة تسع وستائة كما ذكرناه ، وكانت شنيعة ، ومّرّ الناصر لا يلوي على شيء حتى وصل اشبيلية ، وتبعهم العدو حتى حال بينهم الليل ، وأخذوا أجناد الساقة ، وماتت تحتهم الخيل ، فشى وراءهم<sup>(٣)</sup> بكل طريق سلكوه ، ومنهل وردوه ،

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٨ .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٣٧ ، والترجمة : ١٦٤ (Las Navas de Tolosa) ، وانظر البيان المغرب

٢٤٠ : ٣ (نطوان) . <sup>٣</sup> ص ع : ودافع .

وأتى القتل على خلق كثير من المسلمين ، وقتل فيها من الأعيان والطلبة جملة منهم علي بن الغازي الميورقي وابن عات الفقيه<sup>(٤)</sup> وغيرهما ، وكان فرس الملك الناصر بادناً فلم يطلق الحركة ، فنزل له بعض العرب عن فرسه وقال له : اركبه فهو خير لك من هذا ، وكان أمر أبا بكر بن عبد الله بن أبي حفص بالوقوف تحت الراية ، وحملت الروم فقصدت الراية ظناً منها أن الناصر عندها ، فوضعت السيف في من واجهها ، فقتلت خلقاً وقُتل أبو بكر هذا وانهمز الناس ، واستولى العدو على جميع المحلة وأكثر مضاربها ثم استولى الروم بعد ذلك على مدينة بسطة وباغوا وما جاورها من القرى والحصون ، وقتلوا الرجال وسبوا الدرية وكانت هذه الوقعة أول وهن دخل على الموحدين ، فلم يبق بعد ذلك لأهل المغرب قائمة . ولما انتهى الناصر إلى اشبيلية أنس البلاد بخطاب كتبه إليهم زخرفه الكاتب<sup>(٥)</sup> ، ثم جاز البحر إلى مراكش فتوفي بها في صفر من سنة عشر وستائة<sup>(٦)</sup> ، قيل عضه كلب في رجله ، وقيل غير ذلك .

العقنقل<sup>(٧)</sup> : كتيب رمل بيدّر ، وهو الذي عنى ابن الزبيري في قوله يرثي من قُتل بيدّر من قُريش :

ماذا بيدّر والعقن

قل من مرازية ججاج

العقيق<sup>(٨)</sup> : هما عقيقان ، عقيق بني عقيل حيث قُتل صخر ابن عمرو بن الشريد أخو الخساء وذلك في وادٍ منه يسمى بقو وهو على مقربة من عقيق المدينة .

وعقيق المدينة : على ميلين منها ، وقيل على عشرة أميال منها ، وفيه نخل وقبائل من العرب .

ومات سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل على رقاب الناس إلى المدينة .

<sup>١</sup> ع : العقبة .

<sup>٢</sup> برونسال : بزخرفه الكاذب ، وكانت الرسالة التي أرسل بها الناصر إلى هزيمة العقاب من إنشاء ابن عياش . البيان المغرب ٣ : ٢٤١ .

<sup>٣</sup> برونسال : فتوفي في قصره من مراكش سنة ٦١٠ ، وفي البيان المغرب أنه توفي يوم الثلاثاء العاشر لشعبان .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٠ .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٢ .

العقبة<sup>(١)</sup> : المراد العقبة التي واعد رسول الله ﷺ فيها النفر الذين بايعوه من الأوس والخزرج من أواسط أيام التشريق . قال كعب ابن مالك : بنتنا تلك الليلة مع قومنا ورحالنا ، حتى إذا مضى ثلث الليل خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله ﷺ ننسلل تسلل القطا مستخفين حتى اجتمعنا في الشعب عند العقبة ، ونحن ثلاثة وسبعون رجلاً ، ومعنا امرأتان من نساتنا ، فاجتمعنا في شعب ننتظر رسول الله ﷺ حتى جاءنا معه عمه<sup>(٢)</sup> : العباس بن عبد المطلب وهو يومئذ على دين قومه ، إلا أنه أحب أن يحضر أمر ابن أخيه ويتوثق له ، فلما جلسوا كان أول متكلم العباس رضي الله عنه فقال : يا معشر الخزرج - وكانت العرب يسمون<sup>(٣)</sup> هذا الحي من الأنصار الخزرج ، حزرجهما وأوسها - إن محمداً منا حيث قد علمتم ، وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فهو في عز من قومه ومنعة في بلده ، وانه قد أبى إلا الانحياز إليكم وللحق بكم ، فإن كنتم ترون أنكم وافرون بما دعوتموه إليه ومانعوه ممن خالفه فأنتم وما تحملتم له من ذلك ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الخروج به إليكم فمن الآن فدعوه ، فإنه في عز ومنعة من قومه وبلده ، قال ، فقلنا له : قد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله فخذ لنفسك ولربك ما أحببت ، قال : فتكلم رسول الله ﷺ ، فتلا القرآن ، ودعا إلى الله تعالى ، ورغب في الإسلام ، ثم قال : « أنا معكم على أن [تمنعوني مما] تمنعون منه نساءكم وأبناءكم » ، قال : فأخذ البراء بن معرور رضي الله عنه بيده ، ثم قال : نعم ، والذي بعثك بالحق ، لنمنعك مما تمنع أزرنا ، فبايعنا يا رسول الله ، ففتح والله أهل الحروب وأهل الحلقة ورثناها كابراً عن كابر ، فاعترض القول أبو الهيثم بن التيهان فقال : يا رسول الله إن بيننا وبين الرجال حبلاً وإننا قاطعوها ، يعني اليهود ، فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله تعالى أن ترجع إلى قومك وتدعنا ؟ قال : فتبسم رسول الله ﷺ ثم قال : « بل الدم الدم والهدم الهدم ، أنا منكم وأنتم مني ، أحارب من حاربتم وأسالم من سالمتم » .

ثم قال رسول الله ﷺ : « أخرجوا إلي اثني عشر نقيباً يكونون على قومهم » ، فأخرجوا منهم اثني عشر نقيباً : تسعة من الخزرج وثلاثة من الأوس ، فقال لهم : « أنتم على قومكم بما فيهم

قال هشام بن عروة<sup>(٤)</sup> : العقيق من قصر المراحل صاعداً إلى النقيع وما سفلى عن ذلك فن زعابة ، وقال غيره : العقيق من العرصة إلى النقيع ما بين منحة بين<sup>(٥)</sup> ونحوم الشام . وذكر أن تبعاً مر بهذا الموضع لما قديم المدينة فقال : هذا عقيق الأرض ، فسمي العقيق .

وعن عامر بن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما قال : ركب رسول الله ﷺ إلى العقيق ثم رجع فقال : « يا عائشة جئنا من هذا العقيق فما ألين موطئه وأعذب ماءه » ، قالت : يا رسول الله أفلا تنتقل [إليه] ؟ فقال ﷺ : « وكيف وقد ابتنى الناس » .

وقال عبد الله بن مطيع<sup>(٦)</sup> : بات رجلان بالعقيق ثم أتيا رسول الله ﷺ فقال : « أين بئنا » ؟ فقالا : بالعقيق ، فقال : « بئنا بواد مبارك » .

وروى عامر بن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ نام في العقيق ، فقام رجل من أصحابه يوقظه للصلاة ، فحال بينه وبينه رجل من أصحابه ، فقال : لا توقظه فإن الصلاة لم تفته فتجاذبا حتى أصاب بعض أحدهما رسول الله ﷺ فأيقظه ، فقال : « ما لكما لقد أيقظاني وإني لأراني بالوادي المبارك » .

وقال<sup>(٧)</sup> عمر رضي الله عنه : احصبوا<sup>(٨)</sup> هذا المسجد ، يعني مسجد رسول الله ﷺ من هذا الوادي المبارك ، يعني وادي العقيق .

ولما أقطع عمر رضي الله عنه العقيق فلدنا من موضع قصر عروة قال : أين المستقطعون منذ اليوم ؟ فوالله ما مررت بقطيعة تشبه هذه القطيعة ، فقام إليه خوات بن جبير الأنصاري فقال : أقطعنيها يا أمير المؤمنين ، فأقطعه إياها ، وكان يقال لموضعها خيف حرة لؤلؤة .

وقال ربيعة بن عبد الرحمن عن الحارث بن بلال بن الحارث : ان رسول الله ﷺ أقطع بلال بن الحارث العقيق كله ، فلما ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال له : إن رسول الله ﷺ لم يقطعك لتحجره فأقطعه الناس .

<sup>١</sup> البكري (مخ) : ٧٦ .

<sup>٢</sup> ص ع : ما بين كلا .

<sup>٣</sup> قارن بالمغامم المطابة : ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

<sup>٤</sup> عاد إلى القل عن البكري ، وهو في المغامم أيضاً .

<sup>٥</sup> البكري : حصنوا . وكذلك هو في ص ع .

<sup>١</sup> السيرة ١ : ٤٤٠ وما بعدها . - (المادة كلها) .

<sup>٢</sup> ع ص : خمسة .

<sup>٣</sup> ع ص : يقيمون .

كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم عليهما السلام ، وأنا كفيل على قومي » ، قالوا : نعم .

وقال لهم العباس بن عباد بن فضالة الأنصاري : يا معشر الخزرج هل تدرون على مَ تبايعون هذا الرجل ؟ قالوا : نعم ، قال : إنكم تبايعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس ، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة وأشرافكم قتلاً أسلمتموه ، فمن الآن فهو والله إن فعلتم خزي في الدنيا والآخرة ، وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه على نهكة الأموال وقتلة الأشراف فخذوه فهو والله خير الدنيا والآخرة ، قالوا : فإننا نأخذنه على مصيبة الأموال وقتل الأشراف ، فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفيها ؟ قال ﷺ : « الجنة » ، قالوا : أبسط يدك ، فبسط ﷺ يده ، فبايعوه ، وإنما قال ذلك العباس رضي الله عنه ليشد العقد لرسول الله ﷺ في أعناقهم ، وقال آخرون : إنما قال ذلك ليؤخر القوم تلك الليلة رجاء أن يحضرها عبد الله ابن أبي بن سلول فيكون أقوى لأمر القوم .

قال : فلما بايعنا لرسول الله ﷺ صرخ الشيطان من رأس العقبة ، بأنفذ صوت سمعته قط : يا أهل المنازل ، هل لكم في مذمم والصباء معه قد اجتمعوا على حربكم ، فقال رسول الله ﷺ : « هذا اذهب العقبة ، أي عدو الله ، أما والله لأفرغن لك » ، ثم قال رسول الله ﷺ : « ارفضوا إلى رجالكم » ، فقال له العباس ابن عباد بن فضالة رضي الله عنه : والذي بعثك بالحق ، إن شئت لنميلن غدداً على أهل منى بأسيا فتنا ، قال : فقال رسول الله ﷺ : « لم أؤمر بذلك ولكن ارجعوا إلى رجالكم » ، قال : فرجعنا إلى مضاجعنا فتمننا عليها حتى أصبحنا ، فلما أصبحنا غدت علينا جلة قريش حتى جاءونا في منازلنا فقالوا : يا معشر الخزرج انه قد بلغنا أنكم قد جئتم إلى صاحبنا هذا لتستخرجوه من بين أظهرنا ، وتبايعوه على حربنا ، والله ما من حي من العرب أبغض إلينا أن تنشب الحرب بيننا وبينكم منكم ، قال : فانبعث من هناك من مشركي قومنا يحلفون ما كان من هذا شيء ، وما علمناه ، قال : وصدقوا لم يعلموا ، قال : وبعضنا ينظر إلى بعض ، قال : ثم قام القوم وفيهم الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي وعليه نعلان جديدان ، قال : فقلت له ، كلمة ، كأنني أريد أن أشرك القوم بها فيما قالوا : يا أبا جابر أما تستطيع أن تتخذ وأنت سيد من ساداتنا مثل نعلي هذا الفتى من قريش ؟ قال : فسمعها الحارث

فخلعهما من رجليه ثم رمى بهما إلى فقال : والله لتنتعلنهما ، قال : يقول أبو جابر : مه أحفظت والله الفتى ، فاردد إليه نعليه ، قال ، فقلت : والله لا أردهما ، فأل والله صالح ، والله لئن صدق القول لأسلبنه .

قال : ونفر الناس من منى فتنطس القوم الخبر ، فوجدوه قد كان ، فخرجوا في طلب القوم ، فأدركوا سعد بن عباد رضي الله عنه بأذاخر فأخذوه ، فربطوا يديه إلى عنقه بنسج رحله ، ثم أقبلوا به حتى أدخلوه مكة يضربونه ويحلبونه بجمته ، وكان ذا شعر كثير . قال سعد رضي الله عنه : فوالله إني لفي أيديهم إذ طلع علي نفر من قريش فيهم رجل وضيء أبيض شعشاع حلو من الرجال ، قال ، قلت في نفسي : إن يكن عند أحد من القوم خير فعند هذا ، قال : فلما دنا مني رفع يديه فطمعني لطمة شديدة ، قال ، فقلت في نفسي : لا والله ما عندهم بعد هذا من خير ، قال : فوالله إني لفي أيديهم يسحبونني إذ أوى إلي رجل منهم فقال : ويحك ، أما بينك وبين أحد من قريش جوار ولا عهد ؟ قال ، قلت : بلى والله لقد كنت أجبر لجبير بن مطعم بن عدي بن نوفل ابن عبد مناف تجساره وأمنعهم ممن أراد ظلهم بيلادي ، وللحارث ابن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، قال : ويحك ، فاهتف باسم الرجلين واذكر ما بينك وبينهما ، قال : ففعلت ، وخرج ذلك الرجل إليهما ، فوجدتهما في المسجد عند الكعبة ، فقال لهما : أما إن رجلاً من الخزرج الآن يضرب بالأبطح ، وإنه ليهتف بكما ، ويذكر أن بينه وبينكما جواراً ، قال : ومن هو ؟ قال : سعد بن عباد ، قال : صدق والله ، ان كان ليجير تجارنا ويمنعهم أن يظلموا ببلده ، فجاء فخلصنا سعداً من أيديهم ، فانطلق .

العقر<sup>(١)</sup> : بأرض بابل من ناحية الكوفة بالعراق بين واسط وبغداد ، موضع كان التقاء مسلمة بن عبد الملك في ستة آلاف من أهل الشام بيزيد بن المهلب الخارج على يزيد بن عاتكة .

وكان<sup>(٢)</sup> قد هرب من سجن عمر بن عبد العزيز سنة إحدى ومائة ، وصار إلى البصرة ، وعليها عدي بن أرساة الفزاري ، فأخذه يزيد بن المهلب فأوثقه ، ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على

<sup>١</sup> مئير ياقوت بين أمكنة متعددة بهذا الاسم ، وانظر كذلك معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٩ .

<sup>٢</sup> حتى آخر المادة منابع المروج الذهب ٥ : ٤٥٣ - ٤٥٧ .

وقتل مع يزيد أخواه حبيب ومحمد ابنا المهلب ، وكان يزيد جواداً شجاعاً بليغاً فصيحاً .

عقرباء : موضع بناحية اليمامة فيه نزل خالد بن الوليد رضي الله عنه والمسلمون حين لقوا مُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب وجمعه .

قالوا : لما أشرف خالد بن الوليد رضي الله عنه وأجمع أن ينزل بعقرباء قدم الطلائع امامه ، فرجعوا إليه فأخبروه أن مُسَيْلَمَةَ ومن معه قد خرجوا فنزلوا عقرباء ، وضرب عسكره ، وقد قيل إن خالداً رضي الله عنه هو الذي سبق إلى عقرباء فضرب عسكره ثم جاء مُسَيْلَمَةَ فضرب عسكره ، ويقال توافيا إليها جميعاً . فلما فرغ خالد رضي الله عنه من ضرب عسكره وحنيفة تسوي صفوفها نهض خالد رضي الله عنه إلى صفوفه فصفاها وقدم رايته مع زيد ابن الخطاب رضي الله عنه ودفع راية الأنصار إلى ثابت بن قيس ابن شماس ، فتقدم بها ، وجعل على ميمته أبا حذيفة بن عيينة ابن ربيعة ، وعلى ميسرته شجاع بن وهب ، واستعمل على الخيل البراء بن مالك ، ثم عزله واستعمل أسامة بن زيد ، وأقبلت بنو حنيفة قد سَلَتِ السيوف ، فلم تزل مسلة وهم يسرون نهاراً طويلاً ، فقال خالد : يا معشر المسلمين ، أبشروا فقد كفاكم الله عدوكم ، فاسلوا السيوف من بعيد إلا ليرهبونا ، وإن هذا منهم لجُبْنٌ وفشل ، فقال له جماعة<sup>(١)</sup> ، وكان أسيراً عنده : كلا والله يا أبا سليمان . ولكنها الهندوانية خشوا تحطمها ، وهي غداة باردة فأبرزوها للشمس لأن تسخن متونها . فلما دنوا من المسلمين نادوا : إنا نعتذر من سلنا سيوفنا ، والله ما سللناها تريباً لكم ولا جُبناً عنكم ، ولكنها كانت الهندوانية ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم فسترون ، قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً وتصبِر الفريقان جميعاً صبراً طويلاً حتى كثرت القتل والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين ، والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وحملت حنيفة أول مرة وخالد على سريه حتى خلص إليه ، فجرد سيفه وجعل يسوق حنيفة سوقاً حتى ردهم وقتل منهم قتل كثيرة ، ثم كرَّت حنيفة حتى انتهوا إلى فسطاط خالد رضي الله عنه فجعلوا يضربون الفسطاط بالسيوف ، ولما دخلوا الفسطاط أراد من حمل منهم قتل أم متمم امرأة خالد ،

يزيد بن عبد الملك ، وحشدت له الأزد أحلافها ، وانحدر إليه أهله وخاصته ، وعظم أمره واشتدت شوكته ، فبعث إليه يزيد أخاه مسلمة بن عبد الملك وابن أخيه العباس بن الوليد بن عبد الملك في جيش عظيم ، فلما شارفاه رأى يزيد بن المهلب في عسكره اضطراباً فقال : ما هذا الاضطراب أن قيل جاء مسلمة والعباس ؟ فوالله ما مسلمة إلا جرادة صفراء ، وما العباس إلا نسطوس بن نسطوس ، وما أهل الشام إلا طغام قد حشدوا ما بين فلاح وزراع ودباغ وسفلة ، فأعبروني<sup>(٢)</sup> أكفكم ساعة تصفعون بها خراطيمهم ، فما هي إلا روحة أو غدوة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين ، عليّ بفرسي ، قال : فأني بفرس أبلق ، فركب غير مسلح ، فالتقى الجيشان فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وولى أكثر أصحاب يزيد عنه ، فقتل يزيد في المعركة وصبر إخوته أنفسهم فقتلوا جميعاً ، وفي ذلك يقول الشاعر :

كل القبائل بايعوك على التي  
تدعو إليها طائعين وساروا  
حتى إذا حضر الوغى وجعلتهم  
نصب الأسنة أسلموك وطاروا  
ان يقتلوك فإن قتلك لم يكن  
عاراً عليك وبعض قتل عاراً<sup>(٣)</sup>

فلما ورد الخبر على يزيد بن عبد الملك بذلك استبشر ، وتكلف الشراء له بهجو آل المهلب فأكثروا ، وبعث يزيد هلال ابن أحوز المازني في طلب آل المهلب ، وأمره ألا يلقى منهم من بلغ الحلم إلا ضرب عنقه ، فاتبعهم حتى أتى [قنديل] من أرض السند ، وأني هلال بغلامين من آل المهلب فقال لأحدهما : أدركت ؟ قال : نعم ، ومدَّ عنقه ، فكان الآخر أشفق عليه فعض شفتيه ، أي لا تظهر جزءاً ، فضرب عنقه ، وأنحن هناك القتل في آل المهلب حتى كاد يفنيهم ، فذكر أن آل المهلب مكثوا بعد إيقاع هلال بهم عشرين [سنة] يولد فيهم الذكور ولا يموت منهم أحد .

<sup>١</sup> ع ص : لسعدوني .

<sup>٢</sup> ورد هذا البيت منسوباً لحبيب بن خندرة الهلالي من قصيدة يرثي بها زيد بن علي (شعر الخوارج : ٨٠) .

<sup>٣</sup> كان جماعة - وهو من بني حنيفة - قد أسر قبل بدء المعركة .

عسكر المهدي<sup>(١)</sup> : هو في الجانب الشرقي من بغداد ، وكان المنصور لما ابنتى بغداد نزل ابنه المهدي وهو ولي عهد بالجانب الشرقي من بغداد سنة ثلاث وأربعين ومائة ، فاختط المهدي قصوره<sup>(٢)</sup> بالرصافة وابنتى المسجد الجامع الذي بها وحفر نهراً يأخذ من النهر وان سماه نهر المهدي يجري في هذا الجانب ، وهذا الجانب يعرف بعسكر المهدي ، وقسمت فيه القطائع وتنافس الناس فيه لمحبتهم للمهدي وتوسعت عليهم ، ولأنه كان أوسع الجانبين أرضاً .

وكان الرشيد ولي أبا البخري وهب بن وهب<sup>(٣)</sup> القضاء بعسكر المهدي ثم ولاة مدينة الرسول ﷺ ، وجعل إليه حربها مع القضاء ، وكان الرشيد أرسل إليه بنوقالة فيه ماء أو فقاع مبرد ، فقال له الرسول : يقول لك أمير المؤمنين هذا بارد وقد أثرتك به ، فقال أبو البخري لخدامه : هات الألفي الدينار اللذين عندك ، فجاء بهما فوهبهما لخدام الرشيد ، فقال له الرشيد : ما هذا السرف ؟ أوجه إليك بشرية باردة فتعطي الخادم ألفي دينار ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، جاني بما آثرتني به على نفسك وولدتك فأستكثر له ألفي دينار ، والله لو ملكت أضاعفها لدفعتها إليه ، فأمر له الرشيد بعشرة آلاف دينار .

عسقلان<sup>(٤)</sup> : مدينة بالشام ، بينها وبين فلسطين مرحلة ، وهي الآن عامرة بأيدي الروم ، وهي على ساحل البحر ، فتحها معاوية على صلح سنة ثلاث وعشرين . وعسقلان بينها وبين الرملة ستة فراسخ ، وأسواقها مفروشة بالرخام ، وفيها عين ماء لإبراهيم عليه السلام ، وبينها وبين غزة أربعة فراسخ .

وعسقلان<sup>(٥)</sup> مدينة حسنة ذات سورين ، وليس لها من خارجها بساتين ولا شجر بها ، وتغلب عليها الروم سنة ثمان ٦ وأربعين [ وخمسمائة ، وهي معدودة في أرض فلسطين .

ورفع السيف عليها ، فاستجارت جماعة . فألقى عليها رداؤه وقال : إني جار لها فنعمت الحرة ، وغيرهم وسبهم وقال : تركتم الرجال وجئتم إلى امرأة تقتلوننا ١١ عليكم بالرجال ، فاصرفوا .

قال وحشي : اقتتلنا قتالاً شديداً فهزموا المسلمين ثلاث مرات ، وكثر المسلمون في الرابعة ، وتاب الله عليهم وصبروا لوقع السيوف حتى رأيت شهب النار تخرج من خلالها ، حتى سمعت لها أصواتاً كالأجراس ، وأنزل الله تعالى نصره وهزم بني حنيفة وقُتل مسيلمة . قال : ولقد ضربت يومئذ بسيفي حتى غرق قائمه في كفي من دماهم ، وأشرف عمار على صخرة يصيح : يا معشر المسلمين آمين الجنة نفرون ، أنا عمار بن ياسر هلموا إلي .

قال شريك الفزاري : لما التقينا والقوم ، صبر الفريقان صبراً لم ير مثله قط ما تزل الأقدام قرأ ، واختلفت السيوف بينهم ، وجعل أهل السوابق والنيات يتقدمون فيقتلون حتى فنوا ، ولقد أحصيت لنا ثلاث انهزومات ، وما أحصيت لحنيفة إلا انهزامة واحدة ، التي ألجأناهم فيها إلى الحديقة ، حديقة الموت ، وجماعة الناس أربعة آلاف ، وحنيفة مثل ذلك ، فلما التقينا أذن الله للسيوف فينا وفيهم ، فجعلت السيوف تختلي هام الرجال وأكفهم ، وجراحاً لم أر جراحاً قط أبعد غوراً منها فينا وفيهم ، ثم اقتحمنا الحديقة فصاربوا فيها وغلقتنا الحديقة وأقاموا على بابها رجالاً لئلا يهرب منهم أحد ، فلما رأوا ذلك عرفوا أنه الموت فجذبوا في القتال ، ودكت السيوف بيننا وبينهم ، ما فيهم رمي بسهم ولا حجر ولا طعن برمح حتى قتلنا عدو الله مسيلمة ، وهذا لباب الخبر ومقصوده ، وإلا فالقصة أطول من هذا .

عسكر مكرم<sup>(٦)</sup> : مدينة بقرب الأهواز كبيرة عامرة على نهر المسرقان ، وفيها التجار وأخلاق من الناس ، وفيها أسواق وأرزاق وصناعات ، ولها مزارع متصلة ، وبها صنف من العقارب إذا لسبت قتلت لحينها ، وبين عسكر مكرم وتستر مرحلة ، وبينها وبين رامهرمز مرحلتان ، وبينها وبين الأهواز مرحلة .

وكان الحجاج قد بعث مكرم بن جعونة فنزل موضع عسكر مكرم اليوم ، فيه سمي الموضع<sup>(٧)</sup> .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٢٣ .

<sup>٢</sup> عند ياقوت : مكرم بن مزار أحد بني جعونة بن الحارث . قال : وقيل بل مكرم مولد للحجاج .

<sup>١</sup> اليعقوبي : ٢٥١ وما بعدها ، وقارن ياقوت ( عسكر المهدي ) . وابن خلكان ٤ : ٣٥١ ( ترجمة : محمد بن عمر الواقدي ) .

<sup>٢</sup> اليعقوبي : قصره .

<sup>٣</sup> كان أبو البخري فقيهاً اختيارياً جواداً يحب المديح ويثيب عليه العطاء الجزيل . وقد عرف عنه الوضع في الحديث . توفي سنة ٢٠٠ ببغداد ( ابن خلكان ٦ : ٣٧ وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته ) .

<sup>٤</sup> قارن ياقوت ( عسقلان ) . وابن الوردي : ٢٥ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١١٣ .

فقيل له : إنها ترهبت فماتت حيث يرى الملك ذلك ، فعند ذلك جعل يقول<sup>(١)</sup> :

أجارتنا ان الخطوب تنوبُ  
وإني مقمٌ ما أقام عسيبُ

أجارتنا إنا غريبان هاهنا  
وكلُّ غريب للغريب نسيب

فإن تصلينا فلمودة يئنا  
وإن تهجرنا فالغريب غريب

أجارتنا ما فات ليس يؤوب  
وما هو آت في الزمان قريب

وليس غريباً من تناءت دياره  
ولكن من زار التراب غريب

عشقة : جزيرة في بحر القلزم يسكنها قوم صيادون ينسبون إلى جهينة ، وهم يدخرون الماء في هذه الجزيرة ويرثونه عن آبائهم ويجلبونه من البرازي على مسافات بعيدة . وهم سمر الألوان من هذا البحر ، شقر الشعور من مباشرة الشمس ، ولهم جليات يصطادون بها . وليس لهم طعام غير السمك والتمر . وسمكهم حوت أخضر واسع ، زنة الحوت رطل ونحوه ، وإذا ادخر الرجل منهم ألف حوت فذلك الغني ، وإن كان عنده مع ذلك حمل تمر فذلك الذي لا فوقه أحد . وبهذا الحوت يتبايعون وبه يتناكحون ، وإذا خطرت السفينة عليهم أتوها يستطعمون أهلها ، وهم في السباحة والصبر عليها كبعض حيوان البحر . وفي جزيرة عشقة هذه وجدت اللؤلؤة المسماة باليئمة ، فحملها الذي وجدها منهم إلى مصر ، وأهداها إلى صاحبها فسأل أهل الميز بالأحجار تقويمها ، فلم يدر لها قيمة لارتفاع ثمنها وغرابة أمرها ، قال لمهديها : ما أميتك ؟ فسأله أن يعطيه جزيرته التي أصابها فيها ففعل ، وملوك مصر يضعون هذه اللؤلؤة في عمامهم إلى الآن .

العوراء : موضع باليامة . والعوراء أيضاً دجلة وقد تقدم القول فيها في حرف الدال .

<sup>١</sup> في الديوان : ٣٥٧ منها بيتان فقط .

عُصفان<sup>(٢)</sup> : بلد بين مكة والمدينة ، بينها وبين مكة تسعة وأربعون ميلاً ، وبينها وبين البحر عشرة أميال ، وفيها آبار عذبة ، وبين عصفان وقديد أربعة وعشرون ميلاً ، وعصفان كثيرة الأهل خصيبة ، ماؤها من الآبار ، وقال كثير<sup>(٣)</sup> :

قلن عصفان ثم رحن عشاء  
قاطعات ثنية من غزال

وكان تبع ملك اليمن أتاه نفر من هذيل ، وهو بين عصفان وأمع ، فقالوا له : أيها الملك ، ألا ندلك على بيت مال دائر أغفلته الملوك قبلك ، فيه اللؤلؤ والزبرجد واليساقوت والذهب والفضة ، يريدون الكعبة ... إلى آخر القصة ، ذكرها ابن إسحاق<sup>(٤)</sup> .

وربما كان في عصفان غدران بين أراك وأم غيلان ، وبين الجحفة وعصفان غدير نخم . وهو الذي دعا رسول الله ﷺ أن تنقل حماه إلى مهيعة لما استوبأ المهاجرون المدينة .

عسيب<sup>(٥)</sup> : جبل على قاع النقيع .

وكان امرؤ القيس لما مضى إلى قيصر فوشي به إليه في شيء نسب إليه ، فوجه معه جيشاً يعينه على أخذه بثأره ، وأرسل إليه بأثر ذلك بحلة مسمومة مع رجل وقال له : الملك يخلصك بالسلام ، وقد بعث إليك بحلة لتلبسها بكرمك بها ، فأدخله الحمام وكساه إياها بعد خروجه ، فلما لبسها تنفط جسمه فكان يحمل في محفة ، وفي ذلك يقول<sup>(٦)</sup> :

وبدلت قرحاً دائماً<sup>(٧)</sup> بعد صحة

لعل منايانا تحوّلن أبوسا

ثم نزل إلى جنب جبل ، وفي ناحية منه قبر ، فسأل عنه فقيل له : هو قبر لاهنة بعض ملوك الروم ، قال : فما جاء بها إلى هاهنا ؟

<sup>١</sup> قارن بنزلة المشتاق : ٥١ . ورسالة هرام : ٣٧ . وياقوت ( عصفان ) ، وفي رحلة الناصري :

٢٣٢ نقل عن الروض .

<sup>٢</sup> ديوان كثير : ٣٩٦ .

<sup>٣</sup> السيرة ١ : ٢٣ - ٢٤ .

<sup>٤</sup> قارن بياقوت ( عسيب ) حيث ذكر أن عسيباً جبل بعالية نجد . وكذلك المغانم المطابة :

٢٦٣ .

<sup>٥</sup> ديوان امرؤ القيس : ١٠٧ .

<sup>٦</sup> رواية الديوان : داميا .

ولبعض المتأخرين يهني السلطان المستنصر ملك إفريقية حين جلب العين الزغوانية إلى جنة أبي فهر<sup>(١)</sup> :

أجاب أملك معنى كل مملكة

من عهد من جاب فيها الصخر بالوادي

وكان حرباً تعاصيم قيادته

فعاد سلفاً كما قد كان في عاد

وجرية الماء تبدي صوغ سلسلة

تهي إليك بها اذعان منقاد

لا تقبلن أمير المؤمنين بها

فوات فارس أو عوراء بغداد

العوالي<sup>(٢)</sup> : على أربعة أميال أو ثلاثة من المدينة ، وفي الحديث عن أنس رضي الله عنه قال : كان رسول الله ﷺ يصلي العصر والشمس مرتفعة حية ، فيذهب الذاهب إلى العوالي فيأتيها والشمس مرتفعة .

العواصم<sup>(٣)</sup> : كورة من كور الشام تلي عمل حلب ، قال أحمد ابن الحسين<sup>(٤)</sup> :

تنفس والعواصم منك عشر

فتعرف طيب ذلك في الهواء

واختزل الرشيد الثغور من الجزيرة وقنسرين وسماها العواصم .

العونيد<sup>(٥)</sup> : مدينة قريبة من نصف الطريق من جدة إلى القلزم ، وهناك يطلب الملاحون البشارة من الحاج ، ومدينة العونيد مسورة صغيرة أهلها أجهل خلق الله تعالى ، والفواجر يتحاكمون إلى الوالي

فيحكم لمن ، ولا يتمسكون من الإسلام إلا بالشهادة

وهي قريبة من مرسى ضبا ، ويبدو<sup>(٦)</sup> عند الجزر أثر قدم من أوسط الاقدام بنسبة الكعب والأخمص والصدر والأصابع لم يعفها الزمان ولا محاها كروور الماء عليها .

عينونا<sup>(٧)</sup> : وعينونا في طريق مكة من مصر ، فن أراد أن يخرج من مدين إلى مكة أخذ على ساحل البحر الملح إلى موضع يُقال له عينونا فيه عمارة ونخل ، وبه مطالب يطلب الناس فيها الذهب .

عينان<sup>(٨)</sup> : قرية بالبحرين ، وأيضاً جبل بأحد حيث خرج إبليس يوم أحد .

عين زربة<sup>(٩)</sup> : مدينة في الثغور الشامية بناها المهدي بن المنصور وأتقنها .

عين شمس<sup>(١٠)</sup> : مدينة فرعون مما يلي جبل المقطم من البسلاد المصرية ، وهي مدينة خربة فيها صنان من حجارة : أحدهما مما يلي المشرق والآخر مما يلي المغرب ، طول كل صنم منهما ست أذرع ، فإذا نظر الناظر إليهما خيل إليه أن الشرقي منهما يضحك والغربي يبكي ، وبين عين شمس ومصر أربعة فراسخ ، وفيها آثار كثيرة وبنيان عجيب من أساطين رخام وتمائيل ونقوش ، وفيها بركة عظيمة قد نقرت في حجر صلد ، وحواليها كراس من رخام ، فكان يجلس فرعون عليها ويملؤها بالخير ، وحواليها أنهار العسل وأنواع المشروبات ، وبالقرب منها صورة من رخام يجيل للناظر أنها تتكلم ، ذكر أنها كانت ماشطة فرعون . وهذه المدينة كانت طاعة لوالد زليخا زوجة العزيز . وبعين شمس مما يلي القسقاط ينبت البلسان وهو النبات الذي يستخرج منه دهن البلسان ولا يعرف بمكان من الأرض إلا هناك .

<sup>١</sup> أشار حازم في مقصوده : ٧٣ إلى إجراء الماء من جبل زغوان إلى جنة أبي فهر بقوله :

وطود زغوان دعوت ماءه فلم يزغ عن طاعة ولا وني  
وانساب في قصر أبي فهر الذي بكل قصر في الجمال قد زرى

<sup>٢</sup> انظر المغانم المطابة : ٢٨٦ . وياقوت ( العوالي ) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٩٧٩ .

<sup>٤</sup> ديوان المتنبي : ٢٨٨ .

<sup>٥</sup> قارن بياقوت ( عونيد ) . والمقدسي : ٨٤ .

<sup>٦</sup> ع ص : وهذه .

<sup>٧</sup> لا تزال معروفة بالقرب من مغاير شعيب . وهي عين ضعيفة فيها نخل ( في شمال غرب الجزيرة : ٦١٣ ) . وقارن بياقوت ( عينون ) . وانظر تحديداً دقيقاً لموقعها في ديوان كثر : ٥٦٢ .

<sup>٨</sup> انظر تفصيلات أدنى عند ياقوت ( عينان ) .

<sup>٩</sup> قارن بياقوت ( عين زربي ) .

<sup>١٠</sup> معظمه عن الاستبصار : ٨٤ . وقارن باليعقوبي : ٣٣٧ . وياقوت ( عين شمس ) . والخطوط

١ : ٢٢٨ ، وابن الوردى : ٢٢ ، والادريسي ( د ) : ١٤٥ .



العيبرات<sup>(١)</sup> : موضع بقرب رحران تنسب إليه برقة ، ووقع في شعر امرئ القيس :

غشيتُ ديارَ الحيِّ بالبركات

فماذمة فبرقة العيبرات

عيساباذ : بالعراق فيها مات الخليفة الهادي ، ووثبت الشراة بعيساباذ بعقبة بن سلم الباهلي وهو بباب المهدي بعيساباذ فقتلته ، وكان عَقْبَةُ هذا أحد العتاة الجفاة ، وهو الذي قال - وقد قيل له وليت ناحية كذا وفيها رهط معن بن زائدة وقد كان أساء لأهله فقابلته بفعله - فقال : والله لو كنت على حمار هزيل وهو على فرس رائع ثم سابقتني إلى النار لسبقته ، ثم قال : يا غلام ، افرش على شفير جهنم .

عيذاب<sup>(٢)</sup> : مدينة في أعلى الصحراء المنسوبة إليها في ضفة البحر الملح ، ومنها المجاز إلى جدة ، وعرضه مجرى يوم وليلة .

ومرسى عيذاب جزيرة ليست بكبيرة ومساكنها من حجارة ، والماء العذب يجلب إليها على مسيرة يوم ، وهي محط السفن من جدة من التجار وغيرها ، وهي تقابل من الصعيد الأعلى مدينة قوص وقفت ، وبينها وبين قفت في البر خمس مراحل لا ماء فيها إلا في موضعين .

ومرسى عيذاب مأوى لجماعة بني يونس ، والفجور فيهم فاش لا ينكره منهم منكر ، ولا يكثرى منه بيت إلا يشترط نفقة صاحبة البيت وإجراء الخلوة بها ، وهم يأخذون من التجار عُشُوراً ، وفيها قبالة الكلب ، وهو كلب كان هناك للأمير في القديم . ومن عيذاب تسير القوافل إلى مدينة سواكن .

ويتزل عيذاب<sup>(٣)</sup> والي من قبل رئيس البجة وعامل من قبل ملوك مصر يقسمون جبايتها نصفين ، وعلى عامل مصر القيام بجلب الأرزاق والمعيشة إلى عيذاب ، وعلى رئيس البجة القيام بحمايتها من الحبشة . ورئيس البجة ينزل الصحاري ولا يدخل المدينة الا غباً ، وأهل عيذاب يتجولون في كل النواحي من أرض البجة ويشترون ويبيعون

عين الوردية<sup>(٤)</sup> : موضع على مقربة من الكوفة إليها انتهى [ سليمان ابن ] صرد وأصحابه التوابون الخارجون من الكوفة للطلب بدم الحسين رضي الله عنه وقالوا : لا توبة لنا إلا أن نقتل أنفسنا في الطلب بدمه ، وكانوا في من كتب إلى الحسين يسألونه الوصول إلى الكوفة ، وكان سليمان ممن له صحبة ، وكان خيراً فاضلاً شهد مع علي رضي الله عنه صفين ، فأقبل إليهم أهل الشام مع عبيد الله ابن زياد فقتلوا سليمان وأكثر أصحابه ، وذلك سنة خمس وستين ، وقصتهم طويلة .

وجاء في الحديث أن عين وردة هو التنور الذي فاض منه الطوفان .

عين التمر : حصن بالعراق افتتحه خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فإنه<sup>(٥)</sup> لما فرغ من الأنبار استخلف عليها الزبرقان بن بدر ، قصد عين التمر وبها يومئذ مهران في جمع من العجم عظيم ومن النمر وتغلب وإياد ومن إليهم ، فلما سمعوا بخالد رضي الله عنه قالوا : إن العرب أعلم بقتال العرب فصيروا إليهم ، وعبي خالد رضي الله عنه جنده وقال لمجنبيته : اكفونا ما عندكم فاني حامل ، ووكل بنفسه حوامي ، ثم حمل على صفوف تلك الأخطا من العرب ، فانهزموا من غير قتال ، واتبعهم المسلمون فأكثروا فيهم القتل والأسر ، ولما جاء الخبر مهران هرب في جنده وتركوا الحصن ، فأتاه فلال العرب المنهزمين واعتصموا به ، وأقبل خالد رضي الله عنه في الناس ، فنزل عليه ، فسأله الأمان فأبى إلا على حكمه ، فنزلوا ، فضرب أعناق أهل الحصن أجمعين واستأصل من حوى حصنه وغنم ما فيه ، ووجد في بيعتهم أربعين غلاماً يتعلمون الإنجيل ، عليهم باب مغلق ، فكسره عنهم وقال : ما أنتم ؟ قالوا : رهن ، فقسمهم على أهل البلاء ، فن أولئك الغلمان أبو زياد مولى ثقيف وحمران مولى عثمان ونصير أبو موسى بن نصير وسيرين والد محمد ابن سيرين وأبو عمرة جد عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر .

عين ولغر<sup>(٦)</sup> : بالأندلس بمقربة من جيان ، وعين ولغر هذه كبيرة تجري سبعة أيام متوالية وتفيض سبعة أيام متوالية ، كذلك دائماً .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٨٥ ، ١ : ٢٦٧ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٤٩ ، وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

<sup>٣</sup> عاد إلى النقل عن نزهة المشتاق .

<sup>٤</sup> قارن بياقوت . .

<sup>٥</sup> الطبري ١ : ٢٠٦٢ . وقارن بفتح البلاذري : ٣٠٢ .

<sup>٦</sup> بروفسنال : ١٩٤ ، والترجمة : ٢٣٥ وعنده عين ولغر : ٤٠ ع . ولغر .

فيها ، ولا يؤكل فيها شيء إلا مجلوب ، ولكن أهلها بسبب الحجاج والتجار تحت مرفق كبير ، وفي بحر عيذاب مغايص على اللؤلؤ في جزائر على مقربة منها في شهر يونيه العجمي والذي يليه ، ويستخرج منه جوهر نفيس له قيمة سنية ، يذهب الغاصون عليه إلى تلك الجزائر في الزوارق ، ويقيمون أياماً ، فيعودون بما قسم لكل أحد منهم حسب حفظه من الرزق ، ويستخرجونها في أصداف لها أرواح كأنها نوع من الحيتان أشبه شيء بالسلحفاة .

ولأهل عيذاب<sup>(١)</sup> في الحجاج ظلم الطواغيت فإنهم يشحنون مراكبهم حتى يجلس بعضهم على بعض وتعود بهم كأنها أقفاص الدجاج ، يحمل أهلها على ذلك الحرص والرغبة في الكراء حتى يستوفي صاحب المركب حقه في طريق واحد ، ولا يبالي بما يصنع البحر بهم ويقولون : علينا بالألواح وعلى الحجاج بالأرواح ، وهذا مثل متعارف عندهم . قالوا : والأولى لمن يمكنه ألا يراها ، وأن يكون طريقه على الشام إلى العراق .

ويجلبون ما هنالك من السمن والعسل واللبن ، وبالمدينة سمك يصاد بها كثير ، وهو كبير لذيد شهى ، وتتخذ بها المكوس من حاج الإسلام القاصد من بلاد المغرب ، ثمانية دنانير على كل رأس ، ولا يعبر أحد من حاج المغرب إلى جدة حتى يظهر الرجل البراءة مما يلزمه ، فإذا جاز المركب وسهل الله عليه الدخول إلى جدة أرسى على بُعد ، ودخل الثقات من ناحية والي جدة فاقتضوا منهم المكوس<sup>(٢)</sup> اللازمة لهم<sup>(٣)</sup> ، فيدفع<sup>(٤)</sup> له ما لزمه من المكس ، ويأخذ هذا المكس الهاشمي صاحب مكة فيدفعه في أرزاق أجناده إذ لا تفي بجبايته بلوازمه ، فإن عثر على رجل لا مكس معه لزم الذي جوزه ، وربما سجن الرجل الحاج حتى يفوته الحج ، وربما قبض الله له من يدفع له ما لزمه من المكس ، ويأخذ هذا المكس الهاشمي صاحب مكة برسم ما ذكر .

وأكثر<sup>(٥)</sup> بيوتها الأخصاص ، وهي من أحفل مراسي الدنيا ، تختلف إليها مراكب الهند واليمن ، تحط فيها وتقلع منها زائداً إلى مراكب الحجاج الصادرة والواردة ، وهي في صحراء لا نبات

<sup>١</sup> ص ع : المكس .

<sup>٢</sup> ص ع : واللازمة .

<sup>٣</sup> ص ع : يدفع .

<sup>٤</sup> رحلة ابن جبير : ٦٩ .

<sup>٥</sup> رحلة ابن جبير : ٧١ .

## حرف الغين

الغابة<sup>(١)</sup> : من رسم خيبر وقيل موضع عند المدينة ، وبها كانت لقاح رسول الله ﷺ .

الغار<sup>(٢)</sup> : المذكور في القرآن في قوله تعالى ﴿ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ ﴾ (التوبة : ٤٠) ، وهو غار ثور ، جبل بمكة ، وذلك حين هاجر ﷺ إلى المدينة اختفى فيه هو وأبو بكر رضي الله عنه ، من قريش حين خرجوا في اتباعه ، وأمر الله تعالى العنكبوت ففسجت على فم الغار ، وأرسل حمامتين وحشيتين فوقعتا على وجه الغار ، وكان ذلك مما صدّ المشركين عنه ، فيقال ان حمام الحرم من نسل تينك الحمامتين . وتقدم لدخوله أبو بكر رضي الله عنه ليقبه بنفسه لثلا يخرج منه ما يؤذيه ، وفيه قال ﷺ لأبي بكر رضي الله عنه : « ما ظنك باثنين ، الله ثالثهما » ، وقصة الغار مشهورة .

غانة : من بلاد السودان ، بينها وبين سجلماسة مسيرة شهرين .

وهي<sup>(٣)</sup> مدينتان على ضفتي البحر الحلو ، وهي أكبر بلاد السودان قطراً وأكثرها خلقاً وأوسعها متجراً ، وإليها يقصد المياسير من جميع البلاد المحيطة<sup>(٤)</sup> بها من سائر بلاد المغرب الأقصى ، وأهلها

<sup>١</sup> قال ياقوت : الغابة موضع قرب المدينة من ناحية الشام ، وعند البكري في معجمه ٢ : ٢١١ في وصف الطريق من المدينة إلى خيبر : « تخرج من المدينة على الغابة العليا ثم تسلك الغابة السفلى ... الخ » . وقول المؤلف « من رسم خيبر » إنما هو نقل متعجل غير دقيق لما قاله البكري ( الغابة ) : وهما غابتان ... تقدم ذكرهما وتحديدهما في رسم خيبر .

<sup>٢</sup> انظر مادة « ثور » في ما تقدم .

<sup>٣</sup> الادريسي (د/ب) : ٧/٦ (OG : ٢٣) ، وصحح الأعمش ٥ : ٢٨٤ ، وقارن بالبكري : ١٧٤ ، وابن الوردي : ٣٥ .

<sup>٤</sup> ص ع : المحيطين .

مسلمون [وملكها] فيما يذكر ، من ذرية صالح بن عبدالله بن الحسن [ابن الحسن] بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، وهو يختطب لنفسه ، لكنه تحت طاعة الخليفة العباسي ، والذي يعلمه أهل المغرب الأقصى علماً يقيناً أن في قصره لبنة ذهب وزنها ثلاثون رطلاً نقرة<sup>(٥)</sup> واحدة ، خلقها الله تعالى خلقة تامة من غير أن تسبك في نار ، وقد نقب فيها نقب ، وهي مربط لفرس الملك<sup>(٦)</sup> ، وهي من الأشياء الغريبة التي انفرد بها ، وهو يفخر بها على سائر ملوك السودان ، وهو أعدل الناس فيما يحكي عنه ، ومن سيرته أن له جملة قواد يركبون إلى قصره كل صباح لكل قائد منهم طبل يضرب على رأسه ، فإذا وصل إلى باب القصر سكت ، فإذا اجتمع إليه قواده ركب وسار بقدمهم ، ويمشي في أزقة المدينة ، ودابر البلد ، فمن كانت له مظلمة أو نابه أمر تصدى له ، فلا يزال حاضراً بين يديه حتى ينظر في مظلمته ، ثم يرجع إلى قصره ، فإذا كان بعد العصر وسكن حر الشمس ركب مرة ثانية وحوله جنوده ، فلا يقدر أحد على قربه ولا الوصول إليه . ولباسه أزر حرير يتوشح بها أو بردة يلتف بها ، وسراويل في وسطه ، ونعل شرقي في قدمه ، وركوبه الخيل ، وله حلية حسنة وزى كامل يقدمه امامه في أعياده ، وبنود كثيرة ، وراية واحدة ، وتمشي أمامه الفيلة والزرافات وضروب من الوحش التي في بلاد السودان . ولهم في النيل زوارق وثيقة الانشاء يتصيدون فيها ويتصرفون بين المدينتين .

<sup>٥</sup> الادريسي : تبرة .

<sup>٦</sup> جاء في صحب الأعمش ٥ : ٢٨٤ : « وقد ذكر في الروض المطار أن لصاحب غانة مغلين من ذهب يربط عليهما فرسان له أيام مقعده » ، وهذا غير دقيق بالمقارنة مع ما جاء في الأصل .

فردموا فوق القبة بالتراب حتى يأتي الموضع مثل الجبل الضخم ، ثم يحفرون حوله حفيراً عظيماً وعراً حتى لا يوصل إلى ذلك الكوم ولا إلى شيء منه إلا من موضع واحد .

والمملك غانة مملكة واسعة نحو الشهرين في مثلها ، وفي بلاده يوجد الذهب الكثير ، وهو يعم جميع بلاد الدنيا ، وأفضل الذهب بمملكته ما كان ببلد غيارو<sup>(١)</sup> ، وبينها وبين غانة نحو عشرين يوماً في عمارة متصلة بقبائل من السودان لا يحصى لهم عدد ، وإذا وجد في جميع بلاد هذا الملك الندرة<sup>(٢)</sup> من الذهب استصفاهها الملك لنفسه ولم يتركها تخرج من بلاده لغيره ، والندرة تكون من أوقية إلى رطل وإنما يتركون أن يخرج من بلادهم من الذهب ما كان دقيقاً ، ولو تركوا كل ما يوجد في المعادن يخرج من بلادهم لكثير الذهب بأيدي الناس ولهان ، ويذكر أن عند ملك غانة ندرة ذهب كالصخرة ، وقد ذكر أن عند بعض ملوك السودان من هذه الندرات حجر عظيم يجعل أمامه ، فإذا ورد عليه رسل من غيره من الملوك أمر بفرسه فربطت إليه لياهي بذلك .

وتخيل غانة قصار جداً ، وعندهم الأنوس الجيد المجزع وهم يزددعون مرتين في العام : مرة على النيل إذا خرج عندهم وأخرى على الثرى ، وملك غانة إذا احتفل انتهى جيشه مائتي ألف ، منها رماة أربعون ألفاً .

غاردة : حصن عظيم بينه وبين مدينة برونه من مدن لنقبرده عشرون ميلاً ، وهو معقل حصين إلى أبعد غاية ، وفيه كانت أموال ملوك لنقبرده في الأزمان السالفة . حدث من رأى فيها جعاباً عظيمة مثل كبار التراس لا يقلها إلا رجلاً وأكثر . وحصن غارده هذا على بحيرة عذبة الماء طولها مجرى ثلاثة أيام وعرضها مجرى يوم ، وهي كثيرة السمك جليلته .

غافق<sup>(٣)</sup> : بالأندلس بقرب حصن بطرُوش ، وهو حصن حصين ومعقل جليل ، في أهله نجدة وحزم وجلادة وعزم ، وكثيراً ما تسري

قالوا<sup>(٤)</sup> : وغانة سمة للموكها ، وهما مدينتان إحداها يسكنها الملك والأخرى يسكنها الرعية والتجار والسوقة ، والدور والمساكن نحو ستة أميال متصلة . وفي مدينة الرعية جامع كبير ومساجد كثيرة ، وفيها الأئمة والمؤذنون والفقهاء والعلماء ، وحواليها آبار عذبة منها يشربون وعليها يعملون الخضر والمقائي . ومدينة الملك تسمى الغانة<sup>(٥)</sup> ، وللملك بها قصر عظيم وقباب ، قد أحاط بذلك كله حائط مثل السور ، وعلى مقربة من مجلس حكم الملك وحول قصره قباب وغابات شعراء يسكنها أهل ديانتهم ، وفيها قبور ملوكهم ، ولها حرس فلا يمكن أحداً من الغرباء دخولها ولا معرفة ما فيها ، وهناك سجنون الملك ، فإذا سجن أحداً انقطع خبره . وفي مدينة الملك مسجد يصلي فيه من يفد عليه من تجار المسلمين ، والملك يجلس للناس للحكم في قبة عظيمة ، وأمام القبة عشرة أفراس من عتاق الخيل ، عليها الجلال المذهبة من الحرير والديباج على قلتها في بلادهم . والملك يتحلى بحلي النساء في عتقه وذراعيه . ويحمل على رأسه طرطوراً مذهباً ويعمم عليه عمامة قطنية . وعن يمينه ويساره أبناء الملوك والوزراء وخاصته من أعيان بلده ، قد ضفروا رؤوسهم بالذهب والجوهر ، عليهم الثياب الرفيعة ، ولا يلبس ثوباً مخيطاً من أهل دينه إلا هو وولي عهده ، ومن سواهما يلبسون ملاحف الحرير والديباج ، وسائر أهل بلده يلبسون ملاحف القطن . والملك وسائر أهل بلده الذين على ديانتهم يحلقون لحاهم ، ونساؤهم يحلقن رؤوسهن . ولا يولي الملك عهده إلا لابن أخته ، فإنه لا يشك فيه أنه ابن أخته ، وهو يشك في ابنه ، ولا يقطع بصحة اتصاله به . وإذا جلس الملك في قبة لمظالم الناس ينزلون لجلوسه بطبل عظيم يسمونه دَوي<sup>(٦)</sup> وهو خشبة طويلة منقورة قد جلدوها لها صوت هائل يجتمع الناس إليه ، فإذا دنا منه أهل دينه جثوا على ركبهم وحثوا التراب على رؤوسهم ، وأما المسلمون فتحيتهم عليه تصفيق باليدين ، وجلس الوزراء أمامه إنما هو على الأرض تواضعاً للملك . وإذا مات الملك عملوا له قبة من خشب الساج عظيمة مذهب ، ووضعوها في موضع قبره ثم حملوه على سرير وأدخلوه في القبة ، ووضعوا معه أواني التي كان يأكل فيها ويشرب ، وأدخلوا معه الأطعمة والاشربة وكل من كان يخدم طعامه وشربه ، وأغلقوا عليهم باب القبة وجعلوا فوقها الحضر والأمتعة واجتمع الناس

<sup>١</sup> الاستبصار : غيارو . وكذلك عند البكري : ١٧٧ . والبكري (مخ) : ٣١ . وعند الادريسي (د) : ٩٠٥ : غيارو . وسألي حديث المؤلف عنها بعد مادتي « غاردة » و « غافق » .

<sup>٢</sup> اضطربت كتابة هذه اللفظة في ص ع بين : النورة ، الندرة ، البدره .

<sup>٣</sup> برونسال : ١٣٩ . والترجمة : ١٢٦ . ومعظمه عن الادريسي (د) : ٢١٣ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ٢١٩ .

<sup>٥</sup> الاستبصار : الغابة .

<sup>٦</sup> الاستبصار : دبا .

إليهم سرايا الروم فيستنقذون منهم غنائمهم ويخرجونهم من أرضهم ،  
والروم تعلم بأسهم وبسالتهم فيتجنبونهم .

غيارو<sup>(١)</sup> : في بلاد السودان ، بينها وبين غانة نحو عشرين يوماً  
في عمائر متصلة ، وبين مدينة غيارو والنيل اثنا عشر ميلاً ، وفيها  
كثير من المسلمين ، وفي أهلها نجدة ومعرفة ، وهم يغيرون على  
بلاد الملم ويسبونهم ويأتون بهم ويبيعونهم من تجار غانة ، وبين  
غيارو والملم ثلاث عشرة مرحلة ، وبينها وبين غانة إحدى عشرة  
مرحلة ، وهي طاعة لصاحب غانة ، وإليه يؤدون لوازمهم .

الغريال<sup>(٢)</sup> بالكوفة ، يُقال إن النعمان بناهما على قبر عمرو  
ابن مسعود وخالد بن نضلة لما قتلها ، قالت هند بنت معبد بن  
نضلة ترثيها :

ألا بكر الناعي بخير بني أسد  
بعمر بن مسعود وبالسيد الصمد

غرغة<sup>(٣)</sup> : اسم جبل في بلاد زغاوة من أرض السودان فيه نخل  
على قدر العصافير ، هي أرزاق لحيات طوال غلاظ تكون في هذا  
الجبل ، يقال إنها قليلة الضرر ، والسودان يقصدون هذا الجبل  
بتصيدون فيه هذه الحيات ويأكلونها .

غرنتل<sup>(٤)</sup> : في بلاد السودان ، بلد كبير ومملكة جلييلة لا يسكنها  
مسلمون ولكنهم يكرمونها ويخرجون لهم عن الطريق إذا دخلوا  
بلادهم ، وعندهم القيلة والزرافات . ومن غرنتل إلى غيارو .

وهي على<sup>(٥)</sup> ضفة النيل ، وهي مدينة لطيفة القدر في سفح  
جبل وشرب أهلها من النيل ، وأكلهم الذرة ، ولباسهم الصوف ،  
وعندهم الحوت والألبان ، وهم يضربون في تلك البلاد بضروب  
التجارات التي تدور بين أيديهم .

الغريال : أكمة كبيرة يجوز عليها ماء الحنية العادية المجلوب  
من جبل زغوان إلى معلقة قرطاجنة قبل الإسلام ، أظنه سمي الغريال  
لأن فيه كان الماء يتصفى فيخرج عنه صافياً خالصاً ، وهو موضع  
مشرف منفرج ، وهو الذي عنى العابد محرز بن خلف في القصيدة  
المنسوبة إليه يقول فيها :

ومن بعده التدمير يا صاح قد بنى  
بها طيطراً<sup>(٦)</sup> ثم القناة فأبدعا

الغدير<sup>(٧)</sup> : مدينة بقرب المسيلة من البلاد الزابية ، وبينها وبين  
قلعة بني حماد ثمانية أميال ، وهي مدينة حسنة أهلها بدو ، ولهم  
مزارع وأرضون مباركة ، والحرث بها قائم ، والمسافة بينها وبين المسيلة  
ثمانية عشر ميلاً .

وهي مدينة<sup>(٨)</sup> أولية بين جبال ، فيها عين ثرة عذبة عليها الأرحاء ،  
وعين أخرى وتحتها عين خمرارة ، ومن هناك ينبعث نهر سهر ،  
ومدينة الغدير جامع وأسواق عامرة وفواكه كثيرة ، وهي رخيصة  
الطعام واللحم وجميع الثمار ، قطار عنب فيها بدرهم ، وسكانها  
هواره يعتدون في ستين ألفاً ، وهي ما بين سوق مهرة وطبنة ، وهي على  
مرحلتين من طبنة .

غدامس : في الصحراء على سبعة أيام من جبل نفوسة .

وهي<sup>(٩)</sup> مدينة لطيفة قديمة أزلية إليها ينسب الجلد الغدامسي ،  
وبها دوايس وكهوف كانت سجوناً للملكة الكاهنة التي كانت  
بإفريقية ، وهذه الكهوف من بناء الأولين ، وفيها غرائب من البناء  
والآزاج المعقودة تحت الأرض يحار الناظر فيها إذا تأملها ، تبين  
أنها آثار ملوك سالفة وأمم دارسة ، وأن تلك الأرض لم تكن صحراء  
وأنها كانت خصيبة عامرة . وأكثر طعامهم التمر والكمأة ، وتعظم  
الكمأة في تلك البلاد حتى تتخذ فيها البراييع والأرانب أجحاراً .  
ومن غدامس يدخل إلى بلد تادمكة وغيرها من بلاد  
السودان .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٩٥ - ٩٩٦ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٢١/٣٦ (OG : ١١٢) .

<sup>٣</sup> ص : غريبيل ، وكذلك عند الادريسي (د) : ٩٠٥ . وأول المادة عن البكري : ١٧٧ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ (OG : ٢٦) .

<sup>٥</sup> الطيطر أو الطيطار : هو الملعب (المسرح) (Theatre) .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ (OG : ٢٦) .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ .

<sup>٣</sup> البكري : ٥٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٦٦ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١٤٥ ، وقارن بالبكري : ١٨٢ .

وفي سنة سبع عشرة وستائة عاث الططر في بلاد غزوة والسند وما إلى تلك الجهات ، وكان منهم فيها من القتل والنهب والاحراق والتخريب ما تصم عنه الأسماع .

قالوا : ولم يبتل العالم بمثل كائنة الططر في عصر من الأعصار ، فإنهم خرجوا من حدود الصين وملكو معظم الأرض في نحو سنة ، ولم يبلغ الاسكندر ولا بخت نصر هذا المبلغ في هذه المدة ، وانما استقام لهم هذا الأمر بسبب عدم المانع ، لأن خوارزم شاه كان قد استولى على ممالك المشرق وقتل ملوكها ، فلما كسره الططر لم يجدوا من يخلفه في كل مملكة ، لينفذ قضاء الله وقدره . وكان بها ، حين نزلها الططر ، جلال الدين خوارزم شاه في ستين ألف فارس ، فقاتلهم ثلاثة أيام فكانت العاقبة له ، وتصايح الناس : أحيأ الله دولة خوارزم شاه بك يا جلال الدين ، وقتل من الططر خلق لعب الصبيان برؤوسهم ، ثم جاءوا في جيش ثان فكسروهم جلال الدين أيضاً ، ثم جرت بين المسلمين فتنة على الغنائم ففترقوا واستهزؤا بالططر وظنوا انهم قد فلوا حدهم ، فلما بلغ ذلك جنكزخان سار بنفسه إلى جلال الدين ، ومعه جمهور الططر ، فوجدوا المسلمين متقاتلين ومتفرقين ، وبلغ الخبر جلال الدين ، فسار إلى بلاد الهند ، فلما انتهى إلى مهران ، وهو النهر العظيم الذي ينزل إلى السند ، فلم يقدر على عبوره بعسكرة ، والططر في اتباعه ، فاضطروه إلى المصافة ، فأدركه جنكزخان في جموع عظيمة ، فدامت الحرب بينهم ثلاثة أيام ، وقتل من الفريقين ما لا يحصى ، ودخل جلال الدين مع أصحابه السفن ، ورجع الططر إلى غزوة فدخلوها ، لا حامي دونها ، فتركوها دكاً بعدما قتلوا أهلها وفعلوا ما جرت به عادتهم ، والمشهور على ألسنة العجم أنه كان فيها اثنا عشر ألف مدرسة ، فقس على هذا من أمرها ما يطول تفسيره .

**غزوة<sup>(١)</sup>** : مدينة في بلاد النوبة على ضفة النيل أسفل من مدينة دمقلة ، بينهما مسيرة خمسة أيام في النيل ، وماؤهم من النيل وشربهم منه ، وعليه يزرعون الشعير والذرة ، وعندهم من البقول السلجم والبصل والقثاء والبطيخ ، وأهلها يسافرون إلى بلاد مصر .

<sup>١</sup> وضع هذه المادة هنا من أرقام المؤلف ، لأنها « علوة » بالعين المهملة . كما هي في الإدرسي (د) : ١٩ وعنه ما نقل هنا . غير أن المؤلف مبدول . لأنها وردت في كثير من أصول نزهة المشتاق بالعين المعجمة ، وهي كذلك أيضاً في النسخة التي اعتمدها . وقارن بما ورد عند اليعقوبي : ٣٣٥ . وابن حوقل : ٦١ .

وشيد مجراها سنين لعدة  
ثلاث مئين بعد ذاك وأربعاً  
وألف من عين بجقار<sup>(٢)</sup> بعضها  
ومن لمنس<sup>(٣)</sup> (٩) البعض حتى تجمعا  
فلما انتهى الغربال دبر أمرها  
وأنزلها ما بين ذلك أذرعاً

**غزوة<sup>(٤)</sup>** : موضع بديار جذام من مشارف الشام على ساحل البحر ، وبها قبر هاشم بن عبد مناف ، وفيه يقول الشاعر يرثيه :

ميت بردمان وميت بسل  
حان وميت عند غزات

**غزال<sup>(٥)</sup>** : ثنية بين الجحفة وعسفان ، قال كثير :

قلن عسفانَ ثم رحن سراعاً  
قاطعاتٍ ثنيةً من غزال

**غزوة<sup>(٦)</sup>** : مدينة من مدن خوارزم منها أبو الفضل محمد بن أبي يزيد طيفور السجاوندي الغزنوي مصنف كتاب « عين المعاني في تفسير القرآن العظيم » .

وفي سنة ست عشرة وأربعمائة وصل كتاب محمود بن سبكتكين سلطان خراسان من مستقره بغزوة إلى خليفة بغداد أبي العباس أحمد القادر بالله أمير المؤمنين ، يذكر فيه غزاة غزاها إلى بلاد الهند ، ويصف ما سناه الله تعالى للإسلام من فتوحات وغنائم على يديه ، أطال فيه القول ، وكان المنشور في مائة طبق منصورية .

وعلى مقربة من غزوة موضع يقال له بلخشان تقدم في حرف الباء .

<sup>١</sup> ص ع : بحقار . وصوبناه من البكري : ٤٤ حيث يذكر أن الماء يجلب إلى قوطاجنة من عين جقار وسترده عند المؤلف « جوقار » .

<sup>٢</sup> اللفظة غير معجمة في ص ع ، ولم أعتد إلى تصويبها .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٩٧ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٩٦ .

<sup>٥</sup> قد تقدم ذكر هذه المدينة تحت اسم « غربة » . ولكن المؤلف هناك اعتمد مصدراً جغرافياً ، وهنا ينقل عن مصدر تاريخي أو عن عدد من المصادر ، وفي كشف الظنون : السجاوندي .

وطول بلاد النوبة على النيل مسيرة شهرين وأكثر .

ومن حصن غلمونة إلى حصن أنقولاية<sup>(١)</sup> خمسون ميلاً في فحوص فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطالع<sup>(٢)</sup> ، وأهلها لا يحرقون ولا يزدعون إلا يسيراً ، ولا ينتشرون على بعد في حوائجهم إنما معاشهم من أشجار وكروم حوالي الحصون ، والطريق من حصن غلمونة إلى أنقولاية<sup>(٣)</sup> مخوف من أجل الأتراك لذلك بنيت هذه الطلائع .

غمدان<sup>(٤)</sup> : قصبة صنعاء باليمن ، كان الضحّاك بناءه على اسم الزهرة ، وخر به عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، فصار تلاً عظيماً ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب مخاليف اليمن في وقته أراد أن يبنيه فأشير عليه بأن لا يفعل ، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من بلاد سبأ وأرض مأرب فيؤثر في صقع هذا العالم تأثيراً عظيماً . وحكى الجاحظ أنه كان أربع عشرة طبقة بعضها فوق بعض ، وكان ملوك اليمن إذا قعدوا على أعلى هذا البنيان بالليل وأشعلت السرج رُئي ذلك على مسيرة أيام كثيرة .

وقد ذكره جد أُمّية بن أبي الصلت إذ قال في مدحه لسيف ابن ذي يزن في القصيدة المشهورة :

فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً<sup>(٥)</sup>  
في رأس غمدان داراً منك محلاً

لأنه كان حلفاً ألا يشرب خمرًا حتى يدرك ثأره من الحبشة .

وأُشد ابن إسحاق<sup>(٦)</sup> الذي جدن الحميري :

دعيني لا أباً لك لن تطيعي  
لحاك الله قد أنزلت ربي

وغمدان الذي حدث عنه

بنوه مسمكاً في رأس نبي

وفيه جلس سيف بن ذي يزن لما فرغ من أمر الحبشة ، ووفدت

غليانة<sup>(٧)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية ، كان نزل عليها المسلمون سنة خمس عشرة ومائتين في زمن زيادة الله بن الأغلب ، ملك القيروان وعملها ، وكان نائبه بها عثمان بن قهرّب<sup>(٨)</sup> ، وكان وصل إذ ذاك من الأندلس مراكب كثيرة ، وأمر الأندلس إذ ذاك عبد الرحمن ابن الحكم ، كانوا فصلوا من طرطوشة يريدون بلاد الروم ، فأخرجهم الريح إلى صقلية ، فنزلوا جزيرة طرابنش من صقلية ، فأصاب الأندلسيون فيها كثيراً وفتحوا معاقل ، وأثروا في الروم آثاراً كثيرة . ثم صار المسلمون بأجمعهم إلى غليانة فحاصروها وتغلبوا على ربضها وغنموا ما فيه ، ووقع الوباء في المسلمين هناك ، ففصوا بأجمعهم إلى ناحية طرابنش من صقلية ، وصاحب أمر الروم يقتص آثارهم وينتظر الفرصة فيهم ، لكثرة المرضى والضعفاء ، فلما ألح عليهم صاحب الروم وأخرجهم كرواً<sup>(٩)</sup> عليه فقاتلوه ، وأفرغ الله تعالى عليهم الصبر ، فقتلوا عامة الروم وغنم المسلمون خيلهم وسلاحهم وقتلوا تدوطة<sup>(١٠)</sup> صاحب أمرهم ، ثم اختلف الأمر بين صاحب الأندلسيين وصاحب الأفريقيين ، وصار مع كل واحد منهما طائفة ، ثم رجع الناس بجزيرة صقلية إلى عثمان بن قهرّب واستقاموا فضيقوا على أهل بلرم حتى سألوا الأمان ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك ، وخرج بطريقها ومن معه ، وغنم المسلمون ما فيها . وكان التصاري يلرم يوم نزول المسلمين عليها سبعين ألفاً فلم يبق منهم عند خروجهم لطول الحصار وموالة القتل عليهم ووقوع الموتان فيهم إلا نحو ثلاثة آلاف ، واستوطن المسلمون مدينة بلرم واستولوا على ما جاورها ، فكان فتحها سبباً لافتتاح الجزيرة ، وبعث ابن قهرّب إلى زيادة الله بن الأغلب بهدايا من الرقيق وغير ذلك ، فاستقل ذلك وعزله وقُدّم للجزيرة غيره .

غلمونة : حصن غلمونة آخر ممالك الروم ، وهو المجاور لروس إقليم الصقلية البلقارين والترك المادين مع خط الشمال ، وعلى حصن غلمونة دخول الأتراك وخروجهم ، وهو كالباب لبلادهم ، وأهله نصارى يتكلمون بالعجمية .

١ (Gagliano)

٢ ع : ص : موهب .

٣ ع : كبروا .

٤ ع : ص : بروطة ١ واسمه (Teodoto)

١ ع : أنقولاية .

٢ ص : ع : الطالع .

٣ ع : نقولاية .

٤ البكري (مخ) : ٢١ . وصبح الأعشى : ٥ : ٤٠ . وقارن بما في الاكليل ٨ : ١٢ . وياقوت

( غمدان ) . ومعجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٢ .

٥ الرواية المشهورة : هنيئاً ... مرتفعاً .

٦ السيرة ١ : ٣٨ .

عليه وفود العرب يهتونه ، وجاء فيهم عبد المطلب بن هاشم وعرفه ، وكان بينه وبينه من الخطاب والبشارة بمبعث النبي ﷺ ما هو مشهور في التواريخ . وقد ذكر المسعودي غمدان في البيوت المعظمة .

**الغميصاء<sup>(١)</sup>** : موضع في ديار بني جذيمة من بني كنانة ، وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد ما أصاب ، وكان رسول الله ﷺ بعثه إليه عند فتح مكة ومعه بنو سليم ، وكانت بنو كنانة قتلت في الجاهلية الفاكه بن المغيرة عم خالد وعوف بن عبد عوف والد عبد الرحمن ، وهما صادران من اليمن ، ثم عقلتها وسكن الأمر بينهم وبين قريش ، وكان لبني سليم أيضاً في بني كنانة ذحول ، فأسرعوا فيهم القتل بالغميصاء ، وفي ذلك قيل :

فكم فيهم يوم الغميصاء من فتى  
أصيب ولم يُشْمَلْ له الرأسُ واضحاً

وكائن ترى يوم الغميصاء من فتى  
أصيب ولم يجرح وقد كان جارحاً

فبعضهم يرى أنهم كانوا مسلمين ، وأن خالداً أوقع بهم ليدرك بثأر عمه ، ولذلك قالوا : إن النبي ﷺ وداهم وقال : « اللهم إني أبرأ إليك مما صنع خالد » .

**غسان<sup>(٢)</sup>** : ماء بسد مأرب ، كان شرباً لولد مازن بن الأزد فسموا به ، ويقال : هو ماء بالمشلل قريب من الجحفة والذين شربوا منه فسموا به قبائل من ولد مازن بن الأزد بن الغوث ، وقال حسان<sup>(٣)</sup> :

إما سألت فإننا معشر نجب  
الأزدُ نسبتنا والماء غسانُ

**غوران** : مدينة في بلاد الترك صغيرة ، يسكنها ملك صنف من الأتراك له جنود وقواد وعُمال ، وله حزم واجتهاد واحتراس من أعدائه المجاورين له ، ويحيط بهذه المدينة مع مدن ثلاث غيرها جبل يستدير عليها استدارة النون ، لا يدخل إليها إلا على قم ضيق يسعه

القليل من الرجال ، وهذا القم عليه عقد من الجبل إلى الجبل جسور من الصخور ، ويشق هذا القم الذي يدخل منه إلى البلاد نهر كبير يأتي من داخل الجبل ، ويخرج على قم هذا المضيق ويتصل جريه إلى بركة عظيمة خارج الجبل ، وعلى هذه البركة قوم طواعن ينتقلون في كل أرض .

**الغوير** : نفق في حصن الزبا ، وفيه قيل المثل : عسى الغوير أبوساً ، قالته الزبا . وذلك أن الزبا لما قتلت جذيمة قال قصير ابن سعد لعمر بن أبي سلمة : ألا تطلب بثأر خالك ؟ قال : وكيف أقدر على الزبا وهي أمنع من عقاب لوح الجوى ، فأخرجها مثلاً ، فقال قصير : اعمد إلى سرتي<sup>(٤)</sup> فاصطلمها واجدع أنفي وأذني ، واضرب ظهري ضرباً موجعاً ، ودعني وإياها ، ففعل ذلك ، فلما سار إليها أعلمها سبب قصده إياها ، وأن عمراً قد فعل ذلك به لما توهمه أنه أشار على جذيمة بالإقبال إليها حتى فعلت به ما فعلت ، فصدقته وظنت الأمر كما وصف ، ووعدته بالإحسان إليه ، فأحسن خدمتها وأظهر النصيحة وحسنت منزلته عندها ، وتحلى عندها بالتجارة وزينها لها ، فبعثت معه مالا وإبلأ إلى العراق ، فصار قصير إلى عمرو في سر ، وأخذ منه مالا وزاده على ماها واشترى طرفاً من طرف العراق ورجع إليها فأراها الأرباح ، فسرت به ، ثم جهّزته مرة أخرى فأضعف لها المال حتى عجبت من ذلك ، وازدادت به سروراً وغبطة ، فلما كانت المرة الثالثة أعد لها جوائز وأدخل في الجوائز رجالاً بسلحهم ، وذلك بموافقة من عمرو ، وقد سار معه ، فكانا يسيران الليل ويكنان بالنهار ، ومع ذلك فإن الزبا لما بعد خبره عنها سألت عنه فقيل لها : أخذ الغوير ، فقالت : عسى الغوير أبوساً ، فأرسلتها مثلاً ، ودخل قصير إلى الزبا والعيبر متأخرة عنه ، فقال لها : فقي فانظري إلى العير ، فرقت سطحاً لها ، فجعلت تنظر إلى العير وهي تمشي قليلاً قليلاً ، فأنكرت مشيتها وقالت :

ما للجمالِ مشيها وثيدا  
أجنلأ يحملن أم حديدا  
أم صرغاناً بارداً شديدا  
أم الرجال جئماً قموذا

والصرغان : الرصاص ، فانتهاوا إلى الحصن الذي هي فيه وقد أظلم

<sup>١</sup> ص : ع : سرتي .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٦ . وقازن بالسيرة ٢ : ٤٢٨ - ٤٣٦ .

<sup>٢</sup> عن السيرة ١ : ٩ - ١٠ . وقازن بياقوت ( غسان ) .

<sup>٣</sup> ينسب أيضاً إلى سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير .



وهو نوعان ذكر وأنثى : فالذكر للرجال والأنثى للنساء ، وأكثر نبات بلاد الغور النيل وأهلها سمر إلى السواد .

**الغوطة<sup>(١)</sup>** : قيل هي قصبة دمشق ، وقيل هو موضع متصل بدمشق من جهة باب الفراديس ، جبال ومزارع .

وطول الغوطة<sup>(٢)</sup> مرحلتان في عرض مرحلة ، وبها ضياع كالمدن وجامع قريب الشبه بجامع دمشق . والغوطة أشجار وأنهار ومياه محدقة تشق البساتين ، وبها من أنواع الفواكه ما لا يحيط به تحصيل خصباً وطيباً .

وفي الخبر<sup>(٣)</sup> أن معاوية رضي الله عنه لما رأى القتل في أهل الشام يوم صفين ، وكلب أهل العراق عليهم ، تجهج لنعمان بن جبلة التنوخي ، وكان صاحب راية قومه من تنوخ وبهراء ، وقال له : والله لقد هممت أن أولي قومك من هو خير منك مقاماً وأنصح جيئاً ، فقال له النعمان : انا لو كنا ندعو إلى حيسر مجموع لكان في الرجال بعض الأناة ، فكيف ونحن ندعوهم إلى سيف قاطعة وردنية شارعة ، وقوم ذوي بصائر نافذة ، والله لقد نصحتك على نفسي ، وآثرت ملكك على ديني ، وتركت لهوك الرشد وأنا أعرفه ، وحدت عن الحق وأنا أبصره ، وما وفقت لرشدي حين أقاتل عن ملكك ابن عم رسول الله ﷺ وأول مؤمن به ومهاجر معه ، لو أعطيتاه ما أعطيتك لكان أرف بالرقية ، وأجزل في العطية ، ولكن قد بذلنا لك أمراً لا بد من إتمامه ، غياً كان أو رشداً ، وحاشا أن يكون رشداً . وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونها إذ حرنا ثمار الجنة وأنهارها ، وخرج إلى قومه وصمد للحرب .

ويخرج<sup>(٤)</sup> ماء الغوطة من عين تنحط من أعلى الجبل كالنهر العظيم لها صوت هائل ودوي عظيم يسمع على بعد .

**غيطة<sup>(٥)</sup>** : جزيرة للنصارى بأزاء نابل ، بينهما مجرى على المجاز إلى صقلية ، عرض المجاز ستة أميال .

الليل ، وشغلت هي ولم ترتب بقصير ، فلما دخلت العير المدينة تقدم قصير فوقف على الباب وعليه بوابون من النبط ، وفيهم رجل بيده سقود فطعن جوقاً منها فأصاب رجلاً ، وقال البواب : الشر الشر ، فانتضى قصير سيفه فضرب به البواب فقتله ، وجاء عمرو على فرسه فدخل الحصن ، وبركت الإبل ، وحلت الرجال الجوالق ، ومثلوا في المدينة بالسلاح ، وكانت الزبا قد اتخذت سرباً أجرت به الماء من قصرها إلى قصر أختها ، فقصده عمرو وقد كان وصفه له قصير ، ووصف له الزبا ، وكانت الزبا وصف لها عمرو بصورته على كل حالته ، تريد بذلك أن تعرفه لتأخذ حذرهما منه ، فلما رأت الزبا عمراً عرفته ، فولت هاربة ، فلحقها عمرو ، فلما أيقنت بلحقها إياها مصّت خاتماً في يدها مسموماً وقالت : بيدي لا بيدك يا عمرو ، فماتت مكانها ، وقيل إنه جللها بالسيف ، ثم استباح بلادها واستولى على ملكها ، وقيل : بل إنما أصل المثل : عسى الغوير أبوساً أنه كان غار فيه ناس ، فأنهار عليهم ، وأنهم فيه عدو فقتلهم فصار مثلاً لكل شيء يخاف عليه أن يأتي منه شيء ، ثم صغر الغار ، والأبوس جمع البأس .

الغور : غور تهامة . وهو أنصاً قرية عظيمة بينها وبين بلخ ثلاثة فراسخ . ومن بيسان إلى طبرية يسمى الغور لأنها بقعة بين جبلين ، وسائر مياه الشام تنحدر وتجتمع فتكون بحراً زخاراً أوله من بحيرة طبرية ، وجميع الأنهار تنصب إليه مثل نهر اليرموك وأنهار بيسان وما ينصب من جبال بيت المقدس وجبل قبر إبراهيم عليه السلام ، وجميع ما ينصب أيضاً من نابلس يجتمع الكل حتى يقع في بحيرة زغر وتسمى بحيرة سادوم وعامورا ، وهما كانتا مدينتي قوم لوط عليه السلام ففرقهما الله تعالى ، ومكانهما بحيرة ميتة لأنها ما فيها شيء له روح ولا حوت ولا دابة ، وماؤها حار كبريه الرائحة ، وفيه سفن صغار تحمل الغلات وصنوف الثمر إلى أريحا وسائر أعمال الغور ، وطول هذه البحيرة ستون ميلاً في عرض اثني عشر ميلاً ، وهذه البحيرة الميتة [ تُرى من أعلى بيت المقدس ، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن ، فإذا انتهى إلى البحيرة الميتة<sup>(٦)</sup> خرقتها وانتهى إلى وسطها ، وهو نهر عظيم لا يدرى أين غوصه من غير أن يزيد في البحيرة الميتة .

ومن البحيرة الميتة تخرج الأحجار التي تستعمل لوضع الحصى ،

سقط من ع .

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٣ : ١٠٠٨ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١١٦ .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٤ : ٣٦٥ .

<sup>٤</sup> عاد إلى النخل عن نزهة المشتاق .

<sup>٥</sup> ذكر الادريسي (م) : ٧٨ غيطة (Gaeta) وقال إنها مدينة كبيرة القطر كثيرة الأهل ، موضعها قرطيل منقطع عن البحر ولما مرسي حسن مأمن مشفى ... ومنها إلى غريليان (Garigliano) خمسة عشر ميلاً .



## حرف الفاء

إليها بعض عرب تلك الناحية . قالوا : وفي بحر فاران غرق  
فرعون .

فامية : بالعراق ، وفامية بالشام بين أنطاكية وحنص .

وحكى الأوزاعي قال : بلغني أن أبا هريرة رضي الله عنه  
نزل فامية فلم يصفه أحد ، فلما رأى ذلك وضع سفرته ، ثم دعا  
إليها فلم يجبه أحد ، فلما رأى ذلك ارتحل ، فقيل لهم : هذا  
أبو هريرة ، فلقوه فجعلوا يعتذرون إليه ، فقالوا : ما عرفناك ،  
فقال : أما تنزلون إلا من تعرفون ؟ ما أتم من الدين على مثل هذا ،  
وأخذ هدبة من ثوبه .

فارع<sup>(١)</sup> : أطم حسن بن ثابت رضي الله عنه بالمدينة ، قال :

أرقت لتوماض البروق اللوامع

ونحن نشاوى بين سلع وفارع

فاخنة<sup>(٢)</sup> : مدينة من كور كرمان صالحة فيها منبر ، ولها  
أسواق ، وسماها المأمون مرو الكبيرة ، وهي أنزه موضع ، والغالب  
عليها أشجار اللوز والغيراء والجوز والرمان والسفرجل ، وبالجمل  
ففواكهها تفضل على سائر فواكه البلدان . وحمل منها الملع<sup>(٣)</sup>

فاراب<sup>(٤)</sup> : في بلاد الترك فيها مسلحة للمسلمين ومسلحة للترك ،  
منها<sup>(٥)</sup> أبو نصر محمد بن نصر الفارابي المتفلسف ، كان معاصراً  
للمتنبى ، ويحكى أن المتنبى لما قال<sup>(٦)</sup> :

ومن أنفق الساعات في جمع ماله

مخافة فقر فالذي فعل الفقر

قال له الفارابي : خطبت يا أبا الطيب ، فسر المتنبى بذلك وأظهر  
الفرح .

فارس : بلد معروف ، أصله بالفارسية بارس بالباء ، يضم عشر  
كور ، منها : سابور واصطخر وزدشير وأرجان وغيرها .

فاضح<sup>(٧)</sup> : موضع بمكة ، سمي بذلك لأن مضاض بن عمرو  
والسميدع التقيا به فتقاتلا فقتل السميدع ، وفضحت قطورا ، فسمي  
بذلك فاضحاً .

فاران : جبال فاران بالحجاز ، وقيل إن في التوراة ذكر  
جبال فاران ، ومدينة فاران في قمر جون ، وهي مدينة صغيرة بأوي

<sup>١</sup> كانت فاراب ( باراب ) تعد عاصمة مقاطعة اسبيجاب . وقد ذكر المقدسي : ٢٧٣ أن عدد  
سكانها كان يبلغ ٧٠ ألفاً ، وقارن ياقوت ( فاراب ) .

<sup>٢</sup> يذكر ابن حوقل : ٤١٨ وسبح ويقول : ومنها أبو نصر البارابي صاحب كتب المنطق والمفسر  
لكتب القدماء والمتقدم في ذلك على كل من كان في زماننا وعصرنا وأيامنا .

<sup>٣</sup> ديوان المتنبى : ١٧٥ .

<sup>٤</sup> قارن ياقوت ( فاضح ) .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٣ .

<sup>٢</sup> هي باخنة عند ابن حوقل : ٢٧٣ . وتصحفت في نزهة المشتاق : ١٣٢ فكتبت « ناجية »

وقال الادريسي : وهي صغيرة حنة صالحة العمارات ولها أسواق وبها صناعات ، ومنها  
إلى السرجان ثلاثمائة ميل . ومنها إلى جيرت جنوباً ستون ميلاً ... وناحية مدينة جليسة  
الزراعات والأشياء إليها جلب

ص : أبو الملع .

ابن طريف إلى الرشيد سفر جلاً ورمناً ففضلهما ، ورمّانها إمليسي ، وحمل إليه منها آلة لِلَّهِ يُقال لها الزنج تشبه الصنج ، له سبعة عشر وترًا<sup>(١)</sup> ، فلما استحضره قال : مَنْ لَنَا بِن يَضْرِبُ بِهِ ؟ فقال : لم أحمله إليك إلا وقد تعلمته ، فدعا<sup>(٢)</sup> به وأمره بالضرب وأحضر وصيفة تسقيها ، فضرب على الزنج ونظر إلى الوصيفة ثم غنى :

محمورة الساقين صفر الحشا  
خلخالها يسقط من رجليها  
لا والذي أصبحتُ عبداً له  
ما نظرتُ عيني إلى مثلها  
ممشوقة كالغصن ميالة  
جارية أفرق من ظلها

فقال له الرشيد : لا تفرق من ظلها يا معل ، هي لك ، خذها وانصرف إلى عمله ، ولست أعزلك عنه ما حييت<sup>(٣)</sup> ، فرجع وبني قصر المعل واتخذ بها ضياعاً .

**الفارياب<sup>(٤)</sup>** مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطراً ، وهي أكثر خلقاً وأوفر عمارة وبساتين ومياهاً جارية ، وفيها طرز وصنائع وتجار مياسير ، وبها مسجد جامع .

وكان أهل الفارياب<sup>(٥)</sup> قد جمعوا للأحنف بن قيس حين وجهه إليهم ابن عامر في أربعة آلاف فلقوه في ثلاثين ألفاً ، ثلاثة زحوف فهزمهم الله تعالى ونصر المسلمين .

**فاس<sup>(٦)</sup>** : مدينة عظيمة ، وهي قاعدة المغرب ، وهما مدينتان مقترنتان يشق بينهما نهر كبير يسمى وادي فاس ، يأتي من عيون تسمى عيون صنهاجة ، وفي كل زقاق ساقية يجرونها متى شاعوا ،

<sup>١</sup> قال المسعودي ( المروج : ٨ : ٩٠ ) وكان غناء أهل غُرَّاسان وما والاها بالزنج وعليه سبعة أوتار وإيقاعه يشبه إيقاع الصنج .

<sup>٢</sup> ص ع : فهلا .

<sup>٣</sup> ص ع : جيته .

<sup>٤</sup> قارن بياقوت ( فارياب ) . والمؤلف ينقل عن زمرة المشتاق : ١٤٤ .

<sup>٥</sup> انظر الطبري ١ : ٢٨٩٧ .

<sup>٦</sup> الإدريسي ( د/ب ) : ٥٠/٧٥ . وقارن بالبكري : ١١٥ وما بعدها . في كل المادة . وابن الرودي : ١٤ . وفي صحيح الأعشى ٥ : ١٥٤ . نقل عن الروض .

وفي كل دار صغيرة كانت أو كبيرة ساقية ماء ، وبين أهل المدينتين قنن ومصاولات ، وفيهما معاً ضياع ومعايش ومبان سامية وقصور ، ولأهلها اهتمام بحوائجهم ، ونعمها كثيرة ، والحنطة بها رخيصة ، وفواكهها كثيرة ، وخصبها زائد ، وفي أهلها عزة ومنعة ، ومنها إلى سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة .

وبالجملية فمدينة فاس<sup>(٧)</sup> قطب بلاد المغرب الأقصى ويسكن حولها قبائل من البربر ، لكنهم يتكلمون بالعربية : فهي حضرة المغرب الكبرى وإليها تشد الركائب وتقصد القوافل ، وتجلب إلى حضرتها كل غريبة من الثياب والبضائع والأمتعة ، وأهلها مياسير ولها من كل شيء حسن أوفر حظ .

ويلدور عليها سور عظيم ، وبين المدينتين قناطر كثيرة ، وتطرد فيها جداول لا تحصى تخترق كلتا المدينتين ، وفيها عيون كثيرة لا تحصى ، وهي أبداً تتزايد في مواضع الانخفاض من المدينة ، وفيها أرواح للماء نحو ثلثائة وستين رحي يضمنها السور ، سوى الأرواح التي خلف السور ، وهي في التزايد ، وربما وصلت أربعمائة ، والنهر الذي يخترق مدينتي فاس ينبعث من عين عظيمة لها منظر عجيب ، فيها نحو الستين فواره في دائرة يجتمع منها هذا النهر الكبير ، بينها وبين المدينة نحو عشرة أميال في بساط من الأرض لا يكاد يبتين جري الماء فيه لاستواء أرضه .

ومدينة فاس<sup>(٨)</sup> محدثة ، أسست عدوة الأندلسيين في سنة اثنتين وتسعين ومائة ، وعدوة القرويين في سنة ثلاث وتسعين ومائة ، في ولاية ادريس بن ادريس الفاطمي ، ومن ذريته بقايا إلى اليوم<sup>(٩)</sup> ، ومدينة فاس اليوم في نهاية العمارة والصلاح ، قد بنيت أكثر جنانها الملاصقة لها دوراً وأضيفت إليها ، وفيها اليوم ثلاثة جامعات بثلاث خطب ، جامع عدوة الأندلس ، وهو جامع كبير متقن البناء ، يقال إن ابن أبي عامر زاد فيه ، وجامع عدوة القرويين أكبر من جامع عدوة الأندلس ، وزيد في العهد القريب في هذا الجامع باب كبير مشرف جميل المنظر من جهة الجوف ، وسقاية متقنة البناء ملاصقة له ، ماؤها من الوادي ، وجلب لها ماء عين هو في أيام الحر في نهاية البرد ، وفي أيام البرد فيه بعض

<sup>٧</sup> الإدريسي ( د/ب ) : ٥٣/٧٩ .

<sup>٨</sup> الاستبصار : ١٨٠ .

<sup>٩</sup> يعني في عهد صاحب الاستبصار . وعلى وجه الدقة سنة ٥٨٧ .

إلى رأس العين أو قريب منه ، ويدخل في ذلك الوادي الحوت الكثير .

وبين فاس وتلمسان عشرة أيام في عمائر متصلة ، وكانت فاس دار مملكة بني ادريس العلويين وملكوها منها بلاد المغرب كلها إلى أقصى بلاد السوس طاعة في معصية ، وكانت في أيامهم دولة برغواطة الذين تدينوا بديانة القديري صالح بن طريف البرغواطي ، وملك العلويون بعض بلاد الأندلس ، وتسموا بأمرأ المؤمنين ، وخطب لهم بالإمامة .

ومن فاس أبو عمران الفاسي الفقيه الإمام المشهور بالعلم والصلاح وهو أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حجاج الغفجومي الفاسي<sup>(١)</sup> ، توفي بالقبروان في الثالث عشر من شهر رمضان سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وقال أبو عمر بن عبد البر : وَلِدْتُ مع أبي عمران في سنة واحدة ، سنة ثمان وستين وثلاثمائة .

فازار<sup>(٢)</sup> : هو من الجبال المشهورة في بلاد المغرب ، وهو جبل كبير تسكنه أمم كثيرة من البربر ، يطردهم الثلج عنه فينزلون إلى ريف البحر الغربي ، وهم يكسبون [ من ] البقر والغنم والخيول ، ويخيل هذا الجبل من أعنتى الخيول لصبرها وخدمتها ، وهي مدورة القدود حسنة الخلق والأخلاق ، ولحوم غنم أطيب اللحوم ، وفي هذا الجبل أنواع النبات من العقاقير التي تنصرف في العلاجات الرفيعة ، وفيه خشب الأرز العتيق الغالي ، وهو مأوى القردة ، وهي تنب من أرزة إلى أخرى في الجو الأعلى ، وفي هذا الجبل قلعة تنسب للمهدي بن تولا في نهاية المنعة ، أقام عليها عسكر الملشين سبعة أعوام وبنائها بالألواح ، وإليها كان تغرب المعتمد محمد ابن عباد فقال متملاً : غرَبنا<sup>(٣)</sup> بنقض اليهود ، لبلد أهل يهود ، وبنائهم عود ، وجيرانه قروود . وكان اليهود في ذلك التاريخ أكثر سكانه لأنهم سوقة فيلجؤون إلى الحصن تحوطاً على سلمهم .

فحص البلوط<sup>(٤)</sup> : بالأندلس ، بينه وبين قُرْبَة مرحلتان أو ثلاث ، ومن هذا الفحص جبل البرانس ، وفيه معدن الزئبق ومن هناك يُحمل إلى الآفاق ، وبهذا الجبل الزيتون المتناهي في الجودة ،

الحرارة ، وكذلك صنع بجوفي جامع القرويين سقاية متقنة البناء ومياه جارية مع عتبة الباب الجوفي ، وفوارة مرتفعة نصف قامة داخل الصحن ، فعل كل ذلك في حدود سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وكذلك يقصبة السلطان جامع شريف معظم فيه الخطبة ، أحدثها فيه خلفاء بني عبد المؤمن لأن القصبة منحازة عن البلد بسور ، فوجب أن يكون فيها جامع وفي كل عدوة شريعة لخطبة العيد .

ومدينة فاس كثيرة الخصب والرخاء كثيرة البساتين والمزروعات والفواكه وجميع الثمار ، ولها أنظار واسعة متصلة العمائر ، وعدوة القرويين من هذه المدينة أكثر بساتين وأشجاراً ومياهاً وعبيراً<sup>(٥)</sup> من عدوة الأندلسيين ، وكلاهما خصيبة عظيمة القدر ، ويقال إن رجال عدوة الأندلس أشجع وأنجد من رجال عدوة القرويين ونسأهم أجمل من نساء القرويين ، ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين ، ويقال إن بعدوة الأندلسيين تفاحاً حلواً<sup>(٦)</sup> يعرف بالاطرابلسي جليل حسن الطعم والرائحة ، يصلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين ، وكذلك بعدوة القرويين أترج جليل يجود بها ولا يجود بعدوة الأندلسيين ، وكذلك سميد عدوة الأندلسيين أطيب من سميد عدوة القرويين ، وهذه المدينة قصبة<sup>(٧)</sup> بلاد المغرب ، وكملت بهجتها في أيام بني عبد المؤمن ، ومنها يتجهز إلى بلاد السودان وإلى بلاد المشرق ، ومنها يحمل النحاس الأصفر إلى جميع الآفاق .

وموقع<sup>(٨)</sup> وادي فاس بوادي سبو على نحو ثلاثة أميال من المدينة ، ووادي سبو هذا نهر عظيم من أعظم أنهار بلاد المغرب منبعه من جبل بني وارتين ورأس العين في شعراء<sup>(٩)</sup> غامضة يهاب الداخل الدخول فيها ، وهي دهسة عظيمة لا يدرك لها قعر ، وللبربر المجاورين لذلك الموضع فيها تجارب ، منها أن المريض إذا أرادوا أن يعلموا هل يعيش أو يموت حملوه لرأس العين فيغطسونه في ذلك الموضع المهول حتى يقرب أن يهلك ثم يخرجونه ، فإن خرج على فيه دم استبشروا بحياته وإلا أبقنوا بهلاكه وهذا عندهم متعارف لا ينكر . ويتصيد في هذا الوادي الشابل الكثير ، ويطلع

١ ص ع : أكثر بساتين وأشجار ومياه وعبير .

٢ ص ع : تفاح حلو .

٣ ص ع : قطر .

٤ النقل مستمر عن الاستبصار : ١٨٤ بعد الاستثناء عن تفصيلات كثيرة وردت فيه .

٥ الاستبصار : بئر .

١ انظر الديباج المذهب : ٣٤٤ .

٢ ص ع : فازان ، والمادة عن الاستبصار : ١٨٧ .

٣ ع ص : غريباً وفي الاستبصار : حزياً .

٤ بروفنسال : ١٤٢ .

المسلمين والروم في إمرة أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه ، وهي من مشاهير أيامهم ، حضرها معاذ بن جبل وخالد بن الوليد ، وأمير الناس أبو عبيدة بن الجراح ، فقتلوا منهم في المعركة نحو خمسة آلاف ، وقتلوا في عسكرهم حين دخلوه نحواً من ألفين ، وخرجوا عباديد منزمين ، ونخل المسلمين تتبعهم وقتلهم ، حتى اقتحموا في فحل ، وفحل مطلة على أهوية تحتها الماء فتحصنوا فيها ، وأصاب المسلمون منهم نحواً من ألفي أسير فقتلهم المسلمون ، وأقبل أبو عبيدة رضي الله عنه حتى دخل عسكرهم وحوى ما فيه ، وصار من بقي من العدو في الحصون وقد قتل الله منهم مقتلة عظيمة ، وغلبوا على سواد الأردن وأرضها ، وكتب أبو عبيدة إلى عمر رضي الله عنهما بالفتح ، ولما رأى أهل فحل أن الأردن قد غلبوا عليها سألوا الصلح على أن يؤدوا الجزية ، فصالحهم المسلمون وكتبوا لهم كتاباً .

فخ : بالخاء المعجمة من فوق ، من فجاج مكة ، بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، وقيل ستة أميال ، وفي الخبر إن رسول الله ﷺ اغتسل بفخ قبل دخوله مكة ، وبفخ كانت وقعة الحسين وعقبة ، قاله البكري<sup>(١)</sup> ، وذلك أن الحسين بن علي [ بن الحسن ] بن الحسن<sup>(٢)</sup> بن علي رضي الله عنهم كان قسام بالمدينة أيام موسى الهادي ، ثم خرج إلى مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين ومائة ، وخرج معه جماعة من بني عمه واخوته منهم يحيى وإدريس ابنا عبد الله بن حسن ، وبلغ الهادي خبره فخلا بنفسه ليلته جمعاء فجعل يكتب كتباً بخطه ونحى كل من كان بحضرته من غلام وغيره ، فغم خاصته خلوته ، وكان لهم غلام صغير يقف على رأسه ، فدسوه ليعرف خبره ، فعلم ما يريد فقال وهم يسمعون متمثلاً :

رقد الأول ليس السرى من شأنهم

وكفاهم الادلاج من لم يرق

قال المسعودي<sup>(٣)</sup> : وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم منهم سليمان بن أبي جعفر ومحمد بن سليمان بن علي

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ . ويبدو أن هناك إشكالاً في قوله « وعقبه » ، ولعل صوابها « وعصبته » أي قومه من بني أبي طالب وألبيتها محقق البكري « وعقبه » ، وفي خبر صاحب فتح أنظر مقاتل الطالبين : ٤٣١ - ٤٦٠ .

<sup>٢</sup> ع : الحسين .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٦ : ٢٦٦ .

ويعوض يقرب من معدن الزئبق جبل يعرف بجبل المعز ، في شعراء هناك حجر يسمى حجر العابد ، في وسطه قلت ، وهي حفرة على قدر الصفحة بمقدار ما يدخل الإنسان فيها يديه وملؤها من ماء هناك فيشرب أو يصنع به ما احتاج إليه فيأتي إليه النفر الكثير فيكفيهم ويرجع إلى حده لا يغيض ولا يغور . وذكر من رآه أنه جاءه في نيف وثلاثين رجلاً أو نحو ذلك ، وهذا معروف هناك .

وهذا الفحص بلاد وأسواق ، وجباية هذا الفحص في عهد الأمير محمد ألفان اثنان ، ويتصل بأحواز فحص البلوط أحواز قریش وتتنظم قراه بقراها .

وإلى فحص البلوط ينسب القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي ، وقد مر ذكره في حرف الباء .

فحص تل : من أحواز بونة بإفريقية ، وهذا الفحص من أطيب أرض إفريقية مزدراً ، منه الشيخ أبو مروان<sup>(١)</sup> الفحصي ، أحد الصالحين الأبدال ، له كرامات وأخبار رحمه الله ، وهو مدفون بالمسجد الجامع ببونة ، وبازائه كان قبر الأمير أبي زكريا رحمه الله .

فحص أبي صالح<sup>(٢)</sup> : بإفريقية أيضاً وبقرب جبل زغوان ، كان أبو صالح مولى حسان بن النعمان نزل به حين وجهه حسان إلى محاصرة قلعة زغوان ، فسمي الفحص به ، وحاصرهم أبو صالح ثلاثة أيام فلم يقدر منهم على شيء ، فرحل إليه حسان في خيل مجردة ففتحها صلحاً ، وقد مر ذلك في حرف الزاي .

فحل<sup>(٣)</sup> : موضع أو مدينة بالشام ، فيه كانت الواقعة بين

<sup>١</sup> ص : أبو مروان الفحصي . وقرورد « أبو مروان » في تاريخ الدولتين : ٢٤ . وقد كتبه محققاً الفارسية : ١١٤ أبو مروان البحصي ( وغيره عما صورته : المصلي . وهو قريب من صورة الاسم هنا ) ولعله الفحصي أو الفحصي . وقد مر « أبو مروان الفحصي » واضحاً في ما تقدم ( مادة بونة ) .

<sup>٢</sup> ذكره ابن أبي دينار ( المونس : ٥٨ ) وقال : هو الفحص المعلوم في زماننا قريب من بلد زغوان . قلت : وقد نزل فيه أبو يزيد مخلص بن كيداد في بعض تنقلاته محارباً المبيدين .

<sup>٣</sup> أورد الأزدي : ١٠٩ - ١٢٦ خبر فحل مفصلاً . وقان بفتح البلاذري : ١٣٧ .

وقال داود بن علي بن عبد الله في ذلك<sup>(١)</sup> :

يا عين بكى بدمع منك منحدر .  
فقد رأيت الذي لاقى بنو حسن  
صرعى بفتح نجر الرياح فوقهمو  
أذياها وغواصي دكح المزن  
حتى عفت أعظم لو كان شاهدا  
محمداً ذب عنها ثم لم تنه<sup>(٢)</sup>  
ماذا يقولون والماضون قبلهم  
على العداوة والشحناء والاحن  
ماذا نقول إذا قال الرسول لنا<sup>(٣)</sup>  
ماذا صنعتم بنا في سالف الزمن  
لا الناس من مضر حاموا ولا غضبوا  
ولا ربيعة والأحياء من يمن  
يا ويحكم كيف لم يرعوا لهم حرماً  
وقد رعى الفيل<sup>(٤)</sup> حق البيت ذي الركن

وهرب يحيى وادريس ابنا عبد الله بن حسن ، فأما ادريس  
فوقع إلى بلاد المغرب ، ويأتي خبره إن شاء الله تعالى في رسم مليلة  
من حرف الميم ، وأما يحيى فاخفى ثم تجول في البلدان .  
وبفتح أيضاً كانت مقابر المهاجرين ، إذ<sup>(٥)</sup> كل من جاور  
منهم بمكة فات يدفن هناك .

فذلك<sup>(٦)</sup> : معروفة<sup>(٧)</sup> ، بينها وبين المدينة<sup>(٨)</sup> يومان ، وحصنها يقال  
له الشموخ ، بقرب خير ، وكان أهل فلك قد صالحوا النبي ﷺ

وموسى بن عيسى بن موسى والعباس بن محمد بن علي في أربعة  
آلاف فقتل الحسين وأكثر من كان معه ، وأقاموا ثلاثة أيام لم  
يواروا حتى أكلتهم السباع والطير ، وكان معه سليمان بن عبد الله  
ابن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم ، فأسر في هذا اليوم  
وضربت عنقه بمكة صبراً وقتل معه عبد الله بن الحسن<sup>(٩)</sup> بن إبراهيم  
ابن الحسن بن الحسن بن علي ، وأسّر الحسن بن محمد بن عبد الله  
ابن الحسن بن الحسن بن علي فضربت عنقه صبراً ، وأخذ لعبد الله  
ابن الحسن بن علي<sup>(١٠)</sup> وللحسن<sup>(١١)</sup> بن علي أمان ، فحبسوا عند جعفر  
ابن يحيى بن خالد بن برمك ، وقتلا بعد ذلك ، فسخط الهادي  
على موسى بن عيسى لقتله الحسين بن علي بن الحسن وترك المصير  
به إليه ليحكم فيه بما يرى ، وقبض أموال موسى ، وأظهر الدين  
أنوا بالراس الاستبشار ، فبكى الهادي وزجرهم وقال : أنيتموني  
مستبشرين كأنكم أنيتموني برأس رجل من الترك والدليم ، إنه رأس  
رجل من عترة رسول الله ﷺ ، ألا إن أقل جزائكم عندي ألا أثيبكم  
شيئاً ، وفي الحسين بن علي صاحب فح يقول بعض شعراء ذلك  
العصر من أبيات :

فلا بكن على الحسين بن عؤلة وعلى الحسن  
وعلى ابن عاتكة الذي أثووه ليس له كفن  
تركوا بفتح غدوة في غير منزلة الوطن  
كانوا كراماً قتلوا لا طائشين ولا جبن  
غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن  
هدي العباد بجدهم فلهم على الناس المن<sup>(١٢)</sup>

وقال سلم الخاسر في ذلك :

إن المنايا وهي غدارة  
صادت حسينا ثانياً يوم فح  
أوقد ناراً خائياً ضوءها  
لم يغن للايقاد فيها بفتح  
كبيذ لم يحمه شاه  
فشنته ضربة شاه رخ

<sup>١</sup> وردت في مقاتل الطالبيين : ٤٦٠ ، وبعضها في باقوت (فح) .

<sup>٢</sup> ع ص : الرياح .

<sup>٣</sup> ص ع : لم يمن .

<sup>٤</sup> مقاتل الطالبيين : ماذا يقولون إن قال النبي لم .

<sup>٥</sup> ص ع : الليل .

<sup>٦</sup> ص ع : من .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ ، وصح الأحمى ، وخلاصة الوفا : ٣٩٦ .

<sup>٨</sup> ص ع : معرفة .

<sup>٩</sup> معجم البكري : خير .

<sup>١</sup> مروج الذهب : عبد الله بن إسحاق .

<sup>٢</sup> زاد في ص ع : بن علي .

<sup>٣</sup> مروج الذهب : وللحين .

<sup>٤</sup> إلى هنا ينهي النقل عن مروج الذهب .

على النصف من ثمارها في سنة ست ، وكانت له خالصة لأنه لم يوجف المسلمون عليها بخيل ولا ركاب ، وكان معاوية وهبها لمروان ثم ارتجعها منه سنة ثمان وأربعين لموجدة وجددها عليه ، ولما ولي عمر بن عبد العزيز ردّ ذلك إلى ما كانت عليه على عهد رسول الله ﷺ وكانت له خالصة في أيام امرته<sup>١</sup> تغل له عشرة آلاف دينار فتجافى عنها .

**الفدوين<sup>٢</sup> :** مدينة في بلاد السودان ، عندهم بركة عظيمة يجتمع فيها الماء ، ينبت فيها نبات أصله أبلغ شيء في تقوية الجماع والمعونة عليه ، وملك تلك المدينة لا يسمح بإخراجه من بلده ، وله من النساء عشر إذا أراد أن يطوف عليهن أنذرهن قبل ذلك بيوم ، ثم استعمل ذلك الدواء ولا يعجز عن الطواف عليهن كلهن ، وأهدى له بعض الملوك المجاورين له هدية نفيسة واستهواه شيئاً منه ، فعاوضه عن هديته وكتب له : ان المسلمين لا يحل لهم من النساء إلا القليل ، وقد خفت عليك ان بعثت اليك بشيء من هذا الدواء الا تقدر على امساك نفسك ، فتأتي ما لا يحل لك في شريعتك ، ولكني بعثت اليك عوداً يأكله العقيم فيولد له . ويبدل في هذه المدينة الملح بالذهب لعدمه عندهم .

**الفراض<sup>٣</sup> :** هي تخوم الشام والعراق والجزيرة ، ولما قصدتها خالد بن الوليد رضي الله عنه أفطر فيها في رمضان في تلك السفرة التي اتصلت له فيها هذه الغزوات والأيام ، ونظمن نظماً إلى ما كان قبل ذلك منه .

**قالوا<sup>٤</sup> :** ولما اجتمع المسلمون بالفراض حميت الروم واغتالط واستمدوا تغلب وإياداً والنمر ، فأمدوهم بأجمعهم ، واجتمعوا كلهم على كلمة واحدة ، ثم ناهدوا خالداً ، حتى إذا صار الفرات بينه وبينهم قالوا : إما أن تعبروا إلينا وإما أن نعبر إليكم ، قال : بل اعبروا إلينا ، قالوا : فتنحوا حتى نعبر ، فقال خالد رضي الله عنه : لا نفعل ، ولكن اعبروا أسفل منا ، فقالت الروم وفارس بعضهم لبعض : احتسبوا ملككم ، هذا رجل يقاتل عن دين ، وله عقل وعلم ، ووالله لينصرون ولتخذلن . ثم لم ينتفعوا

١ ص : إمارته .

٢ ص : القدين وقد وقعت هذه مادة في ص بعد التالية لها .

٣ الطبري ١ : ٢٠٧٣ ، وراجع مادة « دلبايا » في ما تقدم .

٤ النقل مستمر عن الطبري .

بذلك ، فعبروا أسفل من خالد رضي الله عنه ، فلما تتاموا قالت الروم : امتازوا حتى نعرف اليوم<sup>١</sup> ما كان من حسن أو قبيح من أينا يجيء ، ففعلوا ، ثم اقتتلوا قتالاً شديداً طويلاً ، ثم هزمهم الله تعالى . وقال خالد رضي الله عنه للمسلمين : ألحوا عليهم ، فجعل صاحب الخيل يحشر منهم الزمرة برمّاح أصحابه ، فإذا جمعهم قتلهم ، فقتل يوم الفراض في المعركة في الطلب مائة ألف ، وأقام خالد رضي الله عنه على الفراض بعد الوقعة عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقية . وخرج من الفراض حاجاً لخمسة بقين من ذي القعدة متكباً بحجه ، ومعه عدة من أصحابه يعتسف البلاد حتى أتى مكة بالسمت ، فقضى حجّه ثم أتى الحيرة ، وقد تأتى له من ذلك ما لم يتأت لدليل ولا ريال ، وبقيّة الخبر في رسم قراقرم من حرف القاف .

**الفرع<sup>٢</sup> :** بضم أوله وثانيه ، من أعمال المدينة . قالوا : وهي أول قرية مارت إسماعيل عليه السلام التمر بمكة وكانت من ديار عاد . ورووا أن النبي ﷺ نزل في موضع المسجد بالبرود من مضيق الفرع ، فصلّى فيه ، والفرع على الطريق من مكة إلى المدينة .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنه أحرم من الفرع ، ومات عروة بن الزبير بالفرع ودُفن هناك سنة أربع وتسعين .

**والفرع من أشرف ولايات المدينة لأن فيها مساجد للنبي ﷺ** نزلها مراراً وأقطع فيها لغيره وأسلم قطائع وصاحبها يجبي اثني عشر منبراً ، منبر منها بالفرع .

**فرياب<sup>٣</sup> :** في بلاد خراسان من الجوزجان ، وهي أصغر مساحة من الطالقان ، إلا أنها أكثر بساتين ومياهاً ، وهي مدينة صالحة تجمع ما يكون في المدن من الصناعات ، وبنائهم بالطين ، وليس للمسجد الجامع فيها منارة ، وبين الفرياب واليهودية من مدن

١ ع : الروم .

٢ المادة كلها عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٢٠ - ١٠٢١ .

٣ قال ياقوت إنها مخففة من فرياب . وقد مرّت مادة « فرياب » في الرّوس . وقال فيها هنالك « مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطراً » . وهو حين ما قاله هنا . وقوله « وليس للمسجد الجامع فيها منارة » مما أورده الادريسي في نزهة المشتاق : ١٤٤ من الفرياب .



ويجتاز بالركة إلى قرقيسيا، وهناك يصب في نهر الخابور إلى عانة إلى هيت إلى الأنبار، ومن هناك يتزل نهر عيسى إلى بغداد، ثم يصير خلجاناً أربعة وتفرق في البطائح .

وفي الخبر النبوي من حديث مُسْلِم : « لا تقوم الساعة حتى يحسر الفرات عن جبل من ذهب يقتل الناس عليه ، فيقبل من كل مائة تسعة وتسعون ، ويقول كل رجل منهم : لعلني أكون أنا الذي أنجو به » . وفي طريق آخر : « يوشك أن يحسر الفرات عن كثر من ذهب » الحديث .

وقد أحسن النابتة اللّبياني في وصف حال الفرات في قوله يذكر بمدحه :

فما الفُراتُ إذا هبَّ الرياح له  
ترمي غواربُهُ العبرين بالزبدِ

يمدّه كل وادٍ مترع لجب  
فيه رُكام من النيوتِ والخضدِ  
يظُلُّ من خوفه الملاحُ معتمصماً  
بالخيزانة بعد الأين والتجد

يوماً بأجود منه سيبَ نافلة  
ولا يحولُ عطاء اليوم دون غدٍ

وعبر المسلمون ، في الفتح الأول ، الفرات إلى المدائن لهاصرتها ، ويأتي ذلك إن شاء الله تعالى مشروحاً في ذكر المدائن .

وفي السنة التي بعث فيها رسول الله ﷺ إلى كسرى ، وذلك سنة سبع زاد الفرات ودجلة زيادة لم ير مثلاً ، واتسعت بثوق عظام حملت السكور والمستنات وطلب الماء الوهاد ، فجهد أبرويز أن يردّها ويقم شاذرواناتها ، فغلب الماء وطمى على العمارات ، ففرق الكور والسطوح . وشغلت الأعاجم بحرب العرب قطمى المساء وزاد ، فلما ولى معاوية عبد الله بن دراج مولاه العراق غلب الماء بالمستنات والسكور ، واستخرج به من الأرض ما بلغت عليه خمسة عشر ألف ألف ، واستخرج الحجاج أيام الوليد ما غمر الماء من أرض البطيحة نحو خمسين فرسخاً في مثلاً .

الجوزجان مدينة يُقال لها موريان . وإلى فرياب ينسب محمد بن يوسف الفريابي صاحب التفسير وشيخ البخاري .

الفرّماء<sup>(١)</sup> : وقد تقصر ، مدينة تلقاء مصر .

وهي أول<sup>(٢)</sup> مدن مصر [ من ] جهة الشمال ، وبها أخلاط من الناس ، وبينها وبين البحر الأخضر ثلاثة أميال .

وهي مدينة<sup>(٣)</sup> كبيرة قديمة أزيلت فيها آثار عجيبة تدل على أنها كانت دار مملكة ، ويقال إن الذي بناها هو الفرما الملك . ووجه ابن المدبّر لما وصل مصر إلى الفرما-لهدم أبواب رخام بها في شرقي الحصن احتاج أن يعمل منه فرشاً في داره ، ففنه من ذلك أهل الفرما ، وخرجوا إلى رسله بالسلاح وقالوا : هذه الأبواب التي ذكرها الله تعالى في كتابه على لسان يعقوب عليه السلام ﴿ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾ ( يوسف : ٦٧ ) .

ومن العجائب أن نخل الفرّماء يثمر حين ينقطع البسر والرطب من جميع البلاد ، فيكون رطب نخل الفرّماء في كانون الأول ، حين تلد النخل في كل مكان ، فلا ينقطع أربعة أشهر ، ولا يوجد هذا في بلد من البلاد سوى الفرّماء ، وهو تمر كبير ، في وزن التمرة عشرون درهماً وطولها فتر .

الفرّات<sup>(٤)</sup> : أحد الأنهار الستة الكبار المشهورة وهي : النيل ودجلة والفرات ومهران السند وجنجون<sup>(٥)</sup> الهند وخمدان<sup>(٦)</sup> الصين وجيحون خراسان .

ويخرج الفرات من داخل بلاد الروم ومن جبال متصلة بقالي قلا من ثغور ارمينية ، ثم يمر في بلاد الروم ، ويمتد حتى يصير إلى ملطية حتى يكون منها على ميلين ، ثم يمتد إلى سميساط فيحمل من هناك السفن إلى بغداد ، ثم يمتد من سميساط<sup>(٧)</sup> ماراً في جهة الجنوب مائلاً مع الشرق إلى ساحل جرجان [كذا] ثم إلى الرافقة

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٢٢ .

<sup>٢</sup> البغوي : ٣٣٠ ، والخطوط ١ : ٢١١ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ٨٩ .

<sup>٤</sup> في وصف الفرات انظر ابن رسته : ٩٣ . والتنبيه والاشراف : ٥١ . وياقوت ( الفرات ) .

<sup>٥</sup> ص : ع وجيحون ، وهو جنجس ( الكنج ) .

<sup>٦</sup> ص : ع ويعنون .

<sup>٧</sup> ص : شمشاط .

الاقليم ، وهو عريض موضوع على سبع مدائن ، واسمها بالعجمية اخشيكت ، وقيل إن فرغانة اسم الكورة ، واسم قصبتها<sup>(١)</sup> اخشيكت ، وهي على شط نهر الشاش على أرض مستوية ، بينها وبين الجبل نحو نصف فرسخ ، وهي على شمال النهر ، ولها ربض كبير عليه سور ، وقهندزها في المدينة ، ودار الامارة والحبس في القهندز ، ومصلّى العيد على النهر ، ومقدارها في الكبر ثلاثة فراسخ ، وفي مدينتها وربضها مياه جارية مقدار فرسخين ، وأسواقها في ربضها ومدينتها جميعاً ، وحذاء ما وراء النهر مروج ومزارع كثيرة ، وبفرغانة معادن الذهب والفضة بناحية أخشيكت ، ولها مدن كثيرة ، وفي بعضها جبال بلق مؤلفة قطعة سوداء حالكة ، وأخرى حمراء قانية ، وأخرى صفراء فاقعة ، وفي جبال فرغانة شجر الطبرخون الذي يحمل بزرها إلى الآفاق ، وهو ضرب من الترنجيبين ، ويحمل منها النشادر .

فزان : أظنه بين طرابلس وقابس<sup>(٢)</sup> ، فيها قتل يحيى بن إسحاق الميورقي قراقش الأرمني مملوك تقي الدين أخي السلطان صلاح الدين ابن أيوب ، وكان دخل إفريقية من مصر في أخريات المائة السادسة ، فملك طرابلس وقابس وبعد صيته وفض الجموع ، ثم إنه اصطاح مع يحيى بن إسحاق الميورقي الطويل الفتنة ليعتصدا على ما كان بسبيله ، وكان قراقش قد قتل جمعاً من أكابر دباب فغدروا به ، وأمكنوا منه الميورقي ، فضرب عنقه بفزان وصلبه هنالك .

فكان<sup>(٣)</sup> : مدينة على مرحلتين من أسلن<sup>(٤)</sup> من أحواز تلمسان بالمغرب ، وعلى فكان التزلو ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيها آثار للأول ، وكانت خربت فبعث إليها المنصور بن أبي عامر من بناها وعمرها ، وهي قريبة من البحر . وكانت سوقاً قديمة من أسواق زناتة فهدنها يعلى بن محمد بن صالح اليفرنى ، فكان ابتداء تأسيسه لها سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ، وارتحل إليها أهل العسكر

<sup>١</sup> ص ع : كورتها .

<sup>٢</sup> كان اسم « فزان » يطلق على المنطقة الواقعة بين طرابلس شمالاً وتبسي جنوباً . وهي منطقة تتناثر فيها الواحات التي تعد امتداداً لواحاح القسم الأوسط من الصحراء الكبرى . وقد ذكر الادريسي ( د ) : ٣٥ أن من مدن فزان : مدينة جرمة ومدينة تساة ( التي تسمى جرمة الصغرى ) .

<sup>٣</sup> مزج بين ما أورده البكري : ٧٩ . والاستبصار : ١٣٥ .

<sup>٤</sup> ع ص : سلان .

قَرَبَر<sup>(٥)</sup> : مدينة بينها وبين بخارى ثلاث مراحل ، وهي من البلاد التي خلف النهر من بلاد خراسان ، وبينها وبين جيحون نحو ميل ، وهي مدينة حسنة صغيرة كثيرة الجبايات كثيرة الخصب والخير ، ولها قرى عامرة ورساتيق ، وهي مضمومة بمجملتها إلى بخارى .

ومن قَرَبَر محمد بن يوسف القَرَبَرِي<sup>(٦)</sup> راوية كتاب البخاري ، عنه ، جاء عنه أنه كان يقول : سمع كتاب الصحيح لمحمد بن اسماعيل تسعون ألفاً فما بقي أحد يرويه غيري .

فَرِيش<sup>(٧)</sup> : موضع بالأندلس بين الجوف والغرب من قرطبة ، فيها معدن رخام ، والغالب على أشجارها القسطل ، وبها معادن حديد ، وتتصل أحواز فَرِيش بأحواز فحص البلوط ، وبينها وبين قرطبة مرحلتان ، وبها قرية تُعرَف بقسطنطينة كانت مدينة عظيمة أولية ، وفيها آثار كنائس ويقال إنها بنيت في أيام قسطنطين ملك الروم ، وبينها وبين قرطبة أربعون ميلاً .

قَرَنْجُولُش<sup>(٨)</sup> : بالأندلس بقرب حصن المدور . وهي مدينة جليلة كثيرة الكروم والأشجار ، ولها بمقربة منها معادن الذهب والفضة بموضع يعرف بالمرج .

فروجة<sup>(٩)</sup> : مدينة بالمغرب ، بينها وبين مراكش مرحلة ، وهي في بطحاء كثيرة المياه والفواكه والخيرات .

فرغانة : في خراسان ، بينها وبين سمرقند ثلاثة وخمسون فرسخاً ، كان أنوشروان<sup>(١٠)</sup> بناها ونقل إليها من كل بيت قوماً ، وفرغانة اسم

<sup>١</sup> قارن بتمهة المشتاق : ٢١٣ . والكوكبي : ١٧٥ . وابن حوقل : ٤٠٣ . والمقدسي : ٢٩١ ، والبكري ( مخ ) : ٤١ . وياقوت واللباب ( فربر ) . وانظر ضبط فربر في ابن خلكان ( الحاشية التالية ) .

<sup>٢</sup> ابن خلكان ٤ : ٢٩٠ ( والمصادر الأخرى المذكورة في الحاشية ) . وقد نوّى الفربري سنة ٣٢٠ .

<sup>٣</sup> برونسالي : ١٤٣ . والترجمة : ١٧١ . وأكثر المادة عن الادريسي ( د ) : ٢٠٧ . وانظر ياقوت ( فريش ) .

<sup>٤</sup> برونسالي : ١٤٣ . والترجمة : ١٧١ ( Hornachuelos ) وهي قرية صغيرة في مقاطعة قرطبة .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ٢١٠ . وقال : يسمونها أفروجي ... وبالقرب منها مدينة تامرت .

<sup>٦</sup> تمهة المشتاق : ٢١٧ والكلام من أخشيكت : وتمهة الحديث عن أخشيكت . الورقة : ٢١٨ وأكثر المادة عن ابن حوقل : ٤٢٠ - ٤٢٢ .

**فلج<sup>(١)</sup>** : حصن بينه وبين هجر ستة أيام ، وبين هذا الحصن وبين مكة تسعة أيام . وقال قتادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل فلج ، وقال الشاعر :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم  
هم القوم كل القوم يا أم خالد

**فنيانة<sup>(٢)</sup>** : قرية بقرب وادي آش من الأندلس ، جامعة خطيرة كثيرة الكروم والتوت والبساتين وضروب الثمار ، وكان بها طرز للديباج ، والمياه تطرد في جميع جنباتها ، وأهلها عجم ذوو يسار .

**فندرينة<sup>(٣)</sup>** : مدينة على الساحل من بلاد الهند ، على جوف تحط به مراكب التجار من جزائر الهند ومراكب السند أيضاً ، ولأهلها أموال يأسرة ومتاجر ومكاسب ، وعليها جبل كبير سامي العلو كثير الشجر عامر بالقرى والمواشي ، وتبنت في حوافيه القاقلة ، ومنها تحمل إلى سائر أقطار الأرض .

**الفسطاط<sup>(٤)</sup>** : اسم لمصر التي بناها مصرام بن حام بن نوح عليه السلام ، سميت بفسطاط عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وكان تركه هناك حين توجهه للاسكندرية . قال البعقوني : لما فتح عمرو بن العاصي رضي الله عنه مصر اختط منازل العرب حول الفسطاط ، فسمي الفسطاط لهذا ، فمدينة مصر اليوم هي الفسطاط .

**قالوا<sup>(٥)</sup>** : وسميت بذلك لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل بلاد مصر ضرب فسطاطه بذلك الموضع ، فلما أراد

فعمرت وتمددت وعظمت ، وهي في سفح جبل وانشوبش<sup>(٦)</sup> ، وهو بجوفها ، وعلى فكان سور طوب ، وبها جامع وحمّام وفنادق .

**فلسطين** : في أول أحواز الشام ، سميت بفلسطين بن فلان<sup>(٧)</sup> من ولد كنعان بن حام بن نوح عليه السلام ، وماؤها من الأمطار والسيول ، وأشجارها قليلة وديارها حسنة ، وهي أزكى بلاد الشام .

قال ابن عطية في تفسيره : يروى أن النبي ﷺ قال : إن الله تعالى خصّ فلسطين بالتقديس ، وقال الطبري : إن من فلسطين ظهر عيسى عليه السلام .

وفتحها معاوية سنة تسع عشرة ، وفتح قيسارية ، وقتل فيها ثمانون ألفاً .

وفلسطين عمل مشتمل على مدن كثيرة مثل ايليا وغزة ونابلس واللد وغيرها ، ويقال إنها سميت باسم فلسطين بن فلان بن يونان<sup>(٨)</sup> ابن يافث عليه السلام لتزوله بها .

**وفلسطين<sup>(٩)</sup>** كانت ديار البربر في سالف الأزمان ، وكان ملكهم جالوت ، وهو سمة لسائر ملوكهم ، إلى أن قتل داود جالوت ، فساروا إلى ديار المغرب ، فنزلت مزانة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار ، ونزلت لواتة أرض برقة ، ونزلت هواره بلاد طرابلس ، ونزلت نفوسة مدينة صبرة ، وكانت هذه الديار للفرنجة فأجلتها البرابر عنها ، وتفرقت البرابر في بلاد إفريقية وطنجة إلى أقصى بلاد المغرب واتهوا إلى موضع يعرف بقمونية على أكثر من ألفي ميل من بلد القيروان ، ثم تراجعت الأفرنج إلى مدنها وعمائرهم على موادة وصلح من البربر ، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال في أطراف البراري والقفار ، وصارت المدائن رومية ، حتى فتحها المسلمون . والبربر قبائل كثيرة وشعوب جمّة : هواره وزناتة وضريسة ونفزة وكتامة ولواتة وغمارة ومصمودة ومزانة وصدينة وصنهاجة ، وللناس في البربر اختلاف كثير مشهور فلا نطوّل به .

<sup>١</sup> يختلف تحديد فلج هنا عما ورد عند كل من باقوت والبكري .  
<sup>٢</sup> بروفسال : ١٤٣ . والترجمة : ١٧٢ (Finana) تقع على بعد حوالي ثلاثين كيلومتراً إلى الجنوب الشرقي من وادي آش ، وعند الإدريسي (د) : ٢٠١ حصن فنيانة .  
<sup>٣</sup> الإدريسي (ق) : ٦٤ - ٦٥ ، وفي نسخة الدهر : ١٧٣ فندارينه . ويقول : وغالب أهلها يهود وهنود وسلمون . ونصاراها قليل . وانظر حسين نيتار (AGK) : ٣٤ - ٣٥ . وهو يرى أنها تقابل (Pantalayini Kollam) إحدى مدن ملبار ، وقارن بما ذكره ابن بطوطة في رحلته : ٥٦٣ ، ٥٧٢ ، وفي صفحات متفرقة من كتاب « تحفة المجاهدين » معلومات عن فندرينة .

<sup>٤</sup> انظر باقوت (الفسطاط) . وخطط المقرئ : ١ : ٢٨٨ والمقدسي : ١٩٧ . وابن القتيبي : ٥٩ . والمغرب (القسم الخاص بمصر) : ١ : ١٢ - ١٠ . وابن عبد الحكم (صفحات مختلفة) وابن الوردي : ٢١ .  
<sup>٥</sup> الاستبصار : ٨١ .

<sup>٦</sup> البكري : أو شيلاس . ص : وانشرش .  
<sup>٧</sup> عند باقوت : بفليشين بن كسلونيم من بني يافث ... الخ .  
<sup>٨</sup> البكري (مخ) : ٦٠ . وقارن بالادريسي (د) : ٥٧ . والاستبصار : ١٥٥ . ورحلة التنجاني : ١٦٠ . وروج الذهب : ٣ : ٢٤١ .

التوجه للاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بتزع القسطاط ، فإذا فيه حمام قد أفرخ ، فقال عمرو رضي الله عنه : لقد تحرم منا بحرم ، فأمر بالقسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس : أين ننزل ؟ فقيل : القسطاط ، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن العاصي رضي الله عنه فبنى المسجد ، وبنى الناس مكان مصر الآن .

وهي مدينة<sup>(١)</sup> كبيرة في غاية من العمارة والخصب والطيب والحسن ، فسيحة الطرقات قائمة الأسواق نافقة التجارات متصلة العمارات ، لأهلها هم سامية ، وطولها ثلاثة فراسخ ، والنيل يأتيها من أعلى أرضها فيجتاز بها من ناحية جنوبها وينعطف مع غربها ، وبناء دورها كلها وقصورها طبقات بعضها فوق بعض خمساً وستاً وسبعاً ، وربما سكن في الدار المائة من الناس ، ومعظم بنائها بالطوب ، وأكثر سفلى ديارهم غير مسكون ، ولها مسجدان جامعان للخطبة ، أحدهما بناه عمرو بن العاصي رضي الله عنه في وسط السوق يحيط به من كل جهة ، وكان في أوله كنيسة للروم فصيره عمرو جامعاً ، والجامع الآخر بناه أحمد بن طولون وبنى أيضاً جامعاً آخر يسكنه العباد وناس من أهل الخير . وعلى الجملة فصر عامرة بالناس ، وفي أهلها رفاة وظرف شامل وحلاوة ، وفي جوانبها بساتين وجنات ونخل وقصب سكر ، كل ذلك يسقى بماء النيل . وأرض مصر لا تمطر إنما هو ماء النيل ، وليس في أرض مصر مما يلي النيل قفر ، إنما هو كله معمور بالبساتين والأشجار والقرى والمدن والناس والأسواق والبيع والشراء ، وبين طرفي النيل خمسة آلاف وستائة وأربعة وثلاثون ميلاً ، وقيل غير ذلك ، وعرضه في بلاد النوبة والحشة ثلاثة أميال ، وعرضه بمصر ثلثا ميل ، وليس يشبه نهراً من الأنهار .

ويقابل مصر<sup>(٢)</sup> جزيرة في النيل ، فيها المباني والمنزهات ودار المقياس ، وهي دار كبيرة في وسطها فسقية كبيرة ، وينزل إليها بدرج رخام ، وفي وسط الفسقية عمود رخام قائم ، فيه رسوم أعداد أذرع وأصابع بينها ، والماء يصل إلى هذه الفسقية ، ولا يدخلها الماء إلا عند زيادة النيل ، ويكون في شهر أغشت ، والوفاء من مائه ستة ذراعاً ، وهو الذي يروي أرض السلطان باعتدال ،

<sup>١</sup> الأديسي (د) : ١٤٢

<sup>٢</sup> النقل مستمر عن الأديسي (د) : ١٤٤ .

فإذا بلغ النيل ثمانية عشر ذراعاً [ أروى جميع الأرضين التي هناك ، فإذا بلغ عشرين ذراعاً<sup>(١)</sup> فهو ضرر ، وأقل زيادته اثنا عشر ذراعاً وهي أربع وعشرون اصبعاً والزائد على الثمانية عشر ذراعاً ضررٌ يقلع الشجر ويهدم ، وما نقص عن اثني عشر ذراعاً فيه القحط والجذب وقلة الزراعة .

فسا : بتشديد ثانيه<sup>(٢)</sup> مقصور ، مدينة من بلاد فارس ، أنشد الأصمعي :

من أهل فسا ودرايجرد

والنسب إليها فسوي ، وإليها ينسب أبو علي الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي الفسوي<sup>(٣)</sup> .

وبينها وبين<sup>(٤)</sup> درايجرد أربعة وخمسون ميلاً ، وفسا مدينة واسعة وأبنيتها أفسح وأتم من أبنية شيراز ، والغالب عليها خشب الصنوبر والسرو ، وهي عامرة بالناس والجللة والتجار والمياسير ، وهي تقارب شيراز في كبر مقدارها وكثرة عمارتها ، وهوؤها أصح من هواء شيراز ، وعليها حصن حصين وأبواب خشب محددة ، وحولها خندق واسع عميق ، وبها ربض ، وأكثر أسواقها في ربضها ، وبها من غلات الرطب والبلح والجوز والاترج والسفرجل والقصب الحلو ما يقوت ويكفي ويزيد على الحاجة .

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعث سارية بن زعيم إلى فسا ودرايجرد في جيش وأمره عليهم ، وكان سارية في الجاهلية خليعاً وحسن إسلامه ، ثم وقع في بال عمر رضي الله عنه وهو يخطب يوم الجمعة أنهم لا قوا العدو وهم في بطن واد ، وقد هوا بالفشل ، وبمقربة منهم جبل ، فقال في أثناء خطبته رافعاً صوته : يا سارية بن زعيم ، الجبل الجبل ، ظلم من استرعى الذئب ، فحمل الله تعالى صوته وألقاه في سم سارية ، فانحاز بالناس إلى الجبل ، وقاتلوا العدو من جنب واحد ففتح الله عليهم .

<sup>١</sup> زيادة من الأديسي .

<sup>٢</sup> لم أجد أحداً ضبط « فسا » بتشديد السين ، وأصلها « فسا » وينسب إليها أيضاً : « بساسيري » .

<sup>٣</sup> أبو علي الفارسي شيخ ابن جني توفي سنة ٣٧٧ ، انظر ابن خلكان ٢ : ٩٠ وفي الحاشية ذكر لمصادر ترجمته .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وقارن بياقوت ( فسا ) ، والمقدسي : ٤٢٣ ، والكرخي : ٧٨ .

الرجل : رسول سارية بن زنيم ، يا أمير المؤمنين ، قال : مرحباً وأهلاً ، ثم أدناه حتى مَسَّتْ ركبته ركبته ، ثم سأله عن المسلمين وعن سارية ، فأخبره ، ثم أخبره بقصة الدرج ، فنظر إليه ثم صاح به وقال : لا ولا كرامة حتى تقدم على ذلك الجيش فتقسمه بينهم ، وطرده ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إني أنصيت إبلي ، واستقرضت جائرتي ، فأعطني ما أتبلغ به ، فما زال عنه حتى أبدله بغيره بغير من إبل الصدقة ، وأخذ بغيره فأدخله في إبل الصدقة ، ورحل الرجل مغضوباً عليه محروماً حتى قدم البصرة ، فنفذ لما أمر به عمر رضي الله عنه ، وكان أهل المدينة سألوه عن سارية وعن الفتح ، وهل سمعوا شيئاً يوم الواقعة ، فقال : نعم سمعنا : يا سارية ، الجبل الجبل ، وقد كدنا نهلك ، فلجأنا إليه ففتح الله تعالى علينا .

الفهمين<sup>(١)</sup> : مدينة بالأندلس بالقرب من طليطلة ، وكانت مدينة متحضرة حسنة الأسواق والمباني ، وفيها بشر ومسجد جامع وخطبة قائمة ، وملكها الروم لما ملكوا طليطلة .

قيّد<sup>(٢)</sup> : مدينة في نصف الطريق بين مكة وبغداد ، وأهلها طيء ، وهي في أصل جبلهم المعروف بسلمى .

وفيها مات وكيع بن الجراح<sup>(٣)</sup> منصرفاً من الحج سنة سبع وتسعين ومائة ، قال مروان بن محمد الطاطري : ما وصف لي أحد قط إلا رأيت دون الصفة إلا وكيع بن الجراح ، فاني رأيت فوق كل صفة ، وما رأيت أحداً أخشع منه .

وبقيّد نزل سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لما وجهه عمر رضي الله عنه بالجيش لحرب العراق فأقام بها شهراً ، وارتفع بالناس إلى زروود .

وفيد<sup>(٤)</sup> هذه هي التي ينسب إليها حمى فيد ، والغالب على فيد التأنيث ، وقال ليبيد :

<sup>١</sup> بروشال : ١٤٤ ، والترجمة : ١٧٢ (Alfamin) ، والمادة عن الإدريسي (د) : ١٨٨ ، وعند ياقوت (الفهمين) .

<sup>٢</sup> قارن ياقوت (فيد) ، وابن حوقل : ٤٠ ، والمناصك : ٣٠٦ ، وقد كتب محققه حاشية هامة في التعريف بفيد وما قاله الجغرافيون الأقدمون فيها ، وانظر أيضاً : أبو علي الهجري : ٢٧٩ عن حمى فيد .

<sup>٣</sup> لو كيع ترجمة في تاريخ بغداد ١٣ : ٤٦٨ ، وتعليق التهذيب ١١ : ١٧٦ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٣٢ .

وفي خبر آخر<sup>(٥)</sup> : قصد سارية بن زنيم فسا ودرايمرد حتى أفضى إلى عسكرهم فنزل عليهم وحاصرهم ما شاء الله ، ثم استمدوا فتجمعت عليهم أكراد فارس ، فدهم المسلمين أمرٌ عظيم وجمع كبير ، ورأى عمر رضي الله عنه في تلك الليلة معتركهم وعدوهم فنأدى من الغد : الصلاة جامعة ، حتى إذا كان في الساعة التي رأى فيها ما رأى خرج إليهم ، وكان أربهم والمسلمون بصحراء إن أقاموا بها أحيط بهم ، وإن أروا إلى جبل من خلفهم لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، ثم قام فقال : أيها الناس إني رأيت هذين الجمعين ، وأخبر بحالهما ، ثم قال : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم أقبل عليهم وقال : إن لله عز وجل جنوداً ، ولعل بعضها أن يبلغهم ، ولما كان تلك الساعة من ذلك اليوم أجمع سارية والمسلمون على الاستناد إلى الجبل ، وقاتلوا القوم من وجه واحد فهزمهم الله تعالى ، وكتبوا بذلك إلى عمر رضي الله عنه وباستيلائهم على البلاد .

وفي خبر آخر : أن عمر رضي الله عنه قال وهو يخطب يوم الجمعة : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم دعا في خطبته ، فعجب الناس لندائه سارية على بعده ، وقضى الله سبحانه أن كان سارية وأصحابه في ذلك الوقت موافقين للمشركين ، وقد ضايقهم المشركون من كل جانب ، وإلى جانب المسلمين جبل أن لجؤوا إليه لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، فسمعوا صوتاً يقول : يا سارية بن زنيم ، الجبل الجبل ، كما قال عمر رضي الله عنه في ذلك الوقت بعينه ، فلجؤوا إلى الجبل فنجوا وهزموا العدو وأصابوا مغنم كثيرة ، وأصاب<sup>(٦)</sup> سارية في المغنم سقطاً فيه جوهر ، فاستوبه المسلمين لعمر رضي الله عنه ، فوهبوه له ، فبعث به وبالفتح رجلاً وقال له : استقرض ما تتبلغ به وما تحلفه في أهلك على جائرتك ، وكان الرسل والوفد يجازون ، فقدم الرجل البصرة ، ثم خرج فقدم على عمر رضي الله عنه ، فوجده يطعم الناس ومعه عصاه التي يزجر بها بغيره ، فقصدته ، فأقبل عليه بها وقال : اجلس ، فجلس ، حتى إذا أكل انصرف عمر رضي الله عنه وقام الرجل فاتبعه ، فظن عمر أنه لم يشيع ، فقال حين انتهى إلى باب داره : ادخل ، فلما جلس في البيت أتى بغدائه : خبز وزيت وملح جريش ، فوضع له ، ثم قال للرجل : ادن فكل ، فأكلا حتى إذا فرغا قال له

<sup>١</sup> تاريخ الطبري ١ : ٢٧٠٠ .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٢ .

مرية حلتْ بغيرِ وجاورتْ

أهلَ العراق فأين منك مرامها

سارت مشرقةً وسرتْ مغرباً

شتانَ بين مشرقٍ ومغربٍ

وقيل : أبو إسحاق أمير المؤمنين بين الفقهاء ، ولما قدم الشيرازي رسولاً إلى نيسابور تلقاه الناس ، وحمل إمام الحرمين أبو المعالي الجويني غاشيته ومشى بين يديه كالخديم ، وكان ذلك بمشهد أكابر نيسابور ، وقال : أنا أفخر بهذا .

وعنه ، قال الشافعي : حكمني على أصحاب الكلام أن يضربوا بالجرائد ويحملوا على الإبل ويطاف بهم في العشائر والقبائل ، ويُقال : هذا جزء من ترك الكتاب والسنة وأخذ في الكلام .

وللشيرازي :

وما حبي لفاحشة ولكن  
رأيتُ الحبَّ أخلاقَ الكرام

وله :

سألتُ الناسَ عن رجلٍ وفي  
فقالوا ما إلى هذا سبيلُ  
تمسكُ إن ظفرتَ بوذٍ حرٍّ  
فإن الحرَّ في الدنيا قليل

ومات أبو إسحاق سنة ست وسبعين وأربعمائة ، وأول من صلى عليه الإمام المقتدي بأمر الله بداره في باب الفردوس .

الفيرج<sup>(١)</sup> : هي جزيرة في البحر الأعظم ، والفيرج بها صنمٌ من زجاج أخضر يجري في عينه دمع لا يزال يسيل على مر الأيام ، زعموا أنه بالك على قومه الذين كانوا يعبدونه ، فغضبهم بعض الملوك واستباحهم وقتلهم ، وأراد كسر الصنم ، فكانوا إذا ضربوه بشيء لم يؤثر فيه ، وعاد الضرب على ضاربه ، فتركوه ، وإذا دخلت الريح صفر صغيراً عجبياً .

فيرزكوه<sup>(٢)</sup> : هي قاعدة الغور في البلاد الخراسانية ، كان

فيروزآباد : في بلاد فارس ، منها الإمام أبو إسحاق إبراهيم ابن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي الفقيه<sup>(٣)</sup> ، لقيه أبو الوليد الباجي ببغداد ، وأدخل كتبه إلى الأندلس : « التبصرة » في الفقه و « الملع » في أصول الفقه و « المعرفة » في الجدل ، وله تواليف كثيرة وكان إمام الشافعية ، ودرس بالنظامية ، شيخ أهل الدهر ، وإمام أهل العصر ، رحل الناس إليه من الأقطار ، وقصوده من كل الجهات ، وكان يجري مجرى أبي العباس بن سريج ، جاءته الدنيا صاغرة فأبأها ، واقتصر على خشونة العيش أيام حياته ، وكان عامة المدرسين في العراق والجلال تلامذته وأتباعه ، وصنف في الأصول والفروع والخلاف والمذهب ، وكان زاهداً ورعاً متواضعاً كريماً سخياً حسن المجالسة ملبح المحاورة ، يضرب به المثل في الفصاحة حتى قال بعضهم :

لساني إذا عن الحوادث صارمٌ  
ينلني المأمول في الإثر والأثر  
يقدُ فيفري في اللقاء كأنه  
لسان أبي إسحاق في مجلس النظر

وقال : رأيتُ رسول الله ﷺ في المنام ومعه صحابه فقلت : يا رسول الله بلغني عنك أحاديث عن ناقلي الأخبار ، وأريد أن أسمع منك حتى أتشرف به في الدنيا وأجعله ذخيرة في الآخرة ، فقال : يا شيخ ، من أراد السلامة فليطلبها في سلامة غيره منه ، فكان أبو إسحاق يفرح بهذا ويقول : سماني رسول الله ﷺ شيخاً .

وقال الشاشي : أبو إسحاق الشيرازي حجة على أئمة العصر ، وكان إذا تكلم في مسئلة ، وقال آخر سؤالاً غير متوجه ، ينشد :

<sup>١</sup> انظر لي ترجمته ابن خلكان ( الترجمة رقم : ٥ من الجزء الأول ) ونحرياً بمصادر ترجمته في ملحقات الجزء السابع من ابن خلكان : ٣٠٧ ، وراجع مقدمتي حل طبقات الفقهاء ( بيروت : ١٩٧٠ ) .

<sup>٢</sup> ع : الفيرج ، ص : الفيرج ، والنقل عن البكري ( مخ : ٣٨ ، وقد قرأ فيه « الفيرج » ، وعند ابن الوردي : ٧٢ الفندج .

<sup>٣</sup> بعد سقوط أسرة محمود الغزنوي استقل الغوريون ، وكانوا من قبل أحياناً للغزنويين والتخلوا

بالوحي ، ولم يزل الملوك من الأمم يقصدون هذا الموضع ويتأملون حسن صنعته ويتمجبون من غرائب حكمته ، ويقال إن الملك المعاصر ليوسف عليه السلام لما تأمله قال : هذا من ملكوت السموات ، وهو من البناء الذي يبقى على غابر الزمان ، ويقال إنه عمل من ثلاثة أشياء : من الفضة والنحاس والرصاص<sup>١</sup> ، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف ، والفيوم يشرب من ذراع اثني عشر وليس بأرض مصر موضع يشرب من ذراع اثني عشر غير الفيوم لحكمة بنيان هذا اللهون ، وإنما ري أرض مصر يشرب من ذراع ستة عشر ، فإذا زاد النيل على اثني عشر قطع الماء عن الفيوم ، وإذا كان يوم سد حجر اللهون حضر ذلك شهود أهل تلك الجهة وأمراؤهم<sup>٢</sup> بالطبول والبند ، والمهندسون من أهل تلك الجهة ، فلم يكن لمن يدعي نقصاً من الماء عذر ، وخرجت الأرسال عند ذلك بالبشائر إلى مصر ، وهو عندهم يوم نوروز<sup>٣</sup> ونزهة . وأهل الفيوم يزدعون والماء باق على جميع أرض مصر ، ويكون الحصاد عندهم وجميع من في أرض مصر لم يتم حرثه ، فإذا كان حصاد أهل مصر كان ذلك أول السقية الثانية لأهل الفيوم ، لأنهم يزدعون في العام مرتين ، ويزدعون في السقية الثانية القمح والشعير والأرز فضلاً عن القطناني . والفيوم أخصب بلاد الله وأكثرها فاكهة ، لا يعدم بها الرطب شتاء وصيفاً ولذلك غلتها أكثر جبايات مصر .

قل وإنما سميت الفيوم لأن خراجها ألف دينار كل يوم ، والفيوم في وسط بلاد مصر ، فلا يؤتى إلى كورة الفيوم من ناحية من النواحي لا من صحراء ولا مفازة . ولما فتح عمرو بن العاصي بلاد مصر أقام سنة لا يعلم أين الفيوم ولا حيث مكانه ، حتى بعث عمرو بن قيس إلى ناحية الصعيد ، فأبطأ عليه خبره ، فقال : من يأتينا بخبر ابن قيس ؟ فقال ربيعة بن حبيب : أنا آتيك به ، فركب ثم جاز النيل من الجهة الشرقية فلم ير شيئاً ، فلما هم بالانصراف وسار قليلاً طلع سواد الفيوم فأتوا عمراً بخبره .

تملكها خوارزم شاه ، وقتل غياث الدين بن غياث الدين بن سام صاحبها ، ثم تملك الباميان وقتل صاحبها علي بن سام ، وهو آخر ملوكهم ثم عطف في سنة اثنتي عشرة وستائة<sup>٤</sup> على غزنة التي كانت سرير السلطان محمود بن سبكتكين وولده من بعده بمعظم عساكره ، وكانت حصلت في يد ألدز مولى شهاب الدين ، فلما فرغ خوارزم شاه من تملك فيروزكوه قاعدة الغور عطف على غزنة ، وتحيل عليها إلى أن خرج ألدز يوماً يتصيد ، فأغلقها نائبه في وجهه على الدخائر العظيمة ورفع أعلام خوارزم شاه في قلعتها وطير بالخبر إلى خوارزم شاه ، فوصل إلى غزنة واحتوى عليها ، في خبر يطول .

الفيوم<sup>٥</sup> : في البلاد المصرية ، وهو نظر كبير فيه قرى كثيرة ، يقال إن فيه من القرى عدد ما في قطر مصر كلها من القرى ، فإن يوسف عليه السلام حين صنعه أنزل في كل قرية أهل بيت من قرى مصر ، وصير لكل قرية من الماء بقدر ما يروي أرضها من غير زيادة ولا نقصان ، ويقال أيضاً إن بالفيوم ثلثائة قرية على عدد أيام السنة لا تقصر عن الري أبداً لحكمة شربها ، فإذا نقص النيل في سنة من السنين وغلا السعر بمصر مارت كل قرية منها مصر يوماً .

وحجر اللهون بالفيوم من عجائب الدنيا ، واللهون قرية كبيرة من قرى الفيوم ، وهذا الحجر شاذروان بين طبقين من أحكم صنعة ، مدرج على ستين درجة ، فيها فوارات في أعلاها وفي وسطها وفي أسفلها ، فتسقي العليا الأرض العليا ، والوسطى الأرض الوسطى ، والسفلى الأرض السفلى ، يوزن وقدر لا ينقص لأحد دون حقه ولا يزيده فوق حقه ، وهو من أحكم البنيان وأتقنه ، قيل : ومن ذلك الوقت عرفت الهندسة .

وقد ذكر كثير من الناس أن يوسف عليه السلام عمله

<sup>١</sup> = مدينة فيروزكوه عاصمة لم ، وهي قلعة ضخمة في الجبال لا يعرف موقعها اليوم . وقد ظلّ الفوريون يحكمون حتى سنة ٦١٢ عندما تغلب عليهم خوارزمشاه وسقطت دولتهم التي كان سلطانها يمتد من دلي حتى هرات ، وأنظر ياقوت (لفروزكوه) .

<sup>٢</sup> ص ٤ : وسبعماية .

<sup>٣</sup> المادة كلها عن الاستبصار : ٩٠ ، وقارن ياقوت (الفيوم) ، والادريسي (٥) : ١٤٦ وخطة المقرئ ١ : ٢٤٥ ، وابن الوردي : ٢٣ ، ومن اللاهين (اللهون) نقل في صبح الأعي ٣ : ٢٩٧ عن الروض .

<sup>١</sup> الاستبصار : والزجاج .

<sup>٢</sup> الاستبصار : وأمرهم .

<sup>٣</sup> الاستبصار : سرور .





# حرفُ القاف

كثيرة الخصب والعمارات . وقاسان اسم للمدينة واسم للناحية أيضاً ، ولها قرى كثيرة .

وأهل قاشان<sup>١</sup> حشوية جهال ، والغالب على هذه النواحي الجبال الشاهقة إلا ما بين همدان إلى الري إلى قم فإن الجبال هناك قليلة ، وإنما الجبال الصعبة فيما بين حدود شهرزور إلى آمد ، فيما بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي الموصل ، وأكثرها مسكونة بالأكراد .

وفي سنة إحدى وعشرين وستائة نزل الططر على همدان بعدما عمرت فأهلكوا من وجدوا فيها واستولوا على قم وقاشان<sup>٢</sup> فأهلكوا الشيعة ، وتبعوا بلاد الجبال ، واستأصلوا من تراجع بعد الخراب ، وفعلوا ما جرت به عواقدهم الدميمة .

القادسية<sup>٣</sup> : عند الكوفة ، وهي أول مرحلة لمن خرج من الكوفة إلى المدينة ومكة ، وهي قرية كبيرة فيها حدائق نخل ومشاريع من الماء الفرات ، وسميت القادسية لأن قوماً من أهل قادم نزلوها ، وقيل إن إبراهيم عليه السلام نزل القادسية ففصل بها رأسه ثم دعا لها أن يقدسها الله ، فسميت القادسية ، ثم أخذ فضل الماء فصبّه بمنة ويسرة فحيث انتهى ذلك الماء انتهى العمران ، ثم ارتحل إلى البيت الحرام . وقيل إنما سميت القادسية بقادس ، رجل من أهل هراة قدم على كسرى فأنزله موضع القادسية .

قالي قلا<sup>٤</sup> : مدينة من مدن ارمينية مداخله لبلاد الروم ، وهي ثغر لأهل أذربيجان ورمينية ، وهي مدينة حسنة جليلة عامرة ، وتغلب عليها الروم وعلى ما جاورها مرّات واستنقدها المسلمون من أيديهم ، وبينها وبين تفليس أربع مراحل ، ومنها ابتداء الأنهار العظام .

وإليها ينسب أبو علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون القالي صاحب « النوادر » . قال الدينوري : سألت أبا علي لم قيل له القالي ، فقال : لي : انحدرت إلى بغداد في رفقة فيها أهل قالي قلا ، فانتسبت إلى قالي قلا ، ورجوت أن أنتفع بذلك عند العلماء ففضى علي القالي .

قال الزبيدي<sup>٥</sup> : وله تواليف كثيرة منها « النوادر » أسلاه ظاهراً وإرجميل تفسير ما فيه ، وهو غاية في معناه ، ومنها كتاب « الممدود والمقصود » وبناءه على مخارج الحروف من الحلق ومنها كتاب « الإبل ونتاجها » ومنها « كتاب في خلق الإنسان » وكتابه في « فعلت وأفعلت » وكتابه في « مقاتل القرّسان » وكتابه « البارع في اللغة » بناء على حروف المعجم ، توفي قبل أن ينقحه ، سنة ست وخمسين وثلثمائة .

قاسان<sup>٦</sup> : مدينة في أقصى عمل فرغانة ، صغيرة القطر عامرة بالناس ، بها متاجر وصناعات ، وبنائها بالطين ، وهي مدينة حسنة

<sup>١</sup> هذه قاشان - بالشين المعجمة - هي مدينة أخرى يقرب أصحابان ، وبينها وبين قم اثنا عشر فرسخاً ، ولا علاقة لها بقاسان الواقعة في أقصى عمل فرغانة ، من ثم فإن الحديث

عن منطقة الجبال ومن مذهب أهل قاشان وعن غزو الططر لا علاقة له بصلب المادة .

<sup>٢</sup> بعضه عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٢ ، وقارن بياقوت ( القادسية ) .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٦٧ ، وقارن بياقوت ( قالي قلا ) .

<sup>٢</sup> طبقات الزبيدي : ٢٠٣ .

<sup>٣</sup> ص ع : قاشان ، وكذلك وردت في نزهة المشتاق : ٢١٩ ، وهي كاسان عند الكرخي :

١٨٧ ، وابن حوقل : ٤٢١ ، وقارن بياقوت ( قاسان ) .

وهي من<sup>(١)</sup> بناء الأكاسرة ، وهي مدينة صغيرة ذات نخيل ومياه عذبة ويتخذ بها القت علفاً للجمال الصادرة والواردة في طريق الحجاز ، ومنه يتزودون علوفاتهم ، وهي ثغر من ثغور العراق ، وبينها وبين بغداد أحد وستون فرسخاً .

وقد تقدم قول الشاعر :

لما وردنا القادسيّة مّة حيث يُجتمِعُ الرفاق

وكان فتح القادسيّة العظيم الكبير على يد جيوش المسلمين في أيام الفاروق ، وأمير هذه الجيوش سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، سنة ست عشرة ، وقتل رستم أمير جيش الفُرس ، وكان في مائة ألف من الفُرس ، وأسر منهم نيف وخمسون ألفاً ، واستشهد من المسلمين مائة رجل ، ويقال مائتان ، وجميع من شهد القادسيّة من المسلمين بضعة وثلاثون ألفاً ، وكانت أيامها العظام أربعة أيام ، واليوم الرابع هو المسمى بينها بالقادسية ، وفيه قتل الله رستم وأتم الفتح على المسلمين ، وفيها كانت ليلة التحرير والقتال بالليل بالمشاعل .

قادِس<sup>(٢)</sup> : من أرض خُرَاسان .

وقادِس<sup>(٣)</sup> أيضاً جزيرة بالأندلس عند طالقة من مدن اشبيلية ، وطول جزيرة قادس من القبلة إلى الجوف اثنا عشر ميلاً ، وعرضها في أوسع المواضع ميل ، وبها مزارع كثيرة الريع ، وأكثر مواشيتها المعز ، وشعراؤها صنوبر ورتم ، فإذا رعت معزم خروب ذلك المكان عند عقدها أسكر لبنها ، وليس يكون ذلك في ألبان الضأن ، وقال صاحب الفلاحة النبطية : بجزيرة قادس نبات<sup>(٤)</sup> إذا رعته المعز أسكر لبنها إسكاراً عظيماً ، وأهلها يحققون هذه الخاصية . وفي طرف الجزيرة الثاني حصن خرب أولي بين الآثار ، وبه الكنيسة المعروفة بشنت ييطر ، وشجر المثنان كثير بهذه الجزيرة ، وهذه الجزيرة شجرة تشبه فسيل النخل لها صمغ إذا خلط بالزجاج صبغه<sup>(٥)</sup> وصار حجراً تتخذ منه الفصوص .

<sup>١</sup> تزيمة المشتاق : ١٢٠ .

<sup>٢</sup> لفظة «قادس» مكررة في ص ع ، وفي معجم البكري : ١٠٤٢ قادس رجل من أهل خُرَاسان ، وقال ياقوت (قادس) : قرية من قرى مرو .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٤٥ ، والترجمة : ١٧٣ (Cadiz) ، وقد ورد ذكر صنم قادس في مصادر مختلفة ، ولكن قاسن بتخفة الألباب : ٦٩ ، والزهري : ٩٠ ، وياقوت : (قادس) .

<sup>٤</sup> بروفسال : نبات رتم .

<sup>٥</sup> بروفسال : صمغه .

وبها آثار للأول كثيرة ، ومن أعجب الآثار بها الصنم المنسوب إلى هذه الجزيرة بناء أركلش<sup>(٦)</sup> ، وهو هرقلش ، أصله من الروم الاغريقيين ، وكان من قواد الروم وكبرائهم على زمان موسى عليه السلام ، وقيل إنه أول معدود للملوك اليونانيين ، وملك أكثر الأرض ، فحارب أهل المشرق وافتتح مدنها إلى أن وصل إلى الهند ، وانصرف صاعداً مفتتحاً لبلاد أولاد يافث إلى أن انتهى إلى الأندلس ، فلما بلغ البحر المحيط الغربي سأل عما وراءه ، فقيل له إنه لا يجاوز إلا إلى بر الأندلس ، فعمد إلى جزيرة قادس فبنى بها مجدلاً عالياً منيفاً ، وجعل صورة نفسه مفرغة من نحاس في أعلى المنارة ، وقد قابلت المغرب كرجل متوشح برداء من منكبته إلى أنصاف ساقيه ، وقد ضم عليه وشاحه ، في يده اليمنى مفتاح من حديد ، وهو مأدحا نحو المغرب ، وفي اليسرى صفيحة من رصاص منقوشة ، فيها ذكر خبره ، ومعنى المفتاح الذي بيده انه افتتح ما وراءه من البلدان والمدن ، والصنم في وسط الجزيرة وبينه وبين الحصن المذكور ستة أميال ، والصنم مربع ذراع أسفله من كل جانب أربعون ذراعاً ، وارتفع على قدر هذا الذرع ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثاني ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثالث ، ثم خرط البنيان من ابتداء الطبقة الرابعة إلى أن صارت قدما الصورة على صخرة واحدة قدر تربيعها في رأي العين أربعة أذرع ، قد تقدمت رجله اليمنى وتأخرت اليسرى كالماشي ، وارتفاع الصنم من الأرض إلى رأس الصورة مائة وأربعة وعشرون ذراعاً ، لطول الصورة من ذلك ثمانية أذرع ، وقيل ستة ، وقيل إن هذا الذرع بالذراع الكبير الذي هو ثلاثة أشبار ونصف ، وقد خرج من بين رجله عمود نحاس ، وذهب صاعداً حتى علا فوق رأسه نحو ذراعين في رأي العين . وكان يقول أهل العلم بالحدثان في سالف الأزمان : يوشك أن يقع من يد هذه الصورة أحد المفتاحين فيكون بذلك بدء تحرك الفتن بالأندلس ، ثم يقع الآخر بعد فيكون حينئذ خراب الأندلس ، فذكر جماعة أهل قادس أن أحد المفتاحين سقط سنة أربعمائة ، وهو في صورة المفتاح ، فحمل إلى صاحب مدينة سبتة ، فأمر به فوزن ، فكانت زنته ثمانية أرباط . وقيل إن هذا الصنم بني لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت الطوفان ، وقيل لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت آدم عليه السلام ، والذي لا يشك فيه أنه بني على عهد موسى عليه السلام .

<sup>٦</sup> بروفسال : أركليش .

وكان حكم السليطين نافذاً فيها ، ولقد وقع سنة أربعين تنازع بين رجلين من المرابطين في انزال جنان بقرية من قرى اشبيلية ، فادعاه أحدهما بانزال ابن غانية له فيه ، وأتى بظهير ، وادعاه الآخر بظهير السليطين ، وحكم بينهما والي اشبيلية تحت نظر يحيى ابن علي فأقره بيد الذي ادعاه بانزال النصارى إياه واحتج بأن الأمر إنما هو للسليطين لا ليحيى بن علي ، وكان هذا المثلّم قد كتب له به السليطين بطلبيلة حين سفر إليه رسولاً عن يحيى بن علي

وكان هدم علي بن عيسى لهذا الصنم لأنه خيل إليه أنه على كنوز ضخمة وان داخله محشوراً تبرأ فدعا له الرجال والبنساء وأخذوا في قطع حجر منه ، وكلما قطعوا حجراً دعموا مكانه بدعامة من خشب ، حتى وقف ذلك الجرم العظيم على الدعائم ، ثم رموا إلى الخشب النار ، بعدما ملأوا الخلل الذي بين الخشب حطباً ، فسقط جميعه ، وكانت له وجبة عظيمة ، واستخرج الرصاص المعقود بالحجارة والنحاس الذي كان منه الصنم وكان مذهباً ، وبردت<sup>(١)</sup> في يديه من مطلبه الخيبة ، وكان يقال إن الذي يهدم صنم قادس يموت مقتولاً ، وكذلك كان .

ويزعم أهل جزيرة قادس أنهم لم يزالوا يسمعون أن الراكب في هذا البحر إذا لجج فيه وغاب عنه صنم قادس ، بدا له صنم ثان مثله ، فإذا وصلوا إليه وجاوزوه حتى يغيب عليهم بدا لهم صنم ثالث ، فإذا تجاوزوا سبعة أصنام صاروا في بلاد الهند ، وهذا مستفيض عندهم معروف جار على ألسنتهم ، لم يزل يأخذه آخرهم عن أولهم . قالوا : ولما أحكم أركلش هذه الآثار صمد إلى بلاد البربر فعبّر إلى مدينة سبتة من الزقاق الخارج من البحر المحيط ، ولم يزل يفتتح مدينة بعد مدينة حتى انتهى إلى لوبيا ومراقيا<sup>(٢)</sup> ، فوجد هناك آلاماً وأوجاعاً في بدنه ، فلما اشتد ذلك به أجج ناراً وألقى نفسه فيها فاحترق ، وكان غرضه أن يحرق الأوجاع التي في بدنه ، فدلّ هذا من فعله على أنه كان من عبدة النيران ، وتفرقت جموعه ، واتخذته المجوس وثناً يعبدونه .

القاطول<sup>(٣)</sup> : بين الجزيرة والموصل ، فاعول من القتل ، وهو القطع .

<sup>١</sup> بروفسال : وبدت .

<sup>٢</sup> بروفسال : ومراقيا .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٤ .

وقال موسى بن شخيص يعني هذا الصنم :

ورجاجة الأرداف مواره الخطا

تهادى وليست من حساني الأوانس<sup>(١)</sup>

إلى أن ترى الشخص الملقع موفياً

على الصنم الموفي على بحر قادس

ولما نزلنا تحته قال صاحبي

أعاجيب روم أو أعاجيب فارس

فقلنا له خفّض سؤالك والتمس

نجاتك من هول البحار الطوامس<sup>(٢)</sup>

وكانوا يتحدثون أن الموسطة من البحر الغربي ويسمونه ببلاية<sup>(٣)</sup> لم تسلك قط إلى وقت سقوط ذلك المفتاح ، فمن حيثئذ سلك الناس في البحر إلى شلا<sup>(٤)</sup> وإلى السوس وغيرها ، وكان هذا مستفيضاً عندهم .

وذكر بعض المؤلفين لغرائب الحدّثان ان صنم قادس موضوع على بلاد الأندلس ، فجعل رأسه لطلبيلة ، وصدره لقرطبة ، وكذلك أعضاؤه قسمها عضواً عضواً على بلاد الأندلس ، فنتى أصاب عضواً من هذه الأعضاء آفة حلت بذلك القطر الذي من قسمته آفة .

وفي بعض التصانيف : إذا هدم صنم قادس استولى النصارى على بلاد الأندلس ، فنظروا فإذا الوقت الذي هدمه أبو الحسن علي بن عيسى بن ميمون<sup>(٥)</sup> فيه دخل النصارى قرطبة وملكوها .

قال المخبر : وكنا باشبيلية تحت الذمة ، لأن رئيس<sup>(٦)</sup> النصارى المعروف بالسليطين<sup>(٧)</sup> لما استحوذ عليها أقر أبا زكريا يحيى بن علي رئيساً على ما كان بأيدي المثلثين منها ومن غيرها ،

<sup>١</sup> يريد السفينة .

<sup>٢</sup> ص ع : مولى ... الطوامس .

<sup>٣</sup> بلاية (Pelagos) ، وفي ص ع : لبلاية .

<sup>٤</sup> هي سلا القديمة ، وعند بروفسال : سلا - بالسين المهمله .

<sup>٥</sup> كان قائد أسطول المرابطين ، قام بثورة عند موت تاشفين في قادس وأعلن استقلاله فيها ، ثم خضع للموحدين .

<sup>٦</sup> بروفسال : مرقيش = (Marquis)

<sup>٧</sup> هو الفرنسي السابع صاحب قشتالة ، توجّ سنة ١١٢٦ (هن بروفسال) والسليطين تصغير السلطان .

وقد ذكره البحرى في قصيدته التي يرثي بها المتوكل فقال :

محلٌّ على القاطول أخلق دائرة

وكان المعتصم<sup>(١)</sup> لما ارتاد موضعاً مرَّ بالقاطول فقال : هذا أصلح المواضع فصير الدير المعروف بالقاطول وسط المدينة ، وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البناء واقطع القواد والكتّاب والناس ، فبنوا حتى ارتفع البناء ، واختطت الأسواق على القاطول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم قال : أرض القاطول غير طائلة والبناء بها صعب ، ثم ركب يتصيد فرَّ في سيره إلى سرٍّ من رأى ، وهي صحراء لا عمارة بها ولا أنيس إلا ديراً للنصارى فبنى فيه مدينة سمرن رأى على ما مرَّ في موضعه ، والقاطول على خمسة فراسخ من سامرا .

القاهرة<sup>(٢)</sup> : هي قاعدة الملوك المصريين ودار ملكهم في البلاد المصرية ، وهي مدينة محدثة من بناء العبيدين الشيعة الذين كانوا بها ، وبينها وبين مصر ثلاثة أيام ، وهي مدينة كبيرة فيها من القصور والمباني ما يعجز الوصف عنه .

وكان الحاكم بأمر الله منهم بنى بين القسطنطينية والقاهرة مسجداً عظيماً على ثلاثة مشاهد كانت هناك ، وجعل فيه سدة وخدمة يوقدون فيه السرج الليل كله ، وذكر أنه كان أراد أن ينقل إليه جسد النبي ﷺ ، وقد كان توجهت له الحيلة في ذلك ، غير أن الله سبحانه دفع ، وأظهر الله عز وجل أهل المدينة على ذلك وقاية لرسوله ﷺ ، وكان بذل الأموال لرجال من شيعته فشوا إلى المدينة فاشتروا بها داراً وأخذوا ذرع ما بين الدار والقبر ، واحفروا سرباً عظيماً حتى كادوا يصلون إلى القبر المكرم ، فأطلع الله تعالى أهل المدينة على ذلك فقتلوا أولئك الفعلة ومثلوا بهم ، وردمو ذلك الحفير بالحجار ، وأفرغوا عليه الرصاص ، فلا يطعم أحد في الوصول إلى مثل ذلك .

قاسا<sup>(٣)</sup> : مدينة بالصين أهلها خوارج عن مذهب أهل الصين . وهم يحرقون موتاهم بالنار كما يفعله أهل الهند .

<sup>١</sup> عن اليعقوبي : ٢٥٦ - ٢٥٧ .

<sup>٢</sup> في صحيح الأعشى ٣ : ٣٤٤ نقل عن الروض .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٧١ ( OG : ٢١٣ ) ويحدد ما بأن بينها وبين باجة عشر مراحل ، وبينها وبين أبشيهار ( أو : بشهيار ) ثمان مراحل .

قاسان<sup>(٤)</sup> : من مدن هراة ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والصنائع وأهلها مياسير ولم هم في ملابسهم وزيهم ، وهي قليلة الأشجار والمياه .

قابس<sup>(٥)</sup> : مدينة من بلاد إفريقية بينها وبين القيروان أربع مراحل ، وتعد من البلاد الجريدية ، وبينها وبين طرابلس ثمانية أيام ، وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور صخر جليل من بناء الأول ، ولها حصن حصين وأرباض واسعة ، وفيها فنادق وحمامات ، وقد أحاط جميعها خندق كبير يجرى إليه الماء إذا خافوا من نزول عدو عليهم ، فيكون أمنع شيء ، ولها واد يسقي بساتينها وأرضها ومزارعها ، وأصل هذا الوادي من عين خراة في جبل بين القبلة والغرب ، وهو يصب في البحر . وبين مدينة قابس وبين البحر نحو ثلاثة أميال ، وأكثر جناتها فيها بينها وبين البحر ، وهي كثيرة الثمار ، والتمر والموز بها كثير ، وليس بإفريقية موز إلا فيها ، وفيها شجر التوت كثير ، ويربى بها الحرير ، وحريرها أطيب الحرير وأرقه ، وليس يعمل بإفريقية حرير إلا بها .

وهي مدينة بحرية صحراوية ، لأن الصحراء منها قرية ، فيقال إنه ما اجتمع في مائدة رجل ثلاثة أشياء متضادة المواضع إلا في مائدة من سكن قابس : يجتمع فيها الحوت الطري ، ولحم الغزال الطري ، والرطب الجني ، فهي حاضرة هذا الاقليم وقطبه .

ومن كلام الناس : قابس دمشق المغرب .

وماء قابس<sup>(٦)</sup> شروب يستنفيه أهلها ، وبغابتها<sup>(٧)</sup> أشجار وجنات وكروم وزيتون كثير ، ويتجهز بزيتته إلى النواحي ، وبها نخل ملتف ورطب لا يعدله شيء في طيبه ، وأهلها يجنونه طرياً ثم

<sup>١</sup> كذلك هي في نزهة المشتاق : ١٤٢ وعنه ينقل مؤلف الروض ( ولي ع : قاسان ) ، وليس لدى الجغرافيين الآخرين مثل هذه التسمية ، ويقول الأديسي أن هذه المدينة قد رها أصغر من مالين ، وذلك يقابل « باشان » - « بالباء » - عند ابن حوقل : ٣٦٨ الذي يصف باشان أيضاً بأنها « قليلة البساتين » وهذا مماثل قول الأديسي « وهي قليلة الأشجار » أما الأديسي فيقول أيضاً إنها كانت قليلة المياه ، وابن حوقل يصفها بكثرة المياه ، وما دام الحديث عن مدينة من مدن هراة فالأرجح أنها هي « باشان » ، وانظر ياقوت : ( باشان ) .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١١٢ ، وقارن بالبكري : ١٧ ، والأديسي ( د ) : ١٠٦ .

<sup>٣</sup> الأديسي ( د/ب ) : ١٠٦ - ١٠٧/٧٧ .

<sup>٤</sup> انظر وصف هذه الغابة في رحلة التجاني : ٨٦ .

وملك الموحدون قابس وحكموا على أهله وطائفته ، وهرب مدافع  
وتوغل في الصحراء ، وتبعته الخيل واستولت على ما معه ، وجاء هو  
بفسه إلى أن استجار بعرب طرابلس ، فأقام عندهم نحو العامين ،  
وكان شاعراً أديباً حافظاً للسير والأخبار ، ثم رأى التوجه إلى  
المغرب ، فسار واجتمع بعبد المؤمن بمدينة فاس<sup>(١)</sup> وأتاب إليه ،  
فأسكنه قابس ، فأقام بها إلى أن توفي وقد ناهز التسعين .

وكان لابي رشيد ذكر مع صنهاجة ، ومنهم أبو شاعر<sup>(٢)</sup>  
عامر بن محمد بن سكن<sup>(٣)</sup> بن جامع ، خرج يوم فرارهم من قابس  
وخلص إلى دمشق وأنشده له صاحب « الخريدة »<sup>(٤)</sup> يتذكر أيامهم  
ببلدهم :

يا حار طرفي غيرُ حاجعٍ  
والدمعُ من عينيّ هاجعٍ  
ولقد أرقّت مسامراً  
نجماً بدا في الشرق طالع  
متذكراً لصروف ده  
ير أصبحت فينا قواطع  
إني من الشمّ الألى  
شادوا العلا أبناء جامع  
أهل المراتب والكتا  
ثب والمواهب والصنائع  
يتسابقون إلى المعاي  
لي كلهم فيها مسارع  
ولقد ملكنا قابساً  
بالمشرفيات القواطع  
تسعين<sup>(٥)</sup> عاماً لم يكن  
خلق لنا فيها منازع

يودعونه دنانات فيخرج بعد مدة له عسليّة لا يقدر على تناولها إلا  
بعد زوال تلك العسليّة ثم لا يحاكيه شيء من التمر في طيب مذاقه  
وتعلّكه ، ومرساها لا يستر من ريح ، إنما ترسي القوارب بوادها ،  
وهو نهر صغير يدخله المد والجزر . قالوا : وفي أهلها قلة ذمامة ،  
ولهم زي ونظافة ، وفي باديتها عتوّ وفساد وقطع سبيل .

وقال أبو عبد الله الحنفي :

قلوصي إلى الترحال طال نزوعها  
لها كل يوم . [أن تشد] نسوعها  
إلى إن أخلتني لحيني بقابس  
فصادفتني ضنك الحجاز وجوعها  
أعابن فيها كلّ أسود كالح  
يلوح على الاسنان منه رجيعها  
بمجلس قاض يدعي علم شرعة  
ويعزب عنه أصلها وفروعها  
ولولا بنو الإفضال من آل مسلم  
فإنّ لهم عندي يداً لا أضيعها  
سللت حسام الهجو فيهم فإنّ لي  
به ضربات لا يفل صدوعها

ويقاين قصر العروسين<sup>(٦)</sup> وهو من البناءات المشهورة ، وكان  
بناه بنو رشيد من العرب الذين وجههم العبيديون إلى إفريقية ،  
منهم مدافع بن رشيد بن مدافع بن جامع ، أتاب إلى عبد المؤمن  
ابن علي لما طلع إلى إفريقية ، وأسكنه قابس ، وكان هؤلاء العرب  
تأخروا عن طاعته ، ووالبهم يومئذ مدافع بن رشيد الدهماني ، وهم  
من سليم ، فألفظهم<sup>(٧)</sup> ورفق بهم واستدعاهم بأشعار خاطبهم بها ،  
وتلوم<sup>(٨)</sup> عليهم فلم يصل منهم جواب ، فبعث إليهم بعسكر عليهم ابنه  
عبد الله ، وأقام هو يحاصر المهديّة ، فلما انتهى ابنه إلى قابس جمع  
مدافع أهله وعشيرته ومن انحاش إليه وفرّ ، فتبعته شرذمة من  
العسكر فواقفهم ساعة ، ثم انهزم ، وقتل جماعة من أهله وعشيرته ،

<sup>١</sup> ص : قابس .

<sup>٢</sup> رحلة التجاني : ١٠٢ أبو ساكن .

<sup>٣</sup> الرحلة : مكّي ، الخريدة : سكر .

<sup>٤</sup> الخريدة ( قسم المغرب والأندلس ) : ١ : ١٦٤ .

<sup>٥</sup> ص : تسعون .

<sup>٦</sup> قد مرّ الحديث في مادة « العروسان » .

<sup>٧</sup> ناظر في جملة إلى رحلة التجاني : ١٠٠ وما بعدها .

<sup>٨</sup> ص : وتلزم .

والطارق ، ان لها نظراء في الحي الناطق ، تتبارى في العقوق ،  
وتتوارى في الشقوق ، وتتوازي في الأفعال ، ولا تجازى  
بالنعال .

ومن أخرى<sup>(١)</sup> : وهذه البلدة الآن حداثتها في ظلال من شرح  
الشباب ، واطلال من ثمرات التخيل والأعنان ، فهي بحال يقر  
بجمالها الأندلسي ، ويحار بين خلالها الدبسي ، ولا عيب فيها  
الا هواء وخامته تخاف ، وماء غير من خالصه الماء المضاف ، وليبوت  
المدينة دواجن سيئة الجوار ، سريعة إلى القطان والزوار ،  
كراها تنفيه ، وسراها تخفيه ، وصلحها لا يطعم أحد فيه ، فقبحت  
شائلة الأذنان ، شاملة بالعذاب ، كامنة بارزة ، هامة لامزة ،  
تطرق بالبلية ، وتحرق في الأذى ، وتقسم شرها بين البر والفاجر  
بالسوية ، دبت عندنا ليلة إلى من كان يرمق ديبها ، وتحاول قبل  
أن تصيبه أن يصيبها ، فأوقعت به لدغاً في القدم ، وإلقاء في أشد  
الآلم ، وبات وبتنا معه في ليلة أخى ذبيان ، وتعالى الله ما أطول  
ما كانت وأصعب ما كان .

قامهـل<sup>(٢)</sup> : من مشاهير بلاد الهند ، وهي أول حدود الهند إلى  
صيمور ، وبينها وبين المنصورة ثمان مراحل .

أبو قابوس<sup>(٣)</sup> : وأبو قبيس ، اسمان لجبل مكة ، ويقال شيخ  
الجبال أبو قبيس ، وقيل ثبير .

قُباء<sup>(٤)</sup> : بضم أوله على وزن فُعال ، من العرب من يذكّرهُ  
ويصرفه ، ومنهم من يؤنثه ولا يصرفه ، وهما موضعان : موضع في  
طريق مكة من البصرة ، والآخر بالمدينة ، بينها وبينه سبعة أميال ،  
وقباء منزل رسول الله ﷺ قبل أن يسير إلى المدينة ، نزل على كلثوم  
ابن الهدم .

وقد يقصر . [ و ] قال ابن الزبيري :

<sup>١</sup> رحلة التنجاني : ٩٠ - ٩١ .

<sup>٢</sup> كذلك كتبت في البكري (مخ) : ٤٥ وعنه ينقل المؤلف ، وهي كذلك في نسخة نزعة  
المشتاق : ٦١ - أهني بالقاف - وقال الادريسي : وأما مدينة قامهـل فقوم يحسبونها من  
الهند وقوم يحسبونها من السند ... الخ وقد أثبتنا الأستاذ مقبول أحمد (الادريسي) / ق :

٢٧ ، ٣٣ ... الخ (OG (١٧٠) : ما مهـل - بالمهم - .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٠ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٥ ، وقارن بما في المغانم المطبوعة : ٣٢٣ ، وولاء الوفا ٢ : ١٦ ،  
٣٥٧ ، والاستبصار : ٤٢ ، وعنه نقل في صبح الأعشى ٤ : ٢٩٠ .

وجنابنا للمعتفـ  
من بزهرة المعروف يانع  
وإذا شهدنا مجعاً  
يُومى إلينا بالأصابع  
عبث بنا أيدي الزما  
ن وأجذبت منا المراعـ<sup>(١)</sup>

وبين قابس ونفزاوة ثلاث مراحل ، وبينها وبين قصبة مرحلتان ،  
وهي على مرحلتين من قيطون بياضة .

ومن كلام<sup>(٢)</sup> الكاتب أبي المطرف ابن عميرة في وصف قابس ،  
وكان ولي قضاءها في أوائل مدة الخليفة المستنصر رحمه الله :  
ووجدته غوطي البساتين ، طوري الزيتون والتين ، فأما النخل فجمع  
عظيم ، وطلع هضيم ، وسكك مأبورة ، ونواعم في الخدور مقصورة ،  
وبالجملة فبقعته وارفة الظل ، آمنة الحرم والحل ، جنة لو نزع ما في  
صدور أهلها من الغل .

ومن رسالة أخرى : ووجدته بادى الحضارة ، رائق النضارة ،  
جوانبه قد ملئت جنائناً ، وأدواحه تروق ورقاً وأفناناً ، جنة لو نزع  
ما في صدور أهلها لعادوا إخواناً .

ومن أخرى : وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان  
والربوع ، بل يزيد عليها في أشياء ، والقاطن يتناول فيه  
ما يشاء .

ومن أخرى : وهذا البلد رائق المنظر ، رافل في ورق الحسن  
الأخضر ، ولكنه مرتد<sup>(٣)</sup> بالميرة ، منقطع عن الجيرة .

ومن أخرى<sup>(٤)</sup> : وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان  
والربوع ، وإنه لمدهام الغابة ، تام الغرابة ، مستأثر بسيد من  
سادة الصحابة ، ولا عيب بترتبه الا وخامة بهوائها ، وحميات  
قل ما يعرى من عُدوائها ، وربما مطلت بالقوت قواربها ، ودجنت  
في البيوت عقاربها ، وباتت تسري بالشرّ مرارا ، وتمنع النوم  
غزارا ، ويخشى المؤمن أن يلدغ من جحرها مرارا ، ثم أقول : والسماء

<sup>١</sup> الخريدة والرحلة : وأحدثت فينا البدائع .

<sup>٢</sup> رحلة التنجاني : ٩٠ .

<sup>٣</sup> ص : مرتزق .

<sup>٤</sup> وردت هذه الرسالة مترجمة بالرسالة الأولى ، في رحلة التنجاني : ٩٠ .

قَبْرَة<sup>(١)</sup> : مدينة بالأندلس ، بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً ، ذات مياه سائحة من عيون شتى ، منها العين التي عليها النهر الذي هناك مخرجه من ناحية جبل شيته<sup>(٢)</sup> عليه أرحاء كثيرة ، وهذا الجبل الشامخ<sup>(٣)</sup> ينبت ضروب النواوير وأصناف الأزاهير ، وأجناس الأفايوه والعقاقير ، وتُدوم غضارة نوره وتتصل بهجة نبتة باعتدال هوائه ، وكثرة أندائه ، فيقطف الترجس فيه غصاً زمن الورد .

والمسجد الجامع بقَبْرَة ثلاث بلاطات . وبها سوق جامعة يوم الخميس ، وتحسن بها ضروب الفراسات وأنواع الثمرات ، وهي مخصوصة بكثرة الزيتون .

وعلى مقربة من مدينة قَبْرَة المغارة المعروفة بالعروب ، لا يُدْرَك قعرها ، ولا يُسَبَّر غورها ، وهي باب من أبواب الرياح ، ويعرفونها بئر الريح ، وكان بعض خلفاء بني أمية قد أمر عامل قَبْرَة بردم تلك المغارة ، وأن يحشد لذلك أهل الناحية ويشرف عليه بنفسه ، ففعل واعتمل الناس في ذلك مدة ، وكان مما ردموها به التبن والحشيش إلى أن استوى الردم ، وجلس العامل على فم الغار ليخاطب الأمير بذلك ، فرجف المكان وانهار الردم ، ونجا العامل ولم يكد ينجو ، وبقيت المغارة لا يدرك لها قعر كما كانت قبل الردم ، ولا يعلم أين ذهب جميع ما قذف فيها ، إلا أنه رُئي من ذلك التبن في بعض بنايع المياه بذلك الجبل ؛ وفي هذه المغارة قذف جماعة من الصقالبة المأسورين في هزيمة كانت . أحياء .

قَبْودية<sup>(٤)</sup> : حصن قريب من سلقطة . ويصاد به من السمك كل طريفة ، وهو بها كثير رخيص .

قبرس<sup>(٥)</sup> : جزيرة على البحر الشامي كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يوماً ، وبها قرى ومزارع وجبال وأشجار وزروع ومواش ، وبها معدن الزاج المنسوب إليها ، ويتجهز به منها إلى سائر الأقطار . وبها ثلاث مدن . ومن قبرس إلى طرابلس

حين حَكَّتْ بقباء بَرْكها  
واستحَرَّ القتلُ في عبد الأشلّ

فصرفه ؛ وقال الأحوص<sup>(٦)</sup> :

ولها مَرْبَعٌ ببرقة سخا  
ومصيفٌ بالقصر قصير قُباء

قالوا : وسميت قباء بالبئر التي في دار توبة بن الحسين بن السائب بن أبي لبابة ، كان يقال قباء<sup>(٧)</sup> ، وكان بنو أنيف ، حي من بني ، ويقال هم بقية من العماليق ، ممن نزل قباء مع من نزلها من يهود ، فقال شاعر منهم :

ولو نطقَت يوماً قباء لخبّرت  
بأننا نزلنا قبل عاد وتبع  
وأطامها عادية مشمخة  
تلوح فتني من يعادي وتمنع

وروي أن النبي ﷺ كان يأتي قُباء ماشياً . وبها المسجد الذي أسس على التقوى ، بينه وبين مسجد المدينة ميلان ونصف ميل ، وكان رسول الله ﷺ يأتي قُباء كل يوم سبت راكباً وماشياً ، ومصلّاه فيه معلوم . [ وطول المسجد ثمانين وستون ذراعاً وعرضه كذلك ، وطول منارته من سطحه إلى رأسها اثنتان<sup>(٨)</sup> وعشرون<sup>(٩)</sup> ذراعاً . وارتفاعه خمس عشرة ذراعاً وعدد أساطينه تسع وثلاثون .

وقباء<sup>(١٠)</sup> أيضاً من مدن فرغانة التي تلي أخسيك في الكبر ، وهي من أنزهها وأجملها مراً ، وهي أكثر مياهاً وبساتين من أخسيك ، وبينهما عشرة فراسخ ، ولها ربض عليه سور محيط بها ، وجامعها في قهندزها ، إلا أن القهندز خراب ، وأسواقها في ربضها ، ودار الامارة والحبس في الربض .

<sup>١</sup> نسب في المغامم المطابة : ٣٣٠ للسري بن عبد الرحمن بن عتبة الأنصاري .

<sup>٢</sup> وفاء الوفاء : هبار ، قبار ، قنار .

<sup>٣</sup> بياض في ص ع بمقدار سطر ونصف ، والأرقام التي ألقيت هنا هي ما أورده ابن النجار : ٣٨٠ ( ملحق بكتاب شفاء الغرام ) وعند السهوي أرقام أخرى .

<sup>٤</sup> ص ع : وثلاثون .

<sup>٥</sup> مشبه لما عند الكرمني : ١٨٧ وخاصة الحاشية : ١٨٦ ، وابن حوقل : ٤٢٠ ، وانظر المقدسي : ٧٧٦ .

<sup>١</sup> برونسال : ١٤٩ ، والترجمة : ١٧٨ (Cabra)

<sup>٢</sup> برونسال : شية .

<sup>٣</sup> ص : شامخ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٤/١٢٦ (قبودية) وهي بالمدال المهلة عند البكري : ٨٥ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١٩٤ .

الشام مجريان ، وقبرس على تمر الأيام رخاؤها شامل وخيراتها كاملة .

وكان معاوية<sup>(١)</sup> رضي الله عنه غزاها ، وصالح أهلها على جزية سبعة آلاف دينار ، فانتقصوا عليه فغزاهم ثانية فقتل وسبى سبياً كثيراً . وروي أنه لما افتتحت مدائن قبرس وقع الناس في السبي يقتسمونه ويفرقونه بينهم ، فتشكى بعضهم إلى بعض ، فبكى أبو الدرداء رضي الله عنه ثم تنحى فجلس ثم احتبى بحمائل سيفه فقيل : أنبكي في يوم أعز الله فيه الإسلام وأهله وأذل الكفر وأهله ! فضرب على منكبيه وقال : ويحك ما أهون الخلق على الله تعالى إذا تركوا أمره ، بينما هي امرأة قاهرة ظاهرة على الناس إذا تركوا أمر الله عز وجل فصاروا إلى ما ترى .

ودور جزيرة قبرس يوم<sup>(٢)</sup> ، وبينها وبين الأرض الكبيرة يوم ، وبينها وبين ساحل مصر خمسة أيام ، وبينها وبين رودس ميل ، وإنما سميت<sup>(٣)</sup> جزيرة قبرس بمدينة هناك تسمى قبرو ، وكانت قبرس معظمة في القديم للوثن المسمى قابرس<sup>(٤)</sup> .

وأهل مدينة قبرس موصوفون بالغنى والجدة ، وبها معادن الصفر ، ويجمع في جزيرة قبرس اللاذن ولا يجمع في غيرها ، والذي يجمع منه على الشجر خاصة يحمل إلى ملك القسطنطينية أفضله ، لأنه يعادل الألنجج القماري طيباً وسائر ما يجمع مما يسقط على وجه الأرض هو الذي يستعمله الناس .

وشهدت أم حرام بنت ملحان غزو قبرس فتوفيت بها ، وأهل قبرس يتبركون بقبرها ويعرفونه قبر المرأة الصالحة ، وكانت قد سألت رسول الله ﷺ ليدعو لها الله عز وجل أن يجعلها من الذين يركبون ثبج البحر مجاهدين في سبيل الله تعالى ، ففعل ، في حديث معروف .

وكان الأوزاعي يقول : إنا نرى أن هؤلاء القوم ، يعني أهل قبرس ، أهل عهد ، وأن صلحهم وقع على شيء فيه شرط لهم وشرط عليهم وأنه لا يسعهم نقضه إلا بأمر يعرف به عذرهم .

<sup>١</sup> قارن بفنوح البلاذري : ١٨١ .

<sup>٢</sup> كذا ، وفي آثار البلاد : ٢٤٠ أن دورها ستة عشر يوماً .

<sup>٣</sup> منابع للبكري (ج) : ٢١٠ وبعضه في آثار البلاد نقلاً عن العلوي .

<sup>٤</sup> البكري : يانوس .

ورأى عبد الملك بن صالح<sup>(٥)</sup> في حدث أحدثوه أن ذلك نقض لعهدهم فكتب إلى عدة من الفقهاء يشاورهم في أمرهم ، منهم الليث ابن سعد ومالك بن أنس وسفيان بن عيينة وموسى بن أعين وإسماعيل ابن عياش ويحيى بن حمزة وأبو إسحاق الفزاري ومحمد بن حسن رحمة الله عليهم ، فاختلفوا عليه ، وأجاب كل واحد منهم بما ظهر له ، مما ليس هذا موضع ذكره .

قالوا : وانتهى خراج أهل قبرس الذي يؤدونه إلى المسلمين بعد المائتين من الهجرة أربعة آلاف ألف وسبعمائة ألف وسبعة وأربعين ألفاً .

القبطيل<sup>(٦)</sup> : بالأندلس ، هو مفرغ وادي طرطوشة في البحر ، ويعرف أيضاً بالعسكر لأنه موضع عسكر به المجوس واحتفروا حوله خندقاً أثره باق إلى الآن .

قبتور<sup>(٧)</sup> : قرية من قرى اشبيلية ، وفي سنة ثلاث وعشرين وستمائة وصلت شياطي الروم الغربيين نهر اشبيلية فأسروا الناس وحرقوا القوارب ، ثم وصلوا إلى قبتور هذه وغلبوا أهلها ودخلوا عليهم عنوة ، ففرّ منهم من قرّ وأخذ جملة منهم ومن نسايتهم ، واستبج جميع ما كان في الديار من الأثاث والمتاع .

قُدس<sup>(٨)</sup> : من جبال تهامة وهو جبل العرج ، وقد لا يصرف ، يجعل اسماً للجبل وما حوله .

قُدَيْد<sup>(٩)</sup> : في الطريق بين مكة والمدينة ، بينها وبين الجحفة - ميقات أهل الشام - سبعة وعشرون ميلاً ، وهو حصن صغير

<sup>١</sup> نجد تفصيلاً وأياً من هذه الحادثة في فتوح البلاذري : ١٨٣ ، والأموال لأبي عبيد

١٧١ : ١

<sup>٢</sup> بروفسال : ١٥٠ ، والترجمة : ١٧٩ ويبدو تحديد موقع القبطيل من قول العلوي في وصف غارة المجوس على اشبيلية سنة ٢٣٠ ، فبعد لقائهم عند طلياطة انتهزوا ووقروا أياماً بين طلياطة وقبطيل ... حتى خرج المجوس من جهة النهر الذي يلي لبلة ... ثم هبط المجوس إلى قنب قوريش ... ثم دخل أعداء الله إلى قبطيل فصاروا بين أودية فنزل عليهم المسلمون من جنبي النهر ... الخ . ( العلوي : ١٠٠ ) . وكلمة « قبطيل » تعني « القناة » وتساوي Capitale باللاتينية . وتعرف Iala Menor ( انظر الترجمة . الحاشية ٢ صفحة ١٧٩ ) .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٤٩ . والترجمة : ١٧٨ . وهذه التسمية تقابل ما يدعى Iala Mayor ( عن ترجمة بروفسال ) .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٠ ، وقارن بياقوت ( قدس ) .

<sup>٥</sup> نقل عنه الناصري : ٢٢٩ . وقارن بما في المناسك : ٤٥٩ .



متوسطة عامرة ، وطولها ثمانية وخمسون ميلاً ، وعرضها سبعة وعشرون ميلاً ، وهي جزيرة خصيبة كثيرة العمارة ، وأهلها يتجولون في أرض الروم . وهم أكثر الروم سفراً .

**قرسقة<sup>(١)</sup>** : جزيرة للنصارى تقابل مدينة رومة . ويقال هي بالقرب من سردانية ، وبينها وبين ساحل إفريقية نصف يوم ، وبينها وبين ساحل تونس أربعة أيام ، وكانت للرومانيين ، خربها المسلمون قديماً ، وقيل هي عامرة ، ولها مراس مشاتي كثيرة ، ومن مراسيها مرسى البوالص وآخر يعرف بمرسى الزيتونة ، وبها زوايا كثيرة وجبال داخلة في البحر ، وطولها مائة وستون ميلاً ، وهي كثيرة الخير وافرة النعم ، وقد غنمها المسلمون أيام عبد الرحمن بن الحكم ، وأبارها قرية الأرشية ، وفي القبلية منها جزيرة سردانية ، بينهما في البحر عشرون ميلاً .

**قربليان<sup>(٢)</sup>** : بالأندلس ، بينها وبين أوربولة عشرون ميلاً ، وهي كثيرة الزيتون ، وبها سقي كثير .

**قرقيسيا** : كورة من كور ديار ربيعة ، بين الحيرة والشام<sup>(٣)</sup> ، وفي الجانب الشرقي من الفرات ، فتحها عنوة عمرو<sup>(٤)</sup> بن مالك بن عتبة ابن نوفل بن عبد مناف ، أمر عمر بن الخطاب<sup>(٥)</sup> سعد بن أبي وقاص أن يوجهه في جند ، فخرج يعارض الطريق حتى جاء قرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزية .

وإلى قرقيسيا<sup>(٦)</sup> قر زفر بن الحارث العامري ثم الكلابي بعد وقبعة مرج راهط ، وكان مع الضحاك بن قيس الفهري ، فلما قتل الضحاك ولّى زفر ، ومعه رجلان من بني سُلَيْم ، فقصر فرسهما فغشيتهما اليمانية من خيل مروان ، فقال له صاحبا : انج بنفسك

= المادة عن الادريسي هي في وصف جزيرة « كورسكا » . ثم وجد المؤلف - ولعل ذلك عند البكري - وصفاً آخر للجزيرة . فجعلها مادتين منفصلتين . لاختلاف صورتي الاسم في الأصول التي ينقل عنها .

١ راجع الحاشية السابقة .

٢ بروفنسال : ١٥١ . والترجمة : ١٨٠ (Crevillente) قرية صغيرة بمقاطعة لقنت .

٣ نقل هذا التحديد عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٦٦ ، وفي لفظة « الحيرة » خطأ واضح ، وقارن يياقوت (قرقيسيا) .

٤ الطبري : عمر .

٥ الخبر في الطبري ١ : ٢٤٧٩ .

٦ مروج الذهب ٥ : ٢٠٢ .

فيه أخلاط من العرب لها تخيلات يعيشون منها ، وبين قدييد والبحر خمسة أميال ، وبينه وبين الجحفة ستة وعشرون ميلاً ، وبها كانت للأوس والخزرج ومن دان بدينهم من أهل يثرب مناة ، فبعث إليها رسول الله ﷺ أبا سفيان بن حرب ، ويقال علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، فهدمها .

وبها مات مُسْلِم بن عقبة المري صاحب وقعة الحرة مُنْصَرَفَهُ عن أهل المدينة بعد وقعة الحرة ، فإنه لما عمل بأهل المدينة ما عمل ، أخزاه الله تعالى ، توجه بجنده إلى مكة قاصداً لحرب ابن الزبير ، فأتى قَدِيداً لأربع بقين من محرم سنة أربع وستين ، بعد أن عهد إلى الحصين بن نمير بالتوجه بالجيش إلى مكة لحرب ابن الزبير .

وقَدِيد كثيرة الماء والبساتين .

وروي<sup>(٧)</sup> عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : إن النبي ﷺ صام حتى أتى قَدِيداً فأفطر حتى أتى مكة ، وفي خبر آخر : حتى بلغ الكَدِيد ثم أفطر ، وهو أصح وأثبت . وسميت قديداً لتقصد السيول بها .

وبقديد كانت وقعة الخارجي الذي يقال له طالب الحق مع أهل المدينة ، قالت امرأة ترثيم :

يا ويلتنا ويلاً له أفنت قَدِيد رجاله

وهناك مات القاسم بن محمد حتف أنفه . وفي الكتب القديمة أن قديداً هو الوادي الذي وقعت فيه الرياح لسليمان عليه السلام ، وأنه هو الذي أتى فيه بصاحبة سبأ .

**قردى** : من بلاد الموصل وهي ديار بني حمدان ، وقد تقدم لها ذكر في ذكر بازبدى .

**قرسقة<sup>(٨)</sup>** : جزيرة في قطعة من البحر الشامي ، فيها مدينة حسنة

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٤ .

٢ ص ع : قرسة . والقاف الثانية غير معجمة في ع ، وقد ذهب إلى الظن بسبب صورة الاسم بأنها هي التي يذكرها الادريسي (م) : ٦٤ باسم : قُرُنُس (وهي دائماً قرنس في أصول نزهة المشتاق) وهي جزيرة (Corfu) انظر الترجمة : ٧٧ ، غير أنني وجدت المؤلف ينقل هنا وصف « قرسقة » (Corsica) عن نزهة المشتاق : ١٧٥ ، ولا لبس إذن في أن هذه =

فإننا مقتولان . فولى راکضاً ، وقتل الرجلان ، وفي ذلك يقول زفر من أبيات :

لعمري لقد أبقتُ وقبعتُ راهط  
لمروان صدعاً بيننا متنائيا  
أريني سلاحي لا أبا لك إني  
أرى الحرب لا تزدد إلا تماديا  
فقد ينبت المرعى على دمن الثرى  
وتبقى حزازات النفوس كما هيا

أتذهبُ كلبٌ لم تنلها رماحنا  
وتترك قتلى راهط هي ما هيا  
فلم ترَ مَتي نبوة قبل هذه  
فراري وتركني صاحبي ورائيا

عشية أعدو في الفريقين لا أرى  
من القوم الا من عليّ ولا ليا  
أيذهب يوم واحد إن أسأته  
بصالح أيامي وحسن بلائيا

واتهى زفر بن الحارث من هزيمته إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام لمروان .

قورميسين : بلد جليل من كور الجبل ، بينه وبين آمد ثلاث مراحل ، وإليها ينسب عبد السلام بن الحسين القورميسيني البصري اللغوي<sup>(١)</sup> صاحب التأليف في الحماسة وغيرها ، أصلها بالفارسية كرمان شاهان فغرب .

القرواصصة<sup>(٢)</sup> : بكسر أوله وبالصاد المهملة ، بالمدينة ، بها كان حائط جابر بن عبد الله الذي عرض أصله وثمره على يهود فيما كان لهم عليه ، فأبوا أن يقبلوها منه ، فشكا ذلك إلى رسول الله ﷺ فقال : « إذا حان جدادها فجدها ، ثم اثنتي » ، ففعل ، وجاء

<sup>١</sup> هو خازن دار العلم ببغداد . الذي نشأت بينه وبين المعري صداقة أثناء إقامة المعري ببغداد ، توفي سنة ٤١٥ هـ ( انظر انباء الرواة ٢ : ١٧٥ . وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى ) .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٦ . وخلاصة الزوا : ٤٠٠ .

رسول الله ﷺ فبرك ودعا له أن يؤدي عن جابر ، ثم قال ﷺ : « يا جابر اذهب إلى غرماثك فشاطرهم على سعر واثت بهم » ، ففعل ، فقال بعضهم لبعض : ألا تعجبون لهذا ؟ عرض أصله وثمره فأبينا ، ويزعم أنه يوفينا من ثمره ؟ فجاء بهم حتى وفاهم حقوقهم ، وفضل منها مثل ما كانوا يجدون في كل سنة .

قُرَّة<sup>(٣)</sup> : في بلاد الروم ، كان الرشيد أغزى ابنه القاسم بلاد الروم فأتى قرة فأقام على حصنها ، فافتادها نقفور طاغية الروم بثلاثة أسير من المسلمين ، فأجابه إلى ذلك .

وفي سنة تسع وستمائة نزل عليها العدو في نيف على عشرين قطعة ، وأهلها غافلون ، فاستولى عليها وأخذ الأبيكار في الحمامات والديار وسبى جميع نساها ، وكانت قضية من الكوائن الشنيعة .

قُرطبة<sup>(٤)</sup> : قاعدة الأندلس وأم مدائنها ومستقر خلافة الأمويين بها ، وآثارهم بها ظاهرة ، وفضائل قرطبة ومناقب خلفائها أشهر من أن تذكر ، وهم أعلام البلاد وأعيان الناس ، اشتهروا بصحة المذهب وطيب المكسب وحسن الزي وعلو الهمة وجميل الأخلاق ، وكان فيها أعلام العلماء وسادات الفضلاء ، وتجارها مياسير وأحوالم واسعة . وهي في ذاتها مدن خمس يتلو بعضها بعضاً ، وبين المدينة والمدينة سور حاجز ، وفي كل مدينة ما يكفيها من الأسواق والفنادق والحمامات وسائر الصناعات ، وطولها من غربيها إلى شرقيها ثلاثة أميال ، وعرضها من باب القنطرة إلى باب اليهود ميل واحد ، وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل العروس ، ومدينتها الوسطى هي<sup>(٥)</sup> التي فيها باب القنطرة .

وبها الجامع المشهور امره الشائع ذكره ، من أجل مصانع الدنيا كبر مساحة وإحكام صنعة وجمال هيئة واتقان بنية ، تهمم به الخلفاء المروانيون فزادوا فيه زيادة بعد زيادة ، وتمتيراً إثر تتميم ، حتى بلغ الغاية في الاتقان ، فصار يحار فيه الطرف ويعجز عن حسنه الوصف ، وليس في مساجد المسلمين مثله تنميلاً

<sup>١</sup> الطبري ٣ : ٦٩٤ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١٥٣ ، والترجمة : ١٨٢ (Cordoba) ، والنص من أول المسادة حتى قوله : « فهذا ما حكاه محمد بن محمد بن ادريس » منقول في مجمله عن الادريسي (د) : ٢٠٨ - ٢١٢ .

<sup>٣</sup> ص ٤ : في مدينتها ... وهي .

من يخدمهم تصرفاً ، وعن شمال المحراب بيت فيه عدد وطسوت ذهب وفضة وحسك ، وكلها لوقيد الشمع في كل ليلة سبع وعشرين من رمضان ، وفي هذا المخزن مصحف يرفعه رجلان لثقله فيه أربع أوراق من مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه الذي خطه يمينه ، وفيه نقطة من دمه ، ويخرج هذا المصحف في صبيحة كل يوم . يتولى إخراجه قوم من قومة الجامع ، وللمصنف غشاء بديع الصنعة منقوش بأعرب ما يكون من النقش ، وله كرسي يوضع عليه ، فيتولى الإمام قراءة نصف حزب فيه ، ثم يرفع إلى موضعه .

وعن يمين المحراب والمنبر باب يفضي [ إلى القصر ] بين حائطي الجامع في سابات متصل ، وفي هذا السابات ثمانية أبواب ، منها أربعة تنقلق من جهة القصر ، وأربعة تنقلق من جهة الجامع . ولهذا الجامع عشرون باباً مصفحة بصفائح النحاس وكواكب النحاس ، وفي كل باب منها حلقتان في غاية الالتقان ، وعلى وجه كل باب منها في الحائط ضرب من القصر المتخذ من الآجر الأحمر المحكوك ، أنواع شتى وأصناف مختلفة من الصناعات والتنميق .

وللجامع في الجهة الشمالية الصومعة الغربية الصنعة ، الجلييلة الأعمال ، الرائقة الشكل [ والمثال ] ، ارتفاعها في الهواء مائة ذراع بالذراع الرشاشي ، منها ثمانون ذراعاً إلى الموضع الذي يقف عليه المؤذن ، ومن هنالك إلى أعلاها عشرون ذراعاً ، ويصعد إلى أعلى هذا المنار بدرجين<sup>(١)</sup> : أحدهما من الجانب الغربي ، والثاني من الشرقي ، إذا افترق الصاعدان أسفل الصومعة لم يجتمعا إلا إذا وصلا الأعلى . ووجه هذه الصومعة مبطن بالكذّان منقوش من وجه الأرض إلى أعلى الصومعة ، بصنعة تحتوي على أنواع من التزيق والكتابة .

وبالأوجه الأربعة الدائرة من الصومعة صفان من قسي دائرة على عقد<sup>(٢)</sup> الرخام ، وبيت له أربعة أبواب مغلقة يبيت فيه في كل ليلة مؤذنان ، وعلى أعلى الصومعة التي على البيت ثلاث تفاحات ذهباً واثنان<sup>(٣)</sup> من فضة وأوراق سوسنية ، تسع الكبيرة من هذه التفاحات ستين رطلاً من الزيت ، ويخدم الجامع كله ستون رجلاً ،

وطولاً وعرضاً ، طوله مائة باع وثمانون باعاً ونصفه مسقف ، ونصفه صحن بلا سقف ، وعدد قسي مسقفه أربع عشرة قوساً ، وسواري مسقفه بين أعمدته وسواري قبه صغاراً وكباراً مع سواري القبلة الكبرى وما يليها ألف سارية ، وفيه مائة وثلاث عشرة ثريا للوقيد أكبر<sup>(٤)</sup> واحدة منها تحمل ألف مصباح ، وأقلها تحمل اثني عشر مصباحاً ، وجميع خشبه من عيدان الصنوبر الطروش<sup>(٥)</sup> ، ارتفاع الجائزة منه شبر في عرض شبر إلا ثلاثة أصابع ، في طول كل جائزة سبعة وثلاثون شبراً ، وبين الجائزة والجائزة غلظ الجائزة ، وفي سقفه من ضرب الصنائع والنقوش ما لا يشبه بعضها بعضاً ، قد أحكم ترتيبها ، وأبدع تلوينها بأنواع الحمرة والبياض والزرقة والخضرة والتكحيل ، فهي تروق العيون وتستميل النفوس ، باتقان ترسيمها ومختلفات ألوانها ، وسعة كل بلاط من بلاط سقفه ثلاثة وثلاثون شبراً ، وبين العمود والعمود خمسة عشر شبراً ، ولكل عمود منها رأس رخام وقاعدة رخام .

ولهذا الجامع قبله يعجز الواصفون عن وصفها [ وفيها إقتان يهر العقول ]<sup>(٦)</sup> تنميقها ، وفيها من القسيساء المذهب والبلور<sup>(٧)</sup> مما بعث به صاحب القسطنطينية العظمى إلى عبد الرحمن الناصر لدين الله ، وعلى وجه المحراب سبع قسي قائمة على عمد ، طول كل قوس أشف من قامة ، وكل هذه القسي مزججة<sup>(٨)</sup> صنعة القوط ، قد أعجزت المسلمين والروم بغريب أعمالها ودقيق وضعها ، وعلى أعلى الكل كتابان منحوتان بين بحر من القسيساء المذهب في أرض الزجاج اللازوردي ، وعلى وجه المحراب أنواع كثيرة من التزيين والنقوش ، وفي جهتي المحراب أربعة أعمدة : اثنان أخضران واثنان زروريان لا تقوم بمال ، وعلى رأس المحراب خصّة رخام قطعة واحدة مسبوكة<sup>(٩)</sup> منمقة بأبدع التنميق من الذهب واللازورد وسائر الألوان ، واستدارت على المحراب حظيرة خشب بها من أنواع النقش كل غريبة ، ومع يمين المحراب المنبر الذي ليس بمعمور الأرض مثله صنعة ، خشبه أبنوس وبقس وعود المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة ستة رجال غير

١ ع ص : أكبرها .

٢ ع : الطوشي .

٣ سقط من ص ع .

٤ برونسال : والملون .

٥ برونسال : موجهة .

٦ برونسال : مشبوكة .

١ ص ع : بدرجين ، برونسال : بمدرجين .

٢ برونسال ودوزي : عمد .

٣ ص ع وبرونسال : واثنان .

وعليهم قائم ينظر في أمورهم ، فهذا ما حكاه محمد بن محمد ابن ادريس .

وقرطبة على نهر عظيم عليه قنطرة عظيمة من أجل البنيان قدراً وأعظمه خطراً ، وهي من الجامع في قبلته ، وبالقرب منه ، فانتظم بها الشكل . قالوا : وبأمر عمر بن عبد العزيز قام على نهر قرطبة الجسر الأعظم الذي لا يعرف في الدنيا مثله ، وحول الأندلس من عمل إفريقية وجرد لها عاملاً من قبله ، ووقعت المغانم فيها عن أمره .

وذكر ان<sup>(١)</sup> تفسير قرطبة بلسان القوط - قرطبة بالظاء المعجمة - ومعنى ذلك بلسانهم : القلوب المختلفة ، وقيل إن معنى قرطبة آخر « فاسكنها » . ودور مدينة قرطبة في كمالتها ثلاثون ألف ذراع ، وبها من الأبواب باب القنطرة وهو بقبليها ومنه يعبر النهر على القنطرة ، والباب الجديد وهو بشرقيها ، وباب السور بجوفها ، وباب عامر وهو بين الغربي والجوفي منها ، وغيرها . وقصر مدينة قرطبة بغربها متصل بسورها القبلي والغربي ، وجامعها بازاء القصر من جهة الشرق ، وقد وصل بينهما بساباط يسلك الناس تحته من المحجة العظمى التي بين الجامع والقصر إلى باب القنطرة ، وكان طول مسقف البلاطات من المسجد الجامع - وذلك من القبلة إلى الجوف ، قبل الزيادة - مائتين وخمسة وعشرين ذراعاً ، والعرض من الشرق إلى الغرب قبل الزيادة مائة ذراع وخمسة أذرع ، ثم زاد الحكم في طوله في القبلة مائة ذراع وخمسة أذرع ، فكل الطول ثلثمائة ذراع وثلاثين ذراعاً ، وزاد محمد بن أبي عامر بأمر هشام بن الحكم في عرضه من جهة المشرق ثمانين ذراعاً ، فم العرض مائتين وثلاثين ذراعاً ، وكان عدد بلاطاته أحد عشر بلاطاً ، [ عرض ] أوسطها ست عشرة ذراعاً ، وعرض كل واحد من اللذين يليانه شرقاً [ واللذين يليانه غرباً ] أربعة عشر ذراعاً ، وعرض كل واحدة من الستة الباقية أحد عشر ذراعاً . وزاد محمد بن أبي عامر فيها ثمانية عشر<sup>(٢)</sup> عرض كل واحد عشر أذرع ، وطول الصحن من المشرق إلى المغرب مائة وثمان وعشرون ذراعاً ، وعرضه من القبلة إلى الجوف مائة واحدة وخمسة أذرع ، وعرض السقائف المستديرة بصحنه عشر أذرع ، فتكسيره ثلاثة وثلاثون ألف ذراع ومائة

وخمسون ذراعاً . وعدد أبوابه تسعة : منها ثلاثة في صحنه غرباً وشرقاً وجوفاً ، وأربعة في بلاطاته : اثنان غربيان واثنان شرقيان ، وفي مقاصير النساء من السقائف بابان ، وجميع ما فيه من الأعمدة ألف عمود ومائتا عمود وثلاثة وتسعون عموداً أساطين رخام كلها . وقباب مقصورة الجامع مذهبة ، وكذلك جدران المحراب وما يليه قد أجري فيه الذهب على السيفساء ، وشرفات<sup>(٣)</sup> المقصورة فضة محضه ، وارتفاع الصومعة اليوم - وهي من بناء عبد الرحمن ابن محمد - ثلاث وسبعون ذراعاً إلى أصل القبة المفتحة<sup>(٤)</sup> التي يستدير بها المؤذنون ، وفي رأس هذه القبة تفاح ذهب وفضة ، وارتفاعها إلى مكان الأذان أربع وخمسون ذراعاً ، وطول كل حائط من حيطانها على الأرض ثمان عشرة ذراعاً . وعدد المساجد بقرطبة على ما أحصي وضبط أربعمائة وأحد وتسعون مسجداً .

وأحواز قرطبة تنتهي في الغرب إلى أحواز اشبيلية ، وتأخذ في الجوف ستين ميلاً ، وتختلط أحوازها في الشرق بأحواز جيان ، وعلى الجملة فقد كانت أم البلاد واسطة عقد الأندلس ، وخوت من الأكابر من أهل الدنيا والآخرة من الملوك والعلماء والصالحين والمفتين وغيرهم خلقاً ، ومتعوا فيها ما أراد الله عز وجل ، وذلك حين كان جدها صاعداً .

وبعد ذلك طحنتها<sup>(٥)</sup> النوايب واعتورتها المصائب ، وتوالت عليها الشدايد والأحداث فلم يبق من أهلها إلا البشر اليسير على كبر اسمها وضخامة حالها . وقنطرتها التي لا نظير لها ، وعدد أقواسها تسع عشرة قوساً ، بين القوس والقوس خمسون شبراً ، ولها ستائر من كل جهة تستر القمامة ، وارتفاعها من موضع المشي إلى وجه الماء ، في أيام جفاف الماء وقلته ، ثلاثون ذراعاً . وتحت القنطرة يعترض الوادي رصيف مصنوع من الأحجار والعمد الجافية من الرخام ، وعلى السد ثلاث بيوت أرحاء ، في كل بيت أربع مطاحن . ومحاسن هذه المدينة وشماختها أكثر من أن يحاط بها .

فلما عثر جدّها وخوى نجمها وضعف أمر الإسلام واختلت

<sup>١</sup> برونسال والبكري : وثرابت .

<sup>٢</sup> كذا هي في صر ع وبرونسال والبكري ، ولعل صوابها « المنقحة » ، أي المزينة بالتفاح .

<sup>٣</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي (د) : ٢١٢ .

<sup>١</sup> عن البكري (ج) : ١٠٠ وما بعدها .

<sup>٢</sup> برونسال : ثمان بلاطات .

إلا من أفضى إليه بذلك من السّاقّة ، ولم يعلم أبو بكر رضي الله عنه بذلك إلا بعد ، فهو الذي يعنيه بما تقدم في كتابه إليه من معاتبته إياه .

وقدم الرسول<sup>(١)</sup> بالكتاب على خالد رضي الله عنه ، فقال له خالد قبل أن يقرأ الكتاب : ما وراءك ؟ فقال له : خير ، تسير إلى الشام ، فشقّ ذلك عليه وقال : هذا عمل عمر رضي الله عنه ، نفس علي أن يفتح الله عليّ العراق ، وكانت القرّس قد هابوه هيبة شديدة ، وكان إذا نزل يقوم من المشركين [كان] عذاباً من عذاب الله عليهم ، وليثاً من الليث ، فلما قرأ كتاب أبي بكر رضي الله عنه فرأى أنه قد ولاه على أبي عبيدة رضي الله عنه وعلى الشام كان ذلك منحى بنفسه وقال : إما إذ ولاني فإن في الشام من العراق خلفاً ، وقال خالد : إن بالشام أهل الإسلام وقد تبيّنت لهم الروم وتيسرت ، فإنما أنا مغيب ، وليس لهم مترك ، فكونوا أنتم هاهنا على حالكم التي أنتم عليها ، فإن نفرغ مما أشخصت إليه عاجلاً عجلنا إليكم ، فإن أبطأت رجوت ألا تعجزوا ولا تهنوا ، وليس خليفة رسول الله ﷺ بتارك إمدادكم بالرجال حتى يفتح الله عليكم هذه البلاد إن شاء الله تعالى .

وروي أن أبا بكر رضي الله عنه أمر خالداً بالخروج في شطر الناس ، وأن يخلف على الشطر الثاني المثنى بن حارثة وقال له : لا تأخذ نجداً إلا خلقت له نجداً ، فإذا فتح الله عليكم فاردهم إلى العراق وأنت معهم ، ثم أنت على عملك ، فأحصى خالد رضي الله عنه أصحاب رسول الله ﷺ فاستأثر بهم ، وترك للمثنى أعدادهم من أهل الغناء ممن لم تكن له صحبة ثم نظر فيمن بقي فاختلف من كان قدم على النبي ﷺ وأفداً أو غير وافد ، وترك للمثنى أعدادهم من أهل الغناء ، ثم قسم الجند نصفين ، فقسا للمثنى : والله لا أقيم إلا على إنفاذ أمر أبي بكر رضي الله عنه في استصحاب نصف الصحابة رضي الله عنهم وإبقاء النصف أو بعض النصف ، فوالله ما أرجو النصر إلا بهم فأتى تعريبي منهم . فلما رأى ذلك خالد رضي الله عنه بعدما تلوّكاً عليه أعاضه منهم حتى رضي ، وأجند خالد رضي الله عنه ومعه المثنى ، فشيّعه إلى قراقر ، فقال له خالد رضي الله عنه : انصرف إلى سلطانك غير مقصر ولا ملوم ولا وان .

بالجزيرة كلمته تغلب عليها النصارى وحكموا عليها ، وذلك في أواخر شوال من سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

قراقر : على وزن حُلاحل ، موضع في ديار كلب بجهة الشام ، وفي الخبر<sup>(٢)</sup> أن الروم لما استجاشوا على أبي عبيدة رضي الله عنه ومن معه من المسلمين ، وبلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : والله لأنسين الروم وسأوس الشيطان بخالد بن الوليد ، وكان إذ ذاك يلي حرب العراق ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه<sup>(٣)</sup> : أما بعد ، فدع العراق وخلف فيه أهله الذين قدمت عليهم وهم فيه ، وامض متخففاً في أهل القوة من أصحابك الذين قدموا معك العراق من الهمامة ، وصحبوك في الطريق ، وقدموا عليك من الحجاز ، حتى تأتي الشام فتلقى أبا عبيدة ومن معه من المسلمين ، فإذا لقيتهم فأنت أُمير الجماعة والسلام .

وفي الكتاب<sup>(٤)</sup> : وإياك أن تعود لمثل ما فعلت فإنه لم يشج الجموع بعون الله تعالى اشجاعك ، ولم ينزع الشجى أحد من الناس نزعك ، فلتهنئك أبا سليمان النعمة والحظوة ، فأتمم يتمم الله لك ، فلا يدخلنك عجب فتخسر وتخذل ، وإياك أن تدلّ بعمل فإن الله تعالى له المنّ ، وهو وليّ الجزاء .

ووافي خالداً كتاب أبي بكر رضي الله عنهما هذا وهو بالحيرة منصرفاً من حجة حجّها متكاملاً بها ، فانه لما فرغ من إيقاعه بالروم ومن انضوى إليهم مغنياً لهم من مسالحي فارس بالفراض - وهي تخوم الشام والعراق والجزيرة - أقام بالفراض<sup>(٥)</sup> عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة لخمس بقين من ذي القعدة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقّة ، وخرج من الحيرة ومعه عدة من أصحابه يعتسف ليلاً حتى أتى مكة بالسمت ، فتأتى له من ذلك ما لم يتأتى لدليل ولا ريبال ، فسار طريقاً من طرق الجزيرة ، ولم ير طريق أعجب منه ، فكانت غيبته عن الجند يسيرة ، ما توافى إلى الحيرة آخرهم حتى وافاهم مع صاحب الساقّة الذي وضعه فقدما معاً ، وخالد وأصحابه محلقون ، ولم يعلم بحججه

١ الطبري ١ : ٢١١١ .

٢ فتح الأزد : ٥٧ .

٣ الطبري ١ : ٢٠٧٦ - ٢١١٠ .

٤ منابع للطبري ١ : ٢٠٧٤ .

٥ عاد إلى النص كما هو في فتح الأزد : ٥٨ .

أبي وأنا غلام ، فقال راجز من المسلمين :

لله در رافع أتى اهتدى  
فوز من قُراقر إلى سوى

أرضاً إذا ما جاءها الجيش بكى  
ما سارها من قبله إنس يرى

لكن بأسباب متينات القوى  
نكها الله ثنيات الردى

وكتب خالد رضي الله عنه وهو مُقبل إلى الشام إلى المسلمين :  
ان كتاب خليفة رسول الله ﷺ أتاني يأمرني بالمسير إليكم ، وقد  
ثمرت وانكشيت وكأنّ قد أطلت عليكم خيلي ورحالي فأبشروا بانجاز  
موعود الله تعالى وحسن ثواب الله عز وجل ، عصمنا الله وإياكم  
باليقين وأثابنا بأحسن ثواب المجاهدين ، والسلام .

القرافة : مدفن مشهور في البلاد المصرية يسكنه الناس  
ويعمرونه .

وهي إحدى عجائب الدنيا بما تحتوي عليه من مشاهد  
الأنبياء عليهم السلام وأهل البيت والصحابة والتابعين والعلماء والزهاد  
والأولياء ، ويذكر أن فيها قبر النبي صالح عليه السلام ، وقبر روبيل  
ابن يعقوب عليه السلام ، ومشهد آسية امرأة فرعون ، ومشاهد أهل  
البيت وفيها بناء حفيّل ، وفيها روضات بديعة عجبية البنيان وكل بها  
قومةٌ يسكنونها ويحفظونها ، ومنظرها عجيب ، والجرايات متصلة  
لقوامها في كل شهر ، وكلها مساجد مبنية ومشاهد معمورة بأوي  
إليها الغرباء والصلحاء والفقراء ، والاجراء على ذلك كله نيف  
على ألفي دينار في الشهر ، وهي أربعة آلاف دينار مؤمنة .

وإليها ينسب أحمد بن ادريس القرافي الفقيه شهاب الدين  
من أهل العصر<sup>(١)</sup> ، له تعليق على « محصول » ابن الخطيب سماه  
« نفائس الأصول في شرح المحصول » ، وله « تنقيح الفصول في

فدعا خالد<sup>(٢)</sup> رضي الله عنه بالأدلة ، فارتحل من الحيرة  
سائراً إلى دومة ، ثم طعن في البرّ إلى قُراقر ، ثم قال : كيف  
لي بطريق أخرج فيه من وراء جموع الروم ، فإني إن استقبلتها  
حبستني عن غياث المسلمين ، فكلهم قال : لا نعرف إلا طريقاً  
لا تحمل الجيوش ، فإياك أن تغرر بالمسلمين ، فعزم عليه ، ولم  
يجبه إلى ذلك إلا رافع بن عميرة على تهيب شديد ، فقام فيهم  
فقال : لا يختلفن هديكم ولا يضعفنّ يقينكم ، واعلموا أن المعونة  
تأتي على قدر النية ، والأجر على قدر الحسبة ، وأن المسلم لا ينبغي  
له أن يكثر بثي شيء يقع فيه مع معونة الله له ، فقالوا له : أنت  
رجل قد جمع الله لك الخير فثأنتك ، فطابقوه وقووا واحتسبوا ،  
فلما أراد السير قال له محرز بن حريش - وكان يتجر بالبحيرة  
ويسافر إلى الشام - اجعل كوكب الصبح على حاجبك الأيمن ،  
ثم أمه حتى تصبح ، فانك لا تجور ، فجرب ذلك فوجده  
كذلك ، ثم أخذ في السماوة حتى انتهى إلى قُراقر ففوز من  
قُراقر إلى سوى ، وهما منزلتان بينهما خمس ليال ، فلم يهتدوا  
للطريق ، فقال له رافع بن عميرة الطائي : خفف الأثقال واسلك  
هذه المفازة إن كنت فاعلاً ، فكره خالد رضي الله عنه أن يخفف  
أحدًا فقال : قد أتاني أمرٌ لا بدّ من إنفاذه ، وأن نكون جميعاً ،  
قال : فوالله ان الراكب المفرد ليجافها على نفسه ما يسلكها  
إلا مغروراً فكيف أنت بمن معك ؟ قال : انه لا بد من ذلك ، فقد  
أتني عزمة ، قال : فن استطاع منهم أن يصّر اذن راحلته على ماءٍ  
فليفعل فإنها المهالك إلا ما وقى الله تعالى . ثم قال لخالد رضي الله  
عنه : ابغني عشرين جزوراً عظاماً سمناً مساناً ، فأثاه بها ،  
فظمأهنّ حتى إذا أجهدت عطشاً سقاهن حتى أرواهن ، ثم قطع  
مشافرن ، ثم كعمهنّ ، ثم قال لخالد رضي الله عنه : سر  
بالخيول والأثقال ، فكلما نزل منزلاً نحر من تلك الشرف أربعاً  
فانبط ماءهن فسقاهن الخيول وشرب الناس مما تزودوا ، حتى إذا كان  
آخر تلك قال خالد رضي الله عنه لرافع : ويحك ، ما عندك  
يا رافع ؟ فقال : ادركك الري إن شاء الله ، انظروا هل تجدون  
شجرة عوسج على ظهر الطريق ، قالوا : لا ، [ قال ] : إنا لله إذاً  
والله هلك وأهلك ، لا أبا لكم ، انظروا ، فنظروا فوجدوها ،  
فكبروا وكبر وقال : احفروا في أصلها ، فاحتفروا فوجدوا عيناً  
فشربوا وارتووا ، فقال رافع : والله ما وردت هذا الماء قطّ إلا مرة مع

<sup>١</sup> رحلة ابن جبير : ٤٦ ، ٥٠ .

<sup>٢</sup> نسب إلى القرافة دون أن يسكنها وهو صنهاجي الأصل ، كان مالكيًا إماماً في الفقه وأصول  
الدين عالماً بالتفسير ، توفي سنة ٦٨٢ (وقال في كشف الظنون عند الحديث عن  
المحصل : سنة ٦٨٤ ، وانظر المثل الصافي ١ : ٢١٥-٢١٧) . وقوله : من أهل العصر  
إن كان من كلام مؤلف الروض المطار . فهو ذو قيمة في تعيين الفترة التي عاش فيها  
المؤلف .

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢١١٢ ثم ٢١٢٢ .

فوقها ، وقد بقي منها دونه قدر ممشى الرجل ، فيتلى من هناك الرجال لاشتبار العسل واصطياد فراخ الطير من صدوع تلك الصخرة . وفي هذا السور القبلي باب يعرف بباب ترني<sup>(١)</sup> نسب إلى قرية بازائه تسمى ترني ، وباب قُرْطُبة شرقي<sup>(٢)</sup> عليه قصبية وأبراج ، وباب قلشانة بين الشرق والجوف ، ومنه الخروج إلى قُرْطُبة لسهولته ، وأما باب قُرْطُبة فطريقه وعمر ممتنع ، وباب اشبيلية غربي . دونه إلى داخل المدينة باب ثان بينهما خمسون ذراعاً .

وبمدينة قرمونة جامع حسن البناء فيه سبع بلاطات على أعمدة رخام وأرجل صخر ، وسوقها جامعة يوم الخميس ، وبها حمامات ودار صناعة بنيت بعد سنة المجوس مخزناً للسلح ، ويدخل مدينة قرمونة آثار كثيرة للأول ، ومقطع حجر ، وحواليها مقاطع كثيرة منها مقطع بجوفها . واشبيلية بغربي مدينة قرمونة بينهما عشرون ميلاً وبقبلي قرمونة فحص مدينة عريض حمال للزرع ، فيه قرى كثيرة ذات مياه غزيرة وعيون وآبار ، وافتتح عبد الرحمن بن محمد مدينة قرمونة سنة خمس وثلاثمائة .

قُرْطُبة<sup>(٣)</sup> : بالنون ، مدينة بالاندلس في ناحية متروحة عن العمران ، وفي جبال شاهقة هناك [ غار فيه ] رجل ميت لم تغَيِّره الأزمنة ولا يُدْرَى له أول شأن ، ويكف من أعلى الغار ماء في وقب لطيف بأسفله ، فلا يفيض ذلك الوقب بدوام الماء ، وإن شرب منه العدد الكثير لم ينقص ، ويذكر أن بعض المستهزئين أخذ من أكفان ذلك الميت فصنع لفوره .

قُرْبَاكَة<sup>(٤)</sup> : بالباء ، بالاندلس أيضاً من إقليم مولة ، وهي قرية بها عين ماء تولد الحصى بطبعها ، وإذا طال مكثه في الاناء من النحاس أو غيره تحجر بجنباته حتى تتضاعف زنة الاناء ، وعين ماء أخرى تفتت الحصى بطبعها .

<sup>١</sup> بروفسال : يرني .

<sup>٢</sup> بروفسال : شرقيه .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٦٠ ، والترجمة : ١٩١ ، ولم يستطع تعيين موقعها ، ولكن ما ورد عنها ينطبق على ما أورده القزويني في آثار البلاد : ٥٥٣ عن « تسطونة » نقلاً عن العذري .

<sup>٤</sup> بروفسال : ١٥٠ ، والترجمة : ١٨٠ (Caravaca) ونقع في مقاطعة مرسية على مسافة ٦٨ كيلومتراً إلى الشرق منها ، ومولة (Mula) في منتصف المسافة بين مرسية وقرباكة ، وفي ع ص : قرباكة .

علم الأصول » وغير ذلك من تصانيفه ، وكان فاضلاً رحمة الله عليه .

ومن الغرائب ما حدث به الثقات عن بعض من حضرته صلاة الظهر أو العصر بالقرافة في بعض جماعاتها ، قال : سمعت قائلاً يقول للجماعة الحاضرين : الصلاة على الجنائز ، وهي الشيخ أبو علي حسن الزبيدي الغائب ، فصلينا عليه وانصرنا ، قال : وثبت بعد ذلك أنه توفي ذلك اليوم بتونس ، رحمه الله ونفع به ، آمين ؟

قُرْقُنة<sup>(٥)</sup> : جزيرة في البحر وسطاً بين قصر زياد وصفافص ، وهي جزيرة حسنة عامرة بأهلها وليس بها مدينة ، إنما يسكنها أهلها في أخصاص ، وهي حصينة كثيرة الكروم والأعناب وغلات الكمون والانيسون ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثمان وأربعين وخمسائة . وفي الطرف الغربي منها كهوف وغيوان يتحصنون فيها ممن يريدونهم ، وطول هذه الجزيرة ستة عشر ميلاً وعرضها ستة أميال .

قُرْمُونَة<sup>(٦)</sup> : مدينة بالاندلس في الشرق من اشبيلية ، وبينها وبين استجة خمسة وأربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة قديمة وهي باللسان اللطيني : كارب مويه - وهي الكاف والالف والراء والباء المعجمة بواحدة ، معناها « صديقي » .

وهي في سفح جبل عليها سور حجارة من بنيان الأول كان تثلم في الهدنة ثم بني في الفتنة ، وجنبتها حصينة ممتنعة على المحاربين إلا من جهة الغرب ، وارتفاع سورها هناك أربعون حجراً ، وبالذراع ثلاث وأربعون ذراعاً ، وفي هذا السور الغربي برج يُعرف بالبرج الأجم ، عليه تنصب العرادات عند القتال ، وفي ركن هذا السور أيضاً مما يلي الجوف بنيان مرتفع على السور يسمى سمرملة ، عليه برج للمحاربين ، وتحتة مرج نضير لا ينشم ولا يصوح كلاًه ، ويتصل بهذا السور خندق عميق جداً أولي ، وترابه مستند إلى السور ، وفي السور القبلي موضع فيه صخرة [ عظيمة ] منيعة منتصبة كالحائط يحرس عنها الطرف من علوها ، والسور مبني

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ١٢٦ - ٩٤/١٢٧ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١٥٨ ، والترجمة : ١٩٠ (Carmona) وتقع على بعد ٣٠ كيلومتراً إلى الشمال الشرقي من اشبيلية .

فيسقط في القبة ، وقد أخبر رجل بهذه القصة وهو يتصيد بقرطاجنة فأنكر ذلك واعتمد وضع جوارح صيده على القبة فتساقطت داخلها ، وكان بتلك القبة مشهد عظيم في يوم من العام يجتمع إليها الداني والقاصي من نصارى تلك النواحي وذلك في الرابع والعشرين من اغشت ، فلما كانت سنة أربع عشرة وأربعمائة قصد جماعة من نصارى بلاد افرنجة في مركب حربي إلى تلك القبة فاستخرجوا منها الشهيدة واحتملوا ، فلما وصلوا بها إلى جزيرة صقلية بذل لهم نصارها مالا عريضاً ليركوا المرأة عندهم فيقبروها في كنائسهم ، فأبوا عليهم ووصلوا بها إلى بلادهم .

والثالثة : قرطاجنة إفريقية وهي اجلّها وأشهرها ، حتى قال المسعودي لما ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ، قال<sup>(١)</sup> : كان بيت معظم قبل ظهور دين النصرانية ببلاد المغرب بقرطاجنة ، وهي تونس وراء بلاد القيروان ، وهي من أرض الافرنجة ، وبني على اسم الزهرة بأنواع الرخام .

وبين قرطاجنة<sup>(٢)</sup> وتونس عشرة أميال أو نحوها ، ومرسأها واحد ، وقرطاجنة من المدن المشهورة ، وفيها من الآثار وعجائب البنيان ما ليس في بلد شرقاً ولا غرباً ، ولو دخلها إنسان ومشى فيها عمره يتأمل آثارها لرأى كل يوم فيها أعجوبة لم يرها قبل ذلك .

وهي الآن خراب لأن المسلمين لما غزوها في صدر الإسلام هرب أهلها<sup>(٣)</sup> من باب يقال له باب النساء ، فمنهم من فرّ إلى الأندلس ، ومنهم من فرّ إلى جزيرة صقلية ، ويقال إن حسان ابن النعمان لما غزاها في سلطان عبد الملك أو غيره خربها وكسر قناتها .

وإنما الباقي<sup>(٤)</sup> منها الآن قلعة تسمى المعلقة ، كان يسكنها قوم من العرب يعرفون ببني زياد ، لما طلع عبد المؤمن بن علي إلى إفريقية قبض على أميرهم محمد بن زياد وضرب عنقه ، وكانت في وقت عمارتها من غرائب البلاد وفيها من عجائب البناء وظهور القدرة في ذلك ما لم يبلغه أحد .

قرطاجنة : هذا الاسم في ثلاثة مواضع ، أحدها بالأندلس<sup>(٥)</sup> عند جبل طارق ، وهي مدينة للأول غير مسكونة وبها آثار كثيرة وتُعرف بقرطاجنة الجزيرة ومرسأها نهر يريق في البحر يعرف بوادي الرمل .

والثانية قرطاجنة الخلفاء<sup>(٦)</sup> بالأندلس أيضاً من كورة تدمير ، وهي فرضة مدينة مرسية ، وهي مدينة قديمة أولية بها ميناء ترسي فيه المراكب الكبار والصغار ، وهي كثيرة الخصب والرخاء المتتابع ، ولها إقليم يسمى الفندون<sup>(٧)</sup> وقليل ما يوجد مثله في طيب الأرض وعدوبة الماء ، ويحكى أن السبل يُحصّد فيه عن مطرة واحدة ، وإليه المنتهى في الجودة . ومن مدينة قرطاجنة إلى مرسية في البر أربعون ميلاً .

وبقرطاجنة هذه هزم عبد العزيز بن موسى بن نصير تدمير ابن غندرس<sup>(٨)</sup> الذي سميت به تدمير ، هزمه وأصحابه ووضع المسلمون فيه السيف يقتلونهم كيف شاءوا حتى نجا تدمير في شزيمة من فلال أصحابه إلى حصن أوريوله ، وكان مجرباً بصيراً داهية ، فلما رأى قلة أصحابه أمر النساء فنشرت شعورهن وأمسكن القصب بأيديهن ووقفن على سور المدينة في من بقي من الرجال ، وقصد بنفسه كهنة الرسول واستأمن فأمّن ، وانعقد له الصلح ولأهل بلده ، وافتتحت تدمير صلحاً ، فلما نفذ أمره عرفهم بنفسه وأدخلهم المدينة ، فلم يروا بها إلا نفرأ يسيراً من الرجال فندم المسلمون على ما كان منهم ، وكان ما انعقد من صلح لتدمير مع عبد العزيز على اتاوة يؤديها وجزية عن يد يعطيها ، وذلك على سبع مدائن منها : اوريوطة ولقنت وألش وغيرها ، وتاريخ فتحها رجب من سنة أربع وتسعين .

ومن الغرائب<sup>(٩)</sup> ما حكى أن ديراً بقرطاجنة الخلفاء كان على مقربة منه قبر لامرأة شهيدة ولها قدر عندهم وعلى القبر قبة في أعلاها كوة لا يعلو تلك القبة طائر ، فإن علاها اجتذبه قوة من تلك الكوة

<sup>١</sup> برطسسال : ١٥١ . والترجمة : ١٨٠ .

<sup>٢</sup> برطسسال : ١٥١ . والترجمة : ١٨١ (Cartagena) والأصرب أن يقال فيها قرطاجنة الخلفاء - بالحاء المهملة - والفقرة الأولى عن الادريسي (د) : ١٩٤ .

<sup>٣</sup> ص ع : المندور .

<sup>٤</sup> غندريس عند العلوي : ٤ الذي تحدث عن هذه الأحداث نفسها ، وكذلك ابن عذاري : ١١ : ٢ .

<sup>٥</sup> انظر العلوي : ٦ .

<sup>١</sup> مروج الذهب : ٤ : ٥٧ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٧١ .

<sup>٣</sup> إن نسبة تخريب قرطاجنة إلى الفتوحات الإسلامية فيه نظر كثير ، وما بعد تخريب الرومان لها ما يجمل أي تخريب مستأنف ذا قيمة ، فقد امتحت حضارة قرطاجنة وطويت صفحاتها سنة ١٤٦ م .

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ١١٢ .



وعشرون في سطر واحد . طول كل داموس منها مائة وثلاثون خطوة في عرض ست وعشرين ، في أعلاها أقباء ، بين كل داموسين منها خوخات يصل منها الماء إلى جميعها بهندسة وحكمة ، وكان الماء الواصل من عين جوقار التي بقرب القيروان إلى قرطاجنة يفرغ في هذه الدواميس على عدة قناطر لا تحصى على وزن معتدل على قسي مبنية بالصخر ، فما كان منها في نشر الأرض كان قصيراً وما كان في بطون الأرض وأخايدها كان طويلاً في نهاية العلو ، وهذه القناة من أغرب مباني الأرض ، وانقطع الماء من هذه الدواميس لكسر القناة وخراب قرطاجنة ، ومن حينئذ لم يزل الهدم فيها واستخراج الرخام الكثير منها إلى الآن ، وأخبر من رأى الواح رخام استخرجت منها طولها أربعون شبراً في عرض أربعة أشبار ، والحفر في خراباتها دائم لا ينقطع ، وإخراج الرخام منها كذلك . قالوا : ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً . ويحيط بقرطاجنة أوطية من سهول بها مزارع وغللات .

وبقرطاجنة<sup>(١)</sup> [ دار الطباطر وهو كله ]<sup>(٢)</sup> أقباء معقودة على سوري رخام وعليها مثلها نحو أربع مرات قد أحاطت بالدار ، والدار دائرة ، من أغرب ما يكون من البناء ، وبها أبواب كثيرة قد صوّر على كل باب منها صورة نوع من الحيوان ، وقد صور في الحيطان صور جميع الصناعات بأيديهم آلاتهم ، وفي هذه الدار من الرخام ما لو أجمع أهل إفريقية على نقله ما قدروا عليه لكثرت ، وكان فيها قصران يعرفان بالأختين ليس فيهما حجر سوى الرخام ، ورخام الواحد لا يشبه رخام الثاني ، ويوجد فيها لوح رخام طوله ثلاثون شبراً وعرضه خمسة عشر شبراً ، ويقال إنه وجد فيها غارب<sup>(٣)</sup> بيت من لوح واحد ، والناس ينقلون من رخام هذين القصرين لحسنه على قدم الزمان ، وما فرغ إلى الآن ، وبهذين القصرين ماء مجلوب يأتي من ناحية الجوف لا يعرف من أين منبعه ، وكان عليه نواعر وسواق تسقي بساتينهم ، وكان بها قصر عظيم يطل على البحر يسمى قومش<sup>(٤)</sup> وهو من أعجب ما فيها لأنه مبني على سوري رخام مفرطة الكبر والعظم ، يجلس على رأس السارية منها اثنا عشر رجلاً بينهم سفرة طعام أو شراب ، وهي مشطبة كالملح يبيضاً والمها صفاء ، يكون دور السارية منها نحو الثلاثين شبراً في علو مفرط ، وعليها

ويقال<sup>(٥)</sup> إن ملكها كان ملكاً جباراً عظيم الشأن ، وكان ملك أكثر الأرض وكان يسمى أنيبيل<sup>(٦)</sup> فدخل بلاد الروم وقتل ملوكها وأخذ بلادهم ، وبعث إلى قرطاجنة من خواتم الملوك الذين قتلهم ثلاثة أمداد ، ويقال إنه نازل مدينة رومة الكبرى التي هي دار مملكة الروم ، فلما حاصرها وضيق على ملكها<sup>(٧)</sup> وأفسد أنظارها أرسل ملك رومة قائداً من قواده ، فحشد من كان ببلاده من الروم والجيوش ، وأمره بالوصول إلى بلاد إفريقية والتزول على قرطاجنة وخربها ، وكان اسم هذا القائد شيبون<sup>(٨)</sup> ، فحربوا بلاد إفريقية ، ونزلوا بلاد قرطاجنة فلم يكن فيها من يقاوم ، فأرسلوا إلى ملكهم أنيبيل يعلمونه بما حلّ ببلادهم من أهل رومة ، ويسألونه الإسراع لاغاثتهم ، فعجب من ذلك ملك قرطاجنة وقال : أردت قطع الرومانيين من الدنيا ، وأظن إله السماء أراد غير ذلك ، ثم رجع إلى بلاده فرعاً ، فزحف إليه شيبون قائد صاحب رومة فهزمه مراراً عدة حتى قتله واستأصل عسكره ، ودخل قرطاجنة فهدمها وأحرقها ، وخرب المسلمون عند فتح إفريقية بقيتها .

وكان بها<sup>(٩)</sup> قصر من أغرب ما يكون من البناء ، مفرط العظم والعلو ، أقباء معقودة بعضها فوق بعض طبقات كثيرة . وهو مطل على البحر ، وهو حصين عظيم يسميه الناس الطباطر ، وهو بناء في استدارة عرض خمسين قوساً قائم في الهواء ، سعة كل قوس منها تزيد عن ثلاثين شبراً ، وبين كل قوس وأختها سارية سعتها أربعة أشبار ونصف ، ويقوم على كل قوس من هذه الأقواس خمسة أقواس ، قوس في حلق قوس ، صنعة واحدة ، وبنائها من حجر الكدان ، وقد صور في [البحر] الدائر على الأقواس أنواع الصور وضروب من التماثيل العجيبة الثابتة في الصخر من صفات الناس والسياب والحيوانات والمراكب قد اتقن ذلك بأبداع صنعة ، وسائر البناء الأعلى أملس لا شيء عليه ، فيقال إن هذا البناء كان ملعباً ومجتمعاً في فصل ما من السنة .

ومن غريب<sup>(١٠)</sup> مباني قرطاجنة الدواميس التي عددها أربعة

<sup>١</sup> عاد إلى النقل عن الاستبصار .

<sup>٢</sup> (Hannibal) و يقال : على التشكيك خلاف ما أورده البكري : ٤٢ وما بعدها . حيث قال : وكان سبب خراب قرطاجنة أن أنيبيل . . . ثم تحدث بوقائع التاريخ الدقيق .

<sup>٣</sup> لا يستعمل البكري هذه اللفظة ، لأن وما حينئذ لم يكن فيها ملوك .

<sup>٤</sup> هو Scipio Africanus

<sup>٥</sup> بتصريف قليل عن الاستبصار : ١٢٢ ، وقارن بالبكري : ٤٣ . والنص أقرب إلى

الادريسي : ١١٢ .

<sup>٦</sup> متابع للادريسي .

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٢٢ .

<sup>٢</sup> زيادة ضرورية للتوضيح .

<sup>٣</sup> الاستبصار : في غريبها .

<sup>٤</sup> ع ص : رمش ، والتصحيح عن البكري : ٤٤ وفيه النص .

سوار آخر معترضة ، وقد بني القصر عليها أقباء معقودة بعضها فوق بعض بأغرب صناعة وأعظم بناء ، فكان هذا القصر حصناً عظيماً ، وإنما هدم عن عهد قريب لأنه تحصن فيه قوم من القطّاع فكانوا يقطعون بتلك الجهات ويلجأون إليه ، فخرج إليهم أهل تونس فقتلهم وهدموا القصر ، وبقربه موضع فيه أقباء ودهاليز تحت الأرض يهاب الدخول فيها ، وفيها جثث الموتى على حالها ، فإذا مُسَّتْ تلاشت لقدمها .

وداخل<sup>(١)</sup> المدينة ميناء تدخله المراكب بشرعها ، وفيها مواجل كثيرة للماء ، وبعضها يسمى بالجرير . وآخر فيها يعرف بمواجل الشياطين بسبب أن من يقرب منها يسمع لها دويّاً والناس يتنافسون في الدخول فيها ، فمن جسر على دخولها ليلاً علم أنه جريء القلب ثبت الجنان ، وهي منظر عظيم هائل ، من تكلم فيها بكلمة سمع فيها دوي عظيم يحكي تلك الكلمة ، وذلك لاحكام سطوحها ، وهي ثمانية عشر صهريجاً مقترن بعضها ببعض . في ارتفاعها نحو مائتي ذراع في عرض كبير ، والأظهر أنها كانت مخازن للماء عين الزغوانية المجلوب إليها على رأس الحنايا العادية التي لا نظير لها في الدنيا ، فهي من عجائب الدنيا ، وكان هذا الماء يأتي إليها على مسافة خمسة أيام من عين جوقار<sup>(٢)</sup> ، وهو ماء كثير يقوم بخمسة أرحاء أو أكثر ، وعرض القناة نحو ثمانية أشبار . وارتفاعها نحو القامة ونصف أعني موضع جري الماء ، وهذه الحنايا تغيب مرة تحت الأرض في المواضع المرتفعة ، فإذا جازت على المواضع المنخفضة تكون على قناطر فوقها قناطر حتى تسامي السحاب علواً ، فهي من أغرب بانيان في الأرض ، وفي وسط المدينة صهريج كبير حوله نحو ألف وسبعمائة حنية سوى ما تهدم منها ، كان يقع فيها الماء المجلوب في هذه القناة ويخرج من هذا الصهريج إلى بعض تلك المواجل ، وفي بعض أرجل تلك القناطر كتابة في حجر قيل إن ترجمتها : هذا من عمل أهل سمرقند ، وقيل إن ذلك الماء جلب في أربعين سنة ، ولو قيل في أربعمائة سنة لكان أعجب .

قالوا<sup>(٣)</sup> : ولما افتتح موسى بن نصير جزيرة الأندلس

قال لهم : دلوني على أسن شيخ عندكم ، فأني بشيخ قد رفعت حاجباه عن عينيه بعصابة من الكبر ، فقال له موسى : من أين أنت يا شيخ ؟ قال : من إفريقية ، من مدينة قرطاجنة ، فقال له : فما الذي صيرك هاهنا ، وكيف كان خبر قرطاجنة ؟ فقال له : إن قرطاجنة بناها قوم من بقية العاديين<sup>(٤)</sup> فسكنوها ما شاء الله ثم خربت ألف سنة فبناها ارمين الملك ابن لاوذ بن نمرود الجبار ، وجلب إليها الماء بالقناطر على الأودية ، وشق الجبال حتى أوصله إلى قرطاجنة ، فسكنها قومي ما شاء الله أن يسكنوها إلى أن حفر إنسان في أسس تلك القناطر ، فوجد حجراً عليه كتابة فيها : إن هذه المدينة ستخرب إذا ظهر فيها الملح ، قال : فبينما نحن في ندي قومنا جلوساً إذا ملح على حجر قد عقد عليه ، قال : فتأملنا فإذا ذلك في جميع المدينة ، فعند ذلك رحلنا إلى هنا .

وعن عبد الرحمن<sup>(٥)</sup> بن زياد بن أنعم قال : كنت أمشي مع عمي بقرطاجنة نتأمل آثارها ونعتبر عجائبها ، فإذا بقبر عليه مكتوب بالعجمية : أنا عبد الله رسول رسول [ الله ] صالح ، بعثني إلى أهل هذه القرية أدعوهم إلى الله تعالى فقتلوني ظلماً فحسبهم الله وهو نعم الوكيل ، فهذا لا شك كان سبب خراب قرطاجنة<sup>(٦)</sup> .

وذكر أورشيوش في كتابه : بنيت قرطاجنة قبل بانيان مدينة رومة باثنتين وسبعين سنة ولم تزل ذات هرج ومرج مذ كانت . إما لمحاربة الأبعاد أهلها أو لمحاربة أهلها بعضهم بعضاً ، وكانوا في القديم إذا انتابهم الجوع والوباء داووا ذلك بهرق دماء الناس ، فكانوا يذبحون أمام ألهتهم وعلى مذبح أوثانهم الصبيان والأطفال الذين قد يرحم مثلهم ويحن عليهم العادو ، وكانوا يرون هرق دماهم قرباناً ، قال : والعجب أن المعروف أن الشياطين إنما تخذع الناس فيما يشاكل شهواتهم ويوافق أهواءهم ، فأما أن تزين لهم مداواة الوباء بقتل الناس وهرق دماء الأطفال حتى يصير فعلهم أضر من الوباء الذي يشتكونه فإن ذلك غريب من انقياد الناس للشياطين ، وقالوا : إن آلهة أهل قرطاجنة في ذلك الزمان سخطت عليهم من سبب ذلك القربان ، وكانوا إذ ذاك قد حاربوا بصلقية حروباً كثيرة فتكوا فيها ، ثم حاربوا سردانية فنكبوا ، فإذا ذلك ردوا عودهم على قائدهم الذي كان صاحب حربهم واسمه امروه ، فنفوه ومن كان معه من

١ البكري : العادين .

٢ متابع للاستبصار والبكري : ٤٥ .

٣ إلى هنا ينهي نص الاستبصار .

١ متابع للاستبصار : ١٢٣ .

٢ البكري : جقار ، الاستبصار : جفان .

٣ متابع للاستبصار : ١٢٤ ، وقارن بالبكري : ٤٢ .

القطيف<sup>(١)</sup> : من بلاد البحرين ، من الأعمال اليمنية ، فيها قام القرمطي بدعوته ، وهناك دعا الناس إلى نحلته .

القطرية<sup>(٢)</sup> : هي جزيرة في الشمال من جزيرة القرد وبالقرب من جزيرة الزابج<sup>(٣)</sup> ، وهي جزيرة عامرة يسكنها نصارى ، لكن زبهم عربي ، وهم يتكلمون بالعربية ويدعون انهم عرب ، وهم أهل غدر ومكايد ، ويقطعون بالمرائب الآتية والمارة فيما بين البحرين والبصرة إلى قرب عُمان ، وهم أخبث علوً يلقي في البحر ، وفي هذه الجزيرة مغايص الجوهر ، وكان أهل اليمن يقصدون إليها ويغوصون بها ، لكن أهل الجزيرة أكلوا متاع الغواصين والتجار القاصدين إليهم حتى قطعوا الناس عن السفر إليهم ، ويسمى بحرهم هذا بحر [ هر ] كند بلغة أهل الهند .

وفي هذا البحر عجائب كثيرة وصور شتى وحيثان ملونة منها ما يكون طول مائة ذراع ودون ذلك ، ويسمى هذا السمك الوال<sup>(٤)</sup> وهو أبيض ، ويتبع هذا السمك الكبير المسمى بالوال سمك آخر ، إذا طلعت السمكة الكبيرة فلا يفارقه حتى يقتلها ، وفيه سمك ذاهب في العرض إذا شق بطنها وجدت فيه سمكة أخرى ، وإذا شقت تلك الأخرى وجد في بطنها سمكة أخرى ، وكذلك إذا فصل بالثالثة مثل هذا وجد في بطنها سمكة أخرى إلى أربع سمكات بعضها في جوف بعض ، وفي هذا البحر سلاحف ، طول السلحفاة عشرون ذراعاً ، وفي بطنها نحو من ألف بيضة ، وهي تلد وترضع ، وتظهرها الذبل الجيد ، وفيه سمك على خلفة البقر تلد وترضع ويعمل من جلدها الدرق ، وفيه سمك طوله مقدار الذراع ، وله وجه كوجه البومة ، تطير على الماء وقد قبض الله تعالى لها سمكة أخرى ترعاها تحت الماء ، فإذا سقطت في الماء ابتلعها . وفيه أيضاً أسماك طيارة يُقال لها : البطين<sup>(٥)</sup> ، لها مرارات تكتب بها الكتب فإذا جفت قرئت في الظلام كما تقرأ بالنهار في ضوء الشمس ، وفيه سمكة من صدرها إلى رأسها مثل الترس ، تطيف بها عيون تنظر

أهل عسكره ، فلما طلب أولئك المنفيين إليهم أن يردوهم من النفي فلم يفعلوا أقبلوا لمحاربتهم ومحاربة مدينتهم .

قزوين : ببلاد الديلم ، بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخاً ، وهي ثغر الديلم .

قطربل<sup>(٦)</sup> : طسوج من طساسيج سواد العراق ، فيه خمر جيدة ولهذا يقع ذكره في شعر أبي نواس .

وفي بعض أخبار يوم القادسية أن سعداً لما توجه بالعسكر وضعوا على دجلة العسكر والأثقال وطلبوا المخاضة ، فلم يهتدوا إليها حتى أتى سعداً عالج من أهل المدائن فقال : أدلكم على طريق تدركونهم قبل أن تمنعوا ، فخرج بهم على مخاضة بقطربل ، فكان أول من خاضها هاشم بن عتبة واتبه خيله ثم أجاز خالد بن عرفة بخيله ، ثم تتابع الناس فخاضوا حتى أجازوا ، فزعموا أنهم لم يهتدوا لتلك المخاضة بعد .

قطانية<sup>(٧)</sup> : مدينة كبيرة في جزيرة صقلية ، وهي مدينة أولية وعليها نهر يسقي أرضها ، ويقال إن مدينة قطانية كانت في القديم سبع مدن بأسوارها ، وذلك بين في آثارها ، وإلى تلك المدن جلب الماء على آراج معقودة من جبل النار ، كان فيه بركان حمة ، وتسمى مدينة قطانية بمدينة الفيل ، وذلك أن في صفاة على سطح قصر عظيم من المدينة - وهو القصر الذي يشرف على دار الملعب - صورة فيل مجسد قائم قد نحتت من حجر صلد أسود يشبه حجر النشفة الذي يكون بالبركان ، إلا أنه صلب شديد ، وكانت هذه الصورة قد انكبّت على رأسها ، فلما كان بعد الخمسين والأربعمئة من الهجرة أتى القائد المعروف بابن الثمينة إلى تلك الصورة فأمر أن ترد إلى حيز الاستواء ، وزعم أن من فعل ذلك يملك جزيرة صقلية .

ومدينة قطانية موضع يسمى بحمام فتيلة ، ويزعم أهلها أن ابنة ملكها في غابر الزمان اشترطت على ملك آخر خطبتها أن يبني لها حماماً تسخنه فتيلة ، فبناه وجرى على الموضع ذلك الاسم

<sup>١</sup> قارن بياقوت (القطيف) .

<sup>٢</sup> كل المادة عن لزعة المشتاق : ٢٣ ( OG : ٦٤ ) ، وقارن بسط الأرض : ٣٦ حيث يقول : طولها من المغرب إلى المشرق ١٦٠ ميلاً وعرضها نحو ٦٠ ميلاً ، وأهلها آلة هل طريق الهند وطريق بحر فارس ، لا يزالون يقطعون على المراكب ، وبين البحر الذي بينها وبين جزيرة كلوة مجرى ولث ، وفي جنوبها جزيرة القرد ...

<sup>٣</sup> OG و ص ع : الزابج .

<sup>٤</sup> (Whale) ، ويترَّب بأشكال أخرى مثل «الأوال» وغيرها .

<sup>٥</sup> OG : التنطيق .

<sup>٦</sup> اسم قرية بين بغداد وعكبرا (ياقوت) .

<sup>٧</sup> (Catania) ، وقارن بالادريسي (م) : ٢٨ . والمؤلف ينقل عن مصدر آخر لعله البكري .

التي تعرف في عصرنا بمدينة ابن السليم<sup>(١)</sup> وبنو السلم قد انضوا إليها عند خراب مدينة قلشانة ، وصاروا فيها ، وبين قلشانة ومدينة ابن السليم خمسة وعشرون ميلاً ، وهي بين الغرب والقبلة من قلشانة . وتعمل في قلشانة ثياب تعرف بالقلشانية مخترعة الصنعة غريبة العمل .

**القلل<sup>(٢)</sup> :** بينها وبين جبجل سبعون ميلاً ، ومنها إلى قسنطينة مرحلتان ، والقلل مدينة عامرة صغيرة ، وهي الآن مرسى وعليه عمارات ، والجبال تكنفه من جهة البر .

**القلزم<sup>(٣)</sup> :** مدينة من أعمال مصر على ساحل البحر ، وبها يعرف البحر فيقال بحر القلزم ، وبها المراكب للتجار ، وسمي القلزم لأنه في مضائق بين جبال ، والقلزم : الدواهي والمضايق ، وهي مدينة صغيرة متقنة البناء ليس فيها زرع ولا شجر ، وإنما تمار من أرض مصر ، ويضيق عندها البحر حتى يأتي كالنهر ، ويمر كذلك دون مدينة القلزم إلى الشمال عشرة أميال وينقطع ، وشرب أهل مدينة القلزم من جزيرة هناك ومن السويس يجلب على الظهر ، وهي بئر بطريق مصر على ثلاثة أميال من مدينة القلزم ، ومن أمشالم : أكل لحم التيس وشرب ماء السويس ، مع العقل ليس . ومن أعاجيبها أن معزها مرسل في السكك لا مراعي لها ولا أكل إلا التراب ، وهي سمان فائقة السمن ، ومن أعاجيبها أن في ربض الصاري منها مسجداً في وسطه أسطوانة يأخذ الرقاصون منها زنة الحبة ونحوها ويحز في جلد فلا تؤذيه دابة من دواب البحر ، والرقاصون يراعون ذلك مراعاة شديدة ولا يشكون فيه ولا يخلون منه . ويزعمون أن القرش إذا قابل في البحر تلك الاسطوانة انقلب على ظهره ، وربما هلك فرماه البحر ميتاً ، وطول هذا البحر من القلزم إلى الواواق أربعة آلاف وخمسمائة فرسخ<sup>(٤)</sup> ، وقد رام بعضهم فيها سلف أن يوصل بين بحر القلزم وبحر الروم حرصاً على عمارة الأرض ونخصب البلاد ومنافع العباد فنع من ذلك خشية تتوصل الروم بسبب ذلك إلى غزو الحجاز .

وفي بحر القلزم<sup>(٥)</sup> جبال عالية فوق الماء وتروش طافية ومخفية

منها وبقاياها طويل مثل الحية في طول عشرين ذراعاً ، ولها أرجل كثيرة كأمثال المنشار ، وصدرها إلى آخر ذنبها لا يمر بشيء إلا أهلكه .

ومن هذا البحر يخرج العنبر الكثير الطيب الرائحة وقد توجد فيه العنبرة نحو قنطار ، وأكثر وأقل ، وهو شيء تقذف به عيون في قعر البحر مثل ما تقذف عيون هيت بالنفط ، فإذا اشتد هيجان البحر بالرياح رمى به إلى الساحل ، وقد وهم من قال إنه رجيع دابة وإنما هو ما ذكرناه ، وقد بعث الرشيد إلى البحر قوماً يبحثون عن العنبر ما هو ، فأخبر أهل عدن وغيرها أنه شيء تقذف به عيون في البحر .

**القطيعة :** في الشام ، بينها وبين دمشق أربعة وعشرون ميلاً ، وعابث علي بن عبيدة صديقاً له من أهل القطيعة فقال : واعجباً ، أعانك علي القطيعة ، وأنت من أهل القطيعة . وفي بغداد قطائع كثيرة<sup>(٦)</sup> .

**قلشانة<sup>(٧)</sup> :** في إفريقية ، وهي موضع المعرس لمن خرج من القيروان إلى قابس ، وبينها وبين القيروان اثنا عشر ميلاً ، وهي كبيرة أهلة بها جامع وحمام ونحو عشرين فندقاً ، وهي كثيرة البساتين وشجر التين ، وأكثر تين القيروان الأخضر منها ، وأسوارها قصار ، وفعلوا ذلك خوفاً من نزول العمال والجباة .

**وقلشانة<sup>(٨)</sup> أيضاً ،** بالسين والشين ، في الأندلس من كورة شذونة ، وهي مدينة سهلة على وادي لكة ، وهو بقلبيها ، ويصب فيه على مقربة منها نهر بوطة ، وموقعه في نهر لكة ، ولها قصبة مشرفة بغربها ، ويفتح بابها إلى القبلة ، وفي المدينة جامع حسن البناء فيه ست بلاطات ، بناه الإمام عبد الرحمن بن محمد . وقلشانة متوسطة لمدن كور شذونة ، وبها كان قرار العمال والقواد على شذونة ، ومدينتها الأولية المذكورة في كتب القياصرة مدينة شذونة

<sup>١</sup> عُدَّ ياقوت عدة قطائع . مضافة ، ولكنه لم يذكر قطيعة بالشام ؛ وقد ذكر اليعقوبي : ٣٢٥ ، والمسعودي في التنبيه : ٣٠٦ القطيعة ، وقال الأول : وبها منازل هشام بن عبد الملك ومنها إلى دمشق ؛ وقال الثاني : وهلك يزيد بحدارين من أرض دمشق مما يلي قارا والقطيعة ( وكانت في أصول التنبيه = القطيعة ، ففيها الحق ) ؛ وأما علي بن عبيدة فلعله المشهور بالربحاني ، ولا أدري له علاقة بدمشق .

<sup>٢</sup> البكري : ٢٩ .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٦٢ . والترجمة : ١٩٥ (Calsena)

<sup>١</sup> مدينة ابن السليم = Medinaceli .

<sup>٢</sup> قارن بالادريسي (د) ١٠٢ - ١٠٣ ، والاستيعار : ١٢٧ .

<sup>٣</sup> انظر خطط المقرئ : ١ : ٢١٣ ، وابن حوقل : ٥٣ ، وابن الورد : ٢٤ .

<sup>٤</sup> انظر في طول بحر القلزم ، ابن خرداذبه : ٧١ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١١١ ، وقارن باليعقوبي : ٣٤٠ ، وياقوت ( قلزم ) .

وحوله سور بينه وبين القليس مائتا ذراع بطيف به من كل جانب ، وجعل بناء<sup>١</sup> ذلك كله بحجارة يسميها أهل اليمن الجروب . منقوشة مطابقة لا تدخل بين أطباقها الابرة ، مطيعة<sup>٢</sup> به ، وجعل طول ما بنى به من الجروب عشرين ذراعاً في السماء ، ثم فصل ما بين حجارة الجروب بحجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلها بعضها ببعض : حجر أخضر وحجر أحمر وحجر أبيض وحجر أصفر وحجر أسود ، فيما بين كل ساقين خشب ساسم مدور الرأس ، غلط الخشبة خصر<sup>٣</sup> الرجل ، نائمة على البناء ، وكان مفصلاً بهذا البناء على هذه الصفة ، ثم فصل بافريز من رخام منقوش طوله في السماء ذراعان ، وكان الرخام ناتئاً عن البناء ذراعاً ، ثم فصل فوق الرخام بحجارة سود لها بريق من حجارة نُقِمَ جبل صنعاء المشرف عليها ، ثم وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ، ثم وضع فوقها حجارة بيض لها بريق ، فكان هذا ظاهر حائط القليس ، وكان عرض حائط القليس ستة أذرع ؛ وذكروا أنهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه ، وكان له باب من نحاس عشر أذرع طولاً في أربع أذرع عرضاً ، وكان المدخل منه إلى بيت في جوفه طوله ثمانون ذراعاً في أربعين ذراعاً ، معلق العمل بالساج المنقوش ومسامير الفضة والذهب ، ثم تدخل من البيت إلى إيوان طوله أربعون ذراعاً ، عن يمينه وعن يساره عقود مضروبة بالفسيفساء مشجرة بين أضعافها كواكب الذهب ظاهرة ، ثم تدخل من الإيوان إلى قبة ثلاثين ذراعاً في ثلاثين ذراعاً جدرها بالفسيفساء ، وفيها صلب منقوشة بالفسيفساء والذهب والفضة ، وفيها رخامة مما يلي مطلع الشمس من البلق أربعة عشر أذرع في عشرة أذرع تعشي عين من نظر إليها من بطن القبة ، تؤدي ضوء الشمس والقمر إلى داخل القبة ، وكان تحت الرخامة منبر من خشب اللبخ ، وهو عندهم الأبنوس ، مفصل بالعاج الأبيض ، ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة ذهباً وفضة ؛ وكان في القبة سلاسل فضة ، وكان في القبة أو في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون ذراعاً يقال لها كعيب ، وخشبة من ساج نحوها في الطول يقال لها امرأة كعيب ، كانوا يتبركون بهما في الجاهلية ، وكان يقال لكعيب الأحوزي ، والأحوزي بلسانهم الحبر ، وكان أبرهة عند بناء القليس قد أخذ العمال [ بالعمل ] أخذاً شديداً ، وقد آلى أن

وطرق السفن منها معلومة لا يدخلها إلا المهرة من رؤساء البحر العالمون بطرقاته ، والسير فيه أبداً بالنهار فقط ، ولا يسير به في الليل أحد لصعوبة طرقه من تعاريج مسالكه . وكانت القلزم مدينتين وأكثرهما الآن خراب لتسلط العدو<sup>٤</sup> عليهما وتضييقه الدائم على أهلها حتى قلت العمارة وخاف القاصد إليهما وفي ما بأيدي أهلها وضائق معاشهم ، وبين القلزم ومصر تسعون ميلاً ، وبالقلزم تنشأ السفن المسافرة في هذا البحر ، وتعمل بحبال الليف والدرس وتجلفط بالشحم المتخذ من دواب البحر ودقاق اللبان .

قلس<sup>٥</sup> : صنم كان لطيء ومن يلبيها بجبلي طيء : سلمى وأجا فهدمها علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فوجد فيها سيفين : أحدهما الرسوب والآخر المخدم ، فأتى بهما رسول الله ﷺ فوهبهما له ، فهما سيفا علي رضي الله عنه .

القليس<sup>٦</sup> : بناء كان أبرهة الحبشي بناه بصنعاء إلى جنب غمدان ، وكتب إلى النجاشي ملك الحبشة : إني قد بنيت لك بصنعاء بيتاً لم تبني العرب ولا العجم مثله ، ولن أنتهي حتى أصرف حاج العرب إليه ويتركوا الحج إلى بيتهم . وقيل كتب إليه : قد بنيت لك كنيسة لم يبن مثلاً لملك كان قبلك ، ولست بمنته حتى أصرف حاج العرب إليها .

قالوا<sup>٧</sup> : وكان بناؤه إياه بحجارة قصر بلقيس الذي بمأرب ، وبلقيس صاحبة الصرح الذي ذكره الله تعالى في القرآن في قصة سليمان عليه السلام ، وكان سليمان عليه السلام حين تزوجها ينزل عليها فيه إذا جاءها ، فوضع أبرهة الرجال نسقاً يناول بعضهم بعضاً الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مما احتاج إليه من حجر أو رخام أو آلة للبناء وجد في بنائه ، وإنه كان مربعاً مستوي التريبع ، وجعل طوله في السماء ستين ذراعاً ، وكبسه من داخله عشر أذرع في السماء فكان يصعد إليه بدرج الرخام ،

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : العرب .

<sup>٢</sup> أخطأ المؤلف في وضع هذه المادة هنا إذ صوابها « القليس » - بالفاء - انظر ياقوت (القليس) والأصنام : ١٥ .

<sup>٣</sup> في مجمل الحديث من القليس انظر السيرة ١ : ٤٣ ، والأصنام : ٤٦ ، وياقوت : (القليس)

<sup>٤</sup> متابع للأزدي ١ : ٨٩ .

<sup>١</sup> الأزدي : بين .

<sup>٢</sup> الأزدي : مطبقة .

<sup>٣</sup> الأزدي : حضن .

وكثرًا ، فتأقت نفسه إلى هدمه وأخذ ما فيه ، فبعث إلى ابن لوهب ابن منبه فاستشاره في هدمه وقال : ان غير واحد من أهل اليمن قد أشاروا علي أن لا أهدمه ، وعظم علي أمر كعيب وذكر ان أهل الجاهلية كانوا يتبركون به ، وانه كان يكلمهم ويخبرهم بأشياء مما يحبون ويكرهون ، قال ابن وهب : كل ما بلغك باطل ، وإنما كعيب صنم من أصنام الجاهلية فتنوا به ، فر بالدهل - وهو الطبل - وبمزمار فليكونا قريباً ، ثم اعله بالهدامين ، ثم مرهم بالهدم ، فإن الدهل والمزمار أنشط لهم وأطيب لأنفسهم ، وأنت مصيب من نقضه مالا مع انك تتأثر من الفسقة الذين حرقوا غمدان ، وتكون قد محوت عن قومك اسم بناء الجيش وقطعت ذكركم . وكان بصنعاء يهودي عالم ، قال : فجاء قبل ذلك إلى العباس ابن الربيع يتقرب إليه ، فقال له : إن ملكاً يهدم القليس يلي اليمن أربعين سنة ، فلما اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب أجمع على هدمه .

وفي «الروض الأنف»<sup>(١)</sup> أن أبرهة لما هلك ومزقت الحبشة كل ممزق ، وأقفر ما حول هذه الكنيسة فلم يعمرها العدو ، وكثرت حولها السباع والحيات ، وكان من أراد أن يأخذ شيئاً منها أصابته الجن ، فبقيت من ذلك العهد بما فيها من العدد والخشب المرصع بالذهب والآلات المفضضة التي تساوي قناطير من المال ، لا يستطيع أحد أن يأخذ منها شيئاً إلى زمن أبي العباس فذكر له أمرها وما يتهب من جنبها وحياتها ، فلم يرعه ذلك ، وبعث إليها العباس بن الربيع عامله على اليمن معه أهل الحزم والجلادة ، فخرّبوها وحصلوا منها مالا كثيراً ، أبيع ما أمكن بيعه من رخامها وآلاتها ، فعفا بعد ذلك رسمها وانقطع خبرها ودرست آثارها ، وكان الذي يصيهم من الجن ينسبونه إلى كعيب وامراته ، صنمين كانت الكنيسة بنيت عليهما ، فلما كسر كعيب وامراته أصيب الذي كسره بجذام ، فافتن بذلك رعا اليمن وطغامه ، وقالوا : أصابه كعيب .

وذكر أبو الوليد الأزرقي عن الثقة عنده قال<sup>(٢)</sup> : شهدت العباس وهو يهدمه فأصاب منه مالا عظيماً ، ثم رأيته دعا بالسلاسل فعلقها في كعيب والخشبة التي معه ، فاحتلمها الرجال فلم يقرّبها أحد مخافة ، لما كان أهل اليمن يقولون فيها ، قال : فدعوا

لا تطلع الشمس على عامل لم يضع يده في عمله فيؤتى به إلا قطع يده ، قال : فتخلف رجل ممن كان يعمل فيه حتى طلعت الشمس ، وكانت له أم عجوز ، فذهب بها معه لتستوبه من أبرهة ، فأتته به وهو بارز للناس ، فذكرت له علة ابنها واستوبته منه فقال : لا أكذب نفسي ولا أفسد علي عمالي ، فأمر بقطع يده ، فقالت له أمه : ضرب بمولك ساعي بهر ، اليوم لك وغداً لغيرك ، ليس كل الدهر لك ، فقال : ادنوها ، فقال لها : إن هذا الملك أكون لغيري ؟ قالت : نعم ، وكان أبرهة قد أجمع أن يبني القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عدن ، فقال : لا أبني حجراً على حجر بعد يومي هذا ، فأعفى الناس من العمل ، وتفسير قولها : ساعي بهر ، تقول : اضرب بمولك ما كان حديداً ، فانتشر خبر بناء أبرهة هذا في العرب ، فدعا رجل<sup>(٣)</sup> من النساء من بني مالك بن كنانة فتين منهم فأمرها أن يذهب إلى ذلك البيت الذي بناه أبرهة بصنعاء فيحدثا فيه ، فذهبا ففعلا ذاك ، فدخل أبرهة البيت فرأى آثارهما فيه فقال : من فعل هذا ؟ فقيل : رجلان من العرب ، فغضب من ذلك وقال : لا أنتهي حتى أهدم بيتهم الذي بمكة .

وقيل<sup>(٤)</sup> : لما تحدثت العرب بكتاب أبرهة بذلك إلى النجاشي غضب رجل من النساء أحد بني ققيم من بني كنانة ، فخرج حتى أتى القليس ، فقعد فيها ، أي أحدث فيها ، ثم خرج حتى لحق بأرضه ، فأخبر بذلك أبرهة فقال : من صنع هذا ؟ فقيل له : صنعه رجل من العرب من أهل هذا البيت الذي تحج العرب إليه بمكة لما أن سمع بقولك : أصرف إليها حاج العرب ، فغضب فقعد فيها ، أي أنها ليست لذلك بأهل ، فغضب عند ذلك أبرهة وحلف ليسيرن إلى البيت حتى يهدمه .

قال<sup>(٥)</sup> : فساق الفيل إلى البيت الحرام ليهدمه ، فكان من أمر الفيل ما كان ، فلم يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين العباس بن الربيع بن عبيد الله<sup>(٦)</sup> الحارثي اليمن ، فذكر للعباس ما في القليس من النقض والذهب والفضة وعظم ذلك عنده ، وقيل له انك مصيب فيه مالا كثيراً

١ : رجلان ... فأمرهما .

٢ : هذه هي رواية ابن إسحاق في السيرة ١ : ٤٣ ، ٤٥ .

٣ : عاد إلى نص الأزرقي .

٤ : ص : ع : عبد الله .

١ : الروض ١ : ٢٤٦ .

٢ : الأزرقي ١ : ٩٢ .

**قلعة أيوب<sup>(١)</sup>** : بالأندلس بقرب مدينة سالم ، وهي مدينة رائعة البقعة حصينة شديدة المنعة كثيرة الأشجار والثمار ، كثيرة الخصب رخيصة الأسعار ، وبها يصنع الغضار المذهب ويتجهز به إلى كل الجهات ، وهي قريبة من مدينة دروكة ، بينهما ثمانية عشر ميلاً .

**قلعة رباح<sup>(٢)</sup>** : بالأندلس أيضاً من عمل جيان ، وهي بين قرطبة وطليطلة ، وهي مدينة حسنة ولها حصن حصين على نهر آنه ، وهي مدينة محدثة في أيام بني أمية ، وإنما عمرت قلعة رباح بخراب اوريط . وفي سنة إحدى وأربعين ومائتين أمر الإمام محمد بتحسين مدينة قلعة رباح والزيادة في مبانيها ، ونقل الناس إليها وإلى مدينة طليطلة .

وبقرب قلعة رباح ماء حامض إذا مخض في سقاء حلا .

ثم ملكها النصارى ولم تزل في أيديهم إلى عام وقعة الأرك<sup>(٣)</sup> فجلت قبل الوصول إليها وكان لها في أيديهم إحدى وخمسون سنة وعشرة أشهر ، فأمر المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بتطهير جامعها ، وصلى فيه ، وقدم على قيادتها يوسف بن قادس .

**قلعة بني حماد<sup>(٤)</sup>** : وهي قلعة أبي طويل ، وبينها وبين المسيلة اثنا عشر ميلاً ، وهي من أكبر البلاد قطراً ، وأكثرها خلقاً ، وأغزرها خيراً ، وأوسعها أموالاً ، وأحسنها قصوراً ومساكن ، وأعمها فواكه وخصباً ، وحفظتها رخيصة ولحومها طيبة سميحة ، وهي في سند جبل سام صعب المرتقى ، وقد استدار سورها بجميع الجبل ، وأعلى الجبل بسيط من الأرض ومنه ملكت القلعة ، وبهذه القلعة عقارب كثيرة سود تقتل في الحال ، وأهل القلعة يتحززون منها ويتحصنون من ضررها ويشربون لها نبات الفوليون ، ويدعون أن من شرب وزن درهمين منه لعام كامل لا يصيب شاربه ألم تلك العقارب ، وهذا مشهور عندهم ، وهذه الحشيشة ببلاد القلعة كثيرة<sup>(٥)</sup> ، وبين هذه القلعة وبين بجاية مسيرة أربعة أيام .

بالورديون ، وهو العجل ، فأعلق فيها السلاسل ثم جذبها الثيران وجذبها الناس معه حتى أبرزوها من السور ، فلما ان لم ير الناس شيئاً مما كانوا يخافون من مضرتها ، وثب رجل من أهل العراق ، وكان تاجراً بصنعاء ، فاشترى الخشبة وقطعها لدار له ، فلم يلبث العراقي أن جُذِم ، فقال رعاك الناس : هذا لشرائه كميئاً ، قال : ثم رأيت أهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس يلتقطون منه قطع الذهب والفضة .

قال السهيلي<sup>(٦)</sup> : وسميت هذه الكنيسة بالقليس لارتفاع بنائها وعلوها ، ومنه القلانس لأنها في أعالي الرؤوس ، ويقال تنقلس الرجل وتنقلس : إذا لبس القلنسوة ، وقلس طعماً : أي ارتفع من معدته إلى فيه .

**قلنبو<sup>(٧)</sup>** : في بلاد السودان ، وهم على النيل ، وأهلها مشركون ، وهي مدينة كبيرة ، والنيل يشق جميع تلك البلاد ويسقي أكثرها ، وفي تلك البلاد حيوان يشبه الفيل في عظم خلقته وخرطومه وأنيابه ، يرعى في البر ويأوي إلى النيل ، ويصطادونه فيأكلون لحمه ويصنعون من جلده الأسواط التي يسمونها السرياقات ، ويقال لها بالأندلس ذنب الفار ، ومن هناك تحمل تلك الأسواط إلى جميع الآفاق ، ولهم في صيده حيلة ، فإنهم يميزون في الليل المواضع التي يأوي إليها هذا الحيوان لتحرك الماء على ظهره وقلة استقراره ، وعندهم مزارق حديد قصار في أسافلها حلق قد شدت فيها حبال مديدة ، فيزرقونه بالعدد الكثير [ منها ] ، فيهرب منهم ويغوص في النيل ، فيرخون له في تلك الحبال ، فيضطرب حتى يموت ، فإذا مات طفا على الماء ، فيجرونه إلى البر ويأخذونه .

**قلب<sup>(٨)</sup>** : هي قاعدة مورور بالأندلس ودار الولاية<sup>(٩)</sup> بها ، وهي مدينة كبيرة فيها مسجد جامع وسوق يريده الناس بضروب المتاجر ، وهي كثيرة الزيتون والثمار ، ولها بطائح سهلة وجبال شامخة وعرة ، منها جبل بقبليها منبع وعر حصين ، وعلى مقربة منه جبل القرو .

<sup>١</sup> بروفسال : ١٦٣ ، والترجمة : ١٩٥ (Caltayud) . ومعظمه عن الإدريسي (د) : ١٨٩ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ١٦٣ ، والترجمة : ١٩٦ (Caltarava) .

<sup>٣</sup> كانت وقعة الأرك عام ٥٩٢ .

<sup>٤</sup> الإدريسي (د/ب) : ٥٩/٨٦ . وقارن بالاستبصار : ١٦٧ .

<sup>٥</sup> بعد هذه اللفظة وردت في ص ع عبارة نصها : « وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا إفريقية وأفسدوا القيروان وأكثر مدن إفريقية هرب المغر صاحب القيروان وتحصن بالمهديّة ، وكان »

<sup>١</sup> الروض : ١ : ٢٤٤ ، والاصوب أنه من لفظ Ecclesia اللاتينية بمعنى كنيسة .

<sup>٢</sup> عن الاستبصار : ٢١٧ - ٢١٨ ( قلنبو ) ، وقارن بالبكري : ١٧٢ - ١٧٣ .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٩٢ ، والترجمة : ١٩٤ .

<sup>٤</sup> بروفسال : الولاية .

جبل خصيب فيه بساتين وثمار وأشجار ومزارع وأعناب ، وتحته فحوص طوله نحو أربعين ميلاً يشقه نهر سيرات ويسقي أكثر أرضه فسمي ذلك الفحص « سيرات » باسم النهر ، ونهر سيرات نهر كبير مشهور يقع في البحر عند مدينة أزواوا<sup>(١)</sup> .

ويسكن فحوص سيرات قبائل كثيرة من البربر ومطفرة وغيرهم من قبائل زناتة ، وزناتة تنسب على قبائل كثيرة ، وبلادهم واسعة ، ويخالطهم من جهة إفريقية بنو زغبة من العرب من بني هلال بن عامر ، ومن جهة المغرب بلاد مسوفة ، وهم قبائل كثيرة من صنهاجة يسكنون تلك الصحراء لا يستوطنون بلداً وعيشهم من اللبن واللحم ، وهم خلق كثير ، وفي صحارى بلادهم جبل عظيم يعرف بقلقل كثير الخصب من العيون والأنهار ، وفيه آثار عمائر كثيرة ويوت محصنة وقرى واسعة لا أنيس بها ولا يسكنها خلق ، ويقال إن الجن أدخلت تلك العمائر والبلاد ، ويرى في تلك الصحارى بالليل نيران الجن ويسمع عزفهم وغناؤهم ، وهم كثيراً ما يختطفون الأناسي ويحملونهم معهم ، وربما يقتل الأناسي من بينهم فيرجع إلى أهله ، فيحدث بما رأى عندهم ، وهذا متعارف ، ويقال إنهم يدلون أولادهم بأولاد الانس ، ولذلك يقول أهل إفريقية : يا مبدول .

قلعة الحجار<sup>(٢)</sup> : بمقربة من المسيلة ، نزلها المنصور إسماعيل حين كان يحارب أبا يزيد النكار .

قلعة أبي طويل<sup>(٣)</sup> : من القيروان إلى قلعة أبي طويل ، وهي قلعة كبيرة ذات منعة وحصانة وتحضرت عند خراب القيروان ، وانتقل إليها أكثر إفريقية ، وكانت مقصداً للتجار وتحل بها الرحال من العراق والحجاز والشام ومصر وبلاد المغرب ، وكانت مستقر مملكة صنهاجة ، ونزلها أبو يزيد مخلد بن كيداد .

قلورية<sup>(٤)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية كان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب صاحب القيروان وأعمالها غزا صقلية بنفسه وفتح فيها مدناً

وهذه القلعة<sup>(٥)</sup> منيعة وتحضرت<sup>(٦)</sup> عند خراب القيروان [انتقل إليها] أكثر أهل إفريقية ، وكانت مقصد التجار وبها تحل الرحال<sup>(٧)</sup> من العراق والحجاز والشام ومصر وسائر بلاد المغرب . وذكر البكري<sup>(٨)</sup> أن بها كان احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار .

ونخب حماد صاحبها مع المرأة الوكعاء وكيف تداهت عليه حتى قتلها قد تقدم في رسم باغاية من حرف الباء .

وتصنع بمدينة قلعة حماد أكسية ليس لها مثل في الجودة والرفة إلا الوجدية التي تصنع بوجدة ، ويساوي الكساء الذي يصنع بقلعة حماد ثلاثين ديناراً أو أزيد . ولما بنيت بجاية وعمرت انتقل الناس إليها ، ولم تزل القلعة تنقص إلى أن استولى عليها الخراب .

قلعة الفضة : قالوا : في البحر الأسود الزفقي المتصل بالبحر المحيط وهو شديد النتن ، وليس فيه غير قلعة الفضة ، ويقال إنها معمولة وقالت طائفة إنها خلقة .

قلعة كيانة<sup>(٩)</sup> : يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في حرف الكاف .

قلعة البلوط : بجزيرة صقلية ، تقدم ذكرها في رسم الشاقة في حرف الشين المعجمة .

قلعة مغيرة دلول<sup>(١٠)</sup> : بينها وبين مدينة مستغانم مسيرة يومين ، وهذه القلعة على جبل منيف شديد الحصانة بينها وبين البحر خمسة فراسخ ، وبها عين ماء .

قلعة هواوة<sup>(١١)</sup> : بالمغرب بقرب تاهرت ، وهي قلعة منيعة في

= صاحب القلعة المنصور بن بلكين بن حماد ، ثم يقطع النص ، والحق أن هذه البارة وردت في مادة « باجة » لتعليل سبب بناء باجة نفسها ، ويبدو أن المؤلف وقع في الهم ، فكرر بعض ما جاء هنالك وأتى به ناقصاً لا يوضح شيئاً .

<sup>١</sup> البكري : ٤٩ .

<sup>٢</sup> البكري : ونحصر .

<sup>٣</sup> ص : ومهاجر الرجال .

<sup>٤</sup> البكري : ٤٩ .

<sup>٥</sup> افتتاح الدعوة : ٢٧٩ كناية ( ومن صورها : كناية ) وهند ابن خلدون ٤ : ٤٤ قلعة كتامة ، وسيوردها المؤلف في موضعها بما يشير إلى أن الكاف متبوعة بياء .

<sup>٦</sup> ص : قلعة دغنة ، والتصويب والنص عن البكري : ٦٩ .

<sup>٧</sup> الاستبصار : ١٧٨ ، والبكري : ٦٩ - ٧٠ ، ونسى القلعة « تاسفدالت » ، وقارن بالادرسي (د) : ٨٠ .

<sup>١</sup> كذا في ص ع والاستبصار ، البكري : أزواو .

<sup>٢</sup> ص : قلعة الحجار .

<sup>٣</sup> قد أورد المؤلف هذا عند الحديث - قبل قليل - عن « قلعة بني حماد » وهي نفسها « قلعة أبي طويل » - اعتياداً على البكري : ٤٩ - ولم يكذب بنى ذلك كله .

<sup>٤</sup> (Calabria) مقاطعة بإيطاليا ، وليست مدينة بصقلية .



حتى اتصل بصاحب المهرج ، وكان محتكاً جزلاً ، فأمر بإعداد ألف مركب بالآلاتها وتجهيزها من حملة السلاح وأهل الغناء بما تحمله ، وأشاع أنه يريد التنزه في جزائر مملكته ، وكتب إلى ملوك الجزائر بما عزم عليه من زيارتهم وأمرهم بتلقيه مختلفين ليرهب على من والاه ، فلما استتمت أموره أتى قاصداً إلى قمار ، ويتصل بدار مملكة صاحبها نهر يصب في البحر فسار فيه رجاله فأتوه على حال غرة ، وأخذ قواته واحتوى على مملكته ، وأمر منادياً بتنادي بالأمان في الناس ، وقعد على سرير المملكة وقد أخذ صاحب السرير أسيراً فأحضره وأحضر وزيره وقرره على تمنيه فلم يجر جواباً ، فقال له المهرج : اما انك لو تمنيت مع الذي تمنيت إباحة أرض أو فسادها لأفسدت أرضك واستعملت ذلك كله فيك ، ولكني لا أتعدى ما تمنيت لتكون عظة لمن بعدك ، فضرب عنقه ، وجعل رأسه في طعنت بين يديه ، وقال للوزير : جزيت خيراً ، فأنظر من يصلح للملك بعد هذا الجاهل فأقمه مقامه ، وانصرف من ساعته راجعاً إلى بلده من غير أن يد هو أو أحد من أصحابه يبدأ إلى شيء من بلاد قمار ولا ماله ، وحمل الرأس معه ، فلما قعد في مملكته أخبرهم خبره ثم أمر بالرأس فغسل وطيب وردّه إلى الملك القائم ببلاد قمار ، وكتب إليه : إنما حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغية علينا ، وقد بلغنا منه ما أردنا ، ورأينا ردّ رأسه إليك إذ لا درك في حبسه والسلام . واتصل الخبر بالملوك فعظم المهرج في أعينهم وصارت بعد ذلك ملوك قمار تؤم بوجوهها كل صباح إلى بلاد الزابج فتسجد تعظيماً للمهرج .

والهندو يمنعون<sup>(١)</sup> من شرب الخمر المسكرة ويعيبون شاربها لا تديناً بل سياسة ، وإذا صحّ عندهم ذلك في ملك من ملوكهم استحق الخلع ، ولا يشربه من ملوكهم إلا صاحب جزيرة سرنديب ، فإنه يحمل إليه من بلاد المغرب ، وأشدّهم ملك قمار فإنه يعاقب في السكر والزنا بالقتل ، والزنا عند سائر ملوكهم مباح إلا في المحصنين ، وملك قمار أشدّهم غيرة ، وهم يعافون الخل فيحمضون ماء الأرز ويستعملونه ، والملك مقصور في أهل بيت وكذا القضاء والوزارة وسائر الرتب لا تغير ولا تبدل .

منها طبرمين ، وحاصر قلورية هذه فقتل وسبى ، فهربوا منه ثم مضى [ إلى ] كشتته<sup>(٢)</sup> ، فلم يزل يتعرف الفتحة والنصر حتى عرض له المرض الذي مات منه ، فحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

**قَلْمَرِيَّةٌ**<sup>(٣)</sup> : بالميم ، بالأندلس ، من بلاد برتقال ، مدينة بينها وبين قورية أربعة أيام .

وهي على<sup>(٤)</sup> جبل مستدير ، وعليها سور حصين ولها ثلاثة أبواب ، وهي في نهاية من الحصانة .

وهي صغيرة متحضرة عامرة كثيرة الكروم والتفاح والقراصيا ، ومكانها في رأس جبل تراب لا يمكن قتالها ، وهي على نهر عليه أرحاء ، وبين قَلْمَرِيَّةٍ وشنترين ثلاث مراحل ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

**قمار**<sup>(٥)</sup> : بلد أو جزيرة بالهند ، إليها ينسب العود القماري ، وهو جيد لكن العود الصنفي أجود منه ، وبها الصندل والأرز ، وأهلها يجالسون التجار ويعاملونهم ، وفيهم عدالة ظاهرة وجودة مشهورة وإنصاف كامل ، وعبادتهم الأصنام والبدود ، وهم يحرقون موتاهم بالنار .

قالوا<sup>(٦)</sup> : ومملكة قمار موازية لمملكة المهرج صاحب الجزائر . يحكى أن ملكاً من ملوك قمار تذكر عنده يوماً عظم مملكة المهرج صاحب الجزائر وجلالاتها ، فقال لوزيره : في نفسي شهوة أحب بلوغها - وكان حدثاً سفيهاً - فقال : ما هي ؟ قال : كنت أحب أن أرى رأس المهرج بين يدي ، فعلم الوزير أن الحسد أثار ذلك الفكر في نفسه ، فأنكر الوزير ما سمع منه وقال : انه لم يتقدم بين من سلف منا ومنهم خلاف ولا ترة فينبغي ألا يعيد الملك في هذا قولاً ولا يأخذ في هذا مع أحد ، وبين موضع مملكة المهرج وقمار نحو عشرة أيام في البحر ، فلم يسمع منه وأشاع ذلك في قواده

<sup>١</sup> ص ع : لثنته .

<sup>٢</sup> بروفيسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٧ (Coimbra).

<sup>٣</sup> الادريسي (د) : ١٨٣ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٣٠ (OG : ٨٣) وعدّها جزيرة ، وكان يحسم ما استعجم : ٣ : ١٠٩٤ ، ونجدة الدهر : ١٥٥ ، وتقرير البلدان : ٣٦٩ ، والزهرى : ٢٠ ، وابن الرودي : ٤٨ ، ويرى مينوسكي ان « قمار » هي Qimar Khmer وهي ما يعرف باسم كمبوديا على الميكنج .

<sup>٥</sup> مروج الذهب : ١ : ١٧٠ ، والبكري (مخ) : ٤٥ .

<sup>١</sup> المروج : ١ : ١٦٨ - ١٦٩ ، والادريسي (ق) : ١١ : وابن رسته : ١٣٢ - ١٣٣ . وابن الفقيه : ١٥ : وابن خردادبه : ٦٦ - ٦٧ ، وانظر (AGK) : ١٧٢ - ١٧٩ حيث رقب ما أورده الجغرافيون العرب عن « قمار » .

بين المدينتين ، عليه قناطر معقودة بحجارة يعبر عليها من مدينته منيجان إلى مدينة كمندان وأهلها قوم من مدحج ثم من الأشعرين ، وبها عجم [و] قوم من الموالي يذكرون أنهم موالى لعبدالله بن العباس ابن عبد المطلب رضي الله عنهما .

**القَمُوصُ** <sup>(١)</sup> : حصن من حصون خيبر ، وهو حصن أبي الحقيق ، لما فتحه النبي ﷺ أصاب منه سبايا منهن صفية بنت حيي بن أخطب ، وكانت عند كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق ، وبنتا عم لها ، فاصطفى ﷺ صفية لنفسه بعد أن سأله إياها دحية بن خليفة الكلبي ، فلما اصطفاها ﷺ أعطاه ابنتي عمها ، وكانت صفية رضي الله عنها قد رأت في المنام ، وهي عروس بكنانة بن الربيع ابن أبي الحقيق ، ان قمرأ وقع في حجرها ، فعرضت رؤياها على زوجها فقال : ما هذا إلا أنك تمنين ملك الحجاز محمداً ، فلطم وجهها لطمه خضر عينها ، فأثنى بها رسول الله ﷺ وبها أثر منه ، فسألها ما هو ، فأخبرته هذا الخبر ، فأعرس رسول الله ﷺ بها ببعض الطريق وبات بها في قبة له ، وبات أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه متوشحاً بالسيف يحرسه ، يطيف بالقبة حتى أصبح فقال رسول الله ﷺ : « اللهم احفظ أبا أيوب كما بات يحفظني » .

**قمامة** : اسم للموضع الذي يزعم الزاعمون أن فيه مقبرة عيسى عليه السلام ، وهي كنيسة معظمة تعرف بكنيسة قمامة بمدينة بيت المقدس ، وهي الكنيسة المحجوج إليها من بلاد الروم في مشارق الأرض ومغاربها ، وفي بعض المخاطبات عن صلاح الدين : ونازلنا قمامة ، ولها الغمامة عمامة .

**قمودة** <sup>(٢)</sup> : في قبة القيروان على مسافة يومين منها ، قالوا : وهو قطر واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لها : سبيطة ، فتحت في زمان عثمان وحضرها عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وكان أمير الجيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ، وقد تقدّم ذكرها في حرف السين .

قالوا <sup>(٣)</sup> : وأصل كتب الهند وسننهم من قمار ، وحكمهم أن من ذبح بقرة ذبح بها ، وعباد قمار لا يقربون المسلمين ويقولون إنهم أنجاس لأنهم يأكلون البقر ، وسمع رجل من المسلمين رجلاً من كبار عبادهم يقول : كشرايدمشوق <sup>(٤)</sup> ، ومعنى ذلك بالهندية : يا من ليس كمثله شيء ، قال : فعجبت من ذلك وقلت له : أنعرف ما تقول ؟ قال : أنعرفون أنتم ما تقولون ؟ قلت له : فلم تعبدون الأصنام من دونه ؟ قال : هذه قبلتنا يا جاهل . ومن عقوبة ملك قمار على شرب الخمر أن يحمي مائة حلقة من حديد بالنار ثم توضع على يدي الفاعل ، فربما أثلقت نفسه ، ومن رآه من المسلمين يشرب فهو خسيس لا يعبأون به . ويقال إن في بلاد قمار مائة ألف عابد ، وهم أصحاب تسبيح ومعهم سيح [ لا تفارقهم ] وللك قمار ثمانون قاضياً ولو ورد عليهم ولد الملك لأنصفوا منه وأقعدوه مقعد الخصم ووجهوا عليه صريح الحكم ، ولقراش ملك قمار أربعة آلاف امرأة .

**قَم** <sup>(٥)</sup> : مدينة من كور الجليل ، من همدان إليها خمس مراحل ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأهل ، عليها سور تراب ، وبها فواكه وأشجار ، وسورها حصين ، ومياههم من الآبار ، ومياه بساتينهم تستخرج من الأرض بالسواني ، وعليه زراعاتهم ، وبها أشجار الفستق والبندق ، وليس يوجد الفستق والبندق فيما جاورها من البلاد ومنها يحمل إلى غيرها من البلدان ، والغالب على أهلها التشيع ، وأكثر أهلها عرب .

وكان أهل قَم خالفوا على المأمون سنة عشر ومائتين ، فتوجهت إليها جيوشه ففتحها رجل يقال له الكنج وهدم سورها وجباها سبعة آلاف درهم ونيفاً ، وإنما خرجوا إلى ما خرجوا إليه لأنهم كانوا يتظلمون من ألف ألف كانت وظيفتهم .

وحكي <sup>(٦)</sup> أن مدينة قَم الكبرى يقال لها منيجان وهي جليلة المقدار ، يقال إن فيها ألف درب ، وداخل المدينة حصن قديم للعجم ، وإلى جانبها مدينة يقال لها كمندان ولها واد يجري فيه الماء

<sup>١</sup> متابع للبكري (مخ) : ٤٤ . ومعظمه عند ابن رسته : ١٣٣ .

<sup>٢</sup> صورتها في البكري : كشرايدمشون .

<sup>٣</sup> قارن بما في نزهة المشتاق : ٢٠٤ . والكرخي : ١١٨ . وابن حوقل : ٣١٥ ، وابن الفقيه :

٢٦٣ . وياقوت (قم) .

<sup>٤</sup> البقوي : ٢٧٣ .

<sup>١</sup> معجم ما استمع : ٣ : ١٠٩٥ ، وقارن بالسيرة : ٢ : ٣٣٦ .

<sup>٢</sup> البقوي : ٣٤٩ .

**القنطرة<sup>(١)</sup>** : قرية بالعراق على طريق الحاج بمقربة من مرسى الحلة ، وهي كثيرة الخصب كبيرة الساحة ، متدفقة [فيها] جداول الماء ، وارفة الظلال بشجرات الفواكه ، من أحسن القرى وأجملها ، وبها قنطرة على ترعة من ترع الفرات كبيرة يصعد إليها وينحدر عنها تعرف القرية بها ، وتعرف أيضاً بحصن بشير .

**قنسرين** : بالشام ، وهي الجابية<sup>(٢)</sup> ، وبينها وبين حلب اثنا عشر ميلاً ، وفيها كان قبر هشام بن عبد الملك بن مروان .

وحكى عمر بن هانئ الطائي قال<sup>(٣)</sup> : خرجت مع عبد الله ابن علي لنش قبور بني أمية في أيام أبي العباس السفاح واتهينا إلى قبر هشام واستخرجناه صحيحاً ما فقدنا منه إلا خورمة<sup>(٤)</sup> أنفه ، فضر به عبد الله بن علي ثمانين سوطاً ثم أحرقه لأن هشاماً كان صلب زيد بن علي وأحرقه بالنار ، ولهذا قال :

صلبنا لكم زيدا على جذع نخلة  
ولم أر مهدياً على الجذع يصلب

وزيد هذا هو الذي ينسب إليه الزيدية من الشيعة . قال : واستخرجنا سليمان من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أمية ، قال : وكانت قبورهم قنسرين ، ثم انتهينا إلى دمشق فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك فما وجدنا في قبره قليلاً ولا كثيراً ، واحتفرنا عن عبد الملك فما وجدنا منه إلا شؤن رأسه ، ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فما وجدنا منه إلا عظماً واحداً ، ووجدنا مع لحده خطأ<sup>(٥)</sup> أسود كأنما خط بالرماد بالطول في نحره ، ثم تتبعنا قبورهم في سائر البلدان وأحرقنا ما وجدنا فيها .

قال الأصمعي : وجد في حجر في قنسرين مزبور بالعبرانية :

<sup>١</sup> رحلة ابن جبير : ٢١٥ .

<sup>٢</sup> قوله : وهي الجابية ، وهم ، إذ الجابية من الجبدور من عمل الجولان قرية من مرج الصفر ، وانظر في قنسرين : بالوت وابن حوقل : ١٦٣ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن جبير : ٢٥٤ .

<sup>٣</sup> مر جاب من هذا الخبر في مادة دابق ، وهو عن المروج : ٥ : ٤٧١ .

<sup>٤</sup> ص ع : خدمة .

<sup>٥</sup> ص ع : عظماً .

**قملولة<sup>(٦)</sup>** : قرية بأرض مصر كالمدينة جامعة متحضرة مكتفية بكل نعمة ، وفيها أنواع من الفواكه وضروب من الثمر والعنب ، قال بعضهم : وزنت منه حبة فوجدت زنتها اثني عشر درهماً ، وفيها من الدلاع وأنواع الموز ما يجلب عن المقدار المجهود ، وكذلك الرمان والسفرجل والajas وسائر الفواكه ، وكل شيء من ذلك كثير يباع بأيسر الأثمان ، وبشمال هذه المدينة جبل يقال إن فيه كنوزاً ومطالب وطلاباً إلى الآن .

**قها<sup>(٧)</sup>** : مدينة من بلاد فرغانة ، وهي من أنزه بلاد الله تعالى ، وهي مدينة عالية الأسوار حسنة الأقطار ، كثيرة التجار والعمار ، والمتجولين<sup>(٨)</sup> [والسفار] كثيرة البركات ، جامعة لأنواع الخيرات ، ولها ربض عامر كبير ، وأسواقها في ربضها ، ويحيط بالربض والمدينة سور حسن ، وبها مياه جارية ، وعلى تلك المياه بساتين وجنات وحدائق وأبنية ومنتزهات ، ولها رستاق عامر فيه قرى كثيرة يتصل بنهر الشاش قدر مرحلة ، ومدينة قها هذه بناها أنوشروان ، ولها قصبة وجامع حسن ، ولما بناها أنوشروان نقل إليها من أهل كل بلد بيتاً وعمرها بهم .

**قنا<sup>(٩)</sup> [أيضاً]** : مدينة بصعيد مصر .

**قنطرة السيف<sup>(١٠)</sup>** : بالأندلس ، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان ، وهو حصن منيع على نهر القنطرة ، وأهله متحصنون فيه ، ولا يقدر لهم أحد على شيء ، والقنطرة لا يأخذها القتال إلا من بابها فقط ، والقنطرة هذه قنطرة عظيمة على قوس من عمل الأول في أعلاها سيف معلق لم تغيّر الأزمنة ولا يدري ما تأويله .

<sup>١</sup> ص ع : قنطرة ، وهي كذلك في بعض أصول النسخة ، والمؤلف ينقل عن الادريسي (د) : ٤٩ (OG : ١٢٩) .

<sup>٢</sup> واضح أن المؤلف حين أثبت في هذا الموضع ، وعطف عليها اسم مكان آخر مشابهاً كان يقدر أنها قنا بالنون ، وكذلك ترد في نزهة المشتاق (النسخة الخطية المعتمدة) : ١٤٩ وأنه ينقل المؤلف ، وهي قها - بالباء - عند ياقوت ، وابن حوقل : ٤٢٠ ، والكرخي : ١٨٦ (الحاشية) ، ١٨٧ ، والمقدسي : ٢٧٢ ، وقد مر ذكرها .

<sup>٣</sup> ص ع : والمعجولين .

<sup>٤</sup> ص ع : وقنا ، وهي - بكسر القاف - كما عند ياقوت ، مدينة لطيفة بالصعيد بينها وبين قوس يوم واحد ، وربما كتب بعضهم : قنا .

<sup>٥</sup> لا حاجة إلى لفظة أيضاً بعد أن ثبت أن لا علاقة بين هذه المادة والسابقة

<sup>٦</sup> بروفيسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٧ (Alkantara) وبعضه عن الادريسي (د) : ١٨٣ ،

وانظر ياقوت (قنطرة السيف) ، وابن الوردي : ١٨ .

إذا جار الأمير وحاجباه  
وقاضي الأرض داهن في القضاء  
فويل ثم ويل ثم ويل  
لقاضي الأرض من قاضي السماء

وكان [على] قنسرين<sup>١</sup> سور حصين فهدم في أيام قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بأمر يزيد بن معاوية ، وفيها الآن آثار من سورها ، ولها حصن منبع وبها أسواق وفعلة وهي على نهر قويق ، وهو نهر حلب يصل في جريته إلى قنسرين ثم [يقوص] في الأجمة ، وقيل بين قنسرين وحلب عشرون ميلاً .

**قنوج<sup>٢</sup> :** أفخر بلاد الهند اسماً وشأناً ، وأعظمها صيتاً وأقدمها بنياناً ، وكان واليها بأجيال أكبر شياطين الكفر جاهاً ومقداراً وأتمهم قوة ، وكان سلفه ملوك الهند من مستقرهم إلى منتهى الثغور ، وكان ولاية قشمبر لم يمتزلة الحجاب ، وكانوا قد أقروا لهم بالسمع والطاعة واذعنوا للانقياد والمتابعة ، وكان [بين] آخر ثغور هذا الجانب وبين قنوج ممالك الهند متصلة الحدود بالحدود ، تقطعها قوافل التجار في مدة سنة كاملة إذا واطبوا على السير ، وكان ولاية كفارها لم أمر نافذ وذكر سائر ، وناحية عظيمة وقلاع حصينة وعدة كاملة وقوة وافر ، وهم يعتقدون أن الأصنام آلهتهم ولا يتفكرون في خلق السموات والأرض .

وقصدها غازياً لها محمود بن سبكتكين سلطان خراسان من مستقره بغزنة سنة عشر وأربعمائة ، في خلافة الإمام القادر بالله

<sup>١</sup> عن تذهة المشتاق : ١٩٦ .

<sup>٢</sup> ذكر المسعودي ( المروج : ١ : ٣٧٤ ) ملك القنوج وقال إن مسافة مملكته نحو من عشرين ومائة فرسخ في مثلها . فراخ سندية . الفرسخ ثمانية أميال . وذكر أن له أربعة جيوش كل جيش سبعمائة ألف لمحاربة من حوله ، وهو قليل القبيلة ورسمه لحربة ألفا ذيل حربية ، وتحذرت الأديبي (ق) : ٦٧ ، ٦٩ عن المدينة والملك . وخالف المسعودي فقال إنه كثير القبيلة وليس في ملوك الهند البرية ملك عنده من القبيلة ما عنده منها ، وقال صاحب حدود العالم : ٨٩ قنوج مدينة كبيرة وهي مدينة القنوج الملك ومعظم ملوك الهند في طاعته ، ويقال إن لديه ١٥٠ ألف فرس و ٨٠٠ ألف مدلة للحرب ، وكانت مدينة قنوج في أيام ابن بطوطة ( الرحلة : ٥٣٩ ) مدينة كبيرة حصة العمارة حصينة رخيصة كثيرة السكر ، وعليها سور عظيم . ويذهب ميتورسكي إلى أن لفظة قنوج هي تعريب للفظ الهندية Kanyakubja وأن ملوك القنوج ينتمون إلى أسرة Gujara-Parthihara وأن إمبراطورية هذه الأسرة كانت تضم كل شمال الهند ( ما عدا السند ) وأجزاء غربية من البنجاب وقشمير ونيبال وأسام وأجزاء من البنغال والولايات السطلى وأوريسا ( حدود العالم : ٢٣٨ - ٢٣٩ ، ٢٤٦ ) ، وانظر تقويم البلدان : ٣٩٠ ، وقد وردت اللفظة عند البيروني ( تحقيق ما للهند : ١٦ ) : كقوج .

أمير المؤمنين ، وفي رسالته يخاطب القادر بالله بذلك : اشتخار العبد في النهوض إلى عرصة مقره وعقر داره ، ابتداء بتحصين الممالك المعقودة باقباله ، فوُتِبَ<sup>٣</sup> بنواحي غزنة العبد محمداً مع خمسة عشر ألف راجل وعشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء وخوَصَّ الأولياء الموثوق بغنائهم ، وأنهض العبد مسعوداً مع عشرة آلاف راجل وعشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء والامحاض في الولاء إلى ملتان لتنظيفها من بقايا الباطنية ، وتقرير أمورها على الطريقة السوية ، وشحن بلخ وطخارستان بأرسالان مع اثني عشر ألف فارس وعشرة آلاف راجل من الأنجاد والشجعان ، وضبط ولاية خوارزم بالترشاش الحاجب مع عشرين ألف فارس وعشرين ألف راجل المختارين للجلاد والطعان . بعدما هذب أحوال الأطراف والقلاع ، وسد ثغورها بالأمناء والانجاد عند المصاع ، غير ساكن إلى حضورهم ولا واثق بقوة جمهورهم ، بل اعتمد كتاب الله تعالى واتكل عليه في رعاية ما استرعي من الممالك والأنم ، وانتخب ثلاثين ألف فارس وعشرة آلاف راجل لصحبة راية الإسلام ، كلهم طلاب الشهادة ، وتحت ظلل الجِمام ، وانضمت إليهم جماهير المطوعة من النواحي المفرقة ، وانتظمت أحوالهم باطلاق ما يسر الله عز وجل من الصلة والنفقة .

**القندهار<sup>٤</sup> :** مدينة بالهند كبيرة النظر كثيرة الخلق ، وهم قوم يمتازون بلحامهم من غيرهم ، فإنهم يتركون لحاهم تطول حتى تصل إلى ركبهم ودونها ، وهي عراض كثيرة الشعر ، ووجوههم مدورة ، والمثل يُضْرَبُ بكبر لحاهم وطولها ، وزيمهم زي الأتراك ، وعندهم حنطة وأرز وحبوب وأغنام وأبقار ، وهم يأكلون الأغنام الميتة ولا يأكلون البقر الميتة ، وهم يحاربون ملك كابل [ وكابل من ] مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان .

قال بعضهم : مدحت ملك القندهار والطاق فأعطاني ستين ألف درهم طاطرية ، كل درهم مثقال<sup>٥</sup> :

<sup>١</sup> لعلها : « قرب » .

<sup>٢</sup> يعتمد المؤلف على الأديبي (ق) : ٧١ (OG : ١٩٥) ، وقارن بما في تقويم البلدان : ٣٥٦ ، وحدود العالم : ٨٨ ، ورحلة ابن بطوطة : ٣٩٢ ، ٥٥٢ ، وقندهار (Ghandahar) تقع على الزاوية الشرقية من خليج كمبي (Cambay) ( انظر حديد العالم : ٢٤٥ ) .

<sup>٣</sup> وردت ألفاظ في هذه الأبيات لم أوفق لوجه الصواب فيها .

وحكى المبرد<sup>(١)</sup> ان ابن هبيرة كان يوماً في أعلى قصره ، فرأى  
أعربياً يرقصه الآل ، فقال لحاجبه : إن أردني هذا الأعربي فأدخله  
عليّ ، فلما وصل أدخله الحاجب عليه فأنشده :

أصلحك الله قلّ ما يبدي  
ولا أطيع العيال إذ كثروا  
ألح دهر أنحي بكللكه  
فأرسلوني إليك وانتظروا

قال : فأخذته الاربجية فقال : أرسلوك إليّ وانتظروا ؟ اذا والله  
لا تجلس حتى تعود إليهم غائماً ، وأمر له بألف دينار وزوّده<sup>(٢)</sup> على  
بعيره .

**قصر أبي دانس<sup>(٣)</sup> :** بغربي الأندلس ، فيه كانت الوقعة على  
المسلمين للروم في سنة أربع عشرة وستائة ، وأعانهم أهل الأشبونة  
وغيرها من مملكة ابن الرنق ، فأخذوا في نقب الأرض تحت الحصن  
إلى أن أفضوا إلى السور<sup>(٤)</sup> ، وأفضى الناس إلى الهلكة ، وبلغ الأمر  
إلى الولاة الذين في غرب الأندلس : اشيلية وقُوطبة وجيان فتجهزوا  
للدفاع العدو ، وجاء منهم جيش عظيم لكنهم تخاذلوا على عادتهم ،  
فكانت الهزيمة عليهم ولولا منهزمين ، ووقع القتل والأسر ، ولم يبرز  
للمسلمين من الروم إلا نحو سبعين فارساً ، ورأى أهل الحصن ذلك  
فأيقنوا بالتغلب عليهم .

**قصر الافريقي<sup>(٥)</sup> :** مدينة عند تيفاش من إفريقية ، وهي مدينة  
جامعة على شرف من الأرض ، ذات مسارج ومزارع كثيرة ، وفيها  
الحنطة والشعير .

**قصريانة<sup>(٦)</sup> :** من أعظم مدائن الروم بصقلية وأكثرها جماعاً ،  
فتحها العباس بن يزيد بن الفضل بن يعقوب بن المضا العامل  
بصقلية لأبي إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب صاحب القيروان ،  
وكان العباس وجه سرية إلى بعض النواحي فغنموا وأخذوا أعلاجاً

يا ملك القندهار والطاق  
ووارث الملك عن دراداق  
ورثت آباءك الملوك علأ  
يسمو سموأ لعز شاساق  
حاموا وحاميت عن حريمهم  
فحزت بالقصر حوزة الطاق  
دانت ملوك الأنام للملك الـ  
أبلج قسراً بكل آفاق

وهذا الملك هو ملك الفيلة ، يقال إن له عشرين ألف فيل  
بعضها ببعض ، وليس ينزل المدائن لكثرة من معه إنما ينزل الفضاء  
في الخيام ، وله سوق فيها من الفواجر ثلثائة ألف فاجرة وأزيد بأحسن  
الثياب .

قالوا<sup>(٧)</sup> : وملوك الهند كلهم يرون الزنا وهو عندهم مباح ما خلا  
ملك قمار . قال بعضهم : دخلت قمار وأقمت بها نحواً من  
ستين يوماً ، فلم أر ملكاً أغير منه ولا أشد في الأشربة منه ، يُعاقب  
على الزنا والشرب بالقتل ، وليس أحد من ملوك الهند يشرب الشراب  
ما خلا ملك سرنديب فإنه يشربها ، تُنقل إليه من بلاد  
المغرب .

**قصر ابن هبيرة<sup>(٨)</sup> :** مدينة كبيرة على اثني عشر فرسخاً من  
بغداد لمن أخذ طريق الكوفة ، وهي عامرة ذات أسواق وعمارات ،  
وكانت أعمر البلاد التي في نواحي السواد وأوفرها أموالاً وأكثرها نفعاً ،  
وهي على غلوة من الفرات .

وكان يزيد<sup>(٩)</sup> بن عمر بن هبيرة بناء في أيام مروان بن الحَكَم ،  
وهو يومئذ عامل مروان على العراق ، وأراد التبعّد عن الكوفة . وهي  
مدينة عامرة جلييلة ينزلها العمال والولاة ، وأهلها أخلاط من الناس ،  
وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال له الصراة ، وبين قصر ابن هبيرة  
وبين معظم الفرات مقدار ميلين .

<sup>١</sup> الكامل ١ : ١٩٠ .

<sup>٢</sup> الكامل : ورّده .

<sup>٣</sup> برونسالك : ١٦١ ، والترجمة : ١٩٤ (Alcaicer de Sal)

<sup>٤</sup> برونسالك : إلى أن قنطرا .

<sup>٥</sup> عن البكري : ٥٣ ، وقارن بالادريسي (د) : ١٢٠ .

<sup>٦</sup> (Castrogiovanni) وانظر وصفها في الادريسي (م) : ٤٢ - ٤٣ .

<sup>١</sup> قد مرّ في مادة « قمار » وهو عند ابن رسته .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٢ ، وقارن بياقوت ( قصر ابن هبيرة ) . والمقدسي : ١٧١ ، وابن حوقل :

٢١٨ . والكرخي : ٥٩ .

<sup>٣</sup> عن البقولي : ٣٠٩ .

**قصر الفلوس<sup>(١)</sup>** : مدينة كبيرة في المغرب الأوسط ، هي مرسى للمراكب ، فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة ، وهي اليوم خراب ، وفيها ماء مجلوب على قناطر بأغرب ما يكون من البناء القديم .

**القصر القديم<sup>(٢)</sup>** : عند القيروان أسسه إبراهيم بن الأغلب سنة أربع وثمانين ومائتين ، وصار دار أمراء بني الأغلب ، وهو في قبلة القيروان وعلى ثلاثة أميال منها ، وبه جامع له صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات ، لم يبقَ أحكم منها ولا أحسن منظراً ، وبه حمامات كثيرة وفنادق وأسواق جمّة وموажل الماء وإذا قمحت القيروان وفقد الماء في مواجها انتقلوا الماء<sup>(٣)</sup> من مدينة القصر . وكان لها من الأبواب : باب الرحبة قبلي ، وباب الحديد قبلي ، وباب غلبون شرقي ، وباب الريح شرقي ، وباب السعادة غربي يقابل المقبرة الكبيرة ، وداخل المدينة رحبة كبيرة واسعة تعرف بالمداثن ، وتجاور مدينة القصر بنية<sup>(٤)</sup> تعرف بالرصافة ، ولما بنى إبراهيم بن الأغلب مدينة القصر وانتقل إليها ، خربت<sup>(٥)</sup> دار الامارة التي كانت بالقيروان بقبلي الجامع منه .

**قصر سعد<sup>(٦)</sup>** : بجزيرة صقلية على فرسخ من المدينة ، وهو على ساحل البحر وحوله قبور كثيرة للمسلمين ، وهو موصوف بالفضل والبركة مقصود من كل مكان ، وبإزائه عين وداخله مساكن وبيوت منتظمة ، وهو كامل مرافق السكنى وفي أعلاه مسجد من أحسن مساجد الدنيا مفروش بحصر نظيفة<sup>(٧)</sup> ، وقد علق فيه نحو الأربعين قنديلاً من أنواع الزجاج والصفر ، وفي أسفل القصر بئر عذبة . وله إمام يصلي بهم الفريضة والتراويح في رمضان ، وبمقربة من هذا القصر بنحو ميل إلى جهة المدينة قصر آخر على صفته يعرف بقصر جعفر ، وداخله ساقية تفور بماء عذب .

**القصر<sup>(٨)</sup>** : مدينة بالأندلس بينها وبين شلب أربع مراحل ،

ثم قدموا واحداً منهم ليقتلوه فقال لهم : لا تقتلوني فإن لأمركم عندي نصيحة ، فأرادوه على أن يعلمهم بها فلم يفعل ، فأتوا به العباس فقال له : تعطيني الأمان على نفسي وأهلي وأدلك على موضع تفتح منه قصر يانة ، فأدخله العباس في بيت وأغلق عليه ثم نادى في أصحابه بالركوب ومضى وجعل العليج بين يديه في يوم مطير وثليج ، والناس لا يعلمون أين يريد ، فضى حتى قرب من قصر يانة فتزل ، فلما غشيم الليل نزل حتى صار إلى قرب المدينة ، فوجه نائبه في رجل كثير ووجه معه العليج ، وأقام هو في خيله ورجله على باب المدينة ، فضى نائبه مع العليج حتى أتى به إلى قناة يخرج منها ماء المدينة فأدخل منها الرجال ودخل معهم ، حتى أتى بهم العليج إلى باب الحصن ، وأهله في غفلة ، فوضعوا السيف على الحرس فقتلوه ، وسمع أهل المدينة الصباح فأتوا من كل ناحية إلى باب الحصن ، فلم يزل المسلمون يضاربونهم على الباب حتى فتحوه ، وكبر المسلمون خارج الباب ودخلوا المدينة ، وهرب الروم ، ودخل الناس فافترقوا في المدينة يقتلون ويغنمون حتى أخذوا كل ما فيها وأحرقوها ، ولم يكن للروم في تلك النواحي أكبر منها ولا أوسع ولا أكثر قمحاً ، وكان فتحها في شوال سنة أربع وأربعين ومائتين ، وبعث أبو إبراهيم بالفتح رسلاً إلى المتوكل معه هدايا شريفة ، وخيار ما سبى من وصيف ووصيفة .

**قصر مصمودة<sup>(٩)</sup>** : حصن كبير ، بينه وبين سبتة اثنا عشر ميلاً ، وهو على ضفة البحر تنشأ به المراكب والحراق التي يسافر بها إلى بلاد الأندلس ، وهو على رأس المجاز الأقرب إلى ديار الأندلس ، وبين قصر مصمودة وطنجة عشرون ميلاً .

**قصر ابن عبد الكريم<sup>(١٠)</sup>** : مدينة صغيرة بينها وبين مكناسة في جهة المغرب ثلاث مراحل ، ويسكنه قوم من البربر ، وهو على نهر لكس<sup>(١١)</sup> ، وبينه وبين البحر نحو أربعين ميلاً في أرض كلها رمل ، ولها مزارع وخصب وصيود برّ وبحر ، وبه سوق عامرة وجمل صناعات ، والرخاء شامل ، وبينه وبين طنجة يومان .

<sup>١</sup> عن الإدريسي (د/ب) : ١٠٦/١٦٨ ، وقارن بالاستبصار : ١٣٨ .

<sup>٢</sup> عن الإدريسي (د/ب) : ٥٣/٧٨ ويسمى قصر عبد الكريم ١ وقارن بالاستبصار : ١٨٩ .

حيث يسميه مدينة قصر صنهاجة ، وعند البكري : ١١٠ قصر دنهاجة .

<sup>٣</sup> البكري والادريسي : أولكس .

<sup>١</sup> الاستبصار : ١٣٣ ، وقارن بالبكري : ٨١ .

<sup>٢</sup> البكري : ٢٨ .

<sup>٣</sup> ص : ع : انتقلوا إلى الماء .

<sup>٤</sup> ع : منية .

<sup>٥</sup> البكري : خرب .

<sup>٦</sup> رحلة ابن جبير : ٣٢٩ .

<sup>٧</sup> ص : ع : قطيفة .

<sup>٨</sup> هو قصر أبي دانس الذي تقدم ذكره ١ برونسال : ١٦١ ومعظم هذه المادة عن

الادريسي (د) : ١٨١ .

عدتها من الرماح والدرق والسيوف تقعقع بذلك فسمي بذلك قعيقعان ،  
والقصة طويلة .

**القُفْ<sup>(١)</sup>** : واد من أودية المدينة ، وكان رجل من الأنصار يصلي  
في حائط له بالقف في زمان التمر والنخل قد ذلت قطلوه بشمرها ،  
فمنظر فأعجبه ما رأى من ثمرها ، ثم رجع إلى صلاته فإذا هو  
لا يدري كم صلى ، فقال : لقد أصابني في مالي هذا فتنة ، فجاء  
إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وهو يومئذ خليفة ، فذكر له  
ذلك وقال إنه صدقة فاجعله في سبيل الخير ، فباعه عثمان رضي  
الله عنه بخمسين ألفاً ، فسمي ذلك المال الخمسين .

**قفط<sup>(٢)</sup>** : مدينة بالديار المصرية متوسطة المقدار أولية ، لها  
سور ، وبينها وبين قوص أربعة أميال ، وبها برقى ، وبقرها  
شعراء كثيفة ، وهي متباعدة من النيل ، وفيها مزارع كثيرة البقول ،  
وصابونها معروف النظافة وأهلها شيعة ، وهي مدينة جامعة متحضرة ،  
وبها أخلاط من الناس ، وفيها بعض بقايا الروم .

**قفصة<sup>(٣)</sup>** : مدينة من البلاد الجريدية ، بينها وبين تقيوس مرحلة  
وهي كبيرة قديمة أزلية ، كان عليها سور صخر جليل بأحكام  
صناعة جديد العمل في مرأى العين ، يقال إن الذي بناه شيان  
غلام النمرود بن كنعان ، وكان اسمه منقوشاً على باب من أبوابها ،  
وكان لها أربعة أبواب ، وكان اسم قفصة مدينة الحنية ، لأن  
فيها بنياناً قديماً [ مثل الحنية ] ، فكانت تسمى بها ، وهي متوسطة  
بين القيروان وقابس ، وفي داخلها عيون كثيرة منها عينان كبيرتان  
معيتتان ، وليس لهما نظير في عذوبة مائهما وصفائه وكثرته ،  
إحدهما عند باب الجامع تسمى بالراتب الكبير<sup>(٤)</sup> ، وهي عين  
عظيمة مبنية بالصخر الجليل من بنيان الأول سعتها نحو أربعين  
ذراعاً في مثلها ، وفوقها عين أصغر منها تسمى رأس العين ، وبينهما  
قنطرة من بنيان الأول ، ولا شك أن ماءهما واحد ، وماء هذه العين  
شديد الصفاء يرى قعر العين من أعلاها ، وفيها الماء نحو سبع قيم ،

وهي مدينة حسنة متوسطة وعلى ضفة النهر الكبير ، وهو نهر تصعد  
منه السفن السفرية ، وفيما استدار بها من الأرض كلها شجر  
الصنوبر ، وبها الانشاء الكثير ، وهي خصيبة كثيرة الألبان  
والسمن والعسل واللحم ، وبين القصر والبحر عشرون ميلاً .

**قصر هوز<sup>(٥)</sup>** : بمدينة من أعمال الشيرجان ، وهي [ مدينة ]  
كرمان ، بها مسجد جامع من بناء يعقوب بن الليث متين البناء  
جداً بأساطين الساج ، وهي قصبية عظيمة ، وهي على البحر الأعظم ،  
وبها أشجار النخيل والسدر والموز وشجر يقال له الانبجي يشبه  
شجر التفاح ، وثمره يشبه ثمر الاجاص الأبيض ، وله نوى في  
صورة نوى الخوخ ، ورائحته ذكية عطرة ، وإذا مصصته جذبت  
ما فيه وبقي الجلد والنوى ، وبها شجر الصبار وهو التمر الهندي ،  
والغالب على غياضها شجر القرظ وأم غيلان والقصب ، وهو جنس  
من النخل لا يؤكل لأنه لا لحم له وله نوى مستدير صلب ، يثقب  
وتتخذ منه السبع ، ويتخذون من سعفه الحصر ، وله ليف رقيق  
يشبه خيوط الابريسم ، وبناءهم كله بالساج ونخشب يقال له الزنجي  
لا ينبت بها غير هذين الصنفين لأن الأرضة تأتي على سائر الخشب ،  
وأبوابها كلها ساج ، ولا يمكن أن يفرش على الأرض في شيء من  
المدينة فرش ولا حصير ولا غيرها ، فإن الأرضة تخرج من تحتها  
في يومين فتأتي عليها ، وقعودهم ومقامهم إنما هو على الاسرة المنسوجة  
بالشريط ، فأما الأغنياء فأسرتهم من أبنوس وساج منسوج  
بالخيزران ، ولباس أهلها أزرق وميازير من كتان ، غنيهم وفقيرهم ،  
وخيزهم من الذرة ، ولم حنطة وشعير يبيعونها ولا يأكلونها .

**ذو القصة<sup>(٦)</sup>** : على بريد من المدينة ، أخرج إليه رسول الله ﷺ  
أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه .

**قعيقعان<sup>(٧)</sup>** : جبل بأعلى مكة نزل به مضاض بن عمرو ومن معه  
من جرهم ، فكان يعشر من دخل مكة من أعلاها . قالوا : وسمي  
قعيقعان لأن مضاض بن عمرو لما سار إلى السميدع معه كتيبة فيها

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٨٧ .

<sup>٢</sup> مزج بين ما جاء في الاستبصار : ٨٧ ، والادريسي (د) : ٤٨ ، ٤٩ .

<sup>٣</sup> أكثر المادة الجفرالية عن الاستبصار : ١٥١ إلا حيث يجري التنبيه إلى النقل عن مصدر آخر ، وقارن بالبكري : ٤٧ ، والادريسي (د) : ١٠٤ ، وياقوت (قفصة) ،  
واليحوي : ٣٤٩ .

<sup>٤</sup> الاستبصار : بالوادي الكبير .

<sup>١</sup> كان من الممكن أن نمد ما جاء في هذه المادة وصفاً للشيرجان ( خصوصاً وياقوت يذكر  
أنها كانت تسمى مدينة القصرين ) ولكن هذا الوصف لا ينطبق على ما ذكره عن الشيرجان  
سائر الجغرافيين .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٧٦ .

<sup>٣</sup> السيرة ١ : ١١٢ ، وانظر معجم ما استعجم ٣ : ١٠٨٦ ، وياقوت (قعيقعان) .

ومدينة<sup>(١)</sup> قصص مركز البلاد الدائرة بها .

ولها غابة كبيرة وقد أحاطت بها من كل ناحية مثل الاكليل في تكسير دائرتها نحو خمسة عشر ميلاً ، فيها من المنازل التي تعرف بالقرى ثمانية عشر منزلاً ، وعلى الغابة والمنازل والكل حائط يسمونه سور الغابة ، وفي ذلك السور أبواب عظيمة عليها أبراج مسكونة ، يسمون تلك الأبواب : الدروب ، وغابة قصص كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه التي ليس في الدنيا مثلها ، فيها تفاح عجيب جليل ذكي الرائحة يسمونه السوسى<sup>(٢)</sup> لا يوجد في بلد مثله ، وكذلك الرمان والاترج واللوز لا يوجد مثله في بلد ، وفيها نوع من التمر يسمى الكسبا ليس في بلد مثله ، وهو أكثر تمرهم ، يكون في التمرة قتر ، في جرم بيض اللجاج ، تكاد تنفذها ببصرك لصفاء لونها ورقة بشرتها ، وهم يجعلونه في ازيار ، فإذا أخرجه منها بقي في قعر الزير غسل الد من غسل النخل وأعظم ، وهم يصرفونه في طعامهم كما يصرف العسل ، وتعمل منه الحلوات . وقصص أكثر البلاد فستقاً ، وليس بإفريقية فستق إلا فيها ، ومنها يجلب إلى بلاد إفريقية وبلاد المغرب والأندلس ومصر ، والذي يجلب من بلاد الشام صغير الجرم ليس مثل القفصي ، فإن القفصي يكاد يكون في جرم اللوز ، وهو إذا كان في شجرته أجمل شيء ، فإنه يكون عناقيد مثل عناقيد العنب ، وهو ذكي الرائحة لا يقدر أحد أن يسرق منه شيئاً لأنه تم عليه رائحته .

وفي بساتين<sup>(٣)</sup> قصص من الرياحين كثير ، مثل الآس والياسمين والنارنج والرجس والسوسن والبنفسج وغير ذلك ، ووردها أكثره أبيض ، وماؤه أذكى ماء يكون للورد ، يشبه الجوري الذي يجلب من بلاد مصر . وتصنع بقصص أردية وطيالسة وعمائم من صوف في نهاية من الرقة تضاهي ثياب الشرب ، وتصنع بها أوالي للماء من خرف تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية من الرقة ليس يعلم لها نظير في جميع البلاد ، يصنع بها زجاج حسن وأوالي حتم عجبية وأوالي مذهبة غريبة ، وهي حاضرة في جميع أمورها ، وأهلها ذوو يسار ، وفيهم خير كثير ، ولم صدقات ، وهم يعظمون يوم عاشوراء تعظيماً كثيراً ، وهو عندهم مثل الأعياد ، ولم فيه

والعين الأخرى تحت قصر قصص تسمى بالطرميد ، عليها بناء عجيب ، وبازاتها مسجد يعرف بمسجد الحواريين ، منبع هذه العين من حجر صلد من ثقب يسع فيه الإنسان ، وينبعث منه بقوة عظيمة وقد بني له صهريج عليه دكاكين مبنية بالحجر الجليل ، وعليه أقباء وقد بني فوقه مسجد عظيم ، فإذا اجتمع ماء هذه العين الكبيرة والتي عند الجامع جاء منها نهر كبير تطحن عليه أرحاء كثيرة ، ويسقي نصف غابة قصص ونصف أرضها ومزروعاتها ، والنصف الثاني من غابة قصص يسقى من عين عظيمة خارج المدينة تسمى عين المنستير ، وهي عين كبيرة معينة عذبة يخرج منها نهر كبير ، وهذه العين من أحسن ما رأي من العيون ، وهي في جانب النهر الكبير المسمى بوادي بايش<sup>(٤)</sup> ، وهو يشق غابة قصص ويسقي بعض بساتينها ، وهو نهر كبير مشهور يأتي من جبال شرقي قصص لكنه في أيام الصيف يقل جريانه ولا ينقطع ، وأرض هذا الوادي كله تنشع ماء ، وفيه تورد العرب إبلها تحفر فيه أحساء فيخرج ماء عذبةً معيناً .

ولأهل قصص في سقي جناتهم هندسة عظيمة وبرسام شديد وتدقيق حساب ، يقول أهل قصص : إذا رأيت قوماً يتخاصمون وقد علا بينهم الكلام فاعلم أنهم في أمر الماء ، وكان على أحد أبوابها كتابة منقوشة في حجر من عمل الأول ترجمت فإذا هي : هذا بلد تحقيق وتدقيق وتدقيق . وكذلك ليس بإفريقية حريم أجمل من حريم قصص ، مع ملاحظة أخلاقهم ورخامة منطقتهم . ويسمون الماء الذي يخرج من المدينة فيسقي نصف جناتهم : الماء الداخل ، ويسمون الماء الذي خارج المدينة وهو عين المنستير وماء وادي بايش<sup>(٥)</sup> : الماء الخارج ، ولم مياه غير هذه تسمى بالماء الصغير ، وهي عيون كثيرة بقرب المدينة تسقي بعض جناتهم ، وسقيهم بها بالساعات ، فترى خدام تلك الجهة<sup>(٦)</sup> والبساتين أعرف بأوقات النهار ، إذا سألت رجلاً منهم لا يفقه شيئاً عما مضى من ساعات النهار وقف ونظر إلى الشمس واكتال بقدميه في موضع ظله ويقول لك : مضى كذا وكذا ساعة وكذا وكذا سدس ساعة . وأهل قصص يتنافسون في المياه كلها ويتبايعون سقيها بأعلى ثمن ، وأكثرهم يتكلم باللسان اللطيفي الإفريقي .

<sup>١</sup> هذه العبارة لم ترد في الاستبصار .

<sup>٢</sup> الاستبصار : السدسي .

<sup>٣</sup> النقل مستمر عن الاستبصار .

<sup>١</sup> ع ص : بالش .

<sup>٢</sup> ع ص : بالش .

<sup>٣</sup> الاستبصار : الجنات .



إن كان عربد في الاعداء صارمه  
فإنه ليرحيق الهام شريب  
قد حصحص الحق ان النصر يتبعه  
فكان من أنفاس الكفار تكذيب  
لقد عدتهم عن التوفيق شقوتهم  
إن الشقي على التوفيق مغلوب  
ما غر قفصة إلا انها اجترمت  
فلم يكن عند أهل الحلم تريب  
ما بالها زار أمر الله حوزتها  
فلم يكن عندها أهل وترحيب  
توهمت أن أهل البغي تمنعها  
وقلما حمت الشهد العاسيب  
تلك البغي التي خانت فحاق بها  
وبالزناة بها رجم وتعذيب  
ترمي المجانيق بالأحجار فضلة من  
رمتهم منهم الجرد السراحيب  
من كل ملمومة صباء حائمة  
على النفوس فتصعيد وتصويب  
يقول مبصرها في الجوى صاعدة  
هذا بلاء على الكفار مصبوب  
تمهد الأمر في أكتاف دولته  
حتى تألف فيها السخل والذيب  
وهي طويلة .

قسطلة دراج<sup>١</sup> : قرية في غرب الأندلس ، منها أبو عمر أحمد  
ابن محمد بن دراج القسطل<sup>٢</sup> ، ودراج هو الذي تُنسب إليه

<sup>١</sup> برولنسال : ١٦٠ ، والترجمة : ١٩٢ (Cacella) وانظر الادريسي (د) : ١٧٩ ، وياقوت :  
والأرجح أن قسطلة الواقعة في البرتغال ليست هي المنسوب إليها ابن دراج وإنما قسطلة أخرى  
من أعمال جيان .

<sup>٢</sup> انظر دراسة عنه في كتابي « تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة » : ٢٣٧ ( طبعة  
ثانية ) والمصادر المذكورة هنالك .

صدقات وكسا للمساكين . وكانت مدينة قفصة أعظم بلاد إفريقية  
نظراً ، كان حوالها نحو مائتي قصر أهلة عامرة فيها الأشجار  
والنخل والزيتون والفسق وجميع الأشجار ، وفيها العيون والأنهار  
والآبار ، تسمى قصور قفصة<sup>٣</sup> .

وكان يوسف<sup>٤</sup> بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية  
نزل على قفصة فاستصعبت عليه ، وذلك في سنة خمس وسبعين  
 وخمسمائة ، فحاصرها ونصب عليها آلة الحرب ، وعمل للعجل  
الحاملة للآلات قلعاً ضربتها الريح فشتها ، فرعب أهل قفصة  
واستأمنوه فأمنهم وقطع غابتها وزيتونها وأمر صاحبها علي بن الرند  
بالانتقال إلى مراكش ، فانتقل إليها بجملة ، فولاه على سلا إلى  
أن توفي .

ثم نزل عليها<sup>٥</sup> ولده المنصور يعقوب بعد وقعة عمرة ، وذلك  
سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة فأخذت المحلات بمخنفها ، وتمادى  
الحصار والقتال عليها ، ورامها بأحجار المنجنيق حتى حكم عليها  
فهدم سورها وحرقها بالنار ، وقتل الناس المحكوم عليهم فيها ذبحاً ،  
وقطع شجرها وغير بهجتها ونزع الحسن عنها ، وفي ذلك يقول  
أبو بكر ابن مجبر الشاعر من قصيدة له غراء :

من لم يؤدبه تأديب الكتاب فما  
له بغير ذباب السيف تأديب  
إن الخلافة لا تشكو بمعضلة  
والحافظ الله والمنصور يعقوب  
مشمرد البرد للحرب الزبون وقد  
ضفت عليه من التقوى جلايب  
فالبیض منهن مسلول ومسخر  
والخيل منهن مركوب ومجنوب  
وليس يظفر بالغايات طالها  
إلا إذا قرعت فيها الظنايب  
للحرب جل مساعيه وما تركت  
منه الحروب تهادته المحارب

<sup>١</sup> إلى هنا ينهي النقل عن المصدر المذكور .

<sup>٢</sup> قد ألم صاحب الاستبصار : ١٥١ بهذه الحادثة . وانظر البيان المغرب ٣ : ١١٤ (تطوان) .

<sup>٣</sup> انظر البيان المغرب ٣ : ١٦٥ - ١٦٩ .

القرية فيقال : قسطة درّاج ، وكان أبو عمر هذا كاتباً من كتاب الإنشاء في أيام المنصور بن أبي عامر ، وهو معدود في جملة العلماء والمقدمين من الشعراء ، واختبر واقترح عليه فبرز وسبق ، فن قوله يصف السوسن ويمدح الحاجب المظفر سيف الدولة عبد الملك ابن المنصور بن أبي عامر<sup>(١)</sup> :

إن كان وجه الربيع مبتسماً  
فالسوسنُ المجتلى ثنياه  
يا حسنة بين ضاحك عبي  
بطيب ربح الحبيب رياه  
خاف عليه العيون عاشقه  
فاشتق من خديو فسماه  
وهو إذا مغرم تنسّمه  
خلّى على الأتف منه سياه  
يا حاجباً مذ براه خالقه  
توجه بالعلى وحلاه  
إذا رآه الزمان مبتهجاً  
فقد رأى كلّ ما تمناه  
وإن رآه الهلال مطلعاً  
يقول ربّي وربك الله  
مات قريباً من العشرين والأربعمئة<sup>(٢)</sup> :

قس الناطف<sup>(٣)</sup> : موضع معروف بالعراق ، والقاف مضمومة ، وقس الناطف كانت أول وقعة بين المسلمين وبين فارس ، وكان على المسلمين يومئذ أبو عبيد الثقفي أبو المختار ، فقتل أبو عبيد في جماعة من المسلمين وخلق من الأنصار وأبنائهم ، وهو يوم الجسر وقد تقدّم ذكره في حرف الجيم ، وفي ذلك يقول حسان :

لقد عظمت فينا الرزية أننا  
جلّاد على ريب الحوادث والدهر

على الجسر قتلى لهف نفسي عليهم  
فوا حزناً ماذا لقينا على الجسر  
فأما القس<sup>(٤)</sup> ، بفتح القاف ، فوضع بمصر تُنسب إليه الثياب القسية .

قسطيلية<sup>(٥)</sup> : اسم لعمل البلاد الجريدية ، وهي بلاد واسعة ومدن عديدة بها النخل والزيتون ، من مدنها : توزر والحمة وتقبوس ، ومدينتها العظمى توزر ، وبها ينزل العمال ، وجباية قسطيلية مائتا ألف دينار ، وأهلها يستطيون لحوم الكلاب ويسمنونها في بساتينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ، (وأضاف أحدهم ضيفاً فأطعمه لحماً استطابه واستحسنه ، فسأله عنه فقال : هو لحم جرو مسنن . ولا يعرف وراء قسطيلية عمران ولا حيوان إلا الفئك ، إنما هي رمال وأرضون سواخة ، وهم يقولون إن قوماً أرادوا معرفة ما وراء بلادهم ، فأعدوا الأزواد وذهبوا في تلك الرمال أياماً ، فلم يروا أثراً لعمران ، وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

قسطنطينة<sup>(٦)</sup> : من مشاهير بلاد إفريقية ، بين تيجس وميلة ، وهي مدينة أولية كبيرة أهلة فيها آثار للأول ، كثيرة الخصب رخيصة السعر ، على نظر واسع وقرى عامرة ، وكان لها ماء مجلوب يأتيها على بعد على قناطر بقرب من قناطر قرطاجنة ، وفيها مواجل عظام مثل التي في قرطاجنة .

وبها أسواق ونجار ، وأهلها مياسير ذوو أحوال وأموال ومعاملات للعرب ، وأصحاب حنطة تقيم في مطاميرها مائة سنة لا تفسد ، والعسل بها والسمن كثير ، ويتجهز بها إلى سائر البلاد .

وقسطنطينة حصينة في غاية المنعة والحصانة لا يعلم بأفريقية

<sup>١</sup> ذكر ياقوت (قسا) وقال إنها لها قبل قرية بمصر تنسب إليها الثياب القسية . وذكر أيضاً قس وقال إنها ناحية من بلاد الساحل قريبة إلى مصر تنسب إليها الثياب القسية ، وأضاف إن في بلاد الهند بلداً يقال له القس تجلب منه الثياب الملونة الفاخرة ، وأن القس التي على مقربة من مصر ليست سوى تلّ ، وربما كان هذا يرجع النسبة إلى البلدة الهندية ، وفي معجم رمزي (٩٦/١) أن موضع القس هذه يعرف اليوم باسم القلس على ساحل البحر الأبيض .

<sup>٢</sup> البكري : ٤٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٥٩ - ١٦٠ .

<sup>٣</sup> قد راجع النقل في هذه المادة عن الاستبصار : ١٦٥ - ١٦٦ وعن الأديسي (د/ب) : ٩٥ - ٩٦ / ٦٧ - ٦٨ على التوالي ، حسب الفقرات المتوالية هنا . وقارن بالبكري : ٦٣ .

<sup>١</sup> ديوان ابن دراج : ٤١ - ٤٢ .

<sup>٢</sup> كانت وفاته سنة ٤٢١ هـ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١٠٧٣ - ١٠٧٤ .

فعلما الأرجل ومُر في تلك الفرجات ، وهي من أعجب ما رُئي من البناء وليس في المدينة كلها دار كبيرة ولا صغيرة إلا وعتبة<sup>(٥)</sup> بابها حجر واحد ، وكذلك عضادات جميع الأبواب ، وبنائها بالتراب وأرضها حجر صلد ، وفي كل دار مطموران وثلاث وأربع نقرأ في الحجر تبقى الحنطة فيها لبردها واعتدال هوائها ، وواديها يأتي من جهة الجنوب ليحيط بها من غربيها ويمر شرقاً مع دائر المدينة ويستدير في جهة الشمال إلى أن يصب في البحر في غربي وادي سهر . والقسطنطينية من أحصن بلاد الدنيا ، وهي مطلة على فحوص ومزارع والحنطة والشعير ممتدة في جميع جهاتها ، ولها في داخل المدينة ومع سورها مسقى يستقون منه ويتصرفون منه في أوقات حصارها متى طرقتها عدو ، وبين قسطنطينية وبجاية ستة أيام ، أربعة منها إلى جيبل ، ومن جيبل إلى بجاية خمسون ميلاً .

القسطنطينية<sup>(٦)</sup> : كانت رومة في القديم دار مملكة الروم نزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ، ثم ملك بها قسطنطين الأكبر ثم انتقل إلى بزنطية وبنى عليها سوراً وسماها القسطنطينية ، وقد كان اسمها طوانة ثم نسبت إلى قسطنطين ، وبينها وبين عمورية ستون ميلاً في قرى وعمارات .

وخليجها المشهور بها هو الداخل من بحر الشام الواقع في البحيرة التي تتصل بالقسطنطينية ، وإلى ذلك الخليج يصل التجار المختلفون من العراق والشام وغيرها إلى القسطنطينية ويعبرونه في السفن إلى العدة الثانية ، وهو الذي عبر فيه رسول معاوية بن أبي سفيان حين وجهه للاحتيال على البطريق الذي لطم وجه الرجل المسلم في الحكاية المشهورة .

ومدينة القسطنطينية<sup>(٧)</sup> ثلاث نواحي : [ ناحيتان ] منها في البحر الأعظم مما يلي القبلية والمشرق والمغرب ، والناحية الثالثة<sup>(٨)</sup>

أمنع منها ، بل ليس لها نظير إلا مدينة رندة بالأندلس ، فانها تشبهها في وضعها والخذق المحيط بها والحافات المهددة بها شياً كثيراً ، لكن هذه القسطنطينية أعظم وأكبر وأعلى ، فانها على جبل عظيم من حجر صلد ، قد شقَّ الله تعالى ذلك الجبل فصار فيه خندق عظيم يدور بالمدينة من ثلاثة جوانب ، ونهرها الكبير يدخل على ذلك الخندق ويدور بالمدينة فيسمع لجريانه في ذلك الخندق دوي عظيم هائل وصوت مفرغ ، وقد عقد الأولون على هذا الجبل قنطرة عظيمة طبقات بعضها فوق بعض ، وعليها الدخول إلى باب المدينة ، وهي متصلة بالباب ، وقد بني على طرف القنطرة مما يلي باب المدينة بيت على أقباء يسميه أهل المدينة العبور ، يعنون الشعري ، لأنه معلق في جَو السماء ، فإذا كنت في وسط هذه القنطرة تعبر إلى الضفة الثانية نظن أنك تطير في الهواء ، وترى ماء النهر الكبير في قعر ذلك الخندق البعيد المهوى مثل الجسودول الصغير ، وهذه المدينة من إحدى عجائب العالم ، وهي على نظر واسع كما قلناه ، ولها بساكنين كثيرة الفواكه ، لكنها شديدة البرد والثلوج كثيرة الريح لعلوها وارتفاعها ، وأقرب ما لها من مراسي البحر مرسى القل .

قالوا : وهي على قطعة جبل منقطع مربع ، فيه بعض الاستدارة لا يوصل إليه من مكان إلا من جهة باب بغربها ليس بكثير المنعة<sup>(٩)</sup> ، وهناك مقابر أهلها ، ومع المقابر بناء قديم من بناء الأول ، وبه قصر تهدم أكثره ، وهو دار ملعب من بناء الروم . ويحيط بقسطنطينية الوادي من جميع جهاتها كالعقد ، وليس بها من داخلها سور يعلو أكثر من نصف قامة ، ولها بابان : باب ميلة من المغرب ، وباب القنطرة في الشرق ، والقنطرة من أعجب البنيان لأن علوها يزيد على مائة ذراع ، وهي من بناء الروم ، قسي عليها قسي ، عددها في سعة الوادي خمس ، والماء يدخل على ثلاث منها مما يلي جانب المغرب ، وهي كما قلناه قوس على قوس ، فالقوس الأولى يجري فيها الماء أسفل الوادي ، والقوس الأخرى فوقها وعلى ظهرها المشي والجواز إلى البر الثاني ، وباقي القوسين اللتين من جهة المدينة مفردتان على الجبل ، وبين القوس والقوس أرجل تدفع مضرة الماء ومصادمته<sup>(١٠)</sup> عند حملة سيوله ، وعلى رقاب الأرجل قسي فارغة صغار ربما زاد الماء في بعض الأوقات

<sup>١</sup> ص ع : وصل .  
<sup>٢</sup> في المصادر الجغرافية معلومات مختلفة عن القسطنطينية ، انظر التنبه والاشراف : ١٣٨ - ١٤٢ ، وابن عرصاد : ١٠٩ ، وابن القتيبي : ١٤٥ ، وآثار البلاد : ٦٠٣ ، وياقوت (القسطنطينية) ، وابن الوردي : ٥٠ ، ورحلة ابن بطرقة ، ولكن المؤلف يتابع أولاً البكري (ج) : ١٩٢ (راجع مادة : رومة) ثم يعيد بعض ما ذكره في مادة خليج القسطنطينية معتمداً في معلومات كثيرة على نزهة المشتاق ، ثم يتكئ في أكثر معلوماته عن المدينة على ابن رسته ١١٩ - ١٢٦ ، وفي صحيح الأعشى : ٣٧٧ نقل عن الروض .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

<sup>٤</sup> ص ع : السابعة .

<sup>١</sup> الادريسي : السمة .

<sup>٢</sup> الادريسي : ومصادره .

مما يلي البر وفيه باب الذهب ، وهي التي تلي الشمال ، وطولها من الباب الشرقي إلى الباب الغربي ثمانية وعشرون ميلاً ، ولها حيطان من حجارة ، وبينهما فضاء تسعون ذراعاً ، وعرض السور الداخل اثنتا عشرة ذراعاً ، وسمكه اثنتان وسبعون ذراعاً ، وعرض السور الخارج ثمان أذرع ، وسمكه اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيما بين السورين نهر يسمى قسطنطينوس ، وهو مغطى ببلاط نحاس ، طول كل بلاطة ست وأربعون ذراعاً وعدة ما فيه من البلاطات اثنتان وأربعون ألف بلاطة ، وعمق النهر اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيما بين باب الذهب ، وهو باب مضرب بالحديد ، أعمدة بالذهب ، وطوله إحدى وعشرون ذراعاً ، وبين باب الملك اثنا عشر ميلاً . ولها من الأبواب نحو مائة باب أكبرها باب الذهب ، وليس يدرى مثلها في الكبر قطر إلا قطر رومة .

وبها القصر<sup>١</sup> الشائع ذكره شامخة بناء واتساع قطر وحسن ترتيب ، وفيه البذرون<sup>٢</sup> الذي يتوصل منه إلى القصر ، وهو من عجائب الدنيا ، فإنه ملعب وزقاق يمشى فيه بين سطين من صور مفرغة من النحاس البديع الصناعات ، منها على صور الآدميين وضروب الخيل والسباع إلى ما سوى ذلك من الأشكال ، وبالقصر وبما دار به ضروب من العجائب المصنوعات ، ودون الخليج من جهة بلاد الأرمن أحد عشر عملاً .

ودور قصر الملك فرسخ يحيط به سور منيف ، وله ثلاثة أبواب ، والذي يظهر يوم الشعانين من صلب الذهب أحد وعشرون ألف صليب ، ومن صلب الحديد والنحاس المنقوشة الموهبة بالذهب عشرة آلاف ومائتان ، ومن المصاحف التي تقرأ في الكنيسة ، رقومها من ذهب مكتوبة بالذهب والفضة ، ستة آلاف وأربعمائة ، وفيها من الشماسة ومن تجرى عليه الأرزاق ثمانية وأربعون ألفاً لا ينقص عددهم ، كلما مات أحدهم أقاموا مكانه آخر ، ووضع قسطنطين في أعلى هذه الكنيسة آلة مطلسمه ، وهو زرزور من نحاس إذا كان وقت الزيتون حشر إليها كل زرزور هناك ، فيأتيها الزرزور بثلاث زيتونات اثنتان في مخليه وثالثة في منقاره فيضعها عنده ثم ينصرف غادياً ، ولا يزال ذلك دأبه طوال أمد الزيتون .

<sup>١</sup> النقل مستمر عن نزهة المشتاق .

<sup>٢</sup> ص ع : البذبدون ( دون اعجام في ع ) . وفي نزهة المشتاق صورة الكلمة نفسها « البذبدون » ، والبذرون كما هو عند ابن خردادبه وابن رسته يقابل الميودروم (Hippodrome)

فإذا أراد<sup>٣</sup> الملك الخروج إلى هذه الكنيسة العظمى فرش له في طريقه من باب القصر إلى الكنيسة حصر ، من فوق الحصر ضروب الرياحين الطيبة ، وتزين دور المدينة بمنة ويسرة بالديباج وضروب ثياب الحرير ، ثم يخرج بين يديه عشرة آلاف شيخ مشاة ، عليهم كلهم ديباج أبيض ، ثم يخرج بعدهم عشرة آلاف خادم ، عليهم ديباج لون السماء ، في أيديهم الطبرزيات الملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعد ذلك خمسة آلاف من فتیان الصقالبة عليهم ملحم خراساني أبيض ، بأيديهم كلهم صلبان الذهب ، ثم يخرج من بعدهم عشرة آلاف غلام أترك ونحزر ، عليهم أقبية مذهبة ، وبأيديهم رماح وأترسة ملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعدهم مائة بطريق ، عليهم ثياب منسوجة بالذهب ، في يد كل واحد منهم قضيب من ذهب ، ثم يخرج مائة غلام عليهم ثياب مشهورة مرصعة باللؤلؤ ، يحملون [تابوتاً من ذهب] فيه كسوة الملك لصلاته ، ثم يخرج رجل بين يديه يسكت الناس ، ثم يخرج شيخ بيده طشت وابريق من ذهب مرصعان بالدر والياقوت ، ثم يخرج الملك ماشياً وعليه ثياب من ابريسم منسوجة بالجواهر كلها ، وخفه مرصع بالدر والياقوت ، وفي يد الملك حقة من ذهب فيها تراب ، فكلماً خطأ خطوتين يقول له الوزير بلسانهم كلاماً معناه : اذكر الموت والبلى ، فإذا قال له ذلك وقف الملك وفتح الحق ونزل إلى التراب وقبله وبكى ، يسير كذلك حتى ينتهي إلى باب الكنيسة فيقدم الرجل الطشت والابريق ، فيغسل الملك يده ويقول للوزير : اني بريء من [دماء] الناس كلهم والله لا يسألني عن دمايتهم ، واني قد جعلتها في عنقك ، ويخلع ثيابه التي عليه على وزيره ويقول له : دن بالحق ، ويأمر فيدار به على أسواق القسطنطينية ، ويقال له : دن بالحق ، كما قال له الملك . ولبس الملك الثياب التي يدخل بها الكنيسة ويأمر بادخال [أسارى] المسلمين الكنيسة ، فينظرون إلى تلك الزينة فينادون : أطال الله بقاء الملك سنين كثيرة ، ويقولون ذلك ثلاث مرات . ويساق خلف الملك ثلاثة من الخيل تقاد ، وقال بعضهم : إنها لا تكون إلا شهباً ، ويقال انها من نسل خيل كانت للأسكندر توارثها ملوك اليونانية وملوك الروم لما غلبوا على المملكة ، عليها سروج قرايبها من الزمرد الأخضر والياقوت الأحمر ، وتلك السروج وألبانها وما اتصل بها مرصع من الحجارة وأجلتها من الديباج المرصع بالدر والياقوت ، فيدخلونها الكنيسة

<sup>٣</sup> متابع للبكري (ج) : ١٩٦ وأصله عند ابن رسته : ١٢٣ .

خالفكم في أهليكم فيخرجون ، وذلك باطل ... الحديث إلى آخره .

**قشتالة<sup>(١)</sup>** : عمل من الأعمال الأندلسية قاعدته قشتالة ، سمي العمل بها ، وقالوا : ما خلف الجبل المسمى الشارات في جهة الجنوب يسكن اشبانيا ، وما خلف الجبل من جهة الشمال يسمى قشتالة ، ولبعضهم :

الروم تضرب في البلاد وتغنم  
والعرب تأخذ ما بقي المغم<sup>(٢)</sup>  
والمال يورد كله قشتالة  
فالله يلطف بالعباد ويرحم

**قشمر<sup>(٣)</sup>** : مدينة مشهورة في بلاد الهند أو السند في طاعة القنوج ، ومنها إلى كراموت أربع مراحل ، وهي كورة حسنة كثيرة التجارات ، وهي على نهر كبير يمد نهر مسلي ، ونهر مسلي هو النهر المسمى نهر الطيب ، تنبت بصفتي هذا النهر أنواع الطيب وبذلك سمي . وأهلها يحاربون كافر ترك .

ومملكة صاحب<sup>(٤)</sup> قشمر نحو من ستين ألفاً بين مدينة وقرية ، وقد أحاط بها جبال شواقي لا يتسلق منها الوحش ولا شيء من الحيوان الداب ، ولا يوصل إلى مملكته إلا على موضع واحد ، وهو يغلق على جميعها باباً واحداً ، وهو أحد عجائب الدنيا ، وهو مشهور معروف ، وقاعدته بوره ، وهو ملك القنوج<sup>(٥)</sup> ومملكته نحو من مائة وعشرين فرسخاً سندي ، الفرسخ من ثمانية أميال ، وله جيوش أربعة كل جيش من سبعمائة ألف على مهاب الرياح الأربع يحارب بالشمال صاحب المولتان ، وبالجنوبي البلهري ، وبالشرقي والغربي من يليه أيضاً ، وله ألفا فيل مقاتلة .

ولها بها لجام معلق ، وهم يقولون إن دابة منها متى أخذت تلك اللجام في فيها ظفروا ببلاد الإسلام ، يحيي الدابة منها فتشم اللجام ثم تهقر ولا تقدم عليه ، ويقال إنها من نسل دواب كانت لاوقنطاب<sup>(٦)</sup> ويحملون بين يدي الملك سيوفاً عشرة تنسب إلى الاسكندر ، طول كل سيف ثمانية أشبار ، وهي مرصعة كلها بنفس الحجارة ، فإذا انقضت نواميس شرعهم عاد الملك على الهيئة الأولى إلى قصره .

قالوا : ولما أكمل قسطنطين بناء هذه الكنيسة العظمى ورفع فيها الصلبان كتب بذلك إلى جميع البلدان ، فهذا السبب صار عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة ليلة تمضي من أيلول .

وبمدينة القسطنطينية<sup>(٧)</sup> طلسمات كثيرة منها أنه إذا نزل القواد والحشم في قصر الملك على ظهر خيلهم بقيت الخيل ساكنة واقفة غير متحركة دون سائس ولا ممسك بأعنتها ، ولا تنفح ولا ترمح بل تقف كذلك بحالها جامدة غير حية ، فمثل بعض أهلها عن ذلك ، فذهب بالسائل إلى ثلاثة تماثيل من صفر على صفة الأفراس ، أحدها ناظر إلى باب الملك وهي من عمل بلونوس الحكيم ، وعلى باب الملك أربع حيات من صفر أذانبها في أفواهها ، طلسمات الحيات ، فيعذب الصبي هناك بالحية ، فلا تضره ، ومما يلي باب الذهب من المدينة قناطير معقودة في وسط السوق فيها صنمان على صور الأناسي أحدهما يشير كأنه يقول : هات ، والآخر يشير بيده كأنه يقول : اصبر [ ساعة ] فيؤتى بالأسارى فيقعدون بين يدي الصنمين ينتظر بهم الفرج ، ويذهب رسول يعلم الملك ذلك ، فان رجع الرسول وهم وقوف ذهب بهم إلى السجن ، وإن وافاهم الرسول وقد [ جوز بهم ]<sup>(٨)</sup> الصنمين قُتلوا ولم يسق عليهم .

وكان مسلمة بن عبد الملك غزا قسطنطينية ، وفي حديث مسلم<sup>(٩)</sup> عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن رسول الله ﷺ أخبر بأن القسطنطينية تفتح في آخر زمان ، فبينما هم يقتسمون الغنائم قد علقوا سيوفهم بالزيتون إذ صاح فيهم الشيطان : ان المسيح قد

١ برونسال : ١٦١ ، والترجمة : ١٩٣ (Castilla)

٢ ع ص : ما بقي والمغم .

٣ الادريسي (ق) : ٦٧ - ٦٨ (OG : ١٩٣) ، وقارن بياقوت (قشمر) ، ونجدة

الدهر : ١٨١ ، وهي « قشمر » عند البيروني ، تحقيق ما للهند : ١٦ .

٤ عن البكري (مخ) : ٤٨ . وأصله عند المسعودي ، مروج الذهب : ١ ، ٣٧٣ .

٥ مع أن النص متابع للبكري فإنه يبدو مناقضاً للأصل عند المسعودي ، إذ جاء هنالك : « فأما مملكة بؤوره هو ملك القنوج » وذلك يعني أن القنوج غير قشمر ، وراجع مادة « قنوج » والتعليق عليها . وبهرويسكي : ٢٥٤

١ ابن رسته : لأسطاط .

٢ ابن رسته : ١٢٦ .

٣ بياض في ع ص .

٤ صحيح مسلم : ٣٦٥ .

قو<sup>(١)</sup> : واد بالعقيق ، عقيق بني عقيل ، وقال امرؤ القيس<sup>(٢)</sup> :  
وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بطن قَوْ فعرعرا

قونية<sup>(٣)</sup> : في طريق عمورية إلى انطاكية ، وبينها وبين اللاذقية يوم ، وقونية مدينة حسنة وبها تفرق الطرق إلى انطاكية وغيرها .

وفي سنة<sup>(٤)</sup> ست عشرة وسبعمائة خرج طاغية قونية بالجموع العظيمة إلى الشام ، فعاد في الحال التي قتله كمداً في هذه السنة ، فدافعه الأشرف بن العادل ، فانكسر العدو واتبعهم الأشرف بجنده وعرب الشام والجزيرة ، فامتلات أيديهم ، وقويت قلوب أهل البلاد الإسلامية ، فنعوا منهم الميرة وصاروا الفلاحون يسبونهم ويسمعونهم القبايح ، ووصل إلى العدو أصحابه الذين أسلموا القلاع التي كان جعلهم فيها حين أخذها فجمعهم في دار وأحرقها عليهم فهلكوا عن آخرهم ومات على اثر ذلك .

قو<sup>(٥)</sup> : جبل في بلاد الأتراك ، وهو الجبل الذي يلي بأجوج وأجوج ، وهو جبل قائم الجهات لا يصعد منه إلى شيء البتة ، وإن صعد لم يتوصل إلى قمته لكثرة الثلج المنعقد فيه وأنه لا ينحل منه أبداً ، ولأن على هذا الجبل ضباباً<sup>(٦)</sup> أبدي الدهر كله لا ينجلي عنه ولا يزول ، وهذا الجبل عليه من بلاد أجوج وأجوج مدن كثيرة ، وفي هذا الجبل أفاع كثيرة وحيات عظام تأوي إلى مهاو فيه وجميعها مؤذ ، يمنع أذاها من الصعود إلى أعلى الجبل ، ولو رام أحد الصعود إلى أعلاه ما أمكنه ذلك في يومين ، وربما تعلق بهذا الجبل النادر من الناس فيرقى ليرى ما في أعلاه وما خلفه فلا يرجع ولا يمكن رجوعه ، إما لعدوان الحيوان عليه أو لقبض الأمم التي خلف الجبل على من طرأ عليهم من سائر الأمم ، وربما رجع الشاذ من الناس فيخبر أنه رأى في تلك الأرض التي خلف الجبل نيراناً كثيرة ، وأما بالنهار فلا يرى شيئاً إلا ضباباً وسراباً مختلطاً متصلاً .

وهذا الجبل<sup>(٧)</sup> في بلاد اذكش ، وهم صنف من الأتراك عراض الوجوه كبار الرؤوس ، شعورهم كثيرة ، وأعينهم براق ، وكلامهم منفرد بذاته ، وعبادتهم النيران وسائر الأنوار ، وفي شمال أرضهم جبل يسمى جبل مرعان ، طوله من المغرب إلى المشرق نحو ثمان عشرة مرحلة . وفي وسط هذا الجبل موضع عال كالقبة مستدير في وسطه بركة ماء لا يُعرف عمقها ولا يسقط فيها شيء إلا ابتلعتة فلا يُرى ، ولا يقدر أحد من الناس على العموم فيها ، ولا شيء من الحيوان ، وإن وضع فيها الخشب ابتلعتة . وفي أسفلها ، مما يلي الجنوب ويقابل أسفل تلك البركة ، مغارة يسمع فيها دوي هائل يعلو مرة ويقل أخرى لا يُعلم ما هو ذلك الصوت ، وإن تقدم إلى فم المغارة حيوان من قبائله فلا يرى ، ويذكر أنه يخرج من تلك المغارة ربح يجذب المعترض لذلك ، وخبر هذه المغارة مشهور في تلك الأرض يتحدث به في سائر أرض الترك .

وفي جنوب<sup>(٨)</sup> أرض الأذكش بحيرة تسمى بحيرة تهامة ، دورها مائتان وخمسون ميلاً ، وماؤها شديد الخضرة ذكي النثر عذب الطعم جداً يوجد فيه سمك عريض مرقش بكل لون ، يذكر الأتراك أنه أجل علاج يستعمل للباه وأنه أقوى من السقنور ، والصيادون يعرفونه في هذه البحيرة ، لأن الصائد إذا أرسل شبكته وأخذ هذا السمك وجد ذكره قائماً ، ولا يزال بتلك الحال ما دامت السمكة في شبكته وفي يده ، فإذا أرسلها عن يده سكن ما يجده من الانعاض ، وفي وسط هذه البحيرة أرض كالجزيرة وطية ثرية جيدة التربة كثيرة العشب أبداً ، والأتراك يجوزون مواشيهم إلى هذه الجزيرة فيقيمون بها أيام الربيع كله ، وفي هذه الجزيرة التي في وسط هذه البحيرة بئر محفورة لا يوجد لها قعر وليس بها ماء .

قوص<sup>(٩)</sup> : مدينة كبيرة في البلاد المصرية في الجهة الشرقية من النيل ، وهي كبيرة بها منبر وأسواق جامعة وتجارات ودخل وخرج ، والمسافر إليها كثير ، والبضاعات نافقة والمكاسب رائجة والبركات ظاهرة ، وشرب أهلها من ماء النيل ، وبها بقول طيبة وضروب من الفواكه ولحوم مسدقة<sup>(١٠)</sup> حسنة المنظر للذيدة المأكلة ، [ولكثرة] نعمها

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٣ : ١١٠٣ .

<sup>٢</sup> ديوانه : ٥٦ ، وصدر البيت : سما لك شرق بعد ما كان أقصرا .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٦١ ، وقارن بياقوت ( قونية ) .

<sup>٤</sup> قارن بابين الأثير ١٢ : ٣٤٧ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ٢٧٨ قوقابا .

<sup>٦</sup> ع ص : ضباب .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٧٩ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٧٧ - ٢٧٨ . وهو واقع قبل الوصف السابق .

<sup>٣</sup> الادريسي ( د ) : ٤٩ ( OG : ١٢٨ ) .

<sup>٤</sup> الادريسي : سدقة .

الفاثق سبالت عيونها ، وان الملسوع إن سقي منه وزن دائقين برئ  
ياذن الله تعالى ، وكانت ملوك اليونانيين أرباب الحكمة تفضله  
على جميع الأحجار ، وأهل الحكمة يقولون ان شعاع الزمرد وخضرته  
تقوى بزيادة القمر ، والله سبحانه وتعالى في خلقه أسرار خفية .

قورية<sup>(٥)</sup> : بالأندلس ، قريبة من ماردة ، بينها وبين قنطرة  
السيف مرحلتان .

ولها سور<sup>(٦)</sup> منيع ، وهي أولية البناء واسعة الفناء ، من أحصن  
المعاقل وأحسن المنازل ، ولها بواد شريفة خصيبة وضياح طيبة  
وأصناف من الفواكه كثيرة ، وأكثرها العنب والتين .

قومس<sup>(٧)</sup> : عمل مفرد بين الري وخراسان ، ومدنه : بسطام  
وسمنان والدامغان ، وقومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة  
الدامغان ، وهي أول مدن خراسان ، فتحها عبد الله بن عامر بن  
كرز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها قوم عجم ،  
وهم أحذق قوم بعمل أكسية الصوف البيض القومية الرفيعة .

وفي ثمان وعشرين ومائة غلب أبو مسلم صاحب الدعوة على  
ناحية قومس وجرجان .

وكان عمر<sup>(٨)</sup> رضي الله عنه كتب إلى نعم بن مقرن حين أعلمه  
بفتح الري : ان قدم سويد بن مقرن إلى قومس ، ففصل إليه سويد  
من الري فلم يقم له أحد ، فأخذها مسلماً وعسكر بها ، وكاتبه  
الذين لجأوا إلى طبرستان منهم والذين أخذوا المفاوز فدعاهم إلى  
الصلح وإلى الجزية ، وكتب لهم بذلك كتاباً .

قوهستان<sup>(٩)</sup> : من كور نيسابور .

قوصرة<sup>(١٠)</sup> : جزيرة تلي مدينة مازر من صقلية بينهما مجرى ،  
وهي في شرقي جزيرة مليطمة ، وهي من جزيرة الراهب بين جنوب

كان هواؤها وياً وأهلها مصفرة ألوانهم ، وقل ما دخلها غريب فسلم  
من المرض إلا نادراً .

وهي أزلية<sup>(١١)</sup> قديمة فيها آثار كثيرة للأوائل ، وبينها وبين أسوان  
غيران منحوتة في جبال منها قبور الأموات لا يعلم لها عهد تستخرج  
منها المومياء الطيبة ، وهم يجحدونها في رمهم وبين أكفانهم .

ويقال إن في تلك تلك الصحراء التي بين قوص وأسوان معادن  
الذهب ، غير أن البجاة وهم جنس من الحبشة تمنع منه ، وبلادهم  
ما بين بحر القلزم وبين مصر ، وتسكن عندهم جماعة من العرب  
من ربيعة بسبب هذا المعدن ، ويتصل ببلادهم معدن الزمرد<sup>(١٢)</sup>  
الفاثق الذي ليس له مثل بمعمور الأرض ، وهو بموضع يُعرف  
بالخربة في مغارة وجبال محمية بالبجاة ، وإليهم يؤدي الخفارة  
من يرد لحفر الزمرد . وبين هذا الموضع والنيل أكثر من عشرين  
مرحلة ، وبين هذا المعدن والعمران مسيرة تسعة<sup>(١٣)</sup> أيام ، ولا يعرف  
معدن للزمرد غيره إلا ببلاد البلهرى من أرض الهند<sup>(١٤)</sup> ، ولا يلحق  
بهذا ، والهندي هو الذي يعرف بالملكي لأنه يحمل إلى عدن فيؤتى  
به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم .

والزمرد الذي يُقطع من الخربة أربعة أنواع : أعلاها المعروف  
بالمر ، وهو كثير المائبة تشبه خضرته خضرة السلق إلا أنه يضرب  
إلى السواد ، والثاني البحري ، وهو في لون ورق الآس ، وإنما غلب  
عليه اسم البحري لأن ملوك الهند والسند والصين يرغبون فيه ويفضلونه  
على غيره من الزمرد ، والثالث يُعرف بالمغربي ، لأن ملوك المغرب  
والأفريق والأندلس والجلالقة وغيرهم يتنافسون فيه ، والصنف الرابع  
المسمى بالأصم وهو أدناها وأقلها غناء لقلته مائته وخضرته وكثرة  
دكوته ، وأكبر حجارة الزمرد الفاثق يبلغ وزن العدسة منه عشرة  
دنانير ، وهذا المعدن قد انهارت غيرانه وتهدمت بُعْدِ العمارة عنه  
وانقطاع الناس . ولا خلاف عند جميع من يقرب من موضع ذلك  
المعدن أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيوان المسموم لا تقرب  
هذا المعدن ولا خدَمته . وقيل إن هذه الحيوانات إذا أبصرت الزمرد

<sup>١</sup> عن الاستبصار : ٨٥ حتى آخر المادة .

<sup>٢</sup> هذه المعلومات عن الزمرد مأخوذة عن المسعودي ، المروج : ٣ : ٤٤ ، وأوردها صاحب  
الاستبصار . وانظر مخطوط المقرئ : ١ : ١٩٤ ، ١٩٧ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : سبعة .

<sup>٤</sup> ص : ٤ : الصين .

<sup>١</sup> بروفسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٨ (Coria) .

<sup>٢</sup> عن الأدرسي (د) : ١٨٣ .

<sup>٣</sup> قارن بترجمة المشتاق : ٢٠٧ ، وابن حوقل : ٣٢٢ ، والكرخي : ١٢٤ . وياقوت (قومس) ،  
وقد ذكر المؤلف هذه المادة في «الدامغان» .

<sup>٤</sup> الطبري : ١ : ٢٦٥٦ .

<sup>٥</sup> ص : ٤ : قوسيان ، ولم أجد لها ذكراً في الكتب الجغرافية ، وقوهستان ليست من كور نيسابور  
وإنما هي منطقة وجبال تمتد بين نيسابور وهرات .

<sup>٦</sup> هي الجزيرة التي تسمى Pantelleria ، وانظر الأدرسي (م) : ١٩ ، والبكري (ح) :  
٢٢٦ .

وفي سنة سبع ومائة افتتح مسلمة بن عبد الملك مدينة قيسارية عنوة<sup>(١)</sup>.

ونخرج منها<sup>(٢)</sup> فتسير في رمال مقدار ثمانية فراسخ حتى تنتهي إلى مدينة صور.

القيروان<sup>(٣)</sup> : هي قاعدة البلاد الإفريقية وأمّ مدائنها ، وكانت أعظم مدن المغرب نظراً ، وأكثرها بشراً ، وأيسرها أموالاً ، وأوسعها أحوالاً ، وأربحها تجارة ، وأكثرها جباية ، والغالب على فضلائهم التمسك بالخير والوفاء بالمعهد واجتناب المحارم والتفنى في العلوم ، ثم سلط الله تعالى عليها العرب ، وتوالت الجوائح عليها حتى لم يبق منها إلا أطلال دراسة وآثار طامسة ، ولم يبق الآن منها سوى حيز قليل عليه سور تراب ، واستولت العرب عليها ، فهم يقبضون جبايتها ، ويقال إنها ستعود إلى عمارتها . ومياها قليلة ، وشرب أهلها من الماجل الكبير الذي بها ، وهو عجيب البناء على تريب ، وفي وسطه بناء قائم كالصومعة ذرع كل وجه منها مائتا ذراع . وكانت القيروان مدينتين : القيروان وصبرة .

ولما افتتحت<sup>(٤)</sup> إفريقية في زمن معاوية رضي الله عنه على يد عقبة بن نافع القرشي رحمة الله عليه في سنة خمسين ، وكان وجهه إليها في عشرة آلاف من المسلمين ، فوضع السيف حتى أفنى من بها من النصارى وقال : إني أرى إفريقية إذا دخلها إمام تحرموا بالإسلام ، وإذا خرج عنها رجع كل من أجاب منهم عن دين الله عز وجل ، فهل لكم يا معشر المسلمين أن تتخذوا مدينة تكون لكم عزاً للأبد ، فأجابته الناس ، واتفقوا على أن يكون أهلها مرابطين فيها وقالوا : نقرّبها من البحر ليتم الجهاد والرباط ، فقال لهم عقبة : أخاف من ملك القسطنطينية ، فاتفق رأيهم على موضعها فقال : قربوها من السبخة ، فإن أكثر دوابكم الإبل ، تكون إبلكم على بابها في مراعيها آمنة من البربر ، فدعا ما كان في الغيضة من الوحوش والهوماء وقال : اخرجوا بإذن الله تعالى ، فخرج كل ما كان فيها حتى

وشرق ، وتوازي الشاقة ومازر ، وبينهما مجرى ، وكذلك من قوصرة إلى بر إفريقية مجرى . وجزيرة قوصرة ترى من مدينة مازر ، وترى أيضاً من اقلبييا من بر إفريقية ، لأن هذه الجزيرة جبل مشرف عال جداً ، ولها مرسى من جانب الشمال ، وهي مقطع للخشب الجيد ، ويحمل منه إلى صقلية ، وفيها معز برية تُصَاد هناك كثيراً ، وهي ممكن للغزاة من المسلمين والروم ، وكانت فيها للمسلمين على الروم أيام صمصام الدولة وقبحة مجحفة ومقتلة عظيمة ، وهي جزيرة صغيرة خصيبة فيها آثار وأشجار ولها من جهة الجنوب مرسى مأمون يكن من رياح كثيرة .

قويق<sup>(٥)</sup> : نهر حلب ، وينبعث من قرية تدعى سنياب<sup>(٦)</sup> على سبعة أميال من دابق ، ثم يمر إلى حلب ثمانية عشر ميلاً . ثم يفيض في الأجمة ويدخل منه إلى البلد في قناة تجري في الشوارع والأسواق والديار ، ومنه شرب أهل المدينة ، ثم يمر إلى مدينة قنسرين عشرين ميلاً ، فن مخرجه إلى مغيضة اثنان وأربعون ميلاً .

وقويق هو المذكور في شعر المعري<sup>(٧)</sup> في قوله يذم إبله حين اشتاقت إلى قويق حيث أوطانها على حقارته وأعرضت عن مجتمع المياه الكثيرة والأنهار الواسعة حين كونها ببغداد ، فقال يعني إبله :

تمت قويقاً والصرّة حياها  
ترابها من أبتقي وجمال

قيسارية<sup>(٨)</sup> : مدينة بالشام على ساحل البحر كبيرة عظيمة لها ريع عامر وحصن منيع ، بينها وبين يافا ثلاثون ميلاً ، وكانت من أمنع مدن فلسطين ، افتتحها معاوية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فيها الكروم والبساتين وماؤها من العيون ، ومنها تسقى كرومهم .

<sup>١</sup> قيسارية هذه هي التي في آسيا الصغرى ، قال صاحب العيون والحدائق : ٨٩ : وفي سنة ١٠٧ غزا مسلمة بن عبد الملك قيسارية وهي بين ملطية وكماخ ففتحها .  
<sup>٢</sup> هنا هود إلى الحديث عن قيسارية فلسطين .  
<sup>٣</sup> الإدريسي (د/ب) : ٨٠/١١٠ ، وقارن بالبكري : ٢٤ ، واليعقوبي : ٣٤٧ ، والمقدسي : ٢٢٤ ، وياقوت (قيروان) .  
<sup>٤</sup> الاستبصار : ١١٣ .

<sup>١</sup> ابن رسته : ٩١ ، وابن خردادبه : ١٧٧ ، وقارن بياقوت ( قويق ) .  
<sup>٢</sup> هكذا عند ابن رسته ، وفي ياقوت : سبتات ، وقال : سألت عنها بحلب فقالوا : لا تعرف هذا الاسم ، إنما مخرجه من شاذر .  
<sup>٣</sup> راجع مادة الصرّة .  
<sup>٤</sup> قارن بترجمة المشتاق : ١١٥ ، وياقوت ( قيسارية ) . والمقدسي : ١٧٤ ، واليعقوبي : ٣٢٩ ، وعن فتحها على يد معاوية انظر فتح البلدان : ١٦٧ .



الذي بناه أحمد بن الأغلب بباب تونس من القيروان ، وهو مستدير متناهي الكبر ، وفي وسطه صومعة مثمثة ، وفي أعلاها قبة مفتحة على أربعة أبواب ، فإذا وقف الرامي على ضفته ورعى بأشد ما يكون من القسي لا يدرك الصومعة التي في وسطه ، وكان على ذلك الماثل قصر عظيم فيه من البناء العجيب والغرف المشرفة على ذلك الماثل كل شيء غريب ، ويجوفي هذا الماثل ماثل لطيف متصل به يقع فيه ماء الوادي إذا جرى ، فتتكسر فيه حدة جريانه ، ثم يدخل الماء الماثل الكبير ، وهذا الوادي الذي يدخل الماثل إنما هو واد شتوي يجري في أيام الشتاء ، فإذا امتلأ هذا الماثل وغيره من الماثل شرب منه أهل القيروان ومواشيهم ، ويرفع ماء هذا الماثل الكبير إلى أيام الصيف فيكون ماءً بارداً عذبا صافياً كثير الماء ، وكان عبيد الله الشيعي يقول : رأيت بإفريقية شيئين ما رأيت مثلهما في المشرق ، الحفير الذي يباب تونس من القيروان ، يعني هذا الماثل الكبير ، والقصر الذي برقادة المعروف بقصر البحر .

وكان يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية دخل القيروان ووصل لجامعها وطاف على مشاهدتها ومزاراتها ، ووقف على هذا الماثل معجباً به ، وجمع القبائل والأجناد لاجراج ترابه ، فرغب أهل القيروان إليه في تركه خيفة من ورود العرب عليه عند جفوف<sup>(١)</sup> الهواء فتركه ، وفي هذا الماثل يقول الشاعر<sup>(٢)</sup> :

وبالجملة فمدينة القيروان دار ملك المغرب ، ورأت من الممالك والملوك والدول والفقهاء والعلماء والصالحين ما لم يكن مثله في قطر من الأرض ، ثم محنت بالعرب والفتن ، وخلت من الناس وذهبت نضرتها ومحاسنها ، وبسط أخبارها يطول فلنقتصر على هذا القدر .

لم يبق من الحيوانات شيء ، وهم ينظرون إليها ، وبقيت القيروان [أربعين سنة لم ير فيها خشاش ولا هوام ، فكان عقبة بن نافع أول من اختط القيروان]<sup>(٣)</sup> وأقطع مساكنها ودورها للناس وبني مسجدها ، وتناسعوا في قبة الجامع ، فبات عقبة مغموماً . فرأى في المنام قائلاً يقول له : خذ اللواء بيدك فحيث ما سمعت التكبير فامش ، فإذا انقطع التكبير فاركز اللواء فإنه موضع قبلتكم ، ففعل عقبة ذلك ، فهو موضع القبلة ، وهو محراب جامع القيروان إلى اليوم . وقد هدم حسان ابن النعمان جامع القيروان وبناه حاشا المحراب فإنه تركه ، ويقال إنه هُدم وبُني نحو ثلاث مرات ، كل والي يلي القيروان يريد أن يكون الجامع من بنيانه ، وكانوا يتركون المحراب تبركاً ببناء عقبة ، وكان مستجاب الدعوة ويقال له : عقبة المستجاب ، وهو المقتول بتهودة على يدي البربر ، ويقال انه لما أراد معد بن إسماعيل الشيعي تحريف قبة مسجد القيروان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة ، بلغه أن أهل القيروان يقولون : إن الله عز وجل يمنع بدعاء عقبة ، فلما وصل ذلك إلى معد غضب ، وأمر بنبش قبر عقبة بن نافع وإحراق رتمته بالنار ، وكان قبره بظاهر تهودة حيث استشهد ، وبعث معد لذلك خمسمائة فارس وراجل ، فلما دنوا من قبره وحاولوا ما أمرهم به هبَّت عليهم ريحٌ عاصفة ولاحت بروق خاطفة وقعقت رعداً قاصفة كادت تهلكهم ، فانصرفوا ولم يعرضوا له ، فخافوا عقوبة معد فتأهوا في صحارى إفريقية حتى سمعوا أنه هلك ، فحينئذ رجعوا إلى أوطانهم مستبشرين . وبازاء محراب جامع القيروان الساريتان المشهورتان الحمراء المشويتان بالصفرة اللتان لم يرَ الرايون أحسن منهما ولا مثلهما ، كانتا في كنيسة من كنائس الروم فنقلهما إلى جامع القيروان حسان بن النعمان ، وهما يقابلان المحراب ، عليهما القبة المتصلة بالمحراب .

وروي ان صاحب القسطنطينية بذل له فيها قبل نقلهما إلى الجامع زنتهما ذهباً فأثروا الجامع بهما .

وخارج<sup>(٤)</sup> مدينة القيروان خمسة عشر ماجلاً للماء هي سقايات لأهل القيروان ، منها ما بني في أيام هشام بن عبد الملك بن مروان وفي أيام غيره من الخلفاء ، وأعظمها شأنًا وأفخمها منصباً الماثل

<sup>١</sup> في مادة (عمرة) : عند يس الهواء .

<sup>٢</sup> يبايع بمقدار ٣ أسطر .

<sup>٣</sup> سقط من ع .

<sup>٤</sup> عاد إلى متابعة النقل عن الاستبصار : ١١٥ .

**قيجاطة<sup>(١)</sup>** : مدينة بالأندلس من عمل جيان ، كان عبد الله المعروف بالبياسي من بني عبد المؤمن لما نازعه العادل ونزل عليه في بياضة فلم يقدر عليه ورجع عنه خائباً ، استدعى البياسي النصارى فسلم لهم بياضة وأخرج منها المسلمين ، وسار مع الفئش ليأخذ معاقلاً الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة هذه بالسيف وقتل العدو فيها خلقاً وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه الأسماع والقلوب ، ثم سار إلى لوشة من عمل غرناطة ، فقاتل أهلها وقتلوه وأسمعوه ما غاظه ، فسلط عليهم النصارى ففتكوا فيهم أشد فتك ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فدخلها بعد شدة ، وذلك مذكور في حرف الباء ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين وستائة .

**القيازة<sup>(٢)</sup>** : موضع على مقربة من دجلة وبالجانب الشرقي منها وعن يمين الطريق إلى الموصل ، فيه وهدة من الأرض سوداء كأنها السبخة ، قد أنبط الله تعالى فيها عيوناً صغاراً وكباراً تنبع بالقار ، وربما يقذف بعضها بحباب منه كأنه الغليان ، وتصنع له أحواض يجتمع فيها : قتره شبه الصلصال منبسطة على الأرض أسود أملس صقيلاً رطباً عطر الرائحة شديد التعلك ، يلتصق بالاصبع لأول مباشرة من اللمس ، وحول تلك العيون بركة كبيرة سوداء يعلوها شبه الطحلب الرقيق تقذفه إلى جوانبها فيرسب قساراً ، وبمقربة من هذه العيون على شط دجلة عين أخرى كبيرة تبصر على البعد منها دخاناً قبل أن النار تشعل فيه فتشفي النار رطوبته المائية وتعقده ، فيقطعونه قطراناً ويحملونه وهم يعم جميع هذه البلاد إلى الشام ، إلى عكا ، إلى جميع البلاد البحرية .

**قيشاطة<sup>(٣)</sup>** : حصن بالأندلس كالمدينة ، بينه وبين شوذر

اثنا عشر ميلاً وفي قيشاطة أسواق وربض عامر وفنادق وعوليه جبل يقطع به من الخشب الذي تخرط منه القصاع والأطباق وغير ذلك مما يعم بلاد الأندلس وأكثر بلاد المغرب ، وهذا الجبل يتصل ببسطة ، وبين جيان وهذا الحصن مرحلتان .

**القيس<sup>(٤)</sup>** : مدينة بصعيد مصر تعمل بها الثياب القيسية وأكسية الصوف الجياد ، وهي على ضفة النيل وبغريته ، وهي مدينة قديمة حسنة البناء جميلة الجهات فيها قصب السكر وأنواع التمور والخيرات الكثيرة ، وبينها وبين مينة ابن الخصيب مقدار نصف يوم .

**قمنورية<sup>(٥)</sup>** : أرض قمنورية متصلة بالبحر المظلم ، ويتصل بشرقها صحراء عليها طريق تجار أهل أغمات وسجلداسة ودرعة والنول الأقصى إلى بلاد غانة وما اتصل بها ، وكانت بأرض قمنورية مدن للسودان مشهورة وقواعد مذكورة ، فطلبها لمتونة الصحراء الساكنون من جهتي هذه الأرض حتى أفنوا أكثر أهلها وقطعوا دابرهم وبددوا شملهم على البلاد ، وأهل بلاد قمنورية يذكر التجار أنهم يهود ، وفي معتقدهم تشويش وليسوا بشيء ولا على شيء ، ولا ملك لهم ولا ملك عليهم ، بل هم ممحونون من جميع الطوائف المجاورة لهم ، ولم يبق من أهل قمنورية إلا قوم قلائل معروفون<sup>(٦)</sup> في تلك الصحارى وبمقربة من الساحل ، عيشهم الألبان والحوث ، وهم في نكد من نكد العيش وضيق الحال ، فهم ينتقلون في تلك الأرض مع مهادنة من جاورهم ، وبين قمنورية وسلي وتكرور مسيرة خمسة أيام .

**فيطون بياضة<sup>(٧)</sup>** : على ثلاثة مراحل [ من ] قفصة ، وبينها وبين نقطة مرحلة ، وإلى توزر مرحلة ، وإلى نفاوة مرحلة .

<sup>١</sup> البغوي : ٣٣١ ، والادريسي (د) : ٤٥ (OG : ١٢٤) وراجع مادة « القس » .

<sup>٢</sup> صرخ : قيمودية ، والنص عن الادريسي (د/ب) : ١٦/٢٩ (OG : ١٠٥) ، وانظر ابن الوردي : ٣٦ ،

<sup>٣</sup> الادريسي : متفرقون .

<sup>٤</sup> عن البكري : ٤٧ ، وقارن بالبكري : ٧٤ ، والاستبصار : ١٧٥ ، قال : وفيهون بياضة قرية كبيرة كثيرة النخل فيها مجتمع الرفاقي ومنها تخرج إلى جميع البلاد ، وهي آخر بلاد الزاب .

<sup>١</sup> بروفسال : ١٦٥ ، والترجمة : ١٩٨ (Quessada) تقع على ثلاثين كيلومتراً إلى الجنوب الشرقي من أبدة .

<sup>٢</sup> عن رحلة ابن جبير : ٢٣٣ ، وقارن بابين بطول : ٢٣٤ .

<sup>٣</sup> هي قيجاطة السابقة ، والنص عن الادريسي (د) : ٢٠٣ ، وقارن بياقوت .

# حرف الكاف

مسلمون كثيرون ، ولها ربض فيه اليهود ، ولا يتم لأحد من ملوكهم ملك إلا بمدينة كابل ، وإن كان الوالي على بعد فلا بد من المسير إلى كابل حتى تعقد له الشاهية بالملك .

وتقع بها الثلج . وكابل في نحر الهند ، ولها أسوار ومنعة ، ولها ربض عامر خارج المدينة .

والقصد إليها<sup>(١)</sup> من الآفاق القريبة والبعيدة ، ويزرع بسواد أرضها التيلج الذي لا يوجد نظيره في سائر البلاد كثرة وطيباً ، ويحمل منها إلى كل الآفاق ، ويتجهز أيضاً من كابل بثياب تصنع من القطن حسان تحمل إلى الصين وتخرج إلى بلاد خراسان ، وقد يسافر بها إلى الهند وأعمالها ويتصرف بها كثيراً ، وفي جبال كابل معادن حديد ، ولها قلاع وقرى وعمارات متصلة

كاشغرا<sup>(٢)</sup> : مدينة من بلاد الصين عامرة كثيرة الخيرات فيها متاجر وبضائع ، وهي على نهر صغير يأتي إليها من جهة شمالها من جبل قبطغورا<sup>(٣)</sup> ، وفيه معادن فضة طيبة فائقة في الجودة سهلة التخلص من خبثها .

كابل<sup>(٤)</sup> : من ثغور خراسان ، وقيل في بلاد الترك ، وقيل من مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان ، غزاها مجاشع بن مسعود فصالحه الاصبهيد ، فدخل مجاشع بيت أصنامهم فأخذ جوهرة كبيرة من أفضلها ، فأصابه في منصرفه الثلج فأتوا إلا رجلين ، فزعم الأصبهيد أن الصنم فعل ذلك بهم ، وقال جرير :

غلبت أمه أباه عليه

فهو كالكايلي أشبه خاله

يعني يزيد بن المهلب ، وكانت أمه من سبي كابل فلذلك نسبته لكابل . وزعم قوم أن أهل كابل مخصوصون من بين سائر ولد آدم بأذنان تكون لهم ، ولذلك قال الشاعر :

أذناننا ترفع قمصاننا

من خلفنا كالخشب الشائل

وكابل<sup>(٥)</sup> مدينة جليلة المقدار حسنة البنية ، وبجبالها عود جليل ، وبها النارجيل والاهليلج الكابلي المنسوب إليها ، وينبت في جبالها ويزرع في أباطحها بصل الزعفران ويتجهز به منها إلى ما جاورها من البلاد ، وهي من غر البلاد وأحسنها هواءً ، وبها حصن موصوف لا يوجد الصعود إليه إلا من طريق واحد ، وفيها

<sup>١</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٦٨ - ٦٩ ( OG : ٢٠٣ ) ، وقارن ديالوت . كاشغر ) وأثبتها أيضاً في

( كاشغر ) ، وتقويم البلدان : ٥٠٤ ( ويكتب أيضاً : قاشغر ) ، وحدود العالم : ٩٦ ،

٢٨٠ ، وابن الوردى : ٣٤ .

<sup>٣</sup> ص : ع : قاطيعورا .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع : ٤ : ١١٠٨ .

<sup>٥</sup> الادريسي (ق) : ٧١ . وقارن باليعقوبي : ٢٩١ . والكرخي : ١٥٧ ، وابن حوقل : ٣٧٥ .

والمقدسي : ٣٠٤ . والزهرى : ٣٠ ، وياقوت ( كابل ) ، وتقويم البلدان : ٤٦٨ ، وابن

بطوطة : ٣٩٢ . وحدود العالم : ١١١ . ٣٤٦ .

كازرون<sup>(١)</sup> : من ديار فارس ، وهي على البحر ، بينها وبين فسا ستة وخمسون ميلاً وهي حسنة لها سور وحصن وأبواب خشب وحديد ، ولها قلعة داخلها حصينة وربض عامر فيه أسواق ومتاجر وصناعات ، وبها فواكه وخير كثير .

الكثبية<sup>(٢)</sup> : حصن من حصون خيبر ، وكان رسول الله ﷺ لما غزا خيبر حاز الأموال كلها : الشق ونطاة والكثبية وجميع حصونهم إلا اللوطيح والسلام ، فحاصرهما ، حتى إذا أيقنوا بالهلكة سألوه أن يسيرهم وأن يحقن لهم دماءهم ففعل ، فلما سمع أهل فاك بذلك بعثوا إلى رسول الله ﷺ يسألونه أن يسيرهم وأن يحقن لهم دماءهم ويخلوا له الأموال ففعل ، وكانت فاك خالصة لرسول الله ﷺ لأنهم لم يجلبوا عليها بجمل ولا ركاب ، ثم سأل أهل خيبر أن يتركهم بها عمالاً يعملونها على النصف ، وقالوا : نحن أعلم بها منكم ففعل ، على أننا إن شئنا أن نخرجكم أخرجناكم ، فكانت خيبر فينا بين المسلمين ، وفلك خالصة لرسول الله ﷺ .

كحلان<sup>(٣)</sup> : قلعة من مخاليف اليمن كان أسعد بن [ أبي ] يعفر صاحبها فيما تقدم ، وكان محتجباً عن أعين الناس إلا عن خواصه ، وهو بقية من ملوك حِمير ، وحوله من الجنود نحو خمسين ألفاً ، وكانت له مع القرامطة بعد سنة مائتين وتسعين<sup>(٤)</sup> حروب معروفة<sup>(٥)</sup> ،

الكديد<sup>(٦)</sup> : بفتح أوله وكسر ثانيه ، موضع بين مكة والمدينة بين منزلتي أمج وعسفان ، وهو ماء عين جارية عليها نخل كثير ، وفي الخبر أن رسول الله ﷺ صام حتى إذا بلغ الكديد أفطر فأفطر الناس ، وكانوا يأخذون بالأحداث فالأحداث من أمره ﷺ . وبالكديد قتل نبيشة بن حبيب السلمي ربيعة بن مكرم .

كداء<sup>(٧)</sup> : بفتح أوله ممدود لا يصرف لأنه مؤنث ، جبل بمكة ، وهو عرفة بعينها وهي كلها موقف إلا عُرنة فليست من الحرم ، بينها وبين الحرم رمية حجر ، وقال حسان :

عدمنا خيلنا إن لم تروها      تثير النقع موعدها كداء

وفي البخاري وغيره أن رسول الله ﷺ أمر خالد بن الوليد رضي الله عنه [ أن ] يَدْخُل يوم الفتح من أعلى مكة من كداء ، ودخل رسول الله ﷺ من كُدي ، بضم أوله وتووين ثانيه مقصور كأنه جمع كدية ، وكُدي بأسفل مكة بقرب شعب الشافعين وشعب ابن الزبير عند قعيقعان . حَلَّق رسول الله ﷺ في حجة الوداع من ذي طوى إلى كداء ، وحَلَّق من كُدي إلى المحصب ، فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذي طوى ثم نهض إلى أعلى مكة فدخل منها من كداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكة ثم رجع إلى المحصب . وأما كُدي مصغر فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن ، وليس من هذين الطريقين في شيء ، وكان دخول النبي ﷺ من كداء وخروجه من كُدي في حجة الوداع . وقال الشاعر<sup>(٨)</sup> :

أفقرت بعد عبد شمس كداء  
فكُدي فالركن فالبطحاء

كربلاء<sup>(٩)</sup> : بفتح أوله واسكان ثانيه ممدود ، موضع بالعراق من ناحية الكوفة فيه قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما ، قال كثير<sup>(١٠)</sup> :

فسبط سبط إيمان وبر      وسبط غيبته كربلاء  
وهناك الطف أيضاً ، وقد تقدم ذكره .

الكرخ<sup>(١١)</sup> : بتسكين الراء وبالحاء المعجمة من فوق ، ببغداد ،

نزعة المشتاق : ١٢٦ ، وعند ياقوت تفصيلات كثيرة منقولة عن أبي لف ، وقارن بالكرخي : ٧٨ ، وابن حوقل : ٢٤٧ ، والمقدسي : ٤٣٣ ، وقد ميزها بصناعة ثياب الكتان ، وبكرة السباسة الذين يمثلون الطبقة الغنية فيها ، وهم أصحاب قصور ، ولهم دار خاصة بهم بناها لهم عضد الدولة .

السيرة : ٢ : ٣٣٧ ، وقارن بفتح البلاذري : ٢٧ .

علو الحمداني : ١٠١ ، حصناً في مخاليف ذي رعين ، وانظر في أخبار أسعد بن أبي يعفر

١ تاريخ اليمن لصمارة : ٣٨ - ٣٩ .

ص ع : بعد مائتين وتسعين سنة .

معجم ما استعجم : ٤ : ١١١٩ .

<sup>١</sup> كله عن معجم ما استعجم : ٤ : ١١١٧ - ١١١٨ ، وقارن بياقوت ( كداء ) .

<sup>٢</sup> هو عبيد الله بن ليس الرقيات ، ديوانه : ٨٧ .

<sup>٣</sup> عن معجم ما استعجم : ٤ : ١١٢٣ .

<sup>٤</sup> ديوان كثير : ٥٢١ ، وليست نسبته له بثابتة .

<sup>٥</sup> أوله عن معجم ما استعجم : ٤ : ١١٢٤ ، ثم عن اليعقوبي : ٢٤٦ ، ونزعة المشتاق : ١٩٨ .

مستعير منك مكرمة يكتسبها يوم مفتخره

فقال له المأمون : قد جعلنا نستعير المكارم منك ، فقال : يا أمير المؤمنين قول زور وكلام غرور ، أصدق منه ابن أخت لي حيث يقول :

دعيني أجوب الأرض في طلب الغنى  
فما الكرج الدنيا ولا الناس قاسم

كرمان<sup>(١)</sup> : أرض كرمان متصلة بأرض فارس وبأرض مكران . قالوا : وهي ثمانون فرسخاً في مثلها ، وحدها في الشرق أرض مكران ، وفي الغرب أرض فارس ، وفي [ الشمال ] مفازة خراسان وسجستان وفي الجنوب بحر فارس .

ومدينة كرمان<sup>(٢)</sup> الشيرجان ، وهي التي ينزلها الوالي ، وبني سورها أيام الرشيد ، ولها ثمانية أبواب ، أحدها باب بهباد وهو باب الميدان ، ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهي إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب ييمند وهو باب الغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن صالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان حاجب ابن صالح على ولايتها قصد دار عبد الله بن غسان فترها ، وعبد الله ابن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قال : أيها الأمير أما تستحيي أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبين غائب ؟ فأجابه حاجب وقال مغضباً : بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشيخ الخرف ، ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يمشون معه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فردده وقال : أيها الشيخ حق لك أن تزهي ، نعم وكرامة . أنزل بالعراء ، فأمر بضرب قبابه في مصلى حاجب ، وما زال نازلاً بالجبانة إلى أن بني له هذا القصر وفرغ منه ثم تحول إليه .

وبالشيرجان<sup>(٣)</sup> التي هي مدينة كرمان الدواوين ، وبها أسواق

وهو اسم نبطي ، وهو مدينة صغيرة عامرة بشرقي دجلة ، وهي في الجانب الغربي من بغداد ، ومعروف الكرخي الزاهد من هذا الموضع قالوا : الكرخ هو السوق العظمى مادة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، ومن قطعة الربيع إلى دجلة عرضها مقدار فرسخين<sup>(٤)</sup> .

والكرخ<sup>(٥)</sup> أيضاً بسر من رأى ، ويمكن أن يكون سمي بكرخ ببغداد ، ولأحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي :

كُذِّ كُذِّ العبد إن أحبيب  
ت أن تحسب حراً  
واقطع الآمال عن وصه  
لر بني آدم طرا  
لا تقل ذا مكسب يز  
ري ففضل الناس أزرى  
أنت ما استغنيت عن مث  
لك أعلى الناس قدرا

الكرج<sup>(٦)</sup> : بفتح الكاف والراء المفتوحة وبالجم المعجمة ، أول حصن من معاقل الجبل ، فن همدان إلى نهاوند مرحلتان ، ومن نهاوند إلى الكرج مرحلتان ، ولم تكن في أيام الأعاجم مدينة مشهورة ، وإنما كانت في عداد القرى العظام ، وهذا الحصن هو حصن أبي دلف القاسم بن عيسى العجلي<sup>(٧)</sup> أحد أكابر قواد المأمون وهو الذي قال فيه مادحه<sup>(٨)</sup> :

إنما الدنيا أبو دلف بين بادية ومحتضرة  
فإذا ولي أبو دلف ولت الدنيا على اثره  
كل من في الأرض من عرب بين بادية إلى حضره

<sup>١</sup> اليقوي : فرسخ .

<sup>٢</sup> ذكر ياقوت أن كرخ سامرا يقال له كرخ فيروز وأنه أقدم من سامرا ، فلما بنيت اتصل بها .

ونسب معروف الكرخي إليه لا إلى كرخ ببغداد .

<sup>٣</sup> قارن وابن حوقل : ٣١٣ ولديه تفصيلات هامة ، وياقوت ( الكرج ) ، والمقدسي : ٣٩٤ .

وابن الوردي : ٤٩ ، والمعلومات الأخبارية عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٤ ، وانظر في

ضبط اللفظة ابن خلكان ٤ : ٧٩ .

<sup>٤</sup> انظر ترجمته في ابن خلكان ٤ : ٧٣ .

<sup>٥</sup> هو علي بن جبلة المشهور بالمعكوك ، انظر الأغاني ١٩ : ٣١٥ وما بعدها .

<sup>١</sup> انظر اليقوي : ٢٨٦ ، وابن حوقل : ٢٦٦ ، والكرخي : ٩٧ ، والمقدسي : ٤٥٩ ،

وابن الفقيه : ٢٠٥ ، وياقوت ( كرمان ) .

<sup>٢</sup> تكرار لما ورد في مادة « شيرجان » .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٣٢ .

بالقفص ، فاقتتلوا في أداني أرضهم ، ففضضهم الله تعالى ، فأخذوا عليه بالطريق وقتل النسيّر مرزبانها ، ودخل سهيل من قبل طريق القرى إلى جيرفت وعبد الله بن عبد الله من مفازة أخرى ، فأصابوا ما شاءوا من بعير وشاة ، فقوموا الإبل والغنم فتحاصوها [ بالأثمان ] لعظم البخت على العراب وكرهوا أن يزيّدوا ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه فأجابهم : إن البعير العربي إنما قوم ببعير<sup>(١)</sup> اللحم وذلك مثله ، فإذا رأيتم أن للبخت فضلاً فزيّدوا .

وذكر المدائني أن الذي فتح كرمان عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم أتى الطبيين من كرمان ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقال : يا أمير المؤمنين ، إني افتتحت الطبيين فأقطعنيهما ، فأراد أن يفعل ، فقبل لعمر رضي الله عنه انهما رستاقان عظيمان ، فلم يقطعه إياهما ، وهما بابا خراسان .

وفي خبر البلاذري<sup>(٢)</sup> أن عثمان بن أبي العاصي لقي مرزبانها في جزيرة ابركاوان وهو في خوف فقتله ، فوهن أمر كرمان ونجبت قلوبهم ، فلما صار ابن عامر بأمير عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى فارس وجّه مجاشع بن مسعود السلمي إلى كرمان في طلب يزديجرد ، فأتى يميند فهلك جيشه بها ، ثم لما توجه ابن عامر يريد خراسان ولّى مجاشعاً كرمان ففتح يميند عنوة فاستبقى أهلها وأعطاها أماناً ، وبها قصر يُعرف بقصر مجاشع ، وأتى مجاشع الشيرجان ، وهي مدينة كرمان ، فأقام عليها أياماً يسيرة ، وأهلها متحصنون وقد خرجت لهم خيل ، فقاتلهم ففتحها عنوة وخلف بها رجلاً ، ثم إن كثيراً من أهلها جلّوا عنها ، وقد كان أبو موسى الأشعري وجّه الربيع بن زياد ففتح ما حول الشيرجان وصالح أهلهم ، فكفر أهلها وغدروا ، ففتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة ، وسار في كرمان فدوخها ، وهرب كثير من أهل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بمكران وبسجستان . فأقطع العرب منازلهم وأرضهم فعمروها ، وولي قطن بن قبيصة بن مخارق فارس وكرمان ، وهو الذي انتهى إلى نهر فلم يقدر أصحابه على اجتازته فقال : من جازه فله ألف درهم ، فمجازوه فوفى لهم ، فكان ذلك أول يوم سميت فيه الجائزة .

كثيرة عامرة بالناس ، وأهلها مياسير ذوو أموال كثيرة ، وشرب أهلها من الآبار ، وهي أكبر مدينة بكرمان ، وفي أهلها عفة وخير ظاهر ، وفي تجارهم حسن معاملة وانقياد للحق ، ولم نزاهة عن كثير من أخلاق السوق . وذكر أن السامري صاحب موسى عليه السلام من كرمان ، وفي نساء كرمان جمال لا يبلغه شيء .

وكان فيها<sup>(٣)</sup> أيام استعمال الحجاج سعيد بن سلم قاضياً عليها علجة يقال لها أردك<sup>(٤)</sup> وكانت من أجمل النساء بغياً يبيت عندها الرجل بجملة من المال ، فبلغ سعيداً خبرها فأرسل إليها فجيء بها ، فلما رآها قال : يا عدوة الله ، فتننتِ فتیان البلد وأفسدتهم ، ثم قال : اكشفي عن رأسك ، فكشفت عن شعر جثث يضرب إلى عجيزتها ، ثم قال : ألقى درعك ، فألقته وقامت عريانة في أزار ، فرأى ما حيرّه وذهب بعقله ، ثم لم يملك نفسه حتى جعل يطعن باصبعه في عكنا ، ثم قال : يا عدوة الله أدبري ، فأدبرت ، فنظر إلى ظهر فيه كماء الجدول<sup>(٥)</sup> ، على كف كأريك خز حشوها [ قر ] ثم قال : أقبلي ، فأقبلت بصدرٍ نقي وبطن ذي عكن وأحشاء لطيفة وكعشب كالثقب المكبوب يشرق بياضه وحسنه ، فافتنت بها لما رأى من جمالها وكماها ، فوثب إليها فابرحها حتى أوجله فيها ، فقال عرفجة بن شريك في ذلك :

ما بال أردك إذ تمشي مؤزرة

في البيت يا ابن قتيل العين ذا العلق

اجرية تبغي منها فتعجلها<sup>(٦)</sup>

أو بعض ما يعتري الجاني من الشبق

فلما بلغ الحجاج قول سعيد وقول الشاعر قال : بل بعض ما يعتري الجاني من الشبق . وصرف سعيداً .

قال أصحاب المغازي<sup>(٧)</sup> : قصد سهيل بن عدي إلى كرمان رحمه عبد الله بن عبد الله<sup>(٨)</sup> بن عتبان ، وعلى مقدمة سهيل النسيّر بن عمرو العجلي ، وقد حشد له أهل كرمان واستعانوا

<sup>١</sup> أورد ابن الجوزي هذه القصة في ذم الهوى : ١٦٨ .

<sup>٢</sup> ذم الهوى : أردك .

<sup>٣</sup> ص ع : كما مجدل

<sup>٤</sup> ع : فتعلمها .

<sup>٥</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٣ .

<sup>٦</sup> ص ع : عبيد الله .

<sup>١</sup> الطبري : بعبير

<sup>٢</sup> فتح البلدان : ٤٨٢ .

أيوب ، أخا صلاح الدين ، سمعه مسخرة له يقال له خضير يقول في وضوئه : اللهم حاسبني حساباً يسيراً ولا تحاسبني حساباً عسيراً ، فقال : يا خوند على أي شيء يحاسبك حساباً يسيراً ؟ لو قال لك أين أموال الخلق التي أخذتها ؟ قل له : تراها بأمانتها في الكرك ما أخرجت منها شيئاً ، وكان خزائن أمواله بهذا المعقل .

كرسب : موضع بالهند منه يُحمل البقم ، وهو يورث على ساحل البحر من طين وحشيش ، وأهلها سمر الألوان ، ولسانهم لسان الهند ، ولم أزر وأردية من إبريسم عليها نقوش ، وهم عبدة أصنام ، كل واحد منهم قد اتخذ صنماً لنفسه من طين في بيته ، ويمنعون المسلمين من اتخاذ مساجد في مواضعهم وأن يدفنوا موتاهم في مواضعهم ، يقولون ان المطر يحبس عنهم بذلك السبب ، ومنها يجلب البقم الجيد .

كلواذا<sup>(١)</sup> : مدينة بها مسجد جامع ، تتصل عمارة بغداد بها شرقاً ، وبين المدينتين جسران مربوطان بالسفن يجتاز عليهما الناس ، وبينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ .

وبها<sup>(٢)</sup> مسجد جامع ومنبر وأسواق .

الكلاب<sup>(٣)</sup> : واد لبني عامر بين العراق واليمن ، وكان يوم الكلاب الأول والثاني من مشاهير أيام العرب ، فكان يوم الكلاب الأول لسلمة بن الحارث بن عمرو ومعه بنو تغلب والنمر بن قاسط ابن سعد بن زيد مناة على أخيه شرحبيل بن الحارث بن عمرو ومعه بكر بن وائل وحنظلة بن مالك وبنو أسد وطوائف من بني عمرو بن تميم والرباب ، وهذا اليوم هو الذي عنى امرؤ القيس في قوله :

كما لاقى أبي حجرٍ وجدي  
ولا أنسى قتيلاً بالكلاب

وكان يوم الكلاب الثاني لبني تميم وبني سعد والرباب ورئيسهم قيس بن عاصم على قبائل مذحج في اثني عشر ألفاً ورئيسهم يزيد

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٠١ ، وقارن يياقوت (كلواذي) .

<sup>٢</sup> البعولي : ١٨٦ .

<sup>٣</sup> قارن بمجمم البكري : ٤ : ١١٣٢ ، وياقوت (الكلاب) ، ولي تحديد الموضع اختلاف .

وكان أبوه قبصة من أصحاب النبي ﷺ .

وسميت<sup>(٤)</sup> كرمان بكرمان بن فلوج من ولد لمطي<sup>(٥)</sup> بن يافث ابن نوح عليه السلام .

كرماله<sup>(٦)</sup> : حصن من حصون أوغه من بلاد الافرنج الساحلية مشرقاً ، فيه أعجوبة وهي صورة امرأة من حجر قد نبئت في فيها كرمه مطعمة ، من أكل من عنبها شيئاً لم يولد له أبداً ، ويزعمون أن شنت مرتين مرّاً على هذا الحصن فخرجت عليه امرأة فاجرة زوجة رجل سلاب كان بها فجردته من ثيابه ، وطاع لها بها حتى بلغت منه نزع السراويل ، فدعا عليها دعوة مسخت من حينها حجراً وأدخلت زرجونة في فمها على سبيل العتب بها فعلقت .

كركنت<sup>(٧)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية ، وهي متحصنة عامرة بالوارد والصادر ، ولها قلعة سامية حصينة ، ومدينتها حسنة زاهية قديمة العمران ، وهي من أعظم الحصون ، مقصودة من سائر الآفاق ، وبها أسواق جامعة لأصناف الصنائع وضروب المتاجر ، وبها حدائق وجنات وغلات ، والبحر منها على ثلاثة أميال ، وبينها وبين مدينة الشاقة مرحلة في البحر وهي خمسة وعشرون ميلاً ، وهي في نشز من الأرض يحيط بها سور ، وفيها آثار للأول ، وبها أصنام وهي أكثر بلاد صقلية طعاماً .

كرمينية<sup>(٨)</sup> : مدينة من أعمال بخارى كبيرة عامرة كثيرة الخلق خصيبة الأرض كثيرة الفواكه واللطف ، ولها مسجد جامع ومنبر ، ولها قرى كثيرة ، وهي طيبة الهواء .

الكرك<sup>(٩)</sup> : حصن مشهور بناحية الشام ومعقل مشهور .

وحكي<sup>(١٠)</sup> ان السلطان العادل سيف الدين أبا بكر محمد بن

<sup>١</sup> قبصة بن مخارق بن عبد الله بن شداد الملالي أبو بشر ، نزل البصرة (الاستيعاب : ١٢٧٣) .

<sup>٢</sup> معجم ما استمع : ٤ : ١١٢٥ .

<sup>٣</sup> معجم البكري : لمطي .

<sup>٤</sup> آثار البلاد : ٦٠٧ نقلاً عن القلدي . وما يلحق باليقين أن المؤلف هنا ينقل عن البكري .

<sup>٥</sup> الادريسي (م) : ٣١ : جرجنت (Girgend) .

<sup>٦</sup> قارن بنزهة المشتاق : ٢١٤ ، والكركشي : ١٧٥ ، وابن حوقل : ٤٠٣ ، وياقوت (كرمينية) .

<sup>٧</sup> قد مرّ الحديث عنها في مادة حصن الكرك .

<sup>٨</sup> وردت هذه الحكاية في نفع الطيب : ٢ : ٢٩٨ .

ابن الماسور ، وهم مدحج وهمدان وكيندة ، وفي هذا اليوم أسر عبد يغوث بن وقاص الحارثي وهم فم سنان بن سنان بعد أن أسر رئيس كيندة ، هتمه قيس بن عاصم بقوسه وانترج عبد يغوث من يد الاهتم .

**الكلار<sup>(١)</sup>** : مدينة من مدن طبرستان ، وهي الثغر مما يلي الترمذ ، وبها أكراد الديلم وهم أهل فروسية ونجدة . وكان بالكلار جعفر ومحمد ابنا رسم وهما صاحبا فغور طبرستان اللذان أقاما دولة الحسن بن زيد ودبرا أمره . والديلم قبيلتان ، وخلفهم قبيل يقال لهم الجليل ، وقيل يقال لهم الديلم والجليل ، وهم أهل الجبال خاصة ، وهم يزعمون انهم من بني ضبة ، ووجههم تدل على انهم عرب ، وزعيم زي العرب ، يلبسون السيوف بالحمائل ويعتمدون على القلائس .

**كلاباذ<sup>(٢)</sup>** : محلة من محال بخارى ، ينسب إليها أبو نصر<sup>(٣)</sup> أحمد بن محمد بن الحسين بن علي الحافظ الكلاباذي ، له كتاب « الهداية والارشاد ، في معرفة أهل الفقه والسداد ، الذين أخرجهم محمد بن اسماعيل البخاري في جامعه » .

**كله<sup>(٤)</sup>** : جزيرة من جزر الهند كبيرة ، بها معدن الرصاص

<sup>١</sup> انظر نزهة المشتاق : ٢٠٧ ، وابن الفقيه : ٣٠٣ ، وياقوت (كلار) ، وتقويم البلدان : ٤٣٠ .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت (كلاباذ) ، وترجمة الكلاباذي في تذكرة الحفاظ : ١٠٢٧ ، توفي سنة ٣٧٨ .

<sup>٣</sup> صر ع : أبو جعفر .

<sup>٤</sup> ورد ذكرها عند أكثر الجغرافيين ، والفقرة الأولى عن نزهة المشتاق : ٢٩ ، وانظر ابن رسته : ٨٨ ، والتنبية والاشراف : ٦١ ، وابن خردادبه : ٦٦ ، ٧١ ، وياقوت (كله) ، وبسط الأرض : ٤١ ، وآثار البلاد : ٥٩ ، ونجدة الدهر : ١٥٥ ، وابن الوردي : ٦٧ ، وحدود العالم : ٥٧ ، وقال فيها : بينها وبين جالوس مسيرة يومين وفيها ينمو الخيزران وفيها معدن القصدير . وقد زارها أبو دلف (انظر ياقوت مادة : الصين) وقال فيها : فلما وصلت إلى كله رأيتها وهي عظيمة عالية السور كثيرة البساتين غزيرة المسادة ووجدت بها معدن الرصاص القلعي (الكلهي عند ابن سديد) لا يكون إلا في قلعتها في سائر الدنيا ، وفي هذه القلعة تضرب السيوف القلعية ، وهي الهندية النتيقة .... وحولها مدن ورساتيق وقرى ، ولم أحكام حبوس جنسايات ، وأكلهم البر والتمور ، وبقولهم كلها تبايع وزناً . وأرغفة خيزم كلها تبايع عذراً ، وليس عندهم حمامات ، بل عندهم عين جارية يقتلون بها . ودرهمهم وزن ثلثي درهم ويعرف بالقاهري ، ولم فليس يتعاملون بها . ويلبسون كأهل الصين الا فرند الصيني المشمن . وقد اختلف الباحثون في تحديد « كله » فذهب دي خويه إلى أنها هي Koda (أو Kra) في شبه جزيرة الملايو . ورأى غيره أنها هي شبه جزيرة ملكه المقابلة لسرطرة ولكن ثالثاً يرى أن يحددها في Pointe-de-Galle عند شواطئ سيلان الجنوبية .

القلعي ، وهو بها كثير صافي الجوهر ، والتجار يغشونه بعدد خروجه منها ، ومنها يتجهز به إلى جميع الأرض ، وبهذه الجزيرة منابت الخيزران ، وبها الكافور الجيد ، وهو شجر كبير يشبه الصفصاف تظل الشجرة منه مائة رجل وأكثر ، والكافور يُستخرج من هذه الشجرة بأن يُثقب في أعلاها ثقب فتسيل منه عدة جرار ، وإذا انقطع الجري ثقب أسفل من ذلك في وسط الشجرة فتساب منه قطع الكافور ، وهو صمغ ذلك الشجر ، غير أنه يتعقد في داخلها ، ثم تبطل تلك الشجرة فتنحى ويقصد غيرها . وشجر الكافور أبيض خفيف .

ويقال لجزيرة كله المنصف ، وهي بين أرض الصين وأرض العرب ، وتكسبها ثمانون فرسخاً ، وبها يجتمع التجار من الصينيين والمسلمين ، وإليها يتجهز من عمان فتجلب منها أصناف الطيب كله والرصاص القلعي والأبنوس والبقم وغير ذلك .

ومن طريف أخبارهم ما وقع في الفلاحة النبوية أن في ناحية المشرق جبلاً من جبال الصين ، على إحدى جنبتي الجبل نهر جار ، ومن الجانب الآخر كالبهيرة الصغيرة ، فيها ماء واقف ، وانه يسمع في تلك البحيرة في الربيع صباح أناس وضجيجهم كصياح الناس سواء ، ويتقدم ذلك الضجيج صراخ كصراخ الناس سواء ، ثم يسمعون بعقبه جلبة وضجة كضجة الناس حتى لا يشك السامع لذلك أنه ضجيج ناس وصياحهم ، وأن ذلك حجارة مختلطة بطين أحمر خلوقي ناعم جداً ، وانه يتدحرج من ذلك الجبل ذلك التراب المحلو في مدرة بعد مدرة ، فتى فلق الإنسان تلك المدرة أو انفلقت بنفسها ظهر بين شقتي تلك المدرة صورة إنسان بجميع أعضاء الناس ، لا تخالف ولا تنقص ، وانه إذا توسط الربيع يخرج من ذلك الجبل ناس لهم عظام ولحم وشعر وأيد وأرجل وأعين تامة الصورة إلا أنهم لا يتحركون ولا يتكلمون ولا يمشون كأنهم موتى ، يقعون على جنبتي الجبل ، ووقعهم إلى ناحية البحيرة التي ماؤها واقف أكثر ، فإنه يظهر في تلك البحيرة في آخر الربيع رؤوس ناس وأذرعهم وسوقهم كأنها مقطعة ملقاة هناك يراها الناس ، وربما أخذ بعضها الآخذ فيجدها إذا جسها كأنها أعضاء الناس سواء : عظام ولحم وعصب وعروق وكل ما يشاهد في أبدان الناس ، إلا أن هذه الأعضاء كأعضاء الموتى ، وإن قوماً من أهل تلك البلاد يأخذون من تراب ذلك الجبل فينقعوته في موضع ندي مغموم فيتكون منه إنسان تام الصورة كسائر الناس ، وهو مع ذلك حي يتحرك .



وقال له : بها قتل جدك علي وطعن عمك الحسن وقتل أبوك الحسين ، وفيها وفي أعمالها شتمنا أهل البيت ، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ملك بني مروان وما يتعقبهم من الدولة العباسية ، فأبى إلا ما عزم عليه من المطالبة بالحق ، فقال له : إني أخاف عليك يا أخي أن تكون غداً المصلوب بكناسة الكوفة ، وودعه أبو جعفر لعلهما أنهما لا يلتقيان ، وقد كان زيد دخل على هشام بالرصافة ، فلما مثل بين يديه لم يرَ موضعاً يجلس فيه ، فجلس حيث انتهى به مجلسه وقال : يا أمير المؤمنين ، ليس أحد يكبر عن تقوى الله ، ولا يصغر دون تقوى الله عز وجل ، فقال له هشام : اسكت لا أم لك ، أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة وأنت ابن أمة ، قال : يا أمير المؤمنين ، ان لك جواباً إن أحببت أجبتك به ، وإن أحببت أسكتك عنك ، قال : أجب ، قال : إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات ، وقد كانت أم اسماعيل أمة لأم إسحاق عليهم السلام ، فلم يمنعه ذلك ان ابتعثه الله تعالى نبياً وجعله للعرب أباً وأخرج من صلبه خير البشر محمداً ﷺ ، أفنقول لي هذا وأنا ابن فاطمة وابن علي رضي الله عنهما ، وقام وهو يقول :

شرده الخوف فأزرى به  
كذاك من يكره حرّ الجلاذ  
منخرق الخفين يشكو الوجى  
تنكبه أطراف مرو حداد  
قد كان في الموت له راحة  
والموت حتم في رقاب العباد  
ان يحدث الله له دولة  
يترك آثار العدا كالرماد

لفضى عليها إلى الكوفة ، وخرج عنها ومعه القراء والاشراف ، فحاربه يوسف بن عمر الثقفي ، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد ، وبقي جماعة يسيرة فقاتلهم أشد قتال وهو يقول متمثلاً :

ذل الحياة وعز المات  
كلاً أراه طعاماً ويلاً

فإن كان لا بدّ من واحد  
فسيري إلى الموت سيراً جميلاً

إلا أنه لا يبقى بعد تحركه حياً إلا يوماً أو أكثر قليلاً أو أقل قليلاً ثم يطفأ سريعاً في لحظة . قال : وفي هذا دلالة على أن الناس قد يكونون بالتناسل المعهود المعروف ، وقد يكونون على غير التناسل بالطبيعة في مواضع من الأرض توجب ذلك ، وأن تلك المواضع كأرحام النساء لتكوين الولد ، ولا فرق بين الحيوانات الكبار والصغار التي تتكون بتعفن بعض الأشياء على غير طريق التناسل كالذباب والدود والحناش والعقارب والفار والزناير والحيات ، وكذلك يتكون ناس وخيل وحمر وجمال وفيلة وسباع ، القياس واحد .

وكله مدينة عظيمة ويجمعها ملك ولها حصن وأسواق ومواقع نبيلة ، وفيها مبيعات كثيرة ، ومنها يجلب الكافور والرصاص ، كما قلناه ، والجوزة والقاقلة ، وأهلها عبدة أوثان ، ومباهم من مياه المطر ، ومأكولهم الحنطة والماش .

كند .: مدينة من عمل فرغانة ، وهو أيضاً ملك عظيم من ملوك الهند كان بينه وبين الاسكندر حكايات .

وكند<sup>(١)</sup> من خجندة على ثلاثة أميال ، وهي حسة جلييلة فيها كروم وبساتين ، وليس في عملها مدينة غير كند ، وجامعها في المدينة ، ودار الامارة في الميدان بالربض ، وينحدر إليها نهر الشاش ، ومخرجه من أنهار تجتمع إليه من بلاد الترك ، ويمتد كثيراً إلى أن يقع في بحيرة خوارزم .

الكناسة : بالبصرة معروفة ، وكان بنو أسد وبنو تميم يطرحون فيها كناساتهم .

وكناسة الكوفة فيها صلب يوسف بن عمر عامل هشام بن عبد الملك على العراق زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم ثم حرق بالنار بعد سنتين وفري في الريح ، وذلك سنة إحدى وعشرين ومائة أو سنة اثنتين وعشرين .

وكان زيد<sup>(٢)</sup> بن علي شاور أخاه أبا جعفر محمد بن علي فأشار عليه بأن لا يركن إلى أهل الكوفة إذ كانوا أهل غدر ومكر ،

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢١٨ ، وانظر الكرخي : ١٨٧ ، والمقدسي : ٢٧٢ ، وبالقوت ( كند ) ، وآثار البلاد : ٥٥٤ .

<sup>٢</sup> مروج الذهب : ٤٦٧ .

من البحر أعرض من النيل ، فيجزر الماء في هذا الخليج حتى يبدو الرمل وقعر الخليج ويبقى فيه اليسر من الماء ، فيرى الكلب على هذا الرمل وقد نضب ماؤه وصار كالصحراء ، فإذا أقبل المد وأحس به الكلب أقبل يحضر ما استطاع ليفوت دفع الماء فلا يفيد ذلك ويفرقه . ولم في المد والجزر أقاويل يطول الكتاب بإيرادها ، وأهل هذه البلدة عبدة أصنام .

كنك<sup>(١)</sup> : من الأنهار المشهورة ببلاد الهند ، يخرج من بلاد فوق قشمير ويمر إلى الجنوب حتى يصب في البحر الهندي .

كنعان<sup>(٢)</sup> : بلد بالشام فيه كان يعقوب بن إسحاق عليه السلام ومنه خرج إخوة يوسف بأخيهم يوسف إذ قالوا لأبيهم ﴿ أَزْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَقِ وَيَلْعَبَ ﴾ (يوسف : ١٢) ، وكان من قصتهم معه ما قصه الله تعالى في كتابه ، وبينها وبين مصر حيث كان يوسف عليه السلام مسافة ثمانية أيام وقيل عشرة وقيل ثمانون فرسخاً ، واليها فصلت العبر من مصر بقميص يوسف عليه السلام فقال أبوه ﴿ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾ (يوسف : ٩٤) وكان القميص من الجنة ، جاء به جبريل إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام حين القي في النار ، فكساه إبراهيم ولده إسحاق ، وكساه إسحاق ولده يعقوب ، وكساه يعقوب يوسف فجعله في قصبه من فضة وعلقها في عنقه فألقي في الجب والقميص في عنقه ، فذلك قوله تعالى ﴿ إِذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَإَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا ﴾ (يوسف : ٩٣) .

كنجة<sup>(٣)</sup> : هي أكبر مدن الران ، واليها تنسب الثياب الكنجية .

وحال المساء بين الفريقين ، فانصرف زيد مثخناً بالجراح ، وقد أصابه سهم في جبهته فطلبوا من ينتزع النصل ، فأتي بحجام من بعض القرى ، فاستكتموه أمره فاستخرج النصل فأت من ساعته ، فدفنوه في ساقية ماء وجعلوا على قبره التراب والحشيش ، وأجري الماء على ذلك ، وحضر الحجام مواراته ، فعرف الموضع ، فلما أصبح مضى إلى يوسف مستنصحاً فدل على موضع قبره ، فاستخرجه يوسف وبعث برأسه إلى هشام ، فكتب إليه هشام أن اصلبه عرباناً ، فصلبه يوسف كذلك ، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أمية يخاطب آل أبي طالب وشيعتهم من أبيات :

صلبنا لكم زيداً على جذع نخلة  
ولم أر مهدياً على الجذع يصلب

وكان زيد سمع يقول : اللهم ان هشاماً وأهل بيته قد طغوا في البلاد وأكثروا فيها الفساد فصب عليهم سوط عذاب ، انك لهم بالمرصاد ، وظهر منهم البلاد ، واجعلهم نكالا للحاضر والباد ، وإلى زيد هذا ينتسب الزيدية من الشيعة .

قال أبو بكر بن عياش<sup>(٤)</sup> : كنت إذ كنت شاباً إذا أصابني مصيبة تجلدت ودفعت البكاء بالصبر ، فكان ذلك يؤذيني ويؤلني ، حتى رأيت أعرابياً بالكناسة واقفاً على نجيب وهو ينشد<sup>(٥)</sup> :

خليلي عوجا من صدور الرواحل  
بجمهور حزوى فابكيا في المنازل  
لعل انحذار الدمع يعقب راحة  
من الوجد أو يشفي نجيّ البلابل

فسألت عنه فقبل ذو الرمة ، فأصابني بعد ذلك مصائب فكنت أبكي فأجد بعد ذلك راحة ، فقلت : قاتل الله الأعرابي ما كان أبصره .

كنباية<sup>(٦)</sup> : مدينة بأرض الهند من مملكة بلهري وهي على خليج

<sup>١</sup> ترجمته والقصة في ابن خلكان ٢ : ٣٥٣ . وتوفي سنة ١٩٣ .

<sup>٢</sup> ديوان دي الرمة : ٥٧٧ .

<sup>٣</sup> زارها المسعودي سنة ٣٠٣ وملكها يومئذ بانينا من قبل البلهري ، والمؤلف ينقل عنه ، مروج : ٢٥٣ - ٢٤٥ . وقد ذكرها عدد من الجغرافيين والرحالة ، انظر البكري (مخ) : ٤٥ -

= والادريسي (ق) : ٥٠ . والاصطخري : ٥٦ (كنبایا) ، وابن حوقل : ٢٧٦ وما بعدها ، وابن بطوطة : ٥٥٠ ، وحدود العالم : ٨٨ وفي تعليقات مينورسكي : ٢٤٤ - ٢٤٥ أنها Cambay في منطقة كجرات . ونجدة الدهر : ١٥٢ وصفحات متفرقة من رحلة ابن بطوطة ، وتقويم البلدان : ٣٥٦ .

هو نهر Ganges ورد عند المسعودي ١ : ٢١٤ ، والادريسي (ق) : ٦٨ ، ٦٩ جنجس . وكتب « كنك » في نجدة الدهر : ١٠٠ وجاء في وصفه بتفصيلات هامة ، وكذلك انظر البكري (مخ) : ٤١ وتقويم البلدان : ٦٢ - ٦٣ . وما قاله المؤلف هنا مطابق لابن رسته : ٨٩ .

<sup>٤</sup> واضح أن هذا التحديد ينظر إلى الناحية التاريخية ، وقارن بياقوت (كنكان) .

<sup>٥</sup> قال بياقوت : أهل الأدب يسمونها « جنزة » . وانظر تقويم البلدان : ٤٠٤ ، وعند الادريسي (ق) : ٦٦ كنجة ، وهي مدينة من مدن الهند .

يَتَكُ الْحَرَمُ ﴿ الآية (إبراهيم : ٣٧) ، فكان إبراهيم وإسماعيل عليهما الصلاة والسلام بينان البيت بعد عهد نوح عليه السلام ، ومكة يومئذ بلاقع ، كما قال تعالى ﴿ وَعَهْدَنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴾ ( البقرة : ١٢٥ ) ، فنكح إسماعيل امرأة من جرهم ، وفي ذلك يقول عمرو ابن الحارث بن مضاض الجرهمي :

وصاهرنا من أكرم الناس والداً  
فأبناؤه منا ونحن الأصاهرُ

فولي البيت بعد إبراهيم ابنه إسماعيل عليهما السلام ، ثم وليه بعده ابنه نابت بن إسماعيل ، أمه جرهمية ، ثم وليه بعده مضاض بن عمرو ، وفي ذلك قال :

وكنا ولادة البيت من بعد نابت  
نطوف بذاك البيت والخير ظاهر

وجرهم وقطورا يومئذ أهل مكة ، وهما أخوان ، ورئيس قطورا السميذع ، ورئيس جرهم مضاض ، ومنزل جرهم بأعلى مكة بقميقعان فما حاز ، ومنزل قطورا أسفل مكة بأجباد فما حاز ، فكان السمينع يعشر من دخل مكة من أسفلها ، ومضاض يعشر من دخلها من أعلاها ، ثم بنى بعضهما على بعض وتنافسوا الملك ، ومع مضاض بنو إسماعيل ، وإليه ولاية البيت دون السميذع ، ثم اقتتلوا قتالاً شديداً فقتل السميذع وفضحت قطورا ، ثم اصطالحوا وأسلموا الأمر إلى مضاض ، فبقيت جرهم ولادة البيت نحو ثلاثمائة سنة ، ثم انهم بقوا بمكة واستحلوا حرمتها وظلموا من دخلها ، وأكلوا مال الكعبة الذي يهدى لها ، ولم يتناهاوا حتى جعل الرجل منهم إذا لم يجد مكاناً يزني فيه دخل الكعبة فزني فيها ، فزعموا أن إسافاً بنى بنائلاً في جوف الكعبة فسحاً حجرين ، وهو إساف بن سهل<sup>(١)</sup> ونائلة بنت عمرو بن ذؤيب<sup>(٢)</sup> . وكان ماء زمزم قد نضب لما أحدثت جرهم بمكة ، حتى امحى مكان البئر ودرس ، ثم جاء عمرو بن لحي فغير دين إبراهيم عليه السلام وبدله ، وبعث العرب على عبادة التماثيل ، وعمر خمساً وأربعين وثلاثمائة سنة ، وكان له من الولد وولد الولد ألف ، ثم وليت البيت

ونزل الططر عليها سنة ثمان عشرة وستائة ، فاستعد لهم أهلها ، وهم خلق مشهورون بالشجاعة واقتناء العدد ، فهاهم الططر وراسلوا سلطان الران ، فحمل لهم أموالاً وهدايا فعدلوا عنه .

الكعبة : قال الله تعالى ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ ﴾ ( المائدة : ٩٧ ) وهو البيت الذي قال الله سبحانه وتعالى فيه ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِمَكَّةَ مُبَارَكًا ﴾ ( آل عمران : ٩٦ ) .

قال وهب بن منبه<sup>(٣)</sup> : لما أهبط الله تعالى آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاءؤه على الجنة ، فعزاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة ، فوضعها له بمكة في موضع الكعبة قبل أن تكون الكعبة ، وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة ، فيها قناديل من ذهب ، ونزل معها الركن ، وهو ياقوته بيضاء ، وكان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الغرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة ، حتى أمر الله إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فجاءته السكينة كأنها سحابة فيها رأس يتكلم له وجه كوجه الإنسان ، فقالت : يا إبراهيم ، خذ ظلي فابن علي ، فبنى هو وإسماعيل عليهما السلام البيت ولم يجعل له سقفاً ، وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، فالحرم مقام الملائكة يومئذ ، ولم تزل خيمة آدم عليه السلام إلى أن قبض ثم رفعها الله إليه ، وبنى بنو آدم بعده في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الغرق فعمي مكانه حتى بعث الله إبراهيم عليه السلام وحفر عن قواعده وبناه على ظل الغمامة ، فهو أول بيت وضع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث رسول الله ﷺ بخمس سنين .

قال أبو عبيدة : مما أراد الله عز وجل به تكملة قريش ان الكعبة كانت وقعت حين غرق قوم نوح عليه السلام فأمر الله تعالى إبراهيم خليله وإسماعيل نبيه عليهما الصلاة والسلام أن يعيدا بناء الكعبة على أسس الأول ، فأعادا بناءها لما أراد الله تعالى من تكملة قريش ، كما أنزل الله تعالى في القرآن فقال عز وجل ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ ( البقرة : ١٢٧ ) ، ثم أمر الله سبحانه إبراهيم عليه السلام أن ينزل ابنه إسماعيل بالبيت لما أراد من كرامة قريش ففعل ، فهو قوله ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ

<sup>١</sup> الأوزني : سهيل .

<sup>٢</sup> الأوزني : ذؤيب .

<sup>٣</sup> قارن بالأوزني ١ : ٨ ، وراجع مادة بكاءؤه في ما تقدم .

عبدشان من خزاعة ، وقريش إذ ذاك حلول وصرم وبيوت متفرقة في قومهم من بني كنانة .

وانهدم البيت بعد بناء إبراهيم عليه السلام ، فبنته العمالة ، ثم انهدم فبنته جرهم ، ثم انهدم فبناه قصي وهدمه هو وبناه بناءً لم يكن أحد ممن بناه مثله ، وسقف الكعبة بخشب الروم الجيد وجريد النخل ، وبنائها على خمس وعشرين ذراعاً .

قالوا : وما رجعت به قريش ان الله عز وجل قد رضي ما كانوا أجمعوا عليه من هدم الكعبة ان حية كانت في بئر الكعبة التي كانت تطرح فيها ما كان يهدى إليها ، فجاءت عقاب فاختطفتها .

ولما احترقت<sup>(١)</sup> الكعبة واحترق الركن الأسود فتصدع حتى شده ابن الزبير بالفضة ، ضعفت جدران الكعبة ، حتى إن الحمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع لذلك أهل مكة وأهل الشام جميعاً والحصين بن نمير معهم يحاصروها ، فأرسل ابن الزبير رجلاً من أهل مكة إلى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما أصاب الكعبة وقالوا : انكم ربيتموها بالنفط ، فأنكر ذلك ؛ وقالوا له : قد توفي يزيد بن معاوية فعلاًم تقاتل ؟ ارجع إلى الشام حتى تنظر هل يجتمع الناس على صاحبك ، يعنون معاوية بن يزيد ، فلم يزالوا به حتى لان لهم ورجع إلى الشام ، ثم دعا ابن الزبير وجوه الناس فاستشارهم في هدم الكعبة ، فأشار عليه أقلهم بهدمها وأبى أكثرهم وكان أشدهم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، وقال له : دعها على ما أقرها عليه رسول الله ﷺ ، فاني أخشى أن يأتي بعدك من يهدمها ، ولا تزال تبنى وتهدم فيتهاون بحرمتها ، ولكن ارفعها فقال ابن الزبير رضي الله عنهما : والله ما يرضى أحدكم أن يرفع بيت أبيه وأمه ، فكيف أرفع بيت الله ، وأنا أنظر إليه ينقض من أعلاه إلى أسفله حتى ان الحمام يقع عليه فتتناثر حجارتها ؟ وكان ممن أشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وغيره رضي الله عنهم ، وأقام أياماً يشاور وينظر ، ثم أجمع على هدمها ، وكان يحب أن يكون هو الذي يردها ، على ما قال رسول الله ﷺ ، على قواعد إبراهيم عليه السلام ، وعلى ما وصفه رسول الله ﷺ لعائشة رضي الله عنها ، وأراد أن يبينها بالورس ، ويرسل إلى اليمن في ورس يشتري له ، فقيل له : إن الورس يذهب<sup>(٢)</sup> ولكن ابنها بالفضة ،

فأخبر ان فضة صنعاء أجود الفضة ، فأرسل إلى صنعاء بأربعمئة دينار ليشتري له بها فضة ويكترى عليها ، ثم سأل رجلاً من أهل العلم بمكة : من أين أخذت قريش حجارتها ، فأخبروه بقلعتها فنقل له من الحجارة ما يحتاج إليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة منها إلى منى فأقاموا بها ثلاثاً فرقاً أن ينزل عليهم عذاب ، فأمر ابن الزبير بهدمها لما اجتراً على ذلك أحد ، فلما رأى ذلك علاها بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها ويرمي بحجارتها ، فلما رآوا أنه لم يصب بشيء اجتروا فصعدوا وهدموا ، وأرق ابن الزبير رضي الله عنهما عبيداً من الحيش يهدمون رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي ﷺ قال : يخرب الكعبة ذو السوبقتين من الحبشة .

وقال ابن الزبير<sup>(٣)</sup> رضي الله عنهما : أشهد لقد سمعت عائشة رضي الله عنها تقول : قال رسول الله ﷺ : « إن قومك استقصروا في بناء الكعبة وعمجرت بهم النفقة فتركوا في الحجر أذرعاً ، ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ، ولجعلت لها بابين موضوعين بالأرض : باباً شرقياً يدخل منه الناس ، وباباً غربياً يخرج منه الناس ، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها ؟ قالت ، قلت : لا ، قال : « تعزراً لئلا يدخلها إلا من أرادوا ، فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعوه يرتقي ، حتى إذا كاد يدخل دفعوه فيسقط ، فإن بسدا لقومك هدمها فهلمي لاريك ما تركوا من الحجر منها ، فأراها قريباً من سبع أذرع » .

فلما هدمها<sup>(٤)</sup> ابن الزبير وسواها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخل إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنها أعناق الإبل أخذ بعضها ببعض ، كتشبيك الأصابع ، يحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فدعا ابن الزبير خمسين رجلاً من وجوه الناس وأشرفهم فأشهدهم على ذلك الأساس ، وأدخل رجل من القوم كان يقال له عبد الله بن مطيع العدوي عتلة كانت في يده في ركن من أركان البيت ، فتزعزعت الأركان كلها جميعاً ، ويقال إن مكة رجفت رجفة شديدة حين تزعزع الأساس ، وخاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم كل من

<sup>١</sup> الأزرى : ١ : ١٤٢ .

<sup>٢</sup> متابع للنقل عن الأزرى .

<sup>١</sup> الأزرى : ١ : ١٤٠ .

<sup>٢</sup> الأزرى : يرت ويذهب .

الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير ، إذا طاف الطائف استلم الأركان جميعاً ، وأبواب البيت لاصقة بالأرض حتى قتل ابن الزبير ودخل الحجاج مكة . فكتب إليه عبد الملك بن مروان : إن ابن الزبير قد كان زاد في بيت الله تعالى ما ليس منه وأحدث باباً آخر ، فكتب إليه الحجاج يستأذنه في أن يردّه على ما كان عليه ، فأمره بذلك ، فهدم الحجاج منها ست أذرع وشبراً مما يلي الحجر ، وبنها على أساس قريش ، وسدّ الباب الذي في ظهرها ، وترك سائرها فكل شيء فيها اليوم بناء ابن الزبير إلا الجدار الذي في الحجر فإنه بناء الحجاج . والمرقى إلى الباب الشرقي الذي يدخل منه اليوم أربع أذرع وشبر والدرجة التي في جوف الكعبة اليوم والبابان اللذان عليها هما من عمل الحجاج أيضاً .

وآخر من زاد في الكعبة المهدي أمير المؤمنين سنة أربع وستين ومائة ، فهو على ذلك إلى الآن .

كعب<sup>(١)</sup> : هي دار مملكة الحبشة ، وسمي ملكهم النجاشي ، وفيها الذي كان آمن برسول الله ﷺ ، وهم من ولد حبشي بن كوش ابن حام . وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة تتصل بالبحر الحبشي ، وساحل الحبشة مقابل لبلاد اليمن ، وهي من شاطئ البحر الغربي ، وأقرب عرض البحر هناك ثلاثة أيام ، وهو ساحل زبيد من أرض اليمن ، ومن هذا الموضع عبرت الحبشة البحر في أيام ذي نواس ، وهو صاحب الاخدود ، وبين هذين الساحلين جزيرة يقال لها جزيرة العقل نذكرها في موضعها<sup>(٢)</sup> .

كفور الشام : أي قراه ، وفي الحديث : « يخرجكم الروم من الشام كفراً كفراً » ، مثل كفر مروان وكفر توتوا وكفر طساب وكفر تعقاب<sup>(٣)</sup> وغيرها ، وإنما هي قري تنسب إلى رجال .

كفتوتوا<sup>(٤)</sup> : من كور نصيبين من ديار ربيعة ، فتحها عياض ابن غنم ، ولها حصن قديم ، وهي مدينة سورها لبن وبها منبر ، وبها نهر خارج عن المدينة وآبار عذبة .

<sup>١</sup> ذكرها السمردي ، المروج : ٢ : ٣٤ وانه معظم ما أورده المؤلف ، وكعب هذه هي (Ankober) وانظر البكري (منح) : ٥٩ ، وابن الوردني ٣٦ - ٣٧ .

<sup>٢</sup> راجع ما ورد في « جزيرة العقل » .

<sup>٣</sup> ص : ع : معقاب ، وقد ذكره البكري في معجمه ٤ : ١١٣١ ، ولم يحدد موضعه .

<sup>٤</sup> قارن بالكربني : ٥٣ ، وابن حوقل : ٢٠٠ . وياقوت (كفتوتوا) ، وتقويم البلدان : ٢٨٤ .

أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أيديهم ، فقال لهم ابن الزبير : اشهدوا ، ثم وضع البناء على ذلك الأساس ، وكان البناء بينون من وراء الستر ، والناس يطوفون من خارج ، فلما ارتفع البناء إلى موضع الركن ، وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركن في ديباجة في تابوت وأقفل عليه ووضعه عند دار الندوة ، ووضع ما كان في الكعبة من حلية في خزانة الكعبة في دار شيبه بن عثمان ، فلما بلغ البناء موضع الركن أمر ابنه عباد بن عبد الله وجبير بن شيبه ابن عثمان أن يجعلوا الركن في الثوب وقال : إني إذا دخلت في صلاة الظهر فاحملوه واجعلوه في موضعه ، وأنا أطول الصلاة ، فإذا فرغتم فكبروا حتى أخطف صلاتي ، وذلك في حر شديد ، فلما أقيمت الصلاة وصلى ابن الزبير ركعة خرج عباد بالركن من دار الندوة وهو يحمله ، ومعه جبير بن شيبه ، ودار الندوة يومئذ قريب من الكعبة ، فخرقا به الصفوف حتى وضعه عباد في موضعه وأعانه عليه جبير بن شيبه ، ثم كبراً ، وخطف ابن الزبير صلاته ، وتسامع الناس بذلك ، وغضب رجال من قريش حين لم يحضرهم ابن الزبير لذلك وقالوا : والله لقد تنافست قريش في رفعه حين بنيت الكعبة حتى حكموا فيه أول من يدخل عليهم ، فطلع عليهم رسول الله ﷺ ، فجعله [في] رداءه ودعا من كل قبيلة من قريش رجلاً واحداً ، فأخذوا بأركان الثوب ثم وضعه رسول الله ﷺ في موضعه ، وكان الركن قد تصدع ثلاث فرق وتشظت منه شظية كانت عند بعض آل شيبه بعد ذلك دهرًا طويلاً ، فشده ابن الزبير بالفضة إلا تلك الشظية من أعلاه ، فإن موضعها بين<sup>(١)</sup> في أعلى الركن ، وطول الركن ذراع .

وكانت الكعبة<sup>(٢)</sup> يوم هدمها ابن الزبير ثمان عشرة ذراعاً فجعلها سبعاً وعشرين ذراعاً ثم خلقها من داخلها وخارجها وأعلاها وأسفلها وكساها القباطي وقال : من كانت لي عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التمتع ومن قدر أن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التمتع شكراً لله عز وجل ، قالوا : فلم ير يوم كان أكثر عتيقاً وعتيقسة ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبدولة من ذلك اليوم ، ونحر ابن الزبير مائة بدنة ، فلما طاف بالكعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال : إنما كان ترك استلام هذين

<sup>١</sup> ص : ع : بني .

<sup>٢</sup> الأزري ١ : ١٤٤ - ١٤٥ .

وبكفر توثا كان الوليد بن طريف الشاري<sup>(١)</sup> حين قابله يزيد ابن يزيد قال لأصحابه في الليلة التي عزم على مواجهة الوليد بن طريف في غدها وهو بنصيبين وكان الوليد بكفر توثا ، وولد له في تلك الليلة خالد بن يزيد : أبشروا فإنه لم يولد لي غلام قط في حرب إلا رزقت الظفر . فلما التقيا كانت الحرب بينهما بالسواء إلى أن خرج رجل من أصحاب الوليد فدعا للبراز فبارزه يزيد فقتله ، فكان ذلك سبباً للهزيمة ، وانصرف أنس بن يزيد وقد ضربه حوقل الشاري في جبينه ، وكان سيف حوقل لا يمر بشيء إلا هتكه ، فقال له يزيد : من ضربك ؟ قال : حوقل ، قال : ما يسرني أنها في الحائط دونك ، عد إلى الحرب والا والله ضربت عنقك ، فلاحقوا بالوليد حتى قتلوه ، وفيه تقول أخته ترثيه :

أيا شجر الخابور مالك مورقاً

كأنك لم تجزع على ابن طريف

فتى لا يعد الزاد إلا من التقى

ولا المال إلا من قنا وسيوف

كفرطاب<sup>(٢)</sup> : بالشام أيضاً ، سميت بذلك لأن حوالها أرضاً كريمة وثمراً كثيرة من زيتون ورمان وكروم وأشجار ، كذا ذكر ، وهو مخالف لما تقدّم من أنها منسوبة إلى رجل . وهي أرض صحيحة الهواء ، ليس لها ماء إلا من الأمطار ، ومن سكنها لا يكاد يمرض ، ومن قلة ماها يتبايع فيها الماء ثلاث [ مرات ] لأن أصحاب الحمامات يتناعون من السقائين ، ويجمعون فضلات ما يخرج منه من الحمامات في صهاريج فيشتره منهم الدّباغون ، ثم يجمع الدّباغون فضلاته فيبيعونه من الذين يصنعون اللبن للبنيان .

كسكر : من أعمال واسط<sup>(٣)</sup> ، قالوا : تفسيرها أرض الشعير .

وبها كان<sup>(٤)</sup> النعمان بن مقرن المزني والياً لعمر رضي الله عنه ، فكتب إليه : يا أمير المؤمنين ، إنما مثلي ومثل كسكر مثل شاب

<sup>١</sup> كان خروجه سنة ١٧٨ في خلافة الرشيد .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( كفرطاب ) ، وآثار البلاد : ٢٤٨ ، وتقرير البلدان : ٢٦٢ ، وفي صبح الأُحشى : ٤ : ١٢٥ نقل عن الروض .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم : ١١٢٨ ، وانظر مادة « كسكر » عند ياقوت .

<sup>٤</sup> الطبري : ١ : ٢٦١٥ .

عند مومسة تلون<sup>(٥)</sup> له كل يوم وتعطر ، وأنا أذكرك الله تعالى الا بعثني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبعثني جايياً ، فلما اجتمع الأعاجم بنهاوند عازمين على اخراج المسلمين مما في أيديهم من البلاد ، وعلى غزو عمر في عقر داره ، وندب عمر أهل البلاد إلى أعاجم نهاوند وسيرت إليهم الجيوش ، كتب إلى النعمان أن يرّ إلى نهاوند فأنت على الناس ، فسار وكان من وقعة نهاوند ما كان .

كسير وعوير<sup>(٦)</sup> : جبلان في بحر عُمان ، وهو بحر فارس ، وهم يقولون : كسير وعوير وثالث ليس فيه خير ، وهي جبال سود ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان فيها ، يحيط بها موج من البحر متلاطم تجزع منه النفوس ، ولا بد للمراكب من الدخول في وسطها والاجتياز بها ، فمخطئ ومصيب ، وهي على طريق من قطع من عمان إلى سيراف ، ولا تكاد تسلم عندها سفينة ، وهما غائران تحت الماء لا يظهر منهما شيء ، فانظر هل يناقض هذا ما تقدم من أنهما ذاهبان في الجو والماء يكسر على أعلاهما ، وأهل البحر يعرفون مكانهما فيتجنبوهما .

كس<sup>(٧)</sup> : بالسین المهملة ، بلد يقارب سمرقند ، وبعضهم يكسر الكاف ، وبينها وبين سمرقند مرحلتان ، وكس مدينة جبلية كثيرة الأهل عامرة بالناس والتجار ، ولها ربحان وعليها سور بها مسجد جامع وقصبة غير حصينة ، وطولها نحو تسعة أميال في مثلها ، وبنائها بالطين والخشب ، وبها فواكه كثيرة يحمل فاضلها إلى سمرقند وبخارى ، وللمدينة أربعة أبواب خشب مصفحة بالحديد ، ولها نهران كبيران ، ويرتفع من كس الملح الدرافي المعدني ، ويحمل إلى سائر الآفاق ، ويقع بجبالها الترنجيين كثيراً ، ولكس مدن كثيرة .

<sup>١</sup> ص : ع : كلون .

<sup>٢</sup> ذكرهما في مادة « الدور » ، والبكري في معجمه : ٤ : ١١٢٨ يقول إنها جبلان في البحر ، وكذلك قال ياقوت ( كسير وعوير ) ، هيما يقول صاحب نزعة المشتاق : ٥٦ إنها غائران تحت الماء .

<sup>٣</sup> نزعة المشتاق : ٢١٥ ( كش ) وقد اخطأ ما قاله عنها بما جاء في المادة التالية ، وقارن بالكرخي : ١٨١ ، وابن حوقل : ٤١٢ ، أما ياقوت فإنه فرق بين التي بالمهملة والتي بالشين المعجمة فقال في الأولى : مدينة تقارب سمرقند ، وفي الثانية : قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان ولم يأت لها بوصف موضح . ويبدو أن المسألة في الحالتين - سوى تحديد الموقع - تنصرف إلى كش ، بالشين ، لأن المؤلف بعد قليل يذكر أن كش قريبة من سمرقند ، وبذلك يفسد تحديده المذكور في أول المسألة ، إذ أين جرجان من سمرقند ؟

## الكوفة ٥٠١

ولمّا ظهر معاوية<sup>(١)</sup> رضي الله عنه هدم حائطه وأفضى به إلى البقيع ، وكان عثمان رضي الله عنه يمر بحش كوكب ويقول : يدفن هنا رجل صالح ، وكان عثمان قد اشترى حش كوكب ووسع به البقيع فكان أول من دفن فيه وعمي<sup>(٢)</sup> قبره .

كوم شريك<sup>(٣)</sup> : موضع من أسفل الأرض ، وأسفل الأرض كور الاسكندرية والقلم والطور وابلة وما صاقها .

الكوفة : المدينة الكبرى بالعراق والمصر الأعظم وقبة الإسلام ، وهي أول مدينة اختطها المسلمون بالعراق في سنة أربع عشرة ، وهي على معظم الفرات ومنه شرب أهلها ، ومن بغداد إلى الكوفة ثلاثون فرسخاً ، وهي ثلاث مراحل ، والمسافات من بغداد إلى الكوفة في عمارات وقرى عظام متصلة عامرة فيها أخلاط من العجم ونفر من العرب ، سميت بجبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعليه اختطت . ونزلها جماعة من أصحاب رسول الله ﷺ منهم علي ابن أبي طالب وابنه الحسين رضي الله عنهما وغيرهما ، ويقال لها كوفان أيضاً ، ولها ضياع ومزارع ونخل كثير ، وأهلها مياسير ، ومياها عذبة ، وماؤها صحيح ، وأهلها من صرح العرب لكنهم الآن متحذرون .

وعلى ستة أميال<sup>(٤)</sup> من الكوفة قبة عظيمة مرتفعة الأركان من كل جانب لها باب مغلق ، وهي مسورة من كل ناحية بفساخر الستور ، وأرضها مفروشة بالحصر السامانية ، يذكر أن بها قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وما استدار بالعقبة مدفن لآل علي وآل أبي طالب ، وبني هذه القبة أبو الهيثم عبد الله بن حمدان في دولة بني العباس ، وكان في دولة بني أمية مخفياً لا يؤبه له . والكوفة والقادسية والحيرة في أقل من مرحلة .

وقال محمد بن جعفر عن أبيه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه : كانت الكوفة منزل نوح عليه السلام ، والكوف الاجتماع .

وكتب عمر<sup>(٥)</sup> بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص رضي

كش<sup>(٦)</sup> : بالشين المعجمة ، قرية على الجبل على ثلاثة فراسخ من جرجان ، ولها قهنز وحصن وربض ، والمدينة الداخلة [ مع القهنز خراب ، والخارجة عامرة ، ودار الامارة خارجة من المدينة ، وجامعها في المدينة الداخلة ] الخراب ، وأسواقها في ربضها ، وهي حصينة جداً ، وهي مقدار ثلاث فراسخ في مثله ، وهي وية ، وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وللخارجة بابان ، ولها نهران كبيران : نهر القصارين<sup>(٧)</sup> ونهر سرور ، وفي عامة كورها مياه جارية وبساتين حسنة ، ومسافة عملها مسيرة أربعة أيام في مثلها ، وفي جبالها العقاقير الكثيرة وفيها يسقط الترنجيبين ، ومن سمرقند إليها يومان ، وبينها وبين نفس ثلاث مراحل .

وكش<sup>(٨)</sup> أهلها مسلمون وفيها التين والزروع والماشية ، وبها غوص اللؤلؤ على أربعة فراسخ من شط فارس .

كشور<sup>(٩)</sup> : موضع باليمن منه عبيد<sup>(١٠)</sup> بن محمد بن إبراهيم الكشوري ، روى بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان أصحاب رسول الله ﷺ أسوكتهم خلف آذانهم يستاكون بها لكل صلاة .

الكهف : هو موضع في الجبل دخله أصحاب الكهف المذكورون في القرآن فراراً بدينهم ، وقد مرّ ذلك في حرف الراء وغيرهما مشروحاً .

كوكب<sup>(١١)</sup> : جبل في بلاد الحارث بن كعب .

وكوكب : جبل بالشام .

وحش كوكب<sup>(١٢)</sup> : موضع بالمدينة فيه دفن عثمان رضي الله عنه ، وهو مضموم الحاء مشدد الشين المعجمة ، والحش : البستان ، وكوكب الذي أضيف إليه رجل من الأنصار ، وقيل من اليهود ،

<sup>١</sup> ص ع : الصفارين .

<sup>٢</sup> هذا لتحديد آخر لا علاقة له بمادتي « كس » و « كش » وإنما ينصرف إلى جزيرة « كيش » ، ففتنه لذلك .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت ( كشور ) ، وعن الكشوري انظر أنساب السمعاني والتاج ( كشر ) .

<sup>٤</sup> ع ص : عبد الله .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٢ .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٤٥١ .

<sup>١</sup> ص ع : عثمان .

<sup>٢</sup> معجم البكري : وهي .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٣ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٢٠ .

<sup>٥</sup> تكرار لا أورده في مادة « البصرة » .

وشأن هذين المصريين أعظم وأشهر من أن نطول ذكره فلنقتصر على هذا القدر .

وذكر بعضهم<sup>(١)</sup> أن الخراب استولى على أكثرها ، ومن أسباب خرابها قبيلة خفاجة المجاورين لها ، لا يزالون يضربون عليها . وبناء هذه المدينة بالآجر خاصة ولا سور لها ، وجامعها العتيق كبير في الجانب القبلي منها خمسة أبلة ، ولهذا الجامع آثار كريمة منها بيت ازاء المحراب يقال إنه كان مصلى الخليل عليه السلام ، وعلى مقربة منه مما يلي الجانب الأيمن من القبلة محراب محلق عليه بأعواد الساج ، هو محراب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وفي ذلك الموضع ضربه عبد الرحمن بن ملجم الخارجي أخزاه الله تعالى ، [ويقال] إن فيه موضعاً فيه فار التنور ، وفيه موضع فيه كان متعبد إدريس عليه السلام ، وفي شرقي هذا الجامع قبر مُسلم ابن عقيل .

كوار<sup>(٢)</sup> : مدينة ببلاد فارس بسرة مدينة فاخنة ، وهو رستاق عظيم فيه ثلثائة وستون قرية وقروح كثيرة ومزارع ، وبها منبر ، ومنه إلى فاخنة اثنا عشر فرسخاً ، وإليها ينسب الورد الكواري ، وينسب إليها القاضي أبو الحسن محمد بن إبراهيم الكواري صاحب الشيخ أبي حامد الاسفراييني ، ولي قضاء الأهواز ودرس بها سنين .

كوكو<sup>(٣)</sup> : مدينة مشهورة الذكر في بلاد السودان كبيرة ، على ضفة نهر يخرج من ناحية الشمال فيمر بها ، ومنه شرب أهلها ويجري حتى يجوز كوكو بأيام كثيرة ، ثم يغوص في الصحراء في رسال ودهاس مثل ما يغوص الفرات الذي في العراق في البطائح ، وملك كوكو قائم بنفسه ، وله حشم ودخلة كبيرة وقواد وأجناد وزعي كامل وحلية حسنة ، وهم يركبون الخيل والجمال ، ولهم بأس وقهر لمن جاورهم من الأمم المحيطة بهم ، ولباس عامة أهل كوكو الجلود يسترون بها عورتهم ، وتجارتهم يلبسون القداوير والأكسية ، وعلى رؤوسهم الكرازي ، وحليهم الذهب ، وخواصهم وجلتهم يلبسون الأزر ، وهم يداخلون التجار ويخالطونهم ويضعونهم بالبضائع على وجه القراض .

<sup>١</sup> عن رحلة ابن جبير : ٢١١ .

<sup>٢</sup> قارن بياقوت ( كوار ) ، والكرخي : ٧٩ .

<sup>٣</sup> الإدريسي (د/ب) : ١١/١١ : ٢٨ ( وانظر بسط الأرض : ٢٦ ، ورحلة ابن بطوطة : ٦٩٥ ، وابن الوردي : ٣٥ ( وقد كتبت هناك : الكرك ) ، وفي صبح الأعشى : ٥ : ٢٨٥ نقل عن الروض .

الله عنهما : أنبئني ما الذي غير ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه : إن العرب غير ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فأجابه : إن العرب لا يوافقها إلا ما يوافق إبلها من البلاد ، فابعث بسلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا رائدي الجيش ، فليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهما ، فسار كل واحد منهما لا يرضى شيئاً حتى أتيا الكوفة فأكبّا عليها ، وفيها ديارات ثلاثة ، فأعجبتهما البقعة فتزلا وصليا ، ودعا كل واحد منهما : اللهم رب السموات وما أظلت ، ورب الأرضين وما أقلت ، ورب الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت ، والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذه الكوفة ، واجعله منزل ثبات . ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر ، وكتب عمر إلى سعد رضي الله عنهما يأمره بنزوله ، فارتحل سعد رضي الله عنه بالناس من المدائن حتى عسكر بالكوفة في محرم سنة سبع عشرة .

قالوا<sup>(٤)</sup> : وبصرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، ثم استأذنوا عمر رضي الله عنه في بنيان القصب ، فقال : العسكر أجذ لحربكم وأزكى لكم ، وما أحب أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصريين بالقصب ، ثم وقع الحريق بالكوفة والبصرة ، وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصبة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما [نقرأ] يستأذونه في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق ، فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ، ولا تطاولوا في البنيان والزموا السنة تلزمكم الدولة ، ولا ترفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : وما القدر ؟ قال : ما لا يقربكم إلى السرف ولا يخرجكم عن القصد ، وأن يكون الطريق أربعين ذراعاً ، وما بين ذلك عشرين ، والأزقة سبع أذرع .

وأول شيء خط بالكوفة المسجد ، فوضع في موضع التمارين من السوق ، ثم قام رجل في وسطه رام شديد التزع ، فرمى عن يمينه وعن يساره وبين يديه ومن خلفه ، وأمر من شاء أن يبني وراء موقع السهام ، وترك المسجد في مربعة غلوتين في غلوتين ، وبني على أساطين رخام كانت للأكاسرة ولم يجعلوا في المسجد مجنبات ولا مواخير ، وكذلك كانت المساجد ما خلا المسجد الحرام ، فكانوا لا يشبهون به المساجد تعظيماً . ثم أمر سعد رضي الله عنه الناس بالنزول ، وأظن أن أكثر هذا تقدم في ذكر البصرة .

<sup>٤</sup> راجع مادة « البصرة » أيضاً .



ذلك السلب كله وقال : عزمت عليك يا نائل إلا لبست سواريه وقبائه ودرعه وركبت دابته ، وانطلق فتدّرع سلبه ثم أتاه في سلاحه على دابته ، فقال له سعد : اخلع سواريك الا أن ترى حرباً فالبسهما ، فكان أول رجل من المسلمين سور بالعراق . وأقام سعد بكوثا أياماً ، وأتى المكان الذي حبس فيه إبراهيم عليه السلام بكوثا والبيت الذي كان فيه محبوساً فنظر إليه وصلى على رسول الله ﷺ وعلى إبراهيم وعلى أنبياء الله أجمعين . وقرأ ﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا يَبْنِي النَّاسُ ﴾ (آل عمران : ١٤٠) ، وقد مرّ في ذكر افرنديين أن المسلمين لما دخلوا المدائن وناداهم رسول كسرى : هل إلى الصلح من سبيل ، أجابه رجل من المسلمين بلسانهم ، وكان لا يعرف منه شيئاً : لا ، حتى نأكل عسل افرنديين بأترج كوثا ، والقصة مشروحة هناك .

**كويابة<sup>(١)</sup>** مدينة لصنف من الترك يسمون الروس ، ومبلغ تجار المسلمين من أرمينية إلى كويابة ، وبينها وبين أرثان<sup>(٢)</sup> ثمان مراحل ، وأرثان لا يدخلها أحد من الغرباء لأنهم يقتلون كل غريب يصل إليهم ، فلا يتجرأ أحد أن يدخل أرضهم ، ويخرج من عندهم جلود الأتجار السود والتهالب السود والرصاص ، ويخرجها من عندهم تجار كويابة . والروس يحرقون موتاهم ولا يتدافنون ، وبعض الروس يحلقون لحاهم ، وبعضهم يقتلها مثل أعراف الدواب ويضفرها ولباسهم القراطق الصغار ، ولباس الروس غير لباس الخزر .

**كوشة<sup>(٣)</sup>** : بينها وبين مدينة نوابية في بلاد النوبة ستة أيام ، وهي تبعد عن النيل سيراً ، وموضعها فوق خط الاستواء ، وأهلها قليلون ،

وبنبت في أرض كوكو العود المسمى بعود الحية ، من خاصته أنه إذا وضع على جحر الحية خرجت إليه بسرعة ، ثم ان ماسك هذا العود يأخذ من الحيات ما شاء بيده من غير جزع يدركه ، ويجد في نفسه قوة عند أخذها ، والصحيح عند أهل المغرب الأقصى وأهل واركلان ان هذا العود إذا أمسكه ماسك بيده أو علقه في عنقه لم تقر به حية ألبتة كصفة العاقر قرحا ، لكنه أسود اللون . ومن كوكو إلى غانة شهر ونصف .

**كوثا<sup>(٤)</sup>** : مدينة بالعراق إلى جانب بابل ، فيها ولد إبراهيم الخليل عليه السلام ، وفيها المكان الذي فيه كان حبس إبراهيم الخليل عليه السلام والبيت الذي كان محبوساً فيه ، ويقال إن بها طرح إبراهيم الخليل عليه السلام في النار ، وبها تلؤل رماد عالية قد لُزق بعضه ببعض يقال إنه رماد نار النمرود بن كنعان الذي طرح فيها إبراهيم عليه السلام .

ولما انقضى<sup>(٥)</sup> أمر القادسية قدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه زهرة بن حوية ثم اتبعه الجند ، فلقي بأطراف كوثة جمعاً من جموع الجعم مقدمهم شهر يار ، فخرج ينادي : ألا رجلأ ألا فارس منكم شديد عظيم يخرج إلي حتى أتكلكم<sup>(٦)</sup> به ، فقال له زهرة ، وقد كايد ، لقد أردت أن أبادرك ، فاما اذ سمعت قولك فإني لا أخرج اليك إلا عبداً ، فان أقمّت قتلك ان شاء الله ، وان فررت منه فإنما فررت من عبد ؛ ثم أمر أبا نباتة نائلاً الأعوجي ، وكان من شجعان بني تميم ، فخرج إليه ، مع كل واحد منهما الرمح ، وكلاهما وثيق الخلق ، إلا أن شهر يار مثل الجمل ، فلما رأى نائلاً ألقى الرمح ليعتقه ، وألقى نائل رمحه ليعتقه ، وانضبا سيفهما فاجتلدا بهما ثم اعتنقا فخرّاً عن دابتيهما ، فوقع شهر يار على نائل كأنه بيت فضضه بفخذه ، وأخذ الخنجر وأراد حل أزرار درعه ليذبحه ، فوقعت إبهامه في فم نائل ، فمضغها فحطم عظمها ، وأحس منه فتوراً فتأواره فجلد به الأرض ، ثم فعد على صدره ، وأخذ خنجره فكشف درعه عن بطنه فطعنه في بطنه وجنبه حتى مات ، وأخذ فرسه وسواريه وسلبه ، وانكشف أصحابه فذهبوا في البلاد ، وأقام زهرة بكوثا حتى قدم سعد عليه ، فغتم سعد نائلاً

<sup>١</sup> كوكيانه في صرح ، وأصل المادة عن الاصطخري (الكرخي) : ١٣٢ حيث يسميها « كويابة » بينما يوردها ياقوت نقلاً عن الاصطخري : كوثابة ، وعند البكري (ج) : ١٥٣ : كوثانية ، كويابة ، وقد رجعت إلى مخطوطة الرباط من المسالك والممالك للبكري (رقم ٤٨٨ ق) فوجدتها وردت عنده في موضعين « كويابة » - وهي كالثي أثبتا المؤلف باسقاط الكاف الثانية ؛ ولعل الصواب « كويابة » وربما كانت تقابل لفظة (Kiev) . انظر مينورسكي : ٤٣٤ .

<sup>٢</sup> الكرخي : أرثا ، ياقوت : أوبا ، البكري (ج) : أرثان ( وقال المحقق : يمكن أن تقرأ أرثان ) ، وقد قُدر فران (Frāhn) أن تكون أرثا (أو أرثان) هي « Erz » وهي اسم لأحد القسمين الكبيرين في مordova (Mordva) غير أن تحديددهما على هذا النحو يتعارض مع قول الاصطخري : ان كويابه أقرب إلى البلغار ، وقد جاءت أرثا في بعض المصادر على صورة « أبارقه » مما حدا بشفولسن إلى أن يقرأ « أباريه » أي « Perm » ( انظر مينورسكي ٤٣٥ - ٤٣٦ والحواشي ) .

<sup>٣</sup> النصّ من الادريسي (د) : ١٩ (OG : ٣٧) ، وفي صرح : كوسه - بالنسبة المهمة - وهي كذلك في بعض أصول نزهة المشتاق .

<sup>١</sup> انظر معجم ما استعجم ٤ : ١١٣٨ ، وياقوت (كوثي) .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٤٢٢ .

<sup>٣</sup> قد تقرأ « أنكلكم » كما في بعض أصول الطبري ، وفي المتن : أنكل .

ذكر صعوبة المسالك ووعرها ، وكان أبو يزيد هذا ثار على الخليفة العبيدي القائم بأمر الله واستفحل أمره وكثرت جيوشه وتغلب على أكثر البلاد الإفريقية وملك القبروان وعاث يميناً وعاث شمالاً ، وكان يرى رأي النكارية ، ويرى دم المسلمين وفروجهم وأموالهم له حلالاً ، ويسب علياً ويكفر أهل القبلة وحاصر الأربس والقبروان وباجة وأكثر بلاد إفريقية وأذاق الناس شراً عظيماً وأتى أمراً شنيعاً ، وخاف الناس فتنته وحذروا منه ، فوجه إليه القائم العبيدي الجنود وكثرت وقائعه معهم ، وانتهى إلى المهديّة وذلك أقصى أثره ثم مات القائم وولي ابنه المنصور اسماعيل فهو الذي تولى حربه وصلي بناره وكابد منه محناً ، ثم ان الله تعالى دفع شره فتحصن في قلعة كيانه وألح عليه المنصور بالقتال وشن الغارات ، وحصره في هذه القلعة فنالته فيها جراحة وأنحن ، وكان الموضع وعراً كثيراً الصخور فاحتمله أصحابه على أعناقهم لعجزه عن النهوض وأجهضهم عند القتال ، فأمكن الله تعالى منه وقبض عليه وسبق إلى مضرب المنصور وهو لما به ، فمات في يديه ، وكان [القائم] صنع له قفصاً في حياته وقال لأصحابه : سأجعل مخلداً في هذا القفص وأحكم عليه ، فكان كذلك ، فلما مات أمر المنصور بسلخه وحشا جلده تبناً حتى تصور شكله ، وصلب على سور المهديّة ، وكانت فتنه عظيمة وأمره شنيعاً ، وخبره على التفصيل أطول من هذا .

وحكي أن عبيد الله الشيعي الملقب بالمهدي أول ملوكهم باني المهديّة في سنة ست وثلاثمائة لما وضع أول حجر أمر ناشباً كان بين يديه أن يوتر قوسه ويرمي بها سهماً من حدّ الحجر الذي في الأساس إلى ناحية المغرب فرمى بسهم ، فاتته إلى المصلّى ، ووقع السهم قائماً على نصله ، فقال لمن معه : إلى هاهنا ينتهي صاحب الحمار ولا يجاوزه ، يعني هذا الناصر أبايزيد ، فقدّر أن يخرج بعد موت عبيد الله على ولده القائم ، ومات القائم في مدة فتنته ، وكابد حربه ولده اسماعيل المنصور ، فهو الذي ظفر به بعد مكابدة عظيمة ، وأمر عبيد الله باحتفار أهراء عظيمة داخل المهديّة بنيت بالحجر ودمست واختزن فيها من الطعام ما لا يحصى كيّله ، وجعل في دورها وقصورها مصانع للماء ، وختم عليها وأمر بحفظها ، وكان الناس يشربون ما يصل إلى المهديّة من الماء ، فلم تفتح تلك المصانع إلا أيام حصار أبي يزيد ، ولولا ذلك لم يوجد ما يؤكل ولا ما يشرب ، وتوفي عبيد الله سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة وصارت المملكة لابنه أبي القاسم وهو الملقب بالقائم .

وتجارتها قليلة وأرضها حارة جافة جداً ، وشرب أهلها من عيون تمد السيل هناك ، وهي في طاعة ملك النوبة ويسمى كاسل<sup>(١)</sup> ، وهو اسم يتوارثونه ملوك النوبة ، ودار ملكهم دمقلة .

كوشان<sup>(٢)</sup> : مدينة الترك ومعظم مملكتهم بين الصين وبلاد خراسان ، وأشدهم شوكة الطغزغز<sup>(٣)</sup> ، وهم أصحاب كوشان هذه وما والاها ، ومذاهبهم مذاهب المنانية وممالكهم كثيرة ، وهي في جهة الشاش وفرغانة ، وفيهم كان الملك ، ومنهم خاقان الخواقين يجمع ملكه سائر ملوك الترك وتنقاد إليه ملوكها ، ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على ملك فارس .

كوغة<sup>(٤)</sup> : مدينة بينها وبين غانة من بلاد السودان بالمغرب خمسة عشر يوماً على ضفة النيل ، وفي شماله ، ومنه شرب أهلها ، وهي من عمالة ونقارة ، ومن السودان من يجعلها من كانم ، وهي مدينة عامرة لا سور<sup>(٥)</sup> لها ، وبها تجارات وأعمال وصنائع يصرفونها فيها<sup>(٦)</sup> ، ونساء هذه المدينة ينسب إليهن السحر وهن عارفات به ، وبه مشهورات .

وأهل كوغة<sup>(٧)</sup> مسلمون ، وحواليها المشركون ، وأكثر ما يتجهز إليهم بالدود والنحاس والقرابين ، وهو أنفق شيء عندهم ، وحواليها من معادن التبر كثير ، وهم أكثر بلاد السودان ذهباً .

كيانة<sup>(٨)</sup> : جبل كيانه بمقربة من المسيلة في البلاد الإفريقية ، وهي جبال شاهقة ضيقة المسالك لا يستطيع الوصول إلى من فيها ، وفي قلعة كيانه تحصن أبو يزيد مخلص بن كيداد النكار الخارج على بني عبيد ، وهي قلعة منيعة لا ترام ، وهي أمنع قلاعهم . ولما حاربه المنصور اسماعيل بن القائم العبيدي فأوى أبو يزيد إلى هذه القلعة ليعتصم بها ، سأل الادلاء عن السلوك إليها فكلهم

١ ص : كامل ، تبأ لما في بعض أصول الادريسي .

٢ قارن بياقوت : ( كوشان ) ، ولها يقول عن ملك الطغزغز : وكانوا أشد الناس شوكة وملكهم أعظم ملوك الترك ، وأما الآن فلا أدري كيف حالهم .

٣ عن الطغزغز ( أو الطغزغز ) انظر مئوسكي ٢٦٣ - ٢٧٧ .

٤ الادريسي (د/ب) : ١١/١٠ (OG : ٢٧) .

٥ ص : سوق .

٦ الادريسي : يصرفونها فيها يحتاجون إليه .

٧ الاستبصار : ٢٢٢ ، والبكري : ١٧٩ .

٨ راجع ما كتبه تعليقاً على مادة « قلعة كيانه » .

يخافونه ويهابون شره ويواسونه بالمراكب التي يكون طول المركب منها طول الغراب الكامل من عود واحد يجذف فيه مائتا رجل ، وكان عنده مع هذه المراكب المنحوتة خمسون مركباً ، كل واحد منها من قطعة واحدة ، وعنده من سائر المراكب الملفقة جملة ، وليس لأحد به طاقة . ولمدينة كيش زروع وأغنام وأبقار وكروم ، وبها مغايص للؤلؤ الجيد .

كئة<sup>(١)</sup> : مدينة بقرب اصطخر من بلاد فارس ، جليلة عامرة كثيرة البشر والتجارات والعمارات ، على طرف المفازة ، وهي من أخصب البلاد وأكثرها أرزاقاً ، ولها رستاق يشتمل على ربح وهي متحصنة بحصن ، وجامعها في الربض ، ومياها من القنوات ، وهي كثيرة الشجر طيبة الثمر .

كيلان<sup>(٢)</sup> : موضع بالري ينسب إليه محمد بن صالح بن [ أبي ] بكر بن توبة<sup>(٣)</sup> الكيلاني روى عن أبي كريب عن عبد الله ابن ادريس عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي ﷺ ضرب وغرب [ وان أبا بكر رضي الله عنه ضرب وغرب ، وان عمر رضي الله عنه ضرب وغرب ] .

كيش<sup>(٤)</sup> : جزيرة في وسط البحر ، بحر فارس ، وهي جزيرة مربعة طولها اثنا عشر ميلاً في مثل ذلك عرضاً ، وكان وليها عامل من اليمن فحصنها وأحسن إلى أهلها ، وعمرها وأنشأ بها اسطولاً ففزا به بلاد اليمن الساحلية وأضر بالمسافرين والتجار ، ولم يترك لأحد مالا ، وأضعف البلاد وانقطع بذلك السفر من عمان إلى عدن<sup>(٥)</sup> ، وكان يغزو بهذا الاسطول مدينة الزابج<sup>(٦)</sup> ، وأهل الهند

<sup>١</sup> هي كيلين ( وقد وردت عند ياقوت ) ، وقال في تاج العروس ( كلن ) كيلين : كبيرين قرية بالري ، وذكر محمد بن صالح المنسوب إليها ثم قال : ويقال فيه الكيلاني أيضاً .

<sup>٢</sup> ص ع : بويه ، وأثبت ما في تاج العروس .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٥٥ ( OG : ١٥٦ ) ، وانظر ياقوت ( كيش ، قيس ) ، واللباب ( الكيشي ) وتقويم البلدان : ٣٧٢ .

<sup>٤</sup> OG : وهاد إلى عدن .

<sup>٥</sup> OG : الرانج .

<sup>١</sup> وضعها هنا يدل على أن المؤلف ظنها كئة كما هي في نسخة نزهة المشتاق : ١٣١ وعنه ينقل المؤلف ، وهي بتخفيف التاء ، وانظر الكرخي : ٧٧ ، وابن حوقل : ٢٣٧ ، وياقوت ( كئة ) .



# حرف اللام

**اللاذقية :** في آخر بلاد الشام الساحلية وبقرب انطاكية ووراء القسطنطينية ، والبحر منها غرباً .

وفي خبر المعتصم<sup>(١)</sup> أنه لما شرع في بناء سَرَمَن رأى أشخاص له البناء والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسبق إليه الساج وسائر الخشب والجنود من البصرة وما والاها من بغداد وانطاكية وسواحل الشام ، وسبق إليه الرخام والعمد ، وأقيمت باللاذقية دور صناعة الرخام .

والبيتان المنسوبان لبعض الفسقة<sup>(٢)</sup> :

باللاذقية فتنه<sup>(٣)</sup> ما بين أحمد والمسيح

مشهوران عند الناس .

**لاركان<sup>(٤)</sup> :** مدينة على خمسة عشر فرسخاً من مدينة الروذان ، وهي من عمل كرمان ، ولها سور حصين ومسجد جامع ، وفيها عامل لصاحب فارس وعامل لصاحب كرمان .

**لاردة<sup>(٥)</sup> :** في ثغر الأندلس الشرقي ، وهي مدينة قديمة ابنتت على نهر يخرج من أرض جليقية يعرف بشيقر ، وهو النهر الذي تلتقط منه برادة الذهب الخالص ، وهي بشرقي مدينة وشقة ،

<sup>١</sup> راجع مادة « سارما » .

<sup>٢</sup> نسجها ياقوت ( اللاذقية ) إلى المعري .

<sup>٣</sup> ص ع : معشر .

<sup>٤</sup> لا أستطيع أن أقطع بأنها هي نفسها لاركان التي ذكرها ياقوت ، إذ هذه تقع بين الري وآمل طبرستان .

<sup>٥</sup> بروفسال : ١٦٨ ، والترجمة : ٢٠٢ (Lerida)

وكانت مدينة لاردة قد خربت وأقمرت فجدد بنائها اسماعيل ابن موسى بن لب بن قسي سنة سبعين ومائتين ، وحصنها منيع فلا ترام يقتال ولا يطعم فيها بطول حصار ، وبأعلاه مسجد جامع متقن البناء بني سنة ثمان وثمانين ومائتين ، والحصن مشرف على فحوص عريض يعرف بفحص مشكيجان - بنفخم الجيم - ومدينة لاردة خصيبة على الجذوب ، ولها بستين كثيرة وفواكه غزيرة ، وهي مخصصة بكثرة الكتان وطيبه ومنها يتجهز بالكتان إلى جميع نواحي الثغر ، وفحص مشكيجان كثير الضياع والمزارع والمراعي ولا تخلو ضيعة منها أن يكون بها برج أو سرداب يمتنع فيه العامرون لها من العدو ، وأهل الثغور في عملها يخرجون الأموال من الوصايا والصدقات .

**لاوان<sup>(٦)</sup> :** مدينة في طريق الهند من البصرة ، وهي فرسخان في فرسخ ، وأهلها مسلمون ، وهي من شط فارس على أربعة فراسخ وفيها التخيل والنبق البري والزرع ، ومنها إلى أبرون<sup>(٧)</sup> اثنا عشر فرسخاً .

**لبلة<sup>(٨)</sup> :** في غرب الأندلس مدينة قديمة بها ثلاث عيون ، إحداها عين تهسر وهي أغزرها ، والثانية عين تنبعث بالشب ، والثالثة عين تنبعث بالزجاج ، ومن اشبيلية إلى طلياطة مرحلة من عشرين ميلاً ، ومن طلياطة إلى لبلة مرحلة مثلها ، وتعرف لبلة بالحمراء ، وفيها آثار للأول كثيرة ، وسور لبلة قد عقد على أربعة تماثيل : صنم تسميه العامة دروب وعليه صنم آخر ، وصنم تسميه

<sup>٦</sup> - ص ع : لان - وانظر ابن خرداذبه : ٦١ .

<sup>٧</sup> ص ع : أندرون .

<sup>٨</sup> بروفسال : ١٦٨ ، والترجمة : ٢٠٣ (Niebla) .

لبنان<sup>(١)</sup> : جبل بالشام قريب من تدمر ، وهو سامي الارتفاع ممتد الطول يتصل من البحر إلى البحر ، معروف بالزهاد والمنقطعين إلى الله تعالى . وعن قتادة ان البيت بني من خمسة أجبل : من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجودي وحراء .

وذكر الهيثم بن عدي أنه وجد في جبل لبنان غار في زمن الوليد بن عبد الملك ، فدخل فإذا فيه رجل مسجى على سرير من ذهب ، عند رأسه لوح من ذهب مكتوب فيه بالرومية : أنا سيا بن نواس بن سيا خدمت عيصو بن إسحاق بن إبراهيم خليل الرب الديان الأكبر ، وعشت بعده دهرًا طويلاً ورأيت عجباً كثيراً ، ولم أر فيما رأيت أعجب من غافل عن الموت وهو يرى مصارع آبائه ، ويعلم أنه صائر إليهم لا محالة فلا يتوب ، والذي بعد الموت من حساب الديان الأعظم وردّ حقوق المظلومين يومئذ أعظم وأفظع ، حقاً أقول : لقد حضرت غاري هذا أغدو وأروح إليه أبكي على نفسي ، وقد علمت أن الاجلاف الجفاسة سيتزلوني عن سريري هذا ويتمولونه ويخرجوني من غاري وهم يدينون بربوبية الديان الأعظم ، وذلك حين يتغير الزمان ويتأمر الصبيان ، فن أدرك ذلك الزمان عاش قليلاً ومات ذليلاً .

وفي لبنان البرباريس و [ هو ] هناك أطيب ما يكون ، وهناك التفاح الذي لا يعدل به وهو مثلوج أبدأ .

وفي سفحه<sup>(٢)</sup> حصون للملاحدة الاسماعيلية - فرقة مرقم وادعت الالهية في أحد الأنام ، قبض لها شيطان من الانس يعرف بسنان خذلهم بأباطيل وخيالات موّه عليهم باستعمالها فأتخذوه الهأ يعبدونه ، وحصلوا من طاعته بحيث يأمر أحدهم بالتري من شاهقة جبل فيتردى ، ويستعجل في مرضاته الردى ، نعوذ بالله من الضلال والفتنة .

وجبل لبنان حدّ بين بلاد الإسلام والافرنج لأن وراءه أنطاكية واللاذقية وطرابلس وسواها من بلادهم ، وفي سفح الجبل المذكور حصن يعرف بحصن الأكراد هو للافرنج ويغيرون منه على حماة وحمص ، وهو بمراى العين منهما .

العامة مكبح<sup>(٣)</sup> وعليه صنم آخر ، فيخيل إلى الناظر أن ذلك البنيان موضوع على أعناقهم ، وانفردت بهذه البنية من بين سائر المدن ، ومن مدنها مدينة جبل العيون .

ولبله<sup>(٤)</sup> مدينة حسنة متوسطة القدر لها سور منيع ، ونهرها يأتيها من ناحية الجبل ويجاز عليه في قنطرة إلى لبله ، وبها أسواق وتجارات وبينها وبين البحر المحيط سنة أميال .

وكور لبله جامعة لفوائد الكور كثيرة الزيتون والشجر وضروب الثمر يكون فيها القرمز<sup>(٥)</sup> الفاضل ويجود بها العصفور وهي سهلية جبلية ، وكانت جباية كورة لبله في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسة عشر ألفاً وسماً .

لبيدة<sup>(٦)</sup> : قرية في جهة القيروان ، منها أبو القاسم عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي القيرواني اللبيدي روى عن ابن أبي زيد وأبي حسن بن القاسمي ، وله كتاب « الجامع والشرح في التفصيل والتخليص »<sup>(٧)</sup> لمسائل المدونة « كتاب كبير ، توفي قريباً من سنة ثلاثين وأربعمائة .

لبدة<sup>(٨)</sup> : مدينة قديمة بناحية طرابلس الغرب ، كانت عظيمة الشأن مبنية بالرخام ، وآثارها باقية حتى الآن تدل على أنها كانت دار مملكة عظمى وهي مشتملة على الخزائن وعلى بعد من البحر ، فتسلطت عليها العرب وعلى أرضها فغيرت ما كان بها من النعم ، وأجلت أهلها إلى غيرها ، ولم يبق فيها إلا قصران كبيران ، وسكانها قوم من هوار البربر ، ولها على البحر الآن<sup>(٩)</sup> قصر كبير فيه صناعات وسوق عامرة ، وبلدة نخل كثير وزيتون يستخرجون زيتة في وقته .

<sup>١</sup> ص : بكج .

<sup>٢</sup> الادريسي (د) : ١٧٨ .

<sup>٣</sup> برونسال : القرنفل .

<sup>٤</sup> رحلة التجاني : ٨٣ وعدّها من منازل صفافس ، ورسمها عنده لبيدي ، قال : كذا تحققتا ومعاها الرضاطي لبيدة ، ثم ترجم لأبي القاسم اللبيدي وسى كتابه « الشرح والتفصيل لمسائل المدونة » .

<sup>٥</sup> ص ع : والتخليص .

<sup>٦</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٧/١٢٩ ، وانظر البكري : ٩ ، واليعقوبي : ٣٤٦ .

<sup>٧</sup> يعني في زمن الادريسي .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

<sup>٢</sup> رحلة ابن جبير : ٢٥٥ .

اللبين<sup>(١)</sup> : جيل قريب من كيبك<sup>(٢)</sup> .

ومن شعر ابن الجنان المتأخر من قصيدة :

قف المطايا بالرقمتين

وحى بانات رامتين

وسائل الركب عن رباب

ومن بلبنان عن لبين<sup>(٣)</sup>

لبلابة<sup>(٤)</sup> : هو اسم عند أهل البحر والمسافرين فيه للبحر المحيط ، بحر المغرب ، وهو البحر الغربي المسمى بحر الظلمات ، وهو البحر الذي لا يعلم أحد ما خلفه ، وفيه الجزائر الخالدات ، وهو الذي سافر فيه المغرورون<sup>(٥)</sup> وأقلعوا فيه مدينة الأشبونة حسماً ذلك مذكور عند ذكرها ، ولم يقف منه أحد على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاطم موجه وكثرة أهواله وتسلب دوابه وهيجان رياحه ، وفيه جزائر كثيرة معمورة وخالية ، وليس يركبه أحد من الناس ملجأ ، وإنما يمر عليه بطول الساحل ولا يفارقه ، وأمواج هذا البحر تندفع مغلقة ولا ينكسر ماؤها ، ولو انكسر موجه ما قدر أحد على سلوكه ، وكان أهل المغرب الأقصى من الأمم السالفة يغيرون على أهل الأندلس فيضرون بهم كل الاضرار ، وأهل الأندلس أيضاً يكابدونهم ويحاربونهم جهد الطاقة ، إلى أن كان زمن الاسكندر ، ووصل إلى أهل الأندلس فأعلموه بما هم عليه من التناكر مع أهل السوس فأحضر الفعلة والمهندسين ، وقصد مكان الزقاق ، وكان أرضاً جافة ، فأمر المهندسين بوزن الأرض ووزن سطوح ماء البحرين ، فوجدوا البحر الكبير يشف علوه على البحر الشامي يسير فرفعوا البلاد التي على الساحل من بحر الشام ، ونقلها من أخفض إلى أرفع ، ثم أمر أن تحفر الأرض التي بين طنجة وبلاد الأندلس ، فحفرت حتى وصل الحفر إلى الجبال التي في أسفل الأرض ، وبني عليها رصيفاً بالحجر والجير إفراغاً ، وكان طول البناء اثني عشر ميلاً ، وهو الذي كان بين البحرين من المسافة والبعد ، وبني رصيفاً آخر يقابله من ناحية أرض طنجة ، وكان

بين الرصيفين سعة سبعة أميال فقط ، فلما أكمل الرصيفين ودخل البحر الشامي فاض ماؤه وهلكت مدن كثيرة كانت على الشطين معاً ، وغرق أهلها ، وطفى الماء على الرصيفين نحو إحدى عشرة قامة ، فأما الرصيف الذي يلي بلاد الأندلس فإنه يظهر في أوقات صفاء البحر من جهة الموضع المسمى بالصفيحة ظهوراً بيناً طوله على خط مستقيم ، وقد عاين المسافرون ذلك وجروا مع طوله بطول الزقاق ، وأهل الموضع يسمونه القنطرة ، وأما الرصيف الثاني الذي في بلاد طنجة فإن الماء حمله في صدره واحتفر ما خلفه من الأرض وما استقر ذلك منه حتى وصل إلى الجبال من كلتا الناحيتين ، وطول هذا الزقاق اثنا عشر ميلاً ، وعلى طرفه من جهة المشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة المغرب جزيرة طريف ، وعرض البحر بين سبتة والخضراء ثمانية عشر ميلاً ، وهذا البحر في كل يوم وليلة يجزر مرتين ويمتلي مرتين دائماً بتقدير العزيز الحكيم ، وهذا البحر هو الذي يسمونه بحر اقيانس أو قيانوس .

قالوا : وعلى الحد الذي يخرج منه الخليج إلى البحر الرومي المائة النحاس الذي بناه هرقل الملك الجبار ، وعليه الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها ألا طريق ورأي ، ولا مسلك في هذا البحر ولا تجري فيه جارية ولا فيه حيوان ، وهذا كالمخالف لما قدمناه .

قالوا : ولا تدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط .

قالوا : وقد خاطر بنفسه خشخاش من أهل الأندلس ، وكان من فتيان قُرطبة في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا مدة ثم أتى بغنائم واسعة وأخبار مشهورة . قال المسعودي : وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال ، وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال ، وفي هذا البحر ست جزائر مقابل بلاد السودان تسمى الخالدات ، وفيه بقرب جزيرة برطانية إحدى عشرة جزيرة ، ثم لا يعرف أحداً ما بعد ذلك .

قالوا : وليس شيء من البحار كلها يتصل بالبحر الحبشي ، وأما سائرهما فتصلة ، وهي من بحر واحد ، إلا أن بحر الخزر قد اختلف فيه : هل يتصل ببحر اقيانس أو لا ، قالوا : والصحيح أنه لا يتصل بشيء من هذه البحار .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

<sup>٢</sup> صرغ : جبل ... كوكب . <sup>٣</sup> لبين هنا اسم امرأة .

<sup>٤</sup> أكثر هذه المادة وردت في مادة « الأندلس » و « الأشبونة » و « اقيانس » و « قادش » ، ولي نية الدهر : ١٣٣ ، ولبلابة باللام المقحمة بلهجة الأندلسيين ، ووردت في مادة قابس و بلايه . <sup>٥</sup> كذا هنا ، ووردت في مادة الأشبونة « المغرورون » .

لحمان<sup>(١)</sup> : مدينة من مدن سمريني أو سمريقي<sup>(٢)</sup> عند جبل شونيا الحاجز بينها وبين بلاد سيسان<sup>(٣)</sup> التي بها البلاد الخراب التي أخرجها يأجوج ومأجوج قبل بنیان السد وبقيت البلاد خراباً ، ولحمان مدينة حسنة جليلة عامرة ، وفيها صنائع ومعايش ، وبين أهلها وبين الأغراز حرب لاقحة ، وقد يتهادون<sup>(٤)</sup> في بعض الأوقات ويصلحون أمورهم بينهم ، وهم أهل شدة واحتراز<sup>(٥)</sup> .

لُد<sup>(٦)</sup> : من مدن فلسطين بالشام ، وهو منزل جميل فيه ناس يعمرونه ، وفيه تنزل الرفاق الواصلة من الشام إلى مصر والقافلة من مصر إلى الشام ، وفيه كنيسة محكمة البناء واسعة الفناء عليها للنصارى أوقاف كثيرة .

وفي لُد<sup>(٧)</sup> عجائب ، قال رجل ، قلت لأهل لد : هذه بنتها الشياطين لسليان [ فقال : أتم إذا جلّ في صدوركم بنیان أو عمل أضفتموه إلى الشياطين ]<sup>(٨)</sup> لقد بني هذا البنيان قبل مولد سليان عليه السلام بمثل ما بيننا وبين سليان .

وفي حديث مسلم<sup>(٩)</sup> ان الله تعالى يبعث عيسى عليه السلام فيطلب الدجال حتى يدركه بباب لُد فيقتله .

وفي الخبر<sup>(١٠)</sup> أن عمر رضي الله عنه قال لرجل يهودي : قد بلوت منك صدقاً فحدثني عن الدجال ، فقال : يقتله ابن مريم بباب لد ؛ وقال ابن أبي ربيعة :

حلت بمكة والنوى قذف

هيهات مكة من قُرى لُد

وحكوا عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : لما فتحت بيت المقدس وأنا مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، انحدر منها وهو يريد مدائن الساحل : غزة وميلاس وعسقلان ، حتى إذا نزلنا برملة

لُد قال حذيفة رضي الله عنه : ما اسم هذه البلدة ؟ وعنده أساقفة بيت المقدس ولُد ، فقالوا : هذه لد ، وهذه الرملة ، فقال لهم حذيفة رضي الله عنه : أيكم أعلم أيها الأساقفة ؟ قالوا له : ابن دروثا ، ليس بالشام رجل أعلم منه ، فقال حذيفة لعمر رضي الله عنهما : إني سمعت رسول الله ﷺ يقول : يا حذيفة إن الله تعالى سيفتح عليكم الشام من بعدي وشيكاً وسيسجد لكم أساقفة الروم به وبطارقتها ، فاذ كنت من لد على ميل أو شبيهاً بذلك فان جبريل عليه السلام ليلة أسري بي هبطه بي فركعت فيها ركعتين ، وقال لي جبريل عليه السلام : هذا الموضع فيه قبر سبعين نبياً ، وسيكون فيه مسجد له نور ساطع في السماء يسمى الأبيض ، وسيعمر ما حوله حتى [ يتصل ] بناؤه بلد فإذا اتصل بلدٌ يا حذيفة فاهربْ الهربْ ، كأني أنظر إلى ابن حمل الضأن قد أقبل من المغرب في ألف سفينة وخمسمائة سفينة ، ويحل بساحل الشام فيفتحها ، ويضرب رواقه على تل يافا ، وينظر إلى جنوده في البر والبحر فيقول : أليس هذه بلادكم تعرفونها وحدودها ونجومها ؟ فيقولون : نعم ، فيقبل متوجهاً إلى بيت المقدس بخيله ورجله ، قال حذيفة رضي الله عنه ، قال رسول الله ﷺ : كأني أنظر إلى القباطرة عليهم تباينهم ومعهم درقهم ونيازكهم يخترقون أزقة الرملة .

وفي لُد مات مروان بن الحكم في أحد الأقوال في سنة خمس وستين ، فإنه روي أنه لما بايع لابنيه عبد الملك وعبد العزيز بالعهد بعده ، تكلم في ذلك خالد بن يزيد بن معاوية ، وكانت أمه عند مروان ، فقال له مروان : يا ابن الرطبة ، فشكا ذلك إلى أمه ، فقعدت على وجه مروان فقتلته ، وهو يعد من قتلة النساء ، وقيل بل كان ذلك بالجابية ، وقيل بمرج راهط ، وقيل بدمشق .

اللُكَّام<sup>(١١)</sup> : قالوا : ليس بمعمور الأرض أطول من جبل اللُكَّام فإنه يبتدي من بحر القلزم إلى نواحي الشام فيسمى هناك جبل لبنان ثم ينتهي إلى حمص ويجاوزها فيسمى هناك جبل بهراء وتنوخ ، ثم يمر إلى أن يجاوز اللاذقية ويسمى هناك اللُكَّام ، ثم ينتهي إلى مرعش ثم إلى شمشاط ، ثم ينقسم فتمر منه شعبة إلى الروم ثم إلى الباب والأبواب وتمر منه شقة إلى أحواز ميفارقين ، ثم ينتهي [إلى]

<sup>١</sup> نزعة المشتاق : ٣١٧ ، ووردت مرة « لحمان » مرة بعد أسطر « لحصان » .

<sup>٢</sup> تكتب سمريقي دائماً أي نزعة المشتاق .

<sup>٣</sup> ص : بنیان ع : بيتان .

<sup>٤</sup> ص ع : يتهادون .

<sup>٥</sup> نزعة المشتاق : واعتزاز .

<sup>٦</sup> قارن باليعقوبي : ٣٢٨ ، وياقوت ( لد ) .

<sup>٧</sup> ابن الفقيه : ١١٧ .

<sup>٨</sup> سقط من ع .

<sup>٩</sup> صحيح مسلم : ٣٧٦ .

<sup>١٠</sup> معجم ما استعجم : ١١٥٣ .

<sup>١</sup> قارن بابن حوقل : ١٥٤ ، والكرنبي : ٤٣ ، وابن خردادبه : ٢٣٢ ، وابن الفقيه : ٢٥ ،

وياقوت ( اللُكَّام ، لبنان ) والمؤلف ينقل عن نزعة المشتاق : ١١٧ .



نحو عشرة أيام ، وأهل بريسي وسلي وتكرور وغانة يغفرون في بلاد للمم ويسبون أهلها ، ويسوقونهم إلى بلادهم فيبيعونهم من التجار الواصلين إليهم ، فيخرجهم التجار إلى سائر الأمصار ، وليس في جميع أرض المم إلا مدينتان صغيرتان بينهما مقدار أربعة أيام ، وأهل تلك الناحية فيما يذكر يهود ، الغالب عليهم الكفر والجهاالة ، وإذا بلغ أحدهم الحلم وسم وجهه وصدغاه بالنار ، وبلادهم وجملته عماراتهم على واد يمد النيل ، وليس بعد أرض المم في جهة الجنوب عمارة تعرف .

لعلع<sup>(١)</sup> : موضع أو جبل بظهر الكوفة قريب من العذيب ، وقيل هو ببطن فلج ، وقيل من الجزيرة ، وقيل في ديار بني ضبة وقال<sup>(٢)</sup> :

سيلم مسروق وفائي ورهطه  
إذا وائل حلَّ القطاطَ ولعلعا

لَقْنَت<sup>(٣)</sup> : بفتح اللام وكسرهما ، موضع بين مكة والمدينة .

وفي كتاب مسلم : سُرنا مع رسول الله ﷺ حتى أتينا على ثنية فقال : أي ثنية هذه ؟ قالوا : هرشي أو لَقْنَت ، فقال ﷺ : « كَأني أنظر إلى يونس على ناقة حمراء عليه جبة صوف ، خطام ناقته ليف خلبة ، ماراً بهذا الوادي ملياً » .

اللقتان : من الثغور الشامية على قرب من خرشة .

لَقْنَت<sup>(٤)</sup> : من بلاد الأندلس ، وبينها وبين دانية على الساحل سبعون ميلاً .

وهي مدينة<sup>(٥)</sup> صغيرة عامرة ، وبها سوق ومسجد عامر ومنبر ويتجهز منها بالحلفاء إلى جميع بلاد البحر ، وبها فواكه وبقل كثير وتين وأعناب ، ولها قصبة منيعة جداً في أعلى جبل يصعد إليه بمشقة وتعَب ، وهي على صغرها تنشأ بها المراكب السفريّة والحرايق ، ومن لَقْنَت إلى أَلش في البر مرحلة .

<sup>١</sup> بإجاز عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٦ . وقارن ياقوت ( لعلع ) .

<sup>٢</sup> نسب البكري إلى قرواش بن حوط الصفي .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٨ . وانظر ياقوت ( لقت ) .

<sup>٤</sup> بروفسال : ١٧٠ . والترجمة : ٢٠٥ ( Alicante )

<sup>٥</sup> الادريسي ( ٥ ) : ١٩٣ .

أحواز حلوان والصيمرة وجنوب أصبهان ، ثم ينتهي إلى جبال الديلم ويمر مع ساحل البحر الخزري إلى أن ينتهي إلى بحيرة خوارزم إلى جهة بلاد الشاش إلى أقصى بلاد فرغانة وعلى جنوب اشروسنة وميساه سمرقند فيكون على يمين القاصد من خراسان إلى العراق .

لَكَّة<sup>(٦)</sup> : مدينة بالأندلس من كورة شدونة ، قديمة من بنيان قبصر أكتبيان ، وآثارها باقية ، ولها حمة من أشرف حمات الأندلس ، وعلى نهر لَكَّة هذه التقى للذريق ملك الأندلس في جموعه من العجم ، وطارق بن زياد فيمن معه من المسلمين ، يوم الأحد لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين من الهجرة فاتصلت الحرب بينهم إلى يوم الأحد لخمس خلون من شوال بعده ، ثم هزم الله المشركين فقتل منهم خلق عظيم أقامت عظامهم بتلك الأرض بعد ذلك دهرًا طويلاً ، وحاز المسلمون من عسكرهم ما يجلب قدره ، فكانوا يعرفون كبار العجم وملوكهم بخواتم الذهب يجدونها في أصابعهم ، ويعرفون من دونهم بخواتم الفضة ، ويجدون<sup>(٧)</sup> عبيدهم بخواتم النحاس .

لماية<sup>(٨)</sup> : إقليم لمائة من أقاليم كورة ريه بالأندلس ، وبهذا الإقليم جبل يتصل بفحص قرطلت<sup>(٩)</sup> ويعرف بوادي<sup>(١٠)</sup> لمائة ، وفي سند هذا الجبل تمثال صورة إنسان بموضع لا يصل إليه إلا من تسدلى بالجبال ، ويذكر أنه لا يزال يسقط من منخر ذلك التمثال الأيمن نقط ماء وإن العذراء من النساء تختبر به وذلك بأن تحاذي بيدها أنف التمثال ، فإن كانت بكرًا قطر الماء في يدها ، والا لم توافق يدها ولو جهدت في ذلك جهدها ، هذا عند أهل تلك الناحية مستفيض وأخبر به الثقات .

للم<sup>(١١)</sup> : هي في الجنوب من بريسي<sup>(١٢)</sup> مع بلاد السودان بينهما

<sup>١</sup> بروفسال : ١٦٩ ، والترجمة : ٢٠٤ .

<sup>٢</sup> بروفسال : ويجهزون .

<sup>٣</sup> بروفسال : ١٧٠ . والترجمة : ٢٠٤ . وانظر ياقوت حيث جعلها من أعمال المرية ، وتقويم

البلدان : ١٧٥ حيث عدّه حصن لمائة من أعمال مالقة .

<sup>٤</sup> بروفسال : قُرْبِيّة .

<sup>٥</sup> بروفسال : ويعرف واديه بوادي .

<sup>٦</sup> الادريسي ( د/ب ) : ٥/٤ ( OG : ١٩ ) ، وقارن بسط الأرض : ٢٤ ( كتب خطأ :

للم ) وتقويم البلدان : ١٥٧ ، ونخبة الدهر : ٢٦٨ ، وابن الرودي : ٣٤ .

<sup>٧</sup> ص ع : برسنى .

لشتنة<sup>(١)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية كان نزل عليها إبراهيم بن أحمد الأغلب ملك إفريقية لما توجه إلى صقلية غازياً ، وذلك بعد أن فتح طبرمين فحاصر لشتنة ، فطلبوا منه الأمان وأداء الجزية له فأبى ولم يجبههم ، وحلت به علته التي مات منها فاشتغل بنفسه ، وزادت العلة فمات وأدى أهل لشتنة الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

اللهون<sup>(٢)</sup> : قرية من قرى الفيوم في البلاد المصرية ، وحجر اللهون هذه هو شاذروان بين قبتين مدرج على ستين درجة فيه فوارات للماء يدخل الماء إلى الفيوم بوزن ، بقدر ما يكفيها سواء ، وهو من أحكم البنيان ، بالهندسة عمل وبالفسلفة أتقن ، ومن الناس من يقول أن يوسف عليه السلام عمله بالوحي ، ولم يزل الملوك من الأمم تقصد هذا الموضع وتأمل له لما قد نمي من أخباره وسار في الخلق من عجيب اتفاقه ، وهو من البناء الذي يبقى على غابر الدهر لا يتغير ، ويقال أنه عمل من ثلاثة أشياء : الفضة والنحاس والزجاج ، وفي أعلى الحجر بناء متقن ، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف عليه السلام .

لورقة<sup>(٣)</sup> بالأندلس من بلاد تدمير ، إحدى المعاقل السبعة التي عاهد عليها تدمير ، وهي كثيرة الزروع والضرع والخمر .

وهي على<sup>(٤)</sup> ظهر جبل ، وبها أسواق وربض في أسفل المدينة وعلى الربض سور ، وفي الربض السوق ، وبها معدن تربة صفراء ومعادن مغرة تحمل إلى كثير من الأقطار ، وبينها وبين مرسية أربعون ميلاً وفيها معدن لازورد .

ومن أغرب<sup>(٥)</sup> الغرائب الزيتونة التي على مقربة من حصن سرنيط<sup>(٦)</sup> وهو حصن من حصون لورقة البرانية منها ، وهي زيتونة في

حومة الجبل ، فإذا كان وقت صلاة العصر من اليوم الذي يستقبل أول ليلة من شهر ماية نورت الزيتون ، فلا يجن عليها الليل إلا وقد عقدت ، ولا يصبح إلا وقد اسودّ زيتونها وطاب ، وقد عرف ذلك الخاصة والعامة ووقفوا عليه . وذكر إبراهيم بن يوسف الطرطوشي<sup>(٧)</sup> أن ملك الروم قال له سنة خمس وثلاثمائة : إني أريد أن أرسل إلى ملك الأندلس قوساً بهدية ، وإن من أعظم حوائجي عنده وأكبر مطالبني لديه أن [ في ] القساعة الكريمة الكنيسة التي في الدار التي فيها الزيتون المباركة التي تنور وتقد ليلة الميلاد وتطعم من نهارها بها قبر شهيد له محل عظيم عند الله عز وجل ، فأنا أسأله مدارة أهل تلك الكنيسة وملاطفتهم حتى يسمحوا لي بعظام ذلك الشهيد ، فإن حصل لي فهو أجل عندي من كل نعمة في الأرض .

وبهذه الناحية<sup>(٨)</sup> موضع معروف من أراد أن يتخذ فيه جنائناً صرف إلى الموضع العناية بالتدمين والعمارة والسقي من النهر ، فتنبت الأرض بطبعها هناك شجر التفاح والكثيرى والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت من غير غراسة ولا اعتمال، وهذا الموضع يعرف بأشكوني .

وتفسير لورقة باللطيني «الدرع الحصين»<sup>(٩)</sup> ، وهذا الاسم وافق معناه لأنها من المعاقل الحصينة ، وهي على نهر مجراه إلى الشرق [ من هذا القطر ] ولورقة في الجوف منه وتتصل بمدينة لورقة مزارع عريضة تجتزئ في العام بالسقية الواحدة من هذا النهر كما تجتزئ أرض مصر ، ولهذا النهر هناك مجريان ، أحدهما أعلى من الثاني ، فإذا احتيج إلى السقي به عولي بالسداد حتى يرقى المجرى الأعلى فيسقى به ، وعلى هذا النهر نواعر في مواضع مختلفة تسقى به البساتين ، وتخرج منه الجداول العظيمة ، يسقي الجدول عشرة فراسخ وأكثر ، وطعام لورقة يبقى مطمراً تحت الأرض عشرين عاماً<sup>(١٠)</sup> لا يتغير .

وكثيراً<sup>(١١)</sup> ما مجاح زروع لورقة بالجراد ، ويزعم أهلها أنه كان

<sup>١</sup> العُلدي : إبراهيم بن يعقوب ، القزويني : إبراهيم بن أحمد ، وهو إبراهيم بن يعقوب الطرطوشي الإسرائيلي الذي كان يسفر في شؤون ملوك الروم إلى الأندلس ، وعنه ينقل العُلدي مباشرة ، وعنه قيد البكري معلومات عن جغرافية بعض المناطق الأوروبية وسكانها ( انظر البكري/ح - صفحات متفرقة ) .

<sup>٢</sup> متابع للعُلدي : ٨ ، وقارن بآثار البلاد : ٥٥٦ .

<sup>٣</sup> ص ع وبروفنسال : الزرع الخصيب ، والتصويب عن العُلدي : ١ .

<sup>٤</sup> العُلدي : ٢ : خمسين عاماً .

<sup>٥</sup> مشبه لما عند العُلدي : ٢ .

<sup>١</sup> هي « كشتنة » (Cosenza) وقد صرّبتاها حيثاً وردت قبلاً ، وتقع في قلورية لا في صقلية .

<sup>٢</sup> قارن بالادريسي (د) : ١٤٦ - ١٤٧ (اللاهون) ، وياقوت (لاهون) ، والخطوط ١ : ٢٤٥ والنص كله ورد في ذكر « الفيوم » نقلاً عن الاستبصار : ٩٠ ، وفي صبح الأعشى ٣ : ٢٩٧ ، نقل عن الروض .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ١٧١ ، والترجمة : ٢٠٥ (Lorca)

<sup>٤</sup> الادريسي (د) : ١٩٦ .

<sup>٥</sup> العُلدي : ٧ ، وقارن بآثار البلاد : ٥٤٧ ، ٢٥٦ .

<sup>٦</sup> العُلدي : ميريط ، وكلا المكانين لم يمكن تحديده .

يطمع الفسقة في الانتفاع بها فيخلعونها عنهم . وهو غار موحش مظلم مهيب لا يدخله إلا رابط الجأش جري النفس .

وكان صاحب<sup>(١)</sup> بياسة عبد الله المعروف بالبياسي من بني عبد المؤمن لما ضايقه العادل في سنة اثنتين وعشرين وستائة استعان بالنصارى وسلم لهم بياسة ودخل قيجاجة<sup>(٢)</sup> بالسيف وسار بالعدد إلى لوشة هذه فقاتلهم أشد قتال وسلط عليهم عدو الدين فقتلوا فيهم أشد القتل ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فاحتوى عليها بعد شدة .

اللؤلؤة<sup>(٣)</sup> : موضع في بجاية ، وهو أنف من الجبل قد خرج في البحر متصل بالمدينة ، فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة ، مشرف نزيه ، فيه طاقات مشرفة على البحر ، عليها شبابيك حديد أبوابها مخرمة محلاة ، ومجالسها مقرنصة وحيطانها بالرخام الأبيض من أعلاها إلى أسفلها ، قد نقش أحسن نقش ونزلت بالذهب واللازورد وكتبت فيها الكتابات المستحسنة ، وصورت فيها الصور المليحة .

وحكي أنه وجد على قبر باللؤلؤة :

ركب المنية بالبرية يوجف  
فعلام أحذر أو لماذا آسف

عجباً للؤلؤة حوت بحر الندى

عكس القضية ، ليس هذا يعرف

لونيا<sup>(٤)</sup> : [ جبل ] في أرض زغاوة من أرض السودان ، عالمي اللرى صعب المرتقى ، ترابه أبيض رخو ، وفي أعلاه كهف لا يقربه أحد إلا هلك ، ويقال إنه فيه ثعبان يلتقم من اعترض مكانه على غير علم منه بذلك ، وأهل تلك الناحية يتنحون عنه ويخافونه ، ويقال إن بهذا الجبل حيات قصاراً ، في رأس كل حية منها قرنان ، ويقال إن به حيات ذوات رأسين ، ويقال إن نهر كوكو يخرج من جبال لونيا ويمر في جهة الجنوب حتى يمر بكوكو فيجوزها ويمر في

فيها جراداة من ذهب طلباً لدفع مضار الجراد ، فسرت من هناك ، فلم يزل الجراد من حينئذ ظاهراً عندهم فاشياً .

ويزعمون<sup>(٥)</sup> أن البقر كانت لا تعتل عندهم ولا يقع فيها الموتان العام لها في بعض الأعوام حتى وجد في بعض الأسس من مباني الأول ثوران من صفر ، أحدهما أمام صاحبه ينظر إليه ، فلما انتزعت من ذلك الموضع وقع الموتان في البقر عندهم ذلك العام .

وللورقة الفحص الذي لا يعلم في الأرض مثله وهو المعروف بالفندون المتصل بفحص شقنيرة<sup>(٦)</sup> ومسافة ذلك خمسة وعشرون ميلاً وكان قدم<sup>(٧)</sup> قرطبة أيام الأمير محمد قوم من وجوه المضربة واليانية بتدمير فسألهم عن هذا الفحص فذكروا فضله ونمو ما يزدرع فيه فأكثروا وقالوا : إن الحبة تنفر من أصله لثلاثة قصبة ، فأنكر ذلك بعضهم فكذبه ، فوجهوا رسولاً أمروه باغذاذ السير وبحمل أصول من ذلك الزرع ، فأحضرها ، فأحصي في كل أصل لثلاثة قصبة وأكثر ، في كل قصبة سنبلتها .

وبقرية تارة<sup>(٨)</sup> من قرى لورقة عين تخرج من حجر صلد تجري في قناة منقورة في الحجر ، عمقها أكثر من قامة نحو ميلين ، ثم يتصل بنقب في الحجر الصلد ومناهر<sup>(٩)</sup> مفتوحة إلى أعلى الجبل لتنفيس الهواء<sup>(١٠)</sup> ثم نفذي إلى بيت في داخل الجبل ظلم ممتلئ ماء ، والجبل كله معتمد على أرجل ، ومن دخل إليه لا يعلم ما وراء تلك الأرجل .

لوشة<sup>(١١)</sup> : بالأندلس من أقاليم البيرة ، بينهما ثلاثون ميلاً وبها جبل فيه غار يصعد إليه ، وعلى فمه شجرة ، وهو في حجر صلد عمقه نحو قامتين ، فيه أربعة نفر موتى لا يعلم أول أمرهم ولا وقت موتهم يذكر الأبناء عن الآباء أنهم ألفوهم هكذا إلا أن الملوك والولاة لم يزالوا يرعون أمورهم ويتعهدون بتجديدهم أكفانهم ، ولا توضع عليهم إلا بعد أن تقطع فيها قطوع كثيرة لثلا

<sup>١</sup> ناظر أيضاً إلى المصدر السابق .

<sup>٢</sup> ع : شفشرة ؛ ص : سقسرة ، وانظر عنها آثار البلاد : ٥٣٤ .

<sup>٣</sup> متابع في جملة للعدي .

<sup>٤</sup> بروفنسال : تارة ؛ وما ورد في ص ع هو عين ما ورد عند العلوي .

<sup>٥</sup> ص ع وبروفنسال : ومناهد .

<sup>٦</sup> العلوي : لدخول الضوء .

<sup>٧</sup> بروفنسال : ١٧٣ ، والترجمة : ٢٠٨ (L'Or), وانظر الزهري : ٩٤ حيث فصل في ذكر

هذا الغار كثيراً ، وآثار البلاد : ٥٠٢ ، والفرناطي : ١٢١ .

<sup>١</sup> ورد هذا في مادة « قيجاجة » .

<sup>٢</sup> ص ع : قيجاجة .

<sup>٣</sup> الانبصار : ١٣٠ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ٣٤ ، ٢١/٣٨ ، ٢٤ (OG : ١١١) .

الآن<sup>(١)</sup> ، فتحكت فيهم النوايب وتشتت أمرهم ، فأخرجوا وأسروا وتفرقوا في البلاد فمنهم من ذهب إلى المشرق ، ومنهم من صار إلى إفريقية ، واقتربوا في بلادها ، وصارت مدينة لوجارة رومية ولم يبق فيها منهم أحد .

لياج<sup>(٢)</sup> : بلدة في جزيرة صقلية على البحر ، من البلاد القديمة العمران ذات أسواق وبادية ومزارع طيبة زاكية حارة المزاج يحصد بها الزرع قبل غيرها من بلاد الجزيرة ، ويحمل منها الزيت والقطران والخشب ، وفي الغرب منها جبل النار المشهور ، وبينها وبين بلد قطنية ستة أميال .

لنبياذة<sup>(٣)</sup> : هو حصن بجزيرة صقلية في أعلى صخرة ، يحرق به البحر والنهر ولا يدخل إليه إلا من باب واحد ، وبه مرسى تسافر المراكب إليه وتحمل الأوساق ، وبه عمارة وسوق ، وله عمل واسع وأرضه زكية المزارع ، ونهره يصب في البحر ، ويسمى الوادي الملح ، وبه سمك طيب كثير الشحم لذيد المأكول ، وبين لنبياذة وكركنت خمسة وعشرون ميلاً .

ليون<sup>(٤)</sup> : قاعدة من قواعد قشتالة عامرة ، بها معاملات وتجارات ومكاسب ولأهلها همة ونفاضة .

الصحراء ، ومن الناس من قال : ان نهر كوكو يخرج من أصل جبل متصل رأسه بالنيل ، وفي هذا الجبل أم من قبائل زغاوة وظواعن رحالة ، والإبل عندهم كثيرة اللقاح ، وهم ينسجون المسوح من أوبارها والبيوت التي يعمرونها ويأوون إليها ، وهم يتصرفون في البانها وأسماها ويصيبون من لحومها ، والبقول عندهم قليلة ، وأكثر ما يزرعون الليرة ، وربما جلبت الحنطة إليهم من بلاد واركلان وغيرها .

لوبية<sup>(٥)</sup> : كورة من كور مصر الغربية ، وهي متصلة بالاسكندرية ، وقد قيل إن الاسكندر كان من أهل لوبية .

لوجارة<sup>(٦)</sup> : مدينة من بلاد الروم في البر الكبير ، كان طاغية صقلية<sup>(٧)</sup> نقل إليها من بقي بصقلية من المسلمين إذ كانوا له جنداً وعدة لأعدائه يمد نفعهم ، فنقلهم إلى هذه المدينة تحوطاً عليهم لحاجته إليهم وتخوفاً منهم إذ كانوا أعداداً جمعة ، فعمرها ومدنها وصارت لهم بها أحوال عظيمة ، وكانوا أنجداً وطسال مقامهم بها أعصاراً ، إلى أن اختلفوا وتحزبوا واقتربت كلمتهم ، وآل أمرهم في هذا العهد القريب إلى أن أجلاهم عنها صاحب صقلية

<sup>١</sup> هل هذا كلام المؤلف نفسه ؟ ان ما أصاب أهل لوجارة حدث عام ٧٠٠ على يد كارلو الثاني ، فان كان هذا كلامه وليس نقلاً ، فعنى ذلك أن المؤلف كان معاصراً لتلك الأحداث ، وقد نبه الأستاذ رزيتانو إلى ذلك في تعليقاته .

<sup>٢</sup> (Aci) ، الادريسي (م) : ٢٨ ، وقد ذكرها المؤلف في «الياج» .

<sup>٣</sup> (Licata) ، الادريسي (م) : ٣١ واسمها بالعربية ينظر إلى الأصل اللاتيني (Lympiados)

<sup>٤</sup> برونسال : ١٧٤ ، والترجمة : ٢٠٩ (Leon) .

<sup>١</sup> صبح الأعشى ٣ : ٣٨٦ .

<sup>٢</sup> (Lucera) وتقع في إقليم بوليا (Puglia) بإيطاليا الجنوبية ، انظر تعليقات الأستاذ رزيتانو على هذه المادة .

<sup>٣</sup> يعني فرديريك الثاني (الانبرور) ، وانظر مادة أنطالة ، فإن ثورة ابن عباد كانت هي الب في نقل هؤلاء المسلمين إلى لوجارة .

# حرف الميم

وكان العرش مبنياً على أساطين حجارة وكل اسطوانة منها فوق الأرض ثمان وعشرون ذراعاً ، فاحتل العرش وبقيت الأساطين على حالها ، ويقال إن تحت الأرض من تلك الأساطين مثل ما فوقها ، وغلط كل أسطوانة لا يحتضنه أربعة نفر ، وفيها سوق ومسجد والمنزل بها ، ثم يخرج منها ويقطع عرض الوادي فيدخل جنة اليمنى التي ذكرها الله تعالى ، وليس فيها من الأشجار الا الانل والأراك ، وتبذر فيها الذرة .

وكانت مأرب في القديم مدينة كبيرة عامرة بالخلق مشهورة في بلاد العرب ، وبها صرواح قصر سليمان عليه السلام ، ولم يبق منه إلا طلل دارس ، وبها قصر بلقيس كما قلناه ، وبها كان السدّ المسمى بالعم ، وكان أكثر أهل مأرب سبأ من قبل العرب الحميرية ، وكان لهم من الكبر والثبوت والمعجب على سائر الأمم ما هو مشهور ، وكانوا مع ذلك يكفرون بأنعم الله سبحانه ، وكان لهم بهذه المدينة سدّ عظيم البناء وثيق الصنعة قد أمنوا من خلله ، وكان الماء يرتدع خلفه نحواً من عشرين قامة ، فكان الماء محصوراً من جوانبه قد أمنوه وأوقوا صناعته ، وكانت مساكنهم عليه ، ولكل قبيلة منهم شرب معلوم يسقون منه ويصرفونه في مزارعهم قسمة عدل ، وكان السدّ يعلو هذه المدينة كالجبل المنيف ، فلما أراد الله سبحانه انقطاع دولتهم وتشتت جماعاتهم أرسل عليهم السيل ، فجاءهم وهم نائمون ، فدفع السدّ ومرت بالمدينة وما جاورها من القرى والبهايم والأمن والنبات ، وقتل الكل بالكل وفرقهم شذر مذر ، وتفرقت العرب وتبلبت الألسن ، وساروا في المشارق والمغارب ، وبقي بالمدينة آثار تراجع إليها أقوام من حضرموت فهم يعمرونها إلى الآن ،

مأرب<sup>(١)</sup> : وقد تحفّف وهو الأكثر ، مدينة باليمن على ثلاثة أيام من صنعاء ، وعلى ثلاثة مراحل من ظفار ، قيل هي سمة للملك ، وقيل هو مسكن سبأ ، وهو بسكون الهمزة ، قال الله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ لِسِيّاً فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جِئْتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ (سبأ : ١٥) ، وقال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ  
بينون من دون سيلة العرما

وكان السد من بناء سبأ بن يشجب ، وكان ساق إليها سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه ، فأتمته ملوك حمير بعده ، وقيل بناء لقمان ابن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ ، وجعل له ثلاثين شعباً .

والسد<sup>(٣)</sup> بين جبلين وهما يسميان المأزمن وتمر منه بموضع كان يقسم عليه ماء هذا السد في الجاهلية في صحراء ورمال ، وهي التي تسمى جنة اليسرى ، قال الله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ لِسِيّاً فِي مَسْكِنِهِمْ﴾ الآية (سبأ : ١٥) فيمر حتى ينتهي إلى مأرب وفيه معدن الملح الذي أقطعه النبي ﷺ أبيض بن حمال المأربي فجعله أبيض صدقة للمساكين ، وعوضه النبي ﷺ حائطاً يعرف بالجدرات على باب مأرب ، فلا يخلو من ثمر صيفاً وشتاء وريبعاً وخريفاً لأن ﷺ دعا له بالبركة . ومأرب مدينة سبأ ، وبها عرش بلقيس ،

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٠ .

<sup>٢</sup> نسبة البكري في معجمه للأعشى وسيدكره المؤلف في هذه المادة منسوبة لأبيّة بن أبي الصلت

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٦٧ .

وقد ذكر الأعشى ميمون بن قيس سد مأرب في قوله من شعر له<sup>(١)</sup> :

وفي ذاك للمؤتسي أسوة  
ومأرب عفى عليها العرم  
رخام بنته لهم حمير  
إذا جاء مواره لم يرم  
فأروى الزروع وأعناها  
على سعة ما بهم إذ قسم

سعى جرد فيهم ليلة  
فحان بهم جرفهم فانهدم<sup>(٢)</sup>  
وطار القيول وقبلاها  
يهماء فيها سراب يطم  
فصاروا أيادي ما يقدر  
منه على شرب طفل فطم

وقال أمية بن أبي الصلت في قصيدة له :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ  
ينون من دون سبله العرما

وقد تقدّم .

قال ابن إسحاق<sup>(٣)</sup> : وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن أنه رأى جرذاً يحفر في سد مأرب الذي كان يحبس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، فعلم أنه لا بقاء للسد على ذلك ، فاعتزم على النقلة من اليمن فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه إذا أغلظ له ولطمه أن يقوم إليه فيلطمه ، ففعل ابنه ما أمره به أبوه ، فقال عمرو : لا أقيم ببلد لطم وجهي [ فيه ] أصغر ولدي ، وعرض أمواله ، فقال أشراف اليمن : اغتتموا غضبة عمرو ، فاشترؤا منه أمواله ، وانتقل هو وولده وولد ولده ، فقالت الأزد : لا نتخلف عن عمرو بن عامر ، فباعوا أموالهم وخرجوا معه ، فساروا

حتى نزلوا ببلاد عك مجتازين يرتادون البلدان ، فحاربهم عك ، فكان حربهم سجلاً ، ثم ارتحلوا عنهم ففترقوا في البلدان فنزل آل جفنة بن عمرو بن عامر الشام ، ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت خزاعة مراً ، ونزلت أزد السراة السراة ، ونزلت ازد عمان عمان ، ثم أرسل الله عز وجل على السد السيل فهدمه ، ففيه أنزل الله عز وجل على رسوله ﷺ ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَيِّئًا فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جِئَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ . فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ ﴾ إلى آخر الآية (سبأ : ١٥ - ١٦) ، والعريم السد ، واحدته عرمة .

وروي أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه قال لحاجبه : أدخل أرت من الباب تراه ، فخرج فوجد رجلاً ذا أظفار لا تكاد تواريه فقدمه ، فلما مثل بين يديه قال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فردّ عليه معاوية رضي الله عنه وأمره بالعود ، ثم أقبل عليه فقال : من أين الرجل ؟ قال : من مأرب ، قال : ومن ؟ قال : من سبأ ، قال : أنت من الذين بدلوا نعمة الله كفراً فأبدلهم الله بجنتهم جنتين ذواتي أكل خمط وأثل وشيء من سدر قليل ، قال : أي لمن تلك البلدة ومن نسل أولئك القوم ، ولكنك يا معاوية من الذين قالوا لنبيهم محمد ﷺ ﴿ أَلَلَّهُمْ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابَ مِنَ السَّمَاءِ أَوْ اثْنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (الأنفال : ٣١) وأنا لأهل الجنة التي وصفها الله والعرش الذي عظمه الله ، وإنكم أهل النجعة التي صغرها الله وذمها لجوعها فقال ﴿ لِأَيْلَافٍ قُرَيْشٍ ﴾ (قريش : ١) ووثب ، فأجلسه معاوية واعتذر إليه .

مانان<sup>(٤)</sup> : جبل في بلاد قمنورية<sup>(٥)</sup> يتصل بالبحر المحيط ، وهو منبع عالي الذروة أحمر التربة ، وفيه أحجار لماعة تعشي البصر إذا طلعت عليها الشمس لا يكاد الناظر ينظر إليها لشعاعها وبريق حمرتها ، وفي أسفله ينابيع الماء العذب يتزود منه ويحمل في الأوعية إلى كل جهة .

ومانان<sup>(٦)</sup> : أيضاً مدينة من أرض كانم في بلاد السودان ، وهي

<sup>١</sup> الادريسي (دب) : ١٧/٣٠ (OG : ١٠٦) وقد يقرأ مانان .

<sup>٢</sup> ص : ع : قمرية .

<sup>٣</sup> الادريسي (دب) : ١٢/١٢ (OG : ٢٩) .

<sup>٤</sup> ديوان الأعشى : ٣٤ .

<sup>٥</sup> الديوان : فجار بهم جارف منزه .

<sup>٦</sup> السيرة : ١ : ١٣ .

يقال له هبل ، فقدم به مكة فنصبه ، وأمر الناس بعبادته وتعظيمه .

ولما خرج الناس من مؤتة في البعث الذي وجههم فيه رسول الله ﷺ ، فأتوها إلى معان من أرض الشام بلغهم أن هرقل قد نزل مآب في أرض البلقاء في مائة ألف من الروم ، وانضم إليه أخلاط من العرب ، فتهيب الناس ، فقال عبد الله بن رواحة أحد أمراء هذا البعث من شعر له :

فلا وأبي مآب لنأتينها  
وإن كانت بها عرب وروم

والقصبة مشروحة في سير ابن إسحاق<sup>(١)</sup> .

ولما خرج<sup>(٢)</sup> أبو عبيدة والمسلمون إلى الشام مروا بوادي القرى ، ثم أخذوا على الحجر أرض صالح النبي عليه السلام ، ثم ذات المنار ، ثم على زيزاء ، ثم ساروا إلى مآب بمعان<sup>(٣)</sup> ، فخرج إليهم الروم ، فلم يلبثهم المسلمون من أن هزمهم حتى دخلوا مدينتهم فحاصروهم فيها ، وصالح أهل مآب عليها فكانت أول مدائن الشام صالح وسار إلى الجابية .

مائدة<sup>(٤)</sup> : بالأندلس ، مدينة على شاطئ البحر ، عليها سور صخر ، والبحر في قلبها<sup>(٥)</sup> .

وهي حسنة<sup>(٦)</sup> عامرة أهلة كثيرة الديار ، وفيها استدار بها من جميع جهاتها شجر الثين المنسوب إليها ، وهو يحمل إلى مصر والشام والعراق ورمما وصل إلى الهند ، وهو [من] أحسن الثين طيباً وعدوبة ، ولها ربضان كبيران ، وشرب أهلها من الآبار ، ولها واد يجري في زمان الشتاء وليس بدائم الجري .

وهي [من] تأسيس الأول . وأكثر المدينة على جسرين من بناء الأول ، والجسر داخل في البحيرتين هناك ، قد بني بصخر

صغيرة ليس بها شيء من الصناعات المستعملة ، وتجارتهم قليلة ، ولم جمال ومعز ، ومن مانان إلى مدينة أنجبمي ثمانية أيام ، وهي [أيضاً من] كانم .

ماما<sup>(٧)</sup> : قرية بقرب تاهرت صغيرة لها سور تراب ، وأكثرها طوب [ولها بما] استدار بها خندق محفور ، ولها واد عذب عليه مزارعها وغلاتها ، وإصابتها في الحنطة كثيرة .

الماطرون<sup>(٨)</sup> : بلد ، قال حمزة الشامي : قرأت على حائط بستان بالماطرون :

أرقت بدير الماطرون كأنني  
لساري النجوم آخر الليل حارس

وأعرضت الشعرى العبور كأنها  
معلق قنديل عليه الكنائس

ولاح سهيل عن يميني كأنه  
شهاب نحا وجهه الريح قابس

المأزمان<sup>(٩)</sup> : بين عرفة والمزدلفة ، والمأزم : المضيق ، وقيل الطريق بين جبلين ، وفي مقصورة ابن دريد<sup>(١٠)</sup> :

نمت راح في الملبين إلى  
حيث تحجى المأزمان ومينى

مآب<sup>(١١)</sup> : بالشام من أرض البلقاء .

قالوا<sup>(١٢)</sup> : لما خرج عمرو بن لحي من مكة إلى الشام في بعض أموره فقدم مآب من أرض البلقاء ، وبها يومئذ العماليق من ولد سام بن نوح وآهم يعبدون الأصنام ، فقال لهم : ما هذه الأصنام التي أراكم تعبدونها ؟ فقالوا : هذه أصنام نعبدوها فنستحضرها فتمطرنا ونستنصرها فتنصرنا ، فقال لهم : أفلا تعطوني منها صنماً فأسير به إلى أرض العرب فيعبدونه ؟ فأعطوه منها صنماً

<sup>١</sup> السيرة ٢ : ٣٧٥ .

<sup>٢</sup> فتح الأزد : ٢٣ .

<sup>٣</sup> ص ع وفتح الأزد : بستان .

<sup>٤</sup> برونسال : ١٧٧ ، والترجمة : ٢١٣ (Malaga) ، وانظر الزهري : ٩٣ ، وياقوت

(مائدة) . ورحلة ابن بطوطة : ٦٦٩ .

<sup>٥</sup> ص : قلبها .

<sup>٦</sup> الأديسي (د) : ٢٠٠ .

<sup>١</sup> الأديسي (د/ب) : ٦٠/٨٧ .

<sup>٢</sup> قال ياقوت (الماطرون) : موضع بالشام قرب دمشق .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٣ ، وقارن ياقوت (المأزمان) .

<sup>٤</sup> شرح المقصورة : ٩٣ . وتحجى : أقام ، وقيل حيث يزار ويقصد .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٦٩ . وياقوت (مآب) .

<sup>٦</sup> السيرة ١ : ٧٧ .

مالقة حيت يا تنها  
الفلک من أجلك يأتينها  
نهی طيبي عنك في علتي  
ما لطبيبي عن حياتي نها

ماردين<sup>(١)</sup> : مدينة من ديار ربيعة بعمل الموصل ، بينها وبين مدينة دارا نصف مرحلة ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة ، وهي من قلاع الدنيا الشهيرة .

ماردة<sup>(٢)</sup> : مدينة بجوفي قرطبة منحرفة إلى المغرب قليلاً ، وكانت مدينة ينزلها الملوك الأوائل ، فكثرت بها آثارهم والمياه المستجبة إليها ، واتصل ملكهم إلى أن ملك منهم سبعة وعشرون ملكاً ، ويقال إن ذا القرنين كان منهم وكان يقال لهذه الأمة الشبونات<sup>(٣)</sup> ، ثم دخلت أمة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من صاحب رومة ، واتخذوا طليطلة دار ملكهم [ وأقروا فيها سيرير ملكهم ]<sup>(٤)</sup> إلى أن دخل عليهم الإسلام ، وكان آخرهم للدريق ، وكان قد أحرق بماردة سوراً عرضه اثنا عشر شبراً وارتفاعه ثمان عشرة ذراعاً ، وكان على بابها مما يلي الغرب حنايات يكون طولها خمسين ذراعاً ، متقنة البناء ، عددها ثلثمائة وستون حنية ، وفي وسط قنطرتها برج محني يسلك تحته من سلك في القنطرة . وتفسير ماردة بالطيبي : « مسكن الأشراف » وقيل بل كانت<sup>(٥)</sup> دار مملكة ماردة بنت هرسوس الملك ، وبها من البناء آثار ظاهرة تنطق عن ملك وقدره ، وتعرب عن نحوه وعز ، وتفصح عن [ عظة و ] عبرة ، ولها في قصبته قصور خربة ، وفيها دار يقال لها دار الطيبيخ ، وهي في ظهر القصر ، وكان الماء يأتي في دار الطيبيخ في ساقية هي الآن باقية الأثر ، فتوضع صحاف الذهب والفضة بأنواع الطعام في تلك الساقية على الماء حتى تخرج بين يدي الملكة ، فترفع على الموائد ، ثم إذا فرغ من أكل ما فيها وضعت في الساقية ، فتستدير إلى أن تصل إلى يد الطباخ بدار الطيبيخ ، فيرفعها بعد غسلها ، ثم يمر

كأنوف الجبال ، وقصبتها في شرقي مدينتها عليها سور صخر ، وهي في غاية الحصانة والمنعة ، وفي هذه القصة مسجد بناء الفقيه المحدث معاوية بن صالح الحمصي ، وكان ممن حضر وقعة مروان ابن محمد ليلة بوضير فأنتجها الفرار ورجأ إلى الأندلس فرقاً من المسودة ، ومات بها ، وله روايات وتقدم في السنة والعلم . وجامع مدينة مالقة بالمدينة ، وهو خمس بلاطات ، ولها خمسة أبواب : بابان منها إلى البحر ، وباب شرقي يعرف بباب القصة ، وباب غربي يعرف بباب الوادي ، وباب جوفي يعرف بباب الخوخة . وبها مبان فخمة وحمامات حسنة وأسواق جامعة كثيرة في الربض والمدينة .

وذكرها الأول في كتبهم فقالوا : مدينة مالتى ، لا بأس عليها ولا فرق ، آمنة من جوع وسبي ودم ، مكتوب ذلك في العلم الذي يكتب ، وقد قيل : ان هذه الكلمات وجدت في بعض حجارتها نقشاً بالقلم الاغريقي . قالوا : وجميع هذه الآثار التي أمنها منها وبقاؤها عنها قد لحقت بها وجمعت لها في سنة تسع وخمسين وأربعمائة بمحاصرة عباد بن عباد لها ، واستطالة برابر قصبته على أهلها ، فشملمهم الضر وعمم الفقر ، ثم استحلح حرمانهم وسفكت مهجاتهم ، فأنجا في البحر إلا الشريد ولا تخلّص إلا السعيد ، فخلت ديارهم وتغيرت آثارهم . وكذلك عندما نشأت الفتنة في آخر أيام الملتشين وصدرت من دولة الموحدين بقيام ابن حسون<sup>(٦)</sup> فيها ، وبعدما قتل فيها من قتل وغرب من غرب قتل نفسه عند قيام أهل البلد عليه ، فسبيت حرمه ومزقوا في البلاد كل ممزق : وآسفت حاله ، والله الحكمة البالغة .

ومن مالقة إلى أرشدونة ثمانية وعشرون ميلاً ، ومرسى مالقة صيفي يكن بالغربي وبازائه مما يلي المدينة الجسر الذي ذكرناه ، ينكسر عليه الموج .

ولما ولي القاضي المحدث الشهير أبو محمد عبد الله بن سليمان ابن حوط الله الأنصاري<sup>(٧)</sup> قضاء مالقة وقدم عليها ، خرج طلبتها إلى لقائه فأنشدهم :

<sup>١</sup> انظر الكرخي : ٥٣ ، ونزهة المشتاق : ١٩٩ - ٢٠٠ ، وياقوت ( ماردین ) ، وآثار البلاد : ٢٥٩ .

<sup>٢</sup> برورفسال : ١٧٥ ، والترجمة : ٢١٠ (Merida)

<sup>٣</sup> ص ع : البشترلقات .

<sup>٤</sup> سقط من ص .

<sup>٥</sup> من هنا عن الادريسي ( ٥ ) : ١٨١ - ١٨٣ .

<sup>٦</sup> أبو الحكم الحسين بن الحسين بن حسون قاضي مالقة ، ثار ببلده عند زوال سلطان الملتشين سنة ٥٣٩ .

<sup>٧</sup> انظر ترجمته في التكملة : ٨٨٣ ، وكانت وفاته سنة ٦١٢ .



الماليد<sup>(١)</sup> : جزيرة فيها عدة مدن ، وهي على رأس البحر إلى جهة الصين ، وأهلها أشبه بأهل الصين من غيرهم ، ولملوكها عبيد وخصيان [ حسان ] وخدم بيض ، وجزيرتهم تتصل بأرض الصين ، وهم يرسلون ملك الصين ويهادونه ، وبهذه الجزيرة تجتمع مراكب الصينيين الخارجة من جزائر الصين ، وإليها تبلغ ، ومنها تخرج إلى سائر النواحي .

ماسبدان<sup>(٢)</sup> : هي أحد فروج الكوفة ، وهي بالقرب من هيت .

أغزاها<sup>(٣)</sup> سعد بن أبي وقاص ، بأمر عمر بن الخطاب ، ضرار بن الخطاب<sup>(٤)</sup> فأخذها عنوة وتطير أهلها إلى الجبال فدعاهم فاستجابوا له ، وأقام بها حتى تحول سعد إلى الكوفة فأرسل إليه فخرج إليه ، واستخلف على ماسبدان .

مارد<sup>(٥)</sup> : بتياء ، وهو حصن دومة الجندل ، بضم دال دومة ، وهي على عشر ليلال من الكوفة ، ومن أمثالهم : تمرد مارداً وعز الأبلق .

الماء<sup>(٦)</sup> : الدينور ، والماء بالفارسية قصبه البلدان ، أي بلد كان ، فكان يقال للدينور ماء الكوفة لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ، ونهاوند ماء البصرة .

المآصر<sup>(٧)</sup> : ربض من أرباض بغداد ، ومما حفظ من شعر محمد الأمين عند اشتداد الحصر عليه :

يا فضل قد حاصرني طاهر

إني على ما نابني صابر

[ بقية ] ذلك الماء في سروب القصر . ومن أغرب الغرائب جلب الماء الذي كان يأتي إلى القصر على عمد مبنية تسمى الأرجالات<sup>(٨)</sup> ، وهي أعداد كثيرة باقية إلى الآن ، قائمة على قوائم لم تخل بها الأزمان ، ولا غيرتها الدهور ، فمنها قصار ومنها طوال ، بحسب الأماكن التي كان فيها البناء ، وأطولها يكون غلوة سهم ، وهي على خط مستقيم ، وكان الماء يأتي عليها في قني مصنوعة خربت وفنيت ، وبقيت تلك الأرجالات قائمة يخيل للناس إليها أنها من حجر واحد لحكمة اتقانها ونجود صنعها . وفي الجنوب من سور هذه المدينة قصر آخر صغير ، وفي برج منه مكان مرآة كانت الملكة ماردة تنظر إلى وجهها فيه ، ومحيط دوره عشرون شبراً ، وكان يدور على جرفه ، وكان دورانه قائماً ومكانه إلى الآن باق ، ويقال إنما صنعت ماردة لتحاكى به مرآة ذي القرنين التي وضعها في منارة الاسكندرية .

وقال هاشم بن عبد العزيز ، وقد تذاكروا شرف ماردة وفضل ما فيها من الرخام ، قال : كنت كلفاً بالرخام ، فلما وليت ماردة تتبعته لأنتقل منه كل ما استحسنته ، فبينما أنا أطوف في بعض الأيام بالمدينة إذ نظرت إلى لوح رخام في سورها ، شديد الصفاء ، كثيراً ما يخيل للناس أنه جوهر مها ، فأمرت باقتلاعه فقلع بعد معاناة ، فلما أنزل إذا فيه كتاب عجمي فجمعت عليه من كان بماردة من النصارى ، فزعموا أنه لا يقدر على ترجمته إلا عجمي ذكره يعظموه ، فأنفذت فيه رسولاً ، فأتيته بشيخ هرم كبير ، فلما وضع اللوح بين يديه أجهد بالبكاء واستعبر ملياً ، ثم قال لترجمته : براءة لأهل ايلياء ممن عمل في سورها خمس عشرة ذراعاً ، وقد كان في افتتاح الأندلس وجد في كنائس ماردة ما وقع إليها من ذخائر بيت المقدس عند انتهاب بخت نصر ليلياء ، وكان ممن حضره في جنوده اشبان<sup>(٩)</sup> ملك الأندلس ، فوقع ذلك وغيره في سهامه .

وقصر ماردة بناه عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ، وهو بديع طول كل شقة من سوره ثلثمائة ذراع ، وعرض البناء اثنا عشر ذراعاً ، وقنطرة ماردة عجيبة البناء طولها ميل ، بأبدع ما يكون من البنيان . ومن ماردة إلى بطليوس عشرون ميلاً .

<sup>١</sup> كأنه جمع « رجل » على « أرجال » ثم صاغ جمع الجمع « أرجالات » .

<sup>٢</sup> ص : بريان .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٢ ( OG : ٨٩ ) وقد ذكر اليعقوبي في تاريخه ١ : ٩٤ الماليد من ممالك الهند المتاخمة للصين .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت ( ماسبدان ) ، وآثار البلاد : ٢٦٠ .

<sup>٣</sup> الطبري ١ : ٢٤٧٨ .

<sup>٤</sup> هو أحد بني محارب بن فهر .

<sup>٥</sup> راجع مادة « الأبلق » و « تياء » .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ .

<sup>٧</sup> هكذا هو بالصاد المهملة في ع ص ، وقد ذكر المسعودي ( المروج : ٦ : ٤٥٧ ) : « الماطر » مما يلي كلوذا ، قلت : والمآصر هو الحبل الذي يوضع على النهر لترقيف السفن واقتضاض القرية منها عند المرور ، ولعل المكان سمي كذلك لهذا السبب .

لم يبقَ من ملكيَ إلا الذي  
تراه والجسران والماصر

ماذران<sup>(١)</sup> : بجهة نهاوند .

**ماء الحياة<sup>(٢)</sup>** : موضع على ضفة البحر قريب من سبتة ، فيه عيون على ضفة البحر نابعة بين أحجار من تحت رمل ، طيبة عذبة ، يصل إليها الموج ، وينبط الماء العذب في هذا الرمل بأيسر حفر ، ويذكر أن بهذا الموضع نسي فتى موسى عليه السلام الحوت ، ويوجد في هذا الموضع دون غيره حوت ينسب إلى موسى عليه السلام عرضه مقدار ثلثي شبر ، وطوله أكثر من شبر ، ولحمه طيب نافع من الحصى مقوٍ للباه .

**مالطة<sup>(٣)</sup>** : جزيرة من الجزائر التي تلي جزيرة صقلية ، وهي في القبلية من مسينة بينها وبين [صقلية] مجرى واحد ، وكانت قبل هذا للمسلمين ، وفيها مراس منشأة للسفن ، وأشجارها الصنوبر والعرعر والزيتون ، وطولها ثلاثون ميلاً ، وفيها مدينة من بنيان الأول ، وكان يسكنها الروم .

وغزاها خلف الخادم مولى زيادة الله بن إبراهيم عند قيام أبي عبد الله محمد بن أحمد<sup>(٤)</sup> ابن أخي زيادة الله على يد أحمد ابن عمر بن عبد الله بن الأغلب ، فهو الذي شقي في أمرها ، وخلف هذا هو المعروف ببناء المساجد والقناطر والمواجل ، فحاصرها ومات وهو محاصر لها ، فكتبوا إلى أبي عبد الله بوفاته ، فكتب أبو عبد الله إلى عامله بجزيرة صقلية ، وهو محمد بن خفاجة ، أن يبعث إليهم والياً ، فبعث إليهم سودة بن محمد ، ففتحوا حصن مالطة ، وظفروا بملكها عمرو سيراً ، فهدموا حصنها وغنموا وسبوا ما عجزوا عن حمله ، وحمل لأحمد من كنائس مالطة

<sup>١</sup> لعل هذا وهم من المؤلف ، فإن ماذران بجهة همدان ، وقال البلاذري حين ذكر همدان وقرن بها ماذران (فتوح . ٣٨٠) ثم إنه فتح همدان على مثل صلح نهاوند ، ثم قال : ونسب القلعة التي تعرف بماذران إلى السري بن نسير ، وماذران عند ياقوت بين سمنان والدامغان ، وفي آثار البلاد (٤٥١) موضع بأرض قوس .

<sup>٢</sup> البكري : ١٠٦ .

<sup>٣</sup> أول المادة عن البكري (ج) : ٢٢٥ ، إلا أن نص البكري غير مستوفى ، والمعتقد أيضاً أن أكثر المسادة الباقية عن البكري نفسه ، من موضع آخر في كتابه ، وفي آثار البلاد : ٥٥٧ خلاصة للأخبار التاريخية الواردة هنا ، وانظر الأدرسي (م) : ١٩ ، ونجدة الدهر : ١٤١ ، وعند ياقوت نقلاً عن السلفي أن مالطة من مدن الأندلس .

<sup>٤</sup> هو المشهور بأبي الفرائق ، توفي سنة ٢٦١ ، وانظر نهاية الأرب : ٢٢ : ٨١ .

ما بنى به قصره الذي بسوسة داخلاً في البحر ، والمسلك إليه على قنطرة [وكان ذلك سنة خمس وخمسين ومائتين]<sup>(٥)</sup> فبقيت بعد ذلك جزيرة مالطة خربة غير آهلة ، وإنما كان يدخلها النشأون للسفن ، فإن العود فيها أمكن ما يكون ، والصيادون للحوت لكثرتهم في سواحلها وطيبه ، والشائرون للعسل فإنه أكثر شيء هناك .

فلما كان بعد الأربعين والأربعمئة من الهجرة عمرها المسلمون ، وبنوا مدينتها ، ثم عادت أتمَّ مما كانت عليه ، فغزاها الروم سنة خمس وأربعين وأربعمئة في مراكب كثيرة وعدد ، فحاصروا المسلمين في المدينة واشتد الحصار عليهم وطمعوا فيهم ، وسألم المسلمون الأمان فأبوا إلا على النساء والأموال ، فأحصى المسلمون عدد المقاتلة من أنفسهم فوجدوهم نحو أربعمئة ، ثم أحصوا عبيدهم فوجدوهم أكثر عدداً منهم ، فجمعوهم وقالوا لهم : إنكم إن ناصحتمونا في قتال عدونا وبلغتم من ذلك مبلغاً<sup>(٦)</sup> وانتميت حيث انتهينا ، فأنتم أحرار ، نلتحقكم بانفسنا وننحككم بناتنا ونشارككم أموالنا ، وإن أنتم تواتيتم وخذلتمونا لحقكم من السباء والرق ما يلحقنا ، وكنتم أشد حالاً منا ، لأن أحدنا قد يفاديه حميمه ، ويخلصه من الأسر وليه ، ويتألاً على استنقاذه جماعته ، فوعد العبيد من أنفسهم بأكثر مما ظنوا بهم ، ووجدوهم إلى مناجزة عدوهم أسرع منهم ، فلما أصبح القوم من اليوم الثاني غاداهم الروم على عاداتهم ، وقد طمعوا ذلك اليوم في التغلب عليهم وأسروهم ، والمسلمون قد استعدوا في أكمل عدة للقائهم ، وأصبحوا على بصيرة في مناجزتهم ، واستنصروا الله عزَّ وجلَّ عليهم ، فزحفوا وثاروا نحوهم دعساً بالرماح وضرباً بالسيف غير هائبين ولا مرجين ، واثقين بإحدى الحسينين من الظفر العاجل أو الفوز الآجل ، فأمدَّهم الله تعالى بالنصر ، وأفرغ عليهم الصبر ، وقذف في قلوب أعدائهم الرعب ، فولوا منهزمين لا يلوون ، واستأصل القتل أكثرهم ، واستولى المسلمون على مراكبهم فما أفلتهم منها غير واحد ، ولحق عبيدهم بأحرارهم ، ووفوا لهم بميعادهم ، وهاب العدو بعد ذلك أمرهم ، فلم يعترضهم أحد منهم إلى حين<sup>(٧)</sup> .

<sup>١</sup> هذه العبارة وقعت في آخر مادة «مالطة» ووقعها هناك لا ينسجم سياق الأحداث ، وتبين هذا الصام يتفق مع لقوى ما ورد في البيان المغرب ١ : ١١٥ حول أحداث العام ٢٥٥ ، وانظر كتاب الأستاذ الطالبي : ٤٧٥ وما بعدها في دراسة الغزو الأغربي لمالطة .

<sup>٢</sup> ص : مبلغنا

<sup>٣</sup> هذا أدق مما قاله القزويني : « واشتلت شوكتهم فلم تزههم الروم بعد ذلك أبداً » . وذلك لأن مقدرات مالطة تغيرت بعد سقوط صقلية في يد النورمان .

العلم في وقته ، ولا يسمى بالإمام أحد بإفريقية سواء ، وسارت مقالاته وفتاويه في الأقطار وقصد الناس إليه ، وتوفي بالمهدية سنة ست وثلاثين وخمسمائة . وكان ، رحمه الله ، على مائة علمه حسن الخلق مليح الدعابة ، اجتاز عليه وهو مع أحد أصحابه نصراني في يده زجاجة خمر ، فوضع صاحبه يده على أنفه ، فاستهجن فعله ونسبه إلى الرياء وقال له : اشتهر في الناس أن ريحها طيب أو غير كريه ، ولولا أن الشرع حرم شربها لم يكن بها عيب . واجتاز عليه وهو مع أصحابه بائع تفاح ، فأخرج من جيبه خرقة حلها ودفع لصاحب التفاح جملة الذي كان فيها ثم نفص الخرقة وأنشد :

ما زلت أشربها خمرًا مشعشة  
حتى نفضت على مكياها كيسي

وصعد هو وصاحب له سطحاً لارتقاب هلال فإذا امرأة على سطح آخر تلتبس الهلال أيضاً ، فقال الإمام أبو عبد الله :

طلعت للبرد تنظره  
فأرتنا البرد قد طلعا

فقال صاحبه :

أنزلوا عنا فتاتكم

لم تدع ديناً ولا ورعا

فقال له : هذا من الرياء . وقبره في المنستير ؛ وحكي عن من قال : كنت أرى ليلة كل جمعة نوراً هابطاً من السماء متصلاً بقبر الإمام أبي عبد الله المازري .

ومما ذكره توفي الأديب أبو علي حسن بن رشيق القيرواني مؤلف « العمدة » وغيرها سنة ست وخمسين وأربعمائة .

مازونة<sup>(١)</sup> : بالمغرب بالقرب من مستغانم ، وهي على ستة أميال من البحر ، وهي مدينة بين أجبل ، ولها مزارع وبساتين وأسواق عامرة ، ولها يوم يجتمع فيه لسوقها أصناف البربر بضروب من

مازونة<sup>(٢)</sup> : على نهر بطليوس بجزيرة الأندلس ، منها الزاهد موسى ابن عمران المازلي ، اشتهر في اشبيلية بالصلاح ، وله شعر مدون [ منقول ] منه قوله :

أوصيك لا ترد الشها دة والإمامة والأمانه  
تسلم من التجريح والد حسد المبرح والخيانة

ولما جاز منصور الموحدين البحر إلى الجهاد عام الأرك زاره ، ثم وجه إليه بالأموال فقال للرسول : هو أحوج في مالي مني في ماله ، قل له : هذه مائة دينار من حلال ، خذها لنفقتك في هذه الغزوة فإني أرجو إذا لم تطعم إلا الحلال أن تنصر ، فيقال إن المنصور قبل منها ما قاته في خاصته في تلك الحركة ، فلم يزل يعرف بركتها حتى نصر الله تعالى ، وتوفي سنة إحدى وتسعين وخمسمائة .

مازر<sup>(٣)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية تلي قوصرة ، بينهما مجرى ؛ ومازر مدينة مشهورة على الساحل الموازي لأفريقية ، وهي من مدينة بلرم في الجنوب ، وبها واد ترسي السفين فيه ، وهي مدينة فاضلة شامخة لا شبه لها ولا مثال في شرف المحل ، إليها الانتهاء في جمال الهيئة والبناء ، وما اجتمع فيها من المحاسن لم يجتمع في غيرها ، وأسوارها حصينة شاهقة ، وديارها حسنة ، وبها أزقة واسعة وشوارع وأسواق عامرة بالتجارات ، وحمامات وخانات وبساتين وجنات طيبة المزروعات ؛ يسافر إليها من جميع الآفاق ، واقليمها كثير الاتساع ، يشتمل على منازل كثيرة بجليلة وضياح ، وبأصل سورها الوادي المعروف بوادي المجنون ، وبينها وبين مرسى علي ثمانية عشر ميلاً .

ومن مفاخرها أن منها الفقيه الإمام أبا عبد الله محمد بن علي ابن إبراهيم التميمي المازري<sup>(٤)</sup> صاحب « المعلم بفوائد مسلم » و « شرح التلخين » وغير ذلك ، نزيل المهدي ، لقي اللخمي<sup>(٥)</sup> وعبد الحميد بن الصايغ ، وبرع في العلم ، وانهت إليه رياسته

<sup>١</sup> بروفنسال : ١٧٥ ، والترجمة : ٢١٠ (Mertola) ، وهي مدينة صغيرة في جنوب البرتغال وترجمة المازلي في المغرب : ١ : ٤٠٦ ، والنصرون اليانة : ١٣٥ ، والتكلمة : ٦٨٧ ، وقد ذكر ابن الأبار أنه توفي سنة : ٦٠٤ .

<sup>٢</sup> (Mazara) الإدريسي (م) : ٣٢ ، وانظر تقويم البلدان : ١٨٩ ، وياقوت (مازر) .

<sup>٣</sup> كتب عنه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب كتاباً (نشر بتونس) ، وانظر الديباج : ٢٧٩ .

<sup>٤</sup> هو علي بن محمد الريني القيرواني ، توفي سنة ٤٧٨ .

<sup>٥</sup> الإدريسي (د/ب) : ٧٢/١٠٠ وقد ذكرها ابن بطوطة في رحلته : ٦٥٧ إذ وصلها بعد ارتحاله من تنس .

الفواكه والألبان والسمن ، والعسل بها كثير ، وهي من أحسن البلاد صفة وأكثرها فواكه وخصباً .

ماست<sup>(١)</sup> : نهر عظيم في بلاد السوس الأقصى بالمغرب يصب في البحر المحيط ، جريه من القبلية إلى الجوف كجري نيل مصر ، عليه قرى متصلة وعمارات كثيرة وبساتين وجنات وأنواع من الفواكه والثمار والأعشاب وقصب السكر ، ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحىً فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرحاء !! وهم يتطيرون بها .

وعلى مصب<sup>(٢)</sup> هذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل ، وهو مأوى للصالحين ، وبين هذا الوادي ونول لمطة ثلاث مراحل في عمائر متصلة تسكنها جزولة ولمطة .

وإلى هذا الموضع ينسب التأثير الخارج على عبد المؤمن بن علي المعروف بمهدي ماست<sup>(٣)</sup> وكان عبد المؤمن صير إليه الجيوش مرة بعد مرة فلهزمهم وكثر شغبه وعظمت جموعه ، فتوجه إليه بالعساكر الشيخ أبو حفص صاحب الإمام المهدي فواقعه ، وكانت بينهم حروب صعبة ، فانهزم هذا القائم وقتل أصحابه ، وهذا فصل من الكتاب بالأعلام بذلك ، وهو من إنشاء أبي جعفر ابن عطية<sup>(٤)</sup> :

كان أولئك الضاللون المرتد<sup>(٥)</sup> من أهل ماست قد بطروا عدواناً وظلماً ، وارتكبوا إفكاً وجُرمًا ، وكان مقدمهم الشقي قد استمال النفوس بجزعبلاته ، واستغوى القلوب بمهولاته ، ونصب به

<sup>١</sup> الاستبصار : ٢١١ ( وادي ماست ) ، وقد مرّ هذا في مادة « السوس » .

<sup>٢</sup> البكري : ١٦١ .

<sup>٣</sup> هو محمد بن عبد الله بن هود ثار سنة ٥٤١ ، وكان قصاراً على شفة بحر سلا فادعى الهداية وسعى نفسه الهادي واستقرّ برباط ماست واحتشدت إليه الألباع ( البيان المغرب ٣ : ٢٦ - نطوان ) .

<sup>٤</sup> كان أبو جعفر ابن عطية كاتباً لإسحاق بن علي بن يوسف اللمتوني ، فلما ذهبت الحملة ضد الماسي خرج فيها مستغنياً في جملة الرماة ، فلما انتصر الموحدين طلب الشيخ أبو حفص كاتباً يكتب عنه بغير التبع . إلى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطية فكذب هذه الرسالة التي أعجبت عبد المؤمن والحاضرين في مجلسه ، فقر به عبد المؤمن وجعله كاتبه ثم حدثت شؤون جعلته يقتله ( انظر البيان المغرب ٣ : ٢٦ - ٢٧ ، ٣٥ ، والمعجب : ٢٦٧ ، والاحاطة ١ : ٢٧١ ، واختاب الكتاب : ٢٢٥ ، وقد ورد في المصدرين الأخيرين مقتطفات من الرسالة المشار إليها ، وفي بعض عبارات اختلاف عما أورده المؤلف ) .

<sup>٥</sup> ص ع : الظالمون والمرتدون .

الشیطان ما شاء من حبالته ، فأثته المخاطبات من بعد وكتب ، ونسل إليه الرسل من كل حذب ، واعتقدته الخواطر الزائفة أعجب عجب ، وكان للناس هناك موقف أخذت الحرب فيه حقوقها ، ونهجت به طريقها ، وعرفت به رجالها وفريقها ، وكنا نحن بخاصتنا في الساقة فحملنا على من يلينا من الأعداء ، وحملت كل قبيلة على من يليها على الولاء ، فكانت هناك كرات شهيرة ، وحملات كثيرة ، وظهر لأعداء الله تجلد لم ير قط لأمثالم ، ولا تحيل من أفعالهم ، وذلك أنهم كانوا يعاينون غورهم لا تنقله الحملات ولا تحركه ، ولا تزيله المنية عنه ولا تتركه ، فكانوا ينظرون إليه ، ويظهرون الجلد والاجتهاد لديه ، فلما عاينه الموحدون واقفاً بمكانه ، مقبلاً على بهتانه ، قصدوا بعون الله لإطفاء ناره وكف عنايه ، فصرع لحينه ، وأتته نوافذ الخطيات عن يساره ويمينه ، وعاد لوقته طريقاً ، تقلب منه المنايا قلباً قريباً ، فانهزم من كان له من الأحزاب ، وتساقطوا على وجوههم تساقط الذباب ، ولم تقطر كلومهم إلا على الأعقاب ، ودعت الضرورة باقيهم إلى الترامي في الوادي ، ودام الموحدون في الإصرار على قتلهم والتادي ، فن كان منهم يؤمل الفرار ويرتجيه ، وسبح طامعاً في الخروج إلى ما ينجي ، اختطفته الأسنة هناك اختطافاً ، وأذاقته موتاً ذعافاً ، ومن لج في الترامي على لججه ، ورام البقاء بشبهه ، قضى لحينه شره ، ولوى يديه غرقه ، وكان دخولهم فيه في أول مدّه إلى حين ابتداء الوادي في جزره ونقصائه ، وكفّه عن حملاته وطغيانه ، فدخل الموحدون إلى البقية الكائنة فيه ينالونهم طعنًا وضرباً ، ويلقونهم هولاً عظيماً وكرباً ، حتى انبسطت مراقات الدماء ، على صفحات الماء ، فحككت حمرتها على زرقة حمرة الشفق في زرق السماء ، فن لم تدركه منيته بسنان ، أدركه الغرق بشير مكان .

مادغوس<sup>(١)</sup> : قبر مادغوس بقرب جبل أوراس ، وهو قبر مثل الجبل الضخم مبني بأجر دقيق قد بني وعقد بالرصاص ، وصورت فيه صور الحيوان من الأناسي وغيرهم ، وهو مدرج النواحي ، وفي أعلاه شجرة ثابتة<sup>(٢)</sup> وقد اجتمع على هدمه من سلف فلم يقدروا على ذلك ، وفي الشرق من هذا القبر بحيرة مادغوس وهي<sup>(٣)</sup> مجتمع لكل طائر .

<sup>١</sup> البكري : ٥٠ ، والاستبصار : ١٦٤ .

<sup>٢</sup> البكري : نابتة .

<sup>٣</sup> ص ع : وهو .

النار عشرين سنة لا تنكسر ، وما طبخ فيها لا يكاد يتغير في حر الهواء ولا برده ، وحصن مجريط من الحصون الجبلية ، وهو<sup>(١)</sup> من بناء الأمير محمد بن عبد الرحمن .

وذكر ابن حيان في تاريخه الخندق الذي خندق بخارج سور مجريط ، قال : عثر فيه على قبر برمة عادية كان طوها إحدى وخمسين ذراعاً التي هي مائة شبر وشبران من قمحودة رأسه إلى طرفي قدميه ، وصحَّ هذا بالثبوت من مخاطبة قاضي مجريط ووقوفه عليه ومعانيته إياه ومعانيته شهوده ذلك ، وأخبر أن مقدار ما وسعه تجويف قحف دماغه ما قدره ثمانية أرباع أو نحوها ، فسبحان من له في كل شيء آية .

ومجريط<sup>(٢)</sup> مدينة صغيرة وقلعة منيفة ، وكان لها في زمن الإسلام مسجد جامع وخطبة قائمة . وهي بمقربة من طليطلة .

مجلدونه<sup>(٣)</sup> : مدينة مجلدونية قاعدة الروم الاغريقين ، ومنها أرسطاطاليس فيلسوف الروم وعالمها وطبيبها وجهبذها وخطيبها ، وهو معلم الاسكندر وله إليه رسائل .

ومن رسائله هذه الرسالة الفذة الصغيرة في حجمها الكبيرة في معناها ، قالوا : اشتملت على مصالح الدنيا والآخرة ، قال فيها علي بن رضوان المصري : وقد وضع<sup>(٤)</sup> العارف ارسطاطاليس مقالة كتبها على طريق البلاغة جمع فيها ما إذا نصبه الإنسان غرضاً في مطلوب من مطالب السعادة الذاتية المسماة فلسفة ، والعرضية المسماة بحثاً ، وصل إلى مطلوبه ؛ قال : وأنا أشير على كل من وقف عليها أن يعمل فيها ما عملناه وفرضناه على أنفسنا ، وذلك أني أقرؤها في كل يوم مرة واحدة أتدبر معانيها وألزمها في مطلوباتي فأبلغ منها إلى ما ألتسمه ، وهذا لفظ العارف :

قال<sup>(٥)</sup> : أما بعد ، فإن حقاً على العاقل أن ينظر إلى محاسن الناس ومساوئهم وموقعها منهم في منافعها ومضارها ، ثم يلتبس المنافع لنفسه من مثل ما نفعهم ، ويتقي المضار عنها من مثل ما

متيجة<sup>(٦)</sup> : مدينة بالقرب من الجزائر ، على نهر كبير عليه الأرحاء والبساتين ولها مزارع ومسارح ، وهي أكثر تلك النواحي كثائاً ، ومنها يحمل ، وفيها عيون سائحة وطواحن ماء .

مثنوب<sup>(٧)</sup> : موضع قريب من حضرموت ، فيه نزل وهرز الذي أرسله كسرى انوشروان مع سيف بن ذي يزن لغزو الحبش في الزمن السالف ، كان وجهه معه من أهل السجون جنداً وقال : إن فتحوا فلنا ، وإن هلكوا فلنا ، فلما مضوا مع وهرز الدليمي وكان رامياً شجاعاً فركبوا البحر إلى ساحل حضرموت ثم نزلوا بمثنوب هذا ، وأمر وهرز بتحريق السفن لئلا يخطر لهم الفرار ، وقال في ذلك رجل من حضرموت :

أصبح في مثنوب ألف في الجنن

من رهط ساسان ورهط وهرزن

ليخرجوا السودان من أرض اليمن

دهم قصد السيل ذوزن

وفي القصة طول ، وهي مشهورة .

مجنة<sup>(٨)</sup> : ماء بازاء عكاظ ، ومجنة على ثلاثة أميال من مكة بناحية مر الظهران وكان في الجاهلية سوقاً من أسواق العرب مثل عكاظ وذو المجاز ، وكان رسول الله ﷺ في أول مبعثه يأتي هذه الأسواق في مواسم يعرض نفسه على القبائل ويدعو إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، وأقام على ذلك أعواماً ، فنهى من يحسن الرد ومنهم من يسيئه ، إلى أن أظهر الله دينه ونصر نبيه ، وفي ذكر عكاظ طرف من هذا .

مجريط<sup>(٩)</sup> : مدينة بالأندلس شريفة بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن ، ومن مجريط إلى قنطرة ياقوه<sup>(١٠)</sup> وهي آخر حيز الإسلام ، أحد وثلاثون ميلاً . وفي مجريط تربة تصنع منها البرام وتستعمل على

<sup>١</sup> البكري : ٦٥ - ٦٦ ، وانظر الحديث عن فحص متيجة في الاستبصار : ١٣٢ . وراجع مادة « جزائر بني مرغان » .

<sup>٢</sup> منابع لمرج الذهب : ٣ ، ١٦٤ ع : ص : متوف .

<sup>٣</sup> النظر معجم ما استعجم : ١١٨٧ ، وراجع مادة « عكاظ » ، وياقوت ( مجنة ) .

<sup>٤</sup> برونسفال : ١٧٩ ، والترجمة : ٢١٦ ( Madrid ) وانظر دراسة عن ملريد الإسلامية للدكتور

محمود مكي ( القاهرة : ١٩٦٨ ) .

<sup>٥</sup> ص : ع : ماقوه ، برونسفال : ماقدة .

<sup>١</sup> ص : ع : وهي .

<sup>٢</sup> معظمه عن الادريسي ( د ) : ١٨٨ .

<sup>٣</sup> البكري ( ح ) : ٢٢٨ ( Macedonia )

<sup>٤</sup> ع : رفع : ص : دفع .

<sup>٥</sup> أوردها المبشر في مختار الحكم : ٢١٩ .

ضرهم ، فيوظف الأمور وظائفها ، ويجعل بين طبقاتها<sup>(١)</sup> حدوداً تزايل بينها ، ثم يأخذ لنفسه آلة تأديبها في إحياء علم ما علم من الأمور بالعمل ، واستجلاب ما جهل بالتعلم ، ثم يكون تأديبه لنفسه في غير وقت واحد ولا معلوم ، فإنه واجد في كل حين من أحيائه وطبقة من طبقات الدهر التي هو راكبها ، أو في حال من حالات نفسه التي تتحرك اليها من ضروب الجلد أو الهزل ، أو الفرح أو الحزن ، أو الإقامة أو الظن ، موضع تأديب لنفسه وتقويم لها حتى لا يكون لأهل طبقة من الطبقات ، ربيعة كانت أو ضبيعة ، عليه في طبقتهم التي يشاركهم فيها فضل ، فإن امرأ لا يلمس أن يكون له فضل على أهل منزلة من المنازل إلا دعاه فضله عليهم إلى الرغبة عنهم ، حتى ترقى به منزلته إلى مشاركة أهل المنزلة التي فوق منزلته ، فإن التماس الراحة بالراحة يذهب الراحة ويورث النصب ، لأن تأديب المرء نفسه داعية إلى نقله إلى الأرفعين إن كان ذا رفعة ، ومن الأخسين إن كان ذا خساسة ، وترك التأديب ضرر ، وذو الضرر نصب عامل فقير ، فنهج التآديب يقيظ النفس بالأدب ، ثم لا يملك عصيانها من إدامة تقيظها ، فإن إلحاحك عليها مع حبها الراحة سيحملها على طلب الراحة بتقصيص الطاعة ، ولا يلبث الذي يتقصص ، وإن كان كثيراً ، أن يترك قليلاً ، وإذا همت النفس ببعض الاجابة كان أولى ما تؤخذ به إعطاء الدين لحقه وأشعار النفس حظها ، ثم تعهد الاخوان بالملاطفة ، فإن التارك متروك ، ثم الاستكثار من فوائد الاخوان ، فإن كثرتهم تقيل العثرة وتنشر المحمدة ، ثم تأدية الفروض إلى أهل المكاسرة<sup>(٢)</sup> المشبهين بالإخوان ، والصبر عليهم إما طمعاً في تحويل ذلك منهم صدقاً ، وإما اتقاء كلمة فاجر وقعت في سمع مائق ذي دولة ، ثم إعطاء إخوان الاخوان شعبة من الحفظ والتذكير ، فإن إخوان الاخوان من الاخوان ، وهم بمنزلة العلم المستدل به على الوفاء ، ثم ان تقضى<sup>(٣)</sup> محن الاخوان التي يمتحنون بها عند الناس : أما عند الموت فبحفظه [ في العقب ، وأما عند الزمانة فبحفظه على حال الضعف ، وأما عند الحاجة فبحفظه ]<sup>(٤)</sup> عن المسكنة ، ثم وزن ما نلت بما أنلت ، ثم حسن التقاضي<sup>(٥)</sup> إن ظن لك فضل باسقاط المن وإحراز الفضل ،

والسخط على نفسك في التقصير ، ثم تعهد الملوك بالتقريض والملازمة فإن همتها في أنفسها الامتداح وفي الناس الاستغناء<sup>(٦)</sup> ، ثم تعهد النصحاء بالمعالم<sup>(٧)</sup> فإن نصيبتهم منك واستفادتك منهم في الخلوة ، ثم تعهد الصلحاء بالمصافاة لتعرف بمثل ما عرفوا به من الخير ، ثم تعهد الأكفء بالمكارمة<sup>(٨)</sup> فإنها تحسم البخل وتجري الاخاء ، ثم تعهد الخاصة<sup>(٩)</sup> بتفتيش الداخلة ، ثم تعهد ذوي الرحم بالرحمة وأقوياءهم بالتعليم ، فإن رحمتك ذوي الرحم تورثك برهم وتعليمك ذوي القوة منهم تورثك نفعهم ، ثم تعهد المعيشة بالاصلاح من غير تحبس للمستوجبات لما يجب لها ، ثم تعهد الأعداء بالأذى ، وذوي الاغتيال بالمناقضة<sup>(١٠)</sup> ، وذوي التنصل بالمغفرة ، وذوي الاعتراف بالرأفة والرحمة ، وذوي الموائبة بالوقار ، وأهل المشاتمة بالحقرة ، وأهل المناقشة بالمكاثرة ، وأهل الموادة بالاحتباس ، [ ثم الأخذ في الشبهات بالكف ] ، وفي المجهولات بالارجاء ، وفي الواضحات بالعزيمة ، وفي المستريبات بالبحث ، ثم احياء الحزم عند المكارة ، والصبر عند النوائب ، والتحمل عند الغيظ ، والكظم عند الغضب ، والوقار عند المستجهرات ، ثم تعهد الجار بالرفق ، والقرين<sup>(١١)</sup> بالمواساة ، والصاحب بالمطوعة ، والزائر بالتحفة ، ثم صحبة الملوك بكتان السر وإرشاد الأعمال وتقريض الأفعال ، ثم قس بين خيار إخوانك وشرارهم ، ثم انظر أي الفريقين تستجمع به مودتهم ، فإن كان تشبهك بخيارهم زادك عند شرارهم نفاقاً ، وإن كان تشبهك بشرارهم زادك عند خيارهم كساداً ، فإن أحق الأمرين يجمعهم جميعاً لك إن شاء الله تعالى ، والسلام .

مجدول : موضع على نحو عشرين ميلاً من القيروان كانت فيه وقعة بين يحيى بن إسحاق الميورقي وبين صاحب تونس يومئذ السيد أبي زيد بن أبي العلا ادريس من بني عبد المؤمن فانهزم يحيى ورجع السيد ظافراً ، وفي ذلك يقول عثمان بن عتيق المهلوي :

- ١ المختار : الامتداح في الناس بالاستعداد .
- ٢ المختار : بالمخالاة .
- ٣ المختار : بالمكافاة .
- ٤ المختار : الحاماة .
- ٥ ص ع : الاعتبار بالمناقضة .
- ٦ ص ع : والقرين .

- ١ المختار : وظائفها .
- ٢ ص والمختار : المكاشرة .
- ٣ المختار : ثم ان أقصى .
- ٤ ما بين معقنين في النص زيادة من المختار .
- ٥ المختار : التماطي .

الدعي سكن المختارة بسودانه الذين قاموا معه من عبيد أهل البصرة وغيرهم ، وكانت مدته إلى أن قُتل ست عشرة سنة ، وكان موته بسهم أصابه في نحره بين الصفين ، وهو ينشد :

لَيْتَ يَلْقَاهَا الْإِنْسَانُ وَاحِدَةً  
خَيْرٌ لَهُ مِنْ لِقَاءِ الْمَوْتِ تَارَاتٍ

وقصته مشهورة ، وهي أطول من هذا .

مخيس<sup>(١)</sup> : سجن بناه علي رضي الله عنه بالكوفة ، قال الخليل : هو بفتح الباء ، سجن الحجاج ، لأنه موضع التخيس .

مدین<sup>(٢)</sup> : بالشام على ساحل بحر القلزم ، وهي أكبر من تبوك ، وبها البثر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب عليه السلام قال الله تعالى ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ ﴾ ( القصص : ٢٣ ) ، ويحكى أنها بئر معطلة<sup>(٣)</sup> ، وسميت مدین بالقبيلة التي كان منها شعيب عليه السلام ، وفيها معاش ضيقة وتجارات كاسدة ، ومن مدین إلى أيلة خمس مراحل .

ومدين الذي سميت به البلدة هو مدين بن إبراهيم عليه السلام . وفي القرآن ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ ( الأعراف : ٨٥ ) ، وقال بعضهم<sup>(٤)</sup> : لم يكن شعيب عليه السلام من ذرية إبراهيم عليه السلام ، وإنما هو من ذرية بعض من آمن به ، وهم أصحاب الايكة من ولد مدين بن إبراهيم ، وسلط الله على قومه حراً شديداً أخذ بأنفاسهم ، ثم بعث الله سحابة فوجدوا لها برداً ، فلما صاروا تحتها أرسلها عليهم ناراً ، فذلك قوله تعالى ﴿ فَأَخَذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ الظُّلَّةِ ﴾ ( الشعراء : ١٨٩ ) ، فاحترقوا كما يحترق الجراد في المقل ، وكانوا أهل كفر بالله وبخس في المكيال والميزان .

وزعم قوم أن أهل مَدْيَنَ بعث الله إليهم شعيباً من العرب العاربة والأُمم الدائرة وليسوا من ولد مدين بن إبراهيم .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٩ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ١١٢ ، وابن الرودي : ٢٤ ، وصحح الأعمش : ٣ : ١٨٨ ، وانظر ياقوت ( مدين ) ولي رحلة الناصري : ٢٠٥ نقل عن الروض .

<sup>٣</sup> ع ص : معطلة .

<sup>٤</sup> الطبري ١ : ٣٦٥ وما بعدها .

لقد آيد الله المقام المكرماً  
وسننى له الصنعين فتحاً ومغنا

مجانة المطاحن<sup>(١)</sup> : بإفريقية ، مدينة قديمة ، فيها مقطع حجار الأرحاء لا يعدلها شيء من الحجارة ، وبينها وبين مرماجنة مرحلة كبيرة ، وهي مدينة صغيرة عليها سور تراب ، وكان يزرع بها قديماً بصل الزعفران ، ولها واد غزير الماء يأتي من جبل بمقربة منها يزرعون عليه غلاتهم ، وهو جبل شاهق ومنه تقطع أحجار المطاحن التي إليها تنتهي الجودة وحسن الطحن ، حتى أن الحجر الواحد منها ربما مرَّ عليه عمر الإنسان فلا يحتاج إلى نقاش لصلابته ودقته ، والعرب متغلبة على أرضها ، وبينها وبين القسنطينة ثلاث مراحل .

المحصب<sup>(٢)</sup> : بمكة معروف مأخوذ من الحصباء ، وقال الشاعر :

ولم أر ليلي قبل موقف ساعة

بخيف منى ترمي جمار المحصب

مُحَيَّر<sup>(٣)</sup> : واد بالمزدلفة وهو جمع ، وعن جابر رضي الله عنه قال ، قال رسول الله ﷺ : « عرفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن عُرنة ، وجمع كلها موقف وارتفعوا عن بطن مُحَيَّر » .

المختارة : مدينة على الدجلة ، وعلى مسيرة يوم من البصرة ، وبالقرب من مدينة عبادان ، سماها بذلك الدعي المتغلب على البصرة سنة ثمان وخمسين ومائتين ، وهو المعروف بصاحب الزنج ، وكان حاصرها وقتل من أهلها ثلثمائة ألف ، وقتل بعد أن دخلها مائتي ألف ، وحرق عامتها وهدم المسجد الجامع وحرقه بالنار ، واسمه محمد بن علي بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين ابن علي بن أبي طالب ، وخرج في خلافة المعتمد والمهتدي بالله العباسي ، وكان الذي طاوله في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق إلى ثلاث سنين وثمانية أشهر إلى أن قتله ، وسبق رأسه إلى بغداد وطيف به ، وكان يوماً عظيماً ، وكان هذا

<sup>١</sup> الإدريسي ( د/ب ) : ٨٧/١١٨ ، وانظر الاستبصار : ١٦١ ، والبكري : ٤٩ ،

١٤٥ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٢ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٠ .

في جانبي دجلة الشرقي والغربي ، منها المدينة التي يقال لها العتيقة ، وفيها القصر الأبيض القديم الذي لا يدري من بناءه ، وفي الجانب الشرقي أيضاً مدينة يقال لها أسبانير ، وفيها إيوان كسرى العظيم الذي ليس للفرس مثله ، ارتفاع سمكه ثمانون ذراعاً ، وبين المدينتين مقدار ميل ، وفي هذه المدينة قبر سلمان الفارسي وحذيفة ابن اليان رضي الله عنهما ، ثم مدينة يقال لها الرومية ، وبها كان أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وبها قتل أبا مسلم داعية بني العباس ، وفي الجانب الغربي من دجلة مدينة يقال لها بهرسير ، ثم ساباط على فرسخ من بهرسير .

وهذه المدائن كلها هي المدائن وافتتحها سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه .

وذكر أن الاسكندر ، وهو كان أحد ملوك الأرض ، وقيل إنه ذو القرنين المذكور في القرآن بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل إقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبناحية الجبل جيّ وهي اصبهان ، وبنى مدناً أخر في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يخرّ منها منزلاً سوى المدائن ، فترها وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهو المدينة التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وأقام الاسكندر بها راغباً عن بقاع الأرض كلها وعن بلاده ووطنه ، ولم تزل مستقرة مدناً حتى مات بها ، وحمل منها فدفن بالاسكندرية مكان أمّه ، فإنها كانت اذ ذاك باقية هناك ، وكذلك ملوك الأكاسرة كلهم اختاروا المدائن وما جاورها منزلاً لصحة تربتها وطيب هوائها واجتماع مصبّ دجلة والفرات بها ، فلم تزل دار مملكة الأكاسرة ومحل كبار الأساورة ، ولهم بها آثار عظيمة وأبنية قديمة ، منها الايوان والقصر الأبيض المذكور جميع ذلك في سينية أبي عباد .

ولما فرغ<sup>(١)</sup> سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه من القادسية أمره عمر رضي الله عنه بالمسير إلى المدائن وأن يخلف النساء والعيال بالعتيق ويجعل معهم كنفاً<sup>(٢)</sup> من الجنّد ففعل ، وعهد إليه أن يشاركهم في كل مغنم ما داموا يخلفون المسلمين في عيالاتهم ، فقدم سعد زهرة بن الحوية نحو اللسان ، وهو لسان البر الذي

ومدين<sup>(٣)</sup> في الطريق من مدينة النبي ﷺ إلى مصر ، وهي بين جبال شامخة متكاثرة<sup>(٤)</sup> ، وبقرّب مدين البشر التي استقى منها موسى عليه السلام ، قد بني على أسها بيت من صخر فيه قناديل معلقة ، وبها كهف شعيب كان يؤوي إليه غنمه ، وفي الجبال التي هناك بيوت منقورة في صخر صم قد حفر في البيوت قبور ، وفي تلك القبور عظام بالية كأمثال عظام الإبل ، يكون مقدار كل بيت عشرين ذراعاً أو نحوها ولتلك البيوت روائح خبيثة لا يدخل الداخل فيها حتى يضع يده على أنفه من شدة النتن ، يقال إنهم لما أخذهم عذاب يوم الظلة دخلوا فيه فهلكوا ، وبقرّب هذه البيوت تلال تراب عظيمة قيل انها كانت مواضعهم<sup>(٥)</sup> عامرة فحسفت بها .

ومع<sup>(٦)</sup> يهود مدين كتاب يزعمون أن النبي ﷺ كتبه لهم ، وهم يظهرونه للناس حتى الآن ، وهو في قطعة أديم قد اسودت لطول الزمن عليها ، إلا أن خطها يّين ، وفي آخره : وكتب علي ابن أبي طالب ، غير معرب<sup>(٧)</sup> ، وقال قوم : إنه بخط معاوية بن أبي سفيان ، ولم يذكر علماً ، وهو عند أهل قرية من ساحل مدين يقال لها مسي ، ومن هناك لا تزال تسير والجبال تيامنك والبحر بيسارك حتى تفضي إلى أيلة .

المدائن<sup>(٨)</sup> : على سبعة فراسخ من بغداد على حافتي دجلة ، فبهرسير هي المدينة الدنيا ، وهي على أحد جانبيها مما يلي المشرق ، وقصر كسرى وهو الايوان هي المدينة القصوى ، وهو القصر الأبيض الذي أخبر به النبي ﷺ ، وبها كان مقام الأكاسرة . وتلقاه مقعد الملك من سقف الايوان حلقة من ذهب كان يعلق التاج منها بسلسلة من ذهب .

والمدائن<sup>(٩)</sup> هي كانت دار مملكة الأكاسرة ، والفرس اختاروها من مدن العراق ، وكان أول من نزلها أنوشروان ، وهي عدة مدن

١ البكري (مخ) : ٧٧ .

٢ البكري : متكاثرة .

٣ البكري : مواضع .

٤ النقل عن البكري مستمر .

٥ لعل المقصود : وكتب علي بن أبي طالب .

٦ قد كرّر المؤلف في هذه المادة ما ذكره في « الأبيض » و « بهرسير » ... الخ ، وانظر ابن

الورد : ٢٩ ، وياقوت (المدائن) ، وآثار البلاد : ٤٥٣ .

٧ معتمده هنا الجعقولي : ٣٢٠ - ٣٢١ .

١ الطبري : ١ : ٢٤١٩ .

٢ الطبري : كنفاً .



أو خطوة ، فضى نحو العلو ففرض بسيفه شهربراز من أهل اصطخر فقتله ، وأحيط به فقتل وانكشفوا ، وقبل بل غيره صاحب القضية ، لأن الصحيح أن موته كان بعد ذلك .

واشرف<sup>(١)</sup> على الناس وهم يحاصرون بهرسير رجل من الفرس فقال : يقول لكم الملك هل لكم إلى المصالحة على أن لنا ما بيننا وبين دجلة وجبلنا ، ولكم ما يليكم من دجلة إلى جبلكم ؟ أما شبعتم لا أشبع الله بطونكم ؟ فبدر الناس أبو مفز<sup>(٢)</sup> الأسود بن قطبة ، فأنطقه الله عز وجل بما لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجابه بالفارسية ولا يعرف منها شيئاً هو ولا نحن ، فرجع الرجل ورأيانهم يقطعون إلى المدائن فقلنا : يا أبا مفز ، ما قلت لهم ؟ قال : لا والذي بعث محمداً بالحق ما أدري ما هو ، إلا أنني غلبتني سكينه ، وأرجو أن أكون أنطقت بالذي هو خير ، وانتابنا الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد فجاءنا فقال : يا أبا مفز : ما قلت لهم ، فوالله إنهم لهرب ؟ فحدثته بمثل حديثه إيانا ، فنادى في الناس ثم نهى بهم ، فما ظهر على المدينة أحد ولا خرج إلينا إلا رجل نادى بالأمان ، فأمناه ، فقال : ما بقي أحد فيها ، فما بمنعكم ، فتسورها الرجال وافتتحناها فما وجدنا فيها شيئاً ولا أحداً إلا أسارى أسرانهم خارجاً منها ، فسألناهم وذلك الرجل : لأي شيء هربوا ؟ فقال : بعث إليكم الملك يعرض عليكم الصلح فاجتمعوا . إنه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبداً حتى نأكل عسل افرينين باترج كوئا ، فقال الملك : واويلاه ، أرى ملائكة تكلم على ألسنتهم فترد علينا وتجيئنا عن العرب ، والله لئن لم يكن كذلك ما هو الا شيء ألقى على في هذا الرجل لننتهي ، فأرزوا إلى المدينة القصوى . ثم دخل سعد بهرسير وأمر بها فثلثت وتحول العسكر إليها ، ولاح لهم في جوف الليل القصر الأبيض ، فقال ضرار بن الخطاب : الله أكبر أبيض كسرى ، هذا ما وعد الله ورسوله ، وتابع التكبير حتى أصبحوا .

وقال القعقاع بن عمرو من شعر له :

فتحنا بهرسير بقول حق

أنا ليس من سجع القوافي

أدله في الريف ، وعليه الكوفة اليوم وكانت عليه قبل اليوم الحيرة ، وكان النخیرجان معسكراً به ، فارفض ولم يثبت حين سمع بمسيرهم ولحق بأصحابه .

ثم قدم<sup>(٣)</sup> سعد العساكر عليهم أمراؤه ثم ارتحل يتبعهم بعد الفراغ من أمر القادسية ، وكل المسلمين فارس مؤد ، قد نقل الله عز وجل إليهم ما كان في عسكر فارس من كراع وسلاح ومال ، فسار زهرة حتى نزل الكوفة وهي حصباء ورملة حمراء ، ومضى زهرة إلى المدائن ، فلما أتى برس لقيه بصبري في جمع فناوشهم زهرة فهزمهم وهربوا إلى بابل ، وبها فالة الفارسية وبقايا رؤسائهم ، وكان زهرة قد طعن بصبري في يوم برس فأت من طعنته بعد ما لحق ببابل ، وأقبل عند ذلك دهقان برس ، وهو بسطام ، فاعتقد من زهرة وعقد لهم الجسور وأتاه بخبر الذين اجتمعوا ببابل ، فكتب بذلك زهرة إلى سعد ، فأتاه الخبر وقد نزل بالكوفة على من بها مع هاشم بن عتبة ، فقدمهم ثم اتبعهم ، فترلوا على الفيرزان ببابل ، فاقتتلوا فهزموا المشركين في أسرع من لفت الرداء ، فانطلقوا على وجوههم<sup>(٤)</sup> ، ولم يكن [ لهم ] همة إلا الاقتراق ، فخرج الهرمزان نحو الأهواز ، وخرج الفيرزان حتى طلع على نهاوند وبها كنوز كسرى فأخذها وأكل الماهين ، وصمد النخیرجان ومهران الرازي للمدائن حتى عبرا بهرسير إلى جانب دجلة الآخر ، ثم قطعوا الجسر .

ونزل سعد<sup>(٥)</sup> بالناس على بهرسير شهرين يرمونهم بالمجانيق ويدبون إليهم بالدبابات ويقاتلونهم بكل عدة ، وكان سعد عندما نزلها وعليها خنادقها وحرسها وعدة الحرب استصنع شيرزاد المجانيق ، وكان اعتقد منه بأداء الجزية ، فنصب على أهلها عشرين منجنيقاً فشغلهم بها ، وقاتلهم المسلمون ، وكانت على زهرة بن الحوية يومئذ درع مفصومة ، فقيل له : لو أمرت بهذا القصم ، فسرد فقال : ولم ؟ فقالوا : إنا نخاف عليك منه ، فقال : اني لكريم على الله تعالى ان ترك سهم فارس الجند كله ثم أتاني من هذا القصم حتى يثبت في ، فكان أول رجل من المسلمين أصيب يومئذ بنشابة نشبت فيه من ذلك القصم ، فأرادوا نزعها فقال : دعوني فان نفسي معي ما دامت في ، لعلني ان أصيب فيهم بطعنة أو ضربة

١ الطبري ١ : ٢٤٢٠ .

٢ ع ص : وجهين .

٣ الطبري ١ : ٢٤٢٧ .

١ الطبري ١ : ٢٤٢٩ ، وراجع « الفرندين » .

٢ ع ص : مفز .

وقد طارت قلوب القوم منا

وملأوا الضرب بالبيض الخفاف

بأوائهم الستين غير متعنين وسميت كتيبة عاصم هذه كتيبة الأهوال لما رأى منهم في الماء والفراض .

ولما رأى<sup>(١)</sup> سعد عاصماً على الفراض وقد منعها ، أذن للناس في الاقتحام وقال : قولوا نستعين بالله ونتوكل عليه ، حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، ولا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله العلي العظيم ، وتلاحق عظم الجند فركبوا اللجة ، واعترضوا دجلة وانها لمُسَوِّدة تزخر ، لها حذب تقذف بالزبد ، فكان أول من اقتحم سعد ابن أبي وقاص ثم أقحم الناس خيولهم ، وقد قرنوا أنثى بكل حصان يتحدثون على ظهورها كما يتحدثون على الأرض ، وطبقوا دجلة خيلاً ورجلاً حتى ما يرى الماء من الشاطئ أحد ، وسلمان الفارسي يسير سعداً يحدثه ، والماء يطفو بهم ، والخيول تعوم ، فإذا أعيا فرس استوى قائماً يستريح كأنه على الأرض ، فقال قيس ابن أبي حازم : إني لأسير في دجلة في أكثر ماها إذ نظرت إلى فارس وفرسه كأنه واقف ما يبلغ الماء حزامه ، قال بعضهم : لم يكن بالمدائن أمر أعجب من ذلك ، فقال سعد : ذلك تقدير العزيز العليم .

وفي رواية<sup>(٢)</sup> أنه قال لسلمان وهو يسيره في الماء : والله لينصرن الله وليه ، وليظهرن الله دينه ، وليهزمن الله عدوه ، ان لم يكن في الجيش بغي أو ذنوب تغلب الحسنات ، فقال سلمان : يا أبا إسحاق ، الإسلام جديد ، ذلل الله لكم البحر كما فرقه وذلل له بني إسرائيل ، والذي نفس سلمان بيده ، لتخرجن منه أفواجاً كما دخلتموه أفواجاً ، فخرجوا منه كما قال سلمان ، ولم يفقدوا شيئاً ، ولم يفرق فيه أحد إلا رجلاً من بارق يدعى غرقدة ، زلَّ عن ظهر فرس له شقراء كأنني أنظر إليها عرياناً تنفض عرقها ، والغريق طاف ، فثنى القعقاع بن عمرو عنان فرسه إليه ، فجره حتى عبر ، فقال البارقي ، وكان من أشد الناس : أعجزت الأخوات أن يلدن مثلك يا قعقاع ، وكانت للقعقاع فيهم خؤولة ، ولم يذهب للمسلمين في الماء يومئذ شيء إلا قدح كانت علاقته رثةً فانقطع فذهب به الماء ، فقال الرجل الذي كان يعاوم صاحب القدح معيراً له : أصابه القدر فطاح ، فقال : إني أرجو والله ألا يسلبني الله قدحي من بين أهل العسكر ، فإذا رجل من المسلمين من تقدّم بحمي

ولما نزل<sup>(٣)</sup> سعد بهرسير ، وهي المدينة الدنيا من المدائن ، طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ، ووجدهم قد ضموا السفن ، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الإبقاء على المسلمين ، ودجلة قد طما ماؤها يندفق جانبها ، فبينما سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا ليلاً قائلاً يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البر هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس إلى العبور ، وأتاه قوم من العجم لم ذمة فدلوه على موضع أقل غمراً من موضعهم ذلك ، ورأى سعد كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة فعبرها وقد أقبلت من المد بامر عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على العبور ، وفي سنةٍ جودٌ صبيها متابع ، فجمع الناس فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال : إن عدوكم قد اعتصم منكم بهذا البحر فلا تخلصون إليه معه ، وهم يخلصون إليكم إذا شاعوا ، فيناوشونكم في سفنهم ، وليس وراءكم شيء تخافونه ، وقد رأيت من الرأي أن تبادروا جهاد العدو بنياتكم قبل أن تحصدكم الدنيا ، الا إني قد عزمت على قطع هذا البحر ، فقالوا جميعاً : عزم الله لنا ولك على الرشد فافعل ، فقال : من يبدأ ويحمي لنا الفراض حتى تتلاحق به الناس لكيلا يمنعهم الخروج ، فانتدب له عاصم بن عمرو ، وانتدب معه ستائة من أهل النجدات ، فاستعمل عليهم عاصماً فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة ثم قال : من ينتدب معي لمنع الفراض من عدوكم حتى تعبوا ؟ فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على خيول إناث وذكور ليكون أسلس لعموم الخيل ، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقية الستائة على أثرهم ، وقد شدوا على حزمها وألبانها وقرطوها أعنتها وشدوا عليهم أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدوا للخيول التي تقدمت خيلاً مثلها ، فاقتحموا إليهم دجلة ، فلقوا عاصماً في السرعان ، وقد دنا من الفراض ، فقال : الرماح الرماح !! أشرعوها وتوخوا العيون ، فالتقوا ، فاطعنوا في الماء ، وتوخى المسلمون عيونهم ، فتولوا نحو البر والمسلمون يشتمسون بهم خيولهم حتى ما يملكون منها شيئاً ، فلهقوا بهم في البر فقتلوا عامتهم ، ونجا باقيهم عورناً ، وتلاحق باقي الستائة

١ الطبري ١ : ٢٤٣٤ ، ٢٤٣٨ .

٢ الطبري : ٢٤٣٦ .

١ الطبري ١ : ٢٤٣١ .

فأصاب الفارس اثني عشر ألفاً . وكلهم كان فارساً ليس فيهم راجل . وقسم دور المدائن بين الناس فأوطنوها . وبعث إلى العيالات فأنزلهم فيها . وأقاموا بالمدائن حتى فرغوا من جلولاء وحلوان وتكريت والموصل ، ثم تحولوا إلى الكوفة بعد ، وكتب سعد إلى عمر رضي الله عنهما بفتح المدائن وهرب ابن كسرى .

والمدائن خربت منذ أزمان متقدمة ، وعلى مقدار نصف فرسخ منها مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه .

المدينة : هو اسم غلب على مدينة النبي ﷺ ، قال تعالى : ﴿ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ ﴾ ( المنافقون : ٨ ) ، وقال تعالى ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ ﴾ ( التوبة : ١٠١ ) وهي يثرب ، قال عز وجل ﴿ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ ( الأحزاب : ١٢ ) والدار ، قال تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ ﴾ ( الحشر : ٩ ) ، وطيبة وطابة والعذراء وجابرة والمجبورة والمحبة والقاصمة وقد مر ذكرها في حرف الطاء .

وغلب على بلرم قاعدة مدن جزيرة صقلية اسم المدينة أيضاً ، وفيها قال أبو علي بن رشيقي يعنيها<sup>(١)</sup> :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها  
فيه سواها من البلدان والتمس

وعظم الله معنى ذكرها قسماً  
فلذ إذا شئت أهل العلم أو فقس

مدينة المنصور<sup>(٢)</sup> : بالعراق ، بناها أبو جعفر المنصور وأضافها إلى نفسه ، وهي مشرفة على دجلة ، وهي بين دجلة والفرات ودجيل والصراة ، وكان بنى على كل باب من أبواب المدينة مجلساً يشرف منه على ما يليه من البلاد من ذلك الوجه ، وكانت أربعة أبواب ، وهي : باب خراسان ، وكان يسمى باب الدولة ، وباب الشام ، وباب الكوفة ، وباب البصرة .

قالوا<sup>(٣)</sup> : وبينما المنصور جالس في مجلس بهذه المدينة في أعلى باب خراسان مشرف على دجلة إذ جاء سهم عائر حتى سقط

الفراخ قد تناول القدح ، وقد ضربته الرياح والأمواج حتى وقع إلى الشاطئ برمحه ، فجاء به إلى العسكر ، فعرفه صاحبه فأخذه وقال لصاحبه الذي كان يعاومه : ألم أقل لك ؟ فيروى أن عمر رضي الله عنه بلغه ما كان قال له صاحبه أولاً ، فأنكره وأرسل إليه : أنت القاتل أصابه القدر فطاح ، تفجع مسلماً ؟ وقال الأسود ابن قطبة أبو مفرز يومئذ :

يا دجل ان الله قد أشجأك

هذي جنود الله في قراك

فالشكر للذي بنا حبابك

ولا تروعي مسلماً أنك

وفجأ المسلمون<sup>(٤)</sup> أهل فارس من هذا العبور بأمر لم يكن في حسابهم ، فأجهضوهم وأعجلوهم عن جمهور أموالهم ، وخرجوا هرباً ، واستولى المسلمون على ما كان لهم من خزائن وثياب متاع وآنية والطف وما لا يدرى ما قيمته ، وما كانوا أعدوا للحصار من البقر والغنم وكل الأطعمة والأشربة ، فدخل المسلمون المدائن واستولوا على ذلك كله ، ونزل سعد القصر الأبيض ، ولما عبر المسلمون دجلة جعل أهل فارس ينظرون إليهم ويقول بعضهم لبعض بالفارسية ما تفسره بالعربية : والله انكم ما تقاتلون الإنس وإنما تقاتلون الجن . وما زال حماة أهل فارس يقاتلون على ماء الفراض بمنعون المسلمين من العبور ، حتى ناداهم مناد : على م تقاتلون أنفسكم ؟ فوالله ما في المدائن من أحد ، فانهزموا واقتحمها الخيول عليهم . واتى سعد إلى ايوان كسرى فقرأ ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ، وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ، وَنِعْمَ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ . كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ ﴾ ( الدخان : ٢٥ - ٢٨ ) وصلى فيه صلاة الفتح ، ولا تصلى جماعة ، وتصلى ثمان ركعات لا يفصل بينهن ، واتخذ الايوان مسجداً وفيه تماثيل الجص رجال وخيل ، فلم يمتنع هو ولا المسلمون من الصلاة فيه لأجلها ، وتركوها على حالها ، وأتم سعد الصلاة يوم دخلها لأنه أراد المقام بها . وبالمدائن كانت أول جمعة جمعت بالعراق في صفر سنة ست عشرة .

ولما جمعت الغنائم<sup>(٥)</sup> قسم سعد بين الناس فيثهم بعدما خمسها ،

<sup>١</sup> راجع مادة « بلرم » .

<sup>٢</sup> ليست مدينة المنصور سوى بغداد ، وقد مر ذكرها مفصلاً .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٦ : ١٧٠ - ١٧٥ .

<sup>٤</sup> انظر الطبري ١ : ٢٤٤٠ .

<sup>٥</sup> الطبري ١ : ٢٤٥٠ .

بين يديه ، فذعر المنصور منه ذعراً شديداً ، ثم أخذه فجعل يقلبه ،  
فإذا مكتوب عليه بين الريشتين :

أتطمع في الحياة إلى التنادي  
وتحسب أن ما لك من معادٍ  
ستسأل عن ذنوبك والخطايا  
وتسأل بعد ذاك عن العباد

ثم قرأ عند الريشة الأخرى :

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت  
ولم تخف سوء ما يأتي به القدرُ  
وساعدتك الليالي فاغتررت بها  
وعند صفو الليالي يحدث الكدر

ثم قرأ عند الريشة الأخرى :

هي المقادير تجري في أعنتها  
فاصبر فليس لها صبر على حالٍ  
يوماً تربك خسيس القوم ترفعه  
إلى السماء ويوماً تخفض العالي

قال : وإذا على جانب السهم مكتوب : همدان منها مظلوم في  
حبسك ، فبعث من فوره بعدة من خاصته ففتشوا الحبوس والمطابق ،  
فوجدوا شيخاً في بيت من الحبس فيه سراج يسرج ، وعلى بابه  
جارية مسبلة<sup>(١)</sup> ، وإذا الشيخ موثق بالحديد متوجه نحو القبلة  
يردد هذه الآية ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾  
( الشعراء : ٢٢٧ ) ، فستل عن بلده فقال : همدان ، فحمل  
ووضع بين يدي المنصور ، فسأله عن حاله ، فأخبره أنه رجل من  
أبناء مدينة همدان وأرباب نعمتها ، وإن واليك دخل إلى بلدنا ،  
ولي ضيعة في بلدنا تساوي ألف ألف درهم ، وأراد أخذها مني  
فامتنعت ، فكبلني في الحديد وحملني ، وكتب اني عاصٍ ،  
فطرحني في هذا المكان ، فقال المنصور : مذكم ؟ قال : مذ  
أربعة اعوام ، فأمر بفك الحديد عنه والاحسان إليه والاطلاق له  
وإنزاله أحسن منزل ، وقال : يا شيخ ، قد ردودنا عليك ضيعتك

<sup>١</sup> مروج الذهب : ثوب مبل .

بخراجها ما عشت وعشنا ، وأما مدينتك همدان فقد وليناك عليها ،  
وأما الولي فقد حكمتك فيه وجعلنا أمره إليك ، فجزاه الشيخ خيراً  
ودعا له بالبقاء وقال : يا أمير المؤمنين ، أما الضيعة فقد قبلتها ،  
وأما الولاية فلا أصلح لها ، وأما واليك [ فقد ] عفوت عنه ،  
فأمر له المنصور بمال جزيل وبرٍ واسع ، واستحلّه وحمله إلى بلده  
مكرماً بعد أن صرف الولي وعاقبه على ما جنى من انحرافه عن سنة  
العدل ، وسأل الشيخ مكاتبته في مهماته وأخبار بلده ، وإعلامه  
بما يكون من ولاته على الحرب والخراج ، ثم أنشأ المنصور  
يقول :

من يصحب الدهر لا يأمنُ تصرفه  
يوماً وللدهر إحلاء وإمرارُ  
لكل شيء وإن دامت سلامته  
إذا انتهى فله لا بدٌ إقصار

مدينة المائدة<sup>(٢)</sup> : في أحواز طليطلة ، سميت بذلك لأنها وجد  
فيها المائدة المنسوبة إلى سليمان بن داود عليهما السلام ، وهي خضراء  
من زبرجد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان فيها ثلثمائة وخمسة وستون  
رجلاً ، وانتهى إليها طارق حين مضى إلى طليطلة سنة ثلاث  
وتسعين .

المدان<sup>(٣)</sup> : بلد بالحجاز ، به مات عيسى بن جعفر بن أبي جعفر  
سنة ثنتين وتسعين ومائة .

قال أبو العيّن : انصرف عيسى بن جعفر ليلة من عند الرشيد ،  
وفي اصبعه خاتم فضة ، فصّه ياقوت أحمر قيمته عشرة آلاف  
دينار ، فسقط فصه في الطريق ، فطلب فلم يوجد ، فقال : اطفأوا  
الشمع ، فلما أظلم الطريق أضاء الفص فأخذه .

المدار<sup>(٤)</sup> : بالعراق ، وهي [ مدينة ] ميسان ، على ضفة دجلة ،

<sup>١</sup> بروفسال : ١٧٩ . والترجمة : ٢١٦ .

<sup>٢</sup> ص ح : المدائن ، ولا وجه للذكر هنا لو كان كذلك ، فقد ذكرت المدائن من قبل ،  
وعند ياقوت « المدان » بناحية الحرّة الرجلاء في ديار قضاة ، والمدار - بالراء - موضع  
بالحجاز في ديار عدوان أو غداة ، ومن الصعب الاحتذاء إلى حقيقة ما يريده المؤلف ،  
إذ قرن الموضع بولاء عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ، وعند ابن الأثير ( ٦ : ٢٠٨ ) أنه توفي  
بالدسكرة ، وعند ابن قتيبة ( المعارف : ٣٧٩ ) أنه مات بسدير بين بغداد وحلوان ، وهو  
شبيه بما قاله ابن الأثير .

<sup>٣</sup> قارن بترجمة المشتاق : ١٢١ ، وياقوت ( المدار ) ، واليعقوبي : ٣٢٢ .

السعي أن إبراهيم عليه السلام لما أتى بهاجر إلى مكة وانتهى بها وابنها معها طفل صغير ، وليس معهما إلا مزود تمر وقربة ماء ، فأنزلهما هناك وانصرف عنهما ، تبعته فقالت : يا إبراهيم الله أمرك بهذا ؟ قال : نعم ، قالت : اذن لا يضيعنا ، فكثت حتى فني الزاد والماء وانقطع لبنها ، وجعل الصبي يتلمظ ، فذهبت إلى الصفا فوقفت عليه ، هل ترى من مغيب ، فلم تر أحداً ، فذهبت تريد المروة ، فلما صارت في بطن الوادي سعت حتى خرجت منه ، فأنت المروة فوقفت عليها ، هل ترى أحداً ، وترددت بينهما سبعة أشواط ، فصارت سنة .

وذو المروة<sup>(١)</sup> من أعمال المدينة ، قرى واسعة لجهينة .

مر الظهران<sup>(٢)</sup> : بفتح أوله وتشديد ثانيه وبالطاء المعجمة ، موضع بينه وبين البيت ستة عشر ميلاً ، وردَّ عمر بن الخطاب رضي الله عنه الذي ترك طواف وداع البيت من مر الظهران ، وكانت منازل عك مر الظهران ، سميت مر لمراة مياهاها ، وكان رسول الله ﷺ ينزل المسيل الذي من أدنى مر الظهران حتى يهبط من الصفراوات ، وليس بين منزل رسول الله ﷺ وبين الطريق إلا مرمى حجر ، وهناك نزل عند صلح قريش .

وبمر الظهران حصن كبير يسمى البوكة ، وفيه كان مسكن أمير مكة شكر بن الحسن بن علي بن جعفر الحسني ، وهناك ضياع كثيرة لأهل مكة ولبنى جمح ولبنى مخزوم وغيرهم .

وبطن<sup>(٣)</sup> مر تخزعت خزاعة عن اخوتها فبقيت بمكة وسارت اخوتها إلى الشام أيام سيل العرم ، قال حسان بن ثابت رضي الله عنه<sup>(٤)</sup> :

ولما نزلنا بطن مر تخزعت

خزاعة عنا في الحلول الكراكر

<sup>١</sup> المصدر السابق : ١٢١٨ .

<sup>٢</sup> المصدر السابق : ١٢١٢ ، ونقل عن الروض صاحب صبح الأعشى ٤ : ٢٦٠ وكذلك الناصري في رحلته ، وتوقف عند قوله : « وسمي مر لمراة ماله » فقال : « ما رأينا به نحن إلا المياه العذبة الدافقة ، فإن كان به غيرها من المياه فسلم له قوله ... » ، والمؤلف يتابع البكري الذي ينسب القول بمراة المساء إلى كثير عزة ، وهو محض تبليبل للاسم لا غير .

<sup>٣</sup> عاد إلى النقل عن معجم البكري .

<sup>٤</sup> نسبه بالقوت ( مر ) لعون بن أيوب الانصاري الخزرجي .

وهي عامرة بالأسواق والتجارات ، وهي صغيرة في قدرها ، وبها مصانع ، وأهلها متنافسون فيما بينهم ، ولم اهتم بالأمور وصيانة لما بين أيديهم من أموالهم وشح مطاع ، ولم مزارع كثيرة وعمارات جليلة وغلات رائجة ، وهي ما بين واسط والبصرة .

وسميت<sup>(٥)</sup> بالمدار لفساد تربتها ، والمدار : الفساد في الرائحة .

وكانت وقعة<sup>(٦)</sup> المدار في صفر سنة اثنتي عشرة على يد خالد ابن الوليد ، في خلافة الصديق رضي الله عنهما ، خرج إليهم خالد في تعبته ، فاقتتلوا على حقن وحفيظة ، ودعا قارن إلى البراز ، فبرز له خالد وأبيض الركبان معقل بن الأعشى بن النباش ، فابتدراه فسبقه إليه معقل فقتله ، وقتلت فارس مقتلة عظيمة ، وأقام خالد بالمدار وسلم الأسلاب لمن سلبها بالغة ما بلغت ، وقسم الفتيء ونفل من الأخماس ما نفل في أهل البلاد ، وبعث بقيتها إلى أبي بكر رضي الله عنه ، ودفع إلى أبيض الركبان سلب قارن وقيمته مائة ألف ، وإلى عاصم وعدي سلب النوشجان وقباذ ، وقتل ليلة المدار ثلاثون ألفاً سوى من غرق ، ولولا المياه لأتي على آخرهم ، ولم يفلت منهم من أفلت إلا عراة وأشباه العراة ، ولم يلق خالد رضي الله عنه أحداً بعد هرمز إلا كانت الوقعة الأخيرة أعظم من التي قبلها ، ومن ذلك السبي كان يسار أبو الحسن البصري ، وكان نصرانياً .

المروة<sup>(٧)</sup> : جبل بمكة معروف ، والصفا جبل آخر بازائه ، وبينهما قديد ينحرف عنهما شيئاً سيراً ، والمشلل هو الجبل الذي ينحدر منه إلى قديد ، وعلى المشلل كانت مناة ، فكان من أهل بها من المشركين ، وهم الأوس والخزرج ينحرج أن يطوف بين الصفا والمروة ، ثم استمروا على ذلك في الإسلام ، فأنزل الله تعالى :

﴿ إِنَّ الْأَصْفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾ ( البقرة : ١٥٨ ) كذا روي عن عائشة رضي الله عنها . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عز وجل الطواف بالبيت ولم يذكر الطواف بين الصفا والمروة قالوا : يا رسول الله ، كنا نطوف بين الصفا والمروة ، فأنزل الله عز وجل الآية . وكان رسول الله ﷺ في طوافه بينهما يمشي حتى إذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى ، وكان بدء هذا

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٢٠٣ .

<sup>٢</sup> الطبري ١ : ٢٠٢٦ .

<sup>٣</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٢١٧ .

صغيرة لا سوق لها ، مجتمعة الخلق متحضرة ، وبها شعير يتعشون منه ، والسك والالبان عندهم كثير ، وإليها يدخل التجار في بحر القلزم .

مرو الشاهجان<sup>(١)</sup> : من خراسان ، وتسمى أم خراسان ، والمرو بالفارسية المرح ، والشاه الملك ، وجان النفس ، فعنا « مرح نفس الملك » ، وقال مسلم بن الوليد :

حنت بمر الشاهجان تسومني  
أحدأ أشطت لو تجسُ بذاكا

وإذا أطلقوا مرو فإنما يعنون مرو الشاهجان ، والنسبة إليها مروزي ، وهو من شاذ النسب ، ومن قصيدة زياد الأعجم التي رثى بها المغيرة بن المهلب :

إن الساحة والمروءة ضمنا  
قبراً بمرّ على الطريق الواضح

وفيه قُتل يزدجرد آخر ملوك الفُرس سنة إحدى وثلاثين ، وهو ابن شهریار ، وقتله الأعاجم ، تولى قتله رجل ينقر الأرحاء ، وسببت له ابتتان فوجه بهما إلى العراق .

وبين مدينة<sup>(٢)</sup> مرو وبلغ مائة وستة وعشرون فرسخاً ، وتعرف بمر الشاهجان الأولية البنیان ، وقهندزها من بناء طهمورث ، والمدينة القديمة من بناء ذي القرنين ، ويقال إنه دعا لها بالبركة وقال : لا يُصاب أهلها بسوء ، وهي في أرض مستديرة بعيدة من الجبال وليس في شيء من حدودها جبل ، وأرضها كثيرة الرمل وأبنيتها بالطين ، وحدها من المشرق بشاطئ جيحون ، وفي الجنوب حدود الترمذ والبحر ، وفي الشمال أوائل دروب خوارزم وفي المغرب أول حد سرخس ، وهي سهلية رملية تحيط بها الرمال والمفاوز ويجري فيها نهر عظيم منه شربهم يقبل من ناحية الجنوب من مرو الروذ ، وهو شرب مرو الروذ ، وابتدأوه من حدود الباميان .

وفي مرو ثلاث مساجد للجمعات ، لأن أول مسجد أقيم للجمعة ضاق عن الناس لما كثروا فبنى عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه المسجد المعروف بالعتيق على باب المدينة حيث الجامع

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢١٦ .

<sup>٢</sup> قارن بالكرخي : ١٤٧ ، وابن حوقل : ٢٦٤ ، والمقدسي : ٢٩٨ ، ٣١٠ ، وياقوت .

ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزل أزد عمان عمان ، ونزلت خزاعة مرّاً كما قلناه ، ونزلت أزد السراة السراة ، وفيهم نزل : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسِيّ فِي مَسْكِنِهِمْ ﴾ الآية (سبأ : ١٥) .

وبطن مر<sup>(٣)</sup> فيه عين ماء في مسيل رمل ، وحوله نخيلات يأوي إليها قوم من العرب ، ومن بطن مرّ إلى عسفان ثلاثة وثلاثون ميلاً .

المريسيح<sup>(٤)</sup> : قرية من قرى وادي القرى ، وقال البخاري : هو ماء بنجد في ديار بني المصطلق من خزاعة ، وقال ابن إسحاق : من ناحية قديد إلى الشام ، غزاة رسول الله ﷺ سنة ست فهي غزوة المريسيح وغزوة بني المصطلق وغزوة نجد ، قال الزهري : وفيها كان حديث الإفك .

ثنية المزار<sup>(٥)</sup> : في حديث الحُدَيْبِيَّة أن رسول الله ﷺ قال للناس : « انزلوا » ، فقبل : يا رسول الله ما بالوادي ماء نزل عليه فأخرج رسول الله ﷺ سهماً من كنانته فأعطاه رجلاً من أصحابه فترل به قليلاً من تلك القلب فغرز<sup>(٦)</sup> في جوفه فجاش بالارواء حتى ضرب الناس فيه بعطن .

هداسة<sup>(٧)</sup> : مدينة من بلاد السودان ، وهي متوسطة كثيرة العمارة ، وفي أهلها معرفة ، وهم على شمال النيل ومنه شربهم ، وهي بلد أرز وذرة ، وأكثر عيشهم من الحوت وتجارتهم بالتبر .

المربد : موضع بالبصرة ، قال جعفر بن سليمان : العراق عين الدنيا ، والبصرة عين العراق ، والمربد عين البصرة ، وداري عين المربد ، وفي مقصورة ابن دريد<sup>(٨)</sup> :

فالمربد الأعلى الذي تلقى به

مصارع الأسد بألحاظ المها

مركطة<sup>(٩)</sup> : مدينة بينها وبين بلاق مرحلة بلاد السودان ، وهي

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٥١ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٠ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٠٦ ، والسيرة ٢ : ٣١٠ ، ص ع : ثنية المرأة ، وهناك ثنية المرأة (تحفيف مرأة) ، انظر معجم البكري : ١١٦١ ، ١٢٠٩ .

<sup>٤</sup> ع ص : فغزها .

<sup>٥</sup> ص ع : مرسة ، ولهذا وردت في هذا الموضع ، وكذلك هي في أصول نزهة المشتاق ، والمؤلف ينقل عنه . الادريسي (د/ب) : ٩/٨ (OG : ٢٥) .

<sup>٦</sup> شرح المقصورة : ١٤٦ .

<sup>٧</sup> الادريسي (د) : ٢٢ (OG : ٤١) ، وفي ع ص : مركضة .

ومن أفلت من الجند أدركته خيل الططر ، وخرجت عليهم [ من كمانهم التي وضعوها في البساتين والرساتيق ، وجاءوا من كل حذب ينبلون ، وانجلت الحال عن سبعمائة ألف قتيل من المسلمين ، وإنما عرف عددهم بأن وضعت عليهم<sup>(١)</sup> قطع القصب ، وكان القتل بنيسابور وبلغ هراة أكثر مما كانوا يجرؤ ، وهذه أمهات مدن خراسان التي كان المثل يُضرب بعمارتها وعظمتها ، خربوها وقتلوا أهلها في بعض سنة ، وفعلوا في مدارس هذه المدن وربضها ما تنبو عنه الأسماك ، فسبحان من أرسلهم لطفي الدنيا .

مرو الروذ : بخراسان أيضاً ، والمرو بالفارسية المرح كما قلناه . والروذ الوادي ، فعناه : وادي المرح ، لأن اضافتهم مقلوبة والنسبة إليها مرورودي ، هذا هو المستعمل ، وإن ينسب روذي .

وقالوا<sup>(٢)</sup> : هذه أكبر من بوشنج وهي مدينة قديمة في مستو من الأرض بعيدة عن الجبال أرضها سبخة كثيرة الرمل وأبنيتها من الطين ، وهي على غلوة سهم من النهر ، وفيها ثلاثة مساجد للجماعات ، ولها قصبة في نشز مرتفع ، وماء المدينة يجلب إليها في قنوات كثيرة ، وللمدينة أربعة أبواب ، وعبرو نهر عظيم تنبعث منه أنهار وتسقى بها الرساتيق وجملة ضياعهم ، وفي هذه الضياع مبان متقنة ومنتزهات حسنة .

ومرو معتدلة الهواء حسنة الثرى ويقدد بها البطيخ ويحمل إلى كل الآفاق ، ويرتفع من مرو الابرسم والقز الكثير ويتجهز منها بالقطن العجيب الذي ينسب في سائر الأقطار إليها ، وهو الغاية في اللين وتعمل منه بها الثياب تحمل إلى كل الآفاق ، ولها منابر مضافة إليها ومعدودة منها ، وبين مروالروذ ومرو<sup>(٣)</sup> الشاهيجان ست مراحل ، ومرو الروذ ما بين مرو وبلغ وهي أقرب إلى مرو .

واففتح مرو الروذ الأحنف بن قيس ، وهو من قبل عبد الله ابن عامر ، في خلافة عثمان رضي الله عنه .

ومصلّى العيد في رأس الميدان في مربعة أبي جهم ، ويطوف به من جميع نواحيه البنيان والعمارات ، وهو على نهر وعليه أبنية كثيرة من المدينة ، وهو مما يلي ناحية سرخس . وللمدينة الداخلة أربعة أبواب : الباب الأول يلي المسجد الجامع ، وباب يعرف بباب سنجان ، وباب بالين وباب درمشكان<sup>(٤)</sup> ، ومن هذا الباب يخرج إلى ما وراء النهر ، وعلى هذا الباب عسكر المأمون أيام مقامه بها إلى أن انتهت إليه الخلافة . ومرو أيضاً كانت معسكر الإسلام في أوله ومنها استقامت مملكة فارس للمسلمين لأن يزدجرد ملك فارس قُتل بها في طاحونة ، ومن مرو ظهرت دولة بني العباس لأن في دار أبي النجم المعطي صنع أول سواد صنع ولبسته المسودة .

ومن صحة تربة مرو أن بطيخهم يقدد ويحمل إلى سائر البلاد ، ولا يمكن في غيرها ، وتكون البطيخة الواحدة بها من ريع قنطار وأكثر ، ولا يكون موضع الزريعة منها إلا قدر موضع بيضة ، وتضع منه شرائع وتجفف ، ويؤكل جافاً أطيب منه رطباً وتصنع منه حلوى ، ويجيد الذي يأكله له رائحة عطرة لا تشبه بشيء ، تبقى في يد المتناول أياماً وإن غسل بغاسول ، وكان يجتلب منه للمأمون في كل عام بنحو عشرة آلاف دينار وأكثر ، ومن معادنها يكون الاشوعان الذي يحمل إلى سائر البلاد ، ويرتفع من مرو الابرسم والقز الكثير والقطن الذي ينسب في سائر البلاد إليها ، وهو غاية في اللين لا يعدل به ويتجهز به إلى الآفاق .

وحكوا ان امرأة من مرو كانت تلد البنات ، فقيل لها : احمدي الله ، فقالت : لا أحمد الله ، فولدت قرده . قال المخبر : فرأيتها ترضعها في حجرها .

وعبرو كان سرير سلطنة خراسان من قديم الزمان ، وفيها معظم العسكر ، فأرسل الططر في الخفية إلى البلد : إن أنتم قاتلتُمونا مثل أهل بلخ ونيسابور وهراة لم يبق منكم أحد ، وفعلنا بكم كما فعلنا بهم ، ولا يفركم الجند فإنهم يفرّون على خيولهم ويتركونكم في أيدينا ، وأرسلوا إلى الجند : خلوا بيننا وبين الرعية والأموال وسيروا حيث تحبون ، فتجادل الصنفان ، وركن أهل البلد إلى تأمينهم ، فلما ملكوا المدينة لم يبقوا على بلدي ولا جندي ،

<sup>١</sup> تصحفت أسماء الأبواب في ص ع فجاءت : باب سنجان ، وباب البر وباب دسبلا ، وصوّبه عن الكرخي .

<sup>٢</sup> سقط من ع .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٤٣ ، وقارن باین حوقل : ٣٩٩ ، والكرخي : ١٥٢ ، والمقدمي : ٢٩١ ،

وياقوت : وتبدو بعض المعلومات مشتركة مع ما ذكر عن مرو الشاهيجان ، فهل خلط

الادريسي بين المدينتين أو أن النسخ مضطربة ؟

<sup>٤</sup> ص ع : وبين مرو .

وفي سنة ثلاث ومائتين كانت بمر ونواحيها من أرض خُراسان زلازل كان أمرها غليظاً .

ولما بعث<sup>(١)</sup> ابن عامر الأحنف بن قيس إلى مرو الروذ حاضراً أهلها وخرجوا إليه فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى اضطروهم إلى حصونهم ، فأشرفوا عليهم فقالوا : يا معشر العرب : ما كنتم عندنا كما نرى ، ولو علمنا أنكم كما نرى لكنا لنأكل منكم حال غير هذه ، فأمهلوا ننظر في أمرنا في يومنا ، وارجعوا إلى عسكرهم ، فرجع الأحنف ، فلما أصبح غاداهم وقد أعدوا له ، فخرج من المدينة رجل من العجم معه كتاب فقال : إني رسول فأمّونني ، فإذا هو ابن أخي مرزبان مرو ، ومعه كتاب إلى الأحنف ، وإذا فيه : إلى أمير الجيش ، إنا نحمد الله الذي بيده الدول يغير ما يشاء من الملك ، ويرفع من يشاء بعد الذلة ، ويضع من يشاء بعد الرفعة ، انه دعاني إلى مصالحتك وموادعتك ما كان من إسلام جدي وما كان رأي من صاحبكم من الكرامة والمترلة فرحياً بكم وأبشروا ، وأنا أدعوكم إلى الصلح على أن أؤدي إليكم خراجنا ستين ألف درهم ، وأن تقروا بيدي ما كان ملك الملوك كسرى أقطع جدّ أبي حيث قتل الحية التي أكلت الناس وقطعت السبيل من الأرض والقرى بما فيها من الرجال ، ولا تأخذوا من أحد من أهل بيتي شيئاً من الخراج ولا تخرجوا المرزبة من أهل بيتي إلى غيرهم ، فإن جعلت ذلك [ لي ] خرجت إليك ، وقد بعثت إليك ابن أخي ماهك ليستوثق بما سألت . فكتب إليه الأحنف : بسم الله الرحمن الرحيم ، من صخر بن قيس أمير الجيش إلى باذان مرزبان مرو الروذ ومن معه من الاسورة والأعاجم ، سلام على من اتبع الهدى ، فإن ابن أخيك ماهك قدم علي فنصح لك جهده وأبلغ عنك ، وقد عرضت ذلك على من معي من المسلمين ، وأنا وهم فيما عليك سواء وقد أجبناك إلى ما سألت ، وعرضت علي أن تؤدي عنك أكرتلك وفلاحك والأرضين ستين ألف درهم إلي وإلى الوالي بعدي من أمراء المسلمين ، إلا ما كان من الأرضين التي ذكرت أن كسرى الظالم لنفسه أقطعها جدّ أبيك ، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده ، وإن عليك نصرة المسلمين وقتال عدوّهم بمن معك من الأساورة إن أحب المسلمين ذلك ، وأن لك على ذلك نصر المسلمين على من يقاتل من ورائك من أهل ملّتك ، جار لك بذلك مني كتاب يكون لك بعدي ، ولا خراج عليك ولا على أحد من

أهل بيتك من ذوي الأرحام ، و [ إن ] أنت أسلمت واتبعت الرسول ، كان لك ما للمسلمين من العطاء والمترلة والأرض وكنت أحدهم ، ولك بذلك مني ذمتي وذمة أبي وذمة المسلمين وذمة آبائهم .

ثم ان<sup>(٢)</sup> مرزبان الروذ تربص بحمل ما كان صالح عليه لاشتغال الأحنف والمسلمين بقتال أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب ، وكانوا أتوه في ثلاثين ألفاً في ثلاثة زحوف ، فلما هزمهم الله تعالى ونصر المسلمين سرح الأحنف رجلين إلى المرزبان وأمرهما أن لا يكلماه حتى يقنّعه<sup>(٣)</sup> ، ففعلا ، فعلم أنهما لم يصنعا ذلك إلا وقد ظفروا ، فحمل ما كان عليه .

مَرْبَلَّة<sup>(٤)</sup> : بالأندلس بقرب مرسى سهيل ومرسى مالقة ، ومربلة مدينة صغيرة مسوّرة من بناء الأول محكمة العمل ممتنعة المرام ، وهناك جبل منيف عال يزعم أهل تلك الناحية أن النجم المسمّى سهيلاً يرى من أعلاه ، ولذلك سمي أبو القاسم الأستاذ الحافظ مؤلف : « الروض الأنف » السهيلي<sup>(٥)</sup> .

الموخاب : نهر رزيق<sup>(٦)</sup> ، قرية على سبعة فراسخ من مرو .

لَمَّا قُتِلَ<sup>(٧)</sup> يزدجرد آخر ملوك الفُرس برزيق على يد طحان نزل عنده متنكراً ، قيل شذخ رأسه بحجر ، وقيل نذر بأنه مطلوب فهرب فترل الماء وعليه ثيابه ، فضرب طالبوه الطحان وقالوا : دلّنا عليه ، فقال : ها هنا تخلفته ، وخرجوا يجولون في طلبه ، فرآه رجل في الماء عليه ديباج ، فأخذه ، فقال : خلني وعمّ غني وأعطيك خاتمي ومنطقتي ، فقال : أعطني أربعة دراهم ، قال : السلي

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٩٠٢ .

<sup>٢</sup> الطبري : يقبضاه .

<sup>٣</sup> يروفسال : ١٨٠ ، والترجمة : ٢١٧ (Marbella) وهي على بعد ستين كيلومتراً إلى الغرب من مالقة .

<sup>٤</sup> توفي السهيلي سنة ٥٨١ ، انظر ترجمته في التكملة رقم : ١٦١٣ ، والمطرب : ٢٣٠ ، ونكت المنيان : ١٨٧ ، وقال الصفيدي : وأصله من قرية بوادي سهيل من كورة مالقة ، لا يرى سهيل في جميع المغرب إلا من جبل مطل على هذه القرية ، قلت : وفي كلام صاحب الروض إيجاز يوم غير ما يقوله الصفيدي .

<sup>٥</sup> ص : زرق ، وانظر ياقوت ( رزيق ) - بفتح أوله وكسر ثانيه - قال : وذكره الحازمي بتقديم الزاي على الراء ، وهو خطأ فإني رأيت أهل مرو يسمونه كما ذكرناه .

<sup>٦</sup> انظر الطبري ١ : ٢٨٧٢ .

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٢٨٩٧ .



سَقَى الله المِراغة كلَّ يومٍ  
وحَيَّاهَا المساءَ وفي الصُّباحِ  
أقمنا بينهم زَمْناً وعشنا  
بأفضل عيشة بين الصُّباحِ  
وكُنَّا من كبار محدثيها  
بأنخبار وآثار صحاح

ورأيت من وجه آخر أن المِراغة مدينة أذربيجان ، ونزل عليها  
الططر سنة ثمان عشرة وستائة ، فحاصروها أياماً وقتلوا أهلها ،  
وفتحوها عنوة ووضعوا السيف في أهلها ، فقتلوا منهم ما يخرج عن  
الاحصاء ، وسبوا وحرقوا وفعلوا من المنكرات ما يطول ذكره .  
ودخل رجل من الططر داراً بالمِراغة فيها عدة من رجال ونساء  
يزيدون على مائة ، فلم يزل يقتلهم واحداً بعد واحد حتى أفناهم ،  
ولم يمتد إليه أحد منهم يده بسوء ، مما صلب الله تعالى عليهم من  
الخذلان .

مرج الأمير<sup>(١)</sup> : بالأندلس عند قرية مليس بقرب وادي آش ،  
وبه عسكر الإمام عبد الرحمن بن محمد إذ كان محاصراً لحصن  
اشتتين .

مرج الصفر : بالشام ، به كانت وقعة للمسلمين على نصارى  
الشام بعد وقعة أجنادين ، وكان بين الوقعتين عشرون يوماً ،  
وكان ذلك قبل وفاة أبي بكر رضي الله عنه بأربعة أيام .

ولما كان<sup>(٢)</sup> المسلمون على دمشق محيطين بها أتاهم آت فأخبرهم  
أن هذا جيش قد جاءكم من قبل ملك الروم ، فنهض خالده  
ابن الوليد بالناس ، فقدم الأثقال والنساء مع يزيد بن أبي سفيان ،  
ووقف خالد وأبو عبيدة رضي الله عنهما من وراء الناس ، ثم أقبلوا  
نحو ذلك الجيش ، فإذا هو الدرنجار بعثه ملك الروم في خمسة  
آلاف رجل من أهل القوة والشدة لينيث أهل دمشق ، فصمد  
المسلمون صمدهم ، وخرج إليهم أهل القوة من دمشق وكثير من  
أهل حمص ، فالقوم نحو خمسة عشر ألفاً ، فلما نظر خالد

أعطيك أعظم من الآلاف قيمة ، قال : إنما أريد أربعة دراهم ،  
فضحك وقال : قد كان قيل لي أنك ستحتاج إلى أربعة دراهم  
فلا يجدها ، فهجموا عليه فقال لهم يزدجرد : لا تقتلوني فإنه من  
اجترأ على قتل الملوك عاقبه الله تعالى في الدنيا بالحرب وفي الآخرة  
بالنار ، واحملوني إلى ملك العرب فأصالحه عليكم وتأمنون ،  
فأبوا وأعطوا الطحان وترأ ، فدنا منه كأنه يكلمه فرمى بالوتر في  
عنقه وخنقه ، وأخذوا ثيابه فصيروها في جراب ، وخنقوا الجراب  
وقتلوا الطحان ، وأوثقوا يزدجرد في الماء وانصرفوا ، وقال قوم :  
إن يزدجرد لما أوى إلى منزل الطحان فنام قتله الطحان وأخذ متاعه ،  
وألقى جسده في المِراغة ، وجاء الطالبون له فخفي عليهم أثره عند  
منزل الطحان ، فأخذوه به فأنكر أن يكون رآه ، فضربوه فأقر لهم  
بقتله ، وأخرج متاعه ، فقتلوه وأهل بيته ، ثم أخرج يزدجرد من  
النهر ، وصير في تابوت وحمل إلى الصحراء أول سنة إحدى وثلاثين ،  
وكان قتله في رزيق .

المِراغة<sup>(٣)</sup> : من أعمال الرقة التي هي واسطة ديار مضر ، وبين  
الرصافة والمِراغة أربعة وعشرون ميلاً ، والمِراغة في طرف البادية ،  
وهو حصن عامر والعرب تسرح في أرضه .

والمِراغة<sup>(٤)</sup> مدينة حسنة كثيرة الخير والقواكه نزهة الأمطار  
لها بساتين وجنات وغلات ، ويحلب إليها من بعض قرأها بطيخ  
مستطيل أحمر الداخلة أخضر الخارج طعمه يزيد على العسل في  
حلاوته .

وعلى ضفة<sup>(٥)</sup> النيل بقرب أنصنا بلد صغير يسمى المِراغة فيه  
نخل وقصب سكر وزراعات وبساتين ، وهي بغربي النيل ، وبينها  
وبين أنصنا نحو خمسة أميال .

ومن أهل المِراغة الشريف المراغي صاحب التعليق في  
الخلافا وكتاب « الجدل » . وفي المِراغة يقول الحافظ أبو طاهر  
السلفي :

<sup>١</sup> المؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ١٩٦ ، وصورة الكلمة عنده « المِراغة / المِراغة / المِراغة »  
على التوالي ، ولم أجده أحدًا أشار إلى وجود بلد بهذا الاسم في منطقة الرقة ، وأغلب الظن  
أن الصواب هو « بِراغة » ، وربما كان قلب الباء ميلاً لهجة محلية .

<sup>٢</sup> هذه المِراغة هي الواقعة في بلاد أذربيجان ، والنقل عن نزهة المشتاق : ٢٠٥ ، وانظر  
الكرخي : ١٠٨ ، وابن حوقل : ٢٨٨ ، وابن الفقيه : ٢٨٤ ، وياقوت ( المِراغة ) وآثار  
البلاد : ٥٦٢ ، وتقويم البلدان : ٣٩٨ .

<sup>٣</sup> الإدريسي (د) : ٤٦ (٥٥ : ١٢٥) ، وانظر التاج (مرغ) .

<sup>١</sup> بروكسال : ١٨١ ، والترجمة : ٢١٨ .

<sup>٢</sup> فتوح الأزد : ٨٢ - ٨٤ مع بعض اختلاف .

ألا يا حجر حجر بني عدي  
تلفتك السلامة والسرور  
أخاف عليك ما أردى عدياً  
وشيحاً في دمشق له زفير  
ألا يا ليت حجراً مات موتاً  
ولم ينحر كما نحر البعير  
فإن يهلك فكل عميد قوم  
إلى هلك من الدنيا يصير

فلما صار إلى مرج عذراء تقدم البريد بأخبارهم إلى معاوية رضي الله عنه ، فبعث برجل أعور ، فلما أشرف على حجر وأصحابه قال رجل منهم : إن صدق الزجر فإنه سيقتل منا النصف وينجو الباقي ، فقيل له : وكيف ذاك ؟ قال : أما ترون الرجل المقبل مُصاباً بإحدى عينيه ؟ فلما وصل إليهم قال لحجر : إن أمير المؤمنين قد أمرني بقتلك يا رأس الضلال ومعدن الكفر والطغيان والمتولي لأبي تراب ، وقتل أصحابك ، إلا أن ترجعوا عن كُفركم<sup>(١)</sup> وتلعنوا صاحبكم وتنبأوا منه ، فقال حجر وجماعة ممن كان معه : إن الصبر على حد السيف لأيسر علينا مما دعوتنا إليه ، ثم القدوم على الله تعالى وعلى نبيه ﷺ وعلى وصيه أحب إلينا من دخول النار . وأجاب نصف ممن كان معه إلى البراءة من علي رضي الله عنه ، فلما تقدم حجر ليقتل قال : دعوني حتى أصلي ركعتين ، فخلّوه ، فطوّل في صلاته ، فقيل له : أجزعاً من الموت ؟ فقال : لا ولكي ما تطهرت للصلاة قط إلا صليت ، وما صليت قط أخف من هذه ، وكيف لا أجزع وإني لأرى قبراً محفوراً ، وسيفاً مشهوراً ، وكفنّاً منشوراً ، ثم قدم فُنجر ، وألحق به من وافقه على قوله من أصحابه ، والقصة مشهورة فلنقتصر على هذا .

مرج راهط : بغوطة دمشق من الشام ، فيه التقى مروان بن الحَكَم والضحّاك بن قيس ، وكان يدعو لابن الزبير .

وكان ابن الزبير<sup>(٢)</sup> لما أطبق الناس على مبايعته ، عزم مروان على مبايعته وأن ينضاف إلى جملته ، فنهه من ذلك عبيد الله

رضي الله عنه عباً لهم أصحابه ، فحملت خيلهم على خالد بن سعيد<sup>(٣)</sup> وكان في الميمنة يقص على الناس ، فقاتلهم حتى قتل رحمه الله ، وحمل معاذ بن جبل رضي الله عنه من الميمنة فهزمهم ، وحمل خالد بن الوليد رضي الله عنه من الميسرة فهزم من يليه ، وحمل سعيد ابن زيد بالخيال على عظم جمعهم فهزمهم الله تعالى وقتلهم واجتث عسكرهم ، ورجع الناس وقد ظفروا وقتلوا كل قتلة ، وذهب المشركون على وجوههم ، فمنهم من دخل دمشق مع أهلها ، ومنهم من رجع إلى حمص ، ومنهم من لحق بقبصر ، فكانت قتلاهم في المعركة خمسمائة ، وقتلوا وأسروا نحو خمسمائة أخرى ، ثم إن الناس أقبلوا عودهم على بدتهم حتى نزلوا دمشق ، فحاصروا أهلها وضيقوا عليهم ، وكلما أصاب رجل نفلأ جاء به حتى يلقيه في القُبض لا يستحل أن يأخذ منه قليلاً ولا كثيراً ، إلى أن كان من أمر دمشق ما كان .

مرج عذراء : بالشام بمقربة من دمشق بينهما اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة<sup>(٤)</sup> ثلاث وخمسين قتل معاوية بن أبي سفيان حجر ابن عدي الكِندي ، وهو أول من قتل صبراً في الإسلام ، حملة زياد بن أبيه من الكوفة ومعه تسعة<sup>(٥)</sup> نفر من أصحابه من أهل الكوفة ، وأربعة من غيرها ، وكان زياد بن أبيه شكاهم إلى معاوية وأنهم ينكرون عليه ، وخاف من خلافهم وإثارتهم الفتنة ، فحملوا إلى دمشق ، فلما صاروا على أميال من الكوفة يراد به دمشق أنشأت ابنة له تقول ، ولا عقب له من غيرها :

ترفع أيها القمر المنير  
لعلك أن ترى حجراً يسير

يسير إلى معاوية بن صخر  
ليقتله ، كذا زعم الأمير

ويصلبه على بابي دمشق  
وتأكل من محاسنه النور

تجبرت الجبابر بعد حجر  
وطاب لها الخورنق والسدير

<sup>١</sup> الأزدي : سعيد بن زيد .

<sup>٢</sup> مروج الذهب ٥ : ١٥ .

<sup>٣</sup> ع ص : سبعة .

<sup>٤</sup> ع ص : كترك .

<sup>٥</sup> عن مروج الذهب ٢ : ١٩٧ بإيجاز ، وقد ورد بعضه في مادة « قرقيسيا » .

أيذهب يومٌ واحد إن أسأتَه  
بصالح أيامي وحسن بلائيا  
أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعاً  
ومقتل همام أرجي الأمانيا

وانتهى زفر<sup>(١)</sup> إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام  
لمروان ، وبث فيه رجاله وعماله ، وسار في جنوده من أهل الشام  
إلى مصر فحاصرها ، وكانوا زيرية ، وكان بينهم وبين مروان  
قتال يسير ، وتوافقوا على الصلح ، واستعمل ابنه عبد العزيز عليها ؛  
فهلك مروان بدمشق في هذه السنة ، وهي سنة خمس وستين ،  
قبل مات مطعوناً ، وقيل حُتف أنفه ، وقيل قتلته زوجته فاختة بنت  
أبي هاشم بن عتبة أم خالد بن يزيد بن معاوية ، وكان قال له في  
جملة خطابه : يا ابن الرطبة ، ليضع منه ، فدخل على أمه فقبح  
عليها تزويجها مروان ، وشكا لها ما نزل به منه ، فقالت : لا يعيبك  
بعدها ، فقيل : وضعت على نفسه وهو نائم وسادة وقعدت فوقها  
مع جواربها حتى مات ، وقيل سقته لبناً مسموماً فوقع يجمود بنفسه ،  
وأسكت ، فجعل يشير إلى أم خالد برأسه ، يخبرهم أنها قتلته ،  
وهي تقول : بأبي أنت وأمي ، حتى عند التزع لم تُشغل عني ، إنه  
بوصيكم لي ، حتى هلك ، فكانت أيامه تسعة أشهر وأياماً ، وقيل  
غير ذلك .

المرية<sup>(٢)</sup> : بالأندلس ، مدينة محدثة أمر ببنائها أمير المؤمنين  
الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد سنة أربع وأربعين وثلثمائة ،  
وفيها يقول الشاعر :

قالوا المرية صِفها فقلتُ مظاً<sup>(٣)</sup> وشيخُ  
فقليل فيها معاش فقلتُ إن هبَّ ريح

وكان المجوس لما قدموا المرية وتطوفوا بساحل الأندلس والعدوة ،  
فاتخذها العرب مرابطاً وابتنت بها محارس ، وكان الناس ينتجعونها  
ويرابطون فيها ، وهي اليوم أشهر مراسي الأندلس وأعمرها ، ومن  
أجل أمصارها وأشهرها ، وعليها سور حصين منبع بناه أمير المؤمنين

ابن زياد وقال له : إنك شيخ بني عبد مناف فلا تفعل<sup>(٤)</sup> ، فسار  
مروان [إلى الجابية من أرض الجولان ، بين دمشق والأردن ،  
واستمال الضحّاك بن قيس الفهري الناس ورأسهم وانحاز عن  
مروان<sup>(٥)</sup>] وأراد دمشق ، فسبّه إليها الأشدق عمرو بن سعيد ،  
فصار الضحّاك إلى حوران والبشنة ، ثم اتفقا على بيعه مروان على  
غير رضئ من كثير من الناس ، وكان يلقب خيط باطل ، وفيه  
يقول عبد الرحمن بن الحَكَم :

لحي الله قوماً أمروا خيط باطل  
على الناس يعطي ما يشاء ويمنع

وسار مروان نحو الضحّاك بن قيس الفهري ، وقد انحازت قيس  
وسائر مضر وغيرهم من نزار إلى الضحّاك ، ومعه ناس من قضاة ،  
فأظهر الضحّاك ومن معه خلافة ابن الزبير ، والتقى بمرج راهط ،  
فقتل الضحّاك بن قيس ، وقتل من أصحابه مقتلة عظيمة ،  
وكان زفر بن الحارث مع الضحّاك ، فلما أمن السيف في قومه  
وكلّ ومعه رجلا من بني سُلَيم قصّر فرساها ، وغشيتهم الليانية من  
خيل مروان ، فقالا له : انج بنفسك فإننا مقتولان ، فولى راكضاً ،  
ولحق الرجلان فقتلا ، وفي ذلك يقول زفر :

لعمري لقد أبقتُ وقية راهط  
لمروان صدعاً بيننا متناثيا

أربني سلاحي لا أبا لك إنني  
أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا

فقد يئس المرعى على دمن الثرى  
وتبقى حزازات النفوس كما هيا

أتدهبُ كلب لم تنلها رماحنا  
وتترك قتلى راهط هي ما هيا

فلَمْ تَرِ مني نبوة قبل هذو  
فراري وتركبي صاحبي وراثيا

عشية أعدو في الفريقين لا أرى  
من القوم الا من عليّ ولا ليا

<sup>١</sup> النقل مستمر من مروج الذهب : ٢٠٤ .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٨٣ ، والترجمة : ٢٢١ (Almeria) ، وانظر الزمري : ١٠١ ، وبعض ما

ما أورده مؤلف الروض مشبه لما عند العلوي : ٨٦ .

<sup>٣</sup> ص : ع ، نظ : والمظ : الرمان البري .

<sup>٤</sup> مروج الذهب : تعجل .

<sup>٥</sup> زيادة من مروج الذهب .

المريسية ، فإذا هبت عليهم ودامت<sup>(١)</sup> اشترى أهل مصر الأكفان .  
مواسيا : مدينة بأرض الروم بالقرب من القسطنطينية ، بها عينان  
إحداها من شرب مائها أوتي عقله واستكمل أمره ، والأخرى من  
شرب من مائها ركب النسيان ورجف فؤاده .

مرسى الخرز<sup>(٢)</sup> : مدينة بشرقي مدينة بونة ، وبينها وبين باجة  
مرحلة ، وفي مدينة الخرز المرجان ، وهو أجل مرجان يوجد بسائر  
الأقطار ، ويقصدها التجار فيستخرجون منه الكثير ، وهو ينبت  
كالشجر في البحر ، يدار عليه القنب ، فتلتف الخيوط على  
ما قاربها ويستخرجون منه الشيء الكثير مما يباع بالأموال الطائلة  
وعمدة أهلها على ذلك . وشرب أهلها من الآبار ، وهي قليلة  
الزرع ، إنما يجلب إليها قوتها من بوادي العرب المجاورة لها ،  
وكذلك الفواكه ربما جلبت إليها من بونة وغيرها ، وبين  
بونة ومرسى الخرز مرحلة خفيفة ، وفي البحر أربعة وعشرون  
ميلاً .

ومدينة<sup>(٣)</sup> مرسى الخرز قد أحاط بها البحر ، إلا مسلك  
لطيف ربما قطعه البحر في الشتاء ، [ و ] عليها سور وبها سوق  
وعماره ، وفي هذه المدينة تنشأ السفن والمراكب البحرية ، وإليها  
يقصد الغزاة من كل أفق ، وبينها وبين سردانية مجريان في البحر .  
وبازاء مرسى الخرز بئر ويية الماء تعرف ببئر ابن راق<sup>(٤)</sup> ، ويقول  
أهلها : طعنة مزراق خير من شربة من بئر ابن راق . وهذه المدينة<sup>(٥)</sup>  
كثيرة الحيات ، ويمتاز أهلها منهم بصفرة ألوانهم ، ولا يكاد  
يخلو عنق الواحد منهم من تيممة ، وجباية هذه المدينة عشرة  
آلاف .

مرسى علي<sup>(٦)</sup> : من جزيرة صقلية ، وفيها أيضاً مرسى البوالص<sup>(٧)</sup> ،  
ومرسى علي هذه كانت مدينة قديمة من أشرف بلاد صقلية ،  
وكانت قد خربت وذرث فعمرها القومس رجار الأول<sup>(٨)</sup> وسور

عبد الرحمن ، وعلى ربضها المعروف بالمصلى سور تراب بناه  
خيران العامري ، وكان قد أوصل إلى هذا الربض ماء العين التي  
هناك ، وأجراه في سقاية ، ثم أوصله محمد بن صمادح إلى سقاية  
عند جامعها داخل المدينة ، واستطرد منه جدولاً يصب في أسفل  
القصبة ويرفع بالدواليب إلى أعلاه . ووادي بجانة يعم بالسقي بساتين  
المرية ، والبحر قبلي مدينة المرية ، وقصبتها بجوفها ، وهو حصن  
منيع لا يرام ، مديد من المشرق إلى المغرب ، ولها باب قبلي يفضي  
إلى المدينة مسافة ما بين أول المصعد في الجبل وبينه مائتا ذراع وثمانون  
ذراعاً ، ولها باب شرقي خارج عن أسوار المدينة ، والربض متصل  
بجبالها ، وهي أسهل مرتقى من الباب القبلي ، وعرض ممشى  
السور الدائر بالقصبة خمسة أشبار ، ومرسى المرية صيفي يكن  
شريقه وغريته .

وكانت المرية<sup>(٩)</sup> في أيام الملتعن مدينة الإسلام ، وبها من  
كل الصناعات كل غريبة ، وكان بها من طرز الحرير ثمانمائة  
طراز ، وتعمل بها الحلل والديباج والسقلاطون والأصباني والجرجاني  
والستور المكلفة والتياب المعينة والعنابي والمعاجر وصنوف أنواع الحرير ،  
وكانت فيما تقدم تصنع بها من صنوف آلات النحاس والحديد  
ما لا يحد ، وكان بها من فواكه واديها الكثير الرخيص . وكانت  
المرية تقصدها مراكب التجار من الاسكندرية والشام ، ولم يكن  
بالأندلس أكثر من أهلها مالا ، والمرية في ذاتها جبالان بينهما  
خندق معمور ، وعلى الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة ،  
وفي الجبل الثاني ربضها ، والسور يحيط بالمدينة والربض ، ولها  
أبواب عدة ، والمدينة كبيرة كثيرة الخيرات ، وفيها ألف فندق  
إلا ثلاثين فندقاً ، وكان الروم ملكوها فغبروا محاسنها وسبوا أهلها  
ونحروا ديارها .

المريس : قالوا<sup>(١٠)</sup> البلد الذي يتصل من بلاد النوبة بأسوان يعرف  
بمريس ، وإليها تضاف الريح المريسية .

ومن كلام ابن دأب<sup>(١١)</sup> حين ذكر عيوب مصر عند الهادي  
قال : ومن عيوبها يا أمير المؤمنين الريح الجنوب التي يسمونها

<sup>١</sup> عن الادريسي (د) : ١٩٧ .

<sup>٢</sup> مروج الذهب ٣ : ٣٢ ، وقارن بآثار البلاد : ٢٦٢ حيث ورد أن « مريسة » قرية بمصر  
من ناحية الصعيد .

<sup>٣</sup> مروج الذهب ٦ : ٢٧٣ .

<sup>٤</sup> مروج الذهب : ثلاثة عشر يوماً تباعاً .

<sup>٥</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٥/١١٦ .

<sup>٦</sup> البكري : ٥٥ ، والاستبصار : ١٢٦ .

<sup>٧</sup> البكري : أرزاق .

<sup>٨</sup> ص : ع : البئر .

<sup>٩</sup> الادريسي (م) : ٣٣ .

<sup>١٠</sup> لاحظ الأستاذ رتزينانو أن مؤلف الروض ذكر هذا المرسى أيضاً عند الحديث عن « شكلة »  
وعن « قرشقة » .

<sup>١١</sup> لقد عرّفنا المؤلف فيما سبق أن يتجاوز عن ذكر اسمه ويدعو « طاغية صقلية » .

ومُرسية<sup>(١)</sup> على نهر كبير يسقي جميعها كنيل مصر ، ولها جامع جليل وحمامات وأسواق عامرة ، وهي راحية أكثر الدهر رخيصة الفواكه كثيرة الشجر والأعشاب وأصناف الثمر ، وبها معادن فضة غزيرة متصلة المسادة ، وكانت تصنع بها البسط الرفيعة الشريفة ولأهلها حلق بصنعتها وتجويدها لا يبلغه غيرهم .

ومن مُرسية أبو غالب تمام بن غالب المعروف بابن التياتي اللغوي المُرسى<sup>(٢)</sup> صاحب «الموعب» ، وكان أبو الجيش مجاهد ابن عبد الله صاحب دانية قد غلب على مُرسية ، وأبو غالب إذ ذاك بها ، فأرسل إليه ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب على أنه ألفه لأبي الجيش مجاهد ، فردّ الدنانير وأبى من ذلك وقال : والله لو بذلت لي الدنيا على ذلك ما فعلت ولا استجزت الكذب ، فإني لم أجمعه لك خاصة ، وإنما جمعته لكل طالب علم .

وعلى أربعين ميلاً من مُرسية عين ماء عذب يقصدها من علق العلق بحلقه فيفتح فاه فيسقط العلق لحينه ، وذلك بإقليم يبلش . وقال بعضهم : هذا طب تمام يوجد في كل ماء عذب بارد ، إذا فتح فاه عليه من علق العلق به أسقطه في الأغلب ، وذلك لأن العلق [إنما ينشأ في الماء العذب ، فيطرأ عليه من خلاف ذلك المزاج ما يستروح منه إلى الماء ، وكثيراً ما يطب به الأطباء فيستغنون عن شجر أنغاليس الذي من شأنه قتل العلق<sup>(٣)</sup>] وعن العكوب<sup>(٤)</sup> وعن الخل وأمثال هذه الأشياء .

ومُرسية<sup>(٥)</sup> في مستو من الأرض على النهر الأبيض ، ولها ربح عامر آهل ، وعليها وعلى ربحها أسوار وحظائر متقنة ، والماء يشق ربحها ، وهي على ضفة النهر ، ويجاز إليها على قنطرة مصنوعة من المراكب تنتقل من موضع إلى موضع<sup>(٦)</sup> ، وبها شجر التين كثير ،

عليها سوراً فصارت ذات عمارة وأسواق وجبايات ، ولها إقليم واسع وسفر أهل بلاد إفريقية إليها كثير ، وشرب أهلها من آبار عذبة في ديارها مع مياه العيون التي حولها ، وبها فنادق وحمامات وبساتين ومزارع ، وبينها وبين طرابنش ثلاثة وعشرون ميلاً .

مرسى الدجاج<sup>(٧)</sup> : بالقرب من آشير ، وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح ، وعليها السور من الضفة الغربية إلى الضفة الشرقية ، ومن هناك يدخل إليها ، وأسواقها ومسجد جامعها داخل ذلك السور ، له باب واحد ، ولها مرفأ غير مأمون لضيقه وقرب قعره ، وبها عيون طيبة ، يسكنها الأندلسيون وقبائل من كتامة .

وهي مدينة<sup>(٨)</sup> كبيرة القطر ، ولها حصن دائر بها ، وبشرها كثير<sup>(٩)</sup> وربما فر عنها أكثر أهلها زمن الصيف خوفاً من قصد الأساطيل إليها ، وأرضها ممتدة وزراعتها متصلة وإصابتهم واسعة وحظتهم مباركة ، وسائر الفواكه واللحوم بها كثير رخيص ، وتينها يحمل منها شرائع طرياً ومنشوراً<sup>(١٠)</sup> إلى سائر الأقطار وأقاصي البلاد ، وهي بذلك مشهورة ، وبينها وبين تدلس أربعة وعشرون ميلاً .

مُرسية<sup>(١١)</sup> : بالأندلس ، وهي قاعدة تدمير ، بناها الأمير عبد الرحمن بن الحَكَم ، واتخذت دار العمال وقرار القواد ، وكان الذي تولى بنائها وخرج العهد إليه في اتخاذها جابر بن مالك بن ليبد ، وكان تاريخ الكتاب يوم الأحد لأربع خلون من ربيع الأول سنة ست عشرة<sup>(١٢)</sup> ومائتين ، فلما بناها ورد كتاب الأمير عبد الرحمن على عامر بن مالك بخراب مدينة آله<sup>(١٣)</sup> من المضربة واليانية ، وكان السبب في ذلك أن رجلاً من اليانية استقى من وادي لورقة قُلَّةً وأخذ ورقة من كرم لرجل من المضربة فغطى بها القلة ، فأنكر ذلك المضري وقال : إنما فعلت ذلك استخفافاً بي إذ قطعت ورق كرمي ، وتفاقم الأمر بينهما حتى تحارب الحيان ، وعسكر بعضهم إلى بعض واقتتلا أشد قتال .

<sup>١</sup> قان بالزهرى : ١٠٠ .

<sup>٢</sup> ترجمته والقصة في الجريدة : ١٧٢ .

<sup>٣</sup> سقط من ع .

<sup>٤</sup> ص ع : المكوف .

<sup>٥</sup> الادريسي (د) : ١٩٤ .

<sup>٦</sup> برونسال : ويجاز إليها على قنطرة مصنوعة من المراكب ولها أرحاء طاحنة في مراكب تنتقل ... الخ ، والنص عند الادريسي : ولها أرحاء طاحنة في المراكب مثل طواحن سرقسطة التي هي تركب في مراكب تنتقل من موضع ... الخ ، وأغلب الظن أن النص مضطرب في الأصل .

<sup>١</sup> البكري : ٦٥ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٩ .

<sup>٣</sup> الادريسي : قليل .

<sup>٤</sup> لعل المقصود : مطوياً ومنشوراً .

<sup>٥</sup> برونسال : ١٨١ ، والترجمة : ٢١٨ (Murcia) ، والنص ناظر إلى العلدي : ٦ .

<sup>٦</sup> العلدي : سنة عشر .

<sup>٧</sup> العلدي : أبه .

ولها حصون وقلاع وقواعد وأقاليم معدومة المثال ، ومنها إلى بلنسية خمس مراحل ، ومنها إلى قُرْبَة عشر مراحل .

ويخرج من نهر مُرْسِيَّة جدول على مقربة من قنطرة اشكابة قد نقر له الأول في الجبل ، وهو حجر صلد ، وجابوه نحو ميل ، وهذا الجدول هو الذي يسقي قبلي مُرْسِيَّة ، ونقبوا بازاء هذا النقب في الجبل المحاذي لهذا الجبل نقباً آخر مسافة نحو ميلين أخرجوا فيه جدولاً ثانياً ، وهو الذي يسقي جوفي مُرْسِيَّة ، ولهذين الجدولين منافس في أعلى الجبلين ومناهر<sup>(١)</sup> إلى الوادي تنقي الجدولان منه بفتحها وانحدر الماء مما اجتمع من الغشاء فيهما ، ولا يسقى من نهر مُرْسِيَّة شيء بغير هذين الجدولين إلا بما رفع بالدواليب والسواني ، وبين موضع هذين النقبين ومُرْسِيَّة ستة أميال .

**مُربيطر<sup>(٢)</sup>** : حصن بالأندلس قريب من طرطوشة ، وهو على جبل ، والبحر بقلبيته ، ويظهر منه شرقاً وغرباً . ومربيطر جامع ومسجد ، وفيها آثار للأول : دار ملعب وأصنام وغير ذلك ، وهي كثيرة الزيتون والشجر والأعاب وأصناف الثمار ، ومن مربيطر إلى أول قرى بريانة تسعة عشر ميلاً ونصف ميل .

**مورجنة** : بإفريقية قريب من الأريس ، وبينها وبين مجانة مرحلتان .

ولما دخل عبد الله بن سعد إفريقية غازياً في صدر الإسلام وقتل جرجيراً صاحب سبيلة وانهزم الروم وتفرقوا في القلاع وتبعهم المسلمون فبلغت خيلهم قصور قفصة وجاوزها إلى مورجنة .

وكانت<sup>(٣)</sup> مدينة كبيرة قديمة أولية وفيها آثار للأول وبها عيون سائحة ، وهي على نظر واسع كثير الخيرات .

**مراكش<sup>(٤)</sup>** : شمال أغمات وعلى اثني عشر ميلاً منها بداخل المغرب ، بناها يوسف بن تاشفين أمير المسلمين في صدر سنة سبعين

١ ص ع : ومناهد .

٢ يروفسال : ١٨١ ، والترجمة : ٢١٧ (Murviedro) ، ويكتب أيضاً « مرباطر » ، وموقع مكانه على بعد ٢١ كيلومتراً إلى الشمال من بلنسية . وانظر العنري : ١٩ .

٣ الاستبصار : ١٦٢ ، وقارن باليكري : ١٤٥ ، والادريسي (د) : ١١٩ (مراجعة) .

٤ مزج في هذه المادة بين ما نقله عن الادريسي (د/ب) : ٦٧ / ٤٣ ، وما نقله عن الاستبصار : ٢٠٨ وأغلب إلى ذلك من مصدر آخر ، ولي صبح الأعيى : ١٦٢ نقل عن الروض .

وأربعمائة ، وقيل سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، بعد أن اشترى أرضها من أهل أغمات بجملة أموال واختطها له ولبنى عمه ، وهي في وطاء من الأرض ، وليس حولها من الجبال إلا جبل صغير يسمى ايجليز ، ومنه قطع الحجر الذي بني منه قصر علي بن يوسف أمير المسلمين ، وليس بموضع مراكش حجر إلا ما كان من هذا الجبل ، وبنائها بالطين والطوب والطواي ، ثم استخرجوا مياهها ، فكثر فيها البساتين والجنات ، واتصلت عسارات مراكش وحسن قطرها ، ثم بنى أسوارها علي بن يوسف بن تاشفين سنة أربع عشرة وخمسائة ، وعلى ثلاثة أميال منها وادي تانسيفت ، ويصب فيه وادي وريكة ووادي نفيس وأودية كثيرة ، ومياه مراكش قريبة من قمتين من وجه الأرض وبساتينها تسقى بالآبار ينفذ بعضها إلى بعض حتى تخرج على وجه الأرض ، وبينها وبين درن نحو العشرين ميلاً ، وهي كثيرة الزرع والضرع وبحاثرها لا تحصى كثرة ، وإنما بناها واضعها ليملك منها جبل درن لكثرة من يعمره .

وكان إسلام قبائل الصحراء في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة ، ثم ملكها عبد المؤمن بن علي وانقرضت دولة بني تاشفين بعد أن كانت دار امارة لمتونة وقاعدة لمملكته ، وكان بها قصور كثيرة لجملة من الأمراء والقواد وخدام الدولة ، وكانت أزقتها واسعة وأرجاؤها فسيحة وأسواقها حافلة وسلعها نافقة ، وكان بها جامع بناه يوسف بن تاشفين ، وهو صاحب الزلاقة ، فلما ملكها عبد المؤمن بن علي تركوا ذلك الجامع معطلاً مغلق الأبواب لا يرون الصلاة فيه ، وبنوا لأنفسهم مسجداً جامعاً يصلون فيه بعد أن نهبوا الأموال وسفكوا الدماء وباعوا الحرم ، وكان ذلك المذهب لهم يرون ذلك فيه حلالاً . وكان علي بن يوسف قد جلب ماء من عين بينها وبين المدينة أميال فلم يستم ذلك ، فلما تغلب عبد المؤمن على الملك وصار بيده تمموا جلب ذلك الماء إلى داخل المدينة وصنعوا منه سقايات بقرب دار الحجر ، وهي الحظيرة التي فيها القصر منفرداً متحيزاً بذاته ، والمدينة بخارج هذا القصر ، وطول المدينة أشف من ميل وعرضها قريب ذلك ، وعلى ثلاثة أميال من مراكش نهر تانسيفت ، وليس بالكبير لكنه دائم الجري ، ويحمل في زمن الشتاء بسيل كبير فلا يبقى ولا يلد . وكان أمير المسلمين علي بن يوسف بنى على هذا النهر قنطرة عجيبة متقنة البناء .

وعظمت مراكش في الدولتين ، فكانت أكبر مدن المغرب الأقصى ، وعظمت تجارتها وتنافس الناس في البناء فيها ، وبنيت

مراكش إن سألت عنها  
فإنها في البلاد عار  
هواؤها في الشتاء تلج  
وحرها في الصيف نار  
وكل ما تمّ ، وهو خير  
من أهلها ، عقرب وفار  
فإن أكن قد مكثت فيها  
فإن مكثي بها اضطرار

وأهل مراكش يأكلون الجراد ، ويُبَاع فيها كل يوم منه  
أحمال ، وعليه قبالة ، وكان أكثر الصنائع بمراكش متقبلة عليها  
مال لازم مثل سرق الدخان والصابون وغيرهما ، وكانت القبالة  
على كل شيء يباع ، فلما صار الأمر للموحّدين قطعوا تلك  
القبالات وأراحوا منها ، واستحلوا قتل المتقبلين لها ، فلا ذكر لها  
في بلادهم .

مرعش : من ثغور أرمينية ، وبينها وبين زبيرة تسعة فراسخ ،  
وهي مدينة حصينة عليها سور حجارة .

فتحها خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وجّه إليها أبو عبيدة  
ابن الجراح رضي الله عنه ، وهو بمنج ، ففتح حصنها وجلا أهلها  
فأخبره فبنا معاوية وأسكنه جنداً . ثم سار إليها العباس بن الوليد  
ابن عبد الملك فعمرها وحصنها ونقل إليها الناس ، وبنى بها مسجداً  
جامعاً ، ثم حضرها الروم أيام محاربة مروان لأهل حِمْص ، حتى  
صالحهم<sup>١</sup> أهلها على الجلاء فخرجوا منها وأخربت ، فلما فرغ مروان  
من حرب أهل حِمْص أعاد بناء مرعش ومدّنها ، ثم أخربها الروم  
في فتنة بني أمية فأعادها صالح بن علي في خلافة المنصور وشحنت  
بالرجال ، ثم قصدوا طاغية الروم فحصر أهلها ، وبلغ الخبر  
ثمامة بن الوليد العبسي ، وهو بدابق على الصائفة فوجه إليه خيلاً  
كثيفة فأصيبوا فأحفظ ذلك المهدي فاحتفل لاغزاء الجسور قحطبة  
في العام المقبل سنة اثنتين وستين ومائة .

قالوا : وجيحان مخرجه من عين تعرف بعين جيحان على

فيها الفنادق والحمامات ، وفيها قيسارية عظيمة البنيان ، وهي  
أكثر بلاد المغرب جنات وبساتين وأعناباً وفواكه ، وأكثر شجرها  
الزيتون ، فيها منه ما تستغني به عن غيرها من البلاد ، وتميز بلاداً  
كثيرة ، وبها شجر أرقان<sup>٢</sup> ، ودهنه عندهم مستعمل نافع ، وزيتون  
مراكش أكثر من زيتون مكناسة ، وزيتها أرخص وأطيب . واجرى  
المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن في وسطها ساقية  
ظاهرة ، يخرج ماؤها من قصره فيشق المدينة من القبلة إلى الجوف ،  
فكانت أشرف مدن المغرب وأعدلها هواء ، وجعل فيها مارستان  
للمرضى يدخله الليل فيعين ما أعد فيه من المنازه والمياه والرياحين  
والأطعمة الشهية والأشربة المفوّهة ، فتنمّش من حينه ، وكان ذلك  
سنة خمس وثمانين وخمسائة ، ثم استدعى العلماء ورواة الحديث  
وأهل الفنون المختلفة ، فجلبوا إليه من الأقطار ، فكثرت فيها العلماء  
وامتلاأت بوجوه أهل البلاد من كل صقع ، وقصدها التجار من  
كل جهة ، وصارت حاضرة المغرب وقاعدة البلاد ، وتناهت  
ضخامتها وانقادت إلى طاعتها أقاليم المغرب وبلاد الأندلس  
وغيرها ، إلى أن اختلت الأحوال ووقعت الفتن وفشا فيها الظلم  
والفجور وشرب الخمر والتحامل على الناس ، وفي ذلك يقول  
قائلهم :

يطوف التجار بمراكش  
طواف الحجيج بيت الحرم  
تروم التزول فلا تستطيع  
لشرب الخمر وهتك الحرم

وكان من ملوك بني عبد المؤمن ما كان ، وانقرضت دولتهم  
بقتل يعقوب بن عبد الحق المشتهر بابن تامطوت المريني صاحب  
فاس آخر ملوكهم ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن  
الملقب بأبي دبوس في سنة ست وستين وسبعمائة ، وكان ناجزه مراراً  
في كلها يظهر عليه إلى أن ناجزه مرة بظاهر مراكش ، فخامرت  
عليه عربيه وأسلمته فقتل ، وصارت الدولة مرينية ، فسبحان من  
لا يزول ملكه .

ومع هذا كله ففي مراكش يقول أبو القاسم بن أبي عبد الله  
محمد بن أيوب بن نوح الغافقي من أهل بلنسية :

١ صرح : صالحه .

٢ الاستبصار : المرجان .

ثلاثة أيام من مرعش ، وليس عليه من المدين إلا المصبصة ، وخرجت الروم سنة سبع وعشرين ومائة فافتتحت مرعش بعد أن أمنوا أهلها على دمايتهم وأموالهم ، وذلك في خلافة مروان بن محمد ابن مروان .

مران<sup>(١)</sup> : على ليلتين من مكة وعلى طريق البصرة ، فيه مات الوليد بن عبد الملك ، وزعم قوم أن قبر تميم بن مرّ بمران ، وبمران أيضاً قبر عمرو بن عبيد بن باب<sup>(٢)</sup> ، وكان أبوه يخلف<sup>(٣)</sup> أصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمراً مع أبيه قالوا : خبر الناس ابن<sup>(٤)</sup> شرّ الناس ، فيقول عبيد : صدقم ، هذا إبراهيم وأنا آزر ، وكان يرى القدر ويدعو إليه ، واعتزل وأصحابه فسموا المعتزلة ، ورثاه أبو جعفر المنصور فقال :

صلّى الإله عليك من متوسد

قبراً مرت به على مران

قبراً تضمّن مؤمناً متخشعاً

صدق الإله ودان بالقرآن

وإذا الرجال تنازعوا في سنة

فصل الحديث بحكمة وبيان

فلو أن هذا الدهر أبقى صالحاً

أبقى لنا حياً أبا عثمان

وفيه يقول أبو جعفر أيضاً :

كلكم يطلب صيد

كلكم يمشي رويد

غير عمرو بن عبيد

مرشانة<sup>(٥)</sup> : مدينة بكورة اشبيلية .

ومرشانة أيضاً من حصون المرية .

مَزُون<sup>(٦)</sup> : بفتح الميم ، مدينة عُمان ، كانت القُرْس تسمى عُمان مَزُون ، وقيل مَزُون قرية من قرى عُمان سكنها اليهود ، وكانت الخوارج تسمى المهلب بن أبي صفرة المزوني ، ولذلك قال الكمي :

فاما الأزد أزد أبي سعيد

فأكره أن أسميها المزونا

المزدلفة<sup>(٧)</sup> : مسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه تجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات ، لقول النبي ﷺ : « الصّلاة أمامك » ، وهو مبني بحجارة مطروقة دون سقف ، إنما هو حائط من جميع جهاته الثلاث والوجه الرابع غير قائم ، وليس لهم محراب ، وفي القبلة منه حجر منقوش ، وطول المسجد ثلاث وستون ذراعاً وعرضه خمسون ذراعاً وارتفاع حائطه عشرة أذرع<sup>(٨)</sup> ، والمزدلفة كلها مشعر إلا بطن محسّر ولا يترك التكبير والتلهيل في التزول بالمزدلفة وفي الدفع منها إلى منى ، ويقول : اللهم إني أسالك جوامع الخير كله . وتؤخذ حصى الجمرات من المزدلفة .

مزاقي<sup>(٩)</sup> : هو اسم فحوص القيروان ، قيل إنما سمي بذلك لكثرة الرياح به التي تمزق السحاب فيتصل الصحو وتقل الأمطار .

وحكي<sup>(١٠)</sup> أن عبد الرحمن بن زياد بن انعم المعافري قاضي إفريقية ، كان مسكنه بالقيروان وبها مات ، رحل إلى المشرق ولقي أكابر العلماء وولاه أبو جعفر المنصور قضاء إفريقية ، وقال له لما دخل عليه : كيف رأيت ما وراء بابنا ؟ فقال : رأيت ظلماً فاشياً وأمرأ قبيحاً ، فقال : لعله فيما يبعد عن بابي ، فقال : بل كلمنا قربت من بابك استفحل الأمر وغلظ ، فقال له : أنت لا تهوى

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٢ .

٢ ص : ع : بني .

٣ الاستبصار : ٣٣ ، وانظر الأزرقى ١ : ٤١١ . وياقوت ( المزدلفة ) ، والمناك : ٥٠٦ -

٥٠٨ ، وفي صبح الأعشى ٤ : ٢٥٧ نقل عن الرض .

٤ تختلف هذه المقاييس عما قاله الأزرقى والحربي .

٥ انظر رياض النفوس ١ : ٩٩ .

٦ علماء إفريقية : ٣٠ - ٣١ ، ورياض النفوس : ٩٨ .

١ انظر ياقوت ( مران ) . وعزام : ٧٦ ، وابن خلكان ٣ : ٤٦٢ .

٢ انظر ابن خلكان ٣ : ٤٦٠ ، وفي الحاشية مصادر ترجمته .

٣ ص : ع : يجلب ، والتصويب عن ابن خلكان .

٤ ص : ع : من .

٥ بروفنسال : ١٨١ ، والترجمة : ٢١٨ ( Marchena ) وانظر ياقوت ( مرشانة ) ، وقد ذكر

الادريسي ( مرشانة ) التي من عمل المرية ، ( د ) : ١٧٥ .



ليهدم الكعبة سقم ، فنذر إن شفاه الله أن ينحر ألف بدنة<sup>(١)</sup>  
شكراً لله تعالى ، فشفي فنحر ما نذر<sup>(٢)</sup> ، وجعلت المطابخ هناك  
ثم إطعم .

مطماطة أمسكور<sup>(٣)</sup> : مدينة بالقرب من مدينة فاس بالمغرب  
على نهر ملوية ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الزرع والضرع ، ونهر  
ملوية نهر كبير مشهور في أنهار بلاد المغرب عليه نظر واسع وفيه  
قرى كثيرة وعمائر متصلة تسقى كلها من نهر ملوية ، وبعده نظر  
سجلماصة .

المطوية : قرية بإفريقية ، بينها وبين مدينة قابس نحو خمسة  
أميال ، في نخل وجنات ومياه جارية .

مطار<sup>(٤)</sup> : بضم أوله ، واد بين البوابة وبين الطائف ، قالوا :  
به أبداً نخل مرطب ، ونخل يصرم ، ونخل مبسر ، ونخل  
تلحق .

مظلم ساباط : هو مذكور في حرف السين فاطلبه هناك .

مكة : هي أم القرى شرفها الله تعالى ، وبكة بالباء والحاطة  
والباسة وصلاح ، وقد تقدم ذكرها في حرف الباء .

مكران : من عمل السند ، قصده الحكم بن عمرو التغلبي<sup>(٥)</sup>  
واتهى إليه ، ولحق به شهاب بن مخارق بن شهاب وانضم إليه  
وأمدته سهيل بن عدي وعبدالله<sup>(٦)</sup> بن عتبان بأنفسهما فانتهاوا إلى  
دوين النهر ، وقد انفض أهل مكران إليه ، حتى نزلوا على شاطئيه ،  
فعمسكروا وعبر إليهم راسل ملكهم ، ملك السند ، فازدلف بهم  
يستقبل المسلمين ، فالتقوا بمكان من مكران من النهر على أيام ،  
فهزم الله راسلاً وسلبه وأباح للمسلمين عسكره ، وقتلوا في المعركة  
من المشركين مقتلة عظيمة ، واتبعهم يقتلونهم أياماً حتى انتهوا  
إلى النهر ، ثم رجعوا فأقاموا بمكران ، وكتب الحكم إلى عمر بالفتح ،  
وبعث إليه بالأخماس مع صحار العبدى واستأمره في القبيلة فقدم

الدخول في شيء من أمرنا ، فقال : لي عجوز خلفتها بالقيروان وأنا  
أحب الرجوع إليها ، فأذن له . ودخل يوماً على أبي جعفر فقال :  
يا ابن أنعم ، ألا تحمد الله الذي أراحك مما كنت ترى بباب هشام  
وذوي هشام ؟ فقال له عبد الرحمن : ما أمر كنت أراه بباب  
هشام إلا وأنا اليوم أرى منه طرفاً ، فبكى أبو جعفر ثم قال له :  
فما منعك أن ترفع ذلك إلينا وأنت تعلم أن قولك عندنا مقبول ؟  
فقال : إني رأيت السلطان سوفاً ، وإنما يرفع إلى السوق ما يجوز  
فيها ، [ قال : كأنك كرهت صحبتنا ، فقال عبد الرحمن<sup>(٧)</sup> ]  
ما ينال المال والشرف إلا من صحبتك ، ولكنني تركت عجوزاً  
ولي أخت أحب مطالعتها ، فقال : اذهب فإننا قد أذننا لك ،  
فلما توجه إلى إفريقية كتب إلى ولده وخاصته بهذه الأبيات :

ذكرت القيروان فهاج شوق

وأيّن القيروان من العراق

مسيرة أشهر للعيس نصاً

على الإبل المضرة العتاق

فابلغ أنعماً وبني أيه

ومن يرجى لنا وله التلاقي

بأن الله قد خلى سبيلي

وجدد بنا المسير إلى مزاق

المطيرة<sup>(٨)</sup> : قرية بقرب بغداد نزلها المعتصم حين خرج من بغداد  
مرتاداً إنشاء مدينة بسبب تضيق الأتراك على أهل بغداد ، فبنى  
سراً رأى ، وحين بناها أقطع الأفشين خيلدر بن كاوس  
الأسروشي في آخر البناء مشرقاً على مقدار فرسخين ، وسمى الموضع  
المطيرة .

المطاي<sup>(٩)</sup> : موضع لبني أبي بكر بن كلاب وقيل ماء [ عن ]  
يمين ضرية ، وقيل هي روضات بالحمى وهي مذكورة في الأشعار ،  
وذكرها الشريف الرضي .

المطابخ<sup>(١٠)</sup> : موضع معروف بمكة سمي بذلك لأن تَبْعاً لما جاء

١ زيادة من المصدرين السابقين .

٢ اليعقوبي : ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، وانظر ياقوت ( مطيرة ) .

٣ معجم ما استمع ٤ : ١٢٣٨ .

٤ معجم ما استمع ٤ : ١٢٣٧ .

١ ع : ينحر البدنة ، ص : ينحر البدنة ، والتصويب عن معجم البكري .

٢ ع ص : قدر .

٣ الاستبصار : ١٩٣ ، وانظر البكري : ١٤٧ حيث ورد الاسم : مطماطة أمسكور .

٤ معجم ما استمع ٤ : ١٢٣٧ .

٥ الطبري ١ : ٢٧٠٦ .

٦ ع : بن عبد الله .

بقعة يعمرها مع ولده ، فكل هذه المواضع التي أنزلهم فيها تتجاور وتتقارب أمكنتها بعضها من بعض ، وبلاذ مكناسة لها أسواق وحمامات وديار حسنة ، والمياه تخرق أزقتها ، وبين مكناسة وقصر ابن عبد الكريم ثلاث مراحل .

مكول<sup>(١)</sup> : بلدة مشهورة بتامسنا منها عبد الرحمن بن إسحاق المكولي<sup>(٢)</sup> كان نبياً جليلاً أكثر من قراءة الفلسفة مع معرفته بالأصول والفروع فاطلع منه السيد أبو العلا بن المنصور يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن صاحب الأندلس إذ ذاك في البحث ، وهو عنده في منصب القضاء ، على ما أباح دمه ، فضرب عنقه باشييلة سنة خمس وعشرين وستائة ، وقيل إنه لما قدم للقتل قال : لا أقال الله عثرة من يباحث من يقدر على ضرره ، فكيف من يقدر على قتله ، لأن المباحة قتال بالألسن يؤدي إلى قتال بالأيدي ، ومن شعره :

أحادي عيسهم إن جثت سلماً  
فعرض والليب له اطراد  
وقل أين الرباب وأين سلمى  
وهند بينهن هي المراد

ملندة<sup>(٣)</sup> : مدينة في بلاد الزنج على ضفة البحر<sup>(٤)</sup> ، وهي كبيرة وأهلها متحرفون بالصيد برأ وبحراً ، فيصيدون في البر النموس والديباب<sup>(٥)</sup> ، ويصيدون في البحر ضرورياً من الحيتان فيملحونها ويتجرون بها ، وعندهم معدن حديد يحتفرونه ويعملونه ، وهو جل مكسبهم وتجاراتهم ، وأهلها يزعمون أنهم يسحرون الحيوان الضار حتى لا يضر إلا لمن أرادوا ضرره والنقمة منه ، وإن السباع والنمور لا تعدو عليهم لأجل سحرهم لها .

صحار على عمر رضي الله عنه ، فسأله عن مكران ، وكان لا يأتيه أحد إلا سأله عن الوجه الذي يجيء منه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أرض سهلها جبل ، وماؤها وشل ، وتمرها دقل ، وعدوها بطل ، وخيرها قليل ، وشرها طويل ، والكثير بها قليل ، والقليل بها ضائع ، وما وراءها شر منها ، فقال عمر رضي الله عنه : أسجاع أنت أم مخبر ، فقال : لا ، بل مخبر ، قال : لا والله لا يغزوها لي جيش ما أطعت ، وكتب إلى الحكم وإلى سهيل ألا يجوزن<sup>(٦)</sup> المكران أحد من جنودكما واقتصرا على ما دون النهر ، وأمره ببيع الفيلة بأرض الإسلام وقسم أثمانها على من أفاءها الله تعالى عليه .

مكناسة الزيتون<sup>(٧)</sup> : مدينة في المغرب من نظر فاس إلى جهة المغرب ، وهي أربع مدن وقرى كثيرة متصلة بالمدن والحصون ، المملد<sup>(٨)</sup> منها يسمى تاجرات<sup>(٩)</sup> ، وتفسيره المحلة ، وهو محدث البناء يشرف على بطاح وبقاع مملوءة بغيضات<sup>(١٠)</sup> الثار وأكثرها الزيتون ولذلك نسبت إليه ، وعلى هذه المدينة سور كبير وأبراج عظيمة ، وهي مدينة جليلة فيها الأسواق الحفيلة ، وأنشأ فيها بعض ملوك بني عبد المؤمن بحاير<sup>(١١)</sup> عظيمة في نهاية الاتساع ، وجلب ماء نهرها وغرست زيتوناً وكروماً ، وزيتها أكثر زيت في المغرب ، وبعده زيت النظر المسمى ببني فسيل<sup>(١٢)</sup> ، وهي كريمة الأرض طيبة المدرة ، بل هي من غر بلاد المغرب ، أنظارها واسعة وقراتها عامرة وعمارتها متصلة ، تشققها الأنهار والمياه السائحة والعيون الكثيرة العذبة ، وتطحن عليها الأرحاء ، وتدخل الحمامات .

وبين مكناسة<sup>(١٣)</sup> وفاس أربعون ميلاً في جهة المغرب ، ومكناسة مرتفعة على الأرض ، يجري في شرقها نهر صغير عليه الأرحاء ، وتتصل بها عمارات وجنات وزروع ، وأرضها طيبة للزراعات ، ولها مكاسب وأحوال صالحة ، وسميت باسم مكناس البربري لما نزلها مع بنيه عند حلولهم بالمغرب وإقطاعه لكل ابن من بنيه

<sup>١</sup> انظر الادريسي (د/ب) : ٤٧/٧٢ ، وقد ذكر أنها كالحصن الكبير عامرة بالبربر ولها سوق نافقة وبها زروع كثيرة ، وبينها وبين أنقال مرحلة .

<sup>٢</sup> سماه في التكملة (رقم : ١٦٥٧) عبد الرحمن بن محمد بن نجم بن المنز المكولي - ويكنى أبا زيد - دخل الأندلس وامتحن في الفتنة بها ، وذكر أن قتله تم سنة ٦٢٣ ، ولم يشر إلى علاقته بالفلسفة .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٢٢ (OG : ٥٩) ، وانظر بسط الأرض : ١٤ ، وتقويم البلدان : ١٥٢ .

<sup>٤</sup> ع : ص : النيل .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : النمور والذئاب .

<sup>٦</sup> ع : ص : يجوزن .

<sup>٧</sup> الاستبصار : ١٨٧ .

<sup>٨</sup> ص : تاجروت ، وعند الادريسي (د) ٧٧ : تاجروت ، الاستبصار : تاجرات .

<sup>٩</sup> ع : ص : بقطات ، الاستبصار : بفيضات .

<sup>١٠</sup> ع : محاير .

<sup>١١</sup> ص : فسل ، الاستبصار : بسيل .

<sup>١٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٧٩ ، ٥١/٨٠ .

وهو صعب كثير الدهس عسير المخاض .

ملكان<sup>(١)</sup> : جزيرة في البحر الأخضر ، وذكر بطليموس أن فيه سبعاً وعشرين ألف جزيرة عامة وغامرة ، وملكان دابة بحرية سميت الجزيرة به ، وهذه الدابة قد استوطنت الجزيرة ولها رؤوس كثيرة ووجوه مختلفة ، وقيل إنها مركب لبعض ملوك البحر لأن لها جناحين ، إذا أقامتهما وجمعت بينهما صار كأنه رف عظيم مظل من الشمس ، وهي مثل الجبل الضخم .

مليلة<sup>(٢)</sup> : من أرض طنجة ، وهي قريبة من نهر ملوية بالمغرب ، وهي مدينة مسورة بسور حجارة ، وداخلها قصبة مانهة ، وفيها مسجد جامع وحمّام وأسواق ، وهي مدينة قديمة ، ويقال إن موسى ابن أبي العافية المكناسي جدد<sup>(٣)</sup> وسكنها قوم<sup>(٤)</sup> يقرعون على من يدخلها من التجار ، فمن أصابته قرعة الرجل منهم كان تجره على يديه ، ولم يصنع شيئاً إلا تحت نظره وإشرافه ، فيحميه من من يريد ظلمه ، ويأخذ منه على ذلك الأجر ويأخذ منه الهدية لتزوله عنده . وذكر أن عبد الرحمن الناصر لدين الله افتتحها سنة أربع عشرة وثلاثمائة ، وبني سورها معقلاً لموسى بن أبي العافية .

وإلى هذه المدينة<sup>(٥)</sup> وقع ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، فإن الحسين بن علي بن الحسن<sup>(٦)</sup> [بن الحسن] بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم كان قام بالمدينة أيام موسى الهادي ، ثم خرج إلى مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين ومائة ، وخرج معه جماعة من بني عمه وأخوته منهم يحيى وادريس ابنا عبد الله بن حسن ، وبلغ الهادي خبره فولى حربه محمد ابن سليمان بن علي فكانت الواقعة بفتح فقتل الحسين بن علي وأكثر أصحابه ، وأفلت ادريس بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي رضي الله عنهم ، فوقع إلى مصر ، وكان على بريدها واضح مولى صالح بن المنصور ، وكان رافضياً ، فحملة على يريد إلى أرض

ملطية<sup>(٧)</sup> : من الثغور الجزرية بالشام ، وهي المدينة العظمى وكانت قديمة ، فأخربتها الروم فيها أبو جعفر المنصور سنة تسع وثلاثين ومائة وحصل عليها سوراً محكماً ، وعلى نحو ثلاثة أيام من ملطية يخرج سيحان وهو [نهر] اذنة من الثغر الشامي ويجري في بلاد الروم وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة . وكان فتح ملطية عنوة حبيب بن مسلمة الفهري ، وجهه إليها عياض بن غنم من سيماسط ، ففتحها ورتب فيها رابطة من المسلمين ، ثم شحنها معاوية . فكانت في طريق الصوائف ، ثم انتقل عنها أهلها أيام ابن الزبير فقصدتها الروم ثم تركتها فترلسها قوم من الأرمن والنبط ثم أناخ الروم عليها ، فلما كانت سنة ثلاث وثلاثين ومائة<sup>(٨)</sup> قصدها الطاغية ، والجزيرة يومئذ مفتونة فأناخ عليها ، فلما جهد أهلها سألوه الأمان فوثق لهم ، فرحلوا وحملوا ما تبسر لهم وألقوا كثيراً مما ثقل عليهم في الآبار والمجاري ، ثم خرجوا وشيعهم الروم حتى بلغوا مأمهم ، وتوجهوا نحو الجزيرة ، وهدم الروم ملطية ، فلم تزل كذلك حتى وجه أبو جعفر المنصور عبد الوهاب ابن إبراهيم الإمام على الجزيرة وثغورها ، ومعه الحسن بن قحطبة ، ومعهم سبعون ألفاً ، فعسكروا على ملطية وأتموا بناءها ، وكان للحسن في ذلك أثر جميل ، وبني مسجدها وبني للجند الساكنين بها لكل عرافة بيتين سفليين وغرفتين فوقهما واصطبلأ ، والعرافة عشرة نفر إلى خمسة عشر رجلاً ، وبنها مسلحة على ثلاثين ميلاً منها ، ومسلحة على نهر يدعى ثاقب يدفع في الفرات ، ورتب المنصور فيها أربعة آلاف مقاتل من أهل الجزيرة ، وزاد في أعطياتهم عشرة دنانير لكل رجل ومعونة مائة دينار ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

وفي سنة<sup>(٩)</sup> ثلاث وثلاثين ومائة أقبل طاغية الروم قسطنطين ابن الليون فزل على ملطية فقاتلوه قتالاً شديداً ، فألح عليهم حتى نزلوا على أمان ، فهدم المدينة والمسجد الجامع ودار الامارة ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

ملاق<sup>(١٠)</sup> : نهر عظيم بقرب مجانة من إفريقية ، عليه آثار قديمة ،

<sup>١</sup> البكري (مع) : ٣٨ .  
<sup>٢</sup> البكري : ٨٨ ، والاستبصار : ١٣٥ ، وانظر الادريسي (د) : ١٧١ ، وابن حوقل : ٧٩ .  
<sup>٣</sup> البكري : ويقال إن بني البوري بن أبي العافية ... جددوها .  
<sup>٤</sup> ساهم البكري « بني وردني » .  
<sup>٥</sup> انظر البكري : ١٢١ .  
<sup>٦</sup> ص ع : الحسين .

<sup>١</sup> انظر اليعقوبي : ٣٦٢ ، وآثار البلاد : ٥٦٤ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن حوقل : ١٦٦ ، وياقوت (ملطية) ، وفي صبح الأعشى : ١٣٢ نقل عن الروض .  
<sup>٢</sup> في الميادين والحدائق : ٢٢٤ أن قسطنطين ملك الروم استولى على ملطية عنوة وهدم سورها سنة ١٣٨ ، وما هنا موافق لما في تاريخ الموصل : ١٤٢ .  
<sup>٣</sup> هذا مكرر ، ولكنه يشير إلى نقل من مصدر آخر .  
<sup>٤</sup> البكري : ٤٩ ، ثم الاستبصار : ١٦٢ - ١٦٣ وفيه كتب « ملان » .

**ملجمان<sup>(١)</sup>** : مدينة بالهند هي دار ملك الزابج ، وهو أبداً يشتغل بحرب الزنج الذين هم في حدود واق<sup>(٢)</sup> لأن بلاد الزابج متصلة ببادية الزنوج الواقوية ، وعرض الباديتين مسيرة خمسة أشهر .

**الملتان<sup>(٣)</sup>** : هي مدينة في آخر بلاد السند ، وهي مجاورة لبلاد الهند ، وهي نحو المنصورية في الكبر ، وبعض الناس يجعلها من بلاد الهند ، وبها صنم يعظمه أهل الهند ويحجون إليه من أقاصي بلادهم ويتصدقون عليه بأموال جمّة وحلي كثير وطيب تعظيماً له ، وله خدام وعباد يأوون إليه وينفقون ويلبسون من ماله المتصدق به عليه ، وسميت الملتان باسم الصنم ، وهو على صورة الإنسان مربع على كرسي من جص وآجر ، وقد ألبس جميع جسده جلد أحمر فلا يبين للإنسان من جسده شيء إلا عيناه ، ولا يترك مكشوفاً ، وعيناه جوهرتان ، وعلى رأسه أكليل من ذهب مرصع ، والصنم مترع ومادّ ذراعيه على ركبتيه ، وهو معظّم عندهم جداً ، وبيت هذا الصنم في وسط الملتان ، وبأعمر سوق فيها ، وهو قبة عظيمة مزخرفة قد أتنق بنياتها وشيدت عمدتها ولونت صنعها وأوثقت أبوابها ، والصنم فيها ، وحول القبة بيوت يسكنها خدام هذا الصنم ، وليس بالسند ولا بالهند قوم يعبدون الأوثان إلا هؤلاء الذين في هذا القطر مع هذا الصنم .

والملتان مدينة كبيرة عامرة عليها حصن منيع ، ولها أربعة أبواب ، وبخارجها خندق ، ونعمها كثيرة وأسعارها رخيصة ، وإنما سميت الملتان لأن معناها فرج بيت الذهب ، وكان محمد ابن يوسف أخو الحجاج أصاب فيها أربعين بهاراً من الذهب ، والهار ثلثمائة وثلاثة وثلاثون مناً ، وكلها في بيت ، فسمي ذلك فرج الذهب ، والفرج الثغر<sup>(٤)</sup> ؛ وللملتان نهر صغير عليه أرحاء

المغرب فوق بمدينة مليلة هذه ، فاستجاب له من بها وبأعراضها من البربر ، فلما ولي الرشيد وبلغه أمره بعث إلى واضح ف ضرب عنقه ، ودسّ إلى ادريس الشماخ الشامي مولى المهدي ، وكتب له كتاباً إلى إبراهيم بن الأغلب ، فخرج حتى وصل مليلة ، وذكر أنه متطرب وأنه من شيعتهم ، ودخل إلى ادريس فأنس به واطمأن به ، ثم انه شكاً إليه علة في أسنانه فأعطاه سفوفاً مسموماً قاتلاً وأمره أن يستنّ به عند طلوع الفجر ، فأخذ منه وهرب الشماخ من ليلته ، فلما طلع الفجر استن ادريس وأكثر منه في فيه فسقطت أسنانه ومات من وقته ، وطلب الشماخ فلم يظفر به ، وقدم على إبراهيم بن الأغلب فأخبره بما كان منه ، وجاءته بعد مقدمه الأخبار بموت ادريس ، فكتب ابن الأغلب إلى الرشيد بذلك ، فوكى الشماخ يريد مصر وأجازته وأحسن إليه ، وولد لادريس من بعده ولد له من جارية له بربرية تسمى كتزة ، سمي باسمه ، فنشأ فيهم فعظموه ، وعامة من بالمغرب من ذرية الحسن من ولده ، وهم إلى الآن في تلك الناحية مالكين لها ، وانقطعت عنهم البعوث .

**ملاي<sup>(٥)</sup>** : مدينة من جزيرة القمر من جزر الهند ، وملكها لا يحجبه ولا يقوم بخدمته في طعامه وشرابه إلا المخشون ، يلبسون الثياب النفيسة من الحرير الصيني والعراقي ، وفي معنى كل واحد منهم سوار ذهب ، وهؤلاء المخشون يتزوجون الرجال في عوض النساء ، ويخدمون الملك بالنهار ويرجعون بالليل إلى أزواجهم ، وفي هذه الجزيرة الزرع والتارجيل وقصب السكر ، وبهذه الجزيرة من الخشب ما لا يوجد مثله في الأرض ، وأهلها بيض قليلو اللحي يشبهون الأتراك ، ويزعمون أن أصلهم من الترك .

**وملاي<sup>(٦)</sup>** أيضاً جزيرة في البحر الصنفي كبيرة ممتدة من المغرب إلى المشرق ، ويسمى ملكها ملك الجزر<sup>(٧)</sup> ودراهمه فضة تسمى الطاطرية<sup>(٨)</sup> ، وله أجناد وفيلة ومراكب كثيرة ، وفيها موز ونارجيل وقصب سكر ، وهي في آخر الصين .

<sup>١</sup> ع : ملجمان ، وكذلك وردت في حدود العالم : ١٦٤ . وملجمان في أخبار الهند : ١٠ وهو يحدد موقعها بين سرنديب وكله ، ووصف « ملجمان » عنده يشبه ما ذكره الادريسي عن جزيرة جالوس ( راجع هذه المادة فيما تقدم وانظر نزهة المشتاق : ٢٧ ) .

<sup>٢</sup> أغلب الظن أن « واق » هنا تطابق « مدغشقر » .

<sup>٣</sup> كل هذه المادة عن الادريسي ( ق : ٤١-٤٥ : OG : ١٧٥ ) والمادة عن الملتان وليرة في المصادر ، انظر السعدي ، مروج الذهب ١ : ٣٧٥ ، وابن خردادبه : ٥٦ ، وابن رسته : ١٣٥ ، وابن حوقل : ٢٧٧ ( والادريسي يلخص ما جاء عنده ) ، والكراخي : ١٠٣ ، وآثار البلاد : ١٢١ ، وياقوت ( الملتان ) ، وتقويم البلدان : ٣٥١ ، وابن بطوطة : ٤٠٣ ، وابن الوردي : ٤٨ ، ونيزار ( AGK ) : ١١٥ ، ومينورسكي : ٨٩ ، ٢٤٦ .

<sup>٤</sup> ص ع بأصول نزهة المشتاق : والفرج البهار .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٦ ( OG : ٧١ ) ، وانظر نخبه الدهر : ١٥٧ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٣٠ ، ٣٣ ( OG : ٨٥ ) .

<sup>٣</sup> ع ص : الخزر ، نزهة المشتاق : الخزر ، والتصويب عن أخبار الهند : ١٢ ، ١٣ .

<sup>٤</sup> في أخبار الهند : ١٢ نسب هذه الدراهم إلى البلها .

فلما أتمها أمر بانزاله ، وأنعم عليه بمسماحة دينار ، وصحب  
العسكر إلى حضرة تونس .

ملل<sup>(١)</sup> : بينها وبين المدينة النبوية ثمانية عشر ميلاً ، وهي بطريق  
مكة وفيها آثار ، وهي قليلة الأهل ، مأوها من الآبار ، وكان  
كثير عزة يقول : إنما سميت ملل لتمل الناس بها ، وكان  
الناس لا يبلغونها حتى يملوا ، وقال جعفر بن الزبير يرثي ابناً له  
مات بملل :

أهاجك بين من حبيب قد ارتحل  
نعم ففؤادي هائم القلب مختبل<sup>(٢)</sup>  
أحزني على ماء العشرة والهوى  
على ملل يا لطف نفسي على ملل  
قى السن كهل الحلم يهتر للندى  
أمر من الدفلى وأحلى من العسل

معمطور<sup>(٣)</sup> : جبل على مرحلة من القيروان نزل به بعض الأمراء  
الداخلين لإفريقية فأصابه المطر فقال إن جبلنا هذا لمعمطور ، فغلب  
عليه هذا الاسم .

منهج<sup>(٤)</sup> : بناحية قنسرين ومن كورها ، وهي مدينة كبيرة ،  
وبينها وبين الفرات مرحلة ، وعليها سوران ، وهي من بناء الروم  
الأول ، وفيها أسواق عامرة وتجارات دائرة وغلات وأرزاق .

ويحف<sup>(٥)</sup> بغربها وشرقها بساتين ملتفة الأشجار مختلفة  
الثمار ، والماء يطرد بها ويتخلل جميع نواحيها ، وأرضها كريمة  
وأسواقها فسيحة ، ودكاكينها وحوانيتها كأنها الخانات والمخازن  
اتساعاً وكبراً ، وكانت من مدن الروم العتيقة ، ولهم بها من البناء  
آثار تدل على عظيم اعتنائهم بها ، ولها قلعة حصينة ، وأهلها أهل  
خير وفضل ، ومعاملاتهم صحيحة وأحوالهم مستقيمة .

ومنهج أيضاً بناحية عمان .

ويصب في نهر مهران السند ، والغالب على أهل الملتان أنهم  
مسلمون ، والحكم فيهم لأهل الإسلام ، ورئيسهم مسلم .

مليانة<sup>(٦)</sup> : مدينة في أحواز اشير من أرض المغرب بين تنس  
والمسيلة وبقرب نهر شلف ، وهي مدينة رومية فيها آثار ، وهي ذات  
أشجار وأنهار تطحن عليها [ الأرحاء ] ، جددتها زيري بن مناد  
وأسكنها ابنه بلكين ، وهي عامرة ومشرفة على جميع ذلك الفحص  
الذي فيه بنو واريغن وغيرهم ، وهي عامرة أهلة ، ولها آبار عذبة  
وسوق جامعة .

وبقعتها كريمة<sup>(٧)</sup> ومزارعها خصيبة ، ونهرها يسقي أكثر  
مزارعها وجناتها ، ولها أرحاء على نهرها ، ولأقاليمها حظ من سقي  
شلف ، وعلى ثلاثة أميال<sup>(٨)</sup> منها جبل وانشريس<sup>(٩)</sup> .  
وعلى مليانة لقي أبو بكر ابن الصابوني الشاعر<sup>(١٠)</sup> السلطان  
أبا زكريا ملك إفريقية ، كان هاجر إليه من الأندلس وركب  
البحر ، وخرج في ساحل الغرب الأوسط ، ولقي عسكر السلطان  
على مليانة فنظم قصيدة وتعرض بها في جهة خيام خدام السلطنة ،  
فمن العجائب أن لحظه السلطان بعينه فقال للحاجب : إن صدق  
ظني فذاك الشخص الذي من صفته كذا الناظر إلى جهنتنا هو  
ابن الصابوني الشاعر ، فسر إليه برفق وأسأله ، فإن كان هو ومعه  
قصيدة فيحضر بها وينشدها ، فكان الأمر على ما قدر السلطان ،  
وحضر وأنشد قصيدة أولها :

الله جارك في حل ومرتحل  
يا معلية ملّة الإسلام في الملل

فسرت والسعد يدعوني وينشدني

ان السعادة في مليانة فلـ

<sup>١</sup> البكري : ٦٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٧١ . وياقوت ( مليانة ) . وآثار البلاد : ٢٧٣ ،  
ورحلة البغدادي : ٢٤ .  
<sup>٢</sup> الادريسي ( د/ب ) : ٥٨/٨٤ .  
<sup>٣</sup> الادريسي : أيام .  
<sup>٤</sup> ص : ٢ ، وانشراس .  
<sup>٥</sup> اختصار القديح : ٦٩ ، والمغرب : ٢٣ . والوالي : ٩ ، والفرات : ٢ ، ٢٠٩ . وقد أورد  
ابن سعيد هذه القصة ملخصة .

<sup>١</sup> انظر معجم ما استعجم : ٤ ، ١٢٥٦ . وياقوت ( ملل ) ، والمغانم المطابة : ٣٩١ .

<sup>٢</sup> رحلة التجاني : ٣٢ ، والقائل هو معاوية بن حديج .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٩٧ ، وانظر ياقوت ( منهج ) . وآثار البلاد : ٢٧٤ ، والكراع : ٤٦ ،  
وابن حوقل : ١٦٦ .

<sup>٤</sup> رحلة ابن جبير : ٢٤٨ .

منية نصر<sup>(١)</sup> : قرية بالأندلس قريبة من قرطبة موفية على النهر ، وهي في شرقها وتعرف بأرجاء الحناء ، وهي منية فسيحة ذات مبان رفيعة ، والذي ابنتى منية نصر الإمام عبد الله بن محمد ، وفي ذلك يقول عبيد الله بن يحيى<sup>(٢)</sup> من قصيدة له :

لعل زماني يستجد بوصلها

تجدد عهد الملك في منية النصر

فكم صدقت عنها الخطوب وأحرزت

جنان المصلى دونها حلة الفخر

جفاها البلا إذ واصل الملك ربعا

وتم بها قصر يضاهي سنا البدر

قريب المدى رجب المحل تحفه

رياض ونهر تحت عقوته يجري

والركن الشرقي مما يلي القبلة من هذه المنية يعرف بالركين ، وهو على النهر ، وفيه ثمرات زيتون ، وبين النهر وبين الركن موضع يتنابه النيذيون ويتجمعه الظرفاء فلا يكاد يخلو منهم ، يتفيثون ظله ويعومون في نيمه لاشتهاره وبرده ، وفي ذلك يقول محمد بن شخيص<sup>(٣)</sup> على لسان ابن الحمامة إذ كان غائباً في القسطنطينية في شعر له طويل :

أقر السلام على الركين وقل له

مُدَّ غبت لم أرتح لظل نسيم

سقياً لظلك بالعشي وبالضحى

ولبرد مائك في احتدام سموم

لو كنت أملك منع مائك لم يقم

في ظل ساحك منتم للثيم

نقل في هذه الأبيات معنى شعر ابن المعتز وكثيراً من لفظه ، وهو<sup>(٤)</sup> :

<sup>١</sup> برونسال : ١٨٧ ، والترجمة : ٢٢٦ .

<sup>٢</sup> ترجمته في الجريدة : ٢٥٠ ، والبيعة رقم : ٩٧٤ - والبيتية ٢ : ١١ ، وابن الفرضي ١ : ٢٩٤ وانظر فهرست كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس : ٣٢٠ .

<sup>٣</sup> محمد بن مطرف بن شخيص ، انظر الجريدة : ٨٤ ، وبيعة الملتسم رقم : ٢٧٦ ، وفهرست كتاب التشبيهات : ٣٣١ .

<sup>٤</sup> هذا البيت وما بعده من أبيات ليست لابن المعتز وإنما هي لأبي القمام الأسدي كما ذكر -

اقرأ على الوشل السلام وقل له

كل المشارب مُدَّ هجرت ذميم

منية ابن الخصب<sup>(٥)</sup> : بينا وبين مدينة القيس نصف يوم ، وهي في الضفة الشرقية من النيل ، وهي عامرة كثيرة الأسواق والحمامات وسائر مرافق المدن ، وحوها جنات وأرض متصلة العمارات وقصب وأعنان كثيرة ومتنزهات ومبان حسان .

المنكب<sup>(٦)</sup> : بالأندلس ، مرسى المنكب صيفي يكن بشرقيه ، وله نهر يريق في البحر ، وعليه حصن كبير لا يرام ، به ربض وأسواق وجامع ، وفيه آثار للأول كثيرة ، وكانت لهم فيه مياه مجلوبة وآثار قنيتها بها إلى اليوم ، وبقرب الحصن من ناحية الشمال ديماس عظيم مبني من حجارة مربع الأسفل محدد الأعلى ، ارتفاعه نحو مائة ذراع ، في رأسه منفس للماء المجلوب إليها ، وقد نحت في عرض جهة الديماس الجنوبية من أعلاه إلى أسفله مصب للماء ، حتى وصل إلى الأرض فدل أن الماء كان مجلوباً من موضع هو أرفع من هذا الصنم ، وبهذا المرسى خرج الإمام عبد الرحمن بن معاوية عند دخوله الأندلس وذلك في ربيع الأول من سنة ثمان وثلاثين ومائة . ويتلو مرسى المنكب في الشرق مرسى شلوينية .

والمنكب<sup>(٧)</sup> مدينة حسنة متوسطة كثيرة مصايد السمك وبها فواكه جمه .

قال بعض أهل الأخبار ما هو كالتفسير لما قدمناه : في وسط<sup>(٨)</sup> المنكب بناء مربع كالصنم ، أسفله واسع وأعلاه ضيق ، به حفيران من جانبيه ، متصلان من أسفله إلى أعلاه ، وبازائه من الناحية الواحدة في الأرض حوض كبير يأتي إليه الماء من نحو ميل على ظهر قناطر كثيرة معقودة من الحجر الصلد ، ينصب ماؤها في ذلك الحوض ، ويذكر أهل المعرفة من أهل المنكب

= باقوت (الوشل) ، وحماة أبي تمام ، شرح المروزي ، رقم : ٥٦٧ ، وإلى ذلك أشار برونسال في هامش الروض (النصر العربي) .

<sup>١</sup> الادريسي (د) : ٤٥ ، وانظر رحلة ابن جبير : ٥٧ ، وابن بطوطة : ٤٨ .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٨٦ ، والترجمة : ٢٢٥ (Almunecar) وهي مدينة صغيرة في مقاطعة غرناطة على البحر المتوسط ، على بعد ٢٣ كيلومتراً إلى الغرب من مطريل (Matril) .

<sup>٣</sup> الادريسي (د) : ١٩٩ .

<sup>٤</sup> النقل مستمر عن المصدر السابق .

ورأيت من وجه آخر<sup>(١)</sup> أن المنصورة منسوبة لمنصور بن جمهور عامل لبني أمية ، وكان أصحابها من ولد هبار بن الأسود ، وبها من ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه خلق كثير ، ومملكتها تصاقب مملكة المولتان ، ومسافة ما بين المملكتين خمسة وسبعون فرسخاً سندياً ، والفرسخ ثمانية أميال ، وجميع ما للمنصورة من الأصقاع والقرى وما يضاف إليها ثلثمائة ألف قرية وزروع وأشجار وعمائر متصلة .

وقد بنى<sup>(٢)</sup> أبو جعفر المنصور أربع مدن وقال إنها لا تخرب أبداً : إحداها بغداد بالعراق ، وهذه المنصورة في السند ، والمصبية في آخر الشام ، والرافقة بأرض الجزيرة . وفي المنصورة هذه بشر كثير وتجار مياسير وماشية وزروع وحدائق وبساتين ، وبنائها بالآجر ، ولأهلها نزاهات وأيام راحات ، والتجار بها كثيرون والأسواق بها قائمة والأرزاق دارة ، وزيمهم زي العراق ، وملوكهم يشبهون بملوك الهند في لباس القراطين واسبال الشعور ، وبهذه المدينة حوت كثير ، واللحم رخيص والفواكه مجلوبة .

قال بعضهم<sup>(٣)</sup> : رأيت لصاحب المنصورة فيلين عظيمين كانا موصوفين عند أهل الهند والسند ، لهما أخبار عجيبة ، وكان لهما في فلّ الجيوش تقدم ، ومات بعض سؤاس أحدهما فبقي لا يطعم ولا يشرب ، يبيد الحنين ويظهر الأنين وتسيل دموعه ، لا يتماسك . وخرج ذات يوم من دار القيلة يتقدم ثمانين فيلاً فاستقبل امرأة ، فلما رآته غشي عليها فسقطت وانكشف ثيابها ، فاعترض في الطريق مانعاً لمن وراءه من القيلة أن تمر ، وأقبل يشير إليها بخروطومه بالقيام ويلطفها ويجمع عليها أثوابها ، حتى قامت وخلت سبيل القيلة .

قالوا : والفيل إذا كان ممارساً شجاعاً وراكبه كذلك ، وكان في خرطومه العرطل ، وهو نوع من السيوف شنيع المنظر ، وكان خرطومه مغشى بالزرد ، وعليه تجافيف قد أحاطت به ، ومن ورائه خمسمائة راجل أنجاد ، كُرّ على خمسة آلاف فارس وقام لم يدخل وخرج وجال عليهم .

<sup>١</sup> ناظر إلى ما قاله المسعودي ، المروج : ١ : ٣٧٧ وما بعدها .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن الإدريسي .

<sup>٣</sup> هو المسعودي ، المروج : ١ : ٣٧٩ .

أن ذلك المساء كان يصعد إلى أعلى المنار وينزل إلى الناحية الأخرى فيجري هناك إلى رحى صغيرة كانت وبقي أثرها الآن ، على جبل مطل على البحر ، ولا يعلم ما المراد بذلك ، ومن المنكب إلى اغرناطة أربعون ميلاً .

مُنْدُوجَر<sup>(٤)</sup> : بالأندلس بينه وبين المرية مرحلة ، وهو حصن على تل تراب أحمر ، والمنزل في القرية ، ويبيع بها للمسافرين الخبز والسّمك وجميع الفواكه .

مِنْزَلَة<sup>(٥)</sup> : هي جزيرة تقابل برشلونة ، بينهما مجرى ، وبينها وبين سردانية أربعة مجار ، وهي إحدى بنتي<sup>(٦)</sup> جزيرة ميورقة ، وهما منركة وبابسة ، وما زالت في يد المسلمين تحت هدنة الطاغية البرشلوني ومصالحته بعد أن جرى على ميورقة ما جرى ، وكان عامل ابن يحيى صاحب ميورقة الممتحن بعذاب البرشلوني بعد استيلائه على ميورقة حتى مات رحمه الله تعالى مقيماً بجزيرة منركة هذه ، وهو سعيد بن حكم<sup>(٧)</sup> ، وقد ضبطها وأقام عليها أحسن قيام ، وهادن الأعداء ، وطالت مدته في ذلك ، وحسنت سيرته إلى أن مات ، فقصدها العدو ، واغتم فرصتها واستولى عليها .

المنصورة<sup>(٨)</sup> : في بلاد السند ، وهي على معظم نهر مهران ، يحيط بها ذراع منه من الجانب الغربي ، ومقدارها في الطول نحو ميل في عرض ميل ، وهي مدينة حارة بها نخل كثير وقصب سكر ، وليس لهم شيء من الفواكه إلا نوع من الثمر على قدر التفاح شديد الحموضة ، ولهم فاكهة أخرى تشبه الخوخ وتقاربه في الطعم . وهي محدثة بناها أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي في صدر ولايته فنسبت إليه .

<sup>١</sup> برونسال : ١٨٥ ، والترجمة : ٢٢٤ (Mondujar) وأكثر المادة عن الإدريسي (د) : ٢٠١ .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٨٥ ، والترجمة : ٢٢٤ (Menorca) .

<sup>٣</sup> تقرأ في ع : منتي ، ص : مراسي ، برونسال : جزيرتي .

<sup>٤</sup> انظر ترجمة سعيد بن حكم في الدليل والتكلة ٤ : ٢٨ ، واختصار القدر : ٢٨ ، وعنوان الدراية : ١٨١ ، وبغية الرعاة : ٢٥٥ ، وكانت وفاته سنة ٦٨٠ .

<sup>٥</sup> عن الإدريسي (ق) : ٣٠ ، وانظر الكرخي : ١٠٣ ، وابن حوقل : ٢٧٧ ، والمقدسي : ٤٧٩ ، وياقوت (المنصورة) ، وآثار البلاد : ١٢٥ ، وتقويم البلدان : ٣٥٠ ، ونجدة الدهر : ١٧٥ ، وقد أثبتها مؤلف الزوهر : « المنصورة » و « المنصورة » ، فاخترت الرسم الأشهر في المادة كلها .

النفع ، وكان ابن مناذر يغضب إذا قيل له ابن مناذر - بفتح الميم - ويقول : مناذر الكبرى أم مناذر الصغرى ؟ ويقول : اسم أبي من ناذر ، فهو مناذر .

وحكى البلاذري<sup>(١)</sup> أن أبا موسى بعد فتحه الأهواز ، سار إلى مناذر فحاصر أهلها فاشتد قتالهم ، وكان المهاجر بن زياد الحارثي وأخوه الربيع بن زياد مع أبي موسى ، فقتل المهاجر ونصب بين شرفين من قصرهم ، فاستخلف [أبو موسى أخاه الربيع على مناذر وسار إلى السوس ففتح الربيع مناذر عنوة ، وصارت مناذر الكبرى والصغرى في أيدي المسلمين ، فولاهما أبو موسى عاصم<sup>(٢)</sup> ابن قيس بن الصلت السلمي ، وكتب عمر إلى أبي موسى : ان مناذر كقرية من قرى السواد ، فردوا عليهم ما أصبتم .

وفي مناذر<sup>(٣)</sup> الصغرى كان انحياز عبيد الله بن بشر [ بن ] الماحوز رئيس الخوارج ؛ قال المهلب بن أبي صفرة : حاصرنا مناذر فأصابوا سيئاً ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه فكتب لهم : ان مناذر من قرى السواد ، فردوا إليهم ما أصبتم .

المنحنى<sup>(٤)</sup> : موضع من ديار غطفان وبظهر خير ، فيما بينها وبين نجد .

المنديل<sup>(٥)</sup> : موضع من بلاد الهند ينسب إليه العود المندي .

المنار<sup>(٦)</sup> : منارة الاسكندرية ، وضعه الله تعالى على يد من سخره لذلك آية للمتوسمين وهداية للمسافرين ، ولولاه ما اهتموا في البحر إلى بر الاسكندرية ، ويظهر على أزيد من سبعين ميلاً ، ومبناه في نهاية من الوثاقة طولاً وعرضاً ، قيس أحد جوانبه الأربع فوجد نيفاً على خمسين باعاً ، ويذكر أن طوله أزيد من مائة وخمسين قامة ، وداخله مرأى هائل ، اتساع معارج ودواخل ، وكثرة مساكن ، حتى ان المتصرف فيها والوالج في مسالكها ربما ضل ، وفي أعلاه مسجد موصوف بالبركة يتبرك الناس بالصلاة فيه .

قالوا<sup>(٧)</sup> : والفيلة ضربان : فيل وزندبيل ، فهي كالبخت والعراب ، والجواميس والبقر ، والبراذين والخيول .

قالوا<sup>(٨)</sup> : فإذا اغتلم الفيل قتل الفيلة والفيالين وكل من لقيه من سائر الناس ، ولم يبق له شيء حتى لا يكون لسواسه إلا الهرب والاحتياط لأنفسهم ، وتزعم الفرس أن فيلاً من فيلة كسرى اغتلم فأقبل نحو الناس ، فلم يبق له شيء حتى دنا من مجلس كسرى ، فأقشع عنه جنوده وأسلمه صنائعه ، وقصد إلى كسرى ولم يبق معه إلا رجل واحد من فرسانه ، كان أخصهم به حالاً ، فلما رأى قربه من الملك شد عليه بطبرزين كان في يده فضرب جبهته به ضربة غاب جميع حديدته بها في جبهته ، فاصدق عنه وارثه ، وأبى كسرى أن يزول من مكانه ، فلما أيقن بالسلامة قال لذلك الرجل : ما أنا بما وهب الله تعالى لي من الحياة على يدك بأشد سروراً مني بما رأيت من هذا الجلد والوفاء والظفر<sup>(٩)</sup> في رجل من صنائعي [ وحين ] لم تخطئ فراسي ، فهل رأيت أحداً قط أشد منك ؟ قال : نعم ، قال : فحدثني عنه ، قال : على أن تؤمني ، فأمنه ، فحدثه عن بهرام جوين بحديث شق على الملك إذ كان علوه بتلك الصفة .

والمنصورة<sup>(١٠)</sup> أيضاً هي صبرة المتصلة - كانت - بالقيروان ، بناها إسماعيل المنصور العبيدي سنة تسع وثلاثين وثلثمائة واستوطنها ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، ونقل إليها معد بن إسماعيل أسواق القيروان كلها وجميع الصناعات ، ولها خمسة أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وباب كتامة ، وهو جوفي ، وباب الفتح ، ومنه كانت الجيوش تخرج ، ويذكر أنه كان يدخل أحد أبوابها كل يوم ستة وعشرون ألف درهم .

مناذر<sup>(١١)</sup> : قرية من كور الأهواز ، وهما قرستان : مناذر الكبرى ومناذر الصغرى ، وهما مدينتان كبيرتان عامرتان لا منبر بهما ، وكورهما عامرة وأرزاقها دائرة ونواحيها متسعة ومياهها كثيرة ، وبها من حدائق النخل كثير ، ومزارعها كثيرة وافرة

١ فتوح البلدان : ٤٦٤ .

٢ كله سقط من ع ١ وبعضه من ص ١ واعتمدت فيه على فتوح البلاذري ليستقيم معنى النص .

٣ عاد إلى النقل عن معجم البكري .

٤ معجم ما استعجم ٣ : ٩٨١ ( مادة : عرق ) .

٥ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٩ ، وانظر آثار البلاد : ١٢٤ .

٦ النقل عن رحلة ابن جبير : ٤١ .

١ الحيوان للمجاهد ٧ : ١٧٦ .

٢ الحيوان ٧ : ١٧٨ ، وقارن بمروج الذهب ٣ : ٥٨ .

٣ الحيوان : والصبر .

٤ البكري : ٢٥٥ ( المنصورة ) . وانظر الاستيعاب : ١١٥ ، وياقوت ( المنصورة ) .

٥ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٣ . وانظر ياقوت ( مناذر ) .



والحكاية المشهورة في الاحتيال على هدمه ونبد من أخباره قد تقدم في رسم الاسكندرية من باب الألف .

منف<sup>(١)</sup> : مدينة في البلاد المصرية قديمة ، كانت دار مملكة ملوك درجوا مما يلي جبل المقطم ، وأكثرها الآن خراب ، وبها كان فرعون موسى ، وكان اتخذ لها سبعين باباً ، وفصل حيطان المدينة بالحديد والصفير ، وبها كانت الأنهار تجري من تحت سريره ، وهي أربعة . قال رجل : رأيت بمنف دار فرعون ، وكنت أمشي في مجالسه وغرفة وجميع سقائفه وحجره ، فإذا ذلك كله حجر واحد منقور ، فإن كان بناء قد أحكم حتى صار في الاستواء كحجر واحد لا يستبين فيه جمع بين حجرين فذلك عجب ، وإن كان جبلاً واحداً فنشرت الرجال فيه بالمنافر حتى تحرفت فيه تلك المخارق فهو أعجب وأعجب .

وقد تنازع الناس في أمر فرعون موسى ، فمنهم من رأى أنه من العماليق ، ومنهم من قال : هو من لخم من الشام ، ومنهم من رأى أنه من القُرس من مدينة اصطخر ، ومنهم من رأى أنه من القبط من ولد مصرام ، والقبط تثبت ذلك ، وزعم قوم أنه من الأعاجم من الأندلس من قرمونة ، وذكروا أن اسمه الوليد بن مصعب ، وكان سبب ملكه أنه دخل مدينة منف من البادية يحمل خمراً على أتان له ، وكان أهل منف قد اختلفوا في تولية ملك ، فأجمعوا أن يكون أول من يدخل ذلك اليوم على باب المدينة ، فكان أول داخل فرعون ، فولوه الملك . وكانت مدينة منف في ذلك الزمان قاعدة مصر ومدنها ودار مملكتها ، فلما تمكن فرعون ببلاد مصر بذل الأموال وجمع الجيوش ، وقتل من خالفه وناواه ، ومدن المدن ، وخذلق الخنادق ، واستقر له الأمر ، وكان جباراً معجباً يدعو الناس إلى عبادته ويقول : أنا ربكم الأعلى ، واستعبد بني إسرائيل ، فكان من أمره مع موسى عليه السلام ما نصه الله تعالى في كتابه ، فلما هلك رجعت بلاد مصر لبني إسرائيل يتوارثونها ملكاً عن ملك<sup>(٢)</sup> ، ومنهم من كان داود وسليمان عليهما السلام ، إلى أن بعث الله عيسى عليه السلام وظهر دين النصرانية ، وملك النصارى أرض مصر يتوارثونها إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام .

المنستير<sup>(٣)</sup> : محرس من محارس سوسة بإفريقية ، مشهور الفضيلة ، قيل إن الذي بنى القصر الكبير بالمنستير هرثمة بن أعين سنة ثمانين ومائة ، وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ومجمع كبير ، والمنستير البيوت والحجر وموآجل الماء ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل ، وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ فاضل يكون مدار القوم عليه ، وفيه جماعة من الصالحين والمرابطين قد حبسوا أنفسهم منفردين دون الأهل والعشائر ، وداخل قصر المنستير ربح واسع ، في وسطه حصن ثان كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية ، طبقات بعضها فوق بعض ، وفي القبلة منه صحن فيه قباب عالية متقنة حولها النساء المرباطات ، ولها حمامات كثيرة . وكان أهل القيروان يخرجون له من الأموال والصدقات كثيراً . وبقرب المنستير ملاحه عظيمة تشحن منها السفن الملح إلى البلاد ، وبقربه محارس [ خمسة ] متقنة البناء معمورة بالصالحين ، والأعراب لا تضرهم في شيء من أسبابهم ، وبه مدفن أهل المهديّة ، يحملون موتاهم في الزوارق إليها ثم يعودون إلى بلدهم .

وبقرب القيروان : منستير عثمان<sup>(٤)</sup> بينهما ست مراحل ، وهي قرية كبيرة أهلة بها جامع وفنادق كثيرة وأسواق وحمام وبئر لا تنرف ، وقصر للأول ميني بالصخر ، وأرباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان ، وهو اختطها عند دخوله إفريقية ، وهذا خلاف ما تقدّم ، إلا أن يكون هرثمة مجدداً له فيصح ، أو يراد منستير عثمان<sup>(٥)</sup> ، وبها عرب وبرابر وأفارق ، ومنها إلى باجة ثلاث مراحل .

منى : جبل بمكة شهير ، يُذكَر ويؤنَّث ، وفيه يقول الشاعر :

ولم أرَ ليلي قبل موقف ساعة

بخيف منى ترمي جمار المحصب

ومنى<sup>(٦)</sup> شبه القرية ، بُيِّنَتْ على ضفتي الوادي النازل من عرفات ، وفي وسط ذلك الوادي الجمرتان : الأولى جمرة العقبة ،

١ البكري : ٣٦ ، تم الادريسي (د) : ١٠٨ ، وانظر الاستبصار : ١٢٠ ، ورحلة التجاني : ٣٠ . وفي صبح الأعيى ٤ : ٢٤٤ نقل عن الروض .

٢ البكري : ٥٥ - ٥٦ .

٣ المقصود « منستير عثمان » لا المنستير الذي هو محرس من محارس سوسة . والبكري واضح في التمييز بينهما .

٤ الاستبصار : ٣٠ .

١ الاستبصار : ٨٣ ، وصبح الأعيى ٣ : ٣١٦ ، وانظر ابن خرداذبه : ١٦١ . والادريسي (د) : ١٤٥ ، وياقوت (منف) . وآثار البلاد : ٢٧٤ . وخطط القريري ١ : ١٣٤ .

٢ هذا غير صحيح تاريخياً ولا أدري من أين نقله المؤلف .

ويعمر من المنافع والمصانع والبساتين والغرف المشرفة على النيل والقصور ما يبهج العين ويغرب الحزون ، وبين مصر والقاهرة نحو ثلاثة أميال ، والقاهرة محدثة من بناء العبيدين .

قالوا<sup>(١)</sup> : ولما كانت سنة ثمان عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وقدم عمر رضي الله عنه الجابية ، خلا به عمرو بن العاصي رضي الله عنه وقد كان دخل مصر في الجاهلية وجرى له فيها خبر الكرة ، وكان عمرو بن العاصي رضي الله عنه يعرف أحوال مصر ، فجعل عمرو يعظم عند عمر بن الخطاب رضي الله عنهما أمرها ، ويعرفه بكثرة جبايتها ، ويهون عليه فتحها حتى ركن عمر رضي الله عنه إلى قوله ، فعقد له على أربعة آلاف وجههم معه وقال له : سر وأنا أستخير الله تعالى ، وسيأتيك كتابي سريعاً بما أرى إن شاء الله تعالى ، فإن أدركك كتابي آمرك به بالانصراف قبل أن تدخل أرض مصر فانصرف ، وإن أنت دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فامض لوجهك واستعن بالله واستنصره . فسار عمرو بن العاصي رضي الله عنه في جوف الليل ولم يشعر به أحد ، واستخار عمر رضي الله عنه ، فكانه تخوف على المسلمين ، فكتب إلى عمرو يأمره بالانصراف بمن معه ، فأدركه الرسول [وهو برفع] ، وتخوف عمرو إن قرأ الكتاب أن يكون فيه أمر بالانصراف ، فلم يأخذ الكتاب من الرسول ودافعه حتى نزل قرية قريبة من العريش ، فسأل عنها فقيل له أنها من أرض مصر ، فدعا بالكتاب فقرأه على المسلمين ، ثم قال : أستم تعلمون أن هذه القرية من أرض مصر ؟ فقالوا : بلى ، قال لهم : فإن أمير المؤمنين عهد إلي أنه إن لحقني كتابه وأنا لم أدخل أرض مصر أن أرجع بمن معي ، وإن كتابه لم يلحقني حتى دخلت أرض مصر ، فسيروا على بركة الله تعالى ، فساروا حتى توسطوا بلاد مصر ، فنزل عمرو بموضع على النيل ، وهو الفسطاط ، ولم تكن فيه حينئذ مدينة ، وإنما بنى الفسطاط عمرو ، وكان ملك مصر في ذلك الزمان المقوقس ، وهو الذي أهدى لرسول الله ﷺ مارية القبطية ، فلما سمع المقوقس دخول المسلمين بلاده ونزولهم الفسطاط ، ولم يكن لديه علم ، راعه ذلك فنظر في توجيه الجنود إليهم . وكتب عمرو إلى عمر يستعده فأمدّه بأربعة آلاف . ويقال إن أسقفاً كان بالاسكندرية من أهل العلم بالكوائن لما بلغه قدوم عمرو بالمسلمين إلى بلاد مصر ، كتب إلى القبط يعلمهم أن ملكهم قد انقطع ويأمرهم بتلقي عمرو

أول ما يلقي من منى في رأس العقبة عن يسار الداخل في منى في ناحية مكة ، والحصاة قربان فما تقبل منه رفع ، وما لم يتقبل بقي ، وليس على الحاج بمضى صلاة العيد ، وإنما صلاتهم في ذلك اليوم وقوفهم بالمشرع الحرام ، وأيام منى أيام ذكر الله تعالى والأيام [المعدود]<sup>(٢)</sup> ات أيام منى الثلاثة ، ويُرمى فيها بالجمار ، وهي أيام التشريق ، وليس يوم النحر منها ، والأيام المعلومات : يوم النحر واليومان اللذان بعده ، وفي سفح الجبل على جمرة العقبة مسجد في حائطه من ناحية الجنوب حجر مبسوط أدكن ، فيه أثر قدم إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، حين أضجعه للذبح فركض برجله ، فلأن له الحجر ففرق رجله فيه ، وفي هذا الموضع في عرض الجبل أثر حجر الكباش ، ثم تدخل منى فتلقى الجمرة الثانية عن يسارك بينها وبين جمرة العقبة أربعمائة ذراع ، ثم الجمرة الثالثة وهي وسط المحجة ، بينها وبين الجمرة الوسطى ثلثمائة ذراع وخمسون ذراعاً .

منبسة<sup>(٣)</sup> : مدينة في بلاد الزنج على الساحل صغيرة ، وأهلها متحرفون باستخراج الحديد من معدنه والصيد للتمور ، وكلاهما حمر تغلب كل الذئب وجملة السباع ، وهي في نهاية من القهر لها ، وهي على البحر وعلى ضفة جون<sup>(٤)</sup> كبير تدخله المراكب مسيرة يومين ، وليس عليه شيء من العمارة ، والوحوش تستقر في غياض ضفتيه معاً ، فهم يصيدونها هناك ، وفي هذه المدينة سكنى ملك الزنج ، وأجناده يمشون رجالاً لأن الدواب ليست عندهم ولا تعيش بأرضهم .

مصر : هي الفسطاط ، وهي خاصة ببلاد مصر . وفي سنة تسع عشرة فتح عمرو بن العاصي مصر والاسكندرية ، وقيل سنة عشرين ، في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وجاء في الأثر : من أخرب خزائن الله فعليه لعنة الله ، وخزائن الأرض هي مصر ، أما سمعتم قول يوسف ﴿ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ ﴾ (يوسف : ٥٥) ، وقالوا : مكتوب في التوراة : مصر خزائن الله فمن أرادها بسوء قصمه الله . وفي السير أن هاجر أم إسماعيل عليهما السلام وأم العرب من قرية كانت امام القرام من مصر .

<sup>١</sup> سقط من ع .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٢ (OG : ٥٩) ، وانظر بسط الأرض : ١٥ ، وتقويم البلدان : ١٥٢ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : غور .

<sup>٤</sup> فتح مصر لابن عبد الحكم : ٥٦ وما بعدها .

ذلك وقت خروج النيل وفيضه ، والمسلمون قد أهدقت بهم المياه من كل جانب ، لا يقدرّون على النفوذ إلى الصعيد ولا إلى غيره .

ثم بعث<sup>(١)</sup> إليهم عمرو بن العاصي رضي الله عنه عشرة رجال ، أحدهم عبادة بن الصامت رضي الله عنه ، وكان أسود اللون من العرب وأمره أن يكون متكلم القوم فإنه كان فصيحاً ، وأمره ألا يبيهم إلا إلى إحدى ثلاث خصال ، وهي المذكورة قبل ، فركبوا السفن ودخلوا على المقوقس ، فتقدّم عبادة رضي الله عنه للكلام فهابه المقوقس لسواده وقال : نحوا غني هذا الأسود وقدموا غيره ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وحكمة ، فكلّمه عبادة رضي الله عنه ، وازداد المقوقس هبة لسواده وقال : نحوا غني هذا الأسود ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وعلماً ، فكلّمه عبادة رضي الله عنه مرة أخرى ، فقال المقوقس لأصحابه : لقد هبّت منظره وإن قوله عندي لأهيب ، وإن هذا وأصحابه إنما خرجوا لاختراب الأرض ، وما أظنّ ملكهم إلا سيغلب على الأرض كلها ، وقال : نعطي كل من في الجيش دينارين دينارين ، ونعطي أميرهم مائة دينار ، ونبتع إلى خليفهم ألف دينار ، فلم يجبه عبادة رضي الله عنه إلا إلى إحدى الثلاث خصال ، فقال المقوقس لأصحابه : ماذا ترون ؟ فقالوا : أما ما أراد من دخولنا في دينهم ، فهذا ما لا يمكن ولا نترك دين المسيح إلى دين لا نعرفه ، وأما ما أراد أن يجعلونا عبيداً فالموت أبسر من ذلك ، فإن رضوا منا أن نضعف لهم ما أعطيناهم وينصرفوا عنا كان ذلك أهون علينا .

فانصرف عنهم<sup>(٢)</sup> عبادة بن الصامت رضي الله عنه وأصحابه ولم يعتقد بينهم صلح على شيء ، فألح عليهم المسلمون بالقتال حتى أذعن المقوقس لاعطاء الجزية عن القبط خاصة ، وأما الروم فيخبرون في المقام على الجزية أو الخروج إلى أرض الروم ، وتم ذلك بينهم وبين المسلمين ، فأحصي يومئذ جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط فكانوا ستة آلاف ألف ممن بلغ الحلم ، سوى الشيخ الغاني والصغير النامي والنساء ، وفرض على كل واحد منهم دينارين دينارين في السنة ، فكانت فريضتهم اثني عشر ألف ألف ،

بالطاعة له ، فأطاعه كثير من القبط ، فاستعان بهم على من سواهم ، ثم سار عمرو إلى البلد الذي كان فيه الملك المقوقس ، وكان حصناً عظيماً ، فاتفق بخندق حوله ، واصطف المسلمون على أبواب الخندق ، وعليهم السلاح والدروع ، ثم إن عمر رضي الله عنه بعث الزبير بن العوام رضي الله عنه في اثني عشر ألفاً فقوي المسلمون ، فجعل عمرو يلح بالقتال ووضع المتجنّيق ، فلما أبطأ الفتح على المسلمين قال الزبير بن العوام رضي الله عنه : أنا أهب نفسي لله وأرجو أن يفتح الله على المسلمين ، فوضع له سلم إلى باب الحصن ، فرقي فيه ثم قال : إذا سمعتم تكبيراً أجيبوني ، فما شعر أهل الحصن إلا بالزبير رضي الله عنه على رأس الحصن يكبر ، والسيوف بيده منتضى ، فتحامل المسلمون على السلم حتى ناهم عمرو خوفاً أن ينكسر بهم ، فهرب أهل الحصن جميعاً ، وعمد الزبير إلى باب الحصن ففتحه ، فافتحم المسلمون فيه ، فلجأ الروم والقبط إلى قصر منيع في الحصن ، فحاربهم المسلمون نحو شهر وكان في ذلك القصر [ الملك ] المقوقس مع أكابر الروم ، فخاف المقوقس على نفسه وعلى من معه ، فخرج على باب من موضع خفي ، وترك في القصر جماعة يقاتلون ، وأمر بقطع الجسر ، ثم أرسل المقوقس إلى عمرو : أنكم قوم قد دخلتم بلادنا وطال مقامكم بأرضنا ، وإنما أنتم عصابة سيرة ، وقد أظلتكم الروم وجهزوا اليكم الجيوش ، وقد أحاط بكم هذا النيل ، فأنتم أسارى بأيدينا ، فابعثوا إلينا رجلاً منكم نسمع كلامه ، فعسى يأتي الأمر بيننا وبينكم على ما تحبون ونحب ، وينقطع عنا وعنكم هذا القتال قبل أن تغشاكم جيوش الروم فتندموا ، فردّ عمرو مع رسله : أنه ليس بيننا وبينكم إلا إحدى ثلاث خصال : إما أن تدخلوا في الإسلام فكنتم إخواننا وكان لنا ما لكم وعلينا ما عليكم ، فإن أبيتم أعطيتم الجزية عن يد وأنتم صاغرون ، أو جاهدناكم بالصبر والقتال حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ، فلما رجعت رسل المقوقس قال لهم : كيف رأيتموهم ؟ قالوا : رأينا قوماً الموت إلى أحدهم أحب من الحياة ، والتواضع أحب إليهم من الرفعة ، ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ، وإنما جلوسهم على التراب ، وأكلهم على الركب ، وأميرهم كواحد منهم ، يغسلون أطرافهم بالماء ، وإذا حضرت صلّاتهم لم يتخلف أحد منهم ، ويخشعون في صلّاتهم تحشعاً كثيراً ، فقال المقوقس : والذي نحلف به لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لزلزلوها ، وما يقوى على قتال هؤلاء أحد ، وإن [ لم ] نغنم صلح هؤلاء القوم وهم محصورون بهذا النيل ، لن يجيبوا إذا تمكّنوا من الأرض ، وكان

<sup>١</sup> النقل مستر عن ابن عبد الحكم .

<sup>٢</sup> لا يزال اعتاده على ابن الحكم مستراً .

وحكى ابن عساكر أن رجلاً ذكر أنه لقي الياس عليه السلام وسأله : كم الأبدال ؟ فقال : ستون خمسون ما بين عريش مصر إلى شاطئ الفرات ، ورجلان بالمصيبة ، ورجل بانطاكية ، وسبعة في سائر أمصار العرب ، بهم يسقون الغيث وبهم ينصرون على العدو ، وبهم يقيم الله أمر الدنيا ، فإذا أراد أن يهلكها أماتهم أجمعين .

**المصيبة<sup>(١)</sup> :** من ثغور الشام بالقرب من أنطاكية ، والمصيبة مدينتان بينهما نهر عظيم يقال له جيحان ، وهما على ضفتيه وبينهما قنطرة من حجارة ، واسم الواحدة المصيبة والأخرى كفرية ، ولها بساتين وزروع ، وجيحان يخرج من بلاد الروم حتى يصل المصيبة ، وبين المصيبة والبحر اثنا عشر ميلاً .

**والمصيبة<sup>(٢)</sup> مكسورة الميم ، قال الأصمعي : ولا يُقال غير ذلك .**

وفي سنة<sup>(٣)</sup> أربعين ومائة كتب أبو جعفر المنصور إلى صالح ابن علي يأمره ببناء المصيبة ، فوجه صالح جبريل بن يحيى فربط بها حتى بناها وفرغ منها سنة إحدى وأربعين ومائة ، وأنزلها الناس وذكروا أنه من أطال الصوم بالمصيبة هاجت به المرة السوداء ، وقد يجن .

وباب المصيبة الذي يلي البحر لا يغير البحر صفاء حديده ولا يولد فيه صداً ، وكأنه قد جلي بالأمس ، وتعبّر الجسر بالمصيبة فتسير في صحراء ملساء خمسة فراسخ إلى أذنة

**المصيق<sup>(٤)</sup> :** بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، بها كان مسكن جذيمة في زمان ملوك الطوائف وهو الذي قتلته الزبا بنت عمرو في الخبر المشهور .

**معتب<sup>(٥)</sup> :** عند جزيرة سقطرة من اليمن وهو مغاص للؤلؤ ،

ورفع ذلك عرفاؤهم بالإيمان المؤكدة ، ثم زادت بمن استقر بها من النصارى وغيرهم من النوبة ثلاثة آلاف دينار ، فجعل عمرو يبحث عن الأموال ويضمها إلى بيت المال ، فذكر له أن عند عظيم الصعيد مالاً كثيراً ، فبعث إليه فيه ، فقال له : ما عندي مال ، فسجنه ، وسأل عمرو رضي الله عنه من كان يدخل إليه : هل يسمعونه يذكر أحداً ؟ فقالوا له : سمعناه يكثر ذكر راهب الطور ، فبعث عمرو رضي الله عنه فأتى بخاتم المسجون ، وكتب كتاباً على لسانه إلى ذلك الراهب ، فأتى بقلعة من نحاس مخنومة برصاص ، فإذا فيها كتاب فيه : يا بني إذا أردتم مالكم فاحفروا تحت الفسقية ، وهي السقاية ، فحفروا فاستخرجوا خمسين اردباً دنانير ، والاردب نحو قنطار ونصف .

ثم أمر عمرو<sup>(٦)</sup> رضي الله عنه المسلمين ببناء دُور يسكنونها بالفسطاط ، وهي مدينة مصر اليوم ، وإنما سميت مدينة مصر الفسطاط لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل مصر وضرب فسطاطه بذلك الموضع فلما أراد التوجه إلى الاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بنزع الفسطاط ، فإذا فيه حثام قد أفرخ ، فقال عمرو رضي الله عنه : لقد تحرم هذا منا بمحرم ، فأمر بالفسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس : أين ننزل ؟ فقليل : الفسطاط ، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن العاصي رضي الله عنه ببناء المسجد ، وكان في موضعه حدائق وأعناب فقطعها ، ووضعوا أيديهم في البناء فلم يزل عمرو ومن حضر من أصحاب رسول الله ﷺ قياماً حتى وضعت القبلة ، فلما أتمه اتخذ فيه منبراً ، فكان يخطب عليه ، فوصل ذلك إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن العاصي : أما بعد : فإنه بلغني أنك اتخذت منبراً ترقى فيه على رقاب المسلمين أو ما يسعك أن تقوم قائماً والناس من تحتك ، فعزمت عليك لما كسرتة . ثم اختط عمرو داره التي هي اليوم عند باب المسجد ، بينهما الطريق ، وكذلك اختط جميع من أراد سكنى مصر من المسلمين داراً لنفسه ، واختط الزبير رضي الله عنه داراً ، وجعل فيها السلم الذي صعد عليه إلى الحصن المتقدم الذكر ، فلما ولي عبد الملك بن مروان اغتصبها من آل الزبير واصطنعها لنفسه ، فلما ولي أبو جعفر المنصور ردّها على هشام بن عروة من بني الزبير .

<sup>١</sup> ابن عبد الحكم : ٩١ .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ١٩٥ . وانظر الكرخي : ٤٧ . وابن حوقل : ١٦٧ ، وياقوت ( المصيبة ) وآثار البلاد : ٥٦٤ .

<sup>٢</sup> انظر معجم ما استعجم : ٤ : ١٢٣٥ .

<sup>٣</sup> انظر تاريخ الموصل : ١٧٣ .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت ( المصيق ) .

<sup>٥</sup> البكري ( مخ ) : ٦٨ .

معان : موضع في طريق الشام من المدينة ، وقال عبد الله بن رواحة رضي الله عنه عند خروجه في المبعث الذي وجهه إليه رسول الله ﷺ مع غيره من الأمراء إلى مؤتة ، وكان بلغهم أن الروم قد جمعت لهم ، فتردد الناس وكأنهم تهبوا فقال<sup>(١)</sup> :

جلبنا الخيل من أجأ وفرع  
تغر من الجشيش لها المعكوم  
أقامت ليلتين على معان

فأعقب بعد قترتها جموم  
فلا وأبي مآب لنأينها  
وإن كانت بها عرب وروم  
وفي شعر أبي العلاء المعري<sup>(٢)</sup> :

معان من أحببنا معان  
تجيب الصاهلات به القيان

بشر معونة : ماء لبني عامر بن صعصعة ، كانوا غدروا فيه ببعض أصحاب رسول الله ﷺ ، ذكر القصة بطولها ابن إسحاق في سيره<sup>(٣)</sup> .

مغام<sup>(٤)</sup> : في جهة طليطة ، وفيها الطفل الذي لا يشبه طفل ، لجودته وكثرته .

المغص<sup>(٥)</sup> : موضع في طرف الحرم فيه برك محمود فيل أبرهة حين توجه به إلى مكة لإخرااب الكعبة بزعمه ، جعلوا يوجهونه إلى كل جهة فيمضي ، فإذا وجهوه إلى الكعبة برك ، وجهوا في ذلك فأعياهم ، وكان قائل قال له في أذنه : ابرك محمود فانك في حرم الله تعالى ، وفي هؤلاء نزل ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ

والغواصون عليه أجراً للمسلمين والنصارى ، أجر الغواص فيه من قيراط إلى نصف درهم ، يغوصون إلى نصف النهار ، ثم يأخذون في شق الصدف إلى آخر النهار ، وإذا أراد الغواصون أن يغوص أحدهم عمد إلى آلة ذات شقتين قد اتخذت من القرون دقيقة جداً تضم المنخرين فتمنع الماء منه ، ويشد في إحدى رجليه صخرة مقدار عشرين مثناً ، وشد معها وعاء أخذ من شماريخ النخل جعل فيه ما وصل إليه من الصدف ، فإذا ملأه حرك الحبل فجذبوه .

معرة النعمان<sup>(٦)</sup> : بالشام مدينة قديمة فيها خراب ، بينها وبين حلب خمسة أيام ، وهي مدينة كبيرة كثيرة المباني والأسواق ، ولا في شيء من نواحيها ماء جار ولا عين ، والغالب على أرضها الرمل ، وشرب أهلها من ماء السماء ، وهي كثيرة الزيتون والكروم والتين والفسق والجوز وغير ذلك ، وأهلها تنوخ .

ولها سبعة أبواب : باب حلب . باب الكبير . باب شيث . باب الجنان . باب حمص . باب كذا . وعلى ميل منها دير سمعان ، وفيه قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، ويذكر أن قبر شيث ابن آدم عليهما السلام عند الباب المنسوب إليه منها ، وداخل المعرة قبر يوشع بن نون ، وله يوم حفل في كل عام يقصد إليه من الأقطار ومنها أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعري اللغوي الشاعر البليغ الفصيح ، كانت تشد إليه الرحال وتضرب إليه أكباد الإبل من الآفاق ، وزعموا أنه ينتحل مذهب البراهمة والله أعلم . والناس يقابلون بينه وبين ابن سيده ويقولون : أعيمان إمامان حافظان أحدهما بالشرق والآخر في المغرب ويحوضون في ذلك . والذي ذكر البلاذري<sup>(٧)</sup> أنها تنسب إلى النعمان بن بشير الأنصاري .

وبلاد المعرة<sup>(٨)</sup> سواد كلها بشجر الزيتون والتين والفسق وأنواع الفواكه ، ويتصل التفاف بسايتها وانتظام قراها مسيرة يومين ، وهي أخصب بلاد الله وأكثر أرزاقاً ، ووراءها جبل لبنان .

١ السيرة ٢ : ٣٧٥ .

٢ شروح السقط : ١٧٢ .

٣ السيرة ٢ : ١٨٣ .

٤ أهلها يرون فقال ، كأنه اعتمد على ما ورد عنها في مادة طليطة ، وانظر الادريسي (د) :

١٨٨ .

٥ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٢٤٨ ، والسيرة ١ : ٥٢ .

٦ نزهة المشتاق : ١٩٧ ويضعه في أول المادة وآخرها عن اليقوي : ٣٢٤ ، وانظر الكرخي :

٤٦ . وابن حوقل : ١٦٤ ، وياقوت (معرة النعمان) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٤٢ نقل

عن الروض .

٢ فتوح البلدان : ١٥٦ .

٣ رحلة ابن جبير : ٢٥٤ .

**مقرة<sup>(١)</sup>** : بينها وبين المسيلة من بلاد الزاب مرحلة ، وهي مدينة صغيرة وبها مزارع وحبوب ، وأهلها يزرعون الكتان ، وهو عندهم كثير ، وبين مقرة وطبنة مرحلة ، وبين طبنة وبجاية ست مراحل .

ومقرة هي المدينة العظمى وفيها منبر وعليها سور ، وأهلها قوم من بني ضبة ، وبها قوم من العجم ، وحوها قوم من البربر ، ولها حصون كثيرة .

**المقدس** : بابليا ، وكورة ايليا من فلسطين ، والتقدیس التطهير ، والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، وأول من بنى بيت المقدس وأري موضعه يعقوب ، وقيل داود عليهما السلام ، وكان من بناء داود عليه السلام له إلى وقت تخريب بخت نصر إياه وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك طوائف الفرس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسان على الشام بتملك ملوك الروم لهم ودخولهم في نصرانيته ، إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام وملك الشام منهم جبة ابن الأيهم ، ففتح الله الشام على المسلمين زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وتولى أبو عبيدة رضي الله عنه على ايليا وحاصرها إلى أن صالحوه على أداء الجزية ، على أن يكون عمر بن الخطاب رضي الله عنه هو المتولي لعقد الصلح معهم ، فكان ذلك سبب مسير عمر رضي الله عنه إلى الشام ومباشرته لعقد الصلح معهم ، وهذا قد سبق فيما مضى من هذا الكتاب ، وهو مذكور في فتوح الشام .

قالوا : وسخر عمر رضي الله عنه أنباط فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وقد مر هذا أيضاً في ذكر ايليا .

**ويوقد<sup>(٢)</sup>** في مسجد بيت المقدس كل ليلة جمعة وفي النصف من شعبان وفي الأعياد ألفا شمعة سوى القناديل ، وفيه من القباب خمس عشرة قبة سوى قبة الصخرة ، وعلى سطح المسجد مع القباب من شقق الرصاص حاشا قبة الصخرة سبعة آلاف شقة وسبعمئة

**بأصحاب الفيل<sup>(٣)</sup>** السورة ( الفيل : ١ ) ، والقصة مبسطة في سير ابن إسحاق أيضاً ، والميم الثانية في المغمس مكسورة وروي فتحها فأما الأولى فمضمومة ، وقال أبو الصلت الثقفي :

حبس الفيل بالمغمس حتى  
ظل يحبو كأنه معقور

**مغانجه<sup>(٤)</sup>** : بقرب الدرب في بلاد افرنجية ، وهي مدينة عظيمة جداً لا يسكن منها إلا بعضها لانحراقها واتساعها ، وسائر مزارع ، وهي على نهر عظيم كان عليه في الزمان القديم قنطرة من صخر جليل على حنايا عالية ، فكان لصووص الصقالبة وغيرهم قبل تبصرهم يعبرون عليها فيغيرون على نواحي مغانجة ، فأمر صاحبها يومئذ بخراب القنطرة فخرت وهدمت أرجلها حتى ساوت الماء ، وبقي مغانجة خارج منها كنيسة كبيرة يعظمها النصارى ، وموضع مغانجة أشرف موضع في جميع بلاد النصارى ، وهي من غر البلدان ولها أحواز واسعة ، وهي كثيرة الحبوب والكروم والفواكه ، ومنها تحمل الأطعمة والشراب إلى الأقاليم الموالية لها ، ويختلف إلى مدينة مغانجة أهل بردون واليهود بجهاز الأندلس ، وذلك غزل الحرير والخز والياض والشقيق والزئبق والاحمرة واللادن والزعفران وغير ذلك من السلع والبضائع ، وفي أحواز مغانجة الخيل العتاق .

**مقور<sup>(٥)</sup>** : جبل في شمال أرض كوار فيه عروق ترابية لينة تنفع من أوجاع العين الرمدة مثل ما ينفع رهج الغار الذي بعقر<sup>(٦)</sup> مدينة طليبة من بلاد الأندلس من جرب العين ويأكل ما فيها ، وهو غبار يوجد هناك لونه أخضر ما هو ، وهذا الغبار مشهور المنفعة في جميع بلاد الأندلس مجرب . وتتصل هذه الأرض بأرض الواحات ، وهي المعروفة بأرض سنترية ، وسنترية محدثة قريبة العهد .

<sup>١</sup> ذكرها القزويني في آثار البلاد : ٦٠٨ . والأصل فيما يبدو هو البكري اعتماداً على الطروشني ، وذكر أنها تقع على نهر «وين» وقد رأى فيها الطروشني سنة ٣٣١ دراهم من ضرب سمرقند . ورأى في أسواقها كثيراً من المواد التي لا توجد إلا في أقصى الشرق كالفلل والزنجبيل والقرنفل ، ولعلها هي ميانصة عند الادريسي (Mainz) وكان اسمها اللاتيني (Myence) .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٢٦٠/٤٠ (مقور أو مقون) (OG : ١١٩) .

<sup>٣</sup> الادريسي : بقفر ، والقراءة التي أثبتتها محتملة . فاللفظة في ع : بقفر . وفي ص : بصفر .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٣ ، وقارن بالبكري : ٥١ .

<sup>٢</sup> عارضت هذه المادة بما في نزعة المشتاق : ١١٣ ، والكرخي وابن حوقل والمقدسي وابن الفقيه .... والمؤلف ينقل عن مصدر آخر ، لعله مسالك البكري ، وفي صبح الأعشى ١٠١:٤ عن عن الروض .

**مقدونية :** اسم قديم لمصر قبل أن يتلها مصر بن هرمس ، وإليها ينسب الاسكندر ، فيقال المقدوني<sup>١</sup> .

**المقطم<sup>٢</sup> :** جبل يتصل بمصر أوله من ديار مصر ، فيمر في الصحراء إلى أن ينتهي إلى قرب أسوان ، وهو جبل مشهور بالطول ، وأما ارتفاعه فإنه يعلو من مكان وينخفض في مكان ، وتنقطع منه مواضع ، وتحفر منه المغرة والكلس ، وفيه ذهب كثير ، وكذلك تربته إذا دبرت استخرج منها ذهب صالح ، ويتصل قطع بديار مصر الداخلة في البحر الملح في جهة القلزم ، وهو بحر الحجاز ، وفي هذا الجبل وما اتصل به كثير من الكنوز مما خبأته ملوك مصر في الزمن القديم ، وفيه كثير من هياكل الكهنة وعجائبهم ، وما يلي البحر منه الجبل المتحرك المدور الذي لا يستطيع أحد أن يصعده ولا يجد السبيل إلى الطلوع إليه لاملأسه وارتفاعه ، ويذكر أن فيه كنوزاً عظيمة لمقطم الكاهن ، وإليه ينسب هذا الجبل بأسره ، وفيه أيضاً كنوز كثيرة لبعض ملوك مصر من المال والجواهر وتراب الصنعة والتماثيل العجيبة وأصنام الكواكب ، وقد كانوا رأوا في علومهم أن ملكاً من ملوك الافرنجة يقصدهم لما كان اتصل به من كثرة أموالهم والصنعة التي كانوا يدبرونها لعمل الذهب ، فكان ما خافوه من ذلك حقاً ، وقصدهم الملك الافرنجي ، فغزا ديار مصر في ألف مركب ، فهرب أكابرهم إلى هذا الجبل وتستروا في الأماكن الخفية فيه ، وبعضهم أمعن في الهرب حتى لحق بالوحدات فلم يوصل إليهم ، ونجا أكثرهم بأموال . وعرض هذه الصحراء التي قدمنا ذكرها بقطعها السالك من قوص إلى عيذاب في عشرين يوماً ، وبها جبّ مأوّه من أعجب العجب لا ينزل به من شربه من حيث تنزل المياه من الإنسان ، ولا يقيم بالمعدة ، بل إذا شربه الإنسان لم يلبث أن ينزل به من مقعده مسرعاً من غير تأخير ولا إقامة ، ولا تسلك هذه الصحراء في اشتداد الحر ، فما يمر به السالكون [إلا] في آخر أيام الخريف ، وأهل مصر يدفنون موتاهم في جبل المقطم .

وكان السبب<sup>٣</sup> في جعله مقبرة ما روي ان عمرو بن العاصي رضي الله عنه لما فتح مصر قال له المقوقس : إنا نجد أن هذا

شقة ، وزن كل شقة سبعون رطلاً بالشامي ، وفيه أربع صوامع للأذان ، وكان له من المسلمين ثلثمائة خادم ومن النصراني عشرة يكتسون سطوحه وينظفون قنوات الماء ولا تؤخذ منهم جزية ، ومن اليهود نيف وعشرون خادماً ولا تؤخذ منهم جزية ، وكانوا يحججون المسجد وينظفون الظاهر حول المسجد . ووظيفته من الزيت كل شهر سبعمائة قسط بالابراهيمي ، وزن القسط رطل ونصف رطل بالشامي الكبير .

وقبة الصخرة على أكمة في المسجد ، والصخرة تحت القبة ، وتحت القبة مغارة ينزل إليها بدرج مما يلي الباب القبلي من أبواب القبة ، والصخرة مرتفعة من ناحية المغرب ذراعين ، منخفضة من جهة المشرق ، وحول الصخرة حظيرة من رخام ارتفاعها نحو ذراع ونصف ، ولقبة الصخرة أربعة أبواب ، وفي المسجد القبة التي يذكر أن النبي ﷺ عرج به منها إلى السماء ، ومنارة إبراهيم عليه السلام التي كان يتخلى فيها للعبادة ، ومصلى جبريل عليه السلام ، ومصلى الخضر ، والسطح المسقف من بيت المقدس قد سوي وفرش على بنيان قديم نحت نحتاً ، ينسب بناؤها إلى سليمان بن داود عليهما السلام ، ولولا ذلك ما اعتدل سطح المسجد لأنه في سند ، وفما بين تلك الحنايات التي في المسجد والقباب التي في وسط المسجد أكمة مرتفعة من الأرض لها من كل ناحية نحو ست درجات وأكثر ، وهناك مقامات للدعاء معروفة وشرف من المسجد على واد ينحط منه إلى عين يقال لها سرحان ، يقال إنها العين التي كان المسيح عليه السلام يفتح فيها عيون العميان ، وهناك كنيسة يقال لها الجسمانية وعلى فرسخ منها ثمة يلي قبلتها في مستوٍ من الأرض بيت لحم ، وبه وُلد المسيح عليه السلام ، وبه النخلة التي تساقطت على مريم وطباً جنياً ، والسري الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهرت ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولده ، وهو حوض أبيض غسلته فيه ، وهو قريب من العين ، وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبلة منه قبر إبراهيم الخليل عليه السلام ، تصعد جبلاً ثم تنحط إليه ، وإلى جانبه قبر إسحاق عليه السلام ، وهناك مسجد إبراهيم عليه السلام ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم عليه السلام ثلاثة عشر ميلاً مما يلي القبلة ، وحول القرية التي فيها قبر إبراهيم عليه السلام غياض وأشجار تفاح أحمر ، وهناك دير إلى جانبه جبل يصعد في قننه في قدر ثلثمائة مرقة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح عليه السلام إلى السماء .

<sup>١</sup> ان الحديث عن مقدونية التي ينسب إليها الاسكندر قد مر في رسم « مجدونية » ، وهذا التعريف بمقدونية نقله مؤلف الترجمانة : ٤٨١ ، وانظر ابن خرداذبه : ٨٠ .

<sup>٢</sup> صبح الأعشى : ٣ : ٣٠٦ .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت : ( المقطم ) .

بابن الأندلسي ، فلما أتمها أمره الشيعي عليها ، فلم يزل بها أميراً حتى مات في فتنة أبي يزيد ، وبقي ابنه جعفر أميراً فيها وولي بلاد الزاب كلها ، وجعفر هذا هو ممدوح محمد بن هاني الأندلسي الشاعر المشهور ، له فيه أمداح حسان ، وكان من أكثر أهل زمانه إحساناً ، والمسيلة كثيرة النخل والبساتين تشققها جداول المياه العذبة ، وكانت مدينة عظيمة على نظر كبير . وحوالها قبائل كثيرة من البربر من عجيسة وهوارة وبني برزال .

وبها أسواق وحمامات ، ويوجد عندهم القطن ، وهي كثيرة اللحم رخيصة السعر ، وبها عقارب مهلكة لا يخلص من لدغها والعياذ بالله .

وقيل إن المسيلة المستحدثة أحدثها علي بن الأندلسي في ولاية ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم ، وهي عامرة في بساط من الأرض ولها مزارع ممتدة ، ولأهلها سوائم ونخيل وأغنام وأبقار وجنات وعيون وفواكه وبقول ولحم ومزارع قطن وقمح وشعير ، وبها قوم من البربر والتجار ، وبها ماء كثير منبسط على وجه الأرض عذب ، وفيه سمك وفيه طرق حمر لم ير في الدنيا سمك على صفته ، وأهل المسيلة يفتخرون به ، قدره من الشبر فما دونه ، وربما اصطيد منه الشيء الكثير واحتمل إلى قلعة بني حماد ، وبينهما اثنا عشر ميلاً .

مسكن : قرية من أرض العراق على دجلة فيها عسكر عبد الملك ابن مروان حين خرج إلى مناجزة مصعب بن الزبير ، وهي من أرض السواد .

قال ابن عباس<sup>(١)</sup> رضي الله عنهما : لما رجعنا من حرب الشراة صلى بنا أمير المؤمنين بمسكن صلاة الفجر ثم انفلت عن يمينه فنظر إلي فتبسم فقلت : ما يضحك أمير المؤمنين أضحك الله سنة ؟ فقال : يا ابن عباس تبنى هاهنا مدينة عظيمة المقدار يسكنها خلق كثير من أمة محمد ﷺ ، الحديث .

وفيها التقى الحسن ومعاوية رضي الله عنهما فاصطلحا وكتبا بينهما كتاباً ، ورجع الحسن رضي الله عنه إلى المدينة ، فعوتب فقال : كرهت الدنيا ورأيت أهل الكوفة لا يصلحون لخير ، وهم أسرع البلاد خراباً ، وكان ذلك في سنة إحدى وأربعين .

الجل في غراس الجنة ، فكتب إلى عمر رضي الله عنه بذلك فقال : لا أعرف غراس الجنة إلا موتى المسلمين وإلا شهداء المسلمين ، فاجعله مقبرة لهم ، فجعله مقبرة . وفي المقطم اغتيل الحاكم بأمر الله خليفة مصر العبيدي ، وهو متصل بأرض الفسطاط .

قالوا<sup>(٢)</sup> : وبه جمل من قبور الأنبياء عليهم السلام كيوسف ويعقوب والأسباط .

مقاصر : جزيرة في البحر الهندي في مطلع الشمس فيها الصندل المقاصري وجوزة الطيب ، وفي الشمال منها منتهى معمور الجزائر وتصرف السفن ، فإن أخطأت السفينة ذات اليمين هلكت .

مسكينة<sup>(٣)</sup> : قرية بقرب مجانة المطاحن عند نهر ملاق ، وبقرب باغابة ، وبينها وبين مجانة مرحلة ، وهي مدينة عامرة قديمة أزلية بها زروع ومكاسب ، وهي أكبر من مرماجة .

مستغانم<sup>(٤)</sup> : مدينة بقرب نهر شلف ، بينها وبين قلعة مغيلة [دول] مسيرة يومين ، وهي مدينة مسورة ذات عين وبساتين وطواحن ماء ، ويبرز في أرضها القطن فيجود ، وهي بقرب مصب نهر شلف .

وهي<sup>(٥)</sup> على البحر ولها أسواق وحمامات وجنات وبساتين ومياه كثيرة وسور على جبل مطلل إلى ناحية المغرب ، وهي صغيرة .

المسيلة<sup>(٦)</sup> : من بلاد الزاب بالمغرب بقرب قلعة أبي طويل ، وهي مدينة جليلة على نهر يسمى نهر سهر في بساط من الأرض . ومنبع نهر سهر من مدينة الغدير ، وأسس المسيلة أبو القاسم إسماعيل بن عبيد الله الشيعي سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . وكان المتولي لبنائها علي بن حمدون بن سمالك الجذامي المعروف

<sup>١</sup> الادريسي (د) : ١٤٥ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٨/١١٩ . وانظر البكري : ٥٠ ، ١٤٥ .

<sup>٣</sup> البكري : ٦٩ .

<sup>٤</sup> الادريسي (د/ب) : ٧١/١٠٠ .

<sup>٥</sup> في هذه المادة ثلاث فقرات ، الأولى عن الاستبصار : ١٧١ - ١٧٢ . والثانية عن البكري : ٥٩ . والثالثة عن الادريسي (د/ب) : ٥٩/٨٥ . ومن ثم تعرضت هذه المادة إلى التكرار في مواضع .

<sup>٦</sup> معجم ما استعجم : ١٢٢٧ .



يا سيدي قد جاء مسيني  
أرق من حالي ومن ديني  
جاء به مرتين في ذنّه  
لا عطبت أجفان مرتين  
وليس يُدنيّني من ذنّه  
إلا ندى موسى بن ياسين

وهذه المدينة مسينة<sup>(١)</sup> رأس جزيرة صقلية وبها دار صنعة لإنشاء الأساطيل .

مسفهان<sup>(٢)</sup> : جزيرة من الجزائر الخالدات التي في الغرب الأقصى حيث بحر الظلمات الذي لا يعلم ما خلفه ، وفي وسط هذه الجزيرة جبل مدور عليه صنم أحمر بناه أسعد أبو كرب الجميري ، وهو ذو القرنين الذي ذكره نبع في شعره ، وتسمى بهذا الاسم كل من بلغ طرفي الأرض ، وإنما نصب أبو كرب الجميري ذلك الصنم هناك ليكون علامة لمن قصد تلك الناحية في البحر ، ليعرفه ويعرف أنه ليس وراءه مسلك يسلك ، وفي ساحل هذا البحر الذي فيه هذه الجزيرة يوجد العنبر الجيد ، ويوجد أيضاً في ساحله حجر البهت ، وهو حجر مشهور عند أهل المغرب الأقصى يباع الحجر منه بقيمة جيدة ، ولا سيما في بلاد لمتونة ، وهم يحكون أن هذا الحجر من أسكه وسار في حاجة قضيت له بأوفى عناية ، وهو عندهم جيد في عقد اللسنة ، وعندهم حجر إذا علق على [ الثدي ] المروجع برئ ، وأحجار تسهل الولادة ، وأحجار يثير<sup>(٣)</sup> ماسكها إلى ما أراد من النساء والأطفال فتبعه .

مسقط : في طريق عمان على البحر ، يمر عليها من أراد بلاد الهند والصين فيسير مع الشمال تلقاء الجنوب حتى يصير إلى مسقط هذه ، وهي بين جبلين ، وترفاً هناك السفن وتستقي من آبار هناك عذبة المياه وتحمل منها الحجارة لرمي العلو إذا خرج عليه ثم تسير منها مع الشمال ، وجبال العرب ماثلة ظاهرة ، حتى تمر مقدار تسعين فرسخاً إلى حدود الشحر وحضرموت .

<sup>١</sup> اتبع في هذا الرسم ابن جبير : ٣٢٣ وقد تكتب أيضاً « مسيني » و « مسين » عند الزهري :

١٣٠ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ١٥/٢٨ (OG : ١٠٤) .

<sup>٣</sup> ص ع : سعد ، وللمها « بقصد » .

ومسكن<sup>(٤)</sup> أيضاً متصلة بنواحي كرمان ، وهي عامرة بالناس ، وفي أهلها شدة ومنعة ، وبها نخل وزروع وإبل وجمل من القواكه .  
ولسان أهل كرمان فارسي ، ولباس عائمهم القواطن ، ولباس التجار والجلّة القمص والأردية ، ويتعمدون بالقوط والمناديل المصفحة بالذهب على مثل زي تجار أهل العراق .

مسينا<sup>(٥)</sup> : هي مدينة في ركن جزيرة صقلية في شرقها ، والجبال من الناحية الغربية محيطة<sup>(٦)</sup> بها ، وهي إحدى قواعدها ، ساحلها بهيج وأرضها طيبة المنابت ، وبها جنات وبساتين ذات ثمار كثيرة ، وعليها أنهار غزيرة عليها أرحاء كثيرة ، وهي من أجلّ البلاد وأكثرها عمارة ، والسفر منها وإليها قصداً ، وهي دار إنشاء وبها حط وإقلاع [ وبها إرساء ] من جميع بلاد الروم الساحلية ، وبها تجتمع السفن الكبار والمسافرون والتجار من بلاد الروم والإسلام ، وأسواقها راققة وسلعها نافقة وقاصدوها كثير ، وفي جبلها معدن الحديد الذي يتجهز به إلى جميع البلاد المجاورة لها ، ومرساها عجيب مشهور ترسي به السفن العظام وتكون من الشاطئ بحيث يتناول ما فيها من البر بالأيدي ، وبها المجاز الذي يعبر منه إلى بلد قلورية ، وبحره صعب المجاز لا سباً إذا خالف الريح الماء وإذا التقت المياه الداخلة والخارجة في وقت واحد لا يكاد يسلم مركب إلا أن يشاء الله تعالى ، ومسافة الواسع من هذا المجاز عشرة أميال ، وسعة الضيق منه ثلاثة أميال ، وبينها وبين طبرمين مرحلة .

وهي مشهورة بالخمر الطيبة ، وفي مطلع قصيدة لابن قلاؤس<sup>(٧)</sup> :

من ذا يمسيني على مسيني

وقال الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم من أهل العصر :

<sup>١</sup> لم أجد أحداً ذكر أن « مسكن » متصلة بنواحي كرمان ، وأقرب ما هنالك إلى هذا الاسم هو ما ذكره ياقوت عن « مسكي » إذ قال أنها ناحية تتصل بنواحي كرمان ، وأضاف : ولها نخل قليل ولها شيء من فواكه الصرود ... الخ ، والأرجح أن مؤلف الروض ظن « الياء » « نوناً » .

<sup>٢</sup> (Messina) الادريسي (م) : ٢٦ .

<sup>٣</sup> الادريسي : محدقة .

<sup>٤</sup> أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف الاسكندري المعروف بابن قلاؤس ( - ٥٦٧ ) .  
عن علاقته بصقلية دراسة في كتابي « العرب في صقلية » : ٢٨٧ - ٢٩٥ . وليس هذا مطلع قصيدة ، وصدر البيت « وأظن أنشد حين أنشد صاحبي » .

**المثلث<sup>(٥)</sup>** : في طريق مكة ، وهي ثنية مشرفة على قديد ، وفيه دفن مسلم بن عقبة صاحب وقعة الحرة [ ونبش ] وصلب .

ولما احتضر فيه<sup>(٦)</sup> وهو متوجه إلى مكة لحرب ابن الزبير سنة أربع وستين دعا الحصين بن نمير فأوصى إليه بوصية يزيد بن معاوية إياه وقال : والله يا برذعة الحمار ما خلق الله تعالى خلقاً أبغض إلي منك ، ولولا أن أمير المؤمنين عهد إليّ فيك ما عهدت إليك ، لا تكرم قريباً ولا تزدهم على الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف ، ثم مات لعنه الله ، فكان من موت يزيد بن معاوية وأمر الحصين وانصرافه عن ابن الزبير ما هو مشهور .

**المشرقان<sup>(٧)</sup>** : مدينة بقرب تستر ، وهي عامرة بأهلها ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، وطم معاش وأرزاق ، وأكثر شجرها النخل ، ورطبهم إذا أكله الإنسان وشرب عليه ماء المشرقان وجد عليه رائحة الخمر سواء ، وعندهم من الحنطة والشعير [ شيء ] كثير ، والأرز وسائر أنواع الحبوب ، وهم يطبخون الأرز ويتخذون منه خبزاً يأكلونه ويفضلونه على الحنطة ، وبالمشرقان من غلات القصب الشيء الكثير الذي يفوق ما بسائر البلاد والآفاق من ذلك .

وقد ذكر البكري<sup>(٨)</sup> مَشْرِقان ، بضم أوله واسكان ثانيه وضم الراء المهمله بعدها قاف ، وقال هي قرية من عمل البصرة ، فانظر هل هي هذه أو غيرها .

**مَشَقَّة<sup>(٩)</sup>** : مدينة للصقابة من أعمال براغة وتلي بلاد الأتراك ، ومشقته بلد واسع كثير الطعام واللحم والعسل والحبوت<sup>(١٠)</sup> ، وجبايته المائيل البرقضية<sup>(١١)</sup> ، وهي أرزاق رجاله في كل شهر ، كل واحد

عدد معروف منها ، ولصاحبها ثلاث آلاف دارع<sup>(١٢)</sup> ، وهم أنجاد تعدل المائة منهم خمسمائة<sup>(١٣)</sup> من غيرهم ، ويعطى الرجاله الملابس والخيل والسلاح وجميع ما يحتاجون إليه ، وإذا ولد لأحدهم ولد أمر بأجراء الرزق عليه ساعة يولد ، ذكراً كان أو أنثى ، فإذا بلغ ان كان ذكراً زوجه ودفع عنه النحلة إلى والد الجارية ، وإن كانت أنثى أنكحها ودفع النحلة إلى أبيها ، والنحلة عند الصقابة عظيمة ، ومذهبهم فيها كمدب البربر ، وإذا ولد للمرأة ابنتان أو ثلاث فهو سبب غناه ، وإن ولد له ولدان أو ثلاثة فهو سبب فقره . ويجاور مَشَقَّة من المشرق الروس .

**المَشَقَّر<sup>(١٤)</sup>** : قصر بالبحرين ، وقيل هو مدينة هجر ، قال امرؤ القيس<sup>(١٥)</sup> :

دوين الصفا اللاني يلين المَشَقَّرَا

وقال ابن الاعرابي : هي مدينة عظيمة في وسطها قلعة .

**مَهْزُور<sup>(١٦)</sup>** : وادٍ من أودية المدينة ، الأولى منه زاي معجمة وآخره راء مهمله .

روى مالك أنه بلغه أن رسول الله ﷺ قال في سيل مهزور ومذنب : « يمسك الأعلى حتى يبلغ الكعبين ثم يرسل الأعلى على الأسفل » . وقيل مهزور<sup>(١٧)</sup> موضع سوق المدينة ، كان قد تصدق به رسول الله ﷺ على المسلمين ، فأقطعه عثمان رضي الله عنه الحارث بن الحَكَم أخا مروان بن الحَكَم ، وأقطع مروان فذلك .

**مَهْيَعَة<sup>(١٨)</sup>** : تقدم ذكره في رسم الجحفة .

**المَهْرَاس<sup>(١٩)</sup>** : ماء بأحد ، قال ابن الزبيرى :

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٣ .

<sup>٢</sup> انظر الطبري ٢ : ٤٢٤ .

<sup>٣</sup> المشرقان - بالشين - كما هي في نزهة المشتاق : ١٢٣ وعنه ينقل المؤلف ، وكذلك وردت بالشين عند المقدسي : ٤٠٥ ، ٤١١ ، وبالشين المهمله عند ابن حوقل : ٢٢٨ ، والكرخي : ٦٣ وياقوت ( مسرقان ) .

<sup>٤</sup> ذكر البكري ( المعجم : ١٢٢٥ ) مسرقان - بفتح أوله - وبالشين المهمله ، وقوله من عمل البصرة تعريف اداري وإلا لان المسرقان من منطقة خوزستان .

<sup>٥</sup> البكري ( ج : ١٦٦ ، والبكري ( منج ) : ٦١ ، ومشقته : اسم ملك الجوف من بلاد الصقابة ( Mieszko ) الأول ، وكان ملك بولنده ، فالحدث هنا عن بلد الملك المسقى مشقه .

<sup>٦</sup> البكري ( منج ) : والحرث .

<sup>٧</sup> كذا هنا ، ومرت من قبل : المرقطية ، وفي البكري ( منج ) المرتظية .

<sup>١</sup> ع ص : ذراع .

<sup>٢</sup> البكري : عشر مائة ( ولعله وهم من الحق ، إذ لو كان الأمر كذلك لقال : ألفاً ) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٢ .

<sup>٤</sup> صدر البيت : أو المكراعات من نخيل ابن يا من .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٥ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٨ .

<sup>٦</sup> في المغانم المطابة : ٣٩٧ والفايق للزمخشري ان موضع سوق المدينة هو « مهروز » .

<sup>٧</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٤ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٦ .

طول صنم منها تسعة أذرع في عرض موافق لهذا الطول ، وجوارح تشاكل هذا الجرم المحدود ، وكان وجه كل صنم منها كوجه أسد ، له نابا ختير ، قد ركب في رأس كل ناب منها ياقوت متقارب الهيئة رماني اللون ، في صفاء واحمرار رائق ، كأنهما قد أفرغا في قالب واحد ، بحيث لو أعطيا في سوم مبتاع لاسترخص كل واحد منهما بمائتي ألف دينار ، ووجد في سائر جوارحه من الياقوت واللآلئ الكبار عدد كثير بلغ وزن ياقوت أكهب منها وزن ستائة مثقال ، وبغور الفراغ وزن صنم منها بعد عناء شديد في تفريق أجزائه فبلغ ثمانية وتسعين ألف مثقال وثلاثمائة مثقال ، وكل واحد من هذه الأصنام غير ناقص عن هذا المقدار ، وقلع من الأصنام المفصلة زيادة على ألف صنم من الكبار والصغار وملئت تلك البيوت بالحطب وأضرمت فيها النيران .

مهرة : من بلاد اليمن ، ذكر ابن وهب عن ابن لبيعة أن رجلاً من مهرة أتى علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال له : من أنت ؟ قال : من مهرة ، فقال علي رضي الله عنه ﴿ وَأَذْكُرُ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ﴾ (الأحقاف : ٢١) . قال ابن لبيعة : قبر هود عليه السلام بمهرة .

المهدية : مدينة محدثة بساحل إفريقية ، كان يقال لتلك الناحية : جمعة ، بناها عبيد الله الشيعي الخارج على بني الأغلب ، وهو سماها المهدية نسبها إلى نفسه ، وكان ابتداء بنائها في سنة ثلثمائة ، وهو عبيد الله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه ، وسالم جدّه قتله المهدي العباسي على الزندقة ، وكان عبيد الله يلقب بالمهدي ، وللناس اختلاف في ثبوت نسبه وأكثرهم نفاه وما أثبتته ، والعبيديون منسوبون إليه ، وانتقلوا إلى الاسكندرية وملكوها وملكوا البلاد المصرية ، وكانت لهم دولة شامخة حتى كان آخرهم عبد الله العاضد ، فهو الذي حججه صلاح الدين ، ثم تسبب في محو رسمهم وصير الدولة عباسية .

وبين المهدية<sup>(١)</sup> والقبروان ستون ميلاً ، والبحر قد أحاط بها من جهاتها الثلاث ، وإنما يدخل إليها من الجانب الغربي ، ورفضها يعرف بزويلة ، فيه الأسواق والحمام ، وقد مرّ ذكرها في حرف الجيم<sup>(٢)</sup> .

ليت أشياخي يسدّ شهودا  
جزع الخرج من وقع الأسل<sup>١</sup>

فاسأل المهراس من ساكنه  
بعد أبدان وهام كالحجل

وقال شبل بن عبد الله مولى بني هاشم<sup>(٢)</sup> :

واذكروا مصرع الحسين وزيد  
وقتيلاً بجانب المهراس

يعني حمزة بن عبد المطلب ، وإنما نسب قتله إلى بني أمية لأنّ أبا سفيان كان رئيس الناس يوم أحد .

مهورة<sup>(٣)</sup> : مدينة بالهند منيعة مشهورة لها في بلاد الكفر ذكر قديم واشتهار عظيم ، ومن جهلهم يذكرون أن الجن رفعت قواعد بنيانها وبنّت بيوت أوثانها ، إذ لم يعرفوا أول بانها ، ولا أول من نصب الأصنام فيها ، وذلك أنهم صادفوا مباني لا يهتدي لمثلها الإنس ، ولا يهتدي لصنعتها أهل الدهر ، ويوردون في أخبارهم أن الحكمة تقسمت ثلاثة أقسام ، ففاز أهل مهورة وأصنامها بثلاثيها ، وبقي لسائر البرية ثلثها ، وهي مدينة كبيرة لها سبعة أبواب ، وبني سورها بالشيد والحجارة ، وكان فيها زهاء ألف قصر مشيد ، وألف بيت للأصنام ، وكان في عرصتها دار ذات ارتفاع ، ساحتها ألف ذراع ، قد بنيت من صفائح الصخور ، وبني عليها ثلاثة بيوت للأصنام ، وكلها من حجر لا تعمل فيه المعاول ، حتى كأنها من أسها إلى سمكها منحوتة من حجر واحد ، وعلى رأس كل واحد من بيوتها شمس عظيمة قد وشحت بالتذهيب التام ، وأمام كل بيت سارية منصوبة من صخرة واحدة ، طولها ثلاثون ذراعاً في نهاية الغرابة ، على رأس كل واحدة منها تمثال خنزير أو ثور ، قد تلتف في تصويرها بغاية الحذق ، بحيث لو تصاب صخور مثل تلك الصخور المنحوتة وصنّاع يحسنون تلك الصنعة وبذل مائة ألف دينار على التقليل ، لما تمّ في مدة مائتي سنة مثل ذلك البناء على التحقيق . وكانت فيها خمسة أصنام مصنوعة من الذهب

<sup>١</sup> كذا في معجم البكري والمشهور أن الشعر لسديف بن ميمون .

<sup>٢</sup> ع : مهوية ، ص : مهوية ، وصححتها ترجيحاً اعتماداً على ما عند البيروني في تحقيق ما للهند . فقد ذكر « ماهورة » ( انظر مثلاً : ١٥٨ ، ٤٦٦ ... ) وميزها بالشهرة الدينية والتنظيم عند البراهمة .

<sup>١</sup> الانبصار : ١١٧ . والبكري : ٢٩ .

<sup>٢</sup> انظر مادة « جمعة » .

إذا حل بالمهدية الضيف نازلاً  
وسام القرى زفت إليه الكواملُ  
صحاف حكت من أمّ موسى فؤادها  
بغالط فيها حسّه ويشاغل  
إذا حسروا عنها المناديل أنشدت  
« وما السيف إلا غمده والحمائل »

مهران<sup>(١)</sup> : هو نهر السند الأعظم يخرج من جبال شقنجان ، ويقال إنه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار جيحون ، وتمده أنهار كثيرة وعيون غزيرة فيقطع أرض الهند والسند ، ويظهر على توافره بناحية المولتان ، ثم يمر على المنصورة حتى يقع في البحر الشرقي . وقال الكندي : مهران تنشق منه أنهار الهند كلها .

وهو يأتي<sup>(٢)</sup> من منبعه حتى إذا وصل إلى مدينة قالري<sup>(٣)</sup> التي هي في غربي النهر وبينه وبين المنصورة مرحلة ، انقسم قسمين ، وصار معظمه إلى المنصورة ، ومدّ الذراع الثاني منه آخذاً مع الشمال إلى ناحية شروشان<sup>(٤)</sup> ، ثم يأخذ راجعاً في جهة المغرب إلى أن يتصل بصاحبه وهو القسم الثاني من النهر ، وذلك أسفل مدينة المنصورة ، وعلى نحو اثني عشر ميلاً منها ، فيصيران واحداً ، ويمر إلى البحر .

ومن الناس<sup>(٥)</sup> من قال إن مخرج هذا النهر ومخرج النيل واحد .

وذكر لفسان بن عباد أن في هذا النهر سمكة تُصَاد ويطين رأسها وجميع بدنّها إلى المواضع التي يخرج منها الثفل ثم يجعل ما لم يطين منها على الجمر ، ويمسكها بمسك حتى ينشوي منها

ولم تزل<sup>(٦)</sup> ذات إقلاع وحط ، وهي مدينة حسنة ، مقصد للسفن الواردة من المشرق والمغرب والأندلس وبلاد الروم وغيرها ، وإليها تجلب البضائع الكثيرة بقناطير الأموال ، وهي من القيروان على نحو مرحلتين ، وهي نظيفة المنازل ، وديارها حسنة وحمّاماتها جليلة ، وبها خانات ، وهي بهية المنظر داخلاً وخارجاً ، وأهلها حسان الوجوه نظاف الثياب ، وتعمل بها الثياب الرفيعة الجيدة ويتجهز بها إلى الآفاق ، وشرب أهلها من المواجهل ، وآبارها غير عدبة ، ويحيط بالمدينة سور مبني بالحجارة عليه بابا حديد لفق بعضه على بعض من غير خشب لا يدري مثلهما في الصنعة والثاقة ، ولم يكن بها قبل جنات ولا بساتين ولا نخل ولا فاكهة إلا ما جلب إليها .

وفيها قيل :

بنيت بأرجاء المغرب دار  
دانت لها الأقطار والأمصار  
لاذت ببرد الماء لما أيقنت  
أن القلوب على الحسين حرار

وكانت المهديّة<sup>(٧)</sup> مدينتين ، المهديّة يسكنها السلطان وجنوده ، وزويلة يسكنها الناس . والمهديّة كانت قاعدة البلاد الإفريقية وقطب مملكتها ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وخمسائة ، وصاحبها يومئذ الحسن بن علي بن يحيى بن تميم ابن المعز بن باديس الصنهاجي ، وانفصل عنها ومضى إلى بجاية ثم إلى قلعة بني حماد ، فلم يجد عند صاحبها ابن عمه نصرّة ، فاستمر سيره حتى انتهى إلى صاحب المغرب حينئذ ، عبد المؤمن ابن علي ، فحرضه على الطلوع إلى إفريقية ، وحضّه على استنقاذ المهديّة من يد العدو ، فهو كان سبب تحركه إلى إفريقية ، فوصل إليها ونزل على المهديّة بمجموعه ، وحصر العدو الذي بها إلى أن صالحه على الخروج عنها إلى صقلية ، فكان ذلك ، وصارت المهديّة للمسلمين من حينئذ ، وفي الخبر طول .

وقال أبو عبد الله الحنفي يعرض بأهل المهديّة :

<sup>١</sup> انظر ابن رسته : ٨٩ ، وابن خرداذبه : ١٧٣ . والتنبية والاشراف : ٥٤ - ٥٦ ، والكروني : ١٠٧ . وابن حوقل : ٢٨٢ ، وياقوت ( مهران ) ، وآثار البلاد : ٩٥ .  
<sup>٢</sup> عن الادريسي ( ق ) : ٣٠ ( OG : ١٦٨ ) .  
<sup>٣</sup> ص : ع : ماكري  
<sup>٤</sup> ق : شروسان ، OG : سدوسان  
<sup>٥</sup> هذا القول ينسب إلى الجاحظ ، وقد غمزه البيروني في « تحقيق ما للهند » فقال : « حتى ظن الجاحظ بسلامة قلبه وبعده عن معرفة مجاري الأنهار وصور البحر أن نهر « مهران » شعبة من النيل .

<sup>١</sup> الادريسي ( د/ب ) : ٧٨/١٠٧ .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي ، ولكنه استكمل المعلومات التاريخية من مصدر آخر .

فللمقاتلة في هذه البيوت خرز ووقاية ، وهي من المرافق الحربية ، وفي أعلى البلد قلعة عظيمة قد رصّ بناؤها رصاً ، عليها سور وثيق. البنية مشيد البروج ، وتتصل بها دور السلطان ، ويفصل بينها وبين البلد شارع متصل ممتد من أعلى البلد إلى أسفله ، ودجلة شرقي البلد متصلة بالسور وأبراجه في مائها ، وللبلد ربض كبير فيه المساجد والحمامات والخانات والأسواق ، وأحدث فيها أحد أمراء البلد ، كان يُعرف بمجاهد الدين<sup>(١)</sup> ، جامعاً على شط دجلة ما رؤي أحفل منه ، وامامه مارستان حفيظ ، وبني بداخل البلد قيسارية للتجار عليها أبواب حديد ، وتطيف بها دكاكين وبيوت بعضها على بعض بأبدع بناء ، وللمدينة جامعان : أحدهما جديد والآخر من عهد بني أمية ، وفي وسط صحن هذا الجامع الجديد سارية رخام قائمة قد خلخل جيدها بخمسة خلاخل مفتولة فتل السوار من جرم رخامها ، وفي أعلاها جامة رخام مشتمة يخرج عليها أنبوب من الماء خروج انزعاج وشدة ، فيرتفع في الهواء أزيد من القامة كأنه<sup>(٢)</sup> قضيب بلور معتدل ، ثم ينعكس إلى أسفل القبة . ويجمع في هذين الجامعين القديم والحديث ، ويجمع أيضاً في جامع الربض .

وفي المدينة مدارس للعلم نحو الست أو أزيد قد بنيت على دجلة ، فتلوح كأنها القصور ، وطا مارستان . وبهذه المدينة مشهد جرجيس .

وإذا عبرت دجلة نحو الميل ظهر لك تل التوبة . وهو التل الذي وقف عليه يونس عليه السلام بقومه ، ودعا ودعوا حتى كشف الله عنهم العذاب . وبمقربة<sup>(٣)</sup> منه ، على قدر الميل أيضاً ، العين المباركة المنسوبة إليه عليه السلام ، ويقال إنه أمر قومه بالتطهر منها واطهار التوبة ثم صعدوا إلى التل داعين ، وفي هذا التل بناء عظيم هو رباط يشتمل على بيوت كثيرة ومقاصير . يضم الجميع باب واحد ، وفي وسط ذلك البناء بيت يسندل عليه ستر ويفلق عليه باب مرصع كله [يقال] إنه كان الموضع الذي وقف فيه يونس عليه السلام ، ومحراب هذا البيت يُقال إنه كان بيته الذي

ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ، ثم يؤكل ما نضج أو يُرمى به عنها ، وتُلقي السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو فقار السمكة ، فتعيش السمكة وينبت على ظهرها اللحم ، فأمر غسان بحفر بركة في داره وملأها ماء وأمر بامتحنان ما بلغه ، قال : فكُنّا نؤتي في كل يوم بعدة من لحم هذا السمك ، فنشويه على الحكاية التي ذكرت لنا ، ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره ، فكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويسوي<sup>(٤)</sup> الجلد ، إلا أن جلد تلك السمكة يشبه جلد الجدي الأسود ، وكان ما كسرناه من لحوم السمك التي شويناها ورددناها إلى الماء يكون على غير لون الجلد الأول لأنه يصير إلى البياض . ويعضد هذا ما حكى أن بقرب بلاد كاشك نهراً عظيماً كالفرات يصب في بحر الروم ، تأتيهم في كل سنة من هذا النهر سمكة عظيمة فيتناولون منها ، ثم تعود في العام الثاني ذلك الوقت وقد عاد اللحم الذي أخذ منها ، يعرفون ذلك لا يشكون فيه .

الموريان<sup>(٥)</sup> : قرية بالأهواز منها أبو أيوب سليمان بن مخلد ، وقيل سليمان بن داود المورياني وزير أبي جعفر المنصور ، وقيل إنه مولاه اشتراه بالجزيرة إذ كان يليها لأخيه أبي العباس ، ولأبي جعفر المنصور والمورياني قصة عجيبة بسببها قتل المنصور المورياني<sup>(٦)</sup> .

الموصل<sup>(٧)</sup> : في الجانب الغربي من دجلة وسميت بهذا الاسم لأنها وصلت بين الفرات ودجلة ، وشرب أهلها من ماء الدجلة ، وبساتينها قليلة ، وضياعها ومزدرعاتها ممتدة ، وأبنيتها بالجص والحجارة ، وطا رساتيق عظيمة وكور كثيرة .

وهي مدينة<sup>(٨)</sup> عتيقة ضخمة عليها سوران وثيقان ، وباطن الداخل منهما بيوت بعضها على بعض مستديرة بمجداره المطيف بالبلد كله ، قد أمكن فتحها فيه لغلظ بنيته وسعة وضعه ،

<sup>١</sup> ص ع : ويشوى ؛ ولعل الصواب « ويشوب » .

<sup>٢</sup> انظر ياقوت (موريان) .

<sup>٣</sup> أورد ابن خلكان هذه القصة ٢ : ٤١١ - ٤١٤ وهي من زيادات بعض النسخ التي اعتمدت عليها في هذه الطبعة المشار إليها . ولا توجد في الطبقات السابقة . ومصدر القصة كتاب « الجليس والأنيس » للمعالي بن زكريا .

<sup>٤</sup> نزعة المشتاق : ١٩٩ .

<sup>٥</sup> رحلة ابن جبير : ٢٣٤ . والنص هنالك ينقصه قوله « وعليها سوران وثيقان » مما أدخله السياق .

<sup>١</sup> هو مجاهد الدين قايماز الزيني كان يتولى أمور اربل نيابة عن زين الدين ابن بكتكين ثم تحول إلى الموصل سنة ٥٧١ وسكن قلعتها وتولى أمور تدبيرها . وبني بظاهرها جامعاً كبيراً ومدرسة وخانقاه ، وتوفي سنة ٥٩٥ (ابن خلكان ٤ : ٨٢ - ٨٤) .

<sup>٢</sup> ص ع : كأنها .

<sup>٣</sup> ربما قرئت في ص ع : وبقرية .

وقالوا : كان الذي فرش الموصل بالحجارة ابن تليد صاحب شرطة محمد بن مروان بن الحَكَم ، وكان محمد ولي الموصل والجزيرة وأرمينية وأذربيجان ، ويقال إن عبد الملك بن مروان ولي ابنه سعيداً صاحب نهر الموصل فبنى سعيد سوق الموصل ، فهدمه الرشيد حين خالفوا ، وفرشها بالحجارة حين اجتاز بها . وللموصل كور وأنظار وأعمال كثيرة ، والذي ارتفع<sup>(١)</sup> في خراج الموصل مع الاحسانات سوى الضياع من الرزق ستة آلاف ألف وثلاثمائة ألف .

وإبراهيم الموصلية وابنه إسحاق ينسبان إليها ، وناهيك بهما نبلاً وعلماً ومعارف وشهرة .

المولتان<sup>(٢)</sup> : ثغر من ثغور المسلمين مما يلي بلاد السند ، وهو أبداً يحارب صاحب قشмир ملكاً من ملوك السند ، وكان صاحبها من ولد سامة بن لؤي ، وهو ذو جيوش ومنعة ، وأكثر ماله من الصنم المعروف بالمولتان ، يقصده السند والهند من أقصى بلدانهم بنذور الأموال وأنواع الجواهر والطيب ، ويحج إليه الألوف ، ويحمل إليه من العود القماري الذي يؤثر فيه الختم كما يؤثر في الشمع ، يبلغ ثمن المن منه مائتي دينار . وهو إذا عجز عن مقاومة من ناواه منهم هدهد بكسر الصنم فيكيف عنه .

مورور<sup>(٣)</sup> : كور مورور متصلة بأحواز قرمونة من جزيرة الأندلس ، وهي في الغرب والجوف من كورة شدونة ، وأحوازاها متصلة بأحوازاها ، وهي من قُرْبَة بين القبلة والمغرب . ومدينة قلب<sup>(٤)</sup> قاعدة مورور ودار الولاية بها ، وكانت جباية كورة مورور أيام الحَكَم بن هشام بن عبد الرحمن أحداً وعشرين ألف دينار .

موريقس<sup>(٥)</sup> : جبل معترض بقرب زالغ من أرض الحبش ، وليس بكثير العلو ولكنه يعلو على وجه الماء مرة ويغيب في مواضع أخرى يستره الماء ، ولكنه يتصل في ذاته ، ولا يمر بهذا الجبل شيء من

كان يتعبد فيه ، ويطيف بهذا كله شمع كأنه جلوع النخل عظماً ، فيخرج الناس إلى هذا الرباط ليلة كل جمعة ويتعبدون ، وقريب من هذا الرباط خراب عظيم يقال إنه كان مدينة نينوى ، مدينة يونس عليه السلام ، وأثر السور المحيط بهذه المدينة ظاهر ، وفرج الأبواب فيه بيّنة ، وأكوام أبراجه مشرفة . وأهل الموصل على طريقة حسنة ومروءة<sup>(٦)</sup> ، لا تلقى منهم إلا ذا وجه طلق ، ولهم برّ بالغرباء وإقبال عليهم ، وعندهم اعتدال في جميع معاملاتهم .

وكان جرجيس<sup>(٧)</sup> من الأنبياء الذين كانوا في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما أفضل الصلاة والسلام ، من أهل فلسطين ، بعثه الله تعالى إلى ملك الموصل يدعوه إلى الإسلام فقتله بالعذاب مرات وأحياه الله عز وجل آية لهم وعبرة ، ونشره قطعاً ورماء إلى الأسد الضارية فخضعت الأسد برؤوسها ، وظل يومه كذلك ، فلما أدركه الليل جمع الله تعالى أوصاله وردّ روحه ، ثم أقبل عليهم اليوم الثاني يعظّمهم ويغلظ عليهم ، فلما استمروا في عتوهم وكفّروهم بعث الله تعالى عليهم ناراً فأحرقهم عن آخرهم .

وصورة افتتاح الموصل فيما حكاه البلاذري<sup>(٨)</sup> أن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ولي عتبة بن فرقد السلمي الموصل في سنة عشرين ، فسار إليها فقاتله أهل نينوى ، فأخذ حصنها وهو الشرقي من دجلة عنوة ، وعبر دجلة فصالحه أهل الحصن الآخر على الجزية والاذن لمن أراد الجلاء ، ثم فتح بلاداً ، ثم عزله عمر رضي الله عنه عن الموصل وولاهها هرثمة بن عرفة الباري ، وكان بها في الجانب الغربي حصن وبيع للنصارى ومنازل ومحلة لليهود ، فصرها هرثمة وأنزل العرب بها .

وقد روى الهيثم بن عدي أن عياض بن غنم أتى الموصل ففتح الحصن الغربي والله أعلم .

وكان عمر رضي الله عنه وجّه هرثمة بن عرفة الباري إليها بعد عتبة بن فرقد السلمي فأنزل العرب بها منازلهم واختط لهم ، ثم بنى المسجد الجامع .

<sup>١</sup> انظر قطعة الخراج لقدامة الملحقة بابن خرداذبه : ٢٤٦ .

<sup>٢</sup> المولتان هي الملتان نفسها ، وقد مرّت من قبل ، وذكرنا ثبوتاً بالمصادر عنها . والنص هنا عن مروج الذهب ١ : ٣٧٥ - ٣٧٦ .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ١٨٨ ، والترجمة : ٢٢٨ (Moron de la Frontera)

<sup>٤</sup> راجع مادة « قلب » في ما تقدم .

<sup>٥</sup> OG : ٥٠ ، ص ٤ : موريقين .

<sup>١</sup> ص : برده ١ ع : مرده ١ ، ولم ترد هذه اللفظة في رحلة ابن جبير .

<sup>٢</sup> انظر الطبري ١ : ٧٩٥ .

<sup>٣</sup> فتح البلدان : ٤٠٧ .

قال المخبر : والله كأني أنظر إليه حين اقتحم عنها ثم عقرها ثم قاتل القوم حتى قتل ، وهو يقول :

يا حبذا الجنة واقتربها  
طيبة وبارداً شرابها  
والرؤم رؤمٌ قد دنا عذابها  
عليّ إذ لاقيتها ضرابها

وكان جعفر رضي الله عنه أول من عقر في الإسلام ، ووجد في مقدمه مائتا ضربة بسيف وطعنة برمح وثنتان وسبعون جراحة ، ولما قتل جعفر رضي الله عنه أخذ الراية عبد الله بن رواحة رضي الله عنه ثم تقدّم بها وهو على فرسه ، فجعل يستتر خلفه ويتردد ، ثم قال :

أقسمت بالله لتترلنه  
لتترلنّ أو لتكرهنه  
ان اجلب الناس وشدوا الرنة  
مالي أراك تكرهين الجنة  
قد طال ما قد كنت مطمئنة  
هل أنت إلا نطفة في شنة

وقال أيضاً :

يا نفسُ إلا تقتلي تموتي  
هذا حمام الموت قد صليت  
وما تمنيت فقد أعطيت  
ان تفعلي فعلهما هديت

يعني صاحبيه زيداً وجعفرأ رضي الله عنهما ، ثم نزل فأتاه ابن عم له بعرق من لحم فقال : شد بهذا صلبك فانك قد لقيت أيامك هذه ما لقيت ، فأخذه من يده فانتش منه نেশة ثم سمع الحطمة في ناحية الناس فقال : وأنت في الدنيا ، ثم ألقاه من يده وأخذ سيفه وتقدم فقاتل حتل قُتل ، ثم أخذ الراية ثابت بن أرقم أحد بني العجلان ، فقال : يا معشر المسلمين ، اصطلحوا على رجل منكم ، فاصطلحوا على خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما أخذ الراية دافع القوم وحاشى بهم ، ثم انحاز وانحيز عنه حتى انصرف بالناس ،

المراكب المسمرة بالحديد إلا اجتذبا إليه وأمسكه فلا يكاد يتخلص منه البتة .

مؤتة<sup>(١)</sup> : قرية بالشام ، بعث إليها رسول الله ﷺ الجيش سنة ثمان ، عليهم زيد بن حارثة وقال : « إن أصيب زيد فجعفر ابن أبي طالب على الناس ، وإن أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة » . وخرجوا في ثلاثة آلاف ، وودّعهم المسلمون فقالوا لهم : صحبكم الله ودفع عنكم وردكم إلينا صالحين ، فقال عبد الله بن رواحة رضي الله عنه :

لكنني أسأل الرحمن مغفرةً  
وضربة ذات قرغ تقذف الزبد  
أو طعنة بيدي حرّان مجهزةً  
بحربة تنفذ الأحشاء والكبد  
حتى يقال إذا مروا على جدثي  
أرشده الله من غارٍ وقد رشدا

ومضوا حتى نزلوا معان من أرض الشام ، فبلغ الناس أن هرقل قد نزل مآب من أرض البلقاء في مائة ألف من الروم ، وانضم إليهم من لخم وجذام والقيين وبراء وبلي مائة ألف منهم ، فأقام الناس ليلتين على معان ينظرون في أمرهم ، وقالوا : نكتب إلى رسول الله ﷺ فنخبره بعدد عدونا ، فإما أن يمدّنا بالرجال وإما أن يأمرنا بأمر فنمضي له ، فشجع الناس عبد الله بن رواحة وقال : يا قوم والله إن الذي تكرهون للذي خرجتم تطلبون ، الشهادة ، وما يقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة ، وما نقابلهم إلا بهذا الدين الذي أكرمنا الله به ، فانطلقوا فإنيما هي إحدى الحسينين ، إما ظهور وإما شهادة ، فقال الناس : قد والله صدق ابن رواحة ، فمضى الناس حتى إذا كانوا بتخوم البلقاء لقيتهم جموع هرقل والروم والعرب بقرية من قرى البلقاء يقال لها مشارف ، ثم دنا العدو وانحاز المسلمون إلى قرية يقال لها مؤتة ، فالتقى الناس عندها ، فتعصب لهم المسلمون ثم التقوا فاقتتلوا ، فقاتل زيد بن حارثة رضي الله عنه براءة رسول الله ﷺ حتى شاط في رماح القوم ، ثم أخذها جعفر رضي الله عنه فقاتل بها حتى إذا ألحمة القتال اقتحم عن فرس له شقراء ،

١ السيرة ٢ : ٣٧٣ وما بعدها .

قالوا : في قوله تعالى ﴿وَنَجِّنَاهُ وَلَوْطًا﴾ (الأنبياء : ٧١) إن إبراهيم نزل بفلسطين ولوطاً بالمؤتفكة ، وبينهما مسيرة يوم وليلة .

**موقان<sup>(١)</sup>** : مدينة من خراسان من أعمال طوس ، وهي من غر البلاد المذكورة ، ولها سوق وسور حصين ، وبها تجار ميسابور وضباع وفعلة ، وبها حصن منيع ، وبها قبر علي بن موسى الرضا ، وبجبل موقان معدن الفضة والنحاس والحديد ، ويوجد فيها من أحجار الفيروز [ كثير ] ، وكانت موقان دار الامارة بخراسان إلى أيام الطاهرية ، فانتقل منها إلى نيسابور فخرب أكثرها وتغيرت محاسنها .

**الموجه<sup>(٢)</sup>** : في بحر دارلارومي<sup>(٣)</sup> فيها عدة ملوك بيض يشبهون أهل الصين في الزي ، لهم خيل يقاتلون عليها ملوكاً حوهم ، وتتصل هذه الجزيرة بمشارك الشمس ، وتوجد عندهم دابة المسك ودابة الزباد ، ونسأوهم من أجمل نساء الأمم ، ولهم شعور طوال ، والنساء لا يستترن ويمشين مكشوفات الرؤوس ، ويكلن رؤوسهن بعصائب فيها أنواع من الودع الملون والأصداغ المجزعة .

**موريدس<sup>(٤)</sup>** : مدينة بالهند خصيبة عامرة بها تجارات وجيوش تحرس نغر كابل ، وهي في حضيض جبل عظيم صعب الصعود إلى أعلاه ، وينبت فيه قنا وخيزران .

**ميسان<sup>(٥)</sup>** : بفتح أوله ، موضع من أرض البصرة ، استعمل عليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه النعمان بن عدي فقال :

ألا هل أتى الحسناء أن خليلها  
بميسان يسقى في زجاج وحتم

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٩ ، وقارن بالكركسي : ١٤٦ - ١٤٧ ، وابن حوقل : ٣٦٣ ، وياقوت (موقان) .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٣٢ (OG : ٨٧) ، وابن الوردى : ٦٤ ، وانظر بسط الأرض : ٢٠ (وكتب هناك : المرحه ، بالحاء المهمله) .

<sup>٣</sup> ع ص : أولاردي .

<sup>٤</sup> الادريسي (ق) : ٧٠ ، ص ع : موريد ، وهذه إحدى صور الكلمة في أصول نزهة المشتاق ، قال : ومن مدينة موريدس إلى مدينة القندهار ثماني مراحل (راجع مادة : القندهار) .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٨٣ ، وانظر ياقوت (ميسان) .

قال خالد رضي الله عنه : نذر في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف وصبرت في يدي صفيحة يمانية . وكان ﷺ إذا وجه علياً رضي الله عنه [بعد مؤتة في وجهه] قال : «اللهم انك أنكلني عبيدة يوم بدر، وحمزة يوم أحد ، وجعفرأ يوم مؤتة ، وهذا علي ، فلا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين» . ولما أصيب القوم قال رسول الله ﷺ : «أخذ [الراية زيد بن حارثة فقاتل بها حتى قتل شهيداً ، ثم أخذها جعفر فقاتل بها حتى قتل شهيداً ، ثم صمت رسول الله ﷺ حتى تغيرت وجوه الأنصار وظنوا أنه قد كان في عبد الله بن رواحة بعض ما يكرهون ، ثم قال ﷺ : «ثم أخذها عبد الله بن رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيداً» ، ثم قال ﷺ : «لقد رفعوا لي في اللجنة فيما يرى النائم على سرر من ذهب ، فأريت في سرير عبد الله ابن رواحة ازوراراً عن سريري صاحبيه ، فقلت : عم هذا ؟ فقيل لي : مضيا وتردد ثم مضى» .

وذكر ابن هشام<sup>(١)</sup> ان جعفرأ أخذ اللواء بيمينه فقطعت ، فأخذه بشماله فقطعت ، فاحتضنه بعضديه حتى قتل ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فأثابه الله تعالى بذلك جناحين في الجنة يطير بهما حيث يشاء . ويقال إن رجلاً من الروم ضربه يومئذ فقطعه بنصفين .

وذكر ابن عتبة ان رسول الله ﷺ قال بالمدينة لما أصيبوا قبل أن يأتيه نعيمهم : «مر علي جعفر بن أبي طالب في الملائكة يطير كما يطرون وله جناحان» . قال : وقدم يعلى بن منية على رسول الله ﷺ بنجر أهل مؤتة ، فقال له رسول الله ﷺ : «إن شئت فأخبرني وإن شئت أخبرتك» ، قال : فأخبرني يا رسول الله ، فأخبره ﷺ خبرهم كله ووصفه له ، فقال : والذي بعثك بالحق ما تركت من حديثهم حرفاً واحداً لم تذكره ، وإن أمرهم لكما ذكرت ، فقال رسول الله ﷺ : «إن الله تعالى رفع لي الأرض حتى رأيت معترككم» .

وقالت عائشة رضي الله عنها : عرفت في وجه رسول الله ﷺ الحزن لما أتى نعيمهم ، ذكر القصة بطولها ابن إسحاق .

**المؤتفكة** : مدينة قوم لوط ، وهي المذكورة في القرآن في قوله تعالى ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾ (النجم : ٥٣) .



العشاق ، لو وصل إلى هذه المدينة بالاتفاق ، وشاهد وجوه أهلها الملاح ، والعيون السقيمة الصبح ، وعابن رشاقة القدود ، ولباقة الخدود ، وسواد الطرر ، وبياض العرر ، وسمرة الشفاء اللبس ، وحمرة الوجنات والجباه الملّس ، لقال لصاحبه : مي فارقيني ولا ترافقيني ، فلا يجوز التيمم مع وجود الماء ، ولا حاجة إلى الدواء بعد البرء والشفاء .

**ميرورة<sup>(١)</sup>** : هي جزيرة في البحر الزقاني ، تسامتها من القبلية بجاية من بر العدو ، بينهما ثلاثة مجار ، ومن الجوف برشلونة من بلاد أرغون ، وبينهما مجرى واحد ، ومن الشرق إحدى جزيرتيها منركة ، وبينهما مجرى في البحر طوله أربعون ميلاً ، وشرقي ميرورة هذه جزيرة سردانية ، بينهما في البحر مجريان ، وغربيها جزيرة يابسة ، بينهما مجرى في البحر طوله سبعون ميلاً ، وغربي يابسة مدينة دانية من بر الأندلس بينهما في البحر سبعون ميلاً . وميرورة أم هاتين الجزيرتين وهما بنتاها ، وإليها مع الأيام خراجهما . وطول ميرورة من الغرب إلى الشرق سبعون ميلاً ، وعرضها من القبلية إلى الجوف خمسون ميلاً .

فتحها المسلمون سنة تسعين ومائتين إلى أن تغلب عليها العدو البرشلوني وخربها سنة ثمان وخمسمائة ، وهي المرة الأولى ، ودخل المدينة فلم يجد سوى العيال والأطفال والشيخ الفاني ، فلحسابهم أحوالوا السيف عليهم ، فلما قضى وطره من هذه الجزيرة أسرع الرجوع إلى بلاده . ثم اختلفت عليها ولاية ابن تاشفين ، ثم وليها محمد بن علي بن غانية المسوّفي ، وهو أول ولاية بني غانية ، ثم تعاقبوا على ولايتها إلى أن كان آخرهم عبد الله بن إسحاق ، فوجه إليه الملك الناصر محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبدالمؤمن [ السيد أبا العلا ادريس بن يوسف بن عبد المؤمن والشيخ أبا سعيد ابن أبي حفص ] ، فاجتمعا بدانية فعرض كل واحد منهما من أسند إليه ، فكان الفريقان ألفي فارس ومائتي فارس والرماة سبعمائة والرجال خمسة عشر ألفاً ، غير غزاة القطع ، وكان الاسطول ثلثمائة جفن منها سبعون غراباً وثلاثون طريدة وخمسون مركباً كبيراً وسائرهما قوارب منوعة ، وأما العُدّة والسلاح والمجانيق والسلام والساحي والقوّوس والمعاول والرقائق والجبّال فشيء لا يأخذه عدّد ، وكذلك الدروع والسيوف والرماح والبيضات والأتراس والدرق والقسي وصناديق

لعل أمير المؤمنين يسوءه

تنادمنا في الجوسق المهتمد

فبلغ شعره عمر رضي الله عنه فقال : نَعَمْ والله ان ذلك ليسوءني ، فن لقيه فليخبره اني قد عزلته .

ومن ميسان كان يسار والد الحسن بن أبي الحسن البصري ، وولد الحسن مملوكاً ، ومات سنة عشر ومائة ، ولم يشهد ابن سيرين جنازته لشيء كان بينهما ، وأمه خيرة مولاة أم سلمة زوج النبي ﷺ ، وكانت خيرة ربما غابت فيبيكي ، فتعطيه أم سلمة رضي الله عنها ثديها تعلله به إلى أن تنجي أمه ، فدرّ عليه ثديها ، فيرون أن تلك الحكمة والفصاحة من بركة ذلك .

**ميافارقين<sup>(٢)</sup>** : بلد معروف من أرض أرمينية ، بين حدود الجزيرة وحدود أرمينية ، وبعض الناس يعدّها من أرمينية ، وبعضهم يعدّها من بلاد الجزيرة ، وهو في شرقي دجلة على مرحلتين منها ، والمعارف المصنوعة بميافارقين لا نظير لها ولا يعدّها مثلها صنعة .

وبينها وبين آمد خمسة فراسخ ، وهي منبئة مسورة حصينة وليست بالكبيرة ، وهي كثيرة الناس ، والبساتين تسقى من الآبار ومن أعين غير غزار ، وداخل مدينتها عين ماء .

وفتحها عياض بن غنم على مثل صلح الرها ، وهي في حضيض من جبل ، تصنع بها التكلك والمناديل العراض والسبنيات ، وقال أبو طالب العلوي :

ولما ابيضّ شعر الرأس مني

ودعت وقلت ميّاً فارقيناً

فألي والتصائي بعد شبي

ولو أعطيت ميافارقيناً

وقال بعض الظرفاء : سميت ميافارقين لأن ذا الرمة أو غيره من

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٦٧ ، وذكرها الادريسي عند الحديث عن مدن الجزيرة (الوثة : ٢٠٠) فقال : وميافارقين من أرض أرمينية وقوم يعدونها من أعمال الجزيرة ، وهي من شرقي دجلة على مرحلتين منها ، وهي مدينة حنة حصينة في حضيض جبل ويعمل بها من التكلك كل حنة نضاهي التكلك التي تصنع بسلامس وربما كانت تفوقها في الجودة وتصنع بها المناديل العراض والسبنيات ، وانظر ابن حوقل : ٢٠٢ . والمقدسي : ١٤٠ . وياقوت (ميافارقين) : وابن الرودي : ٢٨ .

على عسكره امتعض من ذلك واستبدّ برأيه ، فتوجه بنفسه حتى نزل على قفصة فحاصرها حصاراً عظيماً إلى أن نزلوا على حكمه ، فحكم فيهم بالسيف ، وأثر فيهم الأثر الشنيع ، وهدم سورها ، ولابن مجبر في ذكر ذلك قصيدة مليحة جداً ، منها :

ما غرّ قفصة إلا انها اجترمت  
فلم يكن عند أهل الحلم تريبُ  
ما بالها زار أمر الله حوزتها  
فلم يكن عندها أهل وترحيب

وقد ذكرنا ذلك في حرف العين عند ذكر عمرة .

وبعد ذلك كله مات علي بعد أن تفرق جمعه ، قيل سهم أصابه وهو على توزر سنة خمس وثمانين وخمسمائة ، وتمادت ميورقة على امتناعها إلى أن توفي المنصور في شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وخمسمائة ، وولي ابنه الملك الناصر ، فوجه إليها الجيوش وحكم عليها كما قلناه . ثم لم تزل ولاية الملك الناصر تختلف على ميورقة إلى أن كانت المصيبة العظمى والحادث الشنيع بهزيمة العقاب عليه سنة تسع وستائة ، ثم ان الطاغية البرشلوني تحرك إلى ميورقة عازماً عليها فنزل عليها أسطولها في شوال سنة ست وعشرين وستائة ، فأراها من القتال وشدة الحصار وأنواع الحن ما لم يجر مثله في زمان وحكم عليها عنوة بعد طول الحصار والقتل والسبي ، ثم أخذ واليها ابن يحيى فعذبّه أشدّ العذاب حتى مات ، واستولى الشرك على الجزيرة في عام سبعة وعشرين وستائة .

ميلة : مدينة على أربع مراحل من قلعة حماد ، وفي سنة ثمان وسبعين وثلثمائة ، خرج المنصور العبيدي أو غيره<sup>١</sup> غازياً لكتامة ، فلما قرب من ميلة زحف إليها عازماً على استئصال أهلها ، فخرج إليه النساء والعجائز والأطفال بعد أن عبى جيوشه لمحاربتها ، فلما رأى من خرج إليه منها بكى ، وأمر ألا يُقتل من أهلها أحد ، وأمر بهدم سورها وتسيير من فيها إلى باغاية ، فخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد حملوا ما خفّ من أمتعتهم ، فلقبهم ماكسين بن زيري بعسكره فأخذ جميع ما كان معهم ، وبقيت ميلة خراباً ثم عمرت بعد

النشاب ، وجملة وافرة من الطعام ، فصلّوا الجمعة يبابسة وأقلعوا غدوة السبت الرابع والعشرين من ذي الحجة مكمل سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، فأتوا ميورقة ونزلوا وتقرب العسكر من المدينة ودار الأسطول بالمرسى مع السيد أبي العلا ، وخرج إليهم عبد الله بجموعه ، فشبوا في القتال وداموا كل الدفاع ، وآخر ذلك انهمز ثم صرع فقتل ، وغلق باب المدينة فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ، فتغلبوا عليها فدخلت ونهبت ، ولم يسلم إلا قصبتها ، ودخل السيد أبو العلا وأبو سعيد البلد ورأس عبد الله معهما على قناة بيد رجل غزيّ كان قطعه ، فنها الناس عن النهب وأمر بضرب عنق رجل فعل ذلك وخالف النهي ، وطيف برأسه ، وأمنّا الناس ونودي بالأمن في الأزقة والقصبة ، فخرج الناس وأمّنوا ، وكتبنا إلى الملك الناصر بالفتح .

وكان السبب في التوجه إلى ميورقة أن المنصور يعقوب كان وجهه إلى صاحب ميورقة علي بن إسحاق بن محمد بن غانية يستدعي بيعته ، فأنف من ذلك وأساء الرد واحتال على الرُّسل حتى اعتقلهم وأودعهم في السجون ، ثم تحرك من ميورقة علي المذكور إلى بجاية ، فاحتال حتى استولى عليها وملكها ، ولما تم له ذلك أتى الجزائر فدخلها ، ثم مليانة ومازونة ، ثم دخل أشير عنوة ثم أتى القلعة فلحها ، وبعد ثلاث من دخولها كانت له في العرب الحطمة المشهورة ، وبث في هذه البلاد عمالاً وحكاماً ، ثم قصد قسنطينة فسار إليها وحاصرها أشهراً فلم يفلح ، وهناك بلغه أن عسكراً برياً وأسطولاً بحرياً هائلين أتياه من المغرب ، ووصل الأسطول والعسكر إلى بجاية ، فأخرجوا نائبه منها وهو أخوه يحيى ، فتوجه إلى أخيه علي وهو على قسنطينة ، ونحّل للقوم بلدهم ، ثم توجهوا معاً نحو القبلة ، ومراً بالقلعة فاستأصلوها ، ثم سار علي إلى قفصة فأخذها ثم توزر ، ومع ذلك جاء عسكر المغرب فيه المنصور يعقوب فجهز إليه عسكراً فالتقوا بوطاة عمرة ، فكانت الواقعة المشهورة والهزيمة العظيمة على عسكر المنصور بعد الاثنان الكثير في أصحابه ، وتبددوا في الصحراء .

وكان أول خروج ابن غانية من ميورقة لذلك في سنة ثمانين وخمسمائة ، وهي السنة التي مات فيها صاحب مراکش والمغرب يوسف بن عبد المؤمن ، ثم بقي علي بن إسحاق وأخوه يحيى يهيمان في تلك الجهات ، ولما بلغ المنصور خبر وقعة عمرة وما جرى فيها

<sup>١</sup> ليس هو المنصور العبيدي ، دين ريب . وإنما هو أبو الفتح المنصور بن أبي الفتح يوسف ابن زيري بن مناد الصنهاجي ، ونهر غزوه لميلة في ابن عداري ١ : ٢٤٣ ، والمؤلف يعتمد في النقل على البكري : ٦٤ .

وعماثر وقرى كثيرة ، وهو أخصب جبال إفريقية ، فيه جميع الفواكه من التفاح والسفرجل والأعناب الكثيرة .

وميلة<sup>(١)</sup> مدينة حسنة كثيرة الأشجار ، محاسنها ظاهرة ومياها عذبة ، وكانت في طاعة يحيى بن العزيز صاحب بجاية ، وبينها وبين قسنطينة الهوا ثمانية عشر ميلاً .

مبلاص<sup>(٢)</sup> : حصن بجزيرة صقلية كبير القطر مليح الهيئة وثيق البنية ، وقلعته منيعة من أحسن البلاد وأجلها تشبه الحواضر في العمارات والأسواق وما بها من المواد والأرفاق ، وهي على ساحل البحر ، يحدق بها<sup>(٣)</sup> البحر من [ جميع ] جهاتها إلا من جهة شمالها يدخل إليها منها<sup>(٤)</sup> ، ويسافر إليها براً وبحراً ، ويتجهز منها بالكتان الكثير ، ولها مزارع زاكية ومياه غزيرة ، ويصاد بها التّن ، وبينها وبين مسيني مرحلة .

ميرتلة<sup>(٥)</sup> : مدينة بالأندلس شرقي مدينة باجة ، بينهما أربعون ميلاً ، وهي على آنة ، وبمقربة من شاطئ البحر مرسى هاشم ، وهو حصن أولي فيه آثار قديمة وبه كنيسة عظيمة بنيت في أيام قسليان قيصر الذي بنيت في أيامه كنيسة طليطلة المعروفة بكنيسة الملوك ، وقصر هذا هو أول من نسج في ثيابه وفرشه الذهب ، وهو الرابع والثلاثون من القياصرة .

ذلك ، وعليها سور صخر ، وحوطها ربيض وبها جامع وأسواق وحمامات ، والمياه تطرد حوطها ، يسكنها العرب والجنود والمولدون ، وهي من غر مدن الزاب ، ولها باب شرقي يعرف بباب الروس ، وعلى مقربة منه جامعها ، وهو ملاصق لدار الامارة ، وباب جوفي ، ويليه داخل المدينة عين تعرف بعين أبي السباع مجلوبة تحت الأرض من جبل هناك يشق [ منها ] سوقها ساقية ، فإذا قلّ الماء في الصيف أجريت يوم السبت والأحد لا غير ، ولها حمامان في ربيضها ، وبها عين تُعرف بعين الحمى يرش منها على المحموم فيبراً ببركتها وشدة بردها ، ومن مدينة ميلة إلى جبل جيجل ، وهو جبل الرحمن .

وميلة<sup>(٦)</sup> مدينة أزلية بها آثار للأول تدل على أنها كانت كبيرة ، وهي الآن عامرة أهلة كثيرة الخصب رخيصة السعر على نظر واسع وقرى عامرة ، وهي كثيرة الأسواق والمتاجر ، وعليها سور جليل ، وفي وسط مدينتها عين خزارة عذبة من بناء الأول لها سرب كبير يدخل فيه فلا يوجد له آخر ولا يعلم من أين يأتي ذلك الماء ، ويقال إنه مجلوب من جبل بالقرب منها يسمى تامروت<sup>(٧)</sup> ، وهي العين المعروفة بعين أبي السباع ؛ وبالقرب من ميلة جبل العنصل ، ويسمى اليوم جبل بني زلدوي ، وهم قبيل كبير من البربر سكنوا ذلك الجبل ، ولهم خلاف كثير على الولاة بسبب منعة جبلهم ، وفيه مدن

١ الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٤ .

٢ (Milazzo) الادريسي (م) : ٢٦ .

٣ ع : محدق بها يحدق بها ...

٤ ع ص : منه .

٥ برولنسال : ١٩١ ، والترجمة : ٢٣١ (Mertola) وقد تقدم الحديث عنها أيضاً في مادة

« مارتلة » .

١ الاستبصار : ١٦٦ .

٢ ورد عند البكري باسم « بني ياروت » .



# حرف النون

الناشيان<sup>(١)</sup> : من كور الأهواز على مرحلتين من مدينة الدورق ، وهي عامرة بأهلها وبها أخلاط من الناس ، وهي متوسطة الكبر يشقها نهر صغير ، وهي حسنة من داخلها وخارجها .

ناخبة<sup>(٢)</sup> : من مدن كرمان ، وهي مدينة حسنة صالحة الأحوال بها أسواق وصناعات ، ومنها إلى الشيرجان شمالاً مائة ميل ، وبينها وبين جيرفت جنوباً ستون ميلاً .

ناعم<sup>(٣)</sup> : حصن من حصون خيبر ، وهو أول حصون خيبر ، افتتحه رسول الله ﷺ ، وعنده قُتِلَ محمود بن سلمة أُلقيَتْ عليه رchy منه فقتلته .

نابلس<sup>(٤)</sup> : من مدن الشام ، وهي مدينة السامرية ، وبها البثر التي حفرها يعقوب عليه السلام ، وبها حبس عيسى عليه السلام وطلب من المرأة السامرية الماء ليشرّب ، وعليه الآن كنيسة حسنة ، ويزعم أهل بيت المقدس أن السامرية لا يوجد أحدهم إلا بهذه المدينة .

نابل<sup>(٥)</sup> : مدينة قديمة على البحر من الجزيرة التي قبلي مدينة تونس حيث كانت مدينة باشو ، وكانت عامرة فخربت ، وبقي الآن منها قصر صغير ، وأرضها كثيرة الخيرات والمرافق .

ونابل<sup>(٦)</sup> أيضاً عمل عظيم في البر الكبير من بلاد الروم ، وبينها وبين مرسى مسيني من جزيرة صقلية اثنان وثلاثون ميلاً ، ومدينة نابل هذه حسنة أولية عامرة ذات أسواق نافقة السلع وافرة البضائع والأمتعة ، وبين نابل واسطابة<sup>(٧)</sup> جبل نار لا يتوصل إلى بركانه لأنه دائم الدهر يرمي بالنار .

الناصر<sup>(٨)</sup> : قرية بالشام على ثلاثة عشر ميلاً من طبرية ، وذكر بعضهم أن فيها وُلِدَ المسيح عليه السلام ، وأهل بيت المقدس ينكرون ذلك ، وتقدم ذلك في حرف الباء .

ناردين<sup>(٩)</sup> : هو جبل بالقرب من نصيبين ، من قرار الأرض إلى ذروته نحو ستة أميال ، وعليه قلعة بناها حمدان بن الحسين تسمى بالبازي الأشهب لا يستطيع فتحها بوجه لحصانتها .

<sup>١</sup> كذلك كُتِبَ في نزهة المشتاق : ١٢٣ وعنه ينقل المؤلف ، وهي عند الكرخي : ٦٢ ، ٦٥ وياقوت « باسيان » .

<sup>٢</sup> ينقل المؤلف عن نزهة المشتاق : ١٣٢ ورسم الكلمة هناك « ناجبة » ؛ وقد مرّت هذه المادة في حرف الفاء « فاختة » ، وقلت هناك إنها عند ابن حوقل : ٢٧٣ باخنة (أو ناجخة) ، وأزيد أنها عند ابن خرداذبه : باخنة (أو فاختة) ، ولعلها « واجب » ، عند المقدسي : ٤٦٥ ، وهي في ص : ناجبة (في هذا الموضع) ؛ وهكذا تتعدد لها صور التصحيف .

<sup>٣</sup> السيرة ٢ : ٣٣٠ - ٣٣١ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١١٣ .

<sup>١</sup> الادريسي (د/ب) : ٨٧/١١٨ ، وقارن ياقوت (نابل) .

<sup>٢</sup> (Napoli) الادريسي (م) : ٧٩ .

<sup>٣</sup> ص ع : اسطانة ، وهي (Stabia) ، وقد وردت « اسطانة » في بعض أصول نزهة المشتاق .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت (الناصر) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٥٠ نقل عن الروض .

<sup>٥</sup> الاسم في نزهة المشتاق : ٢٠٠ - وعنه ينقل المؤلف - بالميم « ناردين » ، وكذلك هو في سائر المصادر ، ولم أجِدْ أحداً كتبه بالنون ، وإن جاز أن يكون لغة ، أو تصحيفاً .

وقال المسعودي<sup>(١)</sup> : [ والأسامرة ] في وقتنا هذا في قرى متفرقة ببلاد فلسطين والأردن إلى مدينة نابلس وأكثرهم في هذه المدينة ، وهم يقولون لا مساس .

نبقة<sup>(٢)</sup> : موضع في بلاد طيء ، ذكر أبو عبيدة عن منصور ابن يزيد الطائي أن قبر حاتم هناك حوله قدور حجارة عظيمة من بقايا قدوره التي كان يطعم فيها مكفأة ، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة وعن شماله مثلهن محتجرات على قبره كالثنايات ، لم ير مثل بياض أجسامهن وجمال وجوههن ، وربما رآهن الرائي ففتن بهن ومال إليهن إعجاباً ، فإذا دنا منهن رأى حجارة عظيمة يزعمون أنها من عمل الجن ، فهن بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنياحة عليهن ، قال : ونحن في منازلنا نسمع ذلك إلى طلوع الفجر . وكان رجل يكنى أبا الخير مراً في نفر من قومه بقبر حاتم فجعل يناديه : يا أبا الجعد اقربنا ، فقالوا له : أتأدي رمة بالية ؟ قال : ان طيئاً تزعم أنه لم ينزل به قط أحد الا قراه ، واناموا فانتبه أبو الخير مذكوراً ينادي : واراحلتاه ، فقال له أصحابه : ما بالك ؟ قال : خرج حاتم بالسيف وأنا أنظر حتى نحر راحلتي ، فنظروا إلى راحلته فإذا هي متجدلة لا تنبث ، فقالوا : قد والله قراك ، فظلوا يأكلون لحمها شواء وطبخاً ثم ارتدوه وانطلقوا سائرين ، وإذا راكب بعير يقود آخر قد لحقهم ، فقال : أيكم أبو الخير ؟ فقال الرجل : أنا ، فقال الراكب : أنا عدي بن حاتم ، وإن حاتمًا جاءني الليلة فذكر أنك استقريته واستنطيته وهو ينشدك :

أبا خيرى وأنت امرؤ  
ظلوم العشيرة شتامها

أتيت بصحبك تبغي القرى  
لدى حفرة صدحت هامها  
أتبغى لي الدم عند المبيت  
وحولي طي وأنعامها

<sup>١</sup> مروج الذهب ١ : ١١٤ - ١١٥ .

<sup>٢</sup> ص : نبقة ، وفي ديوان حاتم حيث وردت القصة : نبقة ، ولم يذكره البكري أو ياقوت ، ولا أدري ما صوابه ، وانظر الأغاني ١٧ : ٢٨٧ .

فإننا سنشيع أضيافنا  
ونأني المطي فنعثامها

قال : وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك فدونكه .  
وقال الشاعر يمدح عدي بن حاتم :

أبوك أب سباقه الخير لم يزل  
لذن شب حتى مات في الخير راغبا  
قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به  
ولم يقر قبر قبله الدهر راكبا

النباج<sup>(٣)</sup> : هما نباجان ، نباج ثيتل ونباج ابن عامر بالبصرة ، وقال أبو عبيدة : النباج وثيتل موضعان متدانيان بينهما دوح ، ينزلهما اللهازم من بني بكر .

وفي خبر عمارة قال : أغارت عكل على مال لبني حنظلة فذهبت به ، فرحلت إلى إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميصه<sup>(٤)</sup> وهو بالنباج أشتكى إليه ما نزل بنا من عكل وأستنصره عليهم ، فكتب لي إلى عامله كتاباً ، فلما خرجت من عنده مزقت الكتاب وقلت :

جعلتم قراطيس العراق سيوفكم  
ولن يقطع القراطيس والسيف باثر  
وقلتم خذوا البر النقي فإنه  
أقل امتناعاً واطرخوا كل فاجر

فرحت بقرطاس طويل وطينة  
وراحت بنو أعمامنا بالأباعر

نجد : ما بين الحجاز إلى الشام إلى العذيب ، فالطائف من نجد ، والمدينة من نجد ، وأرض اليمامة والبحرين إلى عُمان إلى العروص ، وقد أنجد الرجل إذا أتى نجداً كما يقال : أعرق وأشام ، والشيخ النجدي الذي حضر قريباً بدار الندوة ليتشاوروا في شأن رسول الله ﷺ يراد به إبليس اللعين .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٩١ ، وانظر ياقوت (النباج) .

<sup>٢</sup> ع ص : جعيفة ، وانظر الطبري ٣ : ١٣٥٠ .

أحد إلى فلاة من الأرض كما كان يصنع ، فاتبعه صالح وهو لا يدري بمكانه ، وقام فيميون يصلي فأقبل نحوه الثنين ، الحية ذات الرؤوس السبعة ، فلما رآها فيميون دعا عليها فانت ، فرآها صالح ولم يدرك ما أصابها ، فخافها عليه ، فعيل صبره فصرخ : يا فيميون ، الثنين قد أقبل نحوك ، فلم يلتفت إليه وأقبل على صلاته حتى فرغ منها وأمسى وانصرف ، وعرف أنه قد عرف ، وعرف صالح أنه قد رأى مكانه فقال له : يا فيميون ، اعلم أني ما أحببت شيئاً قط حبك ، وقد أردت صحبتك والكيونة معك حيث كنت ، قال : إما شئت ، أمري كما ترى ، فإن علمت أنك تقوى عليه فعم ، فلزمه صالح . وكان إذا جاءه أحد به الضّر دعا له فشفي ، وإذا دعي إلى أحد به ضر لم يأت ، وكان لرجل من أهل القرية ابنٌ ضرير ، فسأل عن شأن فيميون ، فقيل له إنه لا يأتي أحداً دعاه ولكنه رجل يعمل للناس البنيان بالأجرة ، فعمد الرجل إلى ابنه ذلك فوضعه في حجرته وألقى عليه ثوباً ، ثم جاءه فقال : يا فيميون اني أردت أن أعمل في بيتي عملاً فانطلق معي إليه حتى تنظر إليه ، فأشارتك عليه<sup>(١)</sup> ، فانطلق معه حتى دخل حجرته ثم قال : ما تريد أن تعمل في بيتك هذا ؟ قال كذا وكذا ، ثم أزال الرجل الثوب عن الصبي وقال : يا فيميون عبد من عباد الله أصابه ما ترى فادع الله له ، فدعا له فيميون فقام الصبي ليس به بأس . وعرف فيميون أنه قد عرف ، فخرج من القرية واتبعه صالح ، فبينما هو يمشي في بعض الشام إذ مرّ بشجرة عظيمة ، فناداه منها رجل فقال : أفيميون ؟ قال : نعم ؛ [ قال ] : ما زلت انتظر وأقول : متى هو جاء ، حتى سمعت صوتك فعرفت أنك هو ، لا تبرح حتى تقوم علي فأني ميت الآن ، قال : فانت وقام عليه حتى واره ثم انصرف ، وتبعه صالح حتى وطئا بعض أرض العرب ، فعدوا عليهما فاخطفتهما سيارة من بعض العرب فخرجوا بهما حتى باعوهما بنجران ، وأهل نجران يومئذ على دين العرب يعبدون نخلة طويلة بين أظهرهم لها عيد في كل سنة ، فإذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه وحلي النساء ، ثم خرجوا إليها وعكفوا عليها يوماً ، فابتاع فيميون رجل من أشرفهم ، وابتاع صالحاً آخر ، فكان فيميون إذا قام الليل في بيت له أسكنه إياه سيده يصلي استسرج له البيت نوراً حتى يصبح ، من غير مصباح ، فرأى ذلك سيده فأعجبه ما يرى منه ، فسأله عن دينه فأخبره به ، وقال له فيميون : إنما أتم في باطل ، ان هذه النخلة لا تضر ولا تنفع ولو

النجاغة<sup>(٢)</sup> : من مدن الحبشة صغيرة على ضفة النهر ، أهلها فلاحون يزرعون الذرة والشعير ومنه يعيشون ومتاجرهم قليلة ، والسمك عندهم كثير ممكن والألبان غزيرة ، وبينها وبين مركطة ستة أيام انحداراً في النهر ، وفي الصعود أزيد من عشرة أيام على قدر الامكان وليس بعد هاتين المدينتين في جهة الجنوب شيء من العمارات ولا شيء يعول عليه .

نجران : من بلاد اليمن ، سميت بنجران بن زيد بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

ومن كان<sup>(٣)</sup> في الفترة أصحاب الاخدود ، وكانوا بنجران ، وبلغ ذا نواس أن قوماً بنجران على دين المسيح ، وكان هو يهودياً ، فنهض إليهم بنفسه ، وحفر لهم أخاديد وأضرهم ناراً ثم دعاهم إلى اليهودية فن أبى قذفه في الأخاديد ، فأثني بامرأة معها طفل ابن سبعة أشهر فأبت أن توجع عن دينها ، فأدنيته من النار فجذعت ، فأطلق الله تعالى الطفل فقال : امضي على دينك فلا نار بعدها فألقيته في النار ، فسأط الله تعالى عليهم الحبشة وغلّبهم على أرض اليمن إلى أن كان من أمر ابن ذي يزن واستجارته بكسرى أنوشروان ما كان .

وبنجران<sup>(٤)</sup> كان عبد الله بن الثامر من أهل دين عيسى عليه السلام ، وكان بها بقايا من أهل دينه على الإنجيل أهل فضل واستقامة ، وعبد الله بن الثامر رأس لهم ، وكان أصل ذلك الدين بنجران ، مع أن العرب كانوا أصحاب أوثان ، أن رجلاً من بقايا ذلك الدين يقال له فيميون وقع بين أظهرهم فحملهم عليه فدانوا به ، وكان صالحاً مجتهداً زاهداً في الدنيا مجاب الدعوة ، وكان سائحاً ينزل القرى ، ولا يعرف في قرية إلا خرج منها إلى قرية لا يعرف بها ، وكان لا يأكل إلا من كسب يده ، وكان بناء يعمل الطين ، وكان يعظم الأحد فلا يعمل فيه شيئاً ، فخرج إلى فلاة من الأرض يصلي بها حتى يمسي ، وكان في قرية من قرى الشام ، ففطن لشأنه رجل من أهلها يقال له صالح ، فأحبه حباً شديداً ، وكان يتبعه حيث ذهب فلا يفتن له فيميون ، حتى خرج في يوم

١ ع : النجاغة ، وكذلك هي في أصول نزهة المشتاق ، الادريسي (د) : ٢٤ (OG) : ٤٣

٢ البكري (مخ) : ٢١ .

٣ السيرة ١ : ٣١ وما بعدها ؛ والطبري ١ : ٩٢٠ .

٤ ص ع : فأشار عليه .

على ذلك ، فجعل يرسل به إلى الجبل الطويل فطُرح على رأسه فيقع إلى الأرض ليس به بأس ، وجعل يبعث به إلى ميساه بنجران ، بحورٍ لا يقع فيها شيء إلا هلك ، فيخرج ليس به بأس ، فلما غلبه قال له عبد الله بن الثامر : انك والله لا تقدر على قتلي حتى توحّد الله تعالى فتؤمن بما آمنت به ، فانك إن فعلت ذلك سلطت علي فقتلتني ، قال : فوحّد الله تعالى ذلك الملك وشهد بشهادة عبد الله بن الثامر ثم ضربه بعضاً في يده فشجه شجّة غير كبيرة فقتله ، وهلك الملك مكانه ، واستجمع أهل نجران على دين عبد الله بن الثامر ، ثم أصابهم ما أصاب أهل دينهم من الأحداث .

وحدّثوا<sup>(١)</sup> أن رجلاً من أهل نجران في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، حفر خربة من خرب نجران لبعض حاجته ، فوجدوا عبد الله بن الثامر تحت دفن منها قاعداً واضعاً يده على ضربة في رأسه ممسكاً عليها بيده ، فإذا أخرت يده عنها تنبّث<sup>(٢)</sup> دماً ، وإذا أرسلت يده ردّها عليها ، فامسك دمه ، وفي يده خاتم مكتوب فيه : ربي ، فكتب فيه إلى عمر رضي الله عنه فكتب إليهم عمر رضي الله عنه : أن أقرّوه على حاله وردّوا عليه الدفن الذي كان عليه ، ففعلوا .

وكان الأسود بن كعب العنسي قد ادعى النبوة في عهد النبي ﷺ واتبع على ذلك ، وسمعت به بنو الحارث بن كعب من أهل نجران ، وهم يومئذ مسلمون ، فأرسلوا إليه يدعونه أن يأتيهم في بلادهم ، فجاءهم فأتبعوه وارتدّوا عن الإسلام ، ويقال : دخلها يوم دخلها في خمسة آلاف من حِمَيْرٍ يدّعي النبوة ويشهدون له بها ، فنزل همدان فلم يتبعه من النخع ولا من جعفي أحد ، وتبعه ناس من بني أسد ومذحج وعنس واود وحكم ، وأقام الأسود بنجران ، ثم رأى أن صنعاء خير له من نجران فسار إليها في ستمائة راكب من بني الحارث فنزلها ، فأبى الأبناء أن يصدقوه ، فغلب على صنعاء واستذل الأبناء بها وقهرهم وأساء جوارهم لتكذيبهم إياه ، إلى أن كان من أمره ما نذكره عند الوصول إلى ذكر صنعاء إن شاء الله تعالى .

وإلى أفعى نجران مضى أولاد معد بن عدنان وهم مضر وإياد

دعوت عليها إلهي الذي أعبد أهلها ، وهو الله وحده لا شريك له ، فقال له سيده : فافعل فانك إن فعلت دخلنا في دينك وتركنا ما نحن عليه ، فقام فيميون فظهر وصلى ركعتين ، ثم دعا الله تعالى عليها ، فأرسل الله عزّ وجلّ عليها ريحاً فجعلتها من أصلها فألقها ، فأتبعه عند ذلك أهل نجران على دينه ، فحملهم على الشريعة من دين عيسى بن مريم عليه السلام ، ثم دخلت عليهم الأحداث التي دخلت على أهل دينهم بكل أرض ، فمن هناك كانت النصرانية بنجران في أرض [ العرب ] .

[ قالوا<sup>(٣)</sup> : وكان في قرية من قرى نجران ساحر يعلم أهل نجران السحر ، فلما نزلها ] فيميون ابني خيمة بين نجران وبين تلك القرية ، فجعل أهل نجران يرسلون غلمانهم إلى ذلك الساحر يعلمهم السحر ، فبعث الثامر [ ابنه ] عبد الله بن الثامر مع غلمان أهل نجران ، فكان إذا مرّ بصاحب الخيمة أعجبه ما يرى من صلاته وعبادته ، فجعل يجلس إليه ويسمع منه حتى أسلم فوحّد الله تعالى وعبّده ، وجعل يسأله عن شرائع الإسلام ، حتى إذا تعلّم جعل يسأله عن الاسم الأعظم ، وكان يعلمه ، فكتبه إياه وقال له : يا ابن أخي انك لن تحمله ، أخشى ضعفك عنه ، والثامر أبو عبد الله لا يظن إلا أن ابنه يختلف إلى الساحر كما يختلف الغلمان ، فلما رأى عبد الله أن صاحبه قد ضنّ به عنه عمد إلى قداح . ثم لم يبق لله اسم يعلمه إلا كتبه في قدح ، لكل اسم قدح ، حتى إذا أحصاها أوقد لها ناراً ثم جعل يقدفها فيها قدحاً قدحاً حتى إذا مرّ بالاسم الأعظم قدف فيها بقدره ، فوثب القدح حتى خرج منها لم تضره شيئاً ، فأخذه ثم أتى صاحبه فأخبره أنه قد علم الاسم الذي كتبه ، فقال : وما هو ؟ قال له : كذا ، قال : وكيف علمته ؟ فأخبره بما صنع ، قال : أي ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك ، وما أظن أن تفعل ، فجعل عبد الله بن الثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضرٍ إلا قال له : يا عبد الله أتوحّد الله وتدخل في ديني وأدعو الله فيعافيك مما أنت [ فيه ] من البلاء ؟ فيقول : نعم ، فيوحّد الله ويسلم ويدعو له فيشفى ، حتى لم يبق بنجران أحد به ضرٌ إلا أتاه فأتبعه على أمره ودعا له فعوفي ، حتى رفع شأنه إلى ملك نجران ، فدعاه فقال له : أفسدت علي أهل قريني وخالفت ديني ودين آبائي ، لأمثلن بك ، قال : لا تقدر

<sup>١</sup> الطبري ١ : ٩٢٦ .

<sup>٢</sup> الطبري : انتبّث .

<sup>٣</sup> النقل مستمر من رواية ابن إسحاق .



فلما سار إلى النجف توضعاً للصلاة ثم قال : اللهم بك أستفتح وبك أستنجح ، سهل لي حزونته ولين لي عريكته ، واعطني من الخير ما أرجو ، وادراً عني من الشرِّ ما أخاف وأحذر ، فلما دخل عليه قام إليه وأكرمه وبره وغلفه بيده وأصرفه إلى منزله ، وإنما كان أشخصه ليقتله ، رضي الله عنه .

نَجِيرٌ<sup>(١)</sup> : بلد من بلاد سيرا ، منها أبو يعقوب النجيري ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً .

النَّجِيرُ<sup>(٢)</sup> : هي حضرموت ، وأنشدوا للأعشى :

وأبتذل العيس المراقيل تغتلي

مسافة ما بين النجير فصرخدا

وقيل هو حصن في اليمن ، فيه تحصن الأشعث بن قيس بن معدى كرب ومن ارتدَّ معه ، فقال له من نصحه :<sup>(٣)</sup> أنشدك الله يا أشعث ووفادتك على رسول الله ﷺ وإسلامه أن تنفضه اليوم ، والله ليقومن بهذا الأمر من يقتل من خالفه ، وإياك إياك ، أبقِ على نفسك ، فإنك إن تقدمت تقدّم الناس ، وإن تأخرت افترقوا واختلفوا ، فأبى الأشعث وقال : قد رجعت العرب إلى ما كانت الآباء تعبد ، ونحن أقصى العرب داراً من أبي بكر ، فكيف يبعث إلينا الجيوش ، قال : اي والله وأحرى ألا يدعك عامل رسول الله ﷺ ترجع إلى الكفر ، يعني زياد بن ليلى الأنصاري ، وكان النبي ﷺ بعثه إليهم فتضاحك ثم قال : أما يرضى زياد أن أجيره ، فقال له : سترى ، ثم قام الأشعث فخرج من المسجد إلى منزله [ وقد ] أظهر ما أظهر من الكلام القبيح من غير أن يكون نطق بالردة ، ووقف<sup>(٤)</sup> يتربص وانحاز بأصحابه إلى حصن النجير فأغلقوه ، فحاصره المسلمون لا يفارقونه ليلاً ولا نهاراً ، وقذف الله الرعب في قلوبهم ، فلما اشتد عليهم الحصار بعث إلى زياد بن

وأعمار وربيعة ليحكم بينهم في قسمة ميراث أبيهم ، وهي قصة مشهورة .

النجف : بالعراق بظهر الكوفة ، وهو البساتين والمتزهات التي يشرف الخورنق عليها ، وذكر صاحب المنطق أن موضع البرّ قد يكون بحراً وموضع البحر قد يكون برّاً ، قال : وللمواضع شباب وهم وحياة وموت كما في الحيوان ، وقد كان البحر فيما سلف في الموضع المعروف بالنجف ، وهو بالحيرة ، وكانت ترفأ هناك سفن الهند والصين ، ترد على ملوك الحيرة فصار بين الحيرة وبين البحر الآن مسيرة أيام كثيرة ، ومن رأى النجف وأشرف عليه تبين ما وصفنا .

وبالنجف<sup>(٥)</sup> نزل خالد بن الوليد في سلطان أبي بكر رضي الله عنهما بعد أن فتح الله اليمامة ، وقتل كذابها يريد الحيرة ، فتحصن منه أهلها في القصر الأبيض ، فلما نزل خالد رضي الله عنه بالنجف بعث إليهم أن ابعثوا إلي رجلاً من عقلائكم ، فبعثوا إليه عبد المسيح بن عمرو بن بقليلة الغساني - وبقليلة هو الذي بنى القصر الأبيض ، ودعي بقليلة لأنه خرج يوماً وعليه ثياب خضر ، فقال له قومه : ما هذا إلا بقليلة ، وعبد المسيح هذا هو الذي رأى سطيحاً وسأله عن رؤيا الموبذان وإرنجاج الابوان - فأتى عبد المسيح خالداً وله يومئذ ثلثمائة سنة وخمسون ، فتجاهل عبد المسيح وأحب أن يريه من نفسه ما يعرف به عمله ، فقال له : من أين أقصى أترك ؟ قال : من صلب أبي ، قال : فن أين جئت ؟ قال : من بطن أمي ، قال : فعلم أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أنتقل ؟ قال : أي والله وأقيد ، ... الخبر بطوله ، وقد مرّ في حرف الحاء . وكان خالد قال لعبد المسيح : ما أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفأ إلينا في هذا النجف بمتماع الهند والصين ، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك ، وقال : رأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكنلتها فتضعه على رأسها لا تزود إلا رغيفاً ، فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مشمرة ومياه عذبة حتى ترد الشام ، وتراها اليوم قد أصبحت يباباً ، وذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد .

وحكي أن أبا جعفر المنصور وجّه في إشخاص جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم من المدينة إلى العراق ،

<sup>١</sup> راجع مادة الحيرة .

<sup>١</sup> انظر باقوت (نجير) ، والنجيري المذكور هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب اللغوي البصري نزيل مصر (- ٤٢٣) ، انظر ترجمته في ابن خلكان ٧ : ٧٥ ويصادر أخرى مذكورة في الحاشية .

<sup>٢</sup> أول المادة عن معجم ما استعجم ٤ : ١٢٩٩ ثم نجى المادة التاريخية ، انظر الطبري ١ : ٢٠٠٦ وما بعدها .

<sup>٣</sup> عن الاكتفاء (تاريخ الردة) : ١٦١ .

<sup>٤</sup> انتقل إلى النقل عن الصفحة : ١٦٦ - ١٦٩ .

وكان بها<sup>(٥)</sup> لقريش وبني كنانة بعض الطواغيت التي كانت تعظمها مع الكعبة لأنهم قالوا ﴿اجعل الآلهة إلهاً واحداً﴾ الآية (القصص ٥) فكانت لهم بيوت تعظمها وتطوف بها كطوافها بالكعبة ، بعضها الذي بنخله وكان سدنتها وحجابها من بني شيبان ، وبها كانت الغزى ، فبعث إليها رسول الله ﷺ خالد بن الوليد رضي الله عنه فلما سمع صاحبها ذلك علق عليها سيفه وأسند في الجبل الذي هو فيه ، وانتهى إليها خالد رضي الله عنه فهدمها ، ثم رجع إلى رسول الله ﷺ .

نخل<sup>(٥)</sup> : غير مصروف ، قرية لفزارة ، وفي شعر زهير<sup>(٦)</sup> :

تربص فان تقو المرورات منهم  
وداراتها لا تقو منهم إذا نخل

النخيلة<sup>(٥)</sup> : موضع بالكوفة على لفظ التصغير ، وهي التي كان علي رضي الله عنه يخرج إليها إذا أراد أن يخطب الناس .

وفي سنة تسع وثلاثين أوقع علي رضي الله عنه بالخوارج بالنخيلة وحروراء .

ندرومة<sup>(٥)</sup> : مدينة في طرف جبل تاجرا بأرض المغرب ، وهي مدينة حسنة كثيرة الزرع والفواكه رخيصة الأسعار ، ولها بسائط خصيبة ومزارع كثيرة ، وبينها وبين البحر نحو عشرة أميال ، ولها مرسى مأمون مقصود وعليه رباط حسن يتبرك به ، ويقال انه من أتى فيه منكراً لم تتأخر عقوبته ، قد عرف ذلك من بركته ومن صنع الله فيه .

نكور<sup>(٦)</sup> : مدينة بالمغرب بقرب مدينة مليلة ، وهي مدينة كبيرة بينها وبين البحر نحو عشرة أميال وقيل خمسة ، وهي بين رواب وجبال منها جبل يقابل المدينة يعرف بالمصلى . وبها جامع على

ليبد أن تنح عنا حتى نخرج ونخليك والحصن ، قال : لا أبرح شبراً واحداً حتى نموت عن آخرنا أو تنزلوا على حكمنا ورأينا ، وجعل يكابدهم لما يرى من جزعهم ، وكتب على لسان أبي بكر رضي الله عنه كتاباً إليه فيه : احصرهم ولا تقبل منهم إلا ما خرجوا منه أو السيف ، وقد بعث إليك بعشرة آلاف رجل عليهم فلان وخمسة آلاف عليهم فلان ، فان أظفرك الله تعالى بهم فاياك والبقيا في أهل النجير ، حرّق حصنهم بالنار واقطع معايشهم واقتل المقاتلة واسب اللرية وابعث بهم [إلي] إن شاء الله ، وإنما كتب هذا مكايذة لعدوه ، فلما قرئ عليهم الكتاب أيقنوا بالهلكة واشتد عليهم الحصار ، وندموا ، فقال الأشعث : إلى متى هذا الحصر ؟ قد غرنا وغرث عيالنا ، وهذه البعوث تقدم علينا بما لا قبل لنا به ، قد ضعفنا عنّا معنا ، فكيف بمن يأتينا من هذه الأمداد ، والله للموت بالسيف أحسن من الموت بالجوع ، قالوا : وهل لنا قوة بالقوم ؟ فما ترى لنا فأنت سيدنا ؟ قال : أنزل فأخذ لكم أماناً قبل أن تدخل هذه الأمداد بما لا قبل لنا به ، فاجعل أهل الحصن يقولون : يا أشعث افعل ونخذ لنا أماناً ، قال : فأنا أنزل ، فأرسل إلى زياد : أنزل فأكلمك وأنا آمن ؟ قال : نعم ، فنزل الأشعث من النجبر فخلا بزياد فقال : يا ابن عم ، قد كان هذا الأمر ولم يبارك لنا فيه ، وإن لي قرابة ورحماً وإن أبا بكر يكره قتل مثلي ، وقد جاءك كتابه ينهاك عن قتل الملوك من كندة ، فأنا أحدهم ، وإنما أطلب منك الأمان على أهلي ومالي ، فقال زياد : لا أؤمنك أبداً على دمك ، وأنت كنت رأس الردة ، فقال : أيها الرجل دع ما مضى واستقبل الأمور إذا أقبلت ، قال : وماذا ؟ قال : أفتح لك النجير ، فأمنه على أهله وماله على أن يقدم به على أبي بكر رضي الله عنه فيرى فيه رأيه ، وفتح له النجبر فأخرجوا المقاتلة ، فعمد زياد إلى سبعمائة من أشرافهم فضرب أعناقهم على دم واحد ، ولآم القوم الأشعث وقالوا لزياد : غدر بنا فأخذ الأمان لنفسه وأهله ، وإنما نزل على أن يأخذه لجميعنا ، وجاء كتاب أبي بكر رضي الله عنه : إن ظفرت بأهل النجير فاستبقهم ، فقدم عليه ليلاً وقد قتل منهم في أول النهار سبعمائة في صعيد واحد ، وأبى زياد أن يوارى جثثهم وتركوا للسباع ، فكان هذا أشد على من بقي من القتل .

نخلة<sup>(٥)</sup> : موضع على ليلة من مكة .

<sup>١</sup> انظر السيرة ٢ : ٤٣٦ .

<sup>٢</sup> انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٣ .

<sup>٣</sup> ديوان زهير : ١٠٠ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٥ .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٨٠ ، وانظر الادريسي (د) : ١٧٢ .

<sup>٦</sup> عن البكري : ٩٠ . وكان المؤلف قد تحدّث عن نكور (أو نكر أو يزكور) في مادة

نكرو في حرف التاء . ونقل معلوماته هناك عن الاستبصار : ١٣٦ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٤ .

وبين مدينة نكور ومرسى تسمان عشرون ميلاً .

نمرة<sup>(١)</sup> : موضع بعرفة معلوم .

نصيبين<sup>(٢)</sup> : مدينة في ديار ربيعة العظمى ، وهي من بلاد الجزيرة بين دجلة والفرات ، وهي قديمة عظيمة كثيرة الأنهار والجنان والبساتين ، ولها نهر عظيم يقال له الهرماس عليه قناطر حجارة . وأهلها قوم من ربيعة من بني تغلب .

وهي في مستوٍ من الأرض . ذات سور حصين وأسواق عامرة وتجارات . وبها فعلة وصنّاع . وبها مياه كثيرة وعقارب قتالة .

وافتحها عياض بن غنم الفهري في خلافة عمر رضي الله عنه سنة ثمان عشرة ، وكانت مدينة رومية . فلما افتتحها عياض أسكنها المسلمين . وهي كبيرة ، ونهرها الهرماس عليه بساتين وكروم ، وبها مستقر الولاة . ومنها إلى دارا خمسة فراسخ .

ويمتد أمام نصيبين وخلفها بسيط أخضر مدّ البصر . أجرى الله تعالى فيه مذائب من الماء تسقيه وتطرد في نواحيه ، وتحف بها عن يمين وشمال بساتين ملتفة الأشجار يانعة الثمار ، وفيها قال أبو نواس :

طابت نصيبين بي يوماً فطبتُ بها

يا ليت حظي من الدنيا نصيبين

وفيها مدرستان ومارستان واحد .

نصراباد<sup>(٣)</sup> : بنيسابور ونصراباد بالري .

نعمان<sup>(٤)</sup> : بفتح أوله . وادي عرفة دونها إلى ميني ، وهو كثير

أعمدة من خشب العرعر ، وهو والأرز أكثر خشبها ، ولها أربعة أبواب ، في القبلة باب سليمان [ وبين القبلة والجوف باب بني ورياغل ] ، وفي المغرب باب المصلى ، وفي الجوف باب اليهود ، وسورها من اللبن ، وحمّاماتها كثيرة ، وأسواقها عامرة وغزاة<sup>(٥)</sup> المجوس مدينة نكور سنة أربع وأربعين ومائتين فتغلبوا عليها وانتهبوا وسبوا من فيها إلا من خلّصه الفرار فأقاموا بها ثمانية أيام .

وبها نهران<sup>(٦)</sup> أحدهما يسمى نكور ، وبه سميت ، يخرج من جبل هناك ، ومن هذا الجبل ينبعث النهر المعروف بورغة . وهو نهر كبير مشهور من أنهار المغرب وعلى نهرها الأرحاء .

ومدينة نكور<sup>(٧)</sup> كثيرة البساتين طيبة الفواكه لا سيما الكثيرى والرماني فليس يوجد مثلها في بلد ، وهي قديمة أزلية افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الجيمري أو بناها ، وهو المعروف بالعبد الصالح ، وذلك في أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان ، وكان دخل أرض المغرب في الافتتاح الأول قبل موسى بن نصير ، وعلى يديه أسلم البربر المجاورون لهذه المدينة وهم صنهاجة وغمارة . ثم ارتد منهم بشر كثير لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام .

ولإبراهيم<sup>(٨)</sup> بن أيوب النكوري :

أيا أُملي الذي أبغى وسولي

ودنيائي الذي أرجو وديني

أأحرم من يمينك ريّ نفسي

ورزق الخلق في تلك اليمين

ويحجب عن جبينك لحظ طرفي

ونور الأرض من ذاك الجبين

وقد جبت المهامه من نكور

إليك بكل ناجية أُمون

<sup>١</sup> عن البكري : ٩٢ .

<sup>٢</sup> عن البكري : ٩٠ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : ١٣٦ .

<sup>٤</sup> البكري : ٩١ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٣٤ .

<sup>٢</sup> اعتمد المؤلف في هذه المادة على يعقوبي : ٣٦٢ ، ثم نزهة المشتاق : ١٩٩ ، ثم يعقوبي على الأرجح ، ثم رحلة ابن جبير : ٢٣٩ . وانظر الكرخي : ٥٢ ، وابن حوقل : ١٩٣ - ١٩٤ ، والقاسمي : ١٤٠ ، وآثار البلاد : ٤٦٧ ، وياقوت : ( نصيبين ) ، وابن الوردي : ٢٨ .

<sup>٣</sup> انظر ياقوت : ( نصراباد ) . وفي معجم البكري : ١٣٠٩ أن نصراباد قرية من قرى العراق .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣١٦ ، وفي رحلة الناصري : ٢٣٤ نقل عن الروض واستدراك =

الأراك ، قال الشاعر<sup>(١)</sup> :

تضوُّع مسكاً بطنُ نَعْمَانٍ إذ مشت

به زينب في نسوة خفرات

وهو أيضاً موضع بالشام .

ببلاد غدامس ، وهذه السباخ كلها ملائح ، وفيها موضع بين نقطة والحمة يعرف بالسبع سباخ .

وفي وسط طريق المار من توزر إلى نفزاوة جزيرة صغيرة فيها عين عذبة يشرب منها من يسير على تلك الطريق ، وإذا دخل المسافر هذا الطريق في أيام الصيف يكاد يهلك من حرارة الملح ويرجع ما في الرقاق من الماء العذب ملحاً لا يقدر على شربه إلا أن يمزج بالسكر أو العسل . ولما هزم المنصور يعقوب ملك المغرب علي بن إسحاق على حمة مطماطة فرّ منهزماً على هذه السباخ فتبعه الموحّدون سالكين سبيله حتى شاربوا توزر فألفوه قد توغل في صحرائها .

نفوسة<sup>(٢)</sup> : جبل نفوسة ، من قصبة إليه نحو ستة أيام ، وهو جبل عال نحو من ثلاثة أيام طولاً ، وفيه كروم ومياه جارئة وأعناب وتين ، وأكثر زرعهم الشعير المتناهي طيباً ولأهله في خبره صنعة وحذق وتميز فاقوا فيه كل الناس ، ويكون أطيب من سائر الطعام في سائر الأقاليم ، ويقال إنه متصل بجبل درن .

نفيس<sup>(٣)</sup> : مدينة من بلاد المغرب عند أغمات تُعرف بالبلد النفيس ، وهو مدينة قديمة صغيرة حولها عمارات وطوائف من قبائل البربر ، وبها من الحنطة والفواكه واللحوم ما لا يكون في كثير من البلاد ، وبها جامع وسوق نافقة وأنواع عجيبة من الزبيب المتناهي طيباً وكثرة .

وغزاها<sup>(٤)</sup> عُبّة بن نافع رحمه الله وحاصر بها الروم فافتتحها وأصاب المسلمون فيها أموالاً كثيرة ومغانم واسعة ، وبنى فيها عُبّة مسجداً وهو معروف به إلى اليوم ، وليس في جميع تلك البلاد أطيب هواء منها ولا أجل منظرأ ولا أكثر أنهاراً وأشجاراً وثماراً ، ويشق بلد نفيس نهر كبير ينبعث من جبل درن حيث تربة الإمام المهدي وخليفته عبد المؤمن ، ومراكش بين أغمات ونفيس .

وكان الفقيه<sup>(٥)</sup> قاضي القضاة أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن

نقطة<sup>(٦)</sup> : في قصطيلية من بلاد الجريد في إقليم إفريقية ، بينها وبين قيطون يياضة مرحلة ، ومنها إلى توزر مرحلة ، ونقطة مبنية بالصخر ، عامرة أهلة ، بها جامع ومساجد وحمامات كثيرة وتجارات ونخيل وغلات ومياه جارئة كثيرة سائحة ، وشرب جميع بلاد قصطيلية بوزن إلا نقطة فإن شربها جزاف ، وجميع أهلها شعبة ، وتسمى الكوفة الصغرى .

وهي قديمة<sup>(٧)</sup> عليها سور من بناء الأول ، ولها غابة كبيرة كثيرة النخل والبساتين وجميع الفواكه ، وهي كثيرة الخصب ، ولها نهر يسقي بساتينها ، وأهلها ذوو يسار ، وهم من بقايا الروم .

نفزاوة<sup>(٨)</sup> : بينها وبين القيروان ستة أيام ، ولها سور صخر وطوب ، ولها ستة أبواب ، وبها جامع وحمام وأسواق حافلة ، وهي على نهر كثيرة النخل والثمار ، وحواليها عيون كثيرة ، وبينها وبين قابس ثلاث مراحل ، ومن نفزاوة تسير إلى بلاد قصطيلية .

وبها أرض<sup>(٩)</sup> سواخة وسباخ وملاحات لا يهتدى للطريق لها إلا بخشب قد نصبت في دهن يشبه الصابون في الرطوبة ، فن أخطأ طريق تلك الخشب المنصوبة على الطريق هلك في تلك السباخ ، وقد هلكت [ العساكر ] والجماعات في قديم الزمان ممن دخلها ولم يعرف أمرها ، وتلك السباخ لا يعلم لها آخر ولا يسلك منها إلا الطريق إلى توزر وإلى بلاد قصطيلية ، ويقال إنها متصلة

= عليه ، إذ أن نعمان الأراك وراء عرلة لناحية الطائف عكس ما حدده في الروض .

<sup>١</sup> هو محمد بن عبد الله التبري شاعر غزل من شعراء الدولة الأموية ، وكان يهوى زينب أنحت الحجاج ، وله أشعار يشب بها فيها ( انظر الأغاني ٦ : ١٨٠ وما بعدها ) .

<sup>٢</sup> ليس عند البكري : ٤٨ أو الإدريسي ( ٥ ) : ١٠٥ أو العبدري : ٢٣٧ حديث مفصل عن نقطة . وانظر ياقوت ( نقطة ) .

<sup>٣</sup> هذه الفقرة عن الاستبصار : ١٥٦ .

<sup>٤</sup> البكري : ٤٧ - ٤٨ .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١٥٨ وبعضه عند البكري .

<sup>١</sup> الإدريسي (د/ب) : ٧٦/١٠٥ وأكثر ما نقله المؤلف هنا ينطبق على مدينة شروس ، الواقعة في ذلك الجبل .

<sup>٢</sup> الإدريسي (د/ب) : ٤٠/٦٣ .

<sup>٣</sup> عن الاستبصار : ٢٠٨ ، والنظر البكري : ١٦١ .

<sup>٤</sup> لا علاقة لهذه القصة بالمادة « نفيس » .

مثل سرخس ، ومياهم مطردة في دُورهم وسككهم ، ولها رساتيق واسعة ونواح خصيبة .

ومنها زهير بن حرب<sup>(١)</sup> أحد شيوخ مسلم بن الحجاج ، وأبو عبد الرحمن النسائي صاحب التصنيف في الحديث المشهور ، له قصة عجيبة في ابتداء أمره ، ذكرها ابن عساكر تقتضي الرغبة في العلم والحض على طلبه<sup>(٢)</sup> .

نسف<sup>(٣)</sup> : من سمرقند إلى كش يومان ، ومن كش إلى نسف ثلاث مراحل ، ونسف مدينة على مدرج طريق بخارى وبلخ ، وهي في مستو من الأرض ، والجبل منها على نحو مرحلتين مما يلي كش ، وبينها وبين جيحون مفازة لا جبل فيها ، فينصب منها هذا النهر ويشرع إلى القرى ، ودار الامارة على شط هذا النهر بمكان يعرف برأس القنطرة ، ولها ربض واسع وقهندز خراب ، والمسجد الجامع فيه ، والأسواق مجتمعة ما بين دار الامارة والجامع ، ولها منبران سوى منبرها ، وليس لنسف ورساتيقها ماء يسبح إلا هذا النهر ، وربما انقطع في بعض السنة .

ولنسف<sup>(٤)</sup> سور وربض عامر كبير يحيط به السور ، ولها أربعة أبواب ، وفي المدينة قهندز ليس بالحصين ، وفي ربضها مسجد جامع ، وأسواقها في الربض مجتمعة بين دار الامارة والمسجد الجامع ويتصل نهرها بها من كش ، فإذا خرج عن المدينة سقى المزارع وقد ينقطع جريه في بعض السنين المحملة ، ولم مياه نابعة تسقي الكثير من مزارعهم ، والغالب عليها الخصب والسعة والدعة ، وبها تجتمع طريق سمرقند .

نهاوند : بفتح أوله ، من كور الجبل ، وهي آخر كور الجبل ، من همدان إلى نهاوند مرحلتان ، ومنها إلى الكرج مرحلتان . قالوا : ونهاوند ماه البصرة ، ومعنى نهاوند صاحب الأساس ، وقيل

ابن مضاء النخعي تبع الخليفة المنصور يعقوب في حركته إلى إفريقية ، فلما انتهى إلى القيروان اعتلّ ابن مضاء واشتاق إلى وطنه قُرطبة ، وكان من كبار نبائها ، فما قاله ببلاد العدو وقد اشتاق إلى وطنه :

يا ليت شعري وليت غير نافعة  
من الصباية هل في العمر تنفيسُ

حتى أرى ناظراً في جفن قُرطبة  
وقد تغيب عن عيني تنيس

نقيع<sup>(٥)</sup> : بالقاف المنقوطة من فوق ، موضع تلقاء المدينة النبوية شرّفها الله تعالى ، وبينه وبين مكة ثلاث مراحل ، وكان عمر رضي الله عنه حماء .

نقاوس<sup>(٦)</sup> : من بلاد الزاب ، وهي مدينة صغيرة كثيرة الأنهار والثمار والمزارع كثيرة شجر الجوز ، منها يحمل إلى قلعة حماد وبجاية وإلى أكثر تلك البلاد ، ويتجهز بفواكهها إلى ما جاورها من الأقطار ، ولها سوق ومعايش كثيرة ، ومنها إلى المسيلة أربع مراحل ، وقيل ثلاث ، ومنها إلى بسكرة مرحلتان .

نقمودية<sup>(٧)</sup> : مدينة في البحر الرومي ، وهي القسطنطينية الأولى ، بازائها مدينة في جوف البحر يحسر البحر عنها يوماً في السنة ، فيجحون إليها ويقمون عليها ويتقربون ويهدون إليها ، فإذا كان العصر أخذ الماء في الزيادة ، وتبادروا بالانصراف ، فلا تزال كذلك حتى يغمرها الماء فلا يظهر منها شيء ، وبقيت كذلك إلى رأس السنة .

نسا : بفتح أوله ، هي كورة من كور نيسابور ، وقال المسعودي : هي من أرض فارس ، وقيل هو موضع بخراسان ، وينسب إليها نسائي ونسوي ، وهو القياس .

وهي مدينة<sup>(٨)</sup> حصينة كثيرة المياه والبساتين ، وهي في المساحة

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٢٣ ، وانظر ياقوت ( النقيع ) .

<sup>٢</sup> أوله عن الاستبصار : ١٧٢ ، والبكري : ٥٠ ( وفيه نقص يخلّ بالسباق ) ، ثم عن الأديسي ( د ) : ٩٤ .

<sup>٣</sup> ص ع : نسوية ، ولعلها نقودية في التهمة : ٢٥٧ .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٩ ، وقارن بالمقدسي : ٣٢٠ ، وياقوت ( نسا ) ، وآثار البلاد : ٤٦٥ .

<sup>١</sup> زهير بن حرب أبو عبيدة النسائي محدث بغداد توفي سنة ٢٣٤ ( تذكرة الحفاظ : ٤٤٣ ) .

<sup>٢</sup> أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي صاحب السنن ، توفي سنة ٣٠٣ ( انظر ترجمته في ابن خلكان ١ : ٧٧ ، وطبقات السبكي ٢ : ٨٣ ، وتذكرة الحفاظ : ٦٩٨ ، وتهذيب التهذيب ١ : ٣٦ ، وطبقات الاسنوي ٢ : ٤٨٠ ) .

<sup>٣</sup> انظر ابن حوقل : ٤١٣ ، والمقدسي : ٢٨٢ ، وياقوت ( نسف ) .

<sup>٤</sup> نزهة المشتاق : ١٤٨ ( وفيه تكرار لا تقدم ) .

ونظر إليّ الأعاجم لتنفقن الأرض وليمدّنهم من لم يمدّهم ،  
وليقلن : أمير العرب إن قطعناه قطعنا أصل العرب .

فكتب<sup>(١)</sup> إلى النعمان بن مقرن . وكان بكسكر . وكان قد  
كتب إلى عمر رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين إنما مثلي ومثل كسكر  
مثل شاب عند مومسة تلون له كل يوم وتعطر ، وأنا أذكرك الله  
تعالى إلا بعثني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبغني جايئاً ، فندب  
عمر رضي الله عنه أهل المدينة ، فاندب منهم جمع فوجههم إلى  
الكوفة . وكتب إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه أن يستنفر ثلث  
أهل الكوفة فيسروا إلى العجم بنهاوند . فقد وليت عليهم النعمان  
ابن مقرن . وكتب إلى أبي موسى رضي الله عنه يستنفر ثلث أهل  
البصرة إلى نهاوند . وكتب إلى النعمان : إني وجهت جيشاً من  
أهل المدينة وأهل البصرة وأهل الكوفة إلى نهاوند ، وأنت على الناس ،  
ومعك في الجيش طليحة بن خويلد وعمر بن معدى كرب .  
فأحضرهما الناس وشاورهما في الحرب . فإن حدث بك حدث  
فأمير الناس حذيفة . فإن قُتل فجرير ، فإن قُتل فالغيرة  
ابن شعبة .

وبعث عمر<sup>(٢)</sup> رضي الله عنه بالكتاب مع السائب بن الأقرع  
ابن عوف وقال له : إن سلم الله تعالى ذلك الجند فقد وليتكم مغانهم  
ومقاتلهم . فلا ترفعوا لي باطلاً . ولا تمنعن أحداً حقه ، وإن هلك  
ذلك الجند فاذهب في الأرض فلا أرينك أبداً .

فسار جميعهم إلى نهاوند . وسار النعمان . فتوافوا بنهاوند وبها  
من الأعاجم ستون ألفاً عليهم ذو القروّة . وهو ذو الحاجب ، وقد  
خندقوا وهالوا في الخندق تراباً قد نخلوه . وبعث النعمان طليحة  
ابن خويلد ليعلم علم القوم ، فأبطأ حتى ساء ظن الناس به ، فعلم  
علمهم ثم رجع ، فلم يمر بجماعة إلا كبروا . فأنكر ذلك منهم ،  
وقال : ما لكم تكبرون إذا رأيتموني ؟ قالوا : ظننا أنك فعلت  
كفعلتك ، قال : لو لم يكن دين لحملت أن أجزر العرب هذه  
الأعاجم الطماطم . وأخبر الناس بعدة القوم وكثرتهم . فقالوا :  
حسبنا الله ونعم الوكيل .

وأقام النعمان أياماً حتى يستجم الناس أنفسهم وظهرهم . ثم

ترجمة نهاوند « وجدت كما هي » سميت بذلك لأنها لم توجد بعد  
الطوفان قرية فيها بقية سواها .

ونهاوند<sup>(٣)</sup> مدينة جبلية على جبل ، ذات سور طين ، ولها  
بساتين وجنات وفواكه ومتنزهات ، ومياها كثيرة وفواكهها تحمل  
إلى العراق لطيبها وكبرها ، وبها جامعان أحدهما قديم والآخر  
محدث ، وهي كثيرة الرساتيق والعمارات .

وفيهما كان اجتماع الفُرس لما لقيهم النعمان بن مقرن المزني سنة  
ثلاث وعشرين .

قال الحمداي : لم يوجد مما كان تحت الماء وقت الغرق من  
القرى قرية فيها بقية سوى نهاوند

وكان عمر رضي الله عنه قال للهمزان<sup>(٤)</sup> : أما إذ فتني بنفسك  
فأشر علي ، أبقارس أبداً أو بالجبال : اذريجان وأصبهان ؟ قال :  
فارس الرأس ، والجبال جناحان . فاقطع الجناحين فلا يتحرك  
الرأس ، قال عمر رضي الله عنه : بل أقطع الرأس فلا يقوم جسد  
ولا جناح ولا رجل .

وكتب ابن كسرى إلى أهل الجبال : أصبهان وهمذان  
وقومس : إن العرب قد ألحقوا علي . فاجتمعوا بنهاوند وتعاقدوا على  
غزو أمير العرب . يعنون عمر رضي الله عنه ، في بلاده ، فكتب  
أهل الكوفة بذلك إلى عمر رضي الله عنه : فقام على المنبر فقال :  
أين المسلمون ؟ أين المهاجرون والأنصار ؟ فاجتمع الناس . فحمد  
الله تعالى وأثنى عليه وقال : إن عظماء أهل الري وأهل أصبهان  
وأهل همذان وأهل نهاوند وأهل قومس وأهل حلوان . أمم مختلفة  
ألوانها وألستها وأديانها ومللها ، وقد تعاقدوا على أن يخرجوا إخوانكم  
من بلادهم ، وأن يغزوكم في بلادكم . فأشيروا علي وأوجزوا ولا  
تطلبوا . فمنهم من صرف الأمر إليه وولاه ما تولى ، ليمن نقيبته  
وخبرته ، ومنهم من أشار بأن يتوجه إليهم بأهل الحرمين وأهل اليمن  
والشام حتى يلتقى الجمعُ الجمع ، ومنهم من أشار بأن يكتب إلى  
أهل البصرة فليفتروا ثلاث فرق : فرقة في ديارهم ، وفرقة في أهل  
عهدهم ، وتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة ، قال : هذا رأيي  
وكنت أحب أن أتابع عليه ، لعمرى لئن سرت بأهل الحرمين

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٤ . وانظر باقوت (نهاوند) . وابن رسته : ١٦٦ . والمقدسي : ٣٩٣ .

<sup>٢</sup> الطبري : ١ : ٢٦٠٠ : ٢٦٣٤ مع إيجاز واختيار .

<sup>١</sup> انظر الطبري : ١ : ٢٥٩٦ .

<sup>٢</sup> انظر الطبري : ١ : ٢٥٩٨ .

وصوب رايته كأنها جناح طائر . وحمل وحمل الناس ، فكان أول صريع ، ومّر به معقل بن يسار فذكر دعوته ألا يلوي أحد على أحد ، فجعل علماً عنده ، ومّر أخوه سويد بن مقرن أو نعيم فألقى عليه ثوباً كيلاً يُعرّف ، ونصب الراية وهي تقطر دمًا قد قتل بها قبل أن يصرع . وسقط ذو الحجاب عن بغلته فانشقّ بطنه . وانهمز المشركون فاتبعوهم يقتلونهم كيف شاءوا .

قال بعض من حضر ذلك اليوم : إني لفي الثقل فثارت بيننا وبين القوم عجاجة قسطنطينية ، فجعلت أسمع وقع السيوف على الهام . ثم كسحت فإذا المسلمون كالذئاب تتبع الغنم . واتبعتهم طائفة من المسلمين حتى دخلوا مدينتهم ، ثم رجعوا وحوى المسلمون عسكرهم ، ورجع معقل بن يسار فسار إلى النعمان بعد انهزام المشركين ، ومعه إداوة فيها ماء ، فغسل التراب عن وجهه ، فقال : من أنت ؟ قال : معقل بن يسار ، قال : ما فعل الناس ؟ قال : فتح الله عليهم ، قال : الحمد لله اكتبوا بذلك إلى عمر رضي الله عنه ، وفاضت نفسه ، فاجتمع الناس وفيهم ابن الزبير وابن عمر رضي الله عنهم ، فأرسلوا إلى أم ولده فقالوا : عهد إليك عهداً ؟ فقالت : هاهنا سفت فيه كتاب ، فأخذه فإذا كتاب عمر رضي الله عنه إلى النعمان : ان حدث بك حدث فالأمير حذيفة ، فإن قتل ففلان ، فإن قتل ففلان ، فتولى أمر الناس حذيفة رضي الله عنه ، فأمر بالغنائم فجمعت ثم سار إلى مدينة نهاوند ، وحملت تلك الغنائم إلى عسكرهم ، وحضر أهل المدينة فقاتلهم ، فبينما هم يطاردونهم إذ لحق سماك بن عبيد عظيمًا من عظمائهم يقال له دينار . فسأله الأمان فأمنه فأدخله على حذيفة رضي الله عنه ، فصالحه عن البلد على ثمانمائة ألف وشئ من العسل والسمن ، وقال : ان لكم الوفاء بالعهد ، وأخاف عليكم خمسة أشياء : الخب والبخل والغدر والخيلاء والفجور من قبل القبط والروم وفارس ومن قبل أهل الأهواز .

وأما (٥) السائب بن الأقرع دهقان وقد جمعت الغنائم فقال : أتؤمنني على دمي ودماء قرابتي وأذلك على كثر النخیر جان ، لم تجلبوا عليه في الحرب فيقسم وتجري عليه السهام ، ولم تحرزوه بجزية أقاموا عليها ، وإنما هو دفين دفنوه وقرّوا عنه فتأخذوه لصاحبكم ، يعني عمر رضي الله عنه ، تخصّه به ؟ فقال : أنت

دنا من عسكر الأعاجم فاقتلوا . ثم تحاجزوا عن قتلى وجرحى ، وتقاتلوا من الغد حتى صبغت الدماء من الخيل ، وتحاجزوا عند المساء ، فبات المسلمون يوقدون النيران ويعصبون بالخرق ، لهم أنين بالجراح ودوي بالقرآن ، وبات المشركون في المعازف والخمر ، وبهم من الجراح مثل ما بالمسلمين . وأصبحوا يوم الجمعة ، فأقبل النعمان معلماً ببياض على بردون قصير ، عليه قباء أبيض مصقول وقلنسوة بيضاء مصقولة . فوقف على الرايات فحضهم وقال : يا معشر المسلمين ، إن هؤلاء قد أخطروا لكم أخطاراً وأخطرتهم لهم أخطاراً ، أخطروا لنا ديناً<sup>(٦)</sup> وأخطرتهم لهم الإسلام ، فإني في الإسلام أن تخذلوهم ، فإنكم أصبحتم باباً بين المسلمين والمشركين . فإن كسر الباب دخل على الإسلام ، ليشغل كل امرئ منكم قرنه ولا يجعله على صاحبه فانه لؤم وتخذلان ووهل وفشل ، وإني هاز الراية ، فإذا هزرتها فلتأخذ الرجال أهبتها ، وليتعهد أصحاب الخيل أعنتها وحزمها ، فإذا هزرتها الثانية فليعرف كل امرئ منكم مصوب رمحه وموضع سلاحه ووجه مقاتله ، فإذا هزرتها الثالثة وكبرت فكبروا واستنصروا الله تعالى واذكروه ، وإذا حملت فاحملوا ، فقال رجل من أهل العراق : قد سمعنا مقاتلك أيها الأمير ، ونحن واقفون عند قولك ، متبهون إلى رأيك ، فأول النهار أحب إليك أو آخره ؟ قال : آخره ، حين تهب الرياح وتحل الصلاة ويتزل النصر لمواقيت الصلاة ، فأمهّل الناس حتى إذا زالت الشمس هز الراية ، ففضى الناس حوائجهم وشدت الرجال مناطقها ونزع أصحاب الخيل المخالي عن خيلهم وقرطوها أعنتها وشدوا حزمها وتأهبوا للحرب ، ثم أمهل حتى إذا كان في آخر الوقت هزها وصلى الناس ركعتين ، وجال أصحاب الخيل في متونها وصوبوا رماحهم فوضعوها بين أذان خيولهم ، وأقبلت الأعاجم على براذنيهم عليهم الرايات المدبجة والمناطق المذهبة ، ووقف ذو الحجاب على بغلته ، فانه زى الأعاجم وهم في حربهم ، وان لأقدامهم في ركبهم لزلزلة ، وان الأسوار ليأخذ النشاب فما يسد الفوق للوتر وما يتالك أن يضعها على قوسه ، فقال النعمان : يا معشر المسلمين ، إني هاز الراية الثالثة ، وحامل فاحملوا ولا يلوا أحد على أحد ، وإن قيل قُتل النعمان فلا يلون<sup>(٧)</sup> [أحد] على أحد ، وإني داع بدعوة ، فعزمت على كل رجل منكم إلا قال : اللهم أعط النعمان اليوم الشهادة في نصر المسلمين وافتح عليهم . ثم نثل درعه وهز الراية وكبر . فكبر الأدنى فالأدنى ممن حوله حتى غشيهم التكبير من السماء .

١ الطبري : ٢٥٩٩ ، ٢٦٢٧ .

١ لملها زينة ، اذ جاء في الطبري : ٢٦٢٣ الرنة .

آمن إن كنت صادقاً ، قال : فانهض معي ، فنهض معه فاتتهى إلى قلعة ، فرفع صخرة ودخل غاراً فاستخرج سفينتين ، فإذا قلائد منظومة بالدرد والياقوت وقرطة وخواتيم وتيجان مكحلة بالجوهر ، فأمنه ثم أتى به حذيفة رضي الله عنه فأخبره ، فقال : اكتمه فكتمه حتى قسم الغنائم بين الناس ، وعزل الخمس .

ثم خرج السائب مسرعاً فقدم على عمر رضي الله عنه ، فقال له ما وراءك ؟ فوالله ما نمت هذه الليلة إلا تغريراً ، إذ ما أتت علي ليلة بعد الليلة التي أصبح رسول الله ﷺ فيها ميتاً أعظم من هذه الليلة ، قال : أبشر بفتح الله ونصره وحسن قضائه لك في جنودك ، ثم اقتصر الخبر حتى انتهى إلى قتل النعمان فقال : إنا لله ، يرحم الله النعمان ، ثم مه ؟ قال : ثم والله ما أصيب بعده رجل يعرف وجهه ، فقال : لا أم لك ولا أب ، قتل الضعفاء الذين لا يعرفهم عمر ابن أم عمر ، وأكب طويلاً يبكي ثم قال : أصيبوا لضبيعة ؟ قال : لا ولكن أكرمهم الله بالشهادة وساقها إليهم ، قال : ويحك ، أغلبت على أجساد إخوانكم أم دفتموهم ؟ قال : دفنهم ، قال : فأعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : نعم ، فنهض عمر رضي الله عنه ، فأخذ السائب بثوبه وقال : حاجة ، قال : ما حاجتك إذا أعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : حاجة لك وإليك ، فجلس ، وأخذ السائب الغرارة فأخرج السفطين ففتحهما فنظر إلى ما فيهما كأنه النيران يشب بعضه بعضاً ، فقال عمر رضي الله عنه : ما هذا ؟ فأخبره ، فدعا علياً وعبد الله بن أرقم وغيرهما فختموا على السفطين وقال له : اختم معهم ، فختمه ، وقال لعبد الله بن أرقم : ارفعه ، ورجع السائب .

ف رأى عمر رضي الله عنه ليالي كالحيات يردن نهشه ، فسرح رجلاً وكتب إلى السائب : إن صادفك رسولي في الطريق فلا تصلن إلى أهلك حتى تأتيني ، وإن وصلت إلى أهلك فعزمة مني إليك ، إذا قرأت كتابي هذا أن تشد على راحلتك وتقبل إلي . وكتب إلى عمار رضي الله عنهما : لا تضعن كتابي هذا حتى يرحل السائب إلي ، وأمر الرسول أن يعجله ، فقدم الرسول فقال له السائب : أبْلَغَني شيء أم به علي سخطة ؟ قال : ما رأيت ذلك ، ولا أعلمه بلغة عنك خير ولا شر ، وركب فقدم على عمر رضي الله عنه فقال له : يا ابن أبي مليكة ، يا ابن الجُمَيْرية ، ما لي ولك ، أم ما لك ولي ، ثكلتك أمك ، ما الذي جئتني به ؟ فلقد بتُّ مما جئتني به مروعاً أظن الحيات تنهشني ، أخبرني عن السفطين ،

قال : والله لئن أعدت عليك الحديث ، فزدت حرفاً أو نقصت ، لأكذب ، قال : انك لما انصرفت فأخذت مضجعي لمنامي أتني ملائكة فأوقدوا عليّ سفطيك جمرأ ودفعوهما في نحري ، وأنا أنكص وأعاهدهم أن أردهما فأقسمهما على من أفاءهما الله عليه ، فكاد ابن الخطاب يحترق ، ثم لم أزل مروعاً أظن الحيات ينهشني ، فاردد هذين السفطين فبعهما بعتاء الذرية والمقاتلة أو نصف ذلك ، واقسم منهما على من أفاءهما الله عز وجل عليه ، وقيل ، قال له : بهما واجعل ثمنهما في أعطية المسلمين [ بالبصرة والكوفة ، فان خرج كفافاً فذلك ، فإن فضل فاجعله في بيت مال المسلمين ]<sup>(١)</sup> ، فقدم السائب بهما فاشترهما عمرو بن حريث بعتاء الذرية والمقاتلة ، وقيل اشتراهما بأعطية أهل المصريين ، فباع أحدهما من أهل الحيرة بما أخذهما به واستفضل الآخر . وقال بعضهم : استفضل مائة ألف دينار ، فكان أول مال اعتقده .

ولما انهزم أهل نهاوند جعلوا يسقطون في ذلك الخندق الذي هالوا فيه التراب المنخول فيغرقون في ذلك ، وكان يقال لفتح نهاوند فتح الفتوح ، قال موسى بن عقبة عن أخيه : قدمت البصرة فرأيت بها شيخاً أصم ، فقلت : ما أصابك ؟ قال : أنا من أهل نهاوند ، لما نزل المسلمون عندما نزلوا عليها كبروا تكبيراً ذهب سمعي منها . وفي الروايات عن فتح نهاوند اختلاف كثير ، فلنقتصر منه على هذا .

النهرۋان<sup>(٢)</sup> : بالعراق ، مدينة صغيرة من بغداد إليها مشرقاً أربعة فراسخ ، ويقال بضم الراء وفتحها وكسرهما مع النون ، ويقال بضم النون والراء معاً أربع لغات ، ولها نهر جليل تجري فيه المراكب العظام ينبعث من جبال أرمينية ويستمد من القواطل ، فإذا صار بباب كسرى سمي النهروان ، وفي الجانب الغربي منها أسواق ومسجد جامع ونواعر تسقي أرضها ، وفي الجانب الشرقي مسجد جامع أيضاً وأسواق ، وحول المسجد خانات يتزلفها الحاج والميارة .

وعليها كانت الواقعة بين علي رضي الله عنه وبين الخوارج

<sup>١</sup> سقط من ع .

<sup>٢</sup> انظر ابن رسته : ٩٠ ، ١٦٣ ، ومعجم البكري ٤ : ١٣٣٦ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٢ ، والمقدسي : ١٢١ ، وياقوت ( النهروان ) .



منها إلا بانصاف خصمه ، أو يعفو عنه الذي له الحق ، فيخرج من الحلقة .

وطعام أهل نهروارة الأرز والحبّص والباقل واللوبيا والعدس والماش والسّمك والحيوانات التي تموت موتاً طبيعياً ، ولا يذبحون طائراً ولا حيواناً ، فأما البقر فإنها محرمة عليهم ، فإذا ماتت دفنت دون سائر البهائم .

وأهل الهند يحرقون موتاهم ولا قبور لهم ، فإذا مات الملك قطعت له عجلة عريضة ارتفاعها على الأرض مقدار شبرين وتوضع على العجلة قبة مكحلة ، ويوضع الملك عليها ويُطاف به في المدينة كلها تجرّ عبيده ، ورأسه مكشوف لمن يراه وشعره ينجرّ على تراب الأرض ، وينادي عليه مناد بلسان الهند : أيها الناس هذا ملككم فلان ابن فلان ، عاش في ملكه فارحاً قادراً كذا وكذا سنة ، وها هو ذا قد مات وفتح يده بما معه ، لا يملك من ملكه شيئاً ولا يدفع عن جسمه أذى ، ففكروا فيما أنتم إليه صائرون وإليه راجعون ، كل هذا باللغة الهندية ، فإذا فرغ من التطواف به أخرج إلى مكان النار التي من عادتهم أن يحرقوا بها الموتى ، موتى ملوكهم ، فيلقونه في النار حتى يحترق .

وأهل الهند لا يحزنون كثيراً ولا يقومون بالهموم جملة ، وجملة البلاد الهندية المجاورة للسند الذين قد مازجهم المسلمون يدفعون موتاهم في بيوتهم بالليل تسترأ ، ويسون التراب عليهم ولا يكون ميتاً ولا يحزنون عليه كثيراً . والزنا في جميع بلاد البلها مباح إلا في المزوجات ، والرجل إن ارتضى نكاح ابنته أو أخته أو خالته أو عمته ، ما لم يكن مزوجات ، فعل .

النوشجان<sup>(١)</sup> : من بلاد فارس وفيها شعب برّان ، فيه شجر الجوز والزيتون والكروم وغير ذلك من الفواكه ، وهو أحد المواضع المشهورة بالحسن ، وفيه يقول المتنبي :

مغاني الشعب طيباً في المغاني  
بمثلة الربيع من الزمان  
ولكن الفتى العربي فيها  
غريب الوجه واليد واللسان

إذ خرجوا عليه وقالوا له : حكمت الرجال في دين الله تعالى ، ما كان لك ذلك ، يعنون انه رضي بيعت الحكمين أي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، فسارقه ، والخبر مشهور .

نهر تيرى<sup>(٢)</sup> : من كور الأهواز ، مدينة صالحة القدر عامرة بالديار والأسواق ، كثيرة الخيرات ، وبها طرز تتخذ منها ثياب حسنة ، قالوا : وبها دار لا تعمر ، وكل من يسكنها لا يلبث فيها أكثر من يوم واحد ولا يجاوز الليلة إلى الغد .

نهر معقل : بالبصرة ينسب إلى معقل بن يسار ، وكان ابن زياد بن أبيه حفره وأمر معقلاً ففتحته تيمناً بصحبته ، فنسب إليه .

نهروارة<sup>(٣)</sup> : مدينة في بلاد الهند ملكها عظيم يسمى بلهرا له جيوش وفيلة ، عبادته صنم البدّ ، وهو يحمل تاج الذهب على رأسه ويلبس الحلل المنسوجة بالذهب ، ويركب الخيل في سائر الأيام ، ويركب في كل جمعة مرة ، ويركب حوله نحو مائة امرأة ، ولا يمشي معه أحد سواهن ، وقد لبس القراطق المذهبة وتحلين بأحسن الحلية واحتملن الأساور من الذهب والفضة في أيديهن وأرجلهن ، وأسبلن شعورهن على أردافهن وهن يتدافعن ويتلاعبن والملك يقدمهن ، فأما جملة وزرائه وعظماء رجاله فلا يركبون معه إلا إذا خرج محارباً لمن قام عليه أو احتضم شيئاً من عمالاته ، أو إلى من قصده من الملوك المجاورين له ، وله الفيلة الكثيرة ، وهي عمدة حربه .

ويصل نهروارة كثير من تجار المسلمين ، وللمسافرين بها إكرام من ملوكهم وضبط لما بأيديهم ، وبسط العدل في أهل الهند طيبة لا يعولون على شيء سواه ، ولفضل علم وحسن سيرتهم ذكروا هم وأهل تلك البلاد بخير ، وكثر القاصد إليهم ، فبلادهم عامرة وأحوالهم ناجحة وادعة ، ومن انقياد عوامها للحق واتباعهم له وكراهيتهم للباطل ان الرجل منهم يكون له عند آخر حق فيلقاه حيث لقيه فيخط له خطاً في الأرض كالحلقة ، يدخله الطالب في تلك الحلقة فيدخلها المطلوب طائعاً ولا يبرح

<sup>١</sup> عن ترجمة المشتاق : ١٢٤ ، وانظر ياقوت .

<sup>٢</sup> ص ٤ : نهروارة ، والتصويب عن الادريسي (ق) : ٥٩ : (OG : ١٨٨) وعنه ينقل المؤلف المادة كلها ، وترد عند ابن بطوطة : ٤٥٣ ، ٤٩٧ باسم «نهروالة» .

<sup>١</sup> انظر ياقوت (النوشجان) وقد ذكر موضعين آخرين بهذا الاسم .

ما عمل من جلود الاناث المستنات التي قد طالت قرونها لكبر سنها حتى منعت الفحل أن يعلوها . وببلادهم أيضاً الفلك كثير ، ومن عندهم تحمل جلودها إلى جميع البلاد ، وعندهم الكباش الدمانية ، وهي على خلفة الضأن إلا أنها أعظم وشعرها كشعر المعز لا صوف عليها ، وهي من أحسن الغنم خلقاً وألواناً . والريحان في بلاد الصحراء وفي بلاد السوس عزيز لأن بلادهم لا تنبت ، وهو عندهم من أطيب الطيب .

ومن عجائب<sup>(١)</sup> هذه الصحراء أن بها معدن ملح تحفر عنه الأرض كما تحفر عن سائر المعادن ، ويوجد الملح تحت قامتين أو دونهما من وجه الأرض فيقطع كما تقطع الحجارة ، وعلى هذا المعدن حصن مبني بالحجارة المخرجة من المعدن . وجميع ما فيه من بيوت وغرف ومسكن إنما هو مبني بحجارة الملح ، وبهذا الملح يتجهز إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، وله غلة عظيمة ، وبازاء معدن الملح الماء العذب الطيب أخبر بذلك من عاينه .

ومن مدينة نول إلى ويلي . وهو موضع على شاطئ البحر المحيط بالقرب منه جزيرة في البحر لا يوصل إليها إذا مَدَّ البحر إلا في المراكب ، وعند الجزر يوصل إليها على القدم ، ويوجد فيها العبر كثيراً ، وأكثر معاش أهلها من لحوم السلاحف ، وهي أكثر شيء في ذلك الموضع ، وهي مفرطة العظم وربما دخل الرجل في محار ظهورها يصيد في البحر كالقارب ، وفي هذه الجزيرة أغنام كثيرة ومواش ، وهي منتهى المراكب وآخر مراسي المغرب ، ومن مدينة نول إلى هذه الجزيرة على البر لا يفارق الساحل مسيرة شهرين في أرض محجرة تنبؤ عنها المعاول ويكل فيها الحديد ، وإنما يشرب من يمر على ذلك الطريق من حفر يحفرونها عند جزر البحر فتنبع ماء عذبة ، وهو من العجائب ، وإذا مات للمارين بهذا الطريق ميت لم يمكنهم مواراته بالتراب لصلاية الأرض وامتناعها عن الحفر فيسترونه بالحطام والحشيش ويقذفونه في البحر .

**النوبهار<sup>(٢)</sup>** : هو بيت نار بناه منوشهر الهندي بمدينة بلخ من خراسان على اسم القمر وكان من يلي سدانته تعظمه الملوك وتنقاد إليه وتحمل إليه الأموال ، وسمة المتولي بسدانته برمك ، وسميت

**نول لمطة<sup>(٣)</sup>** : من بلاد السوس الأقصى بالمغرب ، بينها وبين وادي السوس الأقصى ثلاث مراحل ، ومنها إلى البحر ثلاثة أيام ، وبينها وبين سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة وفيها جزولة ولمطة . ومدينة نول إحدى مدن الإسلام ، وهي مدينة كبيرة في أول الصحراء على نهر كبير يصب في البحر المحيط ، وعليه قبائل لمطة ولتونة ، ومن مدينة نول إلى وادي درعة نحو ثلاث مراحل ، وإنما سميت نول لمطة لأن قبيل لمطة يسكنونها ، وماؤها جار ، وهي آخر بلاد السوس ، ومن أراد الدخول من وادي درعة إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، فيمشي من وادي درعة نحو خمس مراحل إلى وادي تركي<sup>(٤)</sup> ، وهو أول الصحراء ثم يسير في جبال وعرة في طريق قد فتحت في حجر صلد بالنار والخل من عمل الأول ، ويزعم قوم أن ملوك بني أمية فتحوها ، وهذه الطريق من إحدى عجائب العالم ، ومنها إلى جبل يسمى جبل الحديد ، ومن هذا الجبل يدخل إلى بلاد لتونة ، [وأكثر لتونة] إنما هم رحالة لا يستقر بهم موضع ، ولا يعرفون الحرث ولا الزرع ولا الخبز ، وإنما لهم الأنعام الكثيرة فعيثهم من لبنها ولحمها ، فهم يحففون اللحم ويطبخونه ويصّبون عليه الشحم المذاب أو السمن ويأكلونه ويشربون عليه اللبن قد غنوا به عن الماء ، فيبقى الرجل منهم الأشهر لا يشرب ماء ولا يأكل خبزاً ، وربما نفذ عمره ولا يأكل خبزاً ولا يعرفه ، وصحتهم مع ذلك متمكنة ، وربما مرّت بهم القوافل فيتحفون ملوكهم ورؤسائهم بالخبز والدقيق .

وببلادهم<sup>(٥)</sup> يكون اللط الذي تعمل من جلوده الدرق ، فلا شيء أبدع منها ولا أصلب ظهراً ، وبها يقاتل أهل المغرب لحصانتها وخفة محملها ، وتصنع بهذه المدينة السروج وأقصاب الإبل ، وتباع بها الأكسية السفسارية والبرانس التي يباع الواحد منها بخمسين ديناراً ، والبقر والغنم عندهم كثيرة ، والألبان والسمن ، وإليها يلجأ أهل تلك الجهات في مهم حوائجهم .

وهذا الحيوان<sup>(٦)</sup> المسمى باللمط دابة دون البقر لها قرون رفاق حادة تكون لذكراها واناثها ، وكلما كبر هذا الحيوان طال قرنه حتى يكون أزيد من أربعة أشبار ، وأجود الدرق وأغلاها ثمناً

<sup>١</sup> بدأ المادة بالنقل عن البكري : ١٦١ ، ثم عن الاستبصار : ٢١٣ ، ثم الادريسي (د) : ٥٩ .

<sup>٢</sup> البكري ١٦٣ : تارخا .

<sup>٣</sup> عن الاستبصار ثم عن البكري .

<sup>٤</sup> عاد إلى النقل عن الاستبصار .

<sup>١</sup> لا يزال النقل عن الاستبصار مستمراً .

<sup>٢</sup> قارن ياقوت (النوبهار) .

إلى أن يتصل بالقسطنطينية ، وطوله ألف ميل وثلاثمائة ميل . وعرضه ثلاثمائة ميل ، وأعرض موضع فيه يكون أربعمائة .

وبحر نيطس هو بحر أُم من الترك والبرغز والروس وغيرهم ، وهو يمر من الشمال من ناحية اللازقة ثلاثمائة ميل ، وهي وراء القسطنطينية ، ويتصل هذا البحر من بعض جهاته ببحر الخزر .

وفي بحر<sup>(١)</sup> نيطس جزيرتان عامرتان : إحداهما يصاد بها الحوت المسمى شهربا<sup>(٢)</sup> ، وهو نوع من السفنقور يصاد عند هيجان البحر في مرسى بغربي الجزيرة يفعل مثل الذي يفعله السفنقور في الباه بل هو أجود وأفضل ، فإن الصائد إذا رمى شبكته وتعلق بها هذا الحوت أنعظ إنعاضاً شديداً خارجاً عن العادة . فيعلم به الصائد من قبل أن يراه ، وهو قليل الوجود . ومقدار هذا الحوت من ذراع إلى شبر بلا زائد ، يملح بعد التشريح بالملح والزنجبيل ويُكف في أوراق الأترج ويهدى إلى الملوك الساكنين بتلك الأرض فيجيزون عليه ، ومقدار ما يمكس منه الآخذ تحت لسانه وزن قيراط لا غير ، وهذا عندهم صحيح معلوم .

نينوى<sup>(٣)</sup> : كورة من كور الموصل من عمل الجزيرة . وهي مقابلة للموصل بينهما دجلة ، وإلى أهلها بُعثَ يونس بن متى عليه السلام ، وكان قومه يعبدون الأصنام . فكان من أمره وأمر قومه ما نصّه الله تعالى في كتابه ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا آمَنُوا ﴾ الآية (يونس : ٩٨) . وهي مدينة أيوب عليه السلام ، وهي عامرة وفيها عين ثرة ، وهي التي استحم فيها أيوب عليه السلام وتطهر وغسل نفسه من البلاء الذي كان به . ينزل إليها في درج ، وليس بهذه المدينة أشجار . وهناك عين تُعرف بعين يونس ، ويأوي إلى المسجد النُساك .

وأول من بنى هذه المدينة ملك يقال له بسوس كان ملكه من

البرامكة لأن خالداً كان من ولد من ولي هذا البيت ، وكان بنيانه من أعلى المباني تشييداً ، تنصب في أعلاه شقق الحرير الأخضر ، طول الشقة مائة ذراع لتدفع عنه قوة الريح ، فيذكر أن الريح خطفت يوماً بعض تلك الشقق فومت به على مسافة خمسين فرسخاً ، وهذا يدل على ذهابه في الجو . وعلى باب النوبهار كتاب بالفارسية : قال بيوراسف : أبواب الملوك تحتاج إلى خصال : عقل وصبر ومال ، وتحت هذه الكتابة مكتوب بالعربية : كذب بيوراسف ، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من هذه الخصال ألا يلزم باب السلطان .

نواية<sup>(٤)</sup> : إليها ينسب النوبة وبها عرفوا ، وهي مدينة صغيرة وأهلها مياسير ، ولباسهم الجلود المدبوجة وأزر الصوف ، ومنها إلى النيل أربعة أيام ، وشرب أهلها من الآبار ، وطعامهم الدرة والشعير ، ويحب إليهم التمر ، والألبان عندهم كثيرة ، وفي نسائهم جمال فائق ولهن أعراق طيبة ليست من أعراق السودان في شيء . وجميع بلاد النوبة في نسائهم جمال وكمال وشفاهم<sup>(٥)</sup> رفاق وأفواههم صغار ومباسمهم بيض وشعورهم سبطة ، وليس في جميع السودان والزنج والحبشة والبجاة وغيرهم من شعور نسائهم كشعور نساء النوبة فانها سبطة مرسلّة ، ولا أحسن للجماع منهن ويبلغ ثمن الجارية منهن ثلاثمائة دينار ، ول هذه الخلال التي فيهن يرغب فيهن ملوك مصر ، فيتنافسون في أثمانهن ويتخذونهن أمهات أولاد لحسنهن وطيب مباحصتهن .

نيكث<sup>(٦)</sup> : مدينة من عمل الشاش جلييلة المقدار كثيرة العمّار والتجارات الواسعة والخيرات ، وعليها سور حصين ، ولها مياه جارية ومتمنزها ، وبخارجها ربح على سور حصين ، وأكثر أسواقها العامرة في الربض .

نيطس<sup>(٧)</sup> : بحر نيطس متصل من جهة جنوبه ببلاد اللازقة

= بمروج الذهب ١ : ٢٦٠ - ٢٦٢ ، والتبني والاشراف : ٦٦ ، وابن رسته : ٨٥ ، وابن خردادبه : ١٠٣ ، وقد ذكر ياقوت (نيطس) : أنه وجده كذلك بخط البيروني .

١ من نزهة المشتاق : ٣١٠ .

٢ نزهة المشتاق : شهر يار .

٣ أكثر المادة من مروج الذهب ٢ : ٩٢ - ٩٥ ، والنظر ابن حوقل : ١٩٦ ، والزيارات للهروي : ٧٠ ، ورحلة ابن جبير : ٢٣٦ ، وأثار البلاد : ٤٧٧ ، وياقوت : (نينوى) .

و ابن الورد : ٢٩ ، ورحلة ابن بطوطة : ٢٣٥ .

١ الادريسي (د/ب) : ١٣/١٣ (OG) : ٣٠ نواية ، وانظر ابن الورد : ٣٦ .

٢ وردت العبارة على التأنيث في (د/ب) والتذكير في (OG) .

٣ كذا هي صورة هذا الاسم عند الادريسي في نزهة المشتاق : ٢١٧ وهو ينقل المؤلف ، ولكن ترتيب الادريسي لمدن الشاش متابع لابن حوقل : ٤١٦ ، والكرخي : ١٨٥ واللفظة عندهما بنكث (Binkath) ، وانظر ياقوت (بنكث) ، والمقدسي : ٢٧٦ . وقد تصحفت اللفظة على المؤلف ، ويقول ياقوت : إنه وجدها « بنكث » بخط البشاري (المقدسي) .

٤ هو كذلك في أكثر المصادر ، ويبدو أنه تصحيف قديم للفظ نيطس (Pontus) ، قارن =

الزنج ، ثم ينبعث منه خليج يشق بلاد الزنج ويصب في بحر الزنج وتظهر في هذا الخليج الزيادة التي تظهر في نيل مصر . وفيه التماسح الكائن في نيل مصر ، و [الحيوان الذي] <sup>(٩)</sup> يسمى الورل الذي يكون في الصحراء والبراري إنما أصله من التماسح ، وذلك أن التماسح يخرج من النيل ليسرح على الساحل ، فربما جزر عنه الماء فيبقى في البر فيتناسل فيكون منه الورل المشهور ، والتماسح لا يوجد إلا في نيل مصر أو في نهر أصله من ماء واحد مع نيل مصر .

وفي نيل مصر السمك الرعاد ، من صاده لم تزل يده تردع ما دام في شبكته ، وعلى النيل جبل يراه أهل تلك الجهة وفيه صدع من انتضى سيفه ثم أوجله فيه وقبض على مقبضه بيده جميعاً اضطرب السيف في يديه فارتعد فلا يقدر على امساكه ولو كان أشد الناس ، وإذا حذ بحجارة هذا الجبل سكين أو سيف لا يؤثر فيه حديد أبداً وجذب الابر والمسال أشد جذباً من المغنيطس ، ولا يطل الثوم عمله كما يطل المغنيطس ، وحجر الجبل نفسه لا يجذب الحديد ، وإن حد عليه حديد جذب ذلك الحديد ، وهذا من العجب . ويقال إن نيل مصر يجري على وجه الأرض سبعمائة فرسخ أو تسعمائة ويخرج في غير عمران مسيرة أربعة أشهر ، وفي بلاد السودان مسيرة شهرين ، وفي بلاد مصر مسيرة شهر ، من أسوان إلى أن يصب في البحر بحلق رشيد بشرقي الاسكندرية .

وذكر هروشيوش الرومي في تاريخه أن من منبعه إلى موقعه ثلثمائة ألف وتسعين ألفاً وتسعمائة وثلاثين ميلاً . والنيل مخالف لكل نهر من أنهار الأرض لأن كل نهر يستقبل الجنوب والنيل يستقبل الشمال ، فهو مخالف لجميع أنهار الأرض كلها . وعلة ذلك أن منبعه من الجنوب ، قال الشاعر :

مصر ومصر شأنها عجيب  
ونيلها تجري به الجنوب

قيل : وليس في الدنيا نهر يسمى بحرأً ويمأً غير النيل ، قال تعالى ﴿ فَأَذا حُجَّتْ عَلَيْهِ فَاَلْقِيْهِ فِي الْيَمِّ ﴾ ( القصص : ٧ ) والعرب تسميه البحر ، وليس في الدنيا نهر يفيض على الأرض فيزرع عليه ويغني عن المطر غير نيل مصر . وقيل : بلاد مصر ثلاثة أشهر درة

شاطئ دجلة إلى أرمينية إلى بلاد أذربيجان إلى حد الجزيرة والجودي ، وكان ملك الموصل محارباً لملك نينوى ، ثم غلب ملك الموصل على نينوى . ورجعت جميع هذه الممالك إلى ملوك فارس ، حتى أتى الله بالإسلام . وقد خربت وآثار سورها بيئة وأصنام من حجارة مكشوبة على وجوهها .

ومن متأخري علماء نينوى مٌخبي الدين أبو زكريا يحيى ابن شرف النواوي صاحب كتاب « الأذكار المسبحة في الليل والنهار » <sup>(٩)</sup> و « شرح كتاب مسلم » و « شرح المهذب » توفي بنينوى سنة ست وسبعين وستائة .

وذكر ابن عساكر أن الحسين بن علي رضي الله عنهما قُتل بنينوى ، وحكي عن بعضهم أنه كان مع علي رضي الله عنه وهو ذاهب إلى صفين ، فسمعه لما حاذى نينوى يقول : صبراً أبا محمد ، صبراً أبا محمد ، فقلت : من أبو محمد يا أمير المؤمنين ؟ فقال : الحسين . يقتل هاهنا .

النيل : مدينة بين الكوفة وواسط .

ونيل مصر من سادات الأنهار وأشراف البحار فإنه يخرج من الجنة على ما في الخبر : إن النيل وسيحان يخرجان من الجنة ، وهو من عجائب العالم إذ لا يعرف له منبع .

ومن الناس من يقول <sup>(٩)</sup> : إنه ينبع من تحت جبل القمر وراء خط الاستواء بسبع درجات ونصف درجة . يخرج من اثني عشرة عيناً هناك . فيجتمع في بحيرتين هنالك كالبطائح ، ثم يتشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار . تجتمع جميعها إلى بطيحة من الاقليم الأول ، فيخرج من هذه البطيحة نيل مصر وغيره من الأنهار الكبار ، وذلك في البلاد المحترقة الجنوبية التي لا يكون فيها نبات ولا حيوان لقرب الشمس من ذلك الموضع ، قيل فينبعث نيل مصر في رمال وجبال . ثم يخرق أرض السودان مما يلي بلاد

<sup>٩</sup> سماه صاحب كشف الظنون : حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار ، ولم يقل أحد إن الشرف النواوي ينسب إلى نينوى . وإنما نسبته إلى نوى . وهي بلدة بالشام . وقال ياقوت : بحوران ( والتعريفان متقاربان ) ، والنسبة إليها نواوي ونوافي ونوري - انظر : التاج ( نوى ) . وطبقات السبكي ٥ : ١٦٥ . ونوى أيضاً قرية بمرقند ، ولكن لا صلة لأبي زكريا بها .

<sup>٩</sup> عن الاستبصار : ٤٥ . وانظر ياقوت : ( النيل ) ، وابن الوردي : ٢٩ .

<sup>٩</sup> زيادة توضيحية ليست في الاستبصار .

السودان أو أكثرها ، وهذان القسمان مخرجهما من جبل القمر فوق خط الاستواء بست عشرة درجة ، وإن مبدأ النيل من هذا الجبل من عشر عيون [ فأما الخمسة الأنهار منها فانها تصب وتجتمع في بطيحة كبيرة ، والخمسة الأنهار الأخر تنزل أيضاً من الجبل إلى بطيحة أخرى كبيرة ، ويخرج من كل واحدة من هاتين البطيحتين ثلاثة أنهار فتتم بأجمعها إلى أن تصب في بطيحة كبيرة جداً<sup>(١)</sup> وتفرق منها الأنهار فيخرج ذراع من النيل واحد فيمر في جهة المغرب وهو قبلي بلاد السودان الذي عليه أكثر بلادها ، ويخرج منه ذراع آخر فيمر إلى جهة الشمال ، ويشق في بلاد النوبة وبلاد أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعة أقسام فتلاثة منها تصب في البحر الشامي ، وقسم واحد يصب في البحيرة الملحة التي تنهي إلى قرب الاسكندرية ، وبين هذه البحيرة والاسكندرية ستة أميال وهي لا تتصل بالبحر بل هي من فيض النيل ومع الساحل قليلاً .

وذكر قدامة<sup>(٢)</sup> ان جرية النيل من مبدئه إلى مصبه في البحر الشامي خمسة آلاف ميل وستائة ميل وأربعة وثلاثون ميلاً ، وعرض النيل في بلاد النوبة ميل واحد ، وعرضه قبالة مصر ثلث ميل . وفي البطيحات الصغار وما بعدها من النيل التماسح وفيها الحوت المسمى بالخنزير ، وهو ذو خرطوم أكبر من الجاموس ويخرج إلى الجهة المجاورة للنيل فيرى الزرع بها ويرجع إلى النيل ، وفي النيل سمكة مدورة حمراء الذنب يقال لها اللاش لا تظهر فيه إلا بذرة ، وهي كثيرة اللحم طيبة الطعم ، وفيه أيضاً سمك يسمى الابريس<sup>(٣)</sup> ، وهو حوت أبيض مدور أحمر الذنب يقال إنه ملك السمك وهو طيب الطعم لذيق يؤكل طرياً وملوحاً إلا أنه لطيف ، وفيه أيضاً الراي<sup>(٤)</sup> وهو سمك كبير لونه أحمر فيه كبير وصغير ، وفيه سمك يقال له البني كبير عجيب الطعم في الواحد منه خمسة ارطال وعشرة ارطال ، وفيه سمك في صورة الحيات ، وفيه السمك الرعاة إذا مسها الإنسان ارتعدت يده حتى تسقط منها ، وفيه كلاب الماء وفرس الماء وفيه خلقة القرس ، وحوافره مثل أرجل البط تنضم إذا

[ يبضاء ] ، وثلاثة أشهر مسكة سوداء وثلاثة أشهر زمردة خضراء وثلاثة أشهر سبيكة حمراء ، وتفسير ذلك ان النيل إذا استوى عم جميع الأرض من بلاد مصر فتبقى قراها وضياعها في رواب وتلال كأنها الكواكب ويتصرف الناس بينها في الزواريق ، فتكون الأرض كدرة يبضاء ويمكث عليها ثلاثة أشهر ، فإذا نضب عنها الماء أخذ الحراثون في بذر الزرع فتمكث الأرض سوداء إلى أن ينبت الزرع وتظهر خضرته ثلاثة أشهر فكان الأرض مسكة سوداء ، وأيضاً فإنه تفوح فيها روائح طيبة عطرة ، فإذا كبر الزرع [ وظهرت خضرته كانت الأرض كأنها زبرجدة خضراء ، وبقيت كذلك ثلاثة اشهر إلى أن يصفر الزرع ]<sup>(٥)</sup> ويبس ويتناهى فتكون الأرض عند ذلك كأنها سبيكة ذهب حمراء وبقيت كذلك ثلاثة أشهر حتى يتم الحصاد . وذكر أن مصر في كتب الأوائل مصورة ، وسائر البلاد [ مادة إليها أيديها ] تستطعمها ، يريد أنها أكثر بلاد الله زرعاً .

وليلة الغطاس<sup>(٦)</sup> بمصر أعجب شيء وهي لعشر ثمضين من كانون الآخر ، وهو شهر يناير ، حينئذ ينتهي مد النيل ويأخذ في الانحطاط . وأصفى ما يكون ماء النيل في ذلك الوقت ، ولهذا الليلة بمصر شأن عظيم ، يخرج الناس أجمعون بتلك الليلة لمشاهدتها ، ويعتدون ما قدروا عليه من الأطعمة والأشربة ، ويلبسون أحسن ملابسهم ، ويظهرون ما أمكنهم من الجواهر وأواني السذهب والفضة ، وأحضروا جميع الملاحى ، ويدخل الناس في الزواريق وبعضهم في الدور المشرفة على النيل ، يستعملون المشاعل والشمع الكثير ، فيحرق بمصر تلك الليلة من الشمع ما لا يحصى ، والناس على شطوط النيل في الزواريق وفي الدور المشرفة على النيل بالطبول والأبواق وجميع الملاحى ، وهي أحسن ليلة تكون بمصر وأكملها سروراً ، ويفطس أكثر الناس في النيل ، ومن لم يفطس يرش عليه من الماء ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض .

وذكر محمد بن محمد بن ادریس<sup>(٧)</sup> ان النيل على قسمين : القسم الأول نيل مصر يشق أرضها من الجنوب إلى الشمال وأكثر مدن مصر على ضفتيه معاً ، والقسم الثاني من النيل يمر من جهة المشرق إلى أقصى المغرب ، وعلى هذا القسم من النيل جميع بلاد

<sup>١</sup> زيادة من الادريسي . كان في موضعها فيصب في أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعة أقسام ، فتلاثة منها تصب في بطاح وهو سيحى بعد أسطر .

<sup>٢</sup> لا يزال النقل مستمراً عن الادريسي (د) : ٢٦ .

<sup>٣</sup> ص : ٤٩ : الابريس .

<sup>٤</sup> الادريسي : الرى .

<sup>١</sup> سقط من ع .

<sup>٢</sup> الاستيصار : ٤٩ .

<sup>٣</sup> يعني الادريسي صاحب نزهة المشتاق ، انظر (د) : ١٤ .

ونيسابور<sup>١</sup> مدينة جميلة في مستوى من الأرض وأبنيتها من طين ، وهي قديمة البناء ، وقدر مساحتها ثلاثة أميال في مثلها ، ولها ريف كبير أهل دائر بها ، ومسجد جامعها في ريفها ، ولها قصبة منيعة ، ولها أربعة أبواب : باب القنطرة ، وباب [سكة] معقل ، وباب القصبة ، وباب قنطرة دومكين ، ولها نهر يشربون منه ويسقون رساتيقهم ، وبينها وبين سرخس ست مراحل ، ورساتيقها عامرة وفيها مدن كثيرة ، ونيسابور قلب لما حولها من البلاد والأقطار .

وهي في أرض<sup>٢</sup> سهلة مقدارها فرسخ في مثله ، وقهندزها متصل بمدينتها خارج عنها ويحف بهما جميعاً ريف ، وجامعها بموضع يعرف بالعسكر ، ودار الامارة بمكان يعرف بميدان الحسين ، وبين المسجد الجامع ودار الامارة ربع فرسخ ، ودار الامارة من بناء عمرو بن الليث ، وأسواقها خارجة عن المدينة في الريف ، ومعظمها سوقان : المربعة الكبيرة والمربعة الصغيرة ، فإذا أخذت من المربعة نحو المغرب فالسوق ممتدة إلى مقابر الحسن ، وفي خلال هذه الأسواق خانات يسكنها التجار للبيع فيها ، يضاهي كل فندق منها سوقاً من أسواق بعض البلدان . وليس بخراسان مدينة أصح هواء ولا أرحب فناء ولا أشد عمارة ولا أمكن تجارة ولا أكثر سابلة ولا أغزر فائدة من نيسابور ، ويرتفع منها من أصناف البز وفاخر الثياب القطن والقز ما يعم البلاد وتؤثره الملوك ويتنافس فيه الرؤساء ، ولها حدود واسعة ورساتيق عامرة ومدن معروفة . وكانت دار الامارة في القديم بخراسان مرو وبلغ إلى أيام الطاهرية فإنهم نقلوها إلى نيسابور ، فعمرت وعظمت أحوالها وشهر بالعلم رجالها .

وفي سنة<sup>٣</sup> ثمان عشرة وستائة نزل الططر على نيسابور وهي حينئذ عروس خراسان ، ومحط التجار من سائر البلدان ، وبها الطراز الأعظم ، وفيها من الأئمة والعلماء والسادة والكبراء خلق لم يجتمع في سواها ، وقد طابت غلاتها ، فراموا فيها مكرراً بتأمين أو خديعة ، فقال أهلها : الكلب خير من صاحب أمرهم فإنه يحفظ العهد وهو ما له عهد ولا يفي بقول ، قد غدر بأهل بخارى وأهل سمرقند وغيرهما ، فكيف ننخدع بعدما سمعنا ، وفيينا من يرغب في

رفعها وتنتفخ إذا وضعتها ، وله ذنب طويل ، وفيه السقنقور وهو صنف من التمساح يشاكل السمك من جهة يديه ورجليه ولا يشاكل التمساح وشحمه يتعالج به للجماع وكذلك ملح الذي يملح به ، والسقنقور لا يكون في النيل إلا بمكان من حد أسوان ، والتمساح لا يكون إلا في نيل مصر ، وهو مستطيل الرأس وطول رأسه نحو طول نصف جسده ، وهو برّي وبحري لأنه يخرج إلى البر ويقم به اليوم والليلة يدب على يديه ورجليه ويضر في البر وأكثر ضرره في الماء ، ثم إن الله سبحانه وتعالى سلط عليه دابة من دواب النيل يقال لها اللشك ترتقبه وترصده حتى يفتح فاه فإذا فتحه وثبت فيه فتسر في حلقة ولا تزال تأكل كبده وأمعاءه حتى تفنيه فيموت ، وفي النيل أيضاً البوري والشابل .

نيق العقاب<sup>٤</sup> : بين مكة والمدينة ، فيه لقي أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن أمية بن المغيرة أخو أم سلمة رسول الله ﷺ عام فتح مكة فحجبهما رسول الله ﷺ وأبى من لقائهما ، فقالت أم سلمة : يا رسول الله ابن عمك وابن عمتك وصهرك ، فقال ﷺ : « أما ابن عمي فقد هتك عرضي ، وأما ابن عمتي فهو الذي قال بمكة ما قال » ثم أذن لهما فأسلما ، والقصة أطول من هذا .

نيسابور<sup>٥</sup> : سميت بذلك لأن سابور مرّ بها ، فلما نظر إليها قال : هذه تصلح لأن تكون مدينة فأمر بها فقطع قصبتها ثم كبس ثم بنيت فقيل لها نيسابور ، وهي من بلاد خراسان ، وهو بلد واسع افتتحه عبد الله بن عامر بن كرز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وهي أرض سهلة ليس بها ماء جار إلا نهر يخرج إليهم فضله في السنة ولا يدم مائه وهو فضل ماء هراة ، وهي مدينة يكون قدرها قدر نصف مرو .

ومن نيسابور جماعة من أكابر الفضلاء ، ولو لم يكن إلا الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري صاحب « المسند الصحيح » ويقال أيضاً : ما أخرجت خراسان بعد ابن المبارك مثل يحيى ابن يحيى النيسابوري<sup>٦</sup> .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤١ . وانظر ياقوت .

<sup>٢</sup> قارن ياقوت ( نيسابور ) .

<sup>٣</sup> انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ : ٤١٥ . وكانت وفاته سنة ٢٢٦ .

<sup>١</sup> عن نزهة المشتاق : ٢٠٨ .

<sup>٢</sup> انظر ابن حوقل : ٣٦٢ ، والكرخي : ١٤٥ ، والمقدسي : ٣١٤ . وآثار البلاد : ٤٧٣ .

<sup>٣</sup> قارن ياقوت ( نيسابور ) .

الزوارق ثم ساروا إلى تلك الجبال معتصمين بها . وهي مدينة جليلة كبيرة .

وفي بحيرتها حوت طوله متر ، لونه إلى الخضرة دقيق الشوك إذا طبخ مع النخالة واعتصرت وشرب عصارتها نفعت في السعال المزمن مرة واحدة ، ويوجد بها على [ ضفتها ] أحجار خاوية خفاف صفراء إذا علق الحجر منها على فعذ المرأة التي في الطلق أسرع ولادتها بلا تأخير ، قد جرب ذلك فصيحاً . ومن نيقية إلى عمورية ثمانية أيام .

الشهادة وما برحوا يقاتلون حتى دخل الططر عليهم محلة فحلة ، ولم يبقوا على أحد حتى انهم قتلوا الأطفال وكثيراً من النساء ، إذ كان فيهن من يرمي عليهم الحجارة من السطوح ، وخرّبوا المدينة وتركوها موحشة وساروا إلى أختها مرو .

نيقية<sup>(١)</sup> : قديمة أزلية كبيرة من عمل القسطنطينية ، لها بحيرة عذبة طولها اثنا عشر ميلاً ، وهي قديمة لا يعرف بانها ، وفي بحيرتها المذكورة ثلاثة أجبل ، ومن البحيرة إلى المدينة باب صغير ، فإذا طرقهم خوف أو فاجأهم أمر أخرجوا الداراري من الحصن إلى

<sup>١</sup> من ترجمة المشتاق : ٢٥٧ ، وانظر ياقوت ( نيقية ) ، وآثار البلاد : ٦٠٨ ، ونجدة الدهر :





## حرف الهاء

الهاشمية : مدينة بالعراق .

قالوا<sup>(١)</sup> : لما جاء السفاح أمير المؤمنين نزل الكوفة أول أمره ثم انتقل إلى الأنبار فبنى على شاطئ الفرات الهاشمية ، وتوفي قبل أن تستتم المدينة .

وقيل لما ولي أبو جعفر الخلافة بنى مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاشمية ، فأقام بها مدة إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة ، فسار إلى بغداد وشرع في بنائها .

قالوا<sup>(٢)</sup> : ودخل معن بن زائدة على أبي جعفر المنصور ، فلما نظر إليه قال : هيه يا معن ، تعطي ابن أبي حفصة مائة ألف درهم على قوله :

معن بن زائدة الذي زادت به

شرفاً إلى شرف بنو شيان

قال : كلا يا أمير المؤمنين ، إنما أعطيت على قوله :

ما زلت يوم الهاشمية معلناً

بالسيف دون خليفة الرحمان

فحميت حوزته وكنت وقاه

من وقع كل مهند وسنان

فقال : أحسنت يا معن ، وكان معن من أصحاب يزيد بن هبيرة ، وكان مستتراً حتى كان يوم الهاشمية ، وكان قد شغب فيه عدة من أهل خراسان ، فإنه حضر وهو معتم مثلث ، فلما نظر إلى القوم قد وثبوا على المنصور تقدم ، ثم جعل يضربهم بالسيف قدامه ، فلما أفرجوا وانصرفوا قال : من أنت ويحك ؟ فحسر عن وجهه وقال : أنا طلبتك يا أمير المؤمنين ، معن بن زائدة ، فلما انصرف المنصور آمنه وحياه وأكرمه وكساه ورتبه .

هلبك<sup>(٣)</sup> : من بلاد الختل<sup>(٤)</sup> ، مدينة حسنة البقعة راقعة الرقعة كثيرة البساتين والمنتزهات وبنائها بالطين والآجر والجيار ، وبها أسواق كثيرة وقوم مياسير ، والسلطان ينزل بها .

الهاروني<sup>(٥)</sup> : قصر على دجلة بناه هارون الواثق بين المعتصم ، وكان نزله جعفر المتوكل بن المعتصم وأثره على جميع قصور المعتصم .

الهباءة<sup>(٦)</sup> : ممدود ، موضع بقرب الربرة كانت فيه وقعة لعبس على ذبيان ، وقُتِل فيها حذيفة بن بدر وأخوه حمل ، قال قيس ابن زهير يرثيه :

<sup>١</sup> سقطت من ع وهي هالك في ص ، والنقل عن نزهة المشتاق : ١٤٧ ورسمها ه هالك ه  
وما أثبتته عن ابن حوقل : ٣٩٣ ، والكراخي : ١٦٧ ، وحلود العالم : ٧١ ، ٣٥٩ .

<sup>٢</sup> ص ع : الجبل .

<sup>٣</sup> البقوي : ٢٦٤ . ٢٦٥ ، وانظر ياقوت .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم : ٤ ، ١٣٤٤ ، وانظر ياقوت .

<sup>١</sup> البقوي : ٢٣٧ . وانظر ياقوت .

<sup>٢</sup> مروج الذهب : ٦ : ١٠٨ .

ولم يكن<sup>(١)</sup> لهم عهد ولا صلح ، وأول من صالحهم عبيد الله ابن الحبحاب ويقول بعض الشيوخ إنه قرأ كتاب ابن الحبحاب فإذا فيه ثلثائة بكر في كل عام ، حتى ينزلوا الريف مجتازين ، تجاراً غير مقيمين ، على أن لا يقتلوا مسلماً ولا ذمياً ، وإن قتلوا فلا عهد لهم ، ولا يؤوا عبيد المسلمين ، وأن يردوا أباقيهم .

هرش<sup>(٢)</sup> : بفتح أوله واسكان ثانية مقصور على وزن فعلى ، جبل من بلاد تهامة ، وهو على ملتقى طريق الشام والمدينة في أرض مستوية لا تنبت شيئاً ، وهي قريبة من الجحفة يرى منها البحر ، وقال الشاعر :

خذنا بطن هرشى أو قفاها فإنه

كلا جانبي هرشى لمن طريق

وروي ان رسول الله ﷺ رأى خالد بن الوليد رضي الله عنه متديلاً من عقبة هرشى فقال : « نعم الرجل خالد بن الوليد » .

وفي كتاب مسلم أنه ﷺ أتى على ثنية هرشى فقال : « أي ثنية هذه ؟ » قالوا : ثنية هرشى ، قال ﷺ : « كأني أنظر إلى يونس بن متى عليه السلام على ناقة حمراء جعدة عليه جبة من صوف ، خطام ناقته خلبة وهو يلي » .

هرقلة<sup>(٣)</sup> : بالشام في بلاد الروم ، كان الرشيد نزل عليها وحصرها سنة تسعين ومائة ، وكان طاغية الروم نقفور بن استبراق<sup>(٤)</sup> قد هادنه ، ثم نكث ، وكان الرشيد مريضاً فكروها تعريفه بذلك لمرضه ، فدخل عليه من أنشده :

نقض الذي أعطاكه نقفور

وعليه دائرة البوار تدور

أبشر أمير المؤمنين فإنه

فتح أذاك به الإله كبير

في أبيات غير هذه ، فقال الرشيد : أو قد فعل ؟ ثم جهز وغزاه

تعلم أن خير الناس ميت  
على جفر الهباءة ما يريم  
وفي القصيدة المشهورة للتطيلي الأعمى التي أولها<sup>(٥)</sup> :

ألا حديثاني عن فلان وفلان  
لعلّي أرى باقي على الحدثان

يقول فيها :

وعوجا على جفر الهباءة واعجبا

لضبعة أعلاقٍ هناك ثمان

هجر<sup>(٦)</sup> : بفتح الجيم قصر من قصور مأرب .

وهجر<sup>(٧)</sup> ، بفتح أوله وثانيه ، مدينة البحرين ، وهي معرفة<sup>(٨)</sup> لا تدخلها الألف واللام ، سميت بهجر بنت مكنف من العماليق .

وفي سنة<sup>(٩)</sup> سبع وثمانين ومائتين دخل أبو سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فدخل إلى قوم هلكى ضعفاً وهزلاً وبعد أن كان الربأ قد وقع فيهم فأت منهم خلق كثير قتل منهم القرمطي ثلثائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا منهم قوم قليل إلى جزيرة أولم ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وكانت محتهم عظيمة .

وهجر مشهورة بالتمر وكثرته ، فيها قيل : كمهدي التمر إلى هجر .

وهجر<sup>(١٠)</sup> مدينة ملك البجاة ، وهم أصحاب إبل ، ولهم حراب يحاربون بها على إبلهم ، وهم عبدة أوثان ، ولهم صنم من حجارة في صورة الصيني يسجدون له ، وأحكامهم أحكام التوراة .

<sup>١</sup> ديوان الأعمى التطيلي : ٢٢٤ . ٢٢٥ .

<sup>٢</sup> انظر الاكلیل ٨ : ٤٥ .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤٦ .

<sup>٤</sup> ص ٤ : معرولة ١ وفي معجم البكري : معرولة ، وهي معرلة .

<sup>٥</sup> مرّ هذا في مادّي « جناب » و « الزادة » وهو عن البكري (مخ) : ٦٨ .

<sup>٦</sup> مشبه لما عند البقولي : ٣٣٦ . ومروج الذهب ٣ : ٣٢ ، وانظر ابن حوقل : ٥٥ وما بعدها .

<sup>١</sup> عن ابن عبد الحكم : ١٨٩ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٥٠ . وقارن بياقوت : ( هرشى ) . ورسالة عرام : ٣٠ - ٣١ .

<sup>٣</sup> عن مروج الذهب ٢ : ٣٣٧ وما بعدها .

<sup>٤</sup> المروج : استبرق .

وقال سهل<sup>(١)</sup> الترجمان : كنت مع الرشيد حين نزل على هرقة ففتحها ، فرأيت فيها حجراً مكتوباً عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي وأنا لا أعلم ، وكانت ترجمته : بسم الله الرحمن الرحيم يا ابن آدم غافص القرصة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى وليها ، ولا يحملنك افراط السرور على المآثم ، ولا تحمل نفسك هم يوم لم يأت . فإنه إن يكن من أجلك يأت الله فيه برزقك ، ولا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعاً لبعل حليته ومقتراً على نفسه توفيراً لخزانة غيره ، وكان تاريخ الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفي سنة .

وباب هرقة<sup>(٢)</sup> مظل على واد وخندق بطيف بها . وذكر جماعة من أهل الثغور أن [أهل] هرقة لما اشتد بهم الحصار وعرضهم الحرب بالحجارة والنار والسهام ، فتح الباب فاستشرف المسلمون لذلك ، فإذا رجل من أهلها كأجمل الرجال قد خرج في أكمل السلاح . فنادى : يا معشر العرب قد طالت موافقتكم إيانا ، فليخرج إلي منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة ، فلم يخرج إليه من الناس أحد ينتظرون اذن الرشيد ، وكان الرشيد قائماً ، فعاد الرومي إلى حصنه ، فلما هب الرشيد أخبر بذلك ، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه ، فقيل يا أمير المؤمنين : ان امتناع الناس منه اليوم سيطمعه ويطغيه ، وأحر به أن يخرج في غد فيعود لمثل قوله ، فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمنتظر له ، إذ فتح الباب فإذا بالفارس قد خرج وعاد إلى كلامه ، فقال الرشيد : من له ؟ فابتدره جلة القواد ، فعزم على اخراج بعضهم ، فضج أهل الثغور والمطوعة بباب المضرب ، فأذن لبعضهم ، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزاري ، فدخلوا فقالوا : يا أمير المؤمنين ، قوادك مشهورون بالبأس والنجدة وعلو الصيت ومباشرة الحرب ، ومتى خرج واحد منهم فقتل هذا العليج لم يكبر ذلك ، وإن قتله العليج كانت وصمة على العسكر وثلمة لا تسد ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صوت<sup>(٣)</sup> ، فان رأى أمير المؤمنين أن يختار منا رجلاً يخرج به إليه فعل ، فاستصوب الرشيد رأيهم ، قال مخلد وإبراهيم : صدقوا يا أمير المؤمنين ، فأومأوا إلى رجل منهم يعرف بابن الجزري مشهور في الثغور معروف بالنجدة ، فقال له الرشيد : تخرج ؟

فنزل على هرقة هذه ، وكان معه أهل الثغور ، وفيهم شيخا الثغور الشامية : مخلد بن الحسين وأبو إسحاق الفزاري صاحب « كتاب السير » ، فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين فقال : أبش تقول في نزولنا على هذا الحصن ؟ فقال : هذا أول حصن لقيته من حصون الروم ، وهو في نهاية المنعة والقوة ، فان نزلت عليه وسهل فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده ، فأمره بالانصراف ودعا بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا حصن بنته الروم في نحر الدروب ، وجعلته لها ثغراً من الثغور ، وليس بالآهل ، فان فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم ، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير ، والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم ، فإذا فتحت عمت غنائمها المسلمين ، وإن تعذر ذلك قام العذر ، فقال الرشيد : القول قول مخلد ، ونزل على هرقة ونصب حوايلها الحرب سبعة عشر يوماً ، فأصيب خلق من المسلمين ، وفنيت الازودة والعلوقات ، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فاحضر أبا إسحاق الفزاري فقال : يا إبراهيم قد ترى ما نزل بالمسلمين ، فما الرأي الآن عندك ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، قد أشقت من هذا وقدمت القول فيه ، ورأيت أن يكون الحرب والجد من المسلمين على غير هذا الحصن ، والآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة ، فيكون ذلك نقصاً في الملك ووهناً على الدين ، وإطماعاً لغيره من الحصون في الامتناع على المسلمين والمصابرة لهم ، ولكن يا أمير المؤمنين تأمر بالنداء في الجيش : ان أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن حتى يفتح الله على المسلمين ، وتأمر بقطع الحجارة وجمع الخشب وبناء مدينة بازاء هذا الحصن إلى أن يفتح الله تعالى ، ولا يكون هذا الخبر ينمي إلى من في الحصن<sup>(٤)</sup> إلا على المقام ، فان رسول الله ﷺ قال : « الحرب خدعة » ، وهذه حرب حيلة لا حرب سيف .

فأمر الرشيد بالنداء من ساعته ، فحملت الحجارة وقطع الشجر ، وأخذ الناس في البناء ، فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ويدلون أنفسهم في الجبال<sup>(٥)</sup> إلى أن اسلموها وتركوها ، وهي الآن خراب تعرف بهرقة .

<sup>١</sup> المروج : شبل .

<sup>٢</sup> النقل مستمر عن المروج .

<sup>٣</sup> المروج : صيت .

<sup>١</sup> المروج : الجيش .

<sup>٢</sup> المروج : بالجبال .

قال : نعم وأستعين بالله عليه ، فقال : اعطوه فرساً ورمحاً وسيفاً وترساً ، فقال : يا أمير المؤمنين أنا بقوسي أوثق ، ورمحي في يدي أسد<sup>١</sup> ، ولكن قد قبلت السيف والترس ، فلبس السلاح ، واستدناه الرشيد فودّعه وأتبعه الدعاء ، وخرج معه عشرون من المطوعة .

فلما انقضى<sup>٢</sup> في الوادي قال لهم العليج وهو يعدهم واحداً واحداً : إنما كان في الشرط عشرون وقد ازددتم رجلاً ، ولكن لا بأس ، فنادوه : ليس يخرج إليك منا إلا رجل واحد ، فلما فصل منهم ابن الجزري تأمله العليج وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي : أتصدقني عما أسألك عنه ؟ قال : نعم ، قال : أنت ابن الجزري بالله ؟ قال : اللهم نعم ، ثم أخذنا في شأنهما ، فاطعنا حتى طال الأمر بينهما ، وكاد الفرسان يقومان تحتها ، وليس منهما واحد خدش صاحبه ، ثم رميا برمحيهما ، هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه ، وانتضيا سيفيهما وقد اشتد الحرّ عليهما وتبلد جوداهما فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه بالغ فيها ، فيتقيها الرومي ، وكانت درقته حديدأ ، فيسمع بذلك صوت منكر ، ويضربه الرومي فينغرز [سيفه]<sup>٣</sup> لأن ترس ابن الجزري كان درقة ثبتيّة ، وكان العليج يخاف أن يعض السيف<sup>٤</sup> فيعطب ، فلما يش كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري ، فدخلت الرشيد والمسلمين كآبة لم يصبهم مثلها ، وفرح المشركون ، وإنما كانت حيلة من ابن الجزري ، فاتبعه العليج وعلا عليه ، فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوقه ، فاخطفه من سرجه ، ثم عطف عليه ، فاصل إلى الأرض حتى فارقه رأسه ، فكبر المسلمون وانكسر المشركون وبادروا الباب ليغلقوه .

واتصل الخبر بالرشيد فصاح بالقواد أن يجعلوا في حجارة المنجنيق النار ، فليس عند القوم دفع [بعد] هذا ، وعاجلهم المسلمون إلى الباب فدخلوها بالسيف ، وقيل إنهم بادروا

بالأمان ، وافتتاحها عنوة أشهر من قول من قال فتحت صلحاً ، قال الشاعر في ذلك<sup>٥</sup> :

هوت هرقلة لما أن رأته عجباً  
حوائماً<sup>٦</sup> ترتمي بالنفط والنار  
كان نيرانها في جنب قلعتهم  
معلقات<sup>٧</sup> على أرسان قصار

وصبت الأموال على ابن الجزري وقود وخلع عليه ، فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يعفى ويترك على ما هو عليه ، وفي ذلك يقول أبو العتاهية :

ألا نادى هرقلة بالخراب  
من الملك الموفق للصواب  
غدا هارون يوعد بالمنايا  
ويسرق بالذاكرة القصاب  
وريات يحلّ النصر فيها  
تمر كأنها مرّ السحاب  
أمير المؤمنين ظفرت فاسلم  
وابشر بالغنيمة والإياب

هرقلية<sup>٨</sup> : بلد قديم قريب من المهديّة على طريقها من تونس .

هراة<sup>٩</sup> : بلد في خراسان بقرب بوشنج ، وهي مدينة عامرة لها ربض محيط بها من جوانبها ، وداخلها مياه ، والنهر جار على باب المدينة وعليه قنطرة ، وعلى سائر أبوابها مياه جارية وبساتين ، إلا أن الباب الذي عليه القنطرة لا ترى بعد عبورك لها جرية ماء ولا اخضرار نبات . وماء هراة يخرج من قرب مخرج ماء مرو ، ويجري في

<sup>١</sup> لسه المسعودي إلى أبي نواس .

<sup>٢</sup> ص ع والمسعودي : جوائماً .

<sup>٣</sup> المروج : كمشعلات ، والرواية المشهورة « مصبغات » .

<sup>٤</sup> انظر الادريسي (د) : ١٢٥ ، والبكري : ٨٤ ( هرقلة ) .

<sup>٥</sup> انظر الكرخي : ١٤٩ ، وابن حوقل : ٣٦٦ ، واليعقوبي : ٢٨٠ ، والمقدسي : ٣٠٦ .

<sup>٦</sup> وياقوت : ( هراة ) ، وآثار البلاد : ٤٨١ .

<sup>١</sup> المروج : أشد .

<sup>٢</sup> ص ع : انقمص .

<sup>٣</sup> زيادة من المروج .

<sup>٤</sup> ص ع : السيوف .

وجرى الططر على عادتهم المدمومة من قتل الأطفال والعيث، وقتلوا في جامعتها المشهور بالخير من العلماء والصالحين والمنقطعين عدداً كثيراً ثم مضوا منها إلى الطالقان.

**الهوامس<sup>(١)</sup>** : نهر نصيين المسمى بالخابور، وعليه قنطرة حجارة، ويصب فيه ماء الثرثار إلى دجلة.

**الهرم<sup>(٢)</sup>** : أحد أهرام مصر، وخبر الأهرام مشهور، وعلى ستة أميال من مصر الهرمان، وهما بناءان في مستوٍ من الأرض، طول كل واحد منهما ارتفاعاً في الجو نحو أربعمئة ذراع، وعرضه في الدائر كارتفاع الكل مبني بحجارة الرخام، وارتفاع كل حجر خمسة أشبار، وطوله خمس عشرة ذراعاً إلى العشرين<sup>(٣)</sup> وأزيد وأنقص، وكلما ارتفع بناؤه على وجه الأرض ضاق حتى يصير اعلاؤه نحو مبرك جمل، وبين الهرم والهرم نحو خمسة أميال، وفي بعض حيطانه كتابة درس أكثرها.

**هرمز<sup>(٤)</sup>** : مدينة بمقربة من جيرفت من عمل كرمان، وتسمى قرية الجوز وهي كانت مدينة هرمز، وفيها كانت مملكته إلى أن هلك، وانفصل الملك عنها إلى الشيرجان، وساكنتها من أهلها وأخلط من الناس، وهي مدينة حسنة، الداخلة والخارج إليها كثير، وهي كثيرة المياه، وبها أسواق وتجارات، وبينها وبين جيرفت غرباً مرحلة.

**هكر<sup>(٥)</sup>** : مدينة باليمن، وفي شعر امرئ القيس : أو كبعض دمي هكر.

<sup>١</sup> انظر ياقوت - وابن رسته : ٩٠ ، واليعقوبي : ٣٦٢ .

<sup>٢</sup> عن الإدريسي (د) : ١٤٥ - ١٤٦ .

<sup>٣</sup> الإدريسي : العشرة .

<sup>٤</sup> يتحدث الإدريسي في نزهة المشتاق عن هرمز الواقعة بين الفهرج وجيرفت : ١٣٢ ثم عن هرمز الساحلية : ١٣٣ مفرقاً بذلك بين مدينتين كل منهما تسمى هرمز ، وتعرف الأولى منهما باسم « هرمز الملك » ، وهذا النص هو الذي ينقله مؤلف الروض ، مهلاً ما جاء عن هرمز الساحلية ، التي تعد فرضة كرمان أيضاً ، وقد جاء ذكر هرمز ( هرموز ) الأولى عند ذكر المسافات بين مدن كرمان لدى الحوقلي والكرخي والمقدسي ، ولكن لم يعرف بها أحد ، أما هرمز الساحلية فانظر في الحديث عنها الكرخي : ٩٩ ، وابن حوقل : ٢٦٩ ، والمقدسي : ٤٦٦ . وياقوت ( هرمز ) ، وتعرف هرمز هذه اليوم باسم بندر عباس . وتقاليد جزيرة هرمز وليها هرمز الجديدة . وكانت هرمز القديمة في أيام ابن بطوطة ( ٢٧٣ ) تسمى مرغ استان .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : الجبلين .

<sup>٦</sup> انظر ياقوت ( هكر ) ، وبيت امرئ القيس :

الجلال إلى أن يخرج في أعلى هراة حتى يشق بلاد هراة فيصير إلى بوشنج ثم ينحدر منها إلى سرخس ورساتيقها وتنبعث منه أنهار تعرف بخشكروود ، وعلى خشكروود قنطرة عظيمة ، وفي هراة قهندز ومسجد جامع ، ودار الإمارة خارج الحصن بمكان يعرف بخراسان آباد منقطع عن المدينة ، بينه وبين المدينة ثلاثة فراسخ ، وهي على طريق بوشنج غربي هراة ، وهراة مقدار نصف فرسخ في مثله ، ولها أربعة أبواب ، منها باب من ناحية الشمال يخرج منه إلى بلخ يعرف بباب سراي<sup>(١)</sup> ، والمسجد الجامع في المدينة وحوله الأسواق ، وعلى رأس الجبل الذي يلي هراة بيت نار يدعى سرشك وهو معمور ، وطهارة أربعمئة قرية فيما بينها سبع وأربعون دسكرة ، كل واحدة تشتمل على عشرة نفر إلى عشرين ، وطهارة من الأرحاء ثلثمئة وأربع وعشرون ، وهذا الجبل الذي هراة في سفحه هو من آخر حدود باذغيس<sup>(٢)</sup> مما يلي سرخس مشرقاً حتى يتصل بجبل القضة ورساتاق كنج وروذ والطالقان والجوزجان ، حتى يتصل بالبايميان ، وعن يمين هذا الجبل اسفرايين وسجستان وبست والرخج<sup>(٣)</sup> ، وعن يساره مرو الروذ وغيرها ، وهو مستقبل بوشنج وهراة ، فهو حاجز بين الحدود ، وفي الجبل نفسه أعم وفيه أكثر من ثلثمئة قرية .

وافتح هراة الأحنف بن قيس في خلافة عثمان رضي الله عنه ، وإليها ينسب الهروي صاحب « الغريين »<sup>(٤)</sup> .

وهي مدينة<sup>(٥)</sup> كبيرة عامرة لها ربض ، وفي مدينتها قسبة ، ولها أبواب كثيرة كلها خشب مصفحة بحديد إلا باب سراي فإنه كله حديد ، والمسجد الجامع في المدينة ، والأسواق محيطة به ، والسجن في قبلته ، وبها من فقهاء المسلمين وعلمائهم خلق كثير ، وهي فرضة خراسان وسجستان وفارس .

وفي سنة<sup>(٦)</sup> ثمان عشرة وسبعمئة نزل الططر على هراة ، وهي إحدى أمهات خراسان ، فاستولوا عليها وقتلوا منها خلقاً عظيماً ،

<sup>١</sup> ع ص : سراي .

<sup>٢</sup> ع ص : مادغيس .

<sup>٣</sup> ص ع : والرخج .

<sup>٤</sup> هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن محمد الهروي ( ٤٠١ - ) انظر ابن خلكان : ٩٥ . ومعجم الأدياء : ٤ : ٢٦٠ ، وطبقات السبكي : ٣ : ٣٤ ، وطبقات الاسترعي : ٢ : ٥١٨ .

<sup>٥</sup> نزهة المشتاق : ١٤٢ .

<sup>٦</sup> قارن ياقوت والقزويني .

همدان<sup>(١)</sup> : بالذال المعجمة ، مدينة من عراق العجم من كور الجبل ، كبيرة جداً فرسخ في مثله ، محدثة إسلامية ، ولها أربعة أبواب ، وهي كثيرة المياه والبساتين والزروع .

وقيل<sup>(٢)</sup> : بل هي قديمة البناء ، ولذلك قالوا : بهمدان باب يُعرف بباب الأسد لأن أسداً من حجارة كان على قرب من هذا الباب على الطريق المؤدية إلى الري ، وكان هذا الأسد كأعظم ما يكون من الخلقة ، قد صوّر أحكم تصوير وأتقن أتم اتقان ، وكان أهل همدان يتوارثون في أخبارهم عن أسلافهم مستفيضاً فيهم ، أن الاسكندر لما أتى همدان منصرفاً عن بلاد خراسان وصادراً من مطافه بالهند والصين وغيرها ، جعل ذلك الأسد طلسماً للمدينة وسورها ، فكانوا يرون أن خراب البلد وفناء أهله يكون عند كسر ذلك الأسد أو قلعه ، فكان أهل همدان ينعون من يمتساز بهم من العساكر والسابلة أن يمسوا ذلك الأسد ويكسروا منه شيئاً ، ولم يقلب لعظمه وصلابة حجره إلا بالخلق الكثير من الناس ، فبقي كذلك حتى كان من أمر مرداويج الجيلي ما كان ، فكسرت جيوشه ذلك الأسد وقلبه ، فكانت الدبرة لأهل همدان عليهم فقتلوهم كيف شاءوا ، ثم عاودهم مرداويج بنفسه في نحو سنة عشرين وثلاثمائة فغلب على همدان واستأصل أهلها ونساءها وذريتها سبياً ، وديارها تخريباً وإحراقاً .

وفتح مدينة همدان بديل بن عبد الله بن ورقاء سنة ثلاث وعشرين ، وفتح الري وأصبهان .

همدان شديدة البرد ، وقال الشاعر :

همدان متلفة النفوس ببردها

والزمهرير ، وحرها مأمون

غلب الشتاء بصيفها وخريفها

فكأنما تموزها . كانون

ونزل الططر على همدان سنة ثمان عشرة وسبعمائة فلم يزل أهلها يقاتلونهم حتى فئت الأقوات فضعفوا ، وكان رئيس همدان

= كناعنين من طلباء تالة لدى جؤذرين أو كجعض دمي هكر

<sup>١</sup> انظر ابن حوقل : ٣٠٨ والكرخي ١١٧ ، واليعقوبي : ٢٧٢ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٣ ، وياقوت ( همدان ) .

<sup>٢</sup> قارن بما ورد في آثار البلاد : ٤٨٥ .

عز الدين بن علاء الدين الحسيني ، فتقدم بين أيدي الناس للقتال : معه الفقهاء والصالحون ، فقتلوا من الططر خلقاً ، ثم إن الرئيس المذكور أيقن بالغبلة ، فدخل من سرداب كان قد أعده ، فنفذ إلى خارج المدينة في واد غامض وشعاب مضلة ، فخرج منه إلى قلعة له في الجبل جعل فيها ذخائره وأهله ، فلم يستطع أحد عليه ، وبقي أهل همدان بعده في حيرة ، إلا أنهم أجمعوا على القتال والشهادة ، إلى أن دخلها الططر عنوة بعد أشهر ، في رجب من السنة المذكورة ، فقاتلهم أهلها داخل المدينة قتال من باع نفسه من الله تعالى ، حتى بطل حكم السلاح من الزحمة ، فاقتلوا بالسكاكين ، فقتل من الفريقين ما لا يحصى إلا الله تعالى ، وتكاثر الططر واشتدوا بالأمداد المستريحة الواصلة إليهم في كل يوم ، فأفنوا أهلها قتلاً ، ثم ألقوا النار في المدينة وساروا إلى قلعة الرئيس ، فأروا أن مرامها يصعب ، فراسلوه فاتفق معهم على أن يعمر البلد بمن بقي في أطراف الجبال والقلاع ، ويكون واليهم على تلك الجهة ، ويحمل لهم الأموال ، ففنعوا بذلك .

وخبر الهمداني مع أبي جعفر المنصور ، وسقوط السهم العائر بسين يديه قد تقدم في رسم مدينة المنصور من حرف الميم .

الهند<sup>(٣)</sup> : أرض الهند فتحها محمد بن القاسم الثقفي سنة أربع وتسعين ، وكان السبب في ذلك أن امرأة مسلمة ممن سباها أهل الهند أرادوها على نفسها ، فصرخت : واحجّاجاه ، فجهر الجنود إلى أرض الهند مع محمد بن القاسم ، وكان معسكره بشيراز ، فالتخذه الولاة منزلاً إلى الآن .

وفي بحر الهند<sup>(٤)</sup> والصين جبال ومضايق ، وربما تطاير من البحر صبيان صغار مثل صبيان الزنج سود طوال يدورون في المراكب ولا يؤذون أحداً ثم يعودون إلى البحر ، وهذا عندهم مشهور ، فإذا رأى أهل المركب هذا فهي علامة لهابوب الريح التي تسمى ريح الخب ، وهي ريح خبيثة مخوفة ، فيستعدون لذلك ويأخذون أهبتهم لهابوبها ، فيخففون الأمتعة عن المراكب ويلقونها في البحر ، ويلقون أيضاً ما معهم من السمك والملح حتى لا يتركوا منه شيئاً ، ويقطعون من طول الصواري ذراعين

<sup>١</sup> قارن بما جاء في فتوح البلدان : ٥٣٤ .

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٣٤ ( OG : ٩٤ ) .

هين<sup>(١)</sup> : مدينة بالمغرب جلييلة على البحر ، وشمالها تلمسان ، وهي بقرب ندرومة .

الهولاة : جزيرة في البحر من جزر قمار ، سكانها الهند ، وليس بها متجر ولا سوق .

هيت<sup>(٢)</sup> : مدينة بين الرجة وبغداد ، وهي على شاطئ الفرات ، واهيت الهوة ، وسميت هيت لأنها في هوة ، وهي الأرض المنخفضة ، وقيل سميت باسم بانيها هيت بن البلندي ملك من ولد مدين بن إبراهيم عليه السلام .

وهي<sup>(٣)</sup> في غربي الفرات ، وعليها حصن ، وهي من أعمار البلاد . وبأرض هيت عيون تسيل بالقار .

وفي مطلع قصيدة للمعري<sup>(٤)</sup> :

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا

ومن مدينة هيت محمد بن أبي العز بن جميل محيي الدين ، ولاه الخليفة الناصر صدقة المخزن ، بيته مشهور بهيت ، توفي سنة عشر وستائة . له في فرس أحمر محجل الأربع :

ومحجل للحسن منه حُلَّةٌ  
من أجلها فتننت به الأبصارُ  
لما أتى والبرق يعثر خلفه  
خلعت عليه ثيابها الأنوار

إن قلتَ نار ، فالدُّخان بعرفه  
يقضي بما حكمت به النظر

أو قلتَ فيه جنة فانظر له  
قد فجرت من تحته الأنهار

وكان فتح<sup>(٥)</sup> هيت على يد عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل ،

وأكثر مخافة أن تنكسر ، فتهب الريح المذكورة فيصرون لقدرة الله تعالى حتى تنجو أو تلتف ، كيف ما شاء الله عز وجل ، وعندهم علامة للخلاص إذا قضى الله تعالى بذلك ، وهي أن يرى أهل المراكب على صاريهم طائراً ذهبي اللون كأنه شعلة نار ، فإذا رأوه علموا أنه من علامات النجاة ، تواترت الأخبار بذلك ، وهي من العجائب .

وملوك الهند<sup>(٦)</sup> والصين ترغب في ارتفاع ظهور الفيلة وتزيد في أثمانها الذهب الكثير ، وأرفعها تسع أذرع ، وقد يوجد في موضع معلوم عندهم عشر أذرع وإحدى عشرة ذراعاً .

ومملكة الهند<sup>(٧)</sup> عند جميع ملوك الكفار ، باجماع منهم ، مملكة الحكمة ، والحكمة من الهند مبدؤها . وزعموا أنهم أول من ضمَّ المملكة ونصبوا لها ملكاً ، وأولم البرهم الأكبر ، وهو الذي أظهر الحكمة وطبع السيوف وآلات الحرب وصور الأفلاك والبروج ، وجعل ذلك كتابة قريبة للعقول وأثبتته في الأفهام ، وأشار إلى المبدأ الأول ، وذلك هو كتاب « السند هند » أي دهر الدهور ، ومنه فرغت الكتب ، المجسطي وغيره .

وأعظم<sup>(٨)</sup> ملوك الهند البلهرا ومعناه ملك الملوك . والهند سبعة أجناس أحدها الساكهرية<sup>(٩)</sup> ، وهم الأشراف منهم ، والملك فيهم لا يكون في غيرهم ، وجميع أجناسهم يسجدون له عند اللقاء وهم لا يسجدون لأحد ، ثم البراهمة ، وهم عبادة الهند ولباسهم جلود النمر ، وهم يعبدون الأصنام توسلاً إلى الله تعالى .

ولأهل الهند<sup>(١٠)</sup> اثنتان وأربعون ملة ، فمنهم من يثبت الخالق وينفي الرُّسل ، ومنهم من ينفي الكل ، ومنهم من يعبد النار ويحرق نفسه ، ومنهم من يعبد الشمس ويسجد لها ويعتقد أنها الخالقة المدبرة لهذا العالم ، ومنهم من يعبد الشجر ، ومنهم من يعبد الثعابين يحظرونها بحظائر ويطعمونها أرزاقاً ، وهم يتوسلون بها ، ومنهم من لا يتعب نفسه بعبادة شيء وينكر الكل .

١ عن ابن خردادبه : ٦٧ وعنه نزهة المشتاق : ٣٤ .

٢ مروج الذهب : ١ : ١٤٨ وما بعدها ، وقارن بطبقات صاعد : ١١ ، وقد نقل مؤلف الترجمانة : ٤٨٢ بعض هذه المادة .

٣ الادريسي (ق) : ٢٢ ، ٢٣ (OG : ٩٥) .

٤ ص : ع : الشاكهرية .

٥ الادريسي (ق) : ٣٤ (OG : ٩٦) .

١ انظر الادريسي (د/ب) : ١١٢/١٧٢ ، والبكري : ٨٠ وياقوت .

٢ معجم ما استعجم : ٤ : ١٣٥٧ ، وقارن بياقوت .

٣ نزهة المشتاق : ١٩٨ .

٤ شروح السقط : ١٥٩٣ وصحبه : « ومولد النار لا تكري بتكريتا » .

٥ الطبري : ١ : ٢٤٧٩ .

يليك حتى أرى من رأيي ، فسمحوا بالاستجابة ، وانضم الجند إلى عمر رضي الله عنه والأعاجم إلى أهل بلدتهم .

الهيل<sup>(١)</sup> : نهر كبير عذب ، يُقال إن فيه تماسيح كتامسيح النيل ، وهو مثله في الكبر ، وجريه بالأمطار الصيفية كجريه ، ويتشتر على وجه الأرض ثم ينضب ، فيزرع عليه حسماً يزرع بأرض مصر .

هيرت : قلعة بالهند ، كان محمود بن سبكتكين سلطان خراسان حين غزا بلاد الهند فتحها وخرّبها بعد ما صابر سكانها قليلاً فأخذوا وقتلوا تقتيلاً .

وجّهه إليها سعد بن أبي وقاص بأمر عمر بن الخطاب رضي الله عنهما في جند رسم له صاحب مقدمته ومجنبتين وساقة ، فخرج نحو هيت ، وقدم الحارث بن يزيد العامري ، وهو المعين لمقدمته ، حتى نزل بهيت وقد خندقوا عليهم ، فلما رأى عمر بن مالك امتناع القوم بخندقهم استطال أمرهم ، فترك الأنخية على حالها وخلّف عليهم الحارث ، فحاصرهم ، وخرج في نصف الناس يعارض الطريق حتى جاء فرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزية ، وكتب إلى الحارث بن يزيد : إن هم استجابوا فخلّ عنهم ، وإلا فنخلق على خندقهم خندقاً أبوابه مما

<sup>١</sup> ينقل المؤلف عن البكري (معجم) : ٤١ حيث ورد اسم النهر « الدييل » بعد عدّه أنهار الهند مثل الكنك ومهران ، ولا أدري أي الصورتين هي الصواب ، فإن الدييل مدينة والنهر الذي يمر عندها هو نهر مهران ، وفي ص : الهيل .



## حرف الواو

فبالت ، فنزل الراهب فاحتفر موضع ذلك البول وحمله حتى رماه في دجلة ، وذلك بعين الحجاج ، فقال : عليّ بالراهب ، فلما أتاه قال : ما حملك على ما صنعت ؟ قال : إنا نجد في كتبنا أنه يُبنى في هذا الموضع مسجد يُعبد فيه الله تعالى ، ما دام في الأرض أحد ، فاخترت الحجاج مدينة واسط ، وبني المسجد في ذلك الموضع ، وهو على جانبي الدجلة . وفي الجانبين مسجدان جامعان يعرف أحدهما بمسجد الحجاج ، وخارج واسط ثلاثة وثلاثون ألف درهم .

وكتب الحجاج لما فرغ من بناء واسط إلى عبد الملك : إني اتخذت مدينة في كرش من الأرض بين الجبل والمصرين وسميتها واسط . وكان الحجاج قد عمل على الخضراء ، وهي قبة ، طلسماً من نحاس كهيئة الفرس ، عليه رجل راكب ، للبق والجرجيس ، فلم يكن بمدينة واسط بق ولا جرجيس أصلاً ، فلما ولي واسط أحد عمال المتوكل قلع ذلك الطلسم وحمله إلى بلده بجراسان ونصبه هناك ، فلم ينتفع به ، وعمل بالأبلة طلسم نحاس مثل ذلك الفرس والراكب عليه ، وحمل إلى واسط ، ونصب على القبة الخضراء ، فهو عليه إلى هذا الوقت ، فلم ينتفع به ، وكثر بها البق والذباب والجرجيس والهوام .

وواسط أيضاً بحمي ضرية .

الواقعة<sup>(١)</sup> : أهوية بالشام في أرض اليرموك ، لما انهزم الروم في وقعة اليرموك تبعهم المسلمون فأتوها إلى مكان مشرف على أهوية

<sup>١</sup> عن فتح الأردني : ٢٠٧ ، وقارن بياقوت ( الواقعة ) .

واسط<sup>(٢)</sup> : مدينتان على جانبي دجلة ، والمدينة القديمة في الجانب الشرقي ، وابتنى الحجاج مدينة في الجانب الغربي ، وجعل بينهما جسراً بالسفين .

قيل<sup>(٣)</sup> : سميت بواسط لتوسطها بين المصرين : البصرة والكوفة ، والمدائن ، بينها وبين كل واحدة منها أربعون فرسخاً ، وكان بناء الحجاج واسط في سنة ثلاث وثمانين ، وبها مات سنة خمس وتسعين .

وفي كل<sup>(٤)</sup> واحدة من المدينتين جامع يخطب فيه ، وفي التي بناها الحجاج نخل ومزارع وبساتين وعمارات متصلة ، والمدينة الأخرى التي في الضفة الشرقية تسمى واسط العراق ، وهي مثل اختها ، حسنة فسيحة الأرجاء مبانيها سامية وبساتينها وأسواقها كبيرة ، وناسها حسان الزيّ ملابسهم البياض والعمائم الكبار ، وأهلها أخلاط من أهل العراق وغيرها ، وهواؤها صحيح أصبح من هواء البصرة ، وهي من أعمر بلاد العراق ، وعليها معول ولاية بغداد ، ونواحي واسط عمل مفرد من أعمال العراق ، وأموالها كانت ترتفع إلى مدينة السلام ، وبينهما ثمان مراحل .

وقال البكري : إنما سميت واسط بموضع يقرب منها كان يقال له واسط القصب ، وقيل إن الحجاج رأى راهباً قد أقبل على أتان له وعبر دجلة ، فلما كان بموضع واسط تفاجت الأتان

<sup>١</sup> البيهقي : ٣٢٢ .

<sup>٢</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٣ .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١٢٠ ، وانظر الكرخي : ٥٨ ، وابن حوقل : ٢١٤ ، وعند ياقوت لتفصيلات كثيرة .

يدركه الماء هلك لحينه ، ويبقى الماء على مَرّ الدهور يفور ، وهكذا جميع آبارهم ، وبها يسقون جناتهم وزرعهم ونخلهم . وتضرب ببلد واركلان دنانير على نوع المراتبية ، وهي مشهورة ، وبين واركلان والجريد أربعة وعشرون<sup>(١)</sup> يوماً ، ومن بلاد الجريد إلى القيروان سبعة أيام ، وأهل واركلان بربر ، وفيهم جمال ، ونسأؤهم موصوفات بالحسن ، وبينها وبين غدامس نحو عشرين يوماً في صحراء قليلة الماء ، في هذه الصحراء معدن حجارة يشبه العقيق ، وربما كان في الحجر الواحد منها ألوان من الحمرة والصفرة والبياض ، وهو أنفق<sup>(٢)</sup> شيء ببلاد السودان عامة وغيرها ، وهو عندهم أجل<sup>(٣)</sup> من الباقوت ، وهو كالباقوت لا يعمل فيه الحديد ، إنما يثقب بحجر آخر ، ولا يظهر معدن هذا الحجر حتى تذبح الإبل فينضخ الموضع بدمها ، وفي هذه الصحراء معدن الشب الطيب .

الواحات<sup>(٤)</sup> : هي بلاد كثيرة في الصحراء ما بين إفريقية وبلاد مصر ، ولولا قلة الماء في هذه الصحراء لكان الطريق من إفريقية إلى مصر على الواحات أقرب ، وبلاد الواحات كثيرة التمر والنخل ، وفيها مدن كثيرة مسورة وغير مسورة ، وكل مدينة منها لها اسم يعود إلى الواح ، وأهلها مسلمون ، وهي آخر بلاد الإسلام ، بينها وبين بلاد النوبة ست مراحل ، وفي بعض مدن الواحات قبائل من لواتة ، وإنما أهلها أقباط<sup>(٥)</sup> .

وفي هذه<sup>(٦)</sup> الأرض أرض شبية وزاجية ، وعيون حامضة الطعوم تستعمل كاستعمال الخل ، وعيون مختلفة الطعوم من المر والحامض والحريف والملح ، ولكل نوع منها منفعة وخاصة .

وزعموا<sup>(٧)</sup> أن في أقصى بلاد الواحات بلداً يقال له واح صبرو لا يقع عليها إلا من ضلّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وأنه بلد عظيم كثير الخيرات من النخل والزرع وجميع الفواكه ومعادن

تحتهم فجعلوا يتساقطون فيها ولا يصرون في يوم ذي ضباب ، فهم يرتكسون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولهم حتى سقط فيها نحو من مائة ألف رجل ما احصوا إلا بالقصب ، وبعث أبو عبيدة من الغد في عدهم فوجدوا أكثر من ثمانين ألفاً ، فسميت تلك الأهوية الواقعة لأنهم وقصوا فيها وما فطنوا لتساقطهم ، حتى انكشف الضباب فأخذوا في وجه آخر ، والخبر مبسوط في وقعة اليرموك ، ذكره أصحاب فتوح الشام .

وانيامة : من بلاد رومية ، عين جارية من شرب منها بمن في عينه غشاوة أو ضرر أو بياض جلا بصره وأذهب ما كان يجد فيها من ضرر .

واسم<sup>(٨)</sup> : قيل إنه مهبط آدم عليه السلام ، ونزلت حواء بالهند ، قاله ابن إسحاق .

وانشريس<sup>(٩)</sup> : جبل وانشريس في قبلة فكان ، وبه شعراء غامضة ، وتسكنه قبائل من البربر مكناسة وأوربة وكنامة ومطماطة وزواوة وغيرهم ، وطول هذا الجبل أربعة أيام وينتهي طرفه إلى قرب تاهرت .

وانسيفن<sup>(١٠)</sup> : بالمغرب عند قلعة مهدي ببلاد فازاز ، وواديها هو المعروف بوادي أم ربيع ، وسيأتي له ذكر إن شاء الله تعالى .

واركلان<sup>(١١)</sup> : في طرف الصحراء مما يلي إفريقية ، وهو بلد خصيب كثير النخل والبساتين ، وفيه سبع مدائن مسورة حصينة بعضها قريب من بعض ، وهي كثيرة الزرع والضرع والبساتين والمياه ، والعجب أن الرجل منهم يحفر فيها بئراً بأزيد من مائة دينار ، فإن أرضهم صلبة والماء بعيد يدرك على أزيد من مائة<sup>(١٢)</sup> قامة ، فيجد على الماء طبقاً من حجر صلد فيستبشر عند وجوده ، ويطعم أصحابه فرحاً به ، وينزل إليه من يعرف كيف ينقره مربوطاً في حبال وثيقة ، وينقره فيفور الماء ، فإن أبطأ الرجال في رفعه حتى

<sup>١</sup> الاستبصار : أربعة عشر .

<sup>٢</sup> الاستبصار : أنفس .

<sup>٣</sup> الاستبصار : أجمل .

<sup>٤</sup> الاستبصار : ١٤٧ ، وصحح الأعشى : ٣ : ٣٩٠ .

<sup>٥</sup> ص : أنباط .

<sup>٦</sup> البكري : ١٥ .

<sup>٧</sup> عن الاستبصار والبكري معاً .

<sup>٨</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٤ (واشم) وبالسبب عند ياقوت .

<sup>٩</sup> انظر الادريسي (د) : ٨٥ ، والبكري : ٨٩ (واشيلاس) ، وياقوت (وانشريس) بشيئين معجمتين .

<sup>١٠</sup> الاستبصار : ١٨٥ ص : وانسيفن .

<sup>١١</sup> عن الاستبصار : ٢٢٤ (وارجلان) ، وانظر البكري : ١٨٢ ، والادريسي (د) : ١٢٠ .

<sup>١٢</sup> الاستبصار : ستين .

## الواحات ٦٠١

لا تفقه منها كلمة ، فرآها مقرب بن ماض فهاله أمرها ، فكلموها بكل لغة علموها من لغات السودان فلم يجابوا بوحدة منها ، وتكلمت بكلام لا يفهم ، وبقيت عندهم أياماً يأترون في أمرها ، فقال لهم مقرب : أرى أن ترسل وتركب الخيل السوابق والنجب العتاق في أثرها إلى أن يوقف على موضعها وتعلم حقيقة أمرها ، فلما أرسلت فانت الخيل والنجب ، وبارت الرياح فلم يقموا منها على حقيقة خبر .

ويذكر<sup>١</sup> أن بين بلاد الواح وبلاد الجريد من إفريقية رمالاً عريضة فيها بقاع تعرف بالجزائر ، وهي كثيرة النخل والعيون ، ولا عمران فيها ولا أنيس . ويقال إنه يسمع فيها عريف الجن ، ولا شك أنها كانت بلاداً عامرة ، ويتكدس هناك من الثمر تحت النخيل أكوام لا يقع عليه أحد إلا الطير والوحوش ، وربما انتجعه الناس عند السنين الجدبة للضرورة .

قالوا<sup>٢</sup> : وكثر جري الرياح على أرض الواحات الخارجة فعدا عليها وغير ما فيها من الآبار ، فبلاد الواحات الخارجة الآن صحراء لا أنيس بها ولا عامر ، والمياه بها موجودة ، وكانت قديماً معمورة متصلة الثمار والعمارات ، ومنها كان الدخول إلى مدينة غانة في طريق مسلوكة ومناهل معلومة ، لكنها انقطعت ودرست ، وبالواحات الخارجة أغنام وأبقار متوحشة ، وبين الواحات وحدّ النوبة مسيرة ثلاثة أيام في مفاوز غير عامرة ، وفي أرض الواحات الخارجة جبل معترض فيها سامي الدروة ، فيه معدن يستخرج منه حجر اللازورد ويحمل إلى أرض مصر فيصرف ، وفي أرض الواحات يكون الثعبان ولا يكون البتة في غيرها من الأرض ، والثعبان على ما يحكيه أهل تلك النواحي يرى كالتلّ العظيم يلتقم العجل والكبش والإنسان ، وهو حيوان على صورة الحية ينساب على بطنه ، له أذنان بارزتان وأنياب وأسنان ، وحركته بطيئة ، ويأوي إلى الكهوف والدھاس ، فن قصده أو اعترضه التقمه ، وإذا خرج عن هذه الأرض مات ، وهذا مشهور عندهم . وأما الواحات الداخلة فإن بها قوماً من البربر وغيرهم متحضرين يزرعون هناك حيث المياه النيلج ، والنيلج الواحي معروف بالطيب والجودة ويفوق غيره ، وينتج بهذه الأرض مع ما اتصل بها من أعلى أرض أسوان حمير صغار المقادير في مقدار الكباش ملمعة بسواد وبياض لا تحمل

الذهب ، وانه أخصب بلاد الدنيا ، وأن الواقع عندهم يكون في أخصب عيش ، وإذا أرادوا خروجه من بلادهم أروه صورة بلاده فتأقت نفسه إليها فلم يلبث عندهم ورحل كيف ما استطاع ، وقد وقع في هذا البلد رجل من عرب بني قرة وبقي فيه مدة ورجع إلى بلاده ، فأخبر بما رأى فيه من الخصب والخبرات ، وبما في أيدي أربابه من الأموال . وليس لهم مدافعة ولا بصر بالحرب ولا سلاح ، لأنهم لم يمهّدوا الحروب ، فبلغ ذلك أمير بني قرة ، وكان اسمه مقرب بن ماض ، فعزم على النهوض إليهم فأعدّ أزودة كثيرة وظهراً مطبقاً وماءً كثيراً ، وذهب في الصحراء يطلب واح صبرو ودله الرجل الذي دخل البلد فوصل إلى مدينة الواح خارج ، فسأل عن واح صبرو ، فقالوا كلهم : ما نعرف له طريقاً ولا يجده إلا من ضلّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وهو كما ذكر وأكثر ، فخرج من الواح خارج يطلب واح صبرو ، فبقي يحول في الصحراء مدة فلم يجده ولا قدر على الوصول إليه ، فخاف نفاد الزاد فكّر راجعاً ، فنزل في رجوعه ذات ليلة ربوة من الأرض في تلك الصحراء فوجد بعض أصحابه في نواحي تلك الربوة بيتاً للأول ، فبحثوا عنه فإذا هو ابن من نحاس أحمر ، فزادوا في البحث ، فوجدوا أساس سور من نحاس للأول ، فأوقروا جميع ما عندهم من تلك اللبن ، وساروا حتى أتوا مدينة الواح الخارج ، فباعوا ذلك النحاس بأموال كثيرة ، ثم أرادوا أن يرجعوا إلى تلك الربوة التي وجدوا فيها النحاس فلم يقدروا عليها وضلوا طريقها ، ولو وجدوها لكان فيها غناهم طول الدهر .

قالوا<sup>٣</sup> : وأتى رجل من أهل الواح خارج إلى مقرب بن ماض فأخبره أنه دخل حائط نخل كان له ، فوجد أكثر ثمرة قد أكل ، ووجد فيه أثر قدم إنسان لا يشبه هذا الخلق في العظم ، قال : فاحترسه هو وأهله ليالي حتى طرقهم ذلك الشخص ، فأروا خلقاً عظيماً لم يعهد مثله ، فجعل يأكل الثمر ، فلما هموا به فاتهم ، فلم يعلموا له أمراً ، قالوا : فذهب معهم مقرب حتى وقف على أثر ذلك الشخص فاستعظمه ، وأمرهم أن يحفروا زبية في الموضع الذي كان يدخل فيه ويغطوا أعلاه بالحشيش ويرقبوه ، ففعلوا ذلك ورقبوه ليالي كثيرة ، فلما كان ذات ليلة أقبل ذلك الشخص على عادته فتردى في الزبية ، فبادروا إليه بجمعهم وغلبوا عليه بكثرتهم حتى أخذوه ، فإذا بامرأة سوداء عظيمة الخلق مفرطة الطول والعرض

<sup>١</sup> عن الاستبصار ، ولقارن بالبكري : ١٦ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) : ٤٢ - ٢٨/٤٣ - ٣٠ حتى آخر المادة .

<sup>٣</sup> النقل مستمر عن المصدرين السابقين .

وبلاد الواق واق لا يسكنها بشر إنما يسقط إليها أهل المراكب النادرة ، وهي أكثر الأرض طيباً ، وبها تمر وفواكه لا تعرف في غيرها ولا يعلم ما هي ، ألد مأكول وأطيب مشوم ، ويلهم أمة بحرية على شبه النساء الحسان ، سبط الشعور نواهد الصدور ، ويقال لها بنات الماء ، لم قهقهة وضحك وكلام لا يفهم ، وقد أولد بعض البحرين واحدة منهن غلاماً وهو مستوثق منها ، ثم ظن بعد ولادتها أنها ستألف ابنها ولا تفارقه وأرسلها من وثاقها فتغفلته وتردت في البحر وذهبت سابحة ، ثم ظهرت له بعد يوم وألقت إليه صدفاً فيه درّ نفيس ، ثم ولت ذاهبة ، فكان ذلك الغلام يعرف بابن البحرية .

وفي جزائر<sup>(١)</sup> الواق واق الابنوس الذي لا يفوقه شيء في الجودة .

وادي الخراطين<sup>(٢)</sup> : هو جزيرة بناحية جزيرة صقلية ، وبقرها جزيرة أخرى يقال لها ولهذه جزيرتا البركان ، وإنما سميت بوادي الخراطين لأن كل خرط بصقلية هناك يخرط بأرحاء الماء .

وادي القرى<sup>(٣)</sup> : من أعمال المدينة ، وهي مدينة عامرة كثيرة النخل والبساتين والعيون ، وبها ناس من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهم الغالبون عليها ويعرفون بالواديين .

قالوا<sup>(٤)</sup> : ولما فرغ رسول الله ﷺ من خير انصرف إلى وادي القرى فحاصر أهلها ليالي ثم انصرف راجعاً إلى المدينة . قال أبو هريرة رضي الله عنه : نزلناها أصلاً مع مغرب الشمس ، فبينما غلام لرسول الله ﷺ يضع رحله أتاه سهم غرب فقتله ، فقال الناس : هنيئاً له الجنة ، فقال رسول الله ﷺ : « كلا والذي نفس محمد بيده ، ان الشملة الآن لتحترق عليه في النار كان غلماً من فيء خير » . فأتاه رجل بشراكين فقال : أخذتهما لنعلي ، فقال : « يقدر لك مثلهما من النار » .

الركوب عليها ، وإن أخرجت عن أرضها هلك ، وبأعلى صعيد مصر حمير ليست بكثيرة اللحم ولكنها في غاية السير وسرعة المشي ، وبرمال الواحات وما اتصل بها حيات كثيرة تستتر في الرمل فإذا مرّت بها الجمال ثارت من الرمل ورمت بأنفسها حتى تقع في المحامل ، فتنهش هناك من وافقته فيموت في الحال .

والمو<sup>(٥)</sup> : بالأندلس من أقاليم قونكة ، وهو على نهر شقر ، وبإقليم المو قرية فيها غريبة ، وذلك عين راكدة قد علاها الطحلب ، فإذا فاجأها إنسان وصاح عليها بشدة صياحه درّت بالماء وغلت غلي البرام على النار وينقطع طحلبها بشدة غليان الماء ثم تعود إلى حالها .

الواق واق<sup>(٦)</sup> : أرض الواق واق متصلة بأرض سفالة ، وفيها مدينتان حقيرتان ، وساكنها قليل لضيق عيشها وتكدّر رزقها ، وبينهما قرية كبيرة تسمى دغرغة ، وهم سودان قباج الوجوه مشوهو الخلقة ، وكلامهم نوع من الصغير ، وهم عراة لا يستترون بشيء ، والداخل إليهم قليل ، وأكلهم الحوت والصدف ولحوم السلاحف ، وتتصل بهم جزائر الواق واق ، وكل واحدة من هذه البلاد على خور كبير ، ولا يخرج عن هؤلاء تجارة ، ولا مراكب لهم ولا دواب ، وجزائر الواق واق لا تعرف ما بعدها ، وربما وصل أهل الصين إليها في النادرة ، وهي جزائر عدة لا عامر بها .

ورأيت<sup>(٧)</sup> في موضع آخر أن في عرض البحر المحيط ببلاد الواق واق ومنابت القنا ، وأمة الواق واق جمل شجر عظام معلقة بشعورها ولها ثدي وفروج [ كفروج ] النساء وأبدان حسان ، ولا يزلن يصحن واق واق ، وإذا قطعت من الأشجار التي تحملها أقامت يوماً وبعض يوم ثم تهلك ، وربما نكحهن الناس في أطيب رائحة وألذ مباوضة .

<sup>١</sup> بروفسال : ١٩٤ . والترجمة : ٢٣٥ (Huelamo)

<sup>٢</sup> نزهة المشتاق : ٢٩ ، ٣٣ (OG : ٨٠) .

<sup>٣</sup> البكري (مخ) : ٣٦ وأصله عند المسعودي في أخبار الزمان : ١٦ - ١٧ ، ولم يورد في المروج : ٣ : ٦ شيئاً من المعلومات الأسطورية التي ترد في المصادر الأخرى ، انظر الزهري : ١١ - ١٢ ، ونجدة الدهر : ١٤٩ وسط الأرض : ٢١ ، وحدود العالم : ٨٤ . وابن الوردي : ٦٣ . وآثار البلاد : ٣٣ ، وقد تبه الباحثون الهدثون إلى أن في المعلومات التي أوردتها الجغرافيون العرب عن هذه الجزر اضطراباً وأن الاسم يطلق على متطقتين مختلفتين وذهب فراند إلى أن في بلاد الزنج واق واق (وهي مدغشقر) وأخرى تتبع الصين (وهي سومطرة) ورفض رأي دي خويه الذي تعرف إلى واق واق في اليابان (انظر تعليقات مينورسكي : ٢٢٨ ومقالة فراند في دائرة المعارف الإسلامية) .

<sup>١</sup> نزهة المشتاق : ٣٣ .

<sup>٢</sup> لم يستطع الأستاذ ريتانو تعيين هذا الموقع .

<sup>٣</sup> صبح الأعيى : ٤ : ٢٩٢ ، ورحلة الناصري : ٣١٠ ، وانظر ياقوت (القرى ، وادي القرى) ، والمعجم المصنوع : ٤٢٣ .

<sup>٤</sup> السير : ٢ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

التقت حلقتا البطان ؟ هذا والله العار الذي لا يغسل أبداً ، فقال :  
يا زبير ارجع بالعار قبل أن ترجع بالعار والنار ، فرجع الزبير  
وهو يقول

اخترتُ عاراً على نارٍ مؤجَّجة  
أتى يقوم لها خلق من الطين  
نادى علي بأمرٍ لست أجهله  
عار لعمرك في الدنيا وفي الدين  
فقلت حسبك من عدل أبا حسن  
فبعض هذا الذي قد قلت يكفيني

ورجع الزبير إلى عائشة رضي الله عنها فقال : ما كنت في  
موطن منذ عقلت إلا وأنا أعرف فيه أمري غير موطني هذا ،  
قلت : فما تريد أن تصنع ؟ قال : أريد أن أدعهم وأذهب ،  
فقال له ابنه عبد الله : جمعت هذين حتى إذا حدَّد بعضهم إلى  
بعض أردت أن تركهم وتذهب ؟ ! قال : ذكرني يا بني أمراً  
كنت أنسيته ، فقال : لا والله ولكن فررت من سيوف بني  
عبد المطلب فانها طوال حداد تحملها فتية أنجاد ، فقال : لا والله  
ولكن ذكرني ما أنسانيه الدهر فاخترت العار على النار ، أفبالجن  
تعيّرني لا أبا لك ؟ ! ثم قلع سنانة وشدَّ على ميمنة علي رضي الله  
عنه فقال : افرجوا له فقد هاجوه ، وشد في الميسرة ، ثم مضى  
منصرفاً حتى أتى وادي السباع ، والأحنف بن قيس معتزل في قومه  
من بني تميم ، فقال له رجل : هذا الزبير ماراً ، فقال الأحنف :  
ما أصنع بالزبير وقد جمع بين فتيتين عظيمتين من الناس فقتل  
بعضهم بعضاً ، وهو مارٌ إلى منزله سالماً ، ما رأيت مثل هذا ،  
أتى بحرمة رسول الله ﷺ يسوقها فهتك عنها حجاب رسول الله  
ﷺ وستر حرمة في بيته ، ألا رجل يأخذ الله منه ؟ فلحقه  
نفر من بني تميم سبقهم إليه عمرو بن جرموز ، وقد نزل للصلاة ،  
فقتله وهو ابن خمس وسبعين سنة ، وأتى عمرو بن جرموز بسيف  
الزبير وخاتمه إلى علي رضي الله عنه ، فقال علي : هذا سيف  
طال ما جلّى الكرب عن وجه رسول الله ﷺ ، لكن الحنين  
ومصارع السوء ، وقاتل ابن صفية في النار ، ففي ذلك يقول عمرو  
ابن جرموز :

أتيت علياً برأس الزبير  
وقد كنتُ أرجو به الرقة

ومن شعر ليزيد بن معاوية يخاطب به عبد الله بن الزبير حين  
وجّه مسرف بن عقبة إلى المدينة :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى  
وهبط القوم على وادي القرى  
عشرون ألفاً بين كهلٍ وفتى  
أجمع سكران من القوم ترى  
يا عجباً من ملحد يا عجباً

أبو بكر هو عبد الله بن الزبير ، وكان يزيد يسمى السكير .

وادي السباع : بالبصرة على طريق المدينة ، سمي بذلك لأن  
أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة<sup>(١)</sup> كانت تنزله ويقال لها  
أم الأسبع ، لأن ولدها أسد وكلب والذئب والذئب والفهد والسرطان.  
وأقبل وائل بن قاسط فلما نظر إليها رأى امرأة ذات جمال فطمع  
فيها ، ففطنت له فقالت : لو هممت بك لأتاك أسبعي ، فقال :  
ما أرى حولك أسبعاً ، فدعت بنينا فأتوا بالسيف من كل ناحية ،  
فقال : والله ما هذا إلا وادي السباع ، فسمي به . وبهذا الموضع  
قُتل الزبير بن العوام رضي الله عنه لما رجع عن يوم الجمل ، قتله  
عمرو بن جرموز .

قالوا<sup>(٢)</sup> : خرج علي رضي الله عنه حاسراً على بغلة رسول  
الله ﷺ يوم الجمل فنادى : يا زبير اخرج الي ، فخرج إليه  
الزبير شاكاً سلاحه ، فقيل ذلك لعائشة رضي الله عنها فقالت :  
واحزنك<sup>(٣)</sup> يا أسماء ، فقيل لها إن علياً حاسر فاطمأنت ، واعتنق  
كل واحد منهما صاحبه ، فقال له علي رضي الله عنه : ويحك  
يا زبير ، ما الذي أخرجك ؟ قال : دم عثمان رضي الله عنه ،  
قال : قتل الله تعالى أولانا بدم عثمان ، أو ما تذكر يوم لقيت  
رسول الله ﷺ وهو راكب حماره ، فضحك إليّ وضحكت  
إليه وأنت معه ، فقلت أنت : يا رسول الله ما يدع علي زهوه ،  
فقال : « ليس به زهو ، أتجبه يا زبير » ؟ قلت : والله إني لأجبه ،  
فقال : « انك ستقاتله وأنت له ظالم ولينصرون عليك » ، فقال  
الزبير : أستغفر الله لو ذكرته ما خرجت ، فكيف أرجع الآن وقد

<sup>١</sup> عند ياقوت : أسماء بنت دريم بن القين ، ولدها بنو وبرة بن تغلب .

<sup>٢</sup> مروج الذهب ٤ : ٣١٧ ، وفي ما هنا بعض زيادة .

<sup>٣</sup> مروج الذهب : وأنكلك .

فبشّر بالنار قبل العيان  
فبشت بشارة ذي التحف  
كسيان عندي قتل الزبير  
وضرطة غير بدّي الجحفه  
وفي ذلك تقول زوجه عائكة بنت عمرو بن زيد بن نفيل أخت  
سعيد بن زيد :

غدر ابن جرموز بفارس بهمة  
يوم اللقاء وكان غير معرّد  
يا عمرو لو نُبّهت لوجدته  
لا طائشاً رعى البنان ولا اليد  
نكلتك أمك إن قتلت لمسلماً  
حلت عليك عقوبة المتعمد  
إن الزبير لدو بلاء صادق  
سمع سجيته كريم المشهد  
فاذهب فما ظفرت يدك بمثله  
فيما مضى فيما تروح وتفتدي

وادي الأزرق<sup>١</sup> : موضع خلف أمج إلى مكّة بميل . وفي  
صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أن رسول الله ﷺ  
أتى على واد فقال : « أي واد هذا ؟ » قالوا : وادي الأزرق ،  
فقال : « كأني أنظر إلى موسى عليه السلام وهو هابط هذه الثنية ،  
له جوار بالثنية » ، ثم أتى على ثنية فقال : « أي ثنية هذه ؟ »  
قالوا : ثنية هرشى ، فقال عليه السلام : « كأني أنظر إلى يونس  
ابن متى على ناقة حمراء جمدة خطامها خلبة ، وهو يلقي على هذه  
الثنية » .

وادي أبي موسى : موضع بمقربة من جبل نفوسة من البلاد  
الإفريقية بسفح هذا الجبل كانت الواقعة<sup>٢</sup> بين أبي محمد  
عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص ملك إفريقية وبين يحيى  
ابن إسحاق الميورقي ، وذلك في الرابع والعشرين من ربيع الآخر

سنة خمس وستائة ، وحضر تلك الواقعة جملة من رؤساء العرب  
وأعيانهم ومن الرياحيين وغيرهم ، وحضرها محمد بن مسعود  
وولده عبد الله وبنو عمه ، وذلك أن يحيى بن إسحاق لما انهزم  
في وقعة شبرو ، وجرى عليه وعلى جموعه بها ما جرى من  
القتل والنهب والهزيمة ، لم يقر له قرار ، فاستمال الأعراب  
ووعدهم وأطعمهم ، فاجتمعت له منهم جموع من رياح وزعب  
والشريد وعوف ونفات ودباب ومن لأفهم ، ثم رجع بهم إلى  
إفريقية ، وصاحب إفريقية المذكور يراعي أخباره ، فلما بلغه  
ما عزم عليه قال : إن تركنا هذا الفاسق حتى يدخل البلاد  
أفسدها ، فخرج من تونس فترّل المحمدية ، ثم جد به السير  
حتى خرج من حدود إفريقية وتركها خلفه ، وتراءى الجمعان  
بوادي أبي موسى فاقتتلوا قتالاً شديداً ، ودخلت الميمنة في الميسرة ،  
والميسرة في الميمنة والقلب على القلب ، فأجلت الحرب عن موت  
محمد بن الغازي ، وهو ابن عم يحيى ، وحركات ابن أبي الشيخ  
ومحمد بن مسعود وجمع من أعيان العرب الرياحيين وزعب وشداد ،  
ورأى يحيى ما حل بأصحابه فنكص على عقبيه ، واستولى الموحدون  
على أكثر مضاربه وخزائنه وأسبابه ، وفي في هذه الواقعة مشاهير  
العرب وأنجادها وأمراؤها ، وفر يحيى لا يعرج على شيء ، وتفرق  
جمعه مفلولين مهزومين .

وادي سهر<sup>٣</sup> : بالزاب من أرض المغرب .

وادي آش<sup>٤</sup> : مدينة بالأندلس قريبة من غرناطة كبيرة خطيرة  
تطرد حولها المياه والأنهار ، ينحط نهرها من جبل شلير ، وهو  
في شرقها ، وهي على ضفتها ، ولها على أرحاء لاصقة بسورها ،  
وهي كثيرة التوت والأعناب وأصناف الثمار والزيتون ، والقطن  
بها كثير ، وكان بها حمامات ، ولها بابان : شرقي على النهر  
وغربي على خندق ، وقصبتها مشرفة عليها ، وعليها سور حجارة ،  
وهو في ركنها الذي بين المغرب والقبلة . وبقرّب وادي آش  
قرية بها عين تجري سبعة أعوام وتغور سبعة أعوام ، قالوا :  
وهذا معروف على قديم الزمان تسكن بجران عينها وتخلو  
بغورها .

منها عبد البر بن فرسان الوادياشي المتصل بعلي بن غانية

<sup>١</sup> انظر البكري : ٥٢ ، ٥٩ ، والاستيعار : ١٦٧ وهو نهر المسيلة .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٩٢٠ ، والترجمة : ٢٣٣ (Guadix) .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ١ : ١٤٦ ، وصحيح مسلم ١ : ٦١ .

<sup>٤</sup> انظر أخبارها عند ابن خلدون ٦ : ١٩٦ ، والبيان المغرب ٣ : ٢٣١ (تطوان) .

## ٦٠٥ وادي لكه

القطاني والقطن والكون ، وهي في جنوب الوادي [ ويجاز هذا الوادي ]<sup>(١)</sup> إلى غيضة كبيرة من الطرفاء والانشام والعليق ، وهي غابة كبيرة ملتفة والأسد بها كثيرة ، وربما أضرت بالماراة ، غير أن أهل تلك النواحي لا يهابونها ، وقد مهرؤا في مقابلتها بأنفسهم من غير سلاح ، إنما يلقونها بأنفسهم عرا يلقون أكسينهم على أذرعهم ويمسكون معهم قتات من شوك السدر وسكاكينهم بأيديهم لا غير ، فتلقى الأسد منهم هناك نكايات وترجع خائبة .

وينحدر<sup>(٢)</sup> هذا الوادي في سعة بلاط قدره عشرون شبراً أو نحوها ، وعليه قنطرة محدثة وعليها لوح كبير .

وبوادي أم ربيع هذا مات صاحب المغرب أبو العلا ادريس ابن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، وهو القتال السفاك ، وذلك في ربيع المحرم سنة ثلاثين وستائة ، فانه لما نازل سبتة وحاصرها ولم يقدر عليها ، وأدركته وجمعه المجاعة الشديدة فبلغ مد الشكير عندهم سبعة دراهم ، وبلغه أن مراكش تملكها ابن أخيه يحيى فلم يجد بداً من الارتحال عن سبتة ، فرحل مضطراً قاصداً إلى مراكش ، فلما وصل إلى وادي أم ربيع أدركه حمامه ، فات هناك . فاحتمل ميتاً إلى مراكش ، وقام بالأمر بعده عبد الواحد المسمى بالرشيد ، فخلف أباه في جدّه وحزمه ، وعند انصرافه إلى مراكش بشابوت أبيه لقي يحيى ابن عمه محمد الناصر مقبلاً إليه بجموع من البربر وغيرهم ، فهزمه عبد الواحد واستبد بالأمير ، فكان يحيى تارة يصعد إلى الجبل ، وتارة ينحدر إلى مراكش ، فلم يتأت له شيء ، وآخر أمره قتله المعقلة .

وادي لكه<sup>(٣)</sup> : موضع من أرض الجزيرة الخضراء من ساحل الأندلس القبلي ، فيه التقى طارق بن زياد مولى موسى بن نصير وجموعه الداخلون الأندلس مع لدريق طاغية الأندلس آخر ملوك القوط الذين عدة ملوكهم بالأندلس ستة وثلاثون ملكاً ، وكانت مدة ملكهم الأندلس ثلثمائة سنة واثنين وأربعين سنة ، ولم يكن لدريق هذا من أبناء الملوك ، ولا صحيح النسب في القوط ، إنما اغتصب الملك وتسور عليه عند موت الملك الذي كان قبله ، استصغر أولاده واستمال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الملك

الميورقي ، ثم استوزره بعده أخوه يحيى الطويل الفتنة بإفريقية وجهاتها ، وكان صاحب رياسة السيف والقلم ، وإليه تنسب الأبيات المشهورة :

أجبتاً ورمحي ناصري وحسامي  
وعجزاً وعزمي قائدني وزمامي  
ولي فتك بطاشر البدين غضنفر  
يفضارب عن أشباله ويحامي  
ألا غنياني بالصهيل فإنه  
سماعي ورقراق الدماء مدامي

وحطاً على الرضاء رحلي فانها  
مهادي وخفّاق البنود خيامي  
وأكثر شعره فيما يكنى به طول مدة الميورقي من الحروب كقوله :

أديروا مداماً للدماء فنانني  
بها أنتشي طيباً وبالنوح أطرب  
معيشة لبث ليس يأوي لراحة  
يخال إذا ما جدّت الحرب يلعب

ذكره ابن سعيد وابن نخيل ، ومات بفزان سنة اثنين وعشرين وستائة ، وهو القاتل :  
بين الحجاز وبين الغرب قاطعة<sup>(٤)</sup> . . . . .

وادي أم ربيع<sup>(٥)</sup> : هو وادي وانسيفن ، عند قلعة مهدي ببلد فازاز من أرض المغرب .

وأم ربيع<sup>(٦)</sup> قرية هناك كبيرة جامعة فيها أخلاط من البربر ، وهم أصحاب حرث ومواش وجمال ، والغالب عليهم الفروسيّة . وأم ربيع على هذا الوادي ، وهو كبير خرار يجاز بالمرابك سريع الجري كثير الانحدار والصخور والجنادل ، وبهذه القرية ألبان وأسمان ونعم كثيرة وحظنة في نهاية الرخص ، وبها بقول ومزارع

<sup>١</sup> سقطت الشرطة الثانية وبمدها في ع فراغ بمقدار سترين .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٨٥ .

<sup>٣</sup> الادريسي (د/ب) : ٧٠ - ٤٦/٧١ .

<sup>٤</sup> زيادة من الادريسي .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١٨٥ .

<sup>٦</sup> بروفسال : ١٩٣ ، والترجمة : ٢٣٥ ، وانظر مادة لكه .

فاس ، وهو نهر عظيم من أعظم أنهار بلاد المغرب ، منبعه من جبل في بلاد بني واريث ، ويتصيد فيه الشابل الكبير ، ويدخل فيه الحوت الكبير . يجلب إلى فاس ومكناسة ، وتصنع منه ألوان كثيرة .

وادي زاقه : في البلاد الإفريقية بين باجة والأريس ، تقدم ذكره في حرف الزاي .

وبار<sup>(١)</sup> : مبني على الكسر ، بالدهناء ، وبها إبل حوشية ، قال الخليل : كانت محلة عاد ، وهي بين اليمن ورمال يبرين ، وقد يعرب بوجوه الإعراب . وقال الشاعر :

ومرّ دهر على وبار  
فهلكت جهرة وبار

ويقال إن وبار بن اميم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح صارت إلى رمل عالج ، وهي الأرض المعروفة بأرض وبار ، فأهلكهم الله لما كان من بغيم في الأرض وانقرضوا . والعرب تزعم أن ديار وبار سكنتها الجن وحمتها من كل من أرادها ، وكانت أخصب بلاد الله تعالى وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً ، وإذا دنا أحد من تلك البلاد ساهباً أو متعمداً أسفت الجن عليه سواقي الرمل وأثارت عليه الزوابع ، فيزعمون أنه ليس بهذه الأرض إلا الجن والجمال الوحشية ، وهذا عند كثير من العقلاء مردود .

قال أبو عمرو<sup>(٢)</sup> : وبار بالدهناء ، بلاد بها إبل حوشية ونخل كثير لا أحد يأبره ولا يجده ، وزعم أن رجلاً وقع إلى تلك الأرض فإذا بتلك الإبل ترد عيناً وتأكل من ذلك التمر ، فركب فحلاً منها ووجهه قبل أهله ، فاتبته تلك الإبل الحوشية فذهب بها إلى أهله ، وقال الخليل : وبار كانت محلة عاد بين اليمن ورمال يبرين . فلما أهلك الله تعالى عاداً أورث محلّتهم الجن فلا يقربها أحد من الناس ، وهي الأرض التي ذكرها الله تعالى في قوله عز وجل ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ . أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنَ وَجَنَاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ ( الشعراء : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ) .

ويذار<sup>(٣)</sup> : من مدن خراسان ، وهي مدينة حسنة متوسطة المقدار

من أولاده . وكانت الواقعة سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، فانهزم القوط أعظم هزيمة . وقتل للدريق ، وغلبت العرب على الأندلس .

وادي الحجارة<sup>(٤)</sup> : وهي مدينة تعرف بمدينة الفرج بالأندلس ، وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ، وبينها وبين طليطلة خمسة وستون ميلاً .

وهي<sup>(٥)</sup> مدينة حسنة كثيرة الأرزاق جامعة لأشتات المنافع والفلّات . ولها أسوار حصينة ومياه معينة ، وبغريها نهر صغير لها عليه بساتين وجنّات وكروم وزراعات ، وبها من غلات الزعفران الشيء الكثير ، يتجهز به منها إلى سائر البلاد . وبينها وبين مدينة سالم خمسون ميلاً .

وادي العلاقي<sup>(٦)</sup> : في أرض الحبشة ، إليه يختلف أهل الصعيد . وهو وادٍ فيه خلق كثير وجمع غزير . والعلاقي في ذاته كالقريّة الجامعة ، والماء بها من آبار عذبة ، ومعدن النوبة المشهور متوسط في أرضها في صحراء لا جبل حولها ، وإنما هي رمال لينّة وسبابس سائلة ، فإذا كان أول ليالي الشهر العربي وآخره خاض الطلاب في تلك الرمال بالليل ، وكل واحد منهم ينظر فيما يليه من الأرض ، فإذا أبصر التبر يضيء بالليل جعل على موضعه علامة يعرفها وبات هناك . فإذا أصبح عمد كل واحد إلى علامته فيأخذ ما يجد فيه ويحمله معه ، ففضى به إلى آبار هناك ، ثم يقبل على غسله بالماء في جفنة عود ، فيستخرج الكثير منه ، ثم يؤلفه بالزئبق ويسبكه بعد ذلك . فلما اجتمع لهم تبايعوه فيما بينهم واشتره بعضهم من بعض ، ثم يحمله التجار إلى سائر الأمصار ، فهذا شغلهم دأباً لا يفترّون عنه ، ومن ذلك معاشهم ومباذي مكاسبهم وعليه يقولون .

وادي حرعة<sup>(٧)</sup> : بالمغرب ، بينه وبين سجلماسة خمسة أيام ، وعليه الطريق في الصحراء إلى بلاد السودان .

وادي سبو<sup>(٨)</sup> : على نحو ثلاثة أيام من فاس ، وفيه يصب وادي

<sup>١</sup> برولسال : ١٩٣ . والترجمة : ٢٣٤ (Guadalajara)

<sup>٢</sup> الادريسي (د) : ١٨٩ .

<sup>٣</sup> الادريسي (د) : ٢٦ (OG) : ٤٠ .

<sup>٤</sup> البكري : ١٤٩ . وراجع مادة « درعة » .

<sup>٥</sup> الاستبصار : ١٨٤ ، وانظر البكري (سبوا) . والادريسي (د) : ٧٩ . ص ع : شفو .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم : ٤ : ١٣٦٦ .

<sup>٢</sup> عاد إلى النقل عن معجم البكري .

<sup>٣</sup> ص ع : وبدار ، ولهذا أوردها المؤلف في هذا الموضع . والتصويب عن باقوت .



الخزاعي الكعبي حتى قدم على رسول الله ﷺ المدينة ، فوقف عليه وهو جالس في المسجد بين ظهري الناس فقال :

يا ربّ اني ناشدُ محمداً  
حلف أبينا وأبيه الأتلادا  
قد كنتم ولدأ وكنا والدا  
ثمت أسلمنا فلم نترع يدا  
فانصر هداك الله نصراً أعتدا  
وادع عباد الله يأتوا مددا  
فيهم رسول الله قد تجردا  
أبيض مثل البدر يسمو صعدا  
في فلق كالبحر يجري مزبدا  
إن قريشاً أخلفوك الموعدا  
ونقضوا ميثاقلك المؤكدا  
وجعلوا لي في كداء رصدا  
وزعموا أن لست أدعو أحدا  
وهم أذل وأقل عددا  
هم بيتونا بالوتير هجدا  
وقتلونا ركمأ وسجدا

يقول : قتلنا وقد أسلمنا . فقال رسول الله ﷺ : « نصرت يا عمرو بن سالم » ، ثم عرض لرسول الله ﷺ عنان من السماء فقال : « إن هذه السحابة لتسهل بنصر بني كعب » .

وجدة<sup>(١)</sup> : بالدال المهملة ، حصن من حصون خيبر .

ووجدة<sup>(٢)</sup> : أيضاً بالمغرب ، بينها وبين تلمسان ثلاث مراحل ، وهي مدينة كبيرة مشهورة قديمة كثيرة البساتين والجنات والمزروعات والمياه والعيون ، طيبة الهواء جيدة الغذاء<sup>(٣)</sup> ، يمتاز أهلها من غيرهم بنضارة ألوانهم وتنعم أجسامهم ، ومراعيها أنجع المراعي وأصلحها للسائمة ، يذكر أنه يوجد في شاة من شياههم مائتا أوقية من شحم ، ويصنعون من صوفها أكسية ليس لها نظير

تعمل بها الثياب الوبذارية المنسوبة إليها ، وهي قطن في قطن ، حسنة الصنعة غريبة المثال تلبس خاماً غير مقصورة ، وليس بجراسان أمير ولا وزير ولا قاض إلا وهو يلبسها ظاهراً على ما يكتسبه في الشتاء ، وجمالهم بها ظاهر وزينتهم بها فاشية لأنها ثياب تميل إلى صفرة الزعفران لينة الملمس ، ويعمر الثوب منها كثيراً ويستخدم المدة الطويلة ، ويبلغ ثمن الثوب في بلادهم من ثلاثين ديناراً إلى عشرين ديناراً على قدر جودته وردائه .

وبذة<sup>(٤)</sup> : مدينة بالأندلس ، وهي حصن على واد بقرب أقليمش ، وعلى وادي وبذة عدة كثيرة من الأرحاء ، ويجري هذا النهر على عدة كثيرة من القرى فيسقيها ، وبقرب وبذة قرية يقال لها بنتيج أهلها نصارى ينعتقد ماؤها في الإناء فيصير حجراً أصفر ، وكذلك أين ما جرى ، وينعتقد على أسنان أهلها ، وتشملهم علة الحصى .

الوتير<sup>(٥)</sup> : ماء في أرض خزاعة ، عليه كانت الواقعة بين بني الدليل وبني بكر بن عبد مناة بن كنانة وبني خزاعة ، وكان الذي هاج ما بينهم أن حليفاً للأسود بن رزن الدليلي خرج تاجراً ، فلما توسط أرض خزاعة عدوا عليه فقتلوه وأخذوا ماله ، فعدت بنو بكر على رجل من خزاعة فقتلوه ، فعدت خزاعة ، قبيل الإسلام ، على بني الأسود بن رزن : سلمي وكلثوم وذؤيب ، وهم منخر بني كنانة وأشرافهم ، كانوا في الجاهلية يؤدون ديتين ديتين لفضلهم في قومهم ، فقتلتهم خزاعة بعرفة عند أنصاب الحرم ، ثم حجج بينهم الإسلام وتشاغل الناس به . فلما كان صلح الحديبية دخلت خزاعة في عقد رسول الله ﷺ ، ودخلت بنو بكر في عقد قريش . فلما كانت الهدنة اغتنمتها بنو الدليل . فخرجوا حتى بيتوا خزاعة على الوتير ، ماء لهم ، وأصابوا منهم رجلاً . وتحاوزوا<sup>(٦)</sup> واقتتلوا ، ورفدت قريش بني بكر بالسلاح . وقاتل معهم من قريش من قاتل بالليل مستخفياً . فلما تظاهرت بنو بكر وقريش على خزاعة ونقضوا ما كان بينهم وبين رسول الله ﷺ من العهد والميثاق بما استحلوا منهم ، وكانوا في عقده وعهده ، خرج عمرو بن سالم

<sup>١</sup> بروفسال : ١٩٤ ، والترجمة : ٢٣٦ (Huete)

<sup>٢</sup> انظر معجم ما استمع : ٤ ، ١٣٦٨ ، وانظر عنده مادتي « ادم » و « فالور » ، والنقل عن السيرة : ٢ : ٣٨٩ .

<sup>٣</sup> ص ح : وتحاجزوا .

<sup>١</sup> معجم ما استمع : ٤ : ١٣٧٠ .

<sup>٢</sup> الاستبصار : ١٧٧ ، وانظر البكري : ٨٧ - ٨٨ .

<sup>٣</sup> الاستبصار : جيدة التربة .

في الجردة ، يساوي الكساء الجيد منها خمسين ديناراً وأزيد ، وعلى وجدة طريق المار والصادر من بلاد المشرق إلى بلاد المغرب وإلى سجلماسة وغيرها .

وجرة<sup>(١)</sup> : بالراء المهملة ، على ثلاث مراحل من مكة في طريق البصرة ، وطولها أربعون ميلاً : ليس فيها مبرل ، قال الطوسي : وجرة في طريق<sup>(٢)</sup> السي ، وهي فلاة بين مران وذات عرق ، وهي ثلاثون<sup>(٣)</sup> ميلاً يجتمع فيها الوحش ، لا ماء فيها ، وقال النابغة :

من وحشِ وجرةٍ موشىٍ أكارعه

طاوي المصير كسيف الصيقل الفرد

وج<sup>(٤)</sup> : هو الطائف ، وقيل هو وادي الطائف . في كتاب رسول الله ﷺ لتقيف : « وثقيف أحق الناس بوج » . وفي الحديث ان النبي ﷺ قال : « ان آخر وطأة وطئها الله عز وجل بوج » ، يريد أن آخر ما أوقع الله عز وجل المشركين بوج ، وهي الطائف ، لأن آخر غزوة غزاها رسول الله ﷺ الطائف وحنين ؛ وهو كقوله ﷺ : « [ اللهم ] اشد وطأتك على مضر » ، وحنين وادي الطائف . [ وقيل ] سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، وهو أول من نزلها .

وفي الخبر ان الحكم بن العاصي طريد رسول الله ﷺ ، بسبب أنه كان يفشي سره ، لعنه وسيره إلى وج ، فلم يزل طريداً حياة رسول الله ﷺ ، وفي خلافة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ثم أدخله عثمان رضي الله عنه وأعطاه مائة ألف درهم .

وفي الخبر : لما مات ابن عباس رضي الله عنهما وخرجوا بنعشه جاء طير عظيم أبيض من قبل وج حتى خالط أركانه ثم لم يروه .

ودان<sup>(٥)</sup> : قرية من أمهات القرى بالحجاز ، وهو فعلان من الود .

وفي سير ابن إسحاق<sup>(٦)</sup> : غزوة الابهاء وهي غزوة ودان .

وقال<sup>(٧)</sup> يعقوب بن حميد : أقبلت من مكة ، فلما صرت بودان لقيت صفراء من مولداتها فقلت : يا جارية ما فعلت نعم ؟ فقالت : سل النصيب ، تريد قوله :

ألا تسأل الخيانت من بطن أرند  
إلى النخل من ودان ما فعلت نعم

أسائل عنها كل ركب لقيتهم  
ومالي بها من [ بعد ] أن فارقت علم

قال : فعجبنا من ظرفها .

وقال البكري : من ودان إلى مدينة الجار ، وهو بشر تنزل عليه القوافل ، بينهما خمسة وثلاثون ميلاً .

ودان<sup>(٨)</sup> : أيضاً في بلاد البربر في حيز برقة ، بينها وبين قصر ابن ميمون ستة أيام ، وقصر ابن ميمون آخر عمل طرابلس .

قالوا : وكانت ودان فيما سلف أكثر الأرض عمارة ، وكان الملك في أهلها متوارثاً إلى أن جاء دين الإسلام فخافوا من المسلمين فتوغلوا في بلاد الصحراء وتفرقوا ولم يبق منهم إلا بقايا قوم من السودان ، معاشهم كدرة وامورهم نكدية ، وهم في سفح جبل طنطنة ، وإيلهم قليلة وجلتهم يأكلون لحوم الجمال المقددة ويشربون ألبان الإبل ، والحطب عندهم قليل ، وأكثر نيرانهم من بحر الجمال وبعض الشوك .

ورزيفة<sup>(٩)</sup> : مدينة بين فاس واغامت ، كثيرة المياه والثمار ، وهي أهلة كثيرة الخيرات تباع فيها ألف حبة إجماع بربع درهم ، قتل ميسور الفتى أهلها وسبى نساءها بعد زواله عن مدينة فاس سنة أربع وعشرين وثلثائة .

<sup>١</sup> السيرة ٢ : ٦٠٨ .

<sup>٢</sup> حود للنقل عن معجم البكري .

<sup>٣</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٣٧٥ ، وانظر البكري : ١١ ، ١٢ ، واليعقوبي : ٣٤٥ ، والادريسي (د) : ١٣٣ . وياقوت (ودان) .

<sup>٤</sup> البكري : ١٥٥ ، ص ٤ : ورزيفة .

<sup>١</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٣٧٠ .

<sup>٢</sup> معجم البكري : طرف .

<sup>٣</sup> معجم البكري : سئون .

<sup>٤</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٣٦٩ .

<sup>٥</sup> معجم ما استمع ٤ : ١٣٧٥ .

معي حسام كالعقيق غضب  
نظؤكم حتى يذل الصعب

فقال رسول الله ﷺ : « مَنْ هَذَا ؟ » . فقال محمد بن مسلمة : أنا له يا رسول الله ، أنا والله الموتور الثائر ، قتل أخى بالأمس . قال : « فقم إليه ، اللهم أعنه عليه » ، فلما دنا أحدهما من صاحبه دخلت بينهما شجرة من شجر العشر . فجعل أحدهما يلوذ بها من صاحبه ، كلما لاذ بها اقتطع صاحبه سيفه ما دونه ، حتى برز كل واحد منهما لصاحبه ، وصارت بينهما كالرجل القائم ما فيها فن ، ثم حمل مرحب على محمد بن مسلمة فاتقاه بدرقته فوق سيفه فيها فعضت به فأمسكته ، وضربه محمد بن مسلمة حتى قتله . ثم خرج بعد مرحب أخوه ياسر يقول : مَنْ يُبَارِز ؟ فخرج إليه الزبير بن العوام رضي الله عنه . فقالت أمه صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها : يقتل ابني يا رسول الله ؟ فقال ﷺ : « بل ابنك يقتله إن شاء الله » . فخرج الزبير رضي الله عنه فالتقيا فقتله الزبير .

وليلى<sup>(١)</sup> : مدينة بالمغرب بطرف جبل زرهون ، مدينة رومية قديمة . ذكروا أن فيها نزل ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بعد أن انتهزم من وقعة فنج سنة تسع وستين ومائة فاستتر مدة . وألح السلطان في طلبه ، فضاقت عليه المذاهب ورغب في الخروج من بلاد المشرق ، فخرج معه راشد . وكان من موالي العلوية وأصله من البربر ، ليثور به في قومه ويأمن من عدوه ، وكان راشد عاقلاً شجاعاً أبداً ذا فهم ولطف وحزم ، فخرج به في غمار الحاج وغير زيه وألبسه مدرعة وعمامة من خشن الثياب ، وصيّرته كالغلام يخدمه . إذا أمر أو نهى أسرع ، فسار به مستخفياً من موضع إلى موضع حتى قربا من بلاد إفريقية فتركها ، وسار به إلى بلاد البربر حتى انتهى إلى بلد فاس وطنجة ، فنزل به مدينة وليلى هذه على إسحاق بن محمد ابن عبد الحميد الأوربي ، وكانت اورية إذ ذاك أعظم قبائل بلاد المغرب ، وكانت فيها مدن كثيرة أعظمها حينئذ مدينة سقوما<sup>(٢)</sup> ، وكان إسحاق هذا معتزلي المذهب ، فوافقه ادريس على مذهبه

عين وردة : موضع على مقربة من الكوفة ، وقد تقدم في حرف العين المهمة .

الوردانية<sup>(٣)</sup> : حصن الوردانية بالمغرب ، بينه وبين حصن القرويين ميلان ، وهو على جبل بساحل البحر ، ومن الوردانية إلى هنين أربعة أميال ، وهو على مرسى جيد مقصود ، وهو أكثر الحصون بساتين وضروب ثمر ، تسكنه كومية ، وبين هذا الحصن ومدينة ندرومة ثلاثة عشر ميلاً .

ورام : بالهند . وفي الكتاب الذي وجه به محمود بن سبكتكين سلطان خراسان إلى الإمام القادر بالله أمير المؤمنين : ووردت رسلُ ملكي كفرة ورام ، باذلين عنها حسن الطاعة وذاكرين أن كل واحد منهما ينهض ابناً له إلى خدمة الراية ، فأجاب العبد انهما إن أسلما سلما في الدنيا والآخرة من أشد العذاب ، وإن أصرا على كفرهما لم يتفعا بانفاذ الهدايا والأولاد شيئاً ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴾ (آل عمران : ١٠) .

ورزازات<sup>(٤)</sup> : بالمغرب ، قريب من وادي درعة ، وهو بلد هسكورة .

الوطيح<sup>(٥)</sup> : حصن من حصون خير . وكان آخر ما فتح رسول الله ﷺ من حصونهم الوطيح والسّلام . حاصرهم فيها رسول الله ﷺ بضع عشرة ليلة . وخرج مرحب اليهودي ونادى مَنْ يَبَارِزُ . وارتجز :

قد علمت خير اني مرحب  
شاكى السلاح بطل مجرب  
أطعن أحياناً وحيناً أضرب  
إذا الليوث أقبلت تحرب

فأجابه كعب بن مالك :

قد علمت خير اني كعب  
مفرج الغمّا جريء صعب

<sup>١</sup> متابع للاستبصار : ١٩٤ . والبكري : ١١٨ . ويقول صاحب الاستبصار ان وليلى كانت تسمى في زمنه تيسرة ، وقد ذكر البكري أن طنجة تسمى بالبربرية وليلى . ثم عقب على ذلك بأن وليلى التي نزلها ادريس لا بد أن تكون مدينة أخرى .  
<sup>٢</sup> الاستبصار : سقوما .

<sup>١</sup> البكري : ٨٠ ، وانظر الاستبصار : ١٣٥ . والادريسي (د) : ١٧٢ .  
<sup>٢</sup> البكري : ١٥٢ .  
<sup>٣</sup> انظر معجم ما استعجم : ٤ ، ١٣٨٠ ، والمؤلف ينقل عن السيرة : ٢ : ٣٣٢ وما بعدها .

نفسه ، وعجز فرس راشد عن ادراكه ، فلما رجع عنه راشد نزل فعصب جراحه فسار حتى لحق بالمشرق فكان في المشرق مكتع اليد ، ومات إدريس بوليبي سنة خمس وسبعين ومائة فكانت مدته ثلاثة أعوام وستة أشهر ، فهذا كان السبب في دخول العلويين بلاد المغرب فيما زعموا .

**الولجة<sup>(١)</sup> :** بالعراق مما يلي كسكر من البر ، وكان فتحها على يد خالد بن الوليد رضي الله عنه سنة اثني عشرة .

قالوا<sup>(٢)</sup> : لما وقع الخبر إلى ازدشير بمصاحب قارن وأهل المدار أرسل الأندرزغر ، وكان فارسياً من مولدي السواد وتناهم ، ولم يكن ممن وُلِدَ في المدائن ولا نشأ بها ، وأُرسل بهمن جاذويه في أثره في جيش ، وأمره بغير طريق الأندرزغر ، فقال أهل فارس ومولودو أهل المدائن هجاء للأندرزغر بالفارسية ، وتفسير ذلك : لا يعود الخل عسلاً ولا السوادي فارساً ، فأجابهم بالفارسية : لا يلقى الفارسي إلا صلفاً . وكان الأندرزغر قبل ذلك على خُراسان<sup>(٣)</sup> ، فخرج الأندرزغر سائراً من المدائن حتى أتى كسكر ثم جازها إلى الولجة ، وخرج بهمن جاذويه في أثره وأخذ غير طريقه ، فسلك وسط السواد ، وقد حشر إلى الأندرزغر من بين الحيرة وكسكر من عرب الضاحية والدهاقين فعسكروا إلى جنب عسكره بالولجة ، فلما اجتمع له ما أراد واستم له أعجبه ما هو فيه ، فأجمع السير إلى خالد ، ولما بلغ خالداً وهو بالثني خبر الأندرزغر ونزوله الولجة نادى بالرحيل ، وخلف سويد بن مقرن وأمره بلزوم الحفير ، وتقدم إلى من خلف على أسفل دجلة وأمرهم بالحذر وقلة الغفلة وترك الاغترار ، وخرج سائراً في الجنود نحو الولجة حتى ينزل على الأندرزغر وجنوده ومن تأشب إليه ، فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى ظن الفريقان أن الصبر قد فرغ<sup>(٤)</sup> ورفع النصر ، واستبطا خالد كمينه وكان قد وضع لهم كميناً في ناحيتين عليهم بسر بن أبي رهم وسعيد ابن مرة العجلي ، فخرج الكمين من وجهين ، فانهزمت صفوف الأعاجم وولوا ، وأخذهم خالد من بين أيديهم ، والكمين من خلفهم ، فلم يَرِ رجلٌ منهم مقتل صاحبه ، ومضى الأندرزغر

وأقام عنده ، وأمر إسحاق قبيلته بطاعته وتعظيمه ، وكان ذلك في خلافة الرشيد ، فوصله خبره فغمه ذلك ، فقال له يحيى بن خالد : أنا أكفيك أمره ، فأرسل إلى سليمان بن جرير ، وكان من ربيعة يرى رأي الزيدية متعصباً لآل أبي طالب ، وكان جلدأ شجاعاً ، وهو الذي جمع الرشيد بينه وبين هشام بن الحَكَم حين ناظره في أمر الإمامة في قصة طويلة ، فرغبه يحيى بن خالد في المال ، ووعدته عن نفسه وعن الرشيد بمواعيد عظيمة ، ودعاه إلى قتل ادريس والتلطف في أمره ، فأجابته إلى ذلك ، وأعطاه مالاً جزيلاً ودفع إليه قارورة فيها غالية مسمومة ، ووجه معه رجلاً من ثقافته ، فتوغلا في البلاد حتى وصلا إلى ادريس ، وكان ادريس عالماً برياسة سليمان في الزيدية ، فلما وصل إليه قال له : إنما جئت بنفسي وحملتني على ما حملتها عليه للمذهبي فيكم أهل البيت . فجتتكت لا من حاجة إليك إلا لأنصرك بنفسي ، فسَرَّ ادريس بقوله وقبله أحسن قبول ، فأحسن نزله وأكرم مثواه وأنس به ، فكان سليمان يجلس في مجالس من البربر ويظهر الدعاء إلى ولد رسول الله ﷺ ، ويحتج لأهل البيت كاحتجاجة بالعراق ، وكان من شياطين الانس ، فاعجب ذلك ادريس منه ، ومكث عنده مدة وهو يطلب الغرة ويترصد الفرصة في أمره ، حتى غاب راشد في بعض أمره ، فدخل عليه سليمان ومعه القارورة ، فلما انبسط إليه ادريس وأخلى له وجهه قال له سليمان : جعلني الله فداك ، هذه القارورة فيها غالية رفيعة أوصلتها معي ، وأعلم أنه ليس ببلدك طيب فجتتكت بها ، ووضعها بين يديه ، ففتحتها ادريس وشمها وتغلف بها ، وقيل أخرج سكينه وقطع به تفاحة وأعطاه النصف الذي يلي الجهة المسمومة من السكين ، ثم انصرف سليمان إلى صاحبه وقال : قد تم مرادنا ، وقد كانا أعدا فرسين مضمرين ، فركبهما وخرجا يركضان يطلبان النجاة ، فلما وصل السم إلى خياشيم ادريس وتغلغل في دماغه سقط مغشياً عليه لا يعقل ، ولا يدري من يختص به من أهله وحاشيته ما شأنه ، فبعثوا إلى راشد فجاء مسرعاً ، وتشاغل في معالجته ، وقطع سليمان وصاحبه بلاداً في تلك المدة . قيل : بقي إدريس في غشيته عامة نهاره ولبلته تضرب عروقه حتى مات ، فتبين لهم أمر سليمان بن جرير ، فركب راشد في طلبه مع جماعة من أصحابه ، فجدد السير في طلبهما حتى لحقهما وحده ، لأن فرسه كان ضمر أكثر من خيل أصحابه ، فأدركهما فشد عليهما راشد ، ففر صاحب سليمان ، وضرب سليمان بالسيف ثلاث ضربات على وجهه ورأسه ، كل ذلك لا يصيب مقتلاً ، مع دفع سليمان عن

١ انظر باقوت : ( الولجة ) .

٢ الطبري ١ : ٢٠٢٩ مع بعض زيادات في النص هنا .

٣ الطبري : فرج ( وهو الثغر ) .

٤ الطبري : أفرغ .

والبضائع ، وهكذا في كل سنة ، وهو أكبر غلة عند السودان وعليها يعولون .

وفي أرض ونقارة بلاد معمورة ومعاقل مشهورة . وأهلها أغنياء . والتبر عندهم وبأيديهم كثير . والخيرات مجلوبة إليهم من أطراف الأرض وأقاصيها ، وهم سود جداً . ويزرعون الذرة ، وبقرها غابات وحولها شجر التوت كثير وتين ونخل كثير .

الوعساء<sup>(١)</sup> : أرض بحضرموت ، قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

أيا ظبية الوعاء بين جلال  
وبين النقا آنت أم أم سالم

وقش<sup>(٣)</sup> : قرية بثمر الأندلس ، ينسب إليها أبو الوليد هشام ابن أحمد بن هشام بن خالد الكناشي الوقشي<sup>(٤)</sup> من أهل طليطلة ، ولي قضاء طليطلة ، وعني بالهندسة والمنطق ، ملبح النادرة ، ذكر أنه اختصم إليه رجلان فقال أحدهما : يا فقيه اشتريت من هذا اثني عشر تيساً حاشاك ، فقال له : قل أحد عشر ، توفي بدانية سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

وقعة الحمار<sup>(٥)</sup> : موضع من عمل اشبيلية كانت فيه وقعة للمسلمين على النصارى ، وذلك في سنة عشر وستمائة ، اتفق الفرس ، صاحب قشتالة ، وصاحب بلاد الجوف ، على أن يخرجوا بعسكريهما على بلاد الإسلام التي لا دافع عنها بجزيرة الأندلس بعد وقعة العقاب ، فأما صاحب بلاد الجوف فجاء في الشمال إلى عمل اشبيلية فاضطلم كل ما مر عليه إلى أن انتهى إلى مرج الحمار ، فخرج السيد أبو زكريا بن أبي حفص بن عبد المؤمن صاحب اشبيلية بعسكر الأندلس الوافر الذين لم تلحقهم معة العقاب في السنة الماضية ، فوعدهم ومثاهم وأثار حفاظهم وزحف بهم إلى العدو ، فأعطاه الله تعالى النصر ، فيقال إنهم قتلوا منهم نيفاً على عشرة آلاف ، وامتلات أيديهم مما كان في عسكرهم ، وكانت وقعة

في هزيمته فمات عطشاً ، وقام خالد في الناس خطيباً يرغبهم في بلاد العجم ويزهدهم في بلاد العرب ، وقال : ألا ترون إلى الطعام كرفع التراب ، وبالله لو لم يلزمنا الجهاد في الله عز وجل والدعاء إليه ولم يكن إلا المعاش ، لكان الرأي أن نقارع على هذا الريف حتى نكون أولى به ، ونولي الجوع والإفلال من تولاه ممن اناقل عما أنتم عليه .

وسار خالد رضي الله عنه في الفلاحين بسيرة<sup>(٦)</sup> فلم يقتلهم ، وسبى عيالات المقاتلة ومن أعانهم ، ودعا أهل الأرض إلى الجزى والذمة ، فتراجعوا ، وبارز خالداً يوم الوجلة رجل من أهل فارس يعدل بألف رجل ، فقتله خالد ، فلما [فرغ] اتكأ عليه ودعا بgendائه ، وقال خالد في يوم الوجلة :

نهكناهم بها حتى استجاروا  
ولولا الله لم يرزوا قبالا  
فولوا الله نعمته وقولوا  
ألا بالله نحتضر القتالا  
ألا بالله قوتنا ونبرا  
من الحول المقدره البسالا

ونقارة<sup>(٧)</sup> : في أرض السودان قرية من غانة ، وهي جزيرة طولها ثلثمائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلاً ، والنيل يحيط بها من كل جهة في سائر السنة ، فإذا كان شهر أغشت وحمي القيظ وخرج النيل وفاض ، غطى هذه الجزيرة أو أكثرها وأقام عليها المدة التي عادته أن يقيم ثم يأخذ في الرجوع ، فإذا انحدر رجع كل من في بلاد السودان المنحشرين إلى تلك الجهة يبحثون طول أيام رجوع النيل ، فيجد كل إنسان منهم في بحثه هناك ما أعطاه الله تعالى قليلاً أو كثيراً من التبر ، وما يخبئ منهم أحد ، فإذا عاد النيل إلى حده باع الناس ما حصل بأيديهم من التبر ، وتاجر بعضهم بعضاً ، واشترى أكثره أهل وارقلان وأهل المغرب الأقصى ، فأخرجوه إلى دور السبك في بلادهم ، فيضربونه دنائير ويتصرفون به في التجارات

<sup>١</sup> قال ياقوت : موضع بين الثعلبية والخزيمية ، وهذا أقرب إلى الصواب .

<sup>٢</sup> هو ذو الرمة ، ديوانه : ٧٠٠ .

<sup>٣</sup> بروفنسال : ١٩٦ ، والترجمة : ٢٣٧ (Huecas) ، وهي اليوم في مقاطعة طليطلة .

<sup>٤</sup> له ترجمة في الصلة : ٩١٧ ، وبنيّة الملتبس رقم : ١٤٢٦ ، والمطرب : ٢٢٣ ، وطبقات

صاعد : ٧٤ ، والنسخ : ٣ ، ٣٧٦ ، ٤ ، ١٣٧ ، ١٦٢ .

<sup>٥</sup> بروفنسال : ١٩٦ ، والترجمة : ٢٣٨ .

<sup>٦</sup> الطبري : بسيرته .

<sup>٧</sup> الادريسي (د/ب) : ٨/٨ (OG : ٢٤) .

تُحَدِّثُ بها زماناً وما زال أهل اشبيلية يعترفون بما اتفق فيها فيخرجون متى ألم عدو بجبهاتهم فيرجعون إلى أنحس حالة وأكثرهم أسير أو قتيل .

واسللت<sup>(١)</sup> : جبل عظيم طوله يومان ، وبينه وبين القيروان خمسة عشر ميلاً ، وفيه عمارات ومياه جارية ، وفيه حصون كثيرة عامرة لأهلها مواش وأبقار وأغنام ، ورجال العرب متغلبون على سهول هذه الأرض .

وشقة<sup>(٢)</sup> : مدينة حصينة بالأندلس لها سوران من حجر ، بينها وبين سرقسطة خمسون ميلاً ، ووشقة مدينة حسنة متحضرة ذات متاجر وأسواق عامرة وصنائع قائمة ، وأحوازا تتصل بأحواز بربرانية ، ووشقة بشرقي مدينة سرقسطة ، وهي مدينة كبيرة أولية قديمة راقية البنيان ، قد اتقن سورها أتم اتقان ، وبها أزيد من ستين مسجداً ، وهي على نهر يشق مدينتها ويجري في حمامين من حماماتها وتسقى بفضل ماءه بساتين ، وهي كريمة التربة ، ويحيط بها من جنباتها جنات مغروسة وحدائق من الثمار ملتفة ، وهي مخصصة بطبيب الكثرى والزعرور ، وحاصر المسلمون مدينة وشقة منذ فتح الأندلس حصاراً طويلاً حتى بنوا عليها المساكن وغرسوا الغروس وحرثوا لمعايشهم ، واتصل ذلك من فعلهم سبعة أعوام ، والنصارى في القصبية القديمة محصورون ، فلما طال عليهم الحصار استأمنوا لأنفسهم وذرايعهم ، فمن دخل في الإسلام ملك نفسه وماله وحرمة ، ومن أقام على النصرانية أدى الجزية ، فليس بوشقة من أهلها المتأصلين رجل ينتهي إلى أصل صحيح من العرب

وشكة<sup>(٣)</sup> : مدينة بشرق سرقسطة ، منها أبو عبد الله محمد بن أحمد الوشكي ، سكن مرسية وعاش صفوان صاحب « زاد المسافر »<sup>(٤)</sup> وبينهما مراسلات ، ومن شعره :

لست أهوى الخدَّ إلا  
مثل ماء دون طحلب  
والذي تلقاه يهوى  
ذاك كالهائم يطلب

وله :

إن عَضَّكَ الدهر بأنياه  
فاصبر عسى يتزع عن عضه  
ودارٍ من تبصره مبعضاً  
فربما يضجر من بغضه

وهران<sup>(٥)</sup> : بالمغرب على ساحل البحر ، قيل إنها أُسست في سنة تسعين ومائتين ، وبناها جماعة من الأندلسيين البحرين بسبب المرسى ، للفتنة مع قبائل البربر المجاورين لها ، فسكنوها مع قبيل من البربر نحو سبعة أعوام ، ثم زحف إليهم قبائل كثيرة من البربر الطالين للثأر الذي بينهم وبين القبيل الذين مكثوا معهم من البربر ، ونصبوا الحرب ، فهرب البربر الساكنون بها ، وتغلب البربر المحاصرون عليها وأخرجوا من كان فيها وأضرموها ناراً ، فخربت وهران عند ذلك وبقيت سنين خربة ، ثم تراجع الناس إليها وبنوها فعادت إلى أحسن مما كانت عليه . وهي مدينة كثيرة البساتين والثمار ، ولها ماء سائح من عيون وأنهار وأرجاء كثيرة ، وهي من غر البلاد ، ولها نظر كبير فيه قرى كثيرة وآثار قديمة ، وأهلها موصوفون بعظم الخلق وكمال القامة والأيد والشدة ، يكون الرجل الكامل من غيرهم إلى منكب الرجل منهم ، واقتطع رجلٌ منهم ألف طلحة<sup>(٦)</sup> وحملها على ظهره يقيم بها بيتاً يسكنه ، ولوهرا مرسى كبير للسفن يكن من كل ربح لأنه في جون جبل مطل على وهران مرتفع .

وعلى وهران<sup>(٧)</sup> سور تراب متقن ، وبها أسواق وصنائع كثيرة

<sup>١</sup> الإدريسي (د/ب) : ١١٩/٨٧ ، ص : ع : وصلات ، وفي بعض أصول نزهة المشتاق :  
واسلات ، وكذلك أثبتة بيريس .

<sup>٢</sup> برولسال : ١٩٤ ، والترجمة : ٢٣٦ (Huesca).

<sup>٣</sup> برولسال : ١٩٥ ، والترجمة : ٢٣٧ (Huesca) . ولا فرق بين هذه والسابقة .

<sup>٤</sup> أبو البحر صفوان بن ادريس التجيبي المرسى ( - ٥٩٨ ) ، انظر ترجمته في مقدمة « زاد المسافر » . تحقيق عبد القادر محمداً ( بيروت ١٩٣٩ ، ١٩٧٠ ) .

<sup>٥</sup> متابع للاستبصار : ١٣٣ ، وهو تلخيص لما أورده البكري : ٧٠ - ٧١ .

<sup>٦</sup> الاستبصار والبكري : كلخة .

<sup>٧</sup> الإدريسي (د/ب) : ٨٤ .

## ويطونان ٦١٣

بها والسمن والزبد كثير ، والبقر والغنم رخيصة ، والمراكب مختلفة إليها ، وفي أهلها غرة أنفس ونحوه .

ويطونان<sup>١</sup> : موضع بين مدينة تامدلت ومدينة اودغست ، فيه بئر يُسهل ماؤها مَنْ شَرِبَ منه من الناس والبهاائم ، وماؤها كثيره لا يتزف .

وتجارات نافقة ، وهي تقابل مدينة المرية في ساحل برّ الأندلس ، وسعة البحر بينهما مجريان ، ومنها أكثر ميرة ساحل الأندلس ، ولها على بابها مرسى صغير لا يستر شيئاً ، ولها على ميلين منها المرسى الكبير ، به ترسي السفن الكبار وهو يستر من كل ربح ، لا مثال له في المراسي ، وشرب أهلها من واد يجري إليها من البرّ ، وعليه بساتين وجنات ، وبها فواكه ممكنة ، وأهلها في خصب ، والعسل

<sup>١</sup> البكري : ١٥٧ ، ص ع : ويطنان .





## حرف الـياء

يا به<sup>(١)</sup> : قرية من قرى بخارى .

وياب<sup>(٢)</sup> : مدينة من مدن فرغانة .

يا فه<sup>(٣)</sup> : هي فرضة بيت المقدس ، بينهما مرحلتان خفيفتان ، وقد تقدّم في ذكر لَذَقْصَة ابن حمل الضأن الذي يفتح الشام ، ويضرب برواقه على تل يافا ، وقد تقدم الخبر بطوله .

يا زور<sup>(٤)</sup> : قرية من أعمال الرملة بفلسطين ، ينسب إليها أبو محمد الحسن بن علي اليازوري وزير المستنصر بن الظاهر خليفة مصر الشيعي ، وسيّر هذا الوزير وأخباره مصنفة لبعد آثاره وتمكنه من الاستيلاء على الدولة العبيدية ، وهو الذي وجّه عرب الصعيد إلى إفريقية لما خلع المعز بن باديس الصنهاجي دعوة العبيدية ، مات سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة .

يان<sup>(٥)</sup> : قرية من قرى بلخ ، منها أبو جعفر محمد بن ربيع الياني ، حدّث بسنّده قال ، قال رسول الله ﷺ « لا تصلّوا عند

طلوع الشمس ، ولا عند غروبها ، ولا نصف النهار حتى تزول الشمس ، ولا يوم الجمعة والإمام يخطب » .

يأيرة<sup>(٦)</sup> : مدينة من كور باجة الأندلس ، وهي قديمة ، وتنتهي أحواز باجة فما حوالها مائة ميل ، وينسب إليها ابن عبدون اليايري الشاعر<sup>(٧)</sup> .

وفي قصيدة<sup>(٨)</sup> عيسى بن الوكيل المشهورة التي مدح بها علي ابن القاسم بن محمد بن عشرة قاضي سلا التي أولها :

سَلِ البرقَ إذ يلتاح من جانب البرقا  
أَقْرَطِي سُلَيْمِي أُم فَوَادِي حَكِي خَفَقَا  
وَلَمْ أُسْبَلْ تِلْكَ الْغَمَامَةُ دَمْعَهَا  
أَرَيْعْتُ لَوْشَكِ الْبَيْنِ أُم ذَاقَتِ الْعَشَقَا

يقول فيها :

غريب بأرض الغرب فرق قلبه  
فاوت سلا فرقا ويابرة فرقا

إذا ما بكى أو ناح لم يلف مسعداً  
على شجوه إلا الغمام والورقا

<sup>١</sup> كذا هو ، وقد تصحّف على المؤلف . فقد جاء في الباب ١ : ٨١ في نسبة الياني ( بيباءين موحدتين ) ، أنها نسبة إلى قرية من قرى بخارى يقال لها بابة ، وقال ياقوت : باب من قرى بخارى ثم أورد قول السمعاني بأنها بابة بالهاء .  
<sup>٢</sup> وهذا أيضاً مما نقله المؤلف مصحفاً ، جاء عند ابن خرداذبه : ٢٠٧ الباب : وهي مدينة عظيمة من مدائن فرغانة .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ١١٣ ( يافا ) ، وقارن ياقوت ( يالا ) ، والنسبة إليها بالالفاني .

<sup>٤</sup> انظر ياقوت ( يازور ) ، وفي ترجمة الوزير اليازوري انظر الاشارة إلى من نال الوزارة : ٤٠ .

<sup>٥</sup> لم أحر على هذا الاسم ، وأغلب الظن أنه مصحّف أيضاً .

<sup>٦</sup> بروفسال : ١٩٧ ، والترجمة : ٢٣٩ ( Evora ) .

<sup>٧</sup> هو عبد المجيد بن عبدون شاعر بني الألفلس ( - ٥٢٩ ) .

<sup>٨</sup> يعتمد المؤلف هنا على إعتاب الكتاب : ٢٢٤ ، وعن بني عشرة انظر بحثاً للصادق العالم محمد بن شريفة بمجلة البحث العلمي المغربي ، ١٩٦٨ .

ومنها في المدح :

حياء يغض الطرف إلا على العلى  
وعرض كماء المزن في المزن بل أنقى

وفضل نعيم الماء قد خضر الربى  
وعدل منير النجم قد نَوَّر الأفقا

بلغنا بنعماك الأماني كلها  
فما بقيت أمنيّة غير أن تبقى

وسبب مدحه له بهذه القصيدة أنه كان مستعملاً بغرناطة في الدولة اللتونية ، فحكى أنه انكسر عليه مالٌ جليل يبلغ عشرة آلاف دينار ، فقبض عليه وأشخص منكباً إلى مراكش ، فلما بلغ الموكلون به مدينة سلا وبها يومئذ بنو القاسم المعروفون ببني عشرة ، رباب السباح وأرباب الأمداح ، قال هذه القصيدة بمدح القاضي أبا الحسن منهم ويستجير به ، وسأل إيصالها إليه ، فبادر عند الوقوف عليها إلى المخاطبة بتضمن المال وتحمله وسؤال الصفح عنه والابقاء عليه بأعدائه على عمله ، فصدر جوابه الاسعاف والاسعاد ، وعاد ابن الوكيل إلى غرناطة أنبه معاد .

الياسرية<sup>(١)</sup> : موضع من متفرجات بغداد على نهر عيسى ، كان رضوان الياسري ملازماً سكنى الياسرية ، وكان كثير القول في المياه والرياض ، له :

بالياسرية موقف العشاق

وتراسل الأحداق بالأحداق

ورياض كل أخي انفساح مبهج

ومآلف الزفرات والاحراق

وكان طاهر بن الحسين حين ضيق على المخلوع نزل الياسرية فاجتهد في حصاره ، ثم نزل باب الأنبار وحاصر أهل بغداد ، وتمادى القتال حتى كان من قتل المخلوع ما كان .

يابسة<sup>(٢)</sup> : جزيرة تلي جزيرة ميورقة ، ويقال لهذه الجزيرة لمئورقة - بالنون - بنتا جزيرة ميورقة .

<sup>١</sup> انظر ياقوت (الياسرية) .

<sup>٢</sup> برونسفال : ١٩٨ ، والترجمة : ٢٤٠ (Ibiza) .

وهي جزيرة<sup>(٣)</sup> حسنة كثيرة الكروم والأعناب ، وبها مدينة حسنة صغيرة خضرة ، وأقرب بر إليها مدينة دانية ، بينهما مجرى ، والمجرى مائة ميل ، وفي شرقي يابسة جزيرة ميورقة بينهما مجرى .

وبجزيرة يابسة عشرة مراسٍ ، وبها أنهار جارية. وقرى كثيرة وعماير متصلة ، وأرضها تنبت الصنوبر الجيد العود للانشاء وعُدد المراكب ، وبها ملاحاة لا ينفد ملحها ، ويتصل بها في القبلية جزيرتان بينهما وبينها مجازات تسمى الأبواب .

ياجميري<sup>(٤)</sup> من أرض الموصل ، إليها كان ينتهي مصعب عند خروجه للقاء عبد الملك ، وكانت أقصى مملكته ، ولذلك قال أبو الجهم الكناني :

أبيت يا مصعب إلا سيرا

في كل عام لك يا جميرا

بيورة<sup>(٥)</sup> : مدينة بالأندلس ، بينها وبين مدينة القصرين<sup>(٦)</sup> مرحلتان ، وهي كبيرة عامرة بالناس لها أسواق وقصبة ، ومسجد جامع ، وبها الخصب الكثير الذي لا يوجد لغيرها من كثرة الحنطة واللحم وسائر البقول والفواكه ، وهي أحسن البلاد بقعة وأكثرها فائدة ، والتجارات إليها داخلة وخارجة ، وبينها وبين بطليوس مرحلتان .

يَتَرَّب<sup>(٧)</sup> : ثانيه تاء مثناة مفتوحة الرائ ، قرية بين اليمامة والوشم ، يقال يترَّب أو أترَّب ، بالهمز ، وأنشد<sup>(٨)</sup> :

وقلن لحا الله رب العباد

جنوب السخال إلى يترَّب

<sup>١</sup> عن الادريسي (د) : ٢١٤ .

<sup>٢</sup> هذا مصحّف ، فقد أوردها ياقوت في حرف الباء الموحدة ياجميري ، وكذلك هي في سائر المصادر ، انظر الطبري ٢ : ٥٩ ، ٦٠ ، وروج الذهب ٥ : ٢٤٠ .

<sup>٣</sup> برونسفال : ١٩٨ ، والترجمة : ٢٤١ (Evora) ، وقد جاءت ناقصة كثيراً في طبعة برونسفال .

<sup>٤</sup> يقترح برونسفال أن تقرأ : مدينة القصر .

<sup>٥</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٨ .

<sup>٦</sup> البيت للناطقة الجعدي ، ديوانه : ٣٢ .

يلوغ<sup>(١)</sup> : جبل يدوغ على مدينة بونة ، وهو عالي الذروة ، وفيه معادن الحديد .

اليرموك : موضع بالشام فيه كانت الواقعة العظمى المشهورة للمسلمين على الروم في الصدر الأول .

قالوا<sup>(٢)</sup> : إن أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه لما بلغه كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه يأمره بتزول حمص ويحذر من المنتصرة ، انثنى أبو عبيدة رضي الله عنه إلى حمص فترل بها يوم الجمعة من شوال سنة أربع عشرة ، فصالحه أهلها على أداء الجزية بعد أن قاتلهم ، وبها مات عكرمة بن أبي جهل ، وبعث خالد رضي الله عنه إلى المعرات وبلد العواصم ، فصالحه أهلها على أداء الجزية ، فلما بلغ هرقل افتتاح العرب لهذه البلاد ، جيش الجيوش من كل ناحية ، وأرسل إلى أهل رومية وأهل قسطنطينية وأهل أرمينية ومن كان على دينه من أهل الجزيرة ، وبعث إلى عماله أن يحشدوا كل من بلغ الحلم فما فوقه من أهل مملكته إلا الشيخ الفاني ، فاجتمعوا ، ووجه معهم من الملوك ابن قاطر وجرجير الأرمني والدرنجار وقورين ابن أخته ، ومعهم الشامسة والقسيسون والرهبان والأساقفة والبطارقة ، ولم يبق في الصوامع راهب إلا نزل غضباً لدينهم ، فرفعوا مائة وستين صليباً تحت كل صليب عشرة آلاف ، وأمر عليهم ماهان الأرمني ، وكان من أشرافهم وعظماهم ليس فيهم أشجع منه .

فلما بلغ<sup>(٣)</sup> المسلمين اجتماع جموع الروم استشار أبو عبيدة رضي الله عنه أهل الرأي ، فكلهم أشار عليه بالخروج عن الشام إلا خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وتبعه على ذلك قيس بن [ هيرة بن ] مكشوح ، وكان مثله في الشدة والاقدام والشجاعة ، فقال خالد لأبي عبيدة : ولئي ما وراء بابك ودعني والأمر ، فولاه أبو عبيدة أمرهم .

= يقال له اليرموك ، والظاهر أن المؤلف هنا قاس اليرموك على الحشاك في قول الأعطل :

أنت إلى جانب الحشاك جيفت وأرأسه دونه اليرموك والصبر

والحشاك إلى جانب الثرار (معجم البكري : ٤٥٠) .

١ الأديسي (د/ب) : ١١٧/٨٦ ، ص ٤ : يدوغ ؛ وعند البكري : ٥٥ أن الجبل المظلل على

بونه يسمى « يدوغ » .

٢ انظر فتح البلدان للبلاذري : ١٦٠ ، والطبري : ١ : ٢٠٩٠ ، وفتح الأزدي : ١٣٤ .

٣ فتح الأزدي : ١٦٨ .

يثرب<sup>(٤)</sup> : بالثاء المثلثة ، اسم جاهلي لمدينة النبي ﷺ سميت بيثرب بن قانية بن مهليل بن ارم بن سام بن نوح ، لأنه أول من نزلها .

ولما هلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر وأقصدتهم سهامه قال بعض ولده ممن رثاهم :

عين جودي على عييل وهل يُر  
جمع ما فات فيضها بانسجام  
عمروا يثرباً وليس بها شف  
ر ولا صارخ ولا ذو سنام  
غرسوا لينها بمجرى معين  
ثم حفوا الفسيل بالآجام

وقال الله تعالى حاكياً ﷻ وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﷻ (الأحزاب : ١٣) ، وقال ﷺ : « تسمونها يثرب ألا وهي طيبة » ، كأنه كره أن تسمى يثرب لما فيه من لفظ التثريب .

ولما خرج عمرو بن عامر من اليمن بسبب أنه رأى جرذاً يحفر في سد مأرب الذي كان يجلس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، علم أنه لا بقاء للسد على ذلك ، فعزم على النقلة من اليمن ، فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه أن يلطمه في القصة المشهورة ، فتفرقوا في البلاد ، فترلت الأوس والخزرج يثرب ، والخبر طويل .

قالوا : وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب عليها اليهود العماليق ، وغلب الأوس والخزرج عليها اليهود ، وغلب المهاجرون عليها الأوس والخزرج ، وغلب الأعاجم عليها المهاجرين .

يجاجين<sup>(٥)</sup> : بمقربة من سبتة ، وهي مدينة جلييلة مفيدة ، على نهر عذب ، وبها جامع وأسواق وحمّام ، وهي لمصودة .

اليرموك<sup>(٦)</sup> : جبل بالجزيرة قريب من الثرار .

١ معجم ما استمع : ٤ : ١٣٨٩ .

٢ البكري : ١١٤ .

٣ ذكر ياقوت في مادة اليرموك ثلاثة مواضع بهذا الاسم ولم يذكر أن يثرب الثرار جهلاً =

الذهب الأحمر ومثلها من الفضة ، وأصاب الراجل ثمانية آلاف من كل نوع ، وأعطى الفرس المهجين سهماً والفرس العربي سهمين ، وألحق البراذين بالعربيات ، وكانت أيام اليرموك من أشد أيام القتال ، وأشدّها يوم التغوير ، وهو اليوم الذي أمر فيه ماهان مائة ألف رام من الأرمن أن يرموا فيه كلهم عن قوس واحدة ، فرموا فغارت من المسلمين سبعمائة عين ، منهم عين أبي سفيان بن حرب رضي الله عنه .

وفي طريق آخر أنه لما تصافوا للقتال برز من صفّ العدو رجل منهم عظيم الشأن عندهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : من يبرز إليه ؟ فبرز إليه قيس بن هبيرة بن المكشوح ، فطعنه فأرداه عن فرسه ، فنادى أبو عبيدة رضي الله عنه في الناس : والله ما بعدها إلا النصر فاحملوا ، فحمل المسلمون فكانت الدبرة على الروم ، فقتل منهم سبعون ألفاً لأنهم كانوا تقيّدوا للثبوت فلم ينج منهم إلا الأقل من الثلث ، ولم يقتل في وقعة من أهل الدهر إلى وقتنا هذا أكثر من قتل اليرموك ، وقال قيس بن المكشوح :

جلبنا الخيل من صنعاء تردى  
بكل مدبج كالليث حامي  
إلى وادي القرى فديار كلب  
إلى اليرموك بالبلد الشامي

واليرموك نهر بذلك الموضع وبه سمي .

وفي التفسير أن لقمان لما وعظ ابنه بقوله عز وجل ﴿ يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ﴾ الآية ( لقمان : ١٦ ) أخذ حبة من خردل فأثى بها إلى اليرموك وألقاها في عرضه ، ثم مكث ما شاء الله تعالى ، ثم ذكرها فبسط يده ، فأقبل ذباب فألقاها في ناحيته .

ومن امداح حسّان بن ثابت لآل جفنة في الجاهلية قوله :

لن الدار أقفرت بمعانٍ  
بين أصل اليرموك فالحماني  
ذاك معنى لآل جفنة في الدهر

سر محلا لحادث الأزمان

فصار خالد إلى اليرموك ، واجتمع به جميع المسلمين ، ونزل الروم بالواقصة على صفّة اليرموك - وهو واد - وصار الوادي خندقاً بينهم ، وهو لِهَبٌ لا يدرك ، وزحفت الروم في يوم ندي ضباب ، وفيهم ثمانون ألف مقيد ، وأربعون ألفاً في السلاسل ، عشرة في سلسلة ، وأربعون ألفاً مربوطون بالعمائم ، وأقبلوا لهم دويّ كلدويّ الرعد ، فأزالوا المسلمين على الميمنة إلى ناحية القلب ، وكان خالد رضي الله عنه في نحو ألف فارس ، وقيل في نحو ستة آلاف ، فلما رأى انكسار المسلمين واضطراب فرسان العرب ، وكان إلى جنبه أكثر من مائة ألف من الروم ، فاعترضهم وحمل عليهم ، فابلغتهم الحملة حتى فضّ الله جمعهم واتبعهم من يليهم ، فانكشفوا بين أيديهم كما تولى الغم بين يدي الأسد .

وحمل عليهم<sup>١</sup> المسلمون من كل ناحية ، فنحهم الله تعالى أكتافهم فقتلهم كيف شاءوا لا يمتنعون من أحد ، وركب الروم بعضهم بعضاً في الضباب إلى مكان مشرف على أهوية تحتهم ، فأخذوا يتساقطون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولهم من أجل الضباب ، فكان من صبر للقتال من المقرنين يهوي به من خشعت نفسه ، فيهوي الواحد بال عشرة فلا يطيقونه ، فسقط فيها خلق كثير ، فبعث أبو عبيدة رضي الله عنه من الغد شداد بن أوس بن ثابت ابن أخي حسّان يعدهم فلم يقدر ، فقطعت القصب من الوادي وجعل على كل ألف قتيل قصب ، فإذا القتلى مائة ألف وعشرون ألفاً ، فسميت تلك الأهوية حينئذ الواقصة لأنهم قصوا فيها ، وما فطنوا بتساقطهم حتى انكشف الضباب ، فأخذوا في وجه آخر ، وقتل المسلمون منهم في المعركة مائة ألف وخمسة آلاف فيهم صناديدهم وفيهم أخو هرقل والتدارق والصقار خصي هرقل ، وذلك يوم الاثنين لخمس خلون من رجب سنة خمس عشرة .

وفرّ ماهان في من بقي من بقي من دمشق ، فاتبعه خالد رضي الله عنه في جيشه فهزمهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وترجل ماهان فقتله النعمان بن علقمة الأزدي ، وقيل بل عاصم بن حوال البربوعي ، فقامت عدته التي خرج بها للحرب بستان ألفاً لأنها كانت مرصعة بالدر والياقوت . ولم يزل خالد رضي الله عنه يتبعهم فيقتلهم في كل واد وكل شعب وكل جبل . وكتب عمر بن الخطاب إلى أبي عبيدة رضي الله عنهما أن يقسم الغنائم على المسلمين ، فقسمها بدمشق ، فأصاب الفارس أربعة وعشرون ألف مثقال من

<sup>١</sup> فتح الأردني : ٢٠٧ ، وراجع مادة الواقصة .

الكعبة ، كما سمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة ، والحجاز حجازاً لأنه حجاز بينهما ، وقيل سمي اليمن ليمنه والشام لشؤمه ، وقيل سمي اليمن يمناً بتيمن بن قحطان .

وهذا الأخير هو مراد سديف الشاعر<sup>(١)</sup> فيها أحسب بقوله لبعض الطالبين :

لا عز ركنا نزارِ يومَ نائبةٍ  
إن أسلموك ولا ركنا ذوي يمنٍ  
قوموا بدعوته نهض بطاعتنا  
إن الخلافة [فينا] يا بني حسن

يعومين<sup>(٢)</sup> : هي مدينة دكالة بين مراكش وبين البحر المحيط ، حدث بعضهم قال : دخلت مدينة يعومين في أيام العادل خليفة مراكش ، وهي في نهاية من العمارة ، والخبز ستة عشر رغيفاً بدرهم ، والعلقة بنصف درهم ، والدجاجة مع عشرين بيضة بنصف درهم ، وكنت أتعجب من قبائل دكالة إذا وصلوا بالضيافات وعرضوا أنفسهم ، ولهم الخيول الحسنة والملابس الرائقة والمُسدّد المستحسنة ، فما هو إلا أن رجعتا لمراكش فصار جميع ذلك للصدّ باستيلاء عرب الخلط على بلادهم حتى تركوها خراباً ، وافتضوا الأبنكار وهدكوا الأستار وعظمت الشناعة ، فانتقى العادل عسكرياً ثانياً كان زيادة في السلب ، فخرج العسكر إلى محاربة العرب وهسكورة ، عليه أبو إسحاق ابن إسماعيل بن أبي حفص ، وهو الذي تقدمت ولايته على إفريقية ، وعندما التقى الفريقان انهزم العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص إلا القليل ممن كان على فرس سابق .

الجماعة<sup>(٣)</sup> : مدينة متصلة بأرض عُمان من جهة المغرب مع الشمال ، كان اسمها جَوْاً ، وسميت الجماعة بامرأة ، وهي الزرقاء ، زرقاء الجماعة ، وهي المشهورة في الجاهلية بجودة النظر وصحة أدراك البصر ، وهي التي يقول فيها النابغة<sup>(٤)</sup> :

وقد تقدم في ذكر جلق قصة جبلة بن الأيهم ، وذكر هذا الشعر هناك .

يلملم<sup>(٥)</sup> : جبل أو قرية على ليلتين من مكّة من جبال نهامة ، وأهله كنانة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق اليمن إلى مكّة ، وهو ميقات من حجّ من هناك ، وماؤها من آبار وعيون .

يلاق<sup>(٦)</sup> : من مدن النوبة ، وهو بين ذراعين من النيل ، وأهلها متحضرة ومعايشهم حسنة ، وربما وصلت إليهم الحنطة مجلوبة ، والشعير والذرة عندهم ممكنة موجودة ، وبها يجتمع تجار النوبة والحبشة ، ويسافر تجار مصر إليها إذا كانوا معهم في صلح وهدنة ، وأرضها تسقى بالنيل وبالنهر الذي يأتي من بلاد الحبشة ، وهو نهر كبير جداً يمدّ النيل ، وموقعة بمقربة من مدينة يلاق وفي الذراع المحيط بها ، وعليه مزارع أهل الحبشة وكثير من مدنها ، وليس في مدينة يلاق مطر ولا يقع بها غيث البتة ، وكذلك في سائر بلاد السودان من النوبة والحبشة والكانمين وغيرهم من الأمم لا يمتطرون وما لهم إلا فيض النيل .

يلمقة<sup>(٧)</sup> : من مصانع اليمن التي بنتها الجن على عهد سليمان عليه السلام مثل سلحين وعمدان ، لم ير الناس مثلاً ، هدمتها الحبشة حين غلبت على اليمن ، وسمي هذا المصنع يلمقة باسم بلقيس بنت هداد صاحبة سليمان عليه السلام ملكة سبأ ، وكان اسمها يلمقة .

يَمَن<sup>(٨)</sup> : بفتح أوله وثانيه ، موضع قريب من مكة ، قال ابن أبي ربيعة :

نظرت عيني إليها نظرةً  
مهبطَ البطحاء من بطن يَمَن

فأمّا اليمن البلد المعروف الذي كان لسبأ فسمي يمناً لأنه عن يمن

<sup>١</sup> سيف بن ميون مول بني هاشم شاعر مقل من شعراء الحجاز ومن مضميري الدليلين ، كان شديد التعصب لبني هاشم ، وله في التحريض على بني أمية أشعار (الأغاني ١٦ : ٨٦) .

<sup>٢</sup> لم أجد لها ذكراً في المصادر ، ولا أقطع بصحة رسمها .

<sup>٣</sup> انظر البكري (مخ) : ٧٠ .

<sup>٤</sup> ديوانه : ١٤ .

<sup>١</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ ، وانظر البكري (مخ) : ٧٠ .

<sup>٢</sup> الادريسي (د/ب) ١٣/٢٠ (٣٨ : ٥٥) يلاق - بالياء الموحدة - ، وابن الرودي : ٣٦ وكتب بالياء وذكرها في الترجمة : ٤٨١ يلاق - بالياء المثناة - ، وهو في الأغلب يتابع الروض المطار .

<sup>٣</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ .

<sup>٤</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٤٠١ .

احكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت  
إلى حمامٍ شرعٍ وارِدِ الثمدي  
الآيات ، وفيها يقول الأعشى<sup>(١)</sup> :

قالت أرى رجلاً في كفه كتف  
أو يخصف النعل لظفي آيةً صنعا

فكذبوها بما قالت فصبحهم

ذو آل حسان يزجي الموت والشرعا

ومدينتهم المشهورة الخضرمة<sup>(٢)</sup> وهي مدينة عامرة فيها مزارع ونخل  
كثير أكثر من بلاد الحجاز .

قالوا<sup>(٣)</sup> : وبأرض اليمامة نوع من الحيات سمي العريد  
لا يوجد في غيرها ، وقد جهد حنين بن إسحاق أن يجلبه إلى  
المتوكل بسر من رأى حين كلف مثل هذا من الأعاجيب فلم  
يستطع ، وذلك لأنه إذا خرج به عن اليمامة إلى موضع معروف  
المسافة عدم من الوعاء ، وأهل اليمامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب  
وسائر الهوام كانتفاع أهل سجستان بالقنفاذ ، وفي عهد سجستان  
بالقنفاذ ألا تقتل قنفذة بلدهم لأنه بلد كثير الرمل بناء ذو القرنين  
في مطافه وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنفاذ لتلف  
من هناك . وقد جلب حنين إلى المتوكل اثنين من النسناس ، إلى سائر  
المستغربات ، ولم يقدر على الحيات .

وذكر الجاحظ أن اليمامة كانت من بنات لقمان بن عاد .

وفتحت اليمامة صلحاً في سنة اثنتي عشرة في خلافة الصديق  
رضي الله عنه ، على يد خالد بن الوليد رضي الله عنه ، بعد أن  
قتل مسيلمة الكذاب ودجال بني حنيفة .

قالوا<sup>(٤)</sup> : لما قدمت وفود العرب على رسول الله ﷺ لم يقدم  
وفد أسوأ قلباً ولا أخرى أن يكون الإسلام لم يقر فيهم من بني  
حنيفة ، وذكر [مسيلمة] لرسول الله ﷺ فقال : « أما إنه ليس  
بشرّكم مكاناً » ، لما كانوا أخبروه من أنهم تركوه في رحالم حافظاً لها ،

وكان قال عندما قدم في قومه : لو جعل لي محمد الخلافة من بعده  
لاتبعته ، فجاءه رسول الله ﷺ فقال له : « لئن أقبلت ليفعلن  
الله بك ، ولئن أدبرت ليقطعن الله دابرَكَ ، وما أراك إلا الذي رأيت  
فيه ما رأيت » ، وكان ﷺ قال : « بينا أنا نائم رأيت في يدي  
سوارين من ذهب فنفضتهما فطارا ، فوقع أحدهما باليمامة والآخر  
باليمن » ، قيل : ما أولتهما يا رسول الله ؟ قال : « أولتهما كذايين  
يخرجان من بعدي » .

فلما انصرف في قومه إلى اليمامة ارتدّ عدو الله وادعى الشركة  
في النبوة مع النبي ﷺ ، وقال للوفد الذين كانوا معه : ألم يقل  
لكم حين ذكرتموني : أما إنه ليس بشرّكم مكاناً ، ما ذاك إلا لما  
علم أنني أشركت في الأمر معه ؛ وجدّ له ضلاله بعد وفاة رسول  
الله ﷺ وأصفت معه بنو حنيفة على ذلك ، إلا أفذاذاً<sup>(٥)</sup> من  
ذوي عقولهم .

فوجّه<sup>(٦)</sup> الصديق رضي الله عنه إليه خالداً رضي الله عنه ،  
وكتب إليه : أمّا بعد ، فقد جاءني كتابك مع رسولك تذكر ما  
أظفرك الله بأهل بزاحة وما فعلت بأسد وغطفان ، وإنك سائر إلى  
اليمامة ، وذلك عهدِي إليك ، فاتق الله وحده لا شريك له ،  
وعليك بالرفق بمن معك من المسلمين ، كن لهم كالوالد ، وإياك  
يا خالد بن الوليد ونحوه بني المغيرة فاني عصيت فيك من لم أعصه  
في شيء قط ، فانظر بني حنيفة إذا لقيتهم إن شاء الله ، فإنك  
لم تلق قوماً يشبهون بني حنيفة ، كلهم عليك ولهم بلاد واسعة ،  
فإذا قدمت فباشر الأمر بنفسك ، واجعل على ميمتك رجلاً ،  
وعلى ميسرتك رجلاً ، واجعل على خيلك رجلاً ، واستشر من معك  
من أكابر أصحاب رسول الله ﷺ من المهاجرين والأنصار ،  
واعرف لهم فضلهم ، فإذا لقيت القوم وهم على صفوفهم فالتهم  
إن شاء الله وقد أعددت للأمور أقرانها ، فالسهم للسهم ، والرمح  
للمرح ، والسيف للسيف ، فإذا صرت إلى السيف فهو الثكل ،  
فان أظفرك الله بهم فإياك والابقاء عليهم ، أجهز على جريحهم  
واطلب مدبرهم ، واحمل أسيرهم على السيف ، وهول فيهم القتل<sup>(٧)</sup>  
وأحرقهم بالنار ، وإياك أن تخالف أمري ، والسلام .

<sup>١</sup> ديوان الأعشى : ٨٣ .

<sup>٢</sup> انظر باقوت : (الخضرمة) .

<sup>٣</sup> نزهة المشتاق : ٥٥ . وقد مرّ هذا في مادة عمان .

<sup>٤</sup> هذه المادة المتعلقة برودة أهل اليمامة جميعها عن الاكتفاء (تاريخ الردة) : ٥٦ وما بعدها .

<sup>٥</sup> الاكتفاء : أفراداً .

<sup>٦</sup> المصدر السابق : ٦٤ .

<sup>٧</sup> الاكتفاء : وهول بالقتل . وهو تنكير لأصل المطابق لما هنا .

الينبع<sup>(١)</sup> : على تسعة برد من المدينة في طريق مكة .

قالوا : ومن الجار إلى الينبع ، وهو الوادي الذي فيه ضياع علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، أربعون ميلاً .

ومنها أبو دلف الخزرجي الينبي ، ذكره الثعالبي في «البيتية»<sup>(٢)</sup> وكان شاعراً متشيعاً ، وهو القائل :

دار السلام هنيئاً بدعوة ابن الرسول  
جاء النهار وولّى. ظلام تلك الدحول  
ما إن رأيت حصاناً حماله في التصلو

قال ذلك للباساسيري القائم بدعوة المستنصر العبيدي خليفة مصر ، وذلك سنة خمسين وأربعمائة .

ينبون<sup>(٣)</sup> : هو جبل قريب من البحر المحيط ، وهو من أعلى جبال الأرض ، أجرد أبيض التربة ، لا ينبت فيه إلا الشج والفاصول ، وهو الحرض ، ومن علو هذا الجبل في الهواء أن السحاب تمطر المطر دونه ولا يصيب رأسه .

وبلي هذه الأرض التي عندها هذا الجبل ، الصحراء<sup>(٤)</sup> التي يدخل المسافرون منها إلى أودغست وغانة وغيرها من البلاد ، وهذه الصحراء قليلة الإنس لا عامر بها ، وبها الماء القليل ، ويتزودونه من مجابات معلومة . وفي هذه الصحراء حيات كثيرة طويلة القدود غليظة الأجسام ، والسودان يصيدونها ويقطعون رؤوسها ويرمون بها ويطبخونها بالماء والملح والشيخ ويأكلونها ، وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه ، وهذه الصحراء يسلكها المسافرون في زمن الخريف ، فيوقرون أجسامهم [ في السحر الأخير ، ويمشون إلى أن تطلع الشمس فيحطون أحماهم ]<sup>(٥)</sup> ويقيدونها ، ويفرشون أمتعتهم ويخيمون على أنفسهم ظلالاً تكتمهم من حرّ الهجير وسموم القائلة ، ويقيمون كذلك إلى أول وقت العصر وحين تأخذ الشمس في الميل والانحطاط في جهة المغرب ، فيرحلون من هنالك ويمشون بقية

ومضى خالداً<sup>(٦)</sup> رضي الله عنه حتى نزل منزله بالهامة في بعض أوديتها ، وخرج الناس مع مسيلمة ، ورتب خالد صفوفه ، ثم وضع فسطاطه واضطجع عليه ، وسلّت بنو حنيفة السيوف فقال خالد رضي الله عنه : يا معشر المسلمين أبشروا فقد كفّاكم الله عدوكم ، ما سلّوا السيوف من بعيد إلا ليرهبونا ، وإن هذا منهم لجبن وفشل ، فقال له جماعة - وكان أسيراً عنده - : كلا والله يا أبا سليمان ، ولكنها الهندوانية خشوا من تحطمها ، وهي غداة باردة ، فابرزوها للشمس لأن تسخن متونها ، فلما دنوا من المسلمين نادوا : إنا نعتذر من سلّنا سيوفنا حين سلّناها ، والله ما سلّناها ترهيباً لكم ولا جبناً عنكم ، ولكنها الهندوانية ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها ، فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم ، فسترون . قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وصبر الفريقان جميعاً صبراً طويلاً حتى كثرت القتلى والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وقُتل أصحاب الرايات ، ومكثت الراية ساعة لا يرفعها أحد ، فحملها يزيد بن قيس ، وكان بديراً ، حتى قُتل وهُزم المسلمون ثلاث مرات ، وفي الرابعة تاب الله عليهم وثبت أقدامهم وصبروا لوقع السيوف ، واختلف بينهم وبين بني حنيفة السيوف حتى رثيت شهب النار تخرج من خلخالها ، وسمع لها أصوات كالأجراس ، وأنزل الله نصره وهزم بني حنيفة ، وقتل الله مسيلمة ، والقصة أطول من هذا<sup>(٧)</sup> .

وكانت طسم وجديس نزلوا البحرين والهامة ، فكثروا برهة وبلادهم أفضل البلاد وأكثرها خيراً وحدائق ملتفة وقصور مصطفة ، إلى أن غمصوا الحق واتهكوا الحرمه ، فبدّل الله نعمتهم وتقاتلوا ففنوا .

وقيل إن تبعاً الأخير خرج بجيش عظيم فعدمو الماء ، وعطش الجيش ، فحفر كل أحد منهم قبره وهو حي من شدة العطش ، ففرت بهم يمامة فقال لهم تبع : اتبعوها فإنها إنما ترد الماء ، فاتبعوها فأصابوها نازلة على نهر ، وهو الفرات ، فترلوا عليه فشربوا واستقوا .

<sup>١</sup> باختصار عن الاكتفاء : ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ - ٨٠ .

<sup>٢</sup> إلى هنا انتهى النقل عن الاكتفاء .

<sup>١</sup> رحلة الناصري : ٢١٦ (الينبع) .

<sup>٢</sup> البيتية : ٣ : ٣٥٦ وهو سمر بن مهلهل صاحب القصيدة الساسية ، وله رسالة في الجغرافيا والمعادن ، وراجع مادة «عانات» .

<sup>٣</sup> الادريسي (دب) : ١٨/٣٠ ينبون ؛ (بالياء الموحدة) وقد تصحفت عند المؤلف لأنه ورد في بعض أصول الادريسي بالياء ؛ وانظر OG : ١٠٦ .

<sup>٤</sup> ص : ١ في الصحراء ؛ وهي تسمى «تير» .

<sup>٥</sup> زيادة من الادريسي .

بغداد ، وكان موصوفاً في أيامه بحسن المجالسة وإكرام الوافدين والاصغاء للمداحين ، وكان بذله على مقدار ما يحتمله بلده ، أخبر من حضر مجلسه أن أديباً من الأندلس أخذ يحكي من حكايات البرامكة وأمثالها ما استقله ، فقال : يا أهل الأندلس لا تحكوا لنا من الحكايات إلا ما يسعه بلدنا . وجيء إليه بشخص من أهل مراكش ، سمع وهو يقول - وقد رآه على فرس عتيق وعليه ثياب ملوكية وغفارة كحلاء ، وبين يديه العبيد بالرماح ، وبجانبه الحُجَّاب - : ذا العار ابن العار يريد أن يحكي بني عبد المؤمن ، فما زاده على أن قال له : العار ابن العار من لا يحكي بني عبد المؤمن ، ثم خلى سبيله ، فلم يصبح المراكشي إلا في طريق مراكش خوف أن يتعقَّبَ في رأيه . وكان من جهة أخرى في نهاية من الغيرة على الملك ، بلغه أن طلحة بن الشرقي من أكابر دولة بني عبد المؤمن قد قال : لو كان في سبته رجل ما ملكها هذا ، وأشار إليه ، فاحضره وقال : زعمت أن ما في سبته رجل ، وأنا أكذبك ، حملوه وغرقوه في اللجة ، فحمل في زورق وغرق .

اليهودية<sup>(١)</sup> : إحدى مدن أصبهان ، وهي اثنتا عشرة مدينة بعضها قريب من بعض ، والمتميزة منها بالسمة المشهورة جيّ وشهرستان<sup>(٢)</sup> واليهودية .

وفي سنة تسع عشرة وستائة<sup>(٣)</sup> نزل الططر على أصبهان ، وقاسوا عليها زحوقاً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام ، إلى أن نشأ بين رئيس الشفعوية فيها وبين رئيس الحنفية فتنة ، فقتل الشفعوي الحنفي ، وسما ابن الحنفي لطلب الثأر ، فسار إلى الططر ، وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جمعاً عظيماً ، فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها .

يومهم ويصلون المشي إلى وقت العتمة ، ويبيتون بقية ليلتهم إلى وقت الفجر الأخير ، ثم يرحلون ، وهكذا سير<sup>(٤)</sup> التجار الداخلين إلى بلاد السودان ، لأن الشمس تقتل بحرّها من يعرض للمشّي في القائلة عند شدة القيظ وحرارة الأرض .

ينشئه<sup>(٥)</sup> : حصن من حصون الملح على مرحلتين من جنجالة التي تعمل فيها البُسُط ، منها أبو العباس النيشي<sup>(٦)</sup> صاحب سبته ، كان قيامه فيها سنة ثلاثين وستائة وتلقب بالموثق ، وما زال أمره مستقيماً برّاً وبحراً يخاف ويرجى ويمدح ويقصد وبخطابه الملوك من البلاد ، إلى أن اغتر بصحبة إبراهيم بن مسعود الكومي من جهة الزهد واطراح الدنيا ، فكان إذا ورد سبته يكرمه وينزله معه ، ويصنع له السماع ، ويتبرك به ويستريح إليه ، وهو في أثناء ذلك يعلم القلوب المائلة عنه ويبحث عن النفوس المتغيرة عليه ويتأمل الأماكن التي يدخل منها إلى إفساد دولته وإعادة دولة بني عبد المؤمن ، حتى اطلع من ذلك على المطلب وظفر بالغرض ، ولم يشعر النيشي المغتر بزده ، ومهلل وده ، حتى نثر عليه سلكه ، وابتر منه ملكه فصبحه مثل راغية البكر ، وجاء مع جيش من قبل صاحب مراكش الرشيد عبد الواحد ، فخرج جنده القليل ورجاله وعامة أهل سبته ، فحمل عليهم الجيش المراكشي حملة فقد فيها من السبتيين نحو ستائة ونحاذل الباقون ، فلك عليهم البلد ، واستخفى الأهل والولد ، وألقى النيشي بيده ، فخلع نفسه ، وقيد مع جماعة من أهل سبته خيف من كل واحد منهم الوثوب على مثل ما وثب عليه النيشي ، وكان له ولدان ، فاخفى الأكبر محمد وجرت عليه خطوب في خلوصه إلى البحر ثم حبسه ببجاية ووصله إلى الاسكندرية ولحقه باليمن ، والولد الأصغر حين سار مع أبيه ، فيقال إن وبأ جارقاً كان بحضرة مراكش أهلك الجميع من الغرباء المذكورين ، وقيل إن الولد والولد هلكا بشرية لبن ، واستمرت بسبته دولة الرشيد عبد الواحد ، وتردّدت عليها ولاته إلى آخر أيامه . وكان أبو العباس هذا سلك مسلك الأدباء وتغرب ووصل إلى

<sup>١</sup> الإدريسي : سفر .

<sup>٢</sup> برونسال : ١٩٨ ، والترجمة : ٢٤١ (Iniezia) ، وهذه المادة شديدة الاضطراب عنده ،

لوجود تقطيع في الأصل الذي ينقل عنه .

<sup>٣</sup> قد مرّ التعريف بالنيشي في مادة « بليونس » .

<sup>٤</sup> انظر زهرة المشتاق : ٢٠٤ ، وياقوت (اليهودية) .

<sup>٥</sup> ياقوت : شهرستان .

<sup>٦</sup> راجع مادة « أصبهان » .



آخر الكتاب المسمّى بالروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل  
أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنعم بن عبد النور  
الجميري رحمه الله عليه .

تمّ هذا الكتاب المبارك على يد العبد الفقير المحتاج إلى عفو اللطيف الخبير محمد  
ابن محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي القباني غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولجميع  
المسلمين آمين .

وكان الفراغ من تعليقه في عصر اليوم الثاني ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر  
من الهجرة النبوية ، المطهرة السنية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وأزكى التحية .



# فهارس الكتب

- \* فهرس الأماكن
- \* فهرس الأعلام
- \* فهرس القبائل والأمم
- \* فهرس الكتب المذكورة في المتن
- \* فهرس القوافي



## فهرس الأسماء

- ١ -

- آبله ٨٠  
 آزقار ، انظر : أزقار  
 آزكي ، انظر : أزكي  
 آزمو (٥)  
 آسني ، انظر : أسني  
 آسك (خطأ : أشك) ٢٧ ، (٦٠) ، (٧٠) ، ٧٩  
 آشير ، انظر : آشير .  
 آقرسيف ، انظر : أقرسيف  
 آمد (٣-٥) ، ٢٣٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٦ ، ٥٦٧  
 آمل (٥-٦) ، ٢٩٢ ، ٣٠٥  
 آبارزلو ١٢٩  
 أبارية ٣٢ ، وانظر : الأندلس  
 اباض (٢٢)  
 أباغ ، انظر : عين أباغ  
 أبال (٦)  
 أبان (٦)  
 أبان الأبيض ٦ ، ٧  
 أبان الأسود ٦ ، ٧  
 أهلة (٦)  
 أبرشهر (٩) ، ٣١٦ ، وانظر أيضاً : نيسابور  
 أبرق العزاف (٧)  
 أبركاوان ، انظر : جزيرة أبركاوان  
 أبرون ٥٠٧  
 أبسكون ١٦٠ ، ٢٤٤  
 الأبطح (٧) ، ٤١٨  
 أبطير (٩)  
 الأبلق (من مصر) ٥١٩  
 الأبلق الفرد (١٠) ، ١٤٦  
 الأبله (٨-٩) ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٣٢٥ ، ٥٩٩  
 أبه (٦) ، ٢٥  
 أبهر (٧) ، ٢٩٤  
 أبوقابوس ، انظر : جبل أبي قبيس  
 الأبواء (٦) ، ٣٢٧ ، ٦٠٨  
 الأبواب ٦١٦  
 أبواط (٦)  
 أيار (١٠)  
 أبيض المدائن . (القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض)  
 (٩-١٠) ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١١٤ ، ٢٠٨ ، ٤٠٨ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ،  
 ٥٢٩ ، ٥٧٥ ، وانظر : ايوان كسرى  
 أبين (١١) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٤٠٨  
 أبيورد (أيضاً : باورد ، بيورد) (٧) ، ٩ ، ٣١٦ ، ٣٩٨  
 أترب ، انظر : يثرب  
 الاثابة ٤٠٩  
 ائل (١١) ، ٣٤١  
 الأئيل (١١) ، ٣٦٢  
 أجأ (جبل) (١١) ، ٩٢ ، ٤٦٧ ، ٥٥٥  
 أجداية (١١-١٢)  
 أجرسيف (١٢)  
 أجلى ٢٢٤  
 الأجم ، انظر : قصر الكاهنة  
 أجنادين (١٢) ، ٥٣٥  
 أجياد (١٢-١٣) ، ٤٩٧  
 الأحاسي ، انظر : جزيرة الأحاسي  
 أجد (جبل) (١٣-١٤) ، ٣١ ، ١٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٢٢ ، ٥٣٢ ،  
 ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٦  
 الأحساء (١٤) ، ٨٢ ، ٨٤

أرض الحبشة ٥١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ٢٨٤ ،  
٤٤٢ ، ٥٦٤ ، ٥٧٣ ، ٦٠٦

أرض خزاعة ٦٠٧

أرض الروم ٣٨ ، ٣٩ ، ٥١ ، ٢٠٥ ، ٥٣٨

أرض السودان (أيضاً : بلاد السودان) ١٧٨ ، ٣٣٧ ، ٥١٣ ، ٥٨٦ ، ٦١١

أرض العرب ٥١٧ ، ٥٧٤ ، وانظر أيضاً : بلاد العرب

الأرض الكبيرة ٥٠ ، ٥١ ، ٢٧٨ ، ٤٥٤

أرض كلب ٣٢١

أرض الكتانين ١٨٦

أرض مزاة ٢٩٦

الأرض المقدسة ٢١٥

أرض مهرة ٣٣٩ ، ٤١٣

أرض النوبة ، انظر : بلاد النوبة

أرض ودان ٢٨٢

أرغون (٢٧) ، ٩٧ ، ٥٦٧

الأرك (وقعة) (٢٧) ، ٤٦٩ ، ٥٢١

أركش (٢٧-٢٨)

أركندة ، خطأ صوابه : أركندة ، فانظره

أركو (٢٧)

إرم آسك ، خطأ صوابه : إزم آسك ، فانظره

إرم ذات العماد ١٤ ، (٢٢-٢٤) ، ٥٤ ، ٥٦ ، ١٨٦ ، ٣٣٨

أرموني ٢٢٥

أرمينية ٢٠ ، ٢١ ، (٢٥-٢٦) ، ٧٤ ، ٧٨ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ١١٠ ، ١٣٩ ،

٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٣ ، ٢٦٤ ، ٢٨١ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩ ،

٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٤٠١ ، ٤٣٩ ، ٤٤٧ ، ٥٠٣ ،

٥٤١ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٨٢ ، ٥٨٦

أرمية (٢٦)

أرنيط (٢٧)

أريانة (٢٥)

أريحا (٢٥) ، ٤٣١

أريس (٢٢)

أريولة ، انظر : أوربولة

أزال ٣٥٩ ، وانظر : صنعاء

أزدشير ٤٣٣

أزقار (٢٨)

أزكي ، انظر : أزكي

أزكندة (٢٧)

أزكي (وليه أيضاً : أزكي ، أزقي) (٢٨) ، ١٣٤

أزم آسك (٢٧)

أزبلا ، أزيلة ، انظر : أصيلة

الأحاف (١٤-١٥) ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ ، ٥٦١

الأختان (قصران) ٤٦٣

الأخلود (١٨)

أخسيك (أيضاً : أخسيك) (١٨) ، ٤٤٠ ، ٤٥٣

الأخشبان (١٨) ، ٣١١

إخميم (١٥-١٨) ، ٥٨

الأخوان (١٩) ، ٥٨

أذالمر (٢١) ، ٤١٨

أذربيجان (٢٠-٢١) ، ٢٥ ، ٧٨ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١٣٠ ، ١٤٣ ، ٢١٥ ،

٢١٦ ، ٢٢٤ ، ٢٣٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٩ ، ٢٨١ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩ ،

٤٤٧ ، ٥٣٥ ، ٥٦٤ ، ٥٨٠ ، ٥٨٦

أذوخ (٢١) ، ٢٤٥

أذوعات ١٤ ، (١٩-٢٠) ، ٧٩

أذكش ٤٨٤

أذتاب الصفراء ١١٣

أذنة (الشامية) (٢٠) ، ٣٨ ، ٣٨٨ ، ٥٤٥

أذنة (أو : أذنة ، من أفريقية) (٢٠)

أراك ٤٢١

الأربس (أيضاً : لربس) ٦ ، (٢٤-٢٥) ، ٣٢ ، ٥٠ ، ١٤٦ ، ٢٨٥ ،

٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٥٠٤ ، ٥٤٠ ، ٦٠٦

إربل (٢٦) ، ٢٤٤

أربونة (٢٤)

أرثان (أيضاً : أرثا ، أريا) ٥٠٣

أرتجان (أيضاً : الرجان) (٢٥) ، (٢٦٧) ، ٣١٥ ، ٤٣٣

أرجونة (٢٦)

أرجاء الحناء ٥٤٨

أردبيل (٢٦) ، ٣١٢

الأردن ١٢ ، (٢٠) ، ١١٩ ، ١٦٣ ، ٣٨٥ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٧١

أرديس (٢٦)

أززاو (٢٨)

أززن (٢٦) ، ٢٣٣

أرسكن ، انظر : دسكرة (قرب الطالقان)

أرض اليمن ٧٩ ، ٨٠

أرشجول (أيضاً : أرشقول) (٢٦-٢٧) ، ٥٨ ، ١٣٥

أرشلونة (٢٥) ، ٥١٨

أرشقول ، انظر : أرشجول

أرض الأتراك (أيضاً : أرض الترك ، دار الترك) ٢٧ ، ٣٢٥ ، ٣٥٠ ، وانظر

أيضاً : بلاد الأتراك

أرض البيضاء ١٣٥

أرض تبت ، انظر : تبت

٦٢٩

٢٤٣ ، ٢٧٦ ، ٣٢١ ، ٣٥١ ، ٤٠٩ ، ٥١١ ، ٥٢٦ ، ٥٨٠ ،

٥٩٦ ، ٦٢٢

اصطبة (٤٥)

إصطخر (٤٣-٤٥) ، ١٢٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٩ ، ٣٨٣ ، ٤٣٣ ، ٥٠٥ ،

٥٢٧ ، ٥٥١

أصفهان ، انظر : أصهبان

أصيلة (أيضاً : أزيلا ، أزيلا ، ٥٧ ، (٤٣-٤٢) ، ١٠٩ ، ١٤١

إضم (٤٥)

أطرايش ، طرابنة ، انظر : طرايش

أطراغي (وتقرأ أيضاً : أطراغن) (٢٨)

الأعمال الأفريقية ، انظر : أفريقية

أغراطة ، انظر : غراطة

أغريقيا ٢٧٨

أغمات (٤٦-٤٧) ، ١٣٥ ، ٢٣١ ، ٣٣٠ ، ٤٨٨ ، ٥٤٠ ، ٥٧٨ ،

٦٠٨

أغمات ايلان ، أغمات هيلانة ٤٦ ، ١٢٧

أغمات وريكة ٤٦

أغنا (أيضاً : جزيرة القصر) (٤٦) ، ٣١٣

أفراغة (٤٨-٤٩)

أفرن (٥٠) ، ٢٨٥

أفرن الصغرى ٥٠

أفرن الكبرى ٥٠

أفرنجية ٣٤ ، (٥٠) ، ٦٠ ، ٨٠ ، ٨٧ ، وانظر أيضاً : بلاد أفرنجية

أفرندين (أيضاً : أفرندين) (٤٧) ، ٥٠٤ ، ٥٢٧

أفريقية (أيضاً : بلاد أفريقية ، البلاد الأفريقية ، الأعمال الأفريقية)

٦ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٤٠ ،

(٤٧-٤٨) ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ٧٦ ،

٨١ ، ٩١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ،

١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ،

١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ،

١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٢ ، ٢٠٠ ، ٢٢٣ ، ٢٣١ ، ٢٦٥ ، ٢٧١ ،

٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،

٣٠٧ ، ٣١٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ،

٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،

٣٨٩ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧ ، ٤٣٦ ، ٤٤٠ ،

٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٥ ، ٤٥٨ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،

٤٦٦ ، ٤٧٥ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٥٠٤ ،

٥١٢ ، ٥١٤ ، ٥٢١ ، ٥٢٥ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ،

٥٤٧ ، ٥٥١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٩ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ،

٦٠٦ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٩ ، ٦١٥ ، ٦١٩

أسبانير ٥٢٦

إسبيجاب (٥٦)

استجة ٢٧ ، (٥٣) ، ٦٠ ، ١٢٩

أسطابة ٥٧١

أسطور (وترد أيضاً : أمطور) (٥٦-٥٧)

إسفران (واسمها مهرجان) (٥٧) ، ١٨٥ ، ٣٣١ ، ٥٩٥

أسني (٥٧) ، ٦١ ، ١٦٦

أسقيرا ، أسقيريا (٥٨)

أسكر (٥٢-٥٣) ، (٦٤)

إسكلدرونة (٥٦)

الإسكلدرونية ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ٥١ ، (٥٤-٥٦) ، ٦٣ ، ٧٦ ، ٩١ ،

١٨٦ ، ٢٠٥ ، ٢٣٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٣٥١ ،

٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٥٠١ ،

٥١٤ ، ٥٢٦ ، ٥٣٨ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٤ ، ٥٦١ ،

٥٨٧ ، ٥٨٧ ، ٦٢٢

أسلن ٤٤٠

أسلي (٥٨)

استخوا (٥٧)

أسوان (٥٧-٥٨) ، ١٧٦ ، ٤٨٥ ، ٥٣٨ ، ٥٥٧ ، ٥٨٦ ، ٥٨٨ ، ٦٠١

أسياف البحرين ١٦٤

أسياف عُمان ١٦٣

أسيوط (٥٨)

أشبانية (أيضاً أشبانيا ، الأشبان) ٣٢ ، ٥٨ ، ٣٩٢ ، ٤٨٣ ، وانظر :

الأندلس

الأشبونة ٣٣ ، ٥٢ ، ٥٧ ، (٦١) ، ١٠٣ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٤٧٥ ، ٥٠٩

إشيلية (أيضاً : حمص) ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٣ ، (٥٨-٦٠) ، ٧٥ ، ٩٣٠ ،

١٠٠ ، ١٢١ ، ١٣٣ ، ١٧٥ ، ١٨٤ ، ١٩٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ،

٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٥٥ ، ٣٨١ ،

٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤١٦ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،

٤٥٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٥٠٧ ، ٥٢١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٤ ، ٦١١

أشتين (٦٠) ، ٥٣٥

أشربة ٢١٥

أشروسة (٦٠) ، ١١٨ ، ١٥٧ ، ١٨٦ ، ٣٦١ ، ٥١١

أشك ، خطأ صوابه : آسك ، فانظره

أشكورية (٦٠)

أشكولي (٦٠-٦١) ، ٥١٢

أشونة (٦٠)

أشير ، أشير زيري (أيضاً : آشير) (٦٠) ، ١٦٣ ، ٥٣٩ ، ٥٤٧ ، ٥٦٨

أصادة (٤٥)

أصفهان (أيضاً : أصفهان) ٧ ، ٨ ، ٣٥ ، (٤٣) ، ٦١ ، ١١٠ ، ١٨٦ ،

أفسين ، انظر : أفسيس

أفسيس ، انظر : أفسيس

أفسيس (أيضاً : أفسيس ، أفسين) (٤٩) ، ٢٧٢

أفشنة ٣٢٢

أنكان (٢١)

أفليل (٥٠)

أقريطش (جزيرة) ٣٩ ، ٥٠ ، (٥١) ، ٥٤ ، ١١٧

أقش (٥٢) ، ١٦٩

أقليبا (وتكتب أيضاً : أقليبة) (٥٢) ، ٧٦ ، ٤٨٦

أقليش (٥١-٥٢) ، ٦٠٧

أقنت (٥١)

أقيانس ، انظر : بحر الظلمات

أكشونة ٣٤٢ ، ٣٤٧

أكلف ، انظر : الحلف

إلبيرة (بالأندلس) (٢٨-٢٩) ، ٤٥ ، ٤٦ ، ١٠٠ ، ١٨٣ ، ٣٩٤

٥١٣

ألش (٣٠) ، ٦٧ ، ٢٨٣ ، ٤٦٢ ، ٥١١

ألش ٢٨٣

ألرية ٣٢ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، ٢٣٦ ، ٢٨٨ ، ٣٩٣ ، (٥٣٧)-

(٥٣٨) ، ٥٤٢ ، ٥٤٩ ، ٦١٣

أله ١٣٢ ، ٥٣٩

ألوسة ٤٠٥

إلياج (أيضاً : لياج) (٣٠) ، (٥١٤)

أليس (٢٩-٣٠) ، ٣١

أم غيلان ٤٢١

أم القرى ، انظر : مكّة

أمج (٣٠-٣١) ، ٤٢١ ، ٤٩٠ ، ٦٠٤

أمسنا (بحيرة) ١٤١

أمسيول (٦) ، ٨٠ ، ٨٢

أمطور ، انظر : أسطور

أمغيشيا (٣١)

أموي (لعلها : آمويه) (٣١)

الأنبار (٣٦-٣٧) ، ١٠٥ ، ١١١ ، ٢٠٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ، ٣٣٢

٤٠٥ ، ٤٢٣ ، ٤٣٩ ، ٥٩١

الأنبار (٣٧)

أنبار الجوزجان ١٨٢

أنبارة (٣٧)

أنبلوثة (وفيها أيضاً : لنبلوثة) (٣٧)

أنجيمي (٣٢) ، ٢٩٤ ، ٥١٧

أنداره (٤١)

أندراب (٣٨) ، ٨٧

أندرش (٤٢)

أندرين (٣٢)

الأندلس (أيضاً : البلاد الأندلسية ، جزيرة الأندلس) ٣ ، ٦ ، ٨ ، ٩

٢٠ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، (٣٢-٣٥) ،

٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٧ ،

٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٨٠ ،

٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٠ ،

١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٣ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ،

١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٥٩ ،

١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٣ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ،

٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ،

٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ،

٢٩١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ،

٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ،

٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥ ،

٣٥٦ ، ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ،

٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ، ٤٢٩ ،

٤٣٥ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣ ،

٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ،

٤٦٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨١ ،

٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٨٧ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٣ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ،

٥١٩ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ،

٥٤١ ، ٥٤٤ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥١ ، ٥٥٦ ، ٥٦٢ ،

٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٦٩ ، ٦٠٢ ، ٦٠٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦١١ ،

٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٦ ، ٦٢٢

أنده (٤١)

الأنصارين (٣٢)

أنصنا ٤٠ ، ٢٠٥ ، ٥٣٥

انطابلس . انظر : برقة

أنطاكية ٨ ، ١٠ ، (٣٨-٣٩) ، ٥٦ ، ٢٣٦ ، ٢٤١ ، ٢٧٤ ، ٣٠١ ،

٣٢٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٤٠٥ ، ٤١٢ ، ٤٣٣ ،

٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٥٤

أنطالة (٤٠-٤١)

أنطالية (٣٩) ، ٤٨٤

أنقبردية ، انظر : لنقبردية

أنقرة (٣١-٣٢)

أنقرة (قرب الكوفة) (٣٢)

أنقلش (٣٩)

أنقولاية (٣٩) ، ٤٢٩



- أنكال (٣٥-٣٦)  
 انكبردة ، انظر : لتقبردية  
 أنكلال (٣٩)  
 أنكيرده (وتكتب أيضاً : أنكره ، أليلا ، أنشلا) (٣٧-٣٨)  
 أنمو (٤١) ، ٣٧١  
 أنيجه ، أنيشة (٤١-٤٢) ، ٨٨ ، ٩٨  
 الأهرام ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٥٤ ، ٣٦١  
 أهرام الصعيد ١٥٠  
 أهرقلية (حصن) ٣٣١  
 أهناش (٦٢)  
 الأهواز ٢٥ ، (٦١-٦٢) ، ٧٣ ، ٧٩ ، ١١٠ ، ١٤٠ ، ١٩٥ ، ٢٠٥ ،  
 ٢٢٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٩ ،  
 ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤٢٠ ، ٥٠٢ ، ٥٢٧ ، ٥٥٠ ،  
 ٥٨٣ ، ٥٧١ ، ٥٦٣  
 الأهيل ٢٢٨  
 أواره (٦٢-٦٣)  
 أوال ، انظر : جزيرة أوال  
 أوثان (٦٩) ، ٢٣٥  
 أوج ٩٢  
 أوجلة (٦٤) ، ٩١ ، ٢٨٢ ، ٣٢٥  
 أودغشت (أيضاً : أودغست) (٦٩-٧٠) ، ١٤٦ ، ١٦٢ ، ٦٢١  
 أوراس (جبل) (٦٥-٦٦) ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١١٤ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ٢٣٥ ،  
 ٢٦٥ ، ٥٢٢  
 أوريسين ، أورسين ، انظر : أورشين  
 أورشين (وتكتب أيضاً : أوريسين ، أورسين ، لوريسين ،  
 لوريشين) (٦٧)  
 أوريشلم ، انظر : بيت المقدس  
 أوريسين ، انظر : أورشين  
 أوريط (٦٦) ، ٤٦٩
- أوريولة (أيضاً : أريولة) (١٧) ، ٣٠ ، ١٣٢ ، ٤٦٢  
 أوزاع (٦٩)  
 أوش ٢٧ ، (٦٦)  
 أوطاس (٦٢) ، ٢٥٦  
 اوغر ، انظر : اوغر  
 أوغة ٤٩٣  
 اوغر (وتقرأ أيضاً : اوغر) ٣٢٣  
 اوغرجي ١٢٨  
 أوفة (٦٧)  
 أولاج الجنان (أيضاً : ولج الحنا) ١٣٥  
 أوليل (٦٤)  
 أولية السهل (٦٦)  
 أوبة (٦٩) ، ٣٤٤  
 إياي (لعلها أناس) (٧٢)  
 إيتملين ، ايتملين ، انظر : تيملين  
 إيجلي ، انظر : ايكلي  
 إيبلير (جبل) ٥٤٠  
 إيذج (٣٥)  
 إيطالية ٦٠ ، ٣٦٧  
 إيكجان (٧١-٧٢)  
 إيكلي (وتكتب أيضاً : إيجلي) (٧١) ، ١٢٨ ، ٣٣٠  
 الأيكة (٧١)  
 إيلاق (٧١) ، ٣٣٥  
 إيلش ٥٣٩  
 أيلة (٧٠-٧١) ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ٢٤٥ ، ٢٧١ ، ٣٩٨ ، ٥٠١ ، ٥٢٥  
 إيلياء ١٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٥٩ ، (٦٨-٦٩) ، ١٢٣ ، ١٥٣ ، ٢٦٨ ،  
 ٣٤٤ ، ٤٤١ ، ٥١٩ ، ٥٥٦ ، وانظر أيضاً : بيت المقدس  
 الإيوان ، إيوان كسرى (٦٩-٧٠) ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٧٤ ، ٢٠٨ ،  
 ٢٧٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٥٢٩ ، وانظر أيضاً : أبيض المدائن

## - ب -

- الباب ٣٢٣  
 الباب (بفرغانة) ٦١٥  
 باب إبراهيم (من الكعبة) ١٢  
 باب ابن ناصح (من تنس) ١٣٨  
 باب الأبواب ، انظر : الباب والأبواب  
 باب أبي قرة (من تلمسان) ١٣٥  
 باب أربعين (من حلب) ١٩٦  
 باب الأسد (بهمذان) ٥٩٦
- باب اشبونة (من استجة) ٥٣  
 باب إشبيلية (من قرمونة) ٤٦١  
 باب الأعلى (من يومنچكث) ٦٠  
 باب الأكراد (ببرذعة) ٨٧  
 باب البيرة (من غرناطة) ٤٥  
 باب الأنبار (من بغداد) ١١٠ ، ٦١٦  
 باب الأندلس (بتاهرت) ١٢٦  
 باب أنطاكية (بالحلب) ١٩٦

- باب باطاق (بالري) ٢٧٨  
باب بالين (من مرو) ٥٣٣  
باب البحر (من أشبونة) ٦١  
باب البحر (من تنس) ١٣٨  
باب البحر (بالخضراء) ٢٢٤  
باب البحر (بطرشوس) ٣٨٨  
باب البحر (بالقدس) ٦٨  
باب بخاري (بسمرقند) ٣٢٢  
باب البريد (بدمشق) ٢٣٨  
باب البصرة (ببغداد) ١١١ ، ٥٢٩  
باب بليستان (بالري) ٢٧٨  
باب البني (في الجمار) ١٥٣  
باب بني وريغل (من نكور) ٥٧٧  
باب بهيا باذ (من الشيرجان) ٤٩١  
باب بيمند (بالشيرجان) ٣٩١ ، ٣٥٢  
باب ترني (من قرمونة) ٤٦١  
باب التل (من آمد) ٣  
باب توما (بدمشق) ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤١  
باب تونس (من القيروان) ٤٨٧  
باب الجاية (من دمشق) ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠  
باب الجبل (من آمد) ٣  
باب الجديد (من قرطبة) ٤٥٨  
باب الجنان (من حلب) ١٩٦  
باب الجنان (من المعرة) ٥٥٥  
باب الجهاد (بطرشوس) ٣٨٨  
باب جيرون (بدمشق) ٢٣٨ ، ٢٣٩  
باب الحديد (من القصر القديم) ٤٧٦  
باب حران (من الرها) ٢٧٣  
باب حلب (من المعرة) ٥٥٥  
باب الحمام (من بسكرة) ١١٤  
باب الحمام (من تلمسان) ١٣٥  
باب حمزة (بالخضراء) ٢٢٤  
باب حمص (بالمعرة) ٥٥٥  
باب الحمة (من أشبونة) ٦١  
باب حوران (بدمشق) ٢٤١  
باب خراسان (باب الدولة بمدينة المنصور) ١١١ ، ٥٢٩  
باب خراسان (باب سين بالري) ٢٧٨  
باب الخوخة (من أشبونة) ٦١  
باب الخوخة (من تلمسان) ١٣٥ ، ١٣٨  
باب الخوخة (من مالقة) ٥١٨  
باب درمشكان (من مرو) ٥٣٣  
باب الذهب (من بغداد) ١١٢  
باب الذهب (من القسطنطينية) ٤٨٢ ، ٤٨٣  
باب الربوة (بدمشق) ٢٤١  
باب الرحبة (من القدس) ٦٨  
باب الرحبة (من القصر القديم) ٤٧٦  
باب رزق (من استجة) ٥٣  
باب الرستن (من حمص) ١٩٨  
باب الرقة (من حران) ١٩١  
باب الرها (بالرقة) ٢٧٠  
باب الروس (من ميله) ٥٦٩  
باب الروم (من آمد) ٣  
باب الريح (من القصر القديم) ٤٧٦  
باب زويلة (بصبرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠  
باب سيع (من حران) ٢٧٣  
باب سراي (من هراة) ٥٩٥  
باب السعادة (من القصر القديم) ٤٧٦  
باب سكة معقل (من نيسابور) ٥٨٨  
باب السلامة (بدمشق) ٢٤٠  
باب سليمان (من نكور) ٥٧٧  
باب سنجان (من مرو) ٥٣٣  
باب السور (من قرطبة) ٤٥٨  
باب السوبقة (من استجة) ٥٣  
باب سين (بالري) ، انظر : باب خراسان  
باب الشام (ببغداد) ١١١ ، ٥٢٩  
باب الشام (بطرشوس) ٣٨٨  
باب الشرقي (بالحلب) ١٩٦  
باب الشرقي (بصبرة) ٣٥٤  
باب الشامية (ببغداد) ٣٤٦  
باب شتمرية (من القدس) ٦٨  
باب شيث (بالمعرة) ٥٥٥  
باب صاحب السرير (من الباب والأبواب) ٧٨  
باب الصغير (بدمشق) ٢٤٠  
باب الصفا (بناهرت) ١٢٦  
باب الصفصاف (بطرشوس) ٣٨٨  
باب صول (من الباب والأبواب) ٧٨  
باب الصين (بسمرقند) ٣٢٢  
باب طرفة (بالخضراء) ٢٢٤  
باب عامر (بقرطبة) ٤٥٨  
باب عسقلان (بالرملة) ٢٦٨

- باب العقبة (بتلمسان) ١٣٥  
باب عين الشمس (من باجة أفريقية) ٧٥  
باب غلبون (من القصر القديم) ٤٧٦  
باب الغوطة (بدمشق) ٢٣٧  
باب الفتوح (بصيرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠  
باب الفرات (بحران) ١٩١  
باب الفراديس (بحلب) ١٩٦  
باب الفراديس (بدمشق) ٦٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٤٣١  
باب الفرج (بدمشق) ٢٤٠  
باب الفردوس (بشيرا) ٤٤٤  
باب فيلان شاه (من الباب والأبواب) ٧٨  
الباب القبلي (بصيرة) ٣٥٤  
باب القدس (بالرملة) ٢٦٨  
باب قرطبة (من قرونة) ٤٦١  
باب القصبة (من مالقة) ٥١٨  
باب القصر (قرية) ١٣٥  
باب قلشانة (من قرونة) ٤٦١  
باب قنشرين (بحلب) ١٩٦  
باب القنطرة (من استجة) ٥٣  
باب القنطرة (من قرطبة) ٤٥٦ ، ٤٥٨  
باب القنطرة (من قسنطينة) ٤٨١  
باب القنطرة (من نيسابور) ٥٨٨  
باب قنطرة دومكين (من نيسابور) ٥٨٨  
الباب الكبير (من حران) ٢٧٣  
الباب الكبير (من المعرة) ٥٥٥  
باب كتامة (بصيرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠  
باب كسرى (من النهروان) ٥٨٢  
باب كش (بسمرقند) ٣٢٢  
باب الكوفة (من بغداد) ١١١ ، ٥٢٩  
باب كوهك (بالري) ٢٧٨  
باب كيسان (بدمشق) ٢٣٨  
باب اللان (من الباب والأبواب) ٧٨  
باب لد (من دمشق) ٣٩٧ ، ٥١٠  
باب الماء (من آمد) ٣  
باب الماء (من حران) ٢٧٣  
باب المجوس ٤٢  
باب المدينة (من بومنجكت) ٦٠  
الباب المسدود (بطرشوس) ٣٨٨  
باب المصلى (من نكور) ٥٧٧  
باب المطاحن (بتاهرت) ١٢٦  
باب المقبرة (من اشبونة) ٦١  
باب المقبرة (من بسكرة) ١١٤  
باب الملك (من القسطنطينية) ٤٨٢  
باب المنازل (بتاهرت) ١١٦  
باب المهدي (بغيساباذ) ٤٢٣  
باب الموسم (بالإسكندرية) ٥٠  
باب الميدان (بالشیرجان) ٣٥٢  
باب ميلة (من قسنطينة) ٤٨١  
باب نابلس (بالرملة) ٢٦٧  
باب النساء (من قرطاجنة أفريقية) ٤٦٢  
باب النصر (بدمشق) ٢٤٠  
باب النوبهار (من بلخ) ٩٦  
باب هشام (بالري) ٢٧٨  
باب الوادي (من مالقة) ٥١٨  
باب وهيب ، باب وهب (من تلمسان) ١٣٥  
باب يازور (بالرملة) ٢٦٨  
باب ياقا (بالرملة) ٢٦٨  
باب يزيد (من حران) ١٩١  
باب اليهود (بحلب) ١٩٦  
باب اليهود (بقرطبة) ٤٥٦  
باب اليهود (من نكور) ٥٧٧  
الباب والأبواب (أيضاً : باب الأبواب) ١١ ، ٧٠ ، (٧٧-٧٨) ، ٩٥ ،  
١٦٠ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٥١٠  
بابل ٣٦ ، (٧٣) ، ١٦٣ ، ١٩١ ، ٢١٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣٥ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ،  
٣٥٧ ، ٤١٨ ، ٥٠٣ ، ٥٢٧  
بابل السواد ٢٣٧  
بابه (٦١٥) (وكتب يابه خطأ)  
بابيه ، انظر : بونية  
باجرا (٧٤)  
باجروان (٧٤)  
باجمرى (٦١٦)  
باجنة ٣٦٧  
باجنة (من أفريقية) ٢٤ ، (٧٥) ، ٢٨٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٥٠٤ ، ٥٣٨ ،  
٥٥١ ، ٦٠٦  
باجنة (بالأندلس) ٥٩ ، ٦١ ، (٧٥) ، ٢٨٨ ، ٣٤٦ ، ٥٦٩ ، ٦١٥  
باجنة (بالصين) ٥٨ ، (٧٥-٧٦)  
باخرز ، باخرزة (٧٤-٧٥)  
بادس (٧٥) ، ١٤٢ ، ١٤٣  
بادوريا ١١١

بحر طبرستان) ١١ ، ٧٨ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، ٢١٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ،  
٣٨٤ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥٨٥

بحر دار لارومي ٥٦٦

بحر رادس ٣٨٧ ، ٣٤٠

البحر الرومي ، بحر الروم ، ٥٢ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ، ٢٥٨ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ،  
٣٣٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠٩ ، ٥٦٣ ، ٥٧٩ ، وانظر أيضاً : بحر الشام

بحر الزقاق ، البحر الزقائي ٣٤ ، (٢٩٤-٢٩٥) ، ٣٩٦ ، ٥٦٧

بحر الزنج ٥٨٦

بحر سراق (٣١٤)

بحر الشام ، البحر الشامي ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ١٦٦ ،  
١٧٣ ، ٢٢١ ، ٢٧٥ ، ٣٠٣ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ ، ٣٤٢ ، ٣٤٨ ،  
٣٦٦ ، ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٤٥٣ ، ٤٥٥ ، ٤٨١ ،

٥٨٧ ، وانظر أيضاً : البحر الرومي

البحر الشمالي ، انظر : البحر الجنوبي

بحر الصنف ، البحر الصنفي ٩١ ، ٣٣٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٥٤٦

بحر الصين ، البحر الصيني ٩٠ ، ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٣٥٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ،  
٤٠٥ ، ٥٩٦

بحر طبرستان ، انظر : بحر الخزر

بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، انظر : البحر المحيط

بحر عُمان ، البحر العُماني ٣٢٨ ، ٥٠٠

بحر عذاب ٤٢٤

البحر الغربي ، انظر : البحر المحيط

بحر فاران ١٤٧ ، ٢٦٥ ، ٢٧٩ ، ٣٩٨

بحر فارس ، البحر الفارسي ٩ ، ١٤ ، ٢١٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ،

٣٣٣ ، ٣٤٠ ، ٣٧٠ ، ٤٩١ ، ٥٠٠ ، ٥٠١

بحر قادس ٤٤٩

بحر القلزم ٥٥ ، ٥٨ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،  
٢٨٢ ، ٣٥٩ ، ٣٨٤ ، ٣٩٨ ، ٤٢١ ، ٤٦٦ ، ٤٨٥ ، ٥١٠ ،

٥٢٥ ، ٥٣٢

البحر الكبير ، انظر البحر المحيط

بحر مايطس ٢٢١

البحر المتوسط ٣٣٩ ، ٣٤٣

البحر المحيط (أيضاً : أقيانوس ، البحر الاخضر ، البحر الأعظم ، بحر  
أقيانوس ، بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، البحر الكبير ، البحر المحيط

الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ،

بلاية ، لبلاية) ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٠ ، (٥٢) ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٧٦ ،

١٠٤ ، ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٦٦ ، ٢٠٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ ، ٢٩٤ ،

٣٢٧ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،

٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٧٣ ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، ٣٩٢ ، ٣٩٦ ، ٤٣٩ ،

٤٤٤ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ٤٨١ ، (٥٠٩) ، ٥١٦ ،

بادغيس (٧٣-٧٤) ، ٥٩٥

بارق ٢٢٦ ، ٣٢٦ ، ٤٠٩

بارمس (أيضاً : بارمشر) ٣٢٢

بازبدى (٧٤) ، ١٥٠ ، ٢٣٣ ، ٤٥٥

البازي الأشهب ، انظر : ناردين

باشان (ركتب خطأ : قاشان) (٤٥٠)

باشو (٧٦) ، ١٦٥ ، ٥٧١

باطس ٢١٧

باطقة ٣٢ ، وانظر : الأندلس

باطوس (أيضاً : ماطوس) ٤١٣

باغاية ٦٥ ، (٧٦-٧٧) ، ١٤٦ ، ٤٧٠ ، ٥٦٨

باغه (أيضاً : باكو ، باكويه) (٧٨-٧٩)

باغو ، انظر : بيفو

باكو ، باكويه ، انظر : باغه

الياميان (٧٤) ، ٩٦ ، ٤٤٥ ، ٥٣٢ ، ٥٩٥

اليانس (البابيس ؟) (٧٤)

بانقيا ٧٦

بانكسيت (جبل) ٧٦

بانباس (٧٤)

بيشتر (٧٩)

البثينة (أيضاً : البثة) (٧٩) ، ١٤٦ ، ١٨٣ ، ٥٣٧

بجاة (٧٩-٨٠) ٩٧

بجاية ٦ ، (٨٠-٨٢) ، ١٢٥ ، ١٣٢ ، ١٤٧ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٤٦٩ ،

٤٨١ ، ٥٥٦ ، ٥٦٢ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٩ ، ٦٢٢ ،

بحر الأبله ١٦٤

البحر الأخضر ، انظر : البحر المحيط

البحر الأسود ٤٧٠

البحر الأعظم ، انظر : البحر المحيط

بحر أفريقية ٢٨٠ ، ٣٤٠

بحر أقيانوس (أقيانس) ، انظر : البحر المحيط

بحر الأندلس ٣٨٧

بحر أبله ٢٦٥

بحر باب الأيواب ، انظر : بحر الخزر

بحر بلاد أذربيجان ، انظر : بحر الخزر

بحر بلاد الحبشة ٢٥٨

بحر جرجان ، انظر : بحر الخزر

البحر الجنوبي ١١٦ ، ٢٧٥

بحر جيلان ، انظر : بحر الخزر

البحر الحشي ٤١ ، ١٨٩ ، ٢٨٢ ، ٥٠٩

بحر الخزر (أيضاً : بحر باب الأيواب ، بحر أذربيجان ، بحر جرجان ،

- ٥٤٥ ، ٥٥٩ ، ٥٨٤ ، ٦٠٢ ، ٦١٩ ، ٦٢١  
البحر المحيط الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ،  
انظر : البحر المحيط  
بحر نبطس ٢٢١ ، ٣٤٠ ، ٣٨٤ ، (٥٨٥)  
بحر هركند ، بحر الهند ، البحر الهندي ٨٨ ، ٩٣ ، ١١٧ ، ١٧٨ ، ٣٠٢ ،  
٣١٢ ، ٣٤٠ ، ٤٦٥ ، ٤٩٦ ، ٥٥٨ ، ٥٩٦  
البحر الياباني ١٤ ، ٣٦٠  
البحران ، البحرين ٢١ ، ٦٣ ، ٨٤ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ١٨١ ،  
٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ، ٣٨٣ ، ٤٠٨ ، ٤٢٢ ، ٤٦٥ ،  
٥٦٠ ، ٥٧٢ ، ٥٩٢ ، ٦٢١  
البحيرة ١٦٠ ، ١٦١  
بحيرة بزوان ٩٢  
بحيرة بترت ١٤٧  
بحيرة تنيس ١٣٧ ، ٣٦١  
بحيرة تهامة ٤٨٤  
بحيرة تينجة ١٤٧  
بحيرة خوارزم ٧١ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، ٥١٠  
بحيرة زغر ، بحيرة سادوم وعامورا ٤٣١  
بحيرة ساوة ٧٠ ، ٢٩٧  
بحيرة طبرستان ٢٤٤  
بحيرة طبرية ٤٣١  
بحيرة مادغوس ٥٢٢  
البحيرة الملحة ٥٨٧  
بخارى ٧١ ، (٨٢-٨٤) ، ١٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٤٠٠ ،  
٤٤٠ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٥٠٠ ، ٩٧٩ ، ٦١٥  
بختة (٨٤)  
البخراء (٨٤)  
بلر ١١ ، ١٣ ، (٨٤-٨٥) ، ٨٦ ، ١٥٣ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ،  
٢٦٢ ، ٣١٢ ، ٣٢٧ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٤١٦ ، ٥٦١ ، ٥٦٦  
البلندون ، انظر : البلندون  
البلرون ٤٨٢  
البلندون (٨٥-٨٦) ، ٢٣٦ ، ٣٨٨ ، وانظر أيضاً : عين البلندون  
بلنة (أيضاً : بزنة) (٩١)  
بلونة (٨٥)  
البلدين ٢١٦  
برّ العلوة ، انظر : العلوة  
البر الكبير ٥١٤ ، ٥٧١  
براغة (٨٦) ٥٦٠  
البراغا (٩١)  
براقرة ١٦٩
- بريشتر (٩٠-٩١)  
بريطانية ٩٠ ، ٦١٢  
البرتقال ٤٧١  
البرج الأجم ٤٦١  
برج الزينة (من آمد) ٣  
برجيس ٤٤  
بردى (٨٩) ، ١٦٩ ، ٢٣٧  
برداس ، انظر : برطاس  
البردان ٣٤٥ ، ٣٠٠  
بردعة ، انظر : بردعة  
برذال (٨٦)  
برذعة (أيضاً : بردعة) ٧٨ ، (٨٧) ، ١١٩  
برذيل ٦ ، ٣٣ ، (٩٠) ، ٩٦  
برزة (٨٧)  
برس ٥٢٧  
برشانة (٨٨)  
برشك (٨٨) ، ٣٤٠  
برشلونة (٨٦-٨٧) ، ٥٤٩ ، ٥٦٧  
برطاس (أيضاً : برداس) (٨٨-٨٩) ، ١٠١ ، ٣٤١  
برطانية ٣٢ ، ٥٢ ، (٨٩) ، ٥٩  
برطایل (٩٠)  
برغش ٨٦ ، (٨٨)  
برقال ٣٩٦  
برقعيد (٨٦)  
برقة (أيضاً : انطابلس) ٨ ، ١١ ، (٣٢) ، ٤٧ ، ٦٤ ، (٩١) ، ١٥٩ ،  
٢٦٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٦ ، ٣١٢ ، ٣٦٦ ، ٤٤١ ، ٦٠٨  
برقة خاخ ٩٥٣  
برك الغماد (٨٦) ، ٢٤٥  
البركان (أيضاً : البركان العظيم ، جبل النار) ٣٠ ، (٨٩-٩٠) ، ٣٦٧ ،  
٤٦٥ ، ٥١٤  
برلي (٨٨)  
برة ، انظر : زمزم  
برهوت (٨٦)  
البرود ٤٣٨  
برونة (٨٩) ، ٤٢٦  
بريانة (٨٨)  
بريسا (بريسى) ٦٤ ، (٨٨) ، ٥١١  
البريص ١٧٠  
براخة (٩٢)  
برقطة (٩٢)



بلاد البرغز ٣٤١ ، ٣٧٢  
 بلاد بلغار ، انظر : بلغار  
 بلاد البلهرا ٣٧٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٩٦  
 بلاد بني تميم ١٣٩  
 بلاد بني قيس بن ثعلبة ٢٩٢  
 بلاد بني ربيعة ٢٩٢  
 بلاد بني عقيل ١٣١  
 بلاد بني واريث ٦٠٦  
 بلاد التبت ، انظر : تبت .  
 بلاد الترك ، انظر : بلاد الأتراك .  
 بلاد الجريد ، البلاد الجريدية ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٣٦ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦ ،  
 ٣٣٣ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ، ٤٥٠ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٥٧٨ ، ٦٠٠ ،  
 ٦٠١  
 بلاد الجلالة ١٢٧  
 بلاد الجوف ٢٧ ، ٦١١  
 بلاد الحبشة ١١١ . ٢٤٤ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٣٣٢ ، ٦١٩ ، وانظر أيضاً :  
 أرض الحبشة  
 بلاد حكم ١٦  
 بلاد الخنثل ١٠٤ ، ٥٩١  
 بلاد الخزر ٨٨ ، ١١١ ، ١٦٠ ، (٢١٨-٢١٩) ، ٢٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٤١ ،  
 ٤١٠ ، ٣٨٥  
 البلاد الخراسانية ، انظر : خُراسان  
 بلاد الديلم ١١١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤٦٥  
 بلاد الرحبة ٤٠٦  
 بلاد الروس ٨٩ ، ٢١٩  
 بلاد الروم ٣١ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ،  
 ١٢٣ ، ١٣٣ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٣٦ ، ٢٥٠ ، ٣١٧ ، ٣٤٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٦ ، ٤٠٠ ، ٤٠٩ ،  
 ٤١٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٩ ، ٤٤٧ ، ٤٥٦ ، ٤٦٣ ، ٤٧٢ ، ٥١٤ ،  
 ٥٥٤ ، ٥٦٢ ، ٥٧١ ، ٥٩٢ ، وانظر أيضاً : أرض الروم  
 البلاد الزاوية ، انظر : الزاب  
 بلاد زغاوة ٤٢٧  
 بلاد الزنج ١٦٤ ، ٢٦٦ ، ٣٢٨ ، ٥٤٤ ، ٥٥٢ ، ٥٨٦  
 بلاد السودان ٢٨ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٦٤ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٨ ، ١١٩ ،  
 ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ،  
 ٢٦٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٣٠ ،  
 ٣٦٠ ، ٣٨٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٨ ، ٤٦٩ ، ٥٠٢ ،  
 ٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٦ ، ٥٣٢ ، ٥٨٤ ، ٥٨٧ ، ٦٠٦ ،  
 ٦١٩ ، ٦٢٢ ، وانظر أيضاً : أرض السودان  
 بلاد السوس ، انظر السوس

بلاد ميسان ٥١٠  
 بلاد الشاش ٥١١  
 البلاد الشامية ، بلاد الشام ، انظر : الشام  
 بلاد الصحراء ٥٨٤  
 بلاد الصقالبة ٥٠ ، ٨٩  
 بلاد طيء ٥٧٢  
 بلاد العجم ٩٥ ، ٣٢٣ ، ٦١١  
 بلاد العرب ١٨٨ ، ٥١٥ ، ٦١١ ، وانظر أيضاً : أرض العرب  
 بلاد عك ٥١٦  
 بلاد فارس ٤٣ ، ١٨٠ ، ٣٨٣ ، ٤٤٢ ، ٤٤٤ ، ٥٠٥ ، وانظر أيضاً :  
 فارس  
 بلاد قلورية ١٤٩  
 بلاد كانم ٢٩٥  
 بلاد كتامة ١٣٢  
 بلاد كشك ٥٦٣  
 بلاد لتونة ١٣٤ ، ٥٥٩  
 بلاد للمم ٤٢٧  
 بلاد مذحج ١٦٤  
 بلاد مسوفة ٤٧٠  
 البلاد المصرية ، بلاد مصر (أيضاً : الديار المصرية) ١٠ ، ١٥ ، ٤١ ،  
 ٦٤ ، ١٠٤ ، ١١٥ ، ٢٠٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ،  
 ٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٨ ، ٤٤٥ ، ٤٦٠ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٨٤ ،  
 ٥١٢ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٦١ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، وانظر أيضاً : مصر  
 بلاد مضر ٢٧٠  
 بلاد المغرب ، انظر : المغرب  
 بلاد المثلثين ٢٢٨  
 بلاد النفاطة ٣٤١  
 بلاد النوبة ٥٥ ، ٥٧ ، ١٧٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٦٩ ، ٤٢٨ ،  
 ٤٤٢ ، ٥٠٣ ، ٥٣٨ ، ٥٨٥ ، ٥٨٧ ، ٦٠١ ، ٦١٩  
 بلاد الهند ، انظر : الهند  
 بلاد الواحات ٢٥ ، ١٧٨  
 بلاد وِج ٧١  
 بلاد وخان ١٨٥  
 بلاطة (١٠٣)  
 بلاق ١٧٦ ، ٥٣٢ ، (٦١٩ : يلاق ، وهو خطأ)  
 بلانة ١٣٢  
 بلانية ، انظر : البحر المحيط  
 بلخ ١١ ، ٣٨ ، ٧٣ ، ٧٤ ، (٩٦) ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ١٨٢ ،  
 ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٣٦١ ، ٣٨١ ، ٤٣١ ، ٤٧٤ ،  
 ٥٣٢ ، ٥٧٩ ، ٥٨٤ ، ٥٨٨ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٦١٥

بلاد البرغز ٣٤١ ، ٣٧٢  
 بلاد بلغار ، انظر : بلغار  
 بلاد البلهرا ٣٧٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٩٦  
 بلاد بني تميم ١٣٩  
 بلاد بني قيس بن ثعلبة ٢٩٢  
 بلاد بني ربيعة ٢٩٢  
 بلاد بني عقيل ١٣١  
 بلاد بني واريث ٦٠٦  
 بلاد التبت ، انظر : تبت .  
 بلاد الترك ، انظر : بلاد الأتراك .  
 بلاد الجريد ، البلاد الجريدية ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٣٦ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦ ،  
 ٣٣٣ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ، ٤٥٠ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٥٧٨ ، ٦٠٠ ،  
 ٦٠١  
 بلاد الجلالة ١٢٧  
 بلاد الجوف ٢٧ ، ٦١١  
 بلاد الحبشة ١١١ . ٢٤٤ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٣٣٢ ، ٦١٩ ، وانظر أيضاً :  
 أرض الحبشة  
 بلاد حكم ١٦  
 بلاد الخنثل ١٠٤ ، ٥٩١  
 بلاد الخزر ٨٨ ، ١١١ ، ١٦٠ ، (٢١٨-٢١٩) ، ٢٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٤١ ،  
 ٤١٠ ، ٣٨٥  
 البلاد الخراسانية ، انظر : خُراسان  
 بلاد الديلم ١١١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤٦٥  
 بلاد الرحبة ٤٠٦  
 بلاد الروس ٨٩ ، ٢١٩  
 بلاد الروم ٣١ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ،  
 ١٢٣ ، ١٣٣ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٣٦ ، ٢٥٠ ، ٣١٧ ، ٣٤٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٦ ، ٤٠٠ ، ٤٠٩ ،  
 ٤١٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٩ ، ٤٤٧ ، ٤٥٦ ، ٤٦٣ ، ٤٧٢ ، ٥١٤ ،  
 ٥٥٤ ، ٥٦٢ ، ٥٧١ ، ٥٩٢ ، وانظر أيضاً : أرض الروم  
 البلاد الزاوية ، انظر : الزاب  
 بلاد زغاوة ٤٢٧  
 بلاد الزنج ١٦٤ ، ٢٦٦ ، ٣٢٨ ، ٥٤٤ ، ٥٥٢ ، ٥٨٦  
 بلاد السودان ٢٨ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٦٤ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٨ ، ١١٩ ،  
 ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ،  
 ٢٦٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٣٠ ،  
 ٣٦٠ ، ٣٨٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٨ ، ٤٦٩ ، ٥٠٢ ،  
 ٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٦ ، ٥٣٢ ، ٥٨٤ ، ٥٨٧ ، ٦٠٦ ،  
 ٦١٩ ، ٦٢٢ ، وانظر أيضاً : أرض السودان  
 بلاد السوس ، انظر السوس

بلخشان (١٠١) ، ٤٢٨

بلد برغواطة ٤٦

بلد العنّاب ، انظر : بونة

بلد العواصم ٦١٧

بلد اللان ٣١٠

البلد النفيس ، انظر : نفيس

بلدية ٣٣٧

بلرم (أيضاً : المدينة) ٨٩ ، (١٠١-١٠٢) ، ١٤٩ ، ٣٦٧ ، ٣٨٥ ،

٤٢٩ ، ٤٧١ ، ٥٢١ ، (٥٢٩)

بلزمة (١٠٣)

بلطش (١٠٤)

بلطة ٧٥

بلغار (أيضاً : بلاد بلغار) ٨٨ ، (١٠١)

البلقاء ١٩ ، (٩٦-٩٧) ، ١٦٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٥١٧ ، ٥٦٥

بلكنة ١٢٤

بلكين ، انظر : جبل بلكين

بلتلة ١٣٢

بلنجر ١١ ، (٩٤-٩٥) ، ٣٢٤

بلنجران (٩٥)

بلنسية ٢٧ ، ٤١ ، ٨٨ ، (٩٧-١٠١) ، ١١٥ ، ٢٦٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥٥ ،

٣٩١ ، ٣٩٣ ، ٥٤٠

بليونش (١٠٣-١٠٤) ، ٣٠٣ ، ٣٨٦

بم (١٠٤)

بنايش (١٠٤)

بنبلونة (١٠٤) . ٣٤٧

بنوان (وكبت خطأ : بنوان) (٦٢١)

بنجوير (١٠٤)

بترت (١٠٤) ، ١٤٧ ، ١٦٥ ، ٣١٨ ، ٣٥٨ ، ٣٨٦

بنشكلة ٤١ ، (١٠٤)

بنطوس ٤٠٠ ، ٤٠١

بنكت ٣٢٢ ، ٣٣٥

بنوفسيل ٥٤٤

بنو ياروت ، انظر : تامروت

بنيتج ٦٠٧

بهردان ٨٩ ، وانظر : بردي

بهرسير ٩ ، ٤٧ ، ٧٠ ، (١١٤) ، ٢٤٩ ، ٢٧٦ ، ٢٩٧ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ،

٥٣٨

بنسي (١١٤)

البوابة ٥٤٣

بونية ، انظر : بونية

بورى (أيضاً : بورة - من مصر -) (١١٥)

بورة (من الهند) (١١٧) ، ٤٨٣

بوشنج ٧٣ ، (١١٨-١١٩) ، ٥٣٣ ، ٥٩٤ ، ٥٠٥

بوصا (١١٨)

بوصير (١١٧-١١٨) ، ٥١٨

بوغرات (١١٩)

البوقة (حصن) ٥٣١

بولية (١١٦)

بومنچكث ٦٠ ، (١١٨)

البونت (١١٥)

بونة (وتعرف ببلد العنّاب) ٧١ ، (١١٥) ، ٤٣٦ ، ٥٣٨ ، ٦١٧

بونية (ولعلها : بويه ، بايية) (١١٥-١١٦)

البويب (١١٦-١١٧)

بويرة (من بلاد الأفرنج) ٣٩ ، ٥٠ ، (١١٧)

بويرة (بنماء) (١١٧)

بيارة (١٢٤)

بياسة ٦ ، (١٢٢-١٢٣) ، ١٨٣ ، ٥١٣

بيانة (من البصرة) (١١٩)

بيانة (من الأندلس) (١١٩)

بيت جبريل (١٥٦)

البيت الحرام (أيضاً : المسجد الحرام ، الحرم) ، ١٢ ، ٩٣ ، ١٤٨ ،

١٦٢ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠١ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ، ٤٤٧ ،

٤٦٨ ، ٤٩٠ ، ٥٠٢ ، ٦٠٧

بيت لحم (١٢٣) ، ٥٥٧

بيت المقدس (أيضاً : القدس ، أوري شلم ، شلم) ١٤ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٣ ،

٥٩ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٦ ، ١٢٣ ، ١٨٦ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٤٠ ،

٢٥٧ ، ٢٦٧ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، (٣٤٤) ، ٣٤٨ ، ٣٥٥ ،

٣٥٧ ، ٣٧٠ ، ٣٨١ ، ٣٩٨ ، ٤١٥ ، ٤٣١ ، ٤٧٢ ، ٥١٠ ،

٥١٩ ، (٥٥٧-٥٥٨) ، ٦١٥

بشر ابن ذلفاء ١٠٨

بشر ابن راق ٥٣٨

بشر أبي الكنود ٣٨٩

بشر رومة (٢٧٤)

بشر الكاهنة ٦٦

بشر معونة (٥٥)

بيران (١٢١)

بيروت (١٢٢-١٢٣) ، ١٦٣ ، ٢٤١ ، ٣٧٣

بيروذ (١٢٢)

بيسان (بالشام) (١١٩-١٢٠) ، ٤٣١

بيسان (بالحجاز) (١٢٠)



بيسانة ٢٧١	اليلقان ٧٨ . (١١٩) . ٢١٦
بياش (١٢٠)	بيمند ٤٩٢
بيش (١٢٠)	الينمان (جزيرة) (١٢٣)
بيشة ٨٢ ، (١٢٠)	بينون (١١٩)
بيشة المساواة (١٢٠)	بيهن (١١٩)
البيضاء (١٢٠)	بيورد . انظر : أبيورد
بيغو (أيضاً : باغو) (١٢٢) . ٤١٦ ، ٤٨٨ ، ٥١٣	بيونة (١٢٣)
بيكند (١٢٣)	

- ت -

تابهرت (١٢٧)	تبريز (وتكتب : توريز) ٢١ ، (١٣٠) ، (١٤٣)
تاجرا (١٢٥-١٢٦)	تبسا (أيضاً : تبسة) (١٢٩-١٣٠) ، ٣٣٨
تاجارات (أيضاً : تاقارات ، تاقارات) ٥٤٤	تبوك ١١ ، ٧٠ ، (١٣٠) ، ١٦٤ ، ١٨٩ ، ٢٤٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٥٢٥
تادل (١٢٧-١٢٨) ، ٢٣١	تثليث (١٣١) ، ١٦٤
تادمكة (١٢٨-١٢٩) ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ٤٢٧	تخارستان ، انظر : طخارستان
تارنانا (١٢٧)	تدلس (١٣٢) ، ٥٣٩
تارة ٥١٣	تدمر ٤٤ ، (١٣١) ، ٥٠٨
تارودنت ٣٣٠	تدمير ٣٠ ، ٦٠ ، ٦٧ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، ١١٣ ، (١٣١-١٣٢) ، ٣٤٧ ،
تازا (١٢٨) ، ١٣٥	٤٦٢ ، ٥١٢ ، ٥٣٩
تاكورت (١٢٩)	ترجاله ٢٧ . (١٣٣)
تاكرنا (١٢٩) ، ٢٦٩	ترتيش ، انظر : تونس
تاكلات ، انظر : تيكلات	ترمد (١٣٢) ، ١٣٤ ، ١٨٥ ، ٢١٨ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٤٩٤ ، ٥٣٢
تامدلت (١٢٨) ، ٣٣٠ ، ٦١٣	ترني ٤٦١
تامدوت (١٢٨)	ترنكة (١٣٢-١٣٣)
تامروت (أيضاً : بنو ياروت) ٥٦٩	ترنوط (١٣٣)
تامزهران (١٢٨)	تري قريا ، انظر : صقلية
تامسامان (أيضاً : تمسامان) (١٢٨)	تستر (١٤٠-١٤١) ، ٢٠٥ ، ٢٢٥ ، ٢٦٦ ، ٣٨١ ، ٤٢٠ ، ٥٦٠
تامسنا (١٢٩) ، ٥٤٤	تشمس ، تشومس (١٤١)
تامملت (١٢٨) ، ٢٣٥	تطاوان ، انظر : تيطاوان
تامن . انظر : نتانين	تطيلة ٢٧ ، (١٣٣) ، ٣١٧
تانسيفت (نهر) (١٢٧)	تشار (١٣٩)
تانكرمت (١٢٨)	تفليس (١٣٩) ، ٢١٩ ، ٣١٠ ، ٤٤٧
تاهرت (أيضاً : تيرت) ٥١ ، ١٠٩ ، (١٢٧-١٢٦) ، ١٣٦ ، ٤٧٠ ،	تقيوس (١٣٩-١٤٠) ، ٤٧٧ ، ٤٨٠
٥١٧ ، ٦٠٠	تكرو (أيضاً : نكر ، نكور) ١٢٨ ، (١٣٤) ، (٥٧٦-٥٧٧)
تبار . انظر : ثبار	تكرو ٢٨ ، (١٣٤) ، ٣١٩ ، ٤٨٨ ، ٥١١
تبالة (١٢٩) ، ٢٣٢	تكريت (١٣٣-١٣٤) ، ١٤٩ ، ٢٣٣ ، ٢٥١ ، ٥٢٩
تبت (أيضاً : ثبت ، أرض التبت ، بلاد التبت) ٩٢ ، ١٠٤ ، ١١١ ،	تل (١٣٤)
(١٣٠-١٣١) (١٤٩) ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٢٢٨ ، ٢٧١ ، ٣٢٥ ،	تل بابل ١٤٠
٣٦٢	

٦٤٠

توريز ، انظر : تبريز	تل بني شقيق ١٠٧
توزر ٨٢ ، (١٤٥-١٤٤) ، ٢٠١ ، ٣٣٣ ، ٤١٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨٨ ،	تل التوبة ٥٦٣
٥٧٨ ، ٥٦٨	تل المسيح ١٠٤
توسيهان (١٤٤)	تل النعمانية ٢٣٣
تونس (أيضاً : ترشيش) ٢٥ ، ٣٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٧٦ ، ١١٥ ، ١٢٠ ،	تل يافا ٥١٠ ، ٦١٥
(١٣٢) ، ١٣٦ ، (١٤٤-١٤٣) ، ١٥٦ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٩٩ ،	تلغفر (١٣٤-١٣٥)
٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٦٥ ، ٢٩٤ ، ٣٣٨ ، ٣٨٧ ، ٣٩٠ ، ٤١٤ ،	تلمسان ١٢ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٥١ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، (١٣٥)
٤١٥ ، ٤٥٥ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٥٢٤ ، ٥٤٧ ، ٥٩٤ ، ٦٠٤ ،	(١٣٦) ، ١٧٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٠ ، ٥٩٧ ، ٦٠٧
تيررس (نهر رومة) ٢٧٥	تماجر (١٣٦)
تيجس ١٣٣ ، (١٤٦) ، ٤٨٠	تمسامان ، انظر : تامسامان
تيرقي ، تيركي (١٤٥-١٤٦)	تنزل ، انظر : سول
تيزل ، انظر : سول	تنس ٥١ ، ٨٨ ، (١٣٨) ، ٥٤٧
تيسر (أيضاً : نيسر) (١٤٦)	التنعم (١٣٨-١٣٩) ، ١٩٠ ، ٤٩٩
تيطاوان (أيضاً : تطاون ، تيطاون) (١٤٥)	تنور (١٣٧)
تيفاش (أيضاً : تيفاش الظالة) ٢٧ ، (١٤٦) ، ٤٧٥ ،	تنومة (جزيرة) (١٣٩)
تيكلات (أيضاً : تاكلات) (٤٧)	تنس (١٣٧-١٣٨) ، ١٤٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٤٠١ ،
تيليت (١٤٥)	تهامة ١٢٠ ، (١٤١-١٤٢) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٨٨ ، ٢٦٩ ، ٣٢٦ ،
تباء ١٠ ، ١١٧ ، (١٤٦-١٤٧) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٨٩ ، ٥١٩ ،	٣٤٥ ، ٣٧٩ ، ٤٣١ ، ٤٥٤ ، ٥٩٢ ، ٦١٩
تيملين (أيضاً : يتملين ، يتملمين) (١٤٦)	تهودة ٧٥ ، (١٤٢-١٤٣) ، ٢٨١ ، ٢٩٦
التيينات (١٤٧-١٤٨)	التوبة (جزيرة) (١٤٥)
تينجة (١٤٧) ، ٣١٨	توبوت (١٣٣)
التيه ٥٥ ، (١٤٧)	توج (١٤٣)
تبهرت ، انظر : تاهرت	توراب - نظر : توراب

— ث —

الثغور الشامية ، ثغور الشام ٢١٨ ، ٢٧٨ ، ٣٢٠ ، ٣٦٣ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ،	ثبار (أيضاً : ثبار) ٢٦٨
٤٢٢ ، ٥١١ ، ٥٩٣	ثبت . انظر : تبت
ثمانين (١٥٠) ، ١٨١	ثبير (١٤٩) ، ١٩٥ ، ١٩٣ ، ٤٥٢
الثنى (١٥٠) ، ٦١٠	ثبير الأحذب ١٤٩
ثنية البيضاء (١٥٠)	ثبير الأعرج ١٤٩
ثنية التنعم ٣٧٦	ثبير غينا ١٤٩
ثنية العقاب (١٥١) ، ٢٤١ ، (٤١٦)	الثرثار (نهر) (١٤٩) ، ٢٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٢٦ ، ٥٩٥ ، ٦١٧
ثنية المرار (٥٣٢)	ثرمة (١٤٩)
ثنية هرشي ٦٠٤	الثغر (الأندلسي) ٣٨٩ ، ٣٩٣
ثنية الوداع (١٥١)	الثغر الشامي ٣٣٣
ثهلان (١٥١)	الثغور ١١٠ ، ٢٣٦
ثور (أيضاً : ثور أطحل) (١٥١)	الثغور الجزرية ٢٠٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٥ ، ٣٢٥ ، ٣٨٨ ، ٤٤٥
ثوراب (أيضاً : توراب) (١٥٢)	الثغور الرومية ٢٦٧
الثوية (١٥١-١٥٢)	

- ج -

جبل البغل ، انظر : جبل الفضل	جابرة ، انظر : المدينة
جبل بلرم ٣٦٧	جابه (جزيرة) (١٥٥)
جبل بلكين (١٠٢)	الجابية ٧٩ ، (١٥٣-١٥٤) ، ٢٦٩ ، ٣١٥ ، ٤٧٣ ، ٥١٠ ، ٥١٧ ،
جبل بنوان ١٤٦	٥٥٢ ، ٥٣٧
جبل بني زلدوي (أيضاً : جبل المنصل) ١٨٤ ، ٥٦٩	الجار ١١ ، ٨٤ ، (١٥٣) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٦٠٨ ، ٦٢١
جبل بني وارثن ٤٣٥	جازر ، جازر الموصل ٢١٢
جبل بهراء تنوخ ٥١٠	جالطة (جزيرة) (١٥٦)
جبل تاجرا ٥٧٦	جالوس (جزيرة) (١٥٤-١٥٥)
جبل تارني ١٣٥	جامدة (١٥٣)
جبل ثبير ، انظر : ثبير	جامّة (١٥٥)
جبل الثلج ، انظر : شلير	الجامور (جبل) (١٥٦)
جبل الجودي ، انظر : الجودي	جاوه ٨٨
جبل حامد ٢٨ ، ٣٩٠	الجبيل . الجبل ١١ ، ٤٣ ، ٦١ ، ١١٠ ، ١٨٦ ، ١٩٥ ، ٢١٠ ، ٢٤٣ ،
جبل الحديد ٥٨٤	٢٤٩ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٣٠١ ، ٣٢٥ ، ٣٤١ ، ٣٥١ ،
جبل الدجال ٣٥٧	٣٦٩ ، ٤٤٤ ، ٤٥٦ ، ٤٧٢ ، ٤٩٧ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٩٦
جبل درن ٤٦ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٣١ ، (٢٣٤) -	جبال البارز ١٨٦
٥٤٠ ، (٢٣٥)	جبال الديلم ٥١١
جبل الرحمن ١٨٤ ، ٥٦٩	جبال الروم ٢٧٢
جبل الرهون ٣١٣	جبال شقنات ٥٦٢
جبل ريّه ٣٤٣	جبال الشراة ٣٩٨
جبل زرهون ٦٠٩	جبال طرابلس ٢٣٥
جبل زغوان ٤٢٧ ، ٤٣٦	جبال مصمودة ١٣٥
جبل زغوغ ١١٥	جبالي (١٥٦)
جبل السراة ١٦٤	جبريل ، انظر : بيت جبريل
جبل شبام ٣٣٨	جبل (١٥٦)
جبل شعب ١٢٠	الجبيل (مقاطعة) ، انظر : الجبال
جبل شلير ، انظر : شلير	الجبيل (مدينة بطبرستان) ٣٨٤
جبل شونسا ٥١٠	جبل أبي قبيس (أيضاً : أبو قابوس) ١٨ ، ٢٢٢ ، ٣٦٣ ، (٤٥٢)
جبل شيت ٤٥٣	جبل أجياد ٩٣
جبل طارق ٣٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، (٣٨٢) ، ٤٦٢ ،	جبل أدار ٥٢
جبل طلويرة ٢٦٩	الجبيل الأشهب ١٧٦
جبل طنطنة ٦٠٨	جبل البيرة ، انظر : شلير
جبل العرج ، انظر : قدس	جبل انتسوا ٣٦٧
جبل العروس ٤٥٦	جبل أوراس ، انظر : أوراس .
جبل المنصل ، انظر : جبل بني زلدوي	جبل اوشيلاس ، انظر : جبل وانثويس
جبل عودية ، جبل عودية ٢٧٥	جبل باجنة ٣٦٧
جبل العميون ٦٣ ، ٥٠٨	جبل بحيتة ٣٦٧
جبل غزوان ٣٧٩	جبل البرانس ٤٣٥

- جبل غمسارة ١٣٤  
جبل الفضل (أيضاً : جبل البغل) ٣١٨ ، ١٣٥  
جبل القضة ٥٩٥  
جبل القروء ٤٦٩  
جبل قميقةان ٩٣  
جبل القمر ٥٨٦ ، ٥٨٧  
جبل قيطفورا ٤٨٩  
جبل الكحل ١١٣  
جبل الكمين ٣٩١  
جبل الكواكب ١٢٨  
جبل لبنان ١٢٣ ، ١٣١ ، ١٣٧ ، ٣٧٣ ، ٥١٠ ، ٥٥٥  
جبل اللكام ٢٤١  
جبل لواتة ١١٤  
جبل مرعان ٤٨٤  
جبل المعز ٤٣٦  
جبل المقطم ٢٣٥  
جبل المنية ، انظر : جبل المينا  
جبل مود ٣١٤  
جبل موسى ٣٠٣  
جبل الميزان ١٨٥  
جبل الميناء (أيضاً : جبل المنية) ٣٠٣  
جبل النار ، انظر : البركان  
جبل نفوسة ٧٦ ، ١٣٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٩٦ ، ٣١٦ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٤٢٧ ، (٥٧٨) ، ٦٠٤  
الجبل الواسط ٣٣٩  
جبل واسم ٩٥  
جبل وانثريس ، انظر : وانثريس  
جبل وانثويس (أيضاً : جبل اوشيلاس) ٤٤١  
جبل ينور ٣٧٨  
جبل طيء ٣١٨  
جبنانة (١٥٦)  
الجبوبة (جزيرة) (١٥٦)  
الجبفة ١١ ، ٨٤ ، (١٥٦-١٥٧) ، ١٦٤ ، ٢٢١ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ، ٤٢١ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٥٦٠ ، ٥٩٢  
ججندة ، خطأ صوابه : ججندة ، فانظره .  
الجلدات ٥١٥  
جلدة ٥٨ ، ١٤١ ، ١٥٣ ، (١٥٧) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٩٠ ، ٢٨٤ ، ٤٠٩ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤  
جراوة مكناسة (١٦٢-١٦٣)  
جربانن (١٥٧)  
جرباذقان (١٦٢)  
جربة (جزيرة) (١٥٨-١٥٩) ، ٢٨٠  
جرجان ١١ ، ٧٨ ، (١٦٢-١٦٣) ، ٢١٥ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٣٧ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٣٩ ، ٥٠١  
الجرجانية (مدينة خوارزم) ٥ ، (١٦٢) ، ١٨٥ ، ٢٢٥  
جرجايا ١٥٦ ، (١٥٧-١٥٨) ، ٢٣٣ ، ٢٥٢  
الجزبان (أيضاً : الجزوان) (١٨٠-١٨١)  
جرش ١٣١ ، ١٤١ ، (١٥٩) ، ٣١١  
الجرف (١٥٩) ، ٤٠٢  
جرف مواز (١٥٩-١٦٠)  
جركان ، انظر : خركان  
جرونة ٩٠  
جرباب ١٨٥  
الجريد ، انظر : بلاد الجريد  
الجزائر (أيضاً : جزائر بني مزغنا) ١٠٤ ، ١٣٢ ، (١٦٣) ، ٣٤٠ ، ٥٢٣ ، ٥٦٨  
جزائر أرتاوس ٨٩  
جزائر أوليسا ٢٢١  
جزائر بني مزغنا ، انظر : الجزائر  
الجزائر الخالدات ٥٢ ، ٥٠٩ ، ٥٥٩  
جزر قمار ٥٩٧  
الجزعة (١٦٧)  
جزول ، انظر : قزول  
جزيرتا البركان (أيضاً : الخالية - خلية) (٢٢١) ، ٦٠٢ ، وانظر أيضاً : جزيرة البركان  
الجزيرة (الفراتية) ٣ ، ٣٢ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ٩٢ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١٣٤ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٦٣ ، (١٦٤-١٦٥) ، ١٨١ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٥ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٣٠١ ، ٣١٥ ، ٣٤٥ ، ٣٨٨ ، ٤٢٢ ، ٤٣٨ ، ٤٤٧ ، ٤٤٩ ، ٤٥٩ ، ٤٨٤ ، ٥١١ ، ٥٤٥ ، ٥٤٩ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٨٥ ، ٥٩١ ، ٦١٧  
جزيرة أبركاوان ٩ ، ٤٩٢  
جزيرة أبي شريك ١٤٤  
جزيرة الأحاسي (١٤)  
جزيرة الأخوين ١٦٦  
جزيرة الاديب ٣٦٧  
جزيرة أرشقول ٢٧  
جزيرة أم حكيم ، انظر : الجزيرة الخضراء  
جزيرة الأندلس ، انظر : الأندلس

- جزيرة أوال ١٤ ، (٦٩) ، ١٧٦ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٨٦ ، ٥٩٢  
جزيرة باضع ٣٣٢  
جزيرة البركان (١٦٦) ، ٣٦٧ ، وانظر أيضاً : جزيرتا البركان  
جزيرة بروان ٨٨  
جزيرة بتزوت (١٦٥)  
جزيرة تنيس ١٣٧  
جزيرة التنين ، انظر : جزيرة المتكين  
جزيرة جنابا ، انظر : جنابا  
جزيرة الحديثة ٤٠٦  
الجزيرة الخضراء (أيضاً : جزيرة أم حكيم) ٨ ، (١٦٥) ، (٢٢٣) -  
(٢٢٤) ، ٢٨٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٥٠٩ ،  
٦٠٥  
جزيرة الرانج (أيضاً : جزيرة الزابج) ١٦٥ ، ٤٦٥  
جزيرة الراهب ٣٩٠ ، ٤٨٥  
جزيرة الزابج ، انظر : جزيرة الرانج  
جزيرة زيرو ، جزيرة زيزو ١٥٨  
جزيرة السامري (١٦٥-١٦٦)  
جزيرة سرنديب ٤٦ ، ٩٥ ، ٢٦٤  
جزيرة السعالي (١٦٦)  
جزيرة شريك ٥٢ ، ٧٦ ، (١٦٥) ، ٢٩٤  
جزيرة شقر ٩٨ ، ١٠٠ ، ٣٣٧ ، (٣٤٩-٣٥٠)  
جزيرة شلطي ٩٣  
جزيرة الشهداء ٣١٤  
جزيرة شهدروج ٣٥٠  
جزيرة الصريف ٩١  
جزيرة صقلية ، انظر : صقلية  
جزيرة طريف ١٠٣ ، ٣٤٢ ، (٣٩٢) ، ٥٠٩  
جزيرة عانة ٤٠٦  
جزيرة العرب ٢١ ، ١٠٧ ، (١٦٣-١٦٤) ، ٣٥٩ ، ٤٠٨  
جزيرة العقل (١٦٧) ، ٤٩٩  
جزيرة عيلاب ٣٣٢  
جزيرة الغم ٦١  
الجزيرة الفرائية ، انظر : الجزيرة  
جزيرة قرشقة (أيضاً : جزيرة قرسقة ، كرسقة) ٣١٤ ، ٣١٥ ، (٤٥٥)  
جزيرة القرو (١٦٥) ، ٤٦٥  
جزيرة القصر ، انظر : أغنا  
جزيرة قرنة ٣٦٦  
جزيرة قلهان (١٦٦)  
جزيرة قمار ٢٣٤  
جزيرة القمر ٢٣٧ ، ٥٤٦
- جزيرة قوصرة ٧٦  
جزيرة الكلب (١٦٧)  
جزيرة كيش ٣٥٥  
جزيرة لاقسة (١٦٦)  
جزيرة المستكين ، انظر : جزيرة المتكين  
جزيرة مليطة ٣٩٠  
جزيرة المتكين (أيضاً : جزيرة التنين ، جزيرة المستكين) (١٦٦)  
جزيرة النساء ٨٨ ، ٣٧٠  
جزيرة الباقوت ٢١٤  
جزيرة يابسة ، انظر : يابسة  
الجسر (١٧٨-١٨٠)  
جسر القلزم ٢٣٣  
جسطة (١٧٨)  
الجسمانية (كنيسة) ١٢٣ ، ٥٥٧  
جشكو ٢٣٥  
الجمرانة (١٧٦-١٧٧)  
الجعفرية (١٧٧-١٧٨)  
الجفار (١٧٨) ، ٣٢٥ ، ٤١٠  
جفار طارق ٣٥٢  
جفر الأملاك (١٧٨)  
جفر الهباءة ٥٩٢  
جفلودي ، جفلوذ ، انظر : شفلودي  
جلطراء (جبل) ١٥٩  
جلق ، انظر : دمشق  
جلواياذ ٣٤٦  
جولاء ١٤٠ ، (١٦٧-١٦٩) ، ٢٤٤ ، ٢٩٧ ، ٥٢٩  
جليقية ٣٣ ، ٩٠ ، (١٦٩) ، ٣٩٤ ، ٥٠٧  
الجماء ١٨٦  
جمدان (أيضاً : حمدان) ٤١ ، (١٧٣)  
جمرة العقبة ٥٥١ ، ٥٥٢  
جمع (١٧١-١٧٢) ، ٥٢٥  
جمعة (١٧٢-١٧٣) ، ١٩٩  
الجناب ١٠  
جنابا (١٧٦) ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦  
جناباذ (أيضاً : جناباذ) (١٧٦)  
جنات (جنان) المصلى ٥٩ ، ٥٤٨  
الجناس الأخضر ١٣٣  
الجنادل (١٧٦)  
جنيتة (١٧٦)  
جنتجالة (أيضاً : شنتجالة ، شنتجالة) (١٧٤-١٧٥) ، (٣٤٧) ، ٦٢٢

- جنجس (نهر) ، انظر : كنتك  
جنجون الهند ٤٣٩ ، وانظر : كنتك  
الجنند ١١٣ ، (١٧٥-١٧٦) ، ٢٨٤ ، ٣٠٨ ، ٣٥٤  
جنداساوير ، جندي ساوير (١٧٣-١٧٤) ، ٢٠٥ ، ٢٢٥  
جترة ، انظر : كنتكة  
جئة أبي فهر ٤٢٢  
جنوة (١٧٣)  
جنيارة (١٧٦)  
جَنَو (١٨٠) ، ٦١٩  
جوائى (١٨١-١٨٢)  
جونى (١٨١)  
الجودي ١٥٠ ، (١٨١) ، ٢٣٧ ، ٥٠٨ ، ٥٨٦  
جور ٤٣ ، ٤٤ ، (١٨٠)  
الجوزاء ١٨٣  
الجوزجان ٣٧ ، ١٨٠ ، (١٨٢) ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٣٤ ، ٥٩٥  
الجوسق ١٧٨ ، (١٨٢)  
الجوسق الخاقاني (بسمرا) ١٨٢ ، ٣٠١
- الجلولان (١٨٣) ، ٢٠٦ ، ٥٣٧  
جون الأزقاق ١١٥  
جوة (١٨٠)  
جَيَّ ٤٣ ، (١٨٦) ، ٢٧٦ ، ٥٢٦ ، ٦٢٢  
جيان ٢٧ ، ١١٣ ، ١٢١ ، (١٨٣-١٨٤) ، ٢٠٢ ، ٣٤٩ ، ٣٥١  
٣٥٥ ، ٤١٦٥ ، ٤٢٣ ، ٤٥٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٥ ، ٤٨٨  
جيجل (١٨٤-١٨٥) ، ٤٦٦ ، ٤٨١ ، ٥٦٩  
جيجان (نهر) ٢٠ ، (١٨٥) ، ٥٤١ ، ٥٥٤  
جيحون (نهر) ٥ ، ١١ ، ٣١ ، ٨٣ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، (١٨٥)  
٢٢٥ ، ٢٧٤ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٥٣٢ ، ٥٦٢ ، ٥٧٩  
جيدان (١٨٧)  
جيرفت (١٨٥-١٨٦) ، ٤٩٢ ، ٥٧١ ، ٥٩٥  
جيرون (١٨٦)  
جيزك (أيضاً : ديزك) (١٨٦)  
الجيزة (١٨٣)  
جيلان ٣٨٥

## - ح -

- حارث الجلولان (جبل) ١٨٣  
حارمي ، انظر : خرمة  
حائط عوف ١٨٨  
الحائل ٢١٤ ، ٤٠٥  
حبرون (وكنت خطأ : جيرون) ١٨٦  
الحبشة ، انظر : أرض الحبشة ، بلاد الحبشة  
الحجاز ٧ ، ٥٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٩٣ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١٢٠ ،  
١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ،  
١٥٧ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، (١٨٨) ، ١٨٩ ، ٢٠٢ ، ٢٤٥ ، ٢٧٨ ،  
٢٨٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣ ، ٣٢٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٨ ، ٣٧٧ ، ٤٠٢ ،  
٤٣٣ ، ٤٤٨ ، ٤٥١ ، ٤٥٩ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٥٣٠ ،  
٥٥٧ ، ٥٧٢ ، ٦٠٥ ، ٦٠٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠  
الحجر (مدائن صالح) ١٣٠ ، ١٦٤ ، (١٨٩) ، ٢٥٨ ، ٥١٧  
الحجر (حطيم مَكَّة) (١٨٩) ، ٢٦٨ ، ٢٩٢  
حَجَر (اليمامة) (١٨٩)  
الحجون (١٨٨)  
حدره (نهر) ٤٥
- الحديبية (١٩٠) ، ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٥٣٢ ، ٦٠٧  
الحديثة (١٨٩) ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧  
حديقة الموت ٤٢٠  
حراء ١٤٩ ، (١٩٠-١٩١) ، ٣٦٥ ، ٥٠٨  
الحراش ٣٦٧  
حران ١١٨ ، (١٩١-١٩٢) ، ٢٠٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٢٥٧ ، ٢٧٣ ،  
٢٨١  
الحرية (١٩٣-١٩٤)  
الحرم ، انظر : البيت الحرام  
الحرمين ٢١٥  
الحرّة ، حرّة واقم ١٤٧ ، ١٩٠ ، (١٩٢-١٩٣) ، ٣٥٦ ، ٤٥٥ ،  
٥٦٠  
حروراء ٥٧٦  
حزوى (١٩٥) ، ٤٩٦  
الحزورة (١٩٤-١٩٥)  
حزيز (١٩٥)  
الحساء (٢٠٥)

حصى ١٤٦  
 حش كوكب (٢٠٥) ، (٥٠١)  
 حصن أبي الحقيق ٤٧٢  
 حصن اشتين ، انظر : اشتين  
 حصن الأكراد ١٩٩ ، ٥٠٨  
 حصن انقولاية ، انظر : أنقولاية  
 حصن بلmale ٣٤٣  
 حصن بشير ٤٧٣  
 حصن ثوبة (٢٠٣-٢٠٤)  
 حصن الحمة (الأندلس) ٨٠  
 حصن الحمة (صقلية) (٢٠٣)  
 حصن رولة ٣٤٠  
 حصن ذي القرنين ٢٣٣  
 حصن زياد ٢٦ ، ٣٤٥  
 حصن سرنيط (أيضاً : حصن ميرييط) ٥١٢  
 حصن شلبطرة ٤١٦  
 حصن العروس (أيضاً : حصن القروس) ٢٨٤  
 حصن غاردة ٨٩  
 حصن الفلج ٢٨٦  
 حصن القرويين ٦٠٩  
 حصن الكرس (٢٠٢)  
 حصن الكرك (٢٠٢-٢٠٣)  
 حصن كيفا ٣١٦  
 حصن اللج ٣٤٤  
 حصن مارتله ٩٣  
 الحصن المدور ١٢٠ ، ٤٤٠  
 حصن المعدن ٦١ ، ٣٤٣  
 حصن الملح ٦٢٢  
 حصن المنار (٢٠٢)  
 حصن منت أقوط (أيضاً : أرقوط) ٢٧٥  
 حصن منصور (٢٠٣)  
 حصن ميرييط ، انظر : حصن سرنيط  
 حصن هنين ٢٨٤  
 حصن وجدة ٢٢٨  
 الحَصْر (٢٠٥-٢٠٤) ، ٢١١ ، ٢٢٧ ، ٣٢٦  
 حضر موت ١٤ ، ١٥ ، ٧٩ ، ٨٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٠٣ ، ٣٠١ ،  
 ٣٢٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٧ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٥٩ ،  
 ٥٧٥ ، ٦١١  
 الحطيم ٩٣ ، ١٨٩ ، (١٩٥)  
 حفر أبي موسى ١٦٣

حفن ٤٠ ، (٢٠٥)  
 حفيرة عبدالمطلب ٢٩٢  
 حلب ١٣١ ، ١٥٣ ، (١٩٦-١٩٧) ، ١٩٨ ، ٢٦٣ ، ٣٣٥ ، ٣٥٧ ،  
 ٤١٢ ، ٤٢٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٦ ، ٥٥٥  
 الحلف (أيضاً : اكلف) ٣٠٦  
 الحلة (١٩٧) ، ٤٧٣  
 حلوان (بالعراق) (١٩٥-١٩٦) ، ٢١٠ ، ٣٣٢ ، ٣٥٠ ، ٤١٠ ، ٥١١ ،  
 ٥٢٩  
 حلوان (بمصر) (١٩٦)  
 الحليفة ، انظر : ذو الحليفة  
 الحمى ، حمى ضرية ٥٤٣ ، ٥٩٩  
 حمى فيد ٤٤٣  
 حمام ابن إسحاق ١٨٣  
 حمام ابن السليم (بجيان) ١٨٣  
 حمام ابن طرفة (بجيان) ١٨٣  
 حمام الثور (بجيان) ١٨٣  
 حمام حسين (بجيان) ١٨٣  
 حمام فتيلة ٤٦٥  
 حمام الولد (بجيان) ١٨٣  
 الحمامان ١٧١  
 حماة (١٩٩) ، ٣٥٢ ، ٤٠٥ ، ٥٠٨  
 حمدان ، انظر : جمدان  
 الحمراء ، انظر : بصرة الكتان  
 حمراء الأسد (٢٠٠)  
 حمران ٣١٦ ، ٣٩٨  
 حمص ١٢ ، ٥٩ ، ١٠٩ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، (١٩٨-١٩٩) ،  
 ٢٧٠ ، ٣٢٠ ، ٣٣٥ ، ٣٥٢ ، ٤٣٣ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥٣٦ ،  
 ٦١٧  
 حمص (بالأندلس) ، انظر : اشبيلية  
 الحمة (بأفريقية) ١٣٩ ، ٤١٥ ، ٤٨٠ ، ٥٧٨  
 الحمة (قرب خيبر) ٢٢٨  
 الحمة (من صقلية) (٢٠٠)  
 حمة مطماطة ٤٤ ، (٢٠٠-٢٠٢) ، ٥٧٨  
 الحميمة ٢١ ، (١٩٩-٢٠٠)  
 الحناطين (بمكة) ١٩٤  
 حنين ٦٢ ، ١٧٧ ، ١٩٠ ، (٢٠٤) ، ٢٥٦ ، ٣٧٩ ، ٦٠٨  
 الحوالب (٢٠٦-٢٠٧) ، ٢١٤  
 الحوزاء ١٦٤ ، (٢٠٥-٢٠٦)  
 حوران ١٠٩ ، ١٤٦ ، ١٨٣ ، (٢٠٦) ، ٥٣٧  
 الحوز (٢٠٥)

الحيرة ٣١ ، ٣٦ ، ١١٦ ، ١٦٤ ، ١٧٨ ، ٢٠٤ ، (٢٠٧-٢٠٩) ،  
٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٩٧ ، ٣٢٥ ،  
٤٣٨ ، ٤٥٥ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٥٠١ ، ٥٢٧ ، ٦١٠ ،  
حيرة (من نيسابور) (٢٠٩)

## - خ -

الخابور (نهر) ٧٤ ، ٩٢ ، ٢٠٤ ، (٢١١) ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ ، ٢٦٥ ،  
٢٦٨ ، ٣٢٦ ، ٤٣٩ ، ٥٩٥  
خاخ (٢١٢)  
خارك ٨٢ ، (٢١١) ، (٢١٢-٢١٣)  
خارمي ، انظر : خرمة  
خازن (نهر) (٢١٢)  
خافك ، انظر : خانك  
خاقان ٥٧  
الخالصة ١٠٢ ، (٢١٣-٢١٤)  
الخالية ، انظر : جزيرتا البركان  
خانجو (٢١١)  
خاتفو (أيضاً : خاتفو) (٢١٠-٢١١) ، ٣٧٠ ، ٣٧١  
خاتفين ١٦٧ ، ١٩٥ ، (٢١٠) ، ٢٦٠  
خانك (أيضاً : خافك) (٢١٠)  
الخانوقة (٢١١) ، ٥٥٤  
خاوس (جبل) ٢٧٢  
خبت (٢١٤)  
خجندة (١٥٧) ، ٣٦١ ، ٤٩٥ (خطأ : جخندة)  
خُراسان (أيضاً : البلاد الخُراسانية) ٥ ، ٧ ، ٣١ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٣ ،  
٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٩٦ ، ١١٠ ،  
١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ،  
١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٠ ، (٢١٤-٢١٥) ، ٢١٧ ،  
٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٤٤ ، ٢٧٦ ،  
٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ،  
٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٣٥ ، ٣٤٠ ،  
٣٥٢ ، ٣٦١ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ،  
٣٨٧ ، ٣٨٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٢٨ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤٤ ،  
٤٤٨ ، ٤٧٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩١ ، ٥٠٤ ، ٥١١ ، ٥٣٢ ،  
٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٦٦ ، ٥٧٩ ، ٥٨٤ ، ٥٨٨ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ،  
٥٩٦ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٩ ، ٦١٠  
خراسان آباد ٥٩٥  
خراسان السفلى ١٨٦  
خراسان العليا ١٨٦ ، ٥٢٦  
الخربة ٤٨٥  
خرخير (٢١٤)  
خرشنة (٢١٨) ، ٥١١  
خركان (أيضاً : جركان ، كرجان ، كركان) (٢١٨)  
خركوذ ١١٨  
خرم (بكاظمة) (٢١٥)  
خرم (بيلخ) (٢١٥-٢١٧)  
خرمة (أيضاً : حارمي ، خارمي) ٤٩ ، (٢١١) ، ٢٧٢  
الخرية ٨ ، ١٠٧ ، ٢٠٧ ، (٢١٤)  
خزاة البنود ١٤١  
الخزر ، انظر : بلاد الخزر  
الخشب ٣١  
خسروجرد ١١٩  
الخشبات (٢٢٤) ، ٤٠٧  
خشك (٢٢٤)  
خشكروذ ٥٩٥  
الخضراء (بالمغرب) (٢٢٣)  
الخضراء (من دمشق) ٢٤١  
الخضراء (بالأندلس) ، انظر : الجزيرة الخضراء  
الخضرة ٦٢٠  
الخط ٨٢ ، ١٨١ ، (٢٢٠) ، ٢٣٠  
خط الاستواء ٣٦١  
خطرية (٢١٩-٢٢٠)  
خفان ١١٦  
خفية ٢٠٧  
خلاط (٢٢٠) ، ٢٣٣  
الخلد (قصر) ١١٢ ، ١٨٩ ، (٢٢٠)  
خلم (٢٢٠)  
الخليج الرومي ٣٠٣  
خليج القسطنطينية ٤٩ ، ١٠٧ ، (٢٢١) ، ٣١٤  
خليج نيطس ٣٤٠  
خلية ، انظر : جزيرتا البركان  
خم ٢٢١  
الخمان ٦١٨  
خمدان الصين (نهر) ٤٣٩



خولان (٢٢٤)	مخناصرة (٢٢٢)
خوي ٢٢٤ ، ١٤٣ ، ٢٦	المخندق (٢٢٢-٢٢١)
خيبر ٣٠ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٩ ، ٢٢٢ ، (٢٢٨) ، ٢٦٩ ، ٣٦٨ ،	المخدمة ١٩٥ ، (٢٢٣-٢٢٢)
٣٧٩ ، ٤٠٩ ، ٤٢٥ ، ٤٣٧ ، ٤٧٢ ، ٤٩٠ ، ٥٥٠ ، ٥٧١ ،	خوار (٢٢٤)
٦٠٩ ، ٦٠٧ ، ٦٠٢	خوارزم ٧٤ ، ٩٦ ، ١٠١ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، (٢٢٤-٢٢٥) ،
الخيزرانة ٥٣٤	٢٣٤ ، ٢٩٣ ، ٤٢٨ ، ٤٧٤ ، ٥٣٢
خيغون (أيضاً : خيغون) (٢٢٨)	الخورتق ٣٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، (٢٢٥-٢٢٧) ، ٣٠٨ ، ٣٢٦ ،
الخيغ ١٧١ ، (٢٢٩)	٥٧٥ ، ٥٣٦
خيف بني كنانة ٢٢٩	خوزستان ٣٥ ، ٦١ ، ١٠٩ ، ١٥٦ ، ١٧٣ ، (٢٢٥) ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،
خيف حرة لؤلؤة ٤١٧	٢٨٦ ، ٣٢٠ ، ٣٣١ ، ٣٨٠
خيف منى ٢٢٩ ، ٥٢٥ ، ٥٥١	

- ٥ -

دجلة (أيضاً : العراء ، وادي السلام) ٣ ، ٨ ، ٩ ، ٣٦ ، ٤٣ ، ٤٧ ،	دابق ٢٣١ ، ٤٧٣ ، ٤٨٦ ، ٥٤١
٥٠ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٩٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١١ ،	دار الأرقم (من مكّة) ١٩٤
١١٢ ، ١١٤ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٤٥ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ٦٣ ،	دار أم هانئ (من مكّة) ١٩٤
١٦٤ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،	دار بني قريظة ٢٢٨
٢٢٧ ، (٢٣٤-٢٣٣) ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ ،	دار الحجر ٥٤٠
٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ،	دار السلام ٦٢١
٣٠٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢٦ ، ٣٥٣ ، ٣٥٧ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ،	دار الطيبخ (بمادة) ٥١٨
٤١٢ ، (٤٢١) ، ٤٢٢ ، ٤٣٩ ، ٤٥٠ ، ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٥٠٢ ،	دار العامة (من سامرا) ٣٠٠
٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٥٨ ، ٥٦٣ ،	دار المؤمنين (بسامرا) ٣٠٠
٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٩١ ، ٥٩٥ ، ٥٩٩	دار المرابطين - انظر : انكال
دجلة سامرا ١٠٦	دار المرضى (من الشيرجان) ٤٩١
دجلة عبادان ١٠٦	دار ملول (٢٣١)
الدجيل ١١٠ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، (٢٣٤) ، ٣٣١ ، ٥٢٩	دار الندوة ٢٦٨ ، ٤٩٩ ، ٥٧٢
دجيل الأهواز (وهو نهر تستر) ٢٧ ، ٢٢٥	دارا (٢٣٠)
درايجرد ٤٥ ، (٢٣٤) ، ٤٤٢ ، ٤٤٣	دارقطى (٢٣٢)
دراورد (٢٣٤)	دارون - دارين ٢٢٠ ، (٢٣٠-٢٣١)
الدرب (٢٣٦)	دالان ، انظر : ذالان
الدربند (دربند شروان) ، انظر : الباب والأبواب	الدالية ٤٠٥
درجين (٢٣٦) ، ٣٣٣	الدامغان (٢٣١) ، ٣٢١ ، ٣٨٥
دردب (صنم) ٥٠٧	دانية ١٠٠ ، (٢٣٢-٢٣١) ، ٥١١ ، ٥٦٧ ، ٦١١ ، ٦١٦
الدردور (٢٣٤)	داي (٢٣١)
دروعة ١٢٨ ، (١٣٥-٢٣٦) ، ٤٨٨	دبا (٢٣٢-٢٣٣)
دروغاش ١٦٢	ديوسية (٢٣٣) ، ٣٢٣ ، ٣٦٢
دروغش (ولعله : درغم) ٣٢٢	ديبل (بأرمينية) ٢٧٢
درونة ٧٥ ، ٣٨٦	ديبل (بالسند) ، انظر : ديبل
الدروب ٥٩٣	الدثنية (٢٣٣)

دروقة (٢٣٥) ، ٤٦٩	دولاب (٢٤٧-٢٤٩) ، ٣٢٠ ، ٣٢١
دستبي ٢٧٤	دوما ٣٠٨
دستوا (٢٤٤) ، ٢٧٢	الدومة (واد بنخير) ، ٢٢٨ ، (٢٤٤)
الدسكرة (٢٤٤) ، ٣٨١	دومة (بالحيرة) (٢٤٥) ، ٤٦٠
دغرغة ٦٠٢	دومة (٢٤٥)
دغواطه (٢٤٤)	دومة الجندل ٢١ ، ٩٧ ، ١٦٤ ، (٢٤٥-٢٤٧) ، ٢١٩
دغول (٢٤٤)	ديار بكر ٢٦ ، ١٩٢ ، ٢٣٣
الدقهلة ٤١٠	ديار بني أسد ٢٠٥ ، ٢٩٥
دقوقا (٢٤٤)	ديار بني تغلب ٢٢٢
دقة ١٥٨	ديار بني تميم ١٨٨ ، ١٩٥
دكالة ٦١٩	ديار بني جذيمة ٤٣٠
دلاص (٢٣٦)	ديار بني حمدان ٧٤ ، ٢٣٣ ، ٤٥٥
دلان ، انظر : ذالان	ديار بني شيبان ٣٢٧
دلابة (٢٣٦)	ديار بني ضبة ٥١١
دلوك (٢٣٦)	ديار بني عبس ٢٨٧
دمايل (أيضاً : دماين) (٢٣٧)	ديار بني مازن ٣٢٧
دماوند ، انظر : دناوند	ديار بني المصطلق ٥٣٢
دمشق (أيضاً : جلق ، العنداء) ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٣٨ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٧٤ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٩ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٥١ ، ١٦٣ ، (١٦٩) - (١٧١) ، ١٨٣ ، ١٨٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، (٢٣٧) - (٢٤٣) ، ٢٤٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٩٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٣٥ ، ٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٦٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨٨ ، ٣٩٧ ، (٤٠٩) ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٦ ، ٤٣١ ، ٤٥١ ، ٤٦٦ ، ٤٧٣ ، ٥١٠ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩	ديار بني يربوع ٢٨٧
دمقلة (أيضاً : دنقلة) (٢٣٦-٢٣٧) ، ٣٦٩ ، ٤٢٨ ، ٥٠٤	ديار جدام ٤٢٨
دمنبور (٢٣٧)	ديار ربيعة ١١٠ ، ١٦٤ ، ١٩٢ ، ٢١١ ، ٢٣٠ ، ٣٠١ ، ٤٥٥ ، ٤٩٩ ، ٥١٨ ، ٥٧٧
دمهرة (؟) (٢٣٧) ، وانظر جزيرة القمر	ديار عباد ٤٣٨
دمياط (أيضاً : ذمياط) ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، (٢٥٧-٢٥٨) ، ٣٦١	ديار غطفان ٥٥٠
دناوند (أيضاً : دناوند ، دماوند) (٢٣٧-٢٣٨) ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤	ديار كلب ٤٥٩ ، ٦١٨
دندمة (٢٤٣)	الديار المصرية ، انظر : البلاد المصرية
دنهاجة (٢٤٤)	ديار مضر ١٩١ ، ٥٣٥
دنيصر (٢٥٠)	الدليل (أيضاً : الديلان ، ووردت خطأ : ديل) (٢٣٣) ، (٢٤٩)
دهاس (نهر) ٩٦	دير (٢٥٠) ، ٣٠٢ ، ٣٣٣
دهستان ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، (٢٤٤) ، ٣٣٢ ، ٤١٠	دير الأعور (٢٥٥)
دهلك ١٦٣ ، (٢٤٤)	دير الجاثليق (أيضاً : الجاثليق) (١٥٥-١٥٦) ، (٢٥١)
الدهناء ١٦٠ ، (٢٤٤) ، ٦٠٦	دير الجماجم (٢٥٤)
دورق (من الأهواز) (٢٤٧) ، ٣١٥	دير حرقة بنت النعمان ١٠٥
دورق (من البصرة) (٢٤٧)	دير حزقيال (٢٥٢-٢٥٣)
	دير حنظلة (بالجزيرة) (٢٥٠)
	دير حنظلة بن عبد المسيح (بالحيرة) (٢٥٠)
	دير الرصافة (٢٥٣)
	دير زككي (٢٥٢)
	دير الزندورد (٢٥٤)
	دير سليمان (٢٥٤)
	دير سمعان (٢٥١-٢٥٢) ، ٥٥٥

دير طور زيتا ١٢٣	دير ميسون (٢٥٤-٢٥٣)
دير العاقول (أيضاً : عاقول) ١٥٧ ، ٢٥٢ ، (٤٠٥)	دير النعمانية (٢٥٢)
دير عبلون (٢٥١)	دير هزقل ٢٨١
دير العذارى (٢٥٢)	دير هند (٢٥١-٢٥٠)
دير القائم (٢٥٠)	دير يونس (٢٥١)
دير مارت مريم (٢٥١)	ديرك . انظر : جيزك
دير ماسرجس (٢٥٤-٢٥٥)	الديلم (ماء لبني عيس) (٢٥٥)
دير مران (٢٥٠) ، ٤٠٠	ديلمايا (٢٤٩)
دير مسحل ١٩٨	الدينور ٧٨ ، ١٩٥ ، (٢٤٩) ، ٢٦٣ ، ٣٥١ ، ٥١٩

- ذ -

ذات أنواط (٢٥٦)	ذو الجحفة ٦٠٤
ذات الرقاق (٢٥٦)	ذو الحليفة (١٩٦) ، ٢٠٠
ذات عرق ١٦٤ ، (٢٥٦)	ذو خشب (٢٢٤)
ذات المنار ٥١٧	ذو الخلصة (صم) ١٢٩
ذالان (أيضاً : دالان . دلان) (٢٥٦)	ذو طوى ١٩٠ ، (٢٦٠) ، (٣٩٧) ، ٣٩٠
ذمار ١١٣٠ ، ٢٢٤ ، (٢٥٦-٢٥٧) ، ٢٦٠	ذو قار ٢٠٧ ، (٢٦٢-٢٦٠)
ذمياط ، انظر : دمياط	ذو القصة (٤٧٧)
الذائب (٢٥٨-٢٦٠)	ذو المجاز ٤١١ ، ٥٢٣
ذنب التمساح (٢٥٨)	ذو المروة (٥٣١)
ذو أمر (٣١)	الذود ، انظر : الرود

- ر -

راتج (٢٦٦)	رامة (٢٦٣)
رادس (بأفريقية) (٢٦٥-٢٦٦)	رامهرمز ٦١ ، ٦٢ ، ٢٢٥ ، (٢٦٦) ، ٢٧٢ ، ٢٩٩ ، ٣١٥ ، ٤٢٠
رأس الجمجمة . انظر : رأس المحجمة	الراموسة (٢٦٣)
رأس عين ٥٠ ، ٢٣٣ ، (٢٦٤-٢٦٥) ، ٢٧٠ ، ٤٧٧	الرامي (أيضاً : الرامن ، الرامي) (٢٦٤)
رأس القنطرة ٥٧٩	رامين (٢٦٣)
رأس كيفا ٣١٥	الران ١١ ، ٧٨ ، ٨٧ ، ١١٩ ، ٢١٦ ، (٢٦٤) ، ٤٩٦ ، ٤٩٧
رأس قنبدلة (٢٦٥) ، ٢٧٩	الرائج ، انظر : الزابج
رأس الماء ٢٦٥	راوند ١٨٢
رأس المحجمة (أيضاً : رأس الجمجمة) (١٦٥)	الرباط ، رباط الفتح ١٢٨ ، ٣٤٢
رامست (٢٦٣)	الربذة (٢٦٦-٢٦٧) ، ٥٩١
الرافدان (٢٦٣)	ربض وضاح . انظر : قصر وضاح
الرافقة ١١٠ ، (٢٦٣) ، ٣٩٩ ، ٤٣٩ ، ٥٤٩	ربعات (٢٦٧)
راكنو (أيضاً : زافون ، زافوا) ١٣٢	الربوة المباركية (بدمشق) ٢٣٩
الرامن ، الرامي ، انظر : الرامي	الرجان ، انظر : أرجان

- الرجيع (٢٦٧)  
 رجب ٢٧٤  
 الرحبة ، رحبة مالك بن طوق ١٣١ ، (٢٦٨) ، ٥٩٧  
 رحرحان ٤٢٣  
 الرخيع (٢٦٨) ، ٥٩٥  
 رومان (٢٦٨) ، ٤٢٨  
 الرذ (٢٦٨)  
 الرس (٢٧٢)  
 رستاق خوط ١٨٢  
 رستقباد ٢٧٢  
 رسوب (٢٧٢)  
 رشيد ١١٥ ، (٢٧٢-٢٧٣) ، ٥٨٦  
 الرصافة (بالشام) ، انظر : رصافة هشام  
 الرصافة (بالأنبار) (٢٦٩)  
 الرصافة (ببغداد) ١١٢ ، (٢٦٩) ، ٤٠٦ ، ٤٢٠ ، ٤٩٥  
 الرصافة (من أفريقية) ٤٧٦  
 الرصافة (ببلنسية) ٩٨ ، ١٠٠ ، (٢٦٩)  
 الرصافة (من قرطبة) (٢٦٩)  
 رصافة هشام (أيضاً : الزوراء) ، ٢٥٣ ، (٢٦٩) ، (٢٩٥)  
 رضاء (٢٦٩)  
 رضوى ٦٩ ، (٢٦٩-٢٧٠) ، ٤٠٧  
 رفح ٣٣٥ ، ٥٥٢  
 رقادة ١٢٦ ، (٢٧١) ، ٣٠٧ ، ٣٥٤ ، ٤٨٧  
 الرقمتان (٢٧٢)  
 الرقة ١٠ ، ٧٤ ، ٨٦ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣١ ، ١٦٥ ، ٢٠٣ ، ٢٢٠ ،  
 ٢٦٣ ، (٢٧٠-٢٧١) ، ٤٣٩ ، ٥٣٥  
 رقوبل ٣٩٤  
 الرقم (٢٧٢-٢٧١)  
 ركراككة ٤٦  
 ركضة جبريل ، انظر : زمزم  
 ركلة (٢٦٨)  
 الركين ٥٤٨  
 رم ، انظر : زم (بمكة)  
 الرمادة (بالأندلس) (٢٦٨-٢٦٩)  
 الرمادة (بالشام) (٢٦٩)  
 الرومانية (٢٦٩)  
 الرمل (اسم أولية السهل . فانظره)
- الرملة (من الشام) ٢٥ ، ٢٥١ ، (٢٦٨) ، ٣٣٥ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٦١٥  
 رملة قرطبة ١٦٠  
 رندة ١٢٩ ، (٢٦٩) ، ٤٨١  
 الرها ٣ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ١٩٢ ، ٢٠٣ ، ٢٥٢ ، ٢٧٠ ، (٢٧٣-٢٧٤) ،  
 ٣١٥ ، ٣٤٥ ، ٥٦٧  
 رهاط (٢٧٤) ، ٣٤٥  
 الروحاء (٢٧٧-٢٧٨) ، ٣٣٣ ، ٣٦٣  
 الروذ (أيضاً : اللود) (٢٧٨)  
 رودس (جزيرة) (٢٧٨) ، ٤٥٤  
 الروذان ٧٢ ، (٢٧٤) ، ٥٠٧  
 روذبار (٢٧٤)  
 روضة خاخ ٢١٢  
 رومة (أيضاً : رومية ، من أرض الروم) ٣٤ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٥٩ ،  
 ٨٩ ، ١١٦ ، ٢٥٧ ، (٢٧٤) ، ٢٧٥ ، ٣١٤ ، ٣٤٨ ، ٣٦٧ ،  
 ٤٥٥ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٨١ ، ٥١٨ ، ٦٠٠  
 رومة (بالمدينة) ، انظر : بئر رومة  
 الرومية (بالمدائن) ١٨٦ ، (٢٧٦-٢٧٧) ، ٥٢٦  
 الرويان (٢٧٨) ، ٣٨٤  
 الروينة (٢٧٧) ، ٣٣٣  
 الري (أيضاً : الزوراء) ٤٣ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ،  
 ٢٤٣ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، (٢٧٨-٢٧٩) ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ،  
 ٣١١ ، ٣٢١ ، ٣٨٧ ، ٤٠٠ ، ٤٤٧ ، ٤٦٥ ، ٤٨٥ ، ٥٧٧ ،  
 ٥٩٦  
 ريا (٢٧٩)  
 ريام (رغام) (٢٨٠) ، ٣٧٦  
 الريان ٣٥٦  
 الريب (٢٨٠)  
 الريدال (٢٧٩)  
 ريدان (٢٧٩)  
 ريزو (أيضاً : زيزو) (٢٨٠)  
 ريغ ، ريغة (٢٨٠)  
 رمية (٢٨٠)  
 ريه (من الأندلس) ٢٥ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، (٢٧٩-٢٨٠) ، ٥١١  
 ريو (٢٨٠)

- ز -

- الزباب ( أيضاً : بلاد الزاب ) ٦٠ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ١١٣ ، ١٤٢ ، ٢٨١ -  
 ( ٢٨٢ ) ، ٢٩٦ ، ٣٨٧ ، ٤١٠ ، ٤٢٧ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨ ، ٥٦٩ ،  
 ٥٧٩ ، ٦٠٤
- الزباب الأسفل ، الأصغر ٢٣٣ ، ٢٨١
- الزباب الأعلى ، الكبير ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٣٣ ، ٢٨١ ، ٣٣٢
- الزباب الاوسط ٢٨١
- الزباج ( أيضاً : الزانج ، الزانج ) ٧٤ ، ٧٩ ، ( ٢٦٦ ) ، ٥٠٥ ،  
 الزابوقة ١٠٧ ، ( ٢٨٢ )
- الزارة ٨٢ ، ( ٢٨٢ ) ، وانظر أيضاً : الزرادة  
 زاققوا ، زافون . انظر : راكنو
- زاقة ( ٢٨٢ )
- زالع ( أيضاً : زالع ، زيلم ) ( ٢٨٢ ) ٥٦٤
- زالة ( ٢٨٢ )
- زانج ، انظر : الزابج
- زانة ٧٥
- الزاهرة ( ٢٨٣ - ٢٨٤ )
- الزاوية ( ٢٨٣ )
- زباله ( ٢٨٤ )
- الزبداني ( ٢٩٦ )
- زبطرة ( ٢٨٥ ) ، ٣١٦ ، ٤١٤ ، ٥٤١
- زبيد ( ٢٨٤ - ٢٨٥ ) ، ٣٥٤ ، ٤٩٩
- زحالة ( ٢٨٥ )
- الزرادة ( أيضاً : الزارة ) ( ٢٨٥ - ٢٨٦ )
- زرق ( ٢٨٧ )
- زرنج ( ٢٨٦ - ٢٨٧ ) ، ٣٠٥
- زروود ( ٢٨٧ ) ، ٣٤١ ، ٤٤٣
- زريوان ( ٢٩٥ )
- زعابة ٤١٧
- زعوورا ( أيضاً : صاعورا ، صعرة ، ساعور ) ( ٢٩٤ ) ، ٣٠٨
- زغابة ١٤٧
- زغاوة ( ٢٩٤ ) ، ٣٣٧ ، ٥١٣
- زغوان ( ٢٩٤ )
- الزقاق ٣٨٦ ، ٥٠٩
- الزلاقة ( ٢٨٧ - ٢٩٢ ) ، ٣٩٢ ، ٢٩٣ ، ٥٤٠
- زم ( ببلاد بني ربيعة ) ( ٢٩٢ )
- زم ( بخُرسان ) ( ٢٩٢ )
- زم ( بمكّة ) ( ٢٩٢ )
- زمخشر ( ٢٩٣ - ٢٩٤ )
- زمزم ( وأسمائها : برة ، حفيرة عبدالمطلب ، ركضة جبريل . الشيعة .  
 طيبة ، المصنونة ) ٩٣ ، ٩٤ ، ١٩٥ ، ( ٢٩٢ - ٢٩٣ ) ، ٤٩٧
- زحجان ٧ ، ( ٢٩٤ ) ، ٣٢٨
- الزنقة ٣٥١
- الزهراء ٢٨٨ . ( ٢٩٥ )
- زهرة ١٤٧
- زواغة ( ٢٩٥ )
- الزوراء ، انظر : بغداد
- الزوراء ، انظر : دجلة
- الزوراء ، انظر : رصافة هشام
- الزوراء ، انظر : الري
- الزوراء ( بالبحيرة ) ( ٢٩٥ )
- الزوراء ( من ديار بني أسد ) ( ٢٩٥ )
- الزوراء ( قرب المدينة ) ( ٢٩٥ )
- زوغوا ( خليج ) ٣٨٠
- زويلة ( وهي إحدى الملهيتين ) ١٧٢ ، ٢٨٢ ، ( ٢٩٦ ) ، ٥٦١ ، ٥٦٢
- زويلة ( بالصحراء ) ( ٢٩٥ - ٢٩٦ )
- زويلة ابن خطاب ٢٩٥
- زيان ( ٢٨٤ )
- ريزاء ٥١٧
- زبلع ، انظر : زالع

- س -

- ساحل ( ٢٩٩ )
- سارية ، انظر : شارية
- ساعور ، انظر : زعوورا
- ساباط ، ساباط المدائن ٣٦ ، ٢١٠ ، ٢٦٠ ، ( ٢٩٧ - ٢٩٩ )
- سابور ٢٠٥ ، ( ٢٩٩ - ٣٠٠ ) ، ٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٤٣٣
- ساتيلما ٢٣٣

- السافلة ١٤٧  
ساكرة (٣٠٢-٣٠١)  
سالوس ٢٥٥  
سامان (٣٠٠)  
سامرا ، انظر : سر من رأى  
سامة (أيضاً : شامة) (٢٩٩)  
ساوة ١٩٩ ، (٢٩٧)  
سبأ (٣٠٢-٣٠٣)  
سبته ٥ ، ٣٤ ، ٤٥ ، ١٠٣ ، ١٣٦ ، ١٧٥ ، ٢٢٣ ، ٢٨٩ ، (٣٠٣-)  
(٣٠٤) ، ٣١٩ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٧٦ ،  
٥٢٠ ، ٦٠٥ ، ٦١٧ ، ٦٢٢  
السبخة (بالعراق) (٣٠٤)  
السبخة (بالمدينة) ٢٢٨ ، (٣٠٤)  
سبسطية (٣٠٢)  
البيع سباخ ٥٧٨  
سبومة : انظر : سرقة  
سببية ١١٤ : (٣٠٤)  
سببلة ١٣ ، ٤٨ ، ٥٤٠  
سجستان ٧٣ ، ٧٤ ، ١١٣ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢١٥ ، ٢٨٦ ، (٣٠٤) ،  
٣٥٢ ، ٣٨٤ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٥٩٥ ، ٦٢٠  
سجلماسة ٢٨ ، ٤٦ ، ٥٩ ، ٦٤ ، ١٢٧ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ٢٣٥ ،  
٢٣٦ ، (٣٠٥-٣٠٧) ، ٣٨٧ ، ٤٢٥ ، ٤٣٤ ، ٤٨٨ ، ٥٨٤ ،  
٦٠٦ ، ٦٠٨  
السحاب (٣٠٧)  
سحول (٣٠٨) ، ٣٥٤  
السخال ٦١٦  
السد (سد يأجوج ومأجوج) (٣٠٨-٣١١) ، ٣٢٧ ، ٥١٠  
سد مأرب ١٠٣ ، ٢٠٩ ، ٣٥٧ ، ٤٣٠ ، ٦١٧  
سدوسان . انظر : شروشان  
سدوم ٢٩٤ . (٣٠٨)  
السدیر ٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، (٣٠٨) ، ٣٢٦ ، ٥٣٦  
سر من رأى (أيضاً : سامرا) ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣٣ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،  
١٨٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، (٣٠٠-٣٠١) ،  
٣١٠ ، (٣١١) ، ٣٤٥ ، ٣٨٤ ، ٤٥٠ ، ٤٩١ ، ٥٠٧ ، ٥٤٣ ،  
٦٢٠  
سرادق . انظر : بحر سرادق  
السراة ١٨٨ ، ٣١١ ، (٣١٢) ، ٥١٦ ، ٥٣٢  
سرت (٣١٢) ، ٣٨٩  
سرة (في النوبة) (أيضاً : سريّة ، سوبة ، سولة ، سوية ، واسمها ويلولة) \*  
(٣١٢)
- سرحان (عين) ٥٥٧  
سرحة (٣١١)  
سرخس ٩ . (٣١٦) ، ٣٨٠ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٧٩ .  
٥٨٨ ، ٥٩٥  
سردانية (جزيرة) ١٥٦ . (٣١٤-٣١٥) ، ٤٥٥ ، ٤٦٤ ، ٥٣٨ .  
٥٦٧  
السرر (واد) ١٨ . (٣١١)  
سرشك ٥٩٥  
سرطانية (٣١٥)  
سرخ (٣١٥)  
سرف ١٣٨ ، ١٩٠ ، (٣١٢)  
سرق ٦٢ . (٣١٥) ، ٥٧١  
سرقسطة (وهي المدينة البيضاء) ٢٧ ، ٣٣ ، ٤٣ ، ٩١ ، ١٠٤ ، ١٣٣ .  
٢٣٥ ، ٢٦٨ ، (٣١٧) ، ٦١٢  
سرقوسة (٣١٧-٣١٨) ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨  
سرمة (أيضاً : سبومة) (٣١٤)  
سرنديب ١٥٧ ، ٢١٣ ، (٣١٢-٣١٤) ، ٤٧١ ، ٤٧٥  
سروج ٢٧٠ . (٣١٥-٣١٦)  
سروس (٣١٦)  
السريير ٧٨ ، ١٨٧ ، ٣١٠ ، (٣١٤) ، ٣٢٤  
سرية . انظر : شريرة  
سريط ٢٣٣  
سرين (٣١٢)  
سرية : انظر : سرتة  
سطح العيران (٣١٨)  
سطقسيف (نهر تلمسان) (٣١٨)  
سطقورة ٦٥ ، (٣١٨)  
سطيف ٧١ ، (٣١٨)  
سفاقس ، انظر : صفاقس  
سفالة ، سفالة الذهب ٧٤ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٧٣ ، ٦٠٢  
سفوان (قرب بلر) ١٦٣ : ١٦٤ ، (٣٢٧)  
سفوان (قرب البصرة) (٣٢٧)  
سقطرى ، انظر : سقطرى  
سقمانيّة (٣٢٧) ، ٣٥٠  
سقتنور (جبل) ٢٣٤  
سقطرى (أيضاً : سقطرى) (٣٢٧-٣٢٨) ، ٥٥٤  
سقوما (أيضاً : سكوما) (٣٢٨) ، ٦٠٩  
السقيا ٦ ، (٣٢٧) ، ٤٠٩  
سلا (بالمغرب الأقصى) ٢٧ ، ١٣٦ ، (٣١٩) ، ٣٤٢ ، ٤٤٩ ، ٤٧٩ .  
٦١٥ ، ٦١٦

٦٥٣

٤٢٨ ، ٤٤١ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٥٤٣ ، ٥٤٦ ، ٥٤٩ ، ٥٦٢ ،  
٥٨٣ ، ٥٦٤  
سنداد ٢٢٦ ، (٣٢٥-٣٢٦)  
سندان ، انظر : شندان  
سندوسة (جزيرة) (٣٢٧)  
سنياب ٤٨٦  
سهرورد ٣٢٨  
سوى ٤٦٠  
السواجر (٣٢٨)  
السواء ٣١ ، ٧٣ ، ١١٢ ، ٢٥١ ، ٢٦٦ ، ٢٩٨ ، ٣٥٨ ، ٤١٠ ، ٥٥٠ ،  
٦١٠  
سواد البصرة ٣٣٢ ، ٤١٠  
سواد العراق ٨٣ ، ١٥٥ ، ١٦٣ ، ٢٦٠ ، ٢٨١ ، ٤٦٥  
سواد الكوفة ٢١٩ ، ٢٨٦ ، (٣٣٢) ، ٤١٠  
سواع (صم) ٢٧٤  
سواق (٣٣٢-٣٣٣)  
سواكن ٨٨ ، (٣٣٢) ، ٤٢٣  
سوبة ، انظر : سرتة  
سورا (٣٣٢)  
سورية ٣٩ ، (٣٣٣) ، وانظر : الشام  
السوس (من الاهواز ؛ أيضاً : الشوش) ٧٣ ، ١٠٩ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ،  
(٣٢٩) ، ٤٠١ ، ٥٥٠  
السوس (بالمغرب) ٤٦ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،  
(٣٢٩-٣٣٠) ، ٤٣٥ ، ٤٤٩  
السوس الأقصى ٥٧ ، ٧١ ، ٢٣٦ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، ٥٨٤  
سوسة (من أفريقية) (٣٣١) ، ٥٢٠ ، ٥٥١  
سوسة (من الصين) (٣٣١-٣٣٢)  
سوف (٣٣٣)  
سوفجين (فحص) ٣٩٠  
سوق الاربعاء ، سوق الأهواز ٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٣١٥ ، ٣٢٠ ، (٣٣١)  
سوق بني زلنوي ، انظر : جبل بني زلنوي  
سوق الثلاثاء ١١١ ، ٤٩١  
سوق ماكسن (٣٣١)  
سول (أيضاً : تيزل ، تنزل) ١٣٥  
السويداء (٣٣٠)  
السويدية (٣٣٠-٣٣١)  
السويس ٤٦٦  
سويقة (قرب المدينة) (٣٢٨-٣٢٩)  
سويقة (من اليمامة) (٣٢٨)  
سويقة ابن مذكود ٢٩٥

سلي (الأفريقية) ٦٤ ، ١٣٤ ، (٣١٩) ، ٤٨٨ ، ٥١١  
سيلي (٣٢٠-٣٢١)  
سلام ٢٢٨ ، ٤٩٠ ، ٦٠٩  
سلاط (جزيرة) (٣١٩-٣٢٠)  
سلبري ٣٢٠  
سليح ١١٩ ، (٣٢٠) ، ٦١٩  
سليح ٣٠٤ ، (٣١٨) ، ٤٣٣ ، ٥٤٤  
سلقطة ١٣ ، (٣١٨) ، ٤٥٣  
شلم (اسم لبيت المقدس ، فانظره)  
سلمى (جبل) ١١ ، ٩٢ ، (٣١٨) ، ٤٤٣ ، ٤٦١  
سلماس ٢٦ ، (٣٢١)  
سلمان ٢٦٨ ، (٣١٨) ، ٤٢٨  
سلمية (من قنشرين) ١٩٩ ، (٣٢٠)  
سلمية (من اليمامة) (٣٢٠)  
سلوق (أيضاً : سلوقه . سليقه ، من انطاكية) (٣٢٠)  
سلوق (باليمن) (٣٢٠)  
سلوقه ، انظر : سلوق (بانطاكية)  
سلوقية ٢٢١  
سليقة ، انظر : سلوق (بانطاكية)  
سليمانان (٣٢٠)  
السماعة ١٤ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، (٣٢٢) ، ٤٦٠  
سمرقند ٦٠ ، ٧١ ، ٨٣ ، ١٨٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٥ ، ٢٢٥ ، ٢٧٦ ، ٣٠٠ ،  
٣١١ ، (٣٢٢-٣٢٣) ، ٣٣٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٤١٢ ،  
٤١٣ ، ٤٤٠ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥١١ ، ٥٢٦ ، ٥٧٩  
سمرلة ٤٦١  
سمريني (أيضاً : سمريني) ٥١٠  
سمقندة (٣٢٢)  
سمنان ٢٣١ ، (٣٢١) ، ٤٨٥  
سمندر (من الخزر) ١١ ، ٣١٤ ، (٣٢٤)  
سمندر (من الهند) (٣٢٤)  
سمورة (٣٢٤-٣٢٥)  
سميساط ١٣٤ ، ٣١٦ ، (٣٢٣-٣٢٤) ، ٣٢٥ ، ٤٣٩ ، ٥٤٥  
سنابل (٣٢٦)  
سناسا ، ساسنا ، سناسيا (٣٢٧)  
سنرية (٣٢٥) ، ٥٥٦  
سنجار ١٣٤ ، (٣٢٦)  
سنجة (٣٢٥)  
السنج (بالمدينة) (٣٢٥)  
سنج (٩) (من التبت) (٣٢٥)  
السند ١١١ ، ٢٣٣ ، ٢٤٩ ، ٣٠٤ ، (٣٢٧) ، ٣٤٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٩ ،

سويقة بني مسعود (٣٢٩)	سيرات ٤٧٠
سوية ، انظر : سرتة	سيراڤ ٩ ، ٢١٠ ، (٣٣٣) ، ٤١٣ ، ٥٠٠ ، ٥٧٥
السيارة (جزيرة) (٣٣٣)	السيرجان ، انظر : الشيرجان
السيالة ٢٧٧ ، (٣٣٣)	سيسان ٣٢٧
السبب ٣١٦	السيف ٢٣٣
سيحان (نهر) ٢٠ ، (٣٣٣) ، ٥٤٥ ، ٥٨٦	السلحين ٣٧
سيحون (نهر) ٨٣ ، ٣١٤	

— ش —

شابل (جزيرة) (٣٣٦)	٥٧٥ ، ٥٧٨ ، ٥٨٠ ، ٥٩٢ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦١٥ ، ٦١٧ ، ٦١٩
شابة (من أرض السودان) (٣٣٧)	شامة (من غانة) ، انظر : سامة
شابة (جبل) (٣٣٧)	شامة (جبل) ١٥٧ ، (٣٣٦) ، ٣٩٦ ، ٤٠١
الشارات (جبل) ٣٩٤ ، ٤٨٢	شانس (٣٣٧)
شارية (أيضاً : سارية) ٢١٧ ، (٣٣٦) ، ٣٨٤	الشاهجان ، انظر : مرو
الشاش ٥٦ ، ٦٠ ، ٧١ ، ١٨٥ ، (٣٣٥) ، ٣٦١ ، ٥٠٤ ، ٥٨٥	شاوغر ١٥٧
الشاشين (جزيرة) (٣٣٥-٣٣٦)	شاوة (أيضاً ساوة) (٣٣٦)
شاطبة ١٠٠ ، (٣٣٧) ، ٣٣٩ ، ٣٤٩	شباب (٣٣٧-٣٣٨)
الشاقة (٣٣٦) ، ٤٧٠ ، ٤٨٦ ، ٤٩٣	شباب أقيان ٣٧٦
شالوس (٣٣٧)	شبرو ، شبور (أيضاً : شير) (٣٣٨) ، ٦٠٤
الشام (أيضاً : بلاد الشام ، الديار الشامية) ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩٦ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٨٦ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣٢٢ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٣ ، (٣٣٥) ، ٣٤٥ ، ٣٥٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤١ ، ٤٤٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٨ ، ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ، ٤٩٣ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٢٥ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٤٥ ، ٥٤٩ ، ٥٥١ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٦٥ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣	شجرة ١٤١
	ششارة (٣٤٠)
	شرشال ٨٨ ، ١٦٣ ، (٣٤٠)
	الشرف (لبنى كلاب) (٣٣٩)
	شرف إشبيلية ٥٨ ، ٥٩ ، (٣٣٩-٣٤٠)
	شرمساح (٣٣٩)
	شروان (٣٤٠-٣٤١)
	شروسان (أيضاً : سلوسان ، شروشان) (٣٤١) ، ٥٦٢
	شريرة (أيضاً : سريرة ، شريرة) ٨٨ ، (٣٤٠)
	شريس ٣٣٩ ، (٣٤٠)
	شعب ابن الزبير ٤٩٠



شعب بوان ١٠٣ ، ٢١٨ ، (٣٤٨) ، ٥٨٣  
 شعب الجزارين ١٨٨  
 شعب الشافعين ٤٩٠  
 شفلودي (أيضاً : جفلودي ، جفلوذ) (٣٤٨)  
 الشق ٢٢٨ ، ٤٩٠  
 شقبنارية (٣٤٨-٣٤٩)  
 شقر ، انظر : جزيرة شقر  
 شقندة (٣٤٩)  
 شقوية (٣٥٠)  
 شقوة (٣٤٩)  
 شكر (جبل ؛ أيضاً : كشر) ١٥٩  
 شكلة (قلعة) (٣٤٢)  
 شكلة ، شكلة ميور (جزيرة) (٣٤٢)  
 سلا ، انظر : سلا  
 شلب (٣٤٢-٣٤٣) ، ٣٤٧ ، ٤٧٦  
 شلبطرة (٣٤٤-٣٤٥)  
 شلطيئ (جزيرة) (٣٤٣-٣٤٤)  
 شلف (مدينة) ٣٤٣  
 شلف (نهر) ٢٢٣ ، (٣٤٣)  
 شلم (اسم لبيت المقدس ، فانظره)  
 شلونية (٣٤٣)  
 شلير (أيضاً : جبل الثلج ، جبل البيره) ٤٦ ، (٣٤٣) ، ٦٠٤  
 الشماسية ٣٠٠ ، (٣٤٦-٣٤٥)  
 شماصير ، انظر : شمصير  
 الشمروخ ٤٣٧  
 الشمس (جبل) ٧٥  
 شمشاط ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، (٣٤٥) ، ٥١٠  
 شمصير (أيضاً : شماصير) (٣٤٥)  
 شنت بول ٣٠

شنت يبطر (كنيسة) ٤٤٨  
 شنت زلايه (٣٤٧)  
 شنت ماركو (٣٤٧)  
 شنت مرتين ٣٤٩ ، ٤٩٣  
 شنت ياقب (أيضاً : شنت ياقوب) ٢٠٢ ، (٣٤٨)  
 شتبرية ٥١  
 شنتجالة ، انظر : جنجالة  
 شنترة ٣٣ ، (٣٤٧)  
 شنترين ٣٣ ، ١٠٣ ، ٣٢٤ ، (٣٤٦-٣٤٧) ، ٤٧١  
 شنتمية (٣٤٧)  
 شندان (أيضاً : سندان) (٣٤٧)  
 شنشالة ، انظر : جنجالة  
 شغيره (٣٤٨)  
 شهدروج (٣٥٠)  
 شهرزور ١٩٥ ، ٢١٠ ، (٣٥٠) ، ٤٤٧  
 شهرستان (أيضاً : شهرستانة) ٤٣ ، (٣٥١) ، ٦٢٢  
 الشوبك ٢٥٧  
 شوذر (أيضاً : غدير الزيت) (٣٥١) ، ٤٨٨  
 الشوش ، انظر : السوس (من الأهواز)  
 الشياعة ، انظر : زمزم  
 شير ، انظر : شيرو  
 شيراز ٤٣ ، ١٢٠ ، ٢٣٤ ، (٣٥٢-٣٥١) ، ٤٤٢ ، ٥٩٦  
 الشيرجان (أيضاً : السرجان) ٧١ ، ١٨٥ ، ٢٨٧ ، (٣٥٢) ، ٤٧٧ ،  
 ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٥٧١ ، ٥٩٥ ، وانظر أيضاً : زرد  
 الشيروان ٢٤٩ ، (٣٥١)  
 شيره (جزيرة) (٣٥١)  
 شيزر (٣٥٢)  
 شيقر (نهر) ٥٠٧

- ص -

صبرة (من طرابلس أفريقية) (٣٥٤)  
 صبحار (٣٥٥-٣٥٤)  
 الصبحصان ٤١٦  
 الصخرة ٦٩ ، (٣٥٥)  
 الصخرتين (جبل) ١٣٥  
 الصخور (٣٥٥-٣٥٦)  
 صلاء (أيضاً : صلدئ ، صلداء ، صلداء) (٣٥٦)  
 صلدنية (من الأندلس) (٣٥٦)

صارة ٢٠٥  
 صاعورا ، انظر : زعورا  
 الصافية (٣٥٣)  
 الصالحة (٣٥٤)  
 صاهك ، صاهه (٣٥٣-٣٥٤)  
 صبعة ٣٠٨  
 صبر (جبل) (٣٥٤)  
 صبرة (من القيروان ، وهي المنصورة) (٣٥٤) ، ٤٤١ ، ٤٨٦ ، ٥٥٠

صليبة (من عمان ؛ أيضاً : ضلبي ، ضلبي) (٣٥٦)

صرار ١١٦ ، (٣٥٦)

الصراة (نهر) ٣٦ ، ٣٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، (٣٥٧-٣٥٨) ، ٤٧٥ ، ٤٨٦ ، ٥٢٩

الصرح (ويسمى المجلد) (٣٥٧)

صرخد ٥٧٥

صرد كرماني ١٧٦ ، ٢٨٧

صردر (نهر) (٣٥٧)

صرواح ٣٥٧ ، ٥١٥

الصريف (جزيرة) (٣٥٧)

صطفورة (أيضاً : سطفورة) ١٠٤ ، ١٢٠ ، ١٤٧ ، ١٦٥ ، (٣٥٨)

صعدة ١٤١ ، (٣٦٠-٣٦١)

صعة ، انظر : زعورا

الصعيد (أيضاً : صعيد مصر) ١٥ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١٣٧ ،

١٣٨ ، ٢٥٨ ، ٣١٢ ، (٣٦١) ، ٤٤٥ ، ٤٧٣ ، ٤٨٨ ، ٥٥٤ ،

٦٠٢

الصعيد الأعلى ٤٢٣

الصغانيان ٦٠ ، ١٣٢ ، ١٥٢ ، (٣٦١-٣٦٢)

الصغد ٦٠ ، ١٨٦ ، ٢٣٣ ، ٢٧٦ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، (٣٦٢) ، ٥٢٦

صغد سمرقند ٨٣

الصفا ١٨٨ ، ١٨٩ ، (٣٦٣-٣٦٤) ، ٥٣١

الصفاح ١٣٩ ، (٣٦٣)

صفاقس (أيضاً : سفاقس) ١٥٦ ، (٣٦٥-٣٦٦) ، ٤٦١

صفر (٣٧٧) (خطأ : صفر)

الصفرأ ١١ ، ٨٤ ، (٣٦٢)

الصفراوات ٥٣١

صفورية (٣٦٣)

الصفيحة ٥٠٩

صفين ١٩٠ ، ١٩٨ ، (٣٦٥-٣٦٦) ، ٤٢٣ ، ٤٣١ ، ٥٨٦

الصقالبة ، انظر : مدينة الصقالبة

صقلب ٣٤٦

صقلية (جزيرة صقلية ، واسمها : تري قريا) ١٤ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ،

٥١ ، ٥٤ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠١ ،

١٠٢ ، ١١٧ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ، ١٨٤ ،

١٨٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ، ٢٨٠ ، ٢٩٤ ،

٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٦٢ ،

٣٦٥ ، (٣٦٦-٣٦٨) ، ٣٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤١٢ ، ٤٢٩ ، ٤٣١ ،

٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٨٥ ،

٤٨٦ ، ٤٩٣ ، ٥١٢ ، ٥١٤ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٣٨ ، ٥٥٩ ،

٥٦٢ ، ٥٦٩ ، ٥٧١ ، ٦٠٢

الصلح (نهر واسط) ٣٥٨

صنعاء (بدمشق) (٣٦٠)

صنعاء ٩ ، ٢٣ ، ٧٠ ، ١٤١ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ،

٣٥٧ ، (٣٥٩-٣٦٠) ، ٣٧٨ ، ٤٠٣ ، ٤٠٨ ، ٤١١ ، ٤٢٩ ،

٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٩٨ ، ٥١٥ ، ٥٧٤ ، ٦١٨

صنغاة ١٣٤ (٣٦٠)

صنف (جزيرة) (٣٥٩)

صنكان (خطأ صوابه : صنكان ، فانظره)

صهاب (٣٦٨)

الصنباء ١٠ ، ٢٢٨ ، (٣٦٨)

صبيون (٣٧٠)

صور (من الشام) ٨٩ ، ١٦٣ ، ٣٠٣ ، ٣٦٧ ، (٣٦٩) ، ٤٨٦ ،

صور (قرب الواحات) (٣٦٩)

صورا ٢٣٦ ، (٣٦٩)

الصيادة ، انظر : بندق

صيدا (٣٧٣)

صيلون (جزيرة) (٣٧٣-٣٧٤)

الصيمرة ٢٤٩ ، ٣٥١ ، (٣٦٩) ، ٥١١

صيمور (بالهند) (٣٦٩-٣٧٠) ، ٤٥٢

صيمور (جزيرة في بحر الصين) (٣٧٠)

الصين ٨٠ ، ٢٨ ، ٣٧ ، ٤١ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٨ ،

١١١ ، ١١٤ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ،

٢١٤ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤ ، ٢٥٠ ، ٢٦٦ ، ٣٢٢ ، ٣٣١ ، ٣٣٣ ،

٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٦٩ ، (٣٧٣-٣٧٠) ، ٣٨٦ ، ٣٩٦ ، ٤٠٨ ،

٤١٣ ، ٤٢٨ ، ٤٥٠ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٤ ، ٥٠٤ ، ٥١٩ ،

٥٤٦ ، ٥٥٩ ، ٥٧٥ ، ٥٩٦

صين الصين ٣٧٠

صينية الصين (٣٧٣)

صيد ٢٧٢

صينة (٣٧٣)

- ض -

ضارج (٣٧٥-٣٧٦)	الضفر (خطاً صوابه : صفر ، فانظروه)
ضبا (٣٧٦) ، ٤٢٢	ضَلّ (٣٧٧)
ضجنان (٣٧٦)	ضمار (٣٧٧)
ضخم (٩) (٣٧٦)	ضمير (٣٧٧)
ضدني ، ضدنة ، انظر : ضدنية (من عمان)	ضنكان (وكتب خطأ : سنكان) (٣٥٩)
ضروان (٣٧٦)	ضهر (٣٧٨)
ضرية (٣٧٧) ، ٥٤٣	ضواحي البصرة (٣٧٨)

- ط -

طابة ، انظر : المدينة	٤٨٩
الطاحونة (٣٨٠)	طرابلس (الشام) ١٤٧ ، ١٤٨ ، ٣٣٥ ، (٣٩٠) ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ،
طارق ، انظر : جبل طارق	٥٠٨
طارنت (٣٨٢)	طرابلس (الغرب) ٢٤ ، ٤٧ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ١٢٥ ، ١٣٦ ، ١٥٩ ،
الطاق (٣٨٢-٣٨٣) ، ٤٧٤ ، ٤٧٥	٢٣٥ ، ٣١٢ ، ٣٢٩ ، ٣٣٦ ، ٣٥٤ ، (٣٨٩-٣٩٠) ، ٤٤٠ ،
الطاقة (٣٨٠)	٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٥٠٨ ، ٦٠٨
الطالقان ٣١٤ ، (٣٨٠-٣٨١) ، ٣٨٧ ، ٤٣٤ ، ٥٩٥	طرابنش (أيضاً : اطرابنش ، طرابنه) (٢٨) ، ١٨٨ ، ٣٦٧ ، (٣٩٠) ،
طالقة ٣٣ ، ٥٩ ، (٣٨٢-٣٨١) ، ٤٤٨	٤٢٩ ، ٥٣٩
الطاهرية ٢١٤ ، ٢٢٥	طراز ٣٢٧
طاوران ، انظر : كاوران	طراقية (٣٩٢)
طاووس (٣٨٣)	الطران (٣٩٢)
الطائف (واسمها : وجّ) ، ٧١ ، ٩٤ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٢ ، ٢١٢ ،	الطربال ١٨٠
٣١١ ، (٣٧٩-٣٨٠) ، ٤١١ ، ٥٤٣ ، ٥٧٢ ، (٦٠٨)	طرسوس ٢٠ ، ٣٩ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٢٣٦ ، ٢٧١ ، ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، (٣٨٨)-
الطبران (٣٨٦)	٣٨٩ ، ٤١٣ ، ٤٤٥ ،
طبرستان ٦ ، ١١ ، ٧٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٤٣ ، ٢٥٥ ،	طرسوة ١٣٣ ، (٣٨٩)
٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٤١ ، ٣٨٢ ، (٣٨٣-٣٨٥) ،	طرطوشة ٨٠ ، (٣٩١-٣٩٢) ، ٤٢٩ ، ٤٤٠ ،
٣٨٦ ، ٤٨٥ ، ٤٩٤	طرف أوثان ٧٦
طبرقة ٦٦ ، ٧٥ ، ١٥٦ ، (٣٨٦-٣٨٧)	طركونة ٣٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٠٤ ، ٣٩١ ، (٣٩٢) ، ٣٩٤
طبرمين (٣٨٥) ، ٤٧١ ، ٥١٢	طرنش (٣٩٠-٣٩١)
طبريق ١٢٠	طرة (٣٨٧)
طبرية ٥ ، ٢١ ، ٤٣ ، ١٢٣ ، ١٣٩ ، ١٨٣ ، ٢٥٧ ، ٣٣٥ ، (٣٨٥)-	طريانة ٢٨٨ ، (٣٩٢-٣٩٣)
٣٨٦ ، ٤١٠ ، ٤٣١ ، ٥٧١	طرينيث (٣٨٩)
الطيسان (الطيسين) ٣١٦ ، (٣٨٦) ، ٤٩٢	طريف ، انظر : جزيرة طريف
طبنة ٢٠ ، ١٤٢ ، ٢٨١ ، (٣٨٧) ، ٤٢٧ ، ٥٥٦	طزر (٣٨٧)
طبيرة (٣٨٧)	طشالية (٣٩٧)
طخارستان (أيضاً : تخارستان) ٩٦ ، (١٣١) ، ٢٢٤ ، (٣٨٧) ، ٤٧٤ ،	طغورا (جبل) ٣٢٧

طغورا (مدينة) ٣٢٧	الطيب (٤٠١)
الطف (بين البصرة والأهواز) ٣٩٦	طيبة ، انظر : زمزم
الطف (وفيه كريلاء) (٣٩٦-٣٩٧) ، ٤٩٠	طيبة ، انظر : المدينة
طفيل (جبل) ١٥٧ ، ٣٣٧ ، (٣٩٦) ، ٤٠١	طيلاقة (٤٠٢)
طلبيرة ٢٧ ، ٣٨٧ ، (٣٩٥) ، ٤٦٩ ، ٥٥٦ ، ٦١١	الطينة (٤٠١)
طلسونة ١٦٩	طوى ، انظر : ذو طوى
طلمنكة (٣٩٧)	طوى (واد) (٣٩٧)
طلياطة (٣٩٥) ، ٥٠٧	طوارق (قصر) (٣٩٨)
طليطلة ٢٧ ، ٣٤ ، ٥٩ ، ٦٦ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ٢٠٢ ، ٣٤٤	الطوانة (٤٠٠) ، ٤٨١
٣٥٠ ، (٣٩٥-٣٩٦) ، ٤١٦ ، ٤٤٣ ، ٤٤٩ ، ٤٦٩ ، ٥١٨	طواويس (٤٠٠)
٥٢٣ ، ٥٣٠ ، ٥٥٥ ، ٥٦٩ ، ٦٠٦	طوخا (٣٩٨)
طميسة ٣٨٦	الطور (بسيناء) ٧٠ ، (٣٩٨-٣٩٧) ، ٥٠١ ، ٥٠٨ ، ٥٥٤
طنبدة (أيضاً : طنبد ، طنبدة ، وهي الحمديّة) ٢٦٦ ، ٣٤٠ ، (٣٨٧)	الطور (جبل بصقلية) ٣٨٥
وانظر أيضاً : الحمديّة	طور زيتا ٥٠٨
طنجة ٤٢ ، ٤٧ ، ٦٦ ، ١٠٨ ، ١٧٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٣٢٨ ، ٣٦١	طوس ٩ ، ١٩٥ ، ٢٢٠ ، ٣١٦ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، (٣٩٨-٤٠٠) ، ٥٦٦
(٣٩٥-٣٩٦) ، ٤٤١ ، ٤٧٦ ، ٥٠٩ ، ٥٤٥ ، ٦٠٩	طوس العظمى ، انظر : نوقان
طولقة (٤٠١-٤٠٠)	طوفين (٣٩٧)

- ظ -

ظفار ٢٧٩ ، (٤٠٣-٤٠٤) ، ٥١٥

- ع -

عاذب ٣٦٣	عبود (جبل) (٤٠٧)
عاذمة ٤٢٣	العبور ٤٨١
عازم (حبس) (٤٠٧)	العناية (٤٠٨)
عاصورا (٤٠٥)	عثر (٤٠٨)
عاص (واد) (٤٠٥)	العثيق (٤٠٨)
العاصي ، انظر : نهر العاصي	العثيقة (من المدائن) ٩ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١١٤ ، ٢٧٦ ، (٤٠٨) ، ٥٢٦
عاقل ٢١٤ ، (٤٠٥)	عثر ٣١١
عاقول ، انظر : دير عاقول	العجول (بئر) ٢٢١
عالج ٢٠٦ ، ٦٠٦	عدن ١١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٤١ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٨٤ ، ٣٣٣
العالية ١٥١	٣٥٥ ، ٣٦٠ ، (٤٠٨) ، ٤٨٥ ، ٥٠٥
عامورا ٣٠٨	عدن أبين ١١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ١٦٣ ، ١٦٤
عانات ٣٣٢ ، (٤٠٥-٤٠٧)	علوى (٤٠٨)
عانة ٢٥٤ ، ٤٠٦ ، ٤٣٩	العدوة (أيضاً : بلاد العدوة ، ير العدوة) ٧٩ ، ١٧٥ ، ٢٢٣ ، ٢٨٤
عبادان ١٠٨ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، (٤٠٧) ، ٥٢٥	٣٤٣ ، ٣٥٥ ، ٥٣٧ ، ٥٦٧ ، ٥٧٩
عبر (٤٠٨-٤٠٧)	

- العرش (خليج) ٣٢٣  
الغزى (صنم) ٥٧٦  
عصفان ٣٠ ، ٩٣ ، ١٥٦ ، ٢٦٧ ، (٤٢١) ، ٤٢٨ ، ٤٩٠ ، ٥٣٢  
عقلان ١٦٣ ، ٢٥٧ ، (٤٢٠) ، ٥١٠  
العسكر ٣٥ ، ٥٨٨  
عسكر مكرم ١٤٠ ، ٢٢٥ ، ٣٣١ ، (٤٢٠)  
عسكر المهدي (٤٢٠)  
عسيب ٣١  
عشقة (جزيرة) (٤٢١)  
عصفور الشوك ، انظر : فحص جلولا  
عفص (٤١٥-٤١٦)  
العقاب (من الدهناء) (٤١٦)  
العقاب (وقيعة بالأندلس) ٦ ، ١٦٣ ، ٣٤٤ ، (٤١٦) ، ٥٦٨ ، ٦١١  
العقبة (قرب أيلة) ٧٠  
العقبة (بمكة) (٤١٧-٤١٨) ، ٥٥٢  
العقر (٤١٨-٤١٩)  
عقربا ٢٢ ، (٤١٩-٤٢٠)  
العقنقل ٨٤ ، (٤١٦)  
العقيق ١٤٧ ، ٢٦٣ ، ٣١٢ ، ٤٠٢ ، (٤١٦-٤١٧)  
عقيق بني عقيل ٤١٦ ، ٤٨٤  
عكا (وكتب أيضاً : عكة) ٢٠٣ ، ٢٥٧ ، ٣٦٩ ، ٣٨٥ ، (٤١٠-٤١١)  
٤٨٨ ، (٤١١)  
عكاظ (٤١١-٤١٢) ، ٥٢٣  
عكبرا (٤١٢)  
العلاقي ، انظر : وادي العلاقي  
علان (واد) ١١٣  
علقمة (بصقلية) (٤١٢)  
علمرية (٢) ٣٩  
علوة (وكتب خطأ : خلوة) (٤٢٨-٤٢٩)  
عم (٤١٢)  
عمان ١٤ ، ٦٣ ، ٨٢ ، ١١٠ ، ١٦٤ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٢ ، ٣١١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٥٤  
٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٧٦ ، ٤٠٨ ، (٤١٢-٤١٣) ، ٤٦٥ ، ٤٩٤  
٥٠٥ ، ٥١٦ ، ٥٣٢ ، ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥٩ ، ٥٧٢ ، ٦١٩  
عمان (بسمرقند) (٤١٢)  
عمان (٤١٢)  
عمرة (وقعة) ١٣٦ ، ٢٠١ ، (٤١٤-٤١٥) ، ٤٧٩  
عمرة ، انظر : عامورا  
عمواس ٢٧٠ ، (٤١٥)  
عمورية ٣٢ ، ٤٩ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥ ، (٤١٣-٤١٤)
- علوة الأندلسين (بفاس) ٤٣٤ ، ٤٣٥  
علوة البحر ٣٤٣  
علوة القرويين (بفاس) ٤٣٤ ، ٤٣٥  
العلواء ، انظر : دمشق  
العلواء ، انظر : المدينة  
العليب (٤٠٩) ، ٥١١ ، ٥٧٢  
العليبة ٤١٠  
العراق ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٦٩ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٣٣ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٤٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣٢٢ ، ٣٣٢ ، ٣٦٣ ، ٣٨٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، (٤١٠) ، ٤١٤ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨ ، ٤٥٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥١١ ، ٥١٧ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٩ ، ٥٥٨ ، ٥٧٢ ، ٥٧٥ ، ٥٨٠ ، ٥٨٢ ، ٥٩١ ، ٦١٠  
عراق العجم ٥٩٦  
العراقان ٣١٥  
عربة (٤١٠)  
العرج ١٦٣ ، ٢٧٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٣٣ ، (٤٠٩)  
العرصة ٤١٧  
عرعر (قرب قز) (٤٠٩) ، ٤٨٤  
عرعر (في ديار غطفان) (٤٠٩)  
عرفات ، عرفة ١٥٧ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، (٤٠٩) ، ٤١١ ، ٤٩٠ ، ٥١٧ ، ٥٢٥ ، ٥٤٢ ، ٥٥١ ، ٦٠٧  
عرق الظبية ٢٧٧  
عركة (٤٠٩-٤١٠)  
عُرنة (أيضاً : وادي عرفة) ٤٠٩ ، ٤٩٠ ، ٥٧٧  
العروب (مغارة) ٤٥٧  
العروسان ٢٠١ ، (٤١٠) ، ٤٥١  
العروض ١٦٤ ، ١٨٨ ، (٤٠٩) ، ٤١٢ ، ٥٧٢  
العروض (اسم لمكة والمدينة) (٤٠٩)  
عريتات ٢٠٥  
العرش (مدينة) ١٣٨ ، ٣٦١ ، (٤١٠) ، ٥٥٢ ، ٥٥٤

عين جقار ، جوقار ٤٢٨ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤	٤١٤ ، ٤٨٤ ، ٥٨٩
عين حران ٢٣٨	العناطس (٤١٥)
عين الحسى ٥٦٩	عندة ٧٥
عين الحياة ٣٥١	العواصم (٤٢٢)
عين الخشب ٤٢	العوالي (٤٢٢)
عين الراتب الكبير ٤٧٧	العوراء (نهر) ، انظر : دجلة
عين زربة (٤٢٢)	العوراء (باليمامة) (٤٢١)
العين الزغوانية ٤٢٢ ، ٤٦٤	العويند (٤٢٢)
عين الزيتون ٣٦٥	عوير (جبل) ٥٣٤ ، (٥٠٠)
عين سطورن (بجيان) ١٨٣	عيزاب ٥٨ ، ١٥٧ ، (٤٢٣-٤٢٤) ، ٥٥٧
عين شمس ٧٥ ، (٤٢٢)	العيرات (٤٢٣)
عين الطرميد ٤٧٨	عيساباذ (٤٢٣)
عين عبد السلام ١٣٨	عين أباغ ١٠
عين المستير ٤٧٨	عين أبي السباع ٥٦٩
عين مياس ٢٧٣	عين أبي نيزر ١١٢ ، ١١٣
عين الوردة ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، (٤٢٣) ، (٦٠٩)	عين أوبار (أيضاً : عين أربان ، عين أوبان) ١١٤
عين ولغر (أيضاً : عين والغر) (٤٢٣)	عين البذنلون (واسمها : القشيرة) ٨٥ ، ٨٦ ، ٢٧١ ، ٣٨٨
عينان (٤٢٢)	عين البراوة ٢٦٩
عينونا (٤٢٢)	عين البقرة ٤١٠
عيون جيحان ١٨٥ ، ٥٤١	عين البلاط (بجيان) ١٨٣
عيون صنهاجة ٤٣٤	عين التمر ٣٣ ، ٣٦ ، ١٥٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٤٥ ، (٤٢٣)
	عين تهر (بليلة) ٥٠٧

## - غ -

الغاب (٤٢٥)	الغاب الأوسط ، انظر : المغرب الأوسط
الغار ، انظر : غار ثور	الغريال (٤٢٧-٤٢٨)
غار الأقدام ٣٨٢	غرييل ، انظر : غرنتل
غار ثور (٤٢٥)	غرغة (٤٢٧)
غاردة (٤٢٦)	غرناطة (أيضاً : أغرناطة) ٢٨ ، ٣٢ ، (٤٥-٤٦) ، ١٢٢ ، ١٧٥ ،
غافق ٣٦٥ ، (٤٢٦-٤٢٧)	٢٧١ ، ٢٨٨ ، ٣٤٣ ، ٣٥٥ ، ٤٨٨ ، ٥١٣ ، ٥٤٩ ، ٦٠٤ ،
غاليش ٩٠	٦١٦
غانة ٢٨ ، ٣٧ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،	غرنتل (أيضاً : غرييل) (٤٢٧)
٢٦٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥ ، (٤٢٥-٤٢٦) ، ٤٢٧ ، ٤٨٨ ، ٥٠٣ ،	الغريان (٤٢٧)
٥١١ ، ٥٨٤ ، ٦٠١ ، ٦١١ ، ٦٢١ ، وانظر أيضاً : بلاد غانة	غزال (٤٢٨)
غدامس ٢٩٦ ، (٤٢٧) ، ٥٧٨ ، ٦٠٠	غزنة ١٠١ ، ٢٢٥ ، (٤٢٨) ، ٤٤٥ ، ٤٧٤
الغدير (بأفريقية) (٤٢٧) ، ٥٥٨	غزة ، عزات ٢٦٨ ، ٣٣٥ ، (٤٢٨) ، ٤٤١ ، ٥١٠
غدير نعم ١٥٦ ، (٢٢١) ، ٤٢١	غزوة الأشراف ١٢٨ ، ٢٣٥
غدير الزيت ، انظر : شوذر	غزوة ذي قرد ١٢٠

غزوة الطوانة ٢٥٢	الغور (قرب بلخ) (٤٣١) ، ٤٤٤
غسان (٤٣٠)	غور تهماة ١٦٤ ، ١٨٨ ، (٤٣١)
غلبة ، انظر : المدينة	غوران (٤٣٠)
غلمونة (٤٢٩)	غولة دمشق ٤٦ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٠٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٣٥ ،
غولة (خطأ صوابه : علوة فانظره)	(٤٣١) ، ٥٣٦
غليانة (٤٢٩)	الغزور ٩٣
غمندان ١١٩ ، ٣٥٩ ، (٤٢٩-٤٣٠) ، ٤٦٨ ، ٦١٩	الغوير (٤٣٠-٤٣١)
الغمير ٢٠٧	غيارو ٤٢٦-٤٢٧
الغميصاء (٤٣٠)	غيطة (٤٣١)
غنديرس ، انظر : الفنلون	غيقة (١١٣)
الغور (من الشام) ٢٥ ، ١١٩ ، ٣٣٥ ، (٤٣١)	

- ف -

فاخنة (٤٣٣-٤٣٤) ، ٥٠٢ ، (٥٧١ خطأ : ناخبة)	فحص البلوط (٩٥-٩٦) ، (٤٣٥-٤٣٦) ، ٤٤٠
فاراب (٤٣٣)	فحص تلّ (٤٣٦)
فاران (٤٣٣)	فحص التيه ٣٩٨
فارس ٩ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٤٥ ، ٦٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٤٣ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٩٥ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٦ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٩٩ ، ٣١٣ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٤٨ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٤٣٣) ، ٤٥٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨٣ ، ٥٩٥ ، وانظر أيضاً : بلاد فارس	فحص جلولا (واسمه عصفور الشوك) ١٦٨
فارغ (٤٣٣)	فحص سبيبة ٨١
الفاروس ٥٥	فحص سيرات ٢٨
الفارياب (أيضاً : فرياب) ٣٦١ ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، (٤٣٤) ، (٤٣٨)-	فحص شقنيرة ٥١٣
(٤٣٩)	فحص طلياطة ٣٩٥ ، ٤١٥
فازار (٤٣٥) ، ٦٠٠ ، ٦٠٥	فحص قرطلت ٥١١
فاس ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ، (٤٣٤)-	فحص القصر ١٢١
(٤٣٥) ، ٤٥١ ، ٥٤١ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩	فحص قلّ ٧٥ ، ١١٥
فاضح (٤٣٣)	فحص القيروان ، انظر : مزاق
فامية (بالشام) (٤٣٣)	فحص متيجة ١٦٣
فامية (بالعراق) (٤٣٣)	فحص مشكيجان ٥٠٧
فتاق ٣٦٣	فحل (٤٣٦)
فج ٢٦٠	فخ (٤٣٦-٤٣٧) ، ٥٤٥ ، ٦٠٩
فج الحمار ٣٩٨	فذك ٣٣ ، (٤٣٧-٤٣٨)
فحص أبي صالح ٢٩٤ ، (٤٣٦)	الفنلون (٤٣٨)
	الفرات ٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٦ ، ٧٣ ، ٩٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٧ ، ١٣٣ ، ١٦٣ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٩٧ ، ٢١١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٨١ ، ٢٩٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٣٢ ، ٣٤٥ ، ٣٥٧ ، ٣٦٣ ، ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٢٢ ، ٤٣٨ ، (٤٣٩) ، ٤٥٥ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٢٩ ، ٥٤٧ ، ٥٥٤ ، ٥٦٣ ، ٥٩١ ، ٥٩٧ ، ٦٢١
	فرات بادقلى ، بادقلى ٣١ ، ١١٦

فراة جلولا ٣٤٦

القراض ٢٤٩ ، (٤٣٨) ، ٤٥٩

فرير (٤٤٠)

فرج الذهب ٥٤٦

الفرع (٤٣٨) ، ٥٥٥

فرغانة ١٨ ، ٢٧ ، ٦٠ ، ٦٦ ، ٧١ ، ١٣٠ ، ١٥٧ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، (٤٤٠) ، ٤٤٧ ، ٤٥٣ ، ٤٧٣ ، ٤٩٥ ، ٥٠٤ ، ٥١١ ، ٦١٥

الفرما ٥٦ ، ١٣٧ ، ٢٥٨ ، ٤١٠ ، (٤٣٩) ، ٥٥٢

فرنجولش (٤٤٠)

فروجة (٤٤٠)

فرياب ، انظر : فارياپ

فريس (٤٤٠)

فران (٤٤٠) ، ٦٠٥

فسا ٤٥ ، (٤٤٢-٤٤٣) ، ٤٩٠

فسطاط مصر ٤٠ ، ٥٧ ، ١٩٦ ، ٤٢٢ ، (٤٤١-٤٤٢) ، ٤٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٥٨ ، ٥٥٤

فكان (٤٤٠-٤٤١) ، ٦٠٠

فلج (٤٤١)

فلجة ٢٥٨ ، ٢٦٠

فلس (وكتب خطأ : قلنس) (٤٦٧)

فلسطين ٢١ ، ٧٥ ، ١٤٥ ، ١٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٧١ ، ٣٣٥ ، ٤١٠ ، ٤٢٠ ، (٤٤١) ، ٤٨٦ ، ٥١٠ ، ٥٥٦ ، ٥٦٦ ، ٥٧٢ ، ٦١٥

فلم الصلح (٣٥٨-٣٥٩)

فندرينة ١٥٧ ، (٤٤١)

الفنلون (أيضاً : غندريس) ٤٦٢ ، ٥١٣

فنصور ٨٨

الفنطاس ٣٣١

فنيانة (٤٤١)

القهمين (٤٤٣)

فيد ١٦٤ ، (٤٤٣-٤٤٤)

الفيرج (جزيرة) (٤٤٤)

فيروزاباد (٤٤٤)

فيروزكوه (٤٤٤-٤٤٥)

الفيصنة ٣١٤

فيض البصرة ٩٢-٩٣ ، ١٦٤

فيل ، انظر : قيل

الفيوم ٤٦ ، ١١٧ ، ١٣٨ ، ٣٤٣ ، ٣٦١ ، (٤٤٥) ، ٥١٢

## - ق -

قابرس (وثن) ٤٥٤

قابس ٦٥ ، ٦٦ ، ١٢٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٦٥ ، ٤١٠ ، ٤١٥ ، ٤٤٠ ، (٤٥٠-٤٥١) ، ٤٦٦ ، ٤٧٧ ، ٥٤٣ ، ٥٧٨

قادس (بالأندلس) ٣٣ ، (٤٤٨-٤٤٩)

قادس (من خراسان) ٤٤٨

القادسية ٥٣ ، ٦٧ ، ١٠٥ ، ١١٦ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ٢٠٧ ، ٢٥٢ ، ٣٢٧ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٨٣ ، ٤٠٨ ، (٤٤٧-٤٤٨) ، ٤٦٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧

قاسان (أيضاً : كاسان من فرغانة) (٤٤٧)

قاسان (قرب أصهبان) ٢٤٣ ، (وكتب : قاشان) (٤٤٧)

قاشا (بالصين) (٤٥٠)

قاشان (من هراة) ، انظر : باشان

قاشغرا ، انظر : كاشغرا

القاصمة ، انظر : المدينة

القاطول (نهر) ٢١٦ ، ٣٠٠ ، (٤٤٩-٤٥٠)

قاري ٥٦٢

قالمة ٣١٤

قالي قلا ١٣٩ ، ٢٧٢ ، ٤٣٩ ، (٤٤٧)

قاهل (لعل الصواب : مامهل) (٤٥٢)

القاهرة ٢٣٩ ، ٥٥٢ ، (٤٥٠) ، وانظر أيضاً : مصر

قبا (من فرغانة) ١٨ ، ٦٦ ، (٤٥٣) ، (٤٧٣)

قباء (بالحجاز) ٤٠٢ ، (٤٥٢-٤٥٣)

قبتور (٤٥٤)

قبر دانيال ١٤٠

قبر مادغوس ٧٧ ، ١٠٣ ، (٥٢٢)

قبرس ٥١ ، ١٣٨ ، ٢٧٨ ، ٣٦١ ، (٤٥٣-٤٥٤)

قبرة ١١٩ ، (٤٥٣)

قبرو ٤٥٤

القبطيل (٤٥٤)

القبة الخضراء (بدمشق) ٢٣٨ ، ٥٩٩

قبة الصخرة ٦٩ ، ٥٥٧

قبودية ٣٧ ، (٤٥٣)

قدس (واسمه : جبل العرج) ٦٩ ، (٤٥٤)

القدس ، انظر : بيت المقدس

قديد ٣٠ ، ١٥٦ ، ١٩٣ ، ٣٦٢ ، ٤٢١ ، (٤٥٤-٤٥٥) ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٦٠

قرى الريش (بصقلية) ٣٦٦

القراصنة (٤٥٦)



الغرافة (٤٦٠-٤٦١) ٣٠٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ، ٤٠٠ ، ٤١٠ ، ٤٥٤ ،  
 قراقر ٤٣٨ ، (٤٥٩-٤٦٠) ٤٥٧ ، (٤٨١-٤٨٣) ، ٤٨٦ ، ٥٠٧ ، ٥٣٨ ، ٥٤٨ ،  
 ٥٨٥ ، ٥٨٩  
 قسطنطينية (أيضاً : قسطنطينية) ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٣ ،  
 (٤٨٠) ، ٥٧٨  
 قسطنطينية ٧١ ، ٨٢ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ٣١٨ ، ٤٦٦ ، (٤٨٠-٤٨١) ،  
 ٥٢٥ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩  
 قشتالة (أيضاً : قشتالة بالأندلس) ٢٧ ، ٢٨٨ ، ٣٤٥ ، ٤١٦ ، (٤٨٣) ،  
 ٥١٤ ، ٦١١  
 قشتالة (بسرانية) ٣١٤  
 قشتالة ، انظر : قشتالة  
 قشمبر ٣٢٤ ، ٤٧٤ ، (٤٨٣) ، ٤٩٦ ، ٥٦٤  
 القشيرة ، انظر : عين البلدون  
 القصر (بالأندلس) (٤٧٦-٤٧٧)  
 قصر ابن عبد الكريم (أيضاً : قصر عبد الكريم) ٢٤٤ ، (٤٧٦) ، ٥٤٤  
 قصر ابن ميمون ٦٠٨  
 قصر ابن هبيرة (٤٧٥)  
 قصر أبي دانس (٤٧٥)  
 القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض ، انظر : أبيض المدائن  
 قصر الأجم (أيضاً : قصر الكاهنة) ١٣ ، ٤٨ ، ١٦٨ ، ٣١٨  
 قصر الأحنف ٣٨٧  
 قصر الأفريقي ١٤٦ ، (٤٧٥)  
 قصر البحر ٤٨٧  
 قصر بلقيس ٤٦٧  
 قصر بني بقله ٢٠٨  
 قصر بني مازن ٢٠٨  
 قصر جعفر (بصقلية) ٤٧٦  
 القصر الجعفري (بسامرا) ١٧٧  
 القصر الجوسق (بسامرا) ٣٠١  
 قصر الجوسق الخاقاني (بسامرا) ٣٠١  
 قصر حاجب ابن صالح ٣٥٢  
 قصر الذهب ، انظر : بصرة الكتان  
 قصر الذهب (ببغداد) ٣٥٧  
 قصر الرشيد (بالرقة) ٢٧٠  
 قصر زياد ٤٦١  
 قصر سعد (٤٧٦)  
 قصر شيرين ٢١٠  
 قصر عبد الكريم ، انظر : قصر ابن عبد الكريم  
 قصر العروسين ، انظر : العروسان  
 قصر العمري (بسامرا) ٣٠١

الغرافة (٤٦٠-٤٦١) ٣٠٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ، ٤٠٠ ، ٤١٠ ، ٤٥٤ ،  
 قراقر ٤٣٨ ، (٤٥٩-٤٦٠) ٤٥٧ ، (٤٨١-٤٨٣) ، ٤٨٦ ، ٥٠٧ ، ٥٣٨ ، ٥٤٨ ،  
 ٥٨٥ ، ٥٨٩  
 قسطنطينية (أيضاً : قسطنطينية) ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٣ ،  
 (٤٨٠) ، ٥٧٨  
 قسطنطينية ٧١ ، ٨٢ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ٣١٨ ، ٤٦٦ ، (٤٨٠-٤٨١) ،  
 ٥٢٥ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩  
 قشتالة (أيضاً : قشتالة بالأندلس) ٢٧ ، ٢٨٨ ، ٣٤٥ ، ٤١٦ ، (٤٨٣) ،  
 ٥١٤ ، ٦١١  
 قشتالة (بسرانية) ٣١٤  
 قشتالة ، انظر : قشتالة  
 قشمبر ٣٢٤ ، ٤٧٤ ، (٤٨٣) ، ٤٩٦ ، ٥٦٤  
 القشيرة ، انظر : عين البلدون  
 القصر (بالأندلس) (٤٧٦-٤٧٧)  
 قصر ابن عبد الكريم (أيضاً : قصر عبد الكريم) ٢٤٤ ، (٤٧٦) ، ٥٤٤  
 قصر ابن ميمون ٦٠٨  
 قصر ابن هبيرة (٤٧٥)  
 قصر أبي دانس (٤٧٥)  
 القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض ، انظر : أبيض المدائن  
 قصر الأجم (أيضاً : قصر الكاهنة) ١٣ ، ٤٨ ، ١٦٨ ، ٣١٨  
 قصر الأحنف ٣٨٧  
 قصر الأفريقي ١٤٦ ، (٤٧٥)  
 قصر البحر ٤٨٧  
 قصر بلقيس ٤٦٧  
 قصر بني بقله ٢٠٨  
 قصر بني مازن ٢٠٨  
 قصر جعفر (بصقلية) ٤٧٦  
 القصر الجعفري (بسامرا) ١٧٧  
 القصر الجوسق (بسامرا) ٣٠١  
 قصر الجوسق الخاقاني (بسامرا) ٣٠١  
 قصر حاجب ابن صالح ٣٥٢  
 قصر الذهب ، انظر : بصرة الكتان  
 قصر الذهب (ببغداد) ٣٥٧  
 قصر الرشيد (بالرقة) ٢٧٠  
 قصر زياد ٤٦١  
 قصر سعد (٤٧٦)  
 قصر شيرين ٢١٠  
 قصر عبد الكريم ، انظر : قصر ابن عبد الكريم  
 قصر العروسين ، انظر : العروسان  
 قصر العمري (بسامرا) ٣٠١

- قصر الفلوس (٤٧٦)  
قصر القادسية ٢٠٨  
القصر القديم (٤٧٦)  
قصر القرار (بيغداد) ٣٥٧  
قصر قفصة ٤٨٧  
قصر الكاهنة ، انظر : قصر الأجم  
قصر كسرى ، انظر : أبيض المدائن  
قصر مجاشع ٤٩٢  
قصر المراحل ٤١٧  
قصر مصمودة ٣٠٣ ، ٣٤٢ ، (٤٧٦)  
قصر الملى ٤٣٤  
القصر الهاروني (يسامرا) ٣٠١  
قصر هرمز (٤٧٧)  
قصر واجان ٢٩٦  
قصر وضاح ١١١ ، ٤٩١  
قصريانة (٤٧٥-٤٧٦)  
قصيلية ، انظر : قسيلية  
قصور حسان ٦٥  
قصور قفصة ٤٧٩  
القطاط ٥١١  
قطانية ٣٠ ، ٨٩ ، ١٠٢ ، (٤٦٥) ، ٥١٤  
القطب الشمالي ٣٥١  
قطر ٢١٣  
قطر بل ١١٠ ، ٣٤٥ ، (٤٦٥)  
القطرية (جزيرة) (٤٦٥-٤٦٦)  
القطقطانة ٢٠٧  
القطيعة ٢٠٧  
القطيف ٨٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ٢٨٦ ، (٤٦٥)  
قميعة (جبل) ١٢ ، ٣٦٣ ، (٤٧٧) ، ٤٩٠ ، ٤٩٧  
القف (٤٧٧)  
قفصة ٤٨ ، ٢٩٦ ، ٣٦٥ ، ٣٩٨ ، ٤١٤ ، ٤٥٢ ، (٤٧٧-٤٧٩) ،  
٤٨٨ ، ٥٤٠ ، ٥٦٨ ، ٥٧٨  
قفط ٤٢٣ ، (٤٧٧)  
القل ٧١ ، (٤٦٦)  
قلب (٤٦٩) ، ٥٦٤  
قلب ملاق (جبل) ١٣٠  
القازم (بحر) ، انظر : بحر القازم  
القازم (مدينة) ١٥٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٨ ، ٣٢٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٢ ، (٤٦٦-  
٤٦٧) ، ٥٠١  
قلس ، انظر : فلس  
قلشانة (بالأندلس) ٢٢٣ ، ٣٤٠ ، ٣٤٧ ، (٤٦٦)
- قلشانة (بأفريقية) (٤٦٦)  
قلعة ابن الجاهل ١٣٥  
قلعة أبي طويل ، انظر : قلعة بني حماد  
قلعة أيوب ٢٣٥ ، ٢٧٨ ، ٣١٧ ، (٤٦٩)  
قلعة بشر ٦٦  
قلعة بلوط ٣٣٦ ، ٣٦٣ ، (٤٧٠)  
قلعة بني حماد (أيضاً : قلعة حماد ، قلعة أبي طويل) ٨١ ، ٢٨١ ، (٤٦٩-  
٤٧٠) ، ٥٥٨ ، ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٥٧٩  
قلعة الحجار (٤٧٠)  
قلعة حماد ، انظر : قلعة بني حماد  
قلعة الدب ٣٦٦  
قلعة رباح ٢٧ ، ٦٦ ، ٣٤٤ ، ٤١٦ ، (٤٦٩)  
قلعة زغوان ٢٩٤ ، ٤٣٦  
قلعة الفضة (٤٧٠)  
قلعة الفهم ٣٩٥  
قلعة كيانة (٤٧٠) ، ٥٠٤ ، وانظر : كيانة  
قلعة مغيلة دلول ، انظر : مغيلة دلول  
قلعة مهدي ٦٠٠ ، ٦٠٥  
قلعة مينا ٣٦٨  
قلعة هواره ١٢٨ ، (٤٧٠)  
قلقل ٤٧٠  
قلورية ٣٤٢ ، (٤٧١)  
قلنبو ١٣٢ ، (٤٦٩)  
قلورية ٢٨٠ ، ٣٤٢ ، ٣٨٥ ، (٤٧٠-٤٧١) ، ٥٥٩  
القليس (٤٦٧-٤٦٩)  
قم ٢٧٨ ، ٤٤٧ ، (٤٧٢)  
قمار ٨٨ ، (٤٧١-٤٧٢)  
قمامة (٤٧٢)  
قمنورية ٥١٦  
قمودة ٣٠٢ ، (٤٧٢)  
القصوص ٢٢٨ ، (٤٧٢)  
قمولة (٤٧٣)  
قمنية ٢٦٦ ، ٤٤١ ، (٤٨٨)  
قنا (٤٧٣)  
قناة ١٤٧  
قنبرشه ٣٩٤  
القنندار (٤٧٤-٤٧٥)  
قنسرين ١٥٣ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٩٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣٢٠ ، ٣٣٥ ،  
٤٢٢ ، (٤٧٣-٤٧٤) ، ٤٧٦ ، ٤٨٧  
القنطرة (بالمراق) (٤٧٣)

قنطرة اشكابة ٥٤٠  
قنطرة خُراسان (من اصطخر) ٤٣  
قنطرة اللدلي ٢٦٧  
قنطرة السيف (٤٧٣) ، ٤٨٥  
قنطرة لبله ٣٤٠  
قنطرة ياقو ٥٢٣  
قنوج (٤٧٤)  
القهندار ٧٤  
قو (٤٨٤)  
القوارع ٢٠٥  
القواطل ٥٨٢  
قودية ٦١  
قورية ٤٧١ ، (٤٨٥)  
قوص ٢٣٧ ، ٤٢٣ ، ٤٧٧ ، (٤٨٥-٤٨٤) ، ٥٥٧  
قوصرة (جزيرة) (٤٨٥-٤٨٦) ، ٥٢١  
قوقانا (٤٨٤)  
قومس ١١٤ ، ١٦١ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٢١ ، ٣٨٢  
٣٨٣ ، ٣٨٤ ، (٤٨٥) ، ٥٨٠  
قومش (قصر) ٤٦٣  
قونكة ٦٠٢

قونية ٣٩ ، (٤٨٤)  
قوهستان (٤٨٥)  
قويق (نهر) ١٩٦ ، ٣٥٧ ، ٤٧٤ ، ٤٨٦  
القيارة (٤٨٨)  
قيجاطة (أيضاً : قيشاطة) ١٢٢ ، ٤١٥ ، (٤٨٨) ، ٥١٣  
القيروان ١٢ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٩١ ، ١١٣ ، ١٢٠ ،  
١٢٦ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٨ ، ١٦٨ ، ١٧٢ ،  
٢٠١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٧ ،  
٣١٨ ، ٣٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٤ ، ٤٢٩ ،  
٤٣٥ ، ٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ،  
٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، (٤٨٦-٤٨٧) ، ٥٠٤ ، ٥٠٨ ،  
٥٢٤ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٧ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ،  
٦٠٠ ، ٦١٢

القيس ٤١٠ ، (٤٨٨) ، ٥٤٨  
قيسارية (بالشام) ١٢ ، ٢٥ ، ٤٤١ ، (٤٨٦)  
قيسارية (بآسيا الصغرى) (٤٨٦)  
قيشاطة ، انظر : قيجاطة  
قبطون ياضة ٧٥ ، ٤٥٢ ، (٤٨٨) ، ٥٧٨  
قيل (أيضاً : فيل) ٢٢٤ ، ٢٢٥

— ك —

الكداد ٢٠٠  
الكديد ٤٥٥  
كراكو ٨٦  
كربلاء ٩٤ ، ١١٩ ، ٣٩٦ ، (٤٩٠)  
الكرج ٢٢٠ ، (٤٩١) ، ٥٧٩  
كرجان ، انظر : خركان  
الكرخ (بيقداد) ١١١ ، ١١٢ ، ١٧٧ ، (٤٩٠-٤٩١)  
الكرخ (يسرمن رأى) (٤٩١)  
كرسب (٤٩٣)  
كرسقة ، انظر : جزيرة قرشقة  
الكرك ٢٥٧ ، (٤٩٣)  
كركان ، انظر : خركان  
كركنت (٤٩٣) ، ٥١٤  
كركي ٦٦  
الكرم ٧٥  
كرماله (٤٩٣)  
كرمان ٤٥ ، ٧٣ ، ١٠٤ ، ١٦١ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٣ ، ٢٨٧ ،

كابل ٢٢٤ ، ٣٢٥ ، ٤١٠ ، ٤٧٤ ، (٤٨٩) ، ٥٦٦  
كاث ٢٢٥  
كارموت ٤٨٣  
كازرون ٢٩٩  
كاشغر ، كاشغرا (أيضاً : قاشغر) (٤٨٩)  
كاظمة ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٣٣٢ ، ٤٠٥  
كاكم ٣٢  
كانم ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٠٤  
كاوران (أيضاً : طاوران) ٣٨٠ ، ٣٣٣  
كائنة العقاب ، انظر : العقاب  
كبكب ٣٦٣ ، ٥٠٩  
ككة (٥٠٥)  
الكنشية (بخير) ٢٢٨ ، (٤٩٠)  
كجة ٢٧٨  
كحلان (٤٩٠)  
كُندى (٤٩٠)  
كداء (٤٩٠) ، ٦٠٧

- كنعان (٤٩٦)  
 كنك (أيضاً : نهر جنجس ، جنجون الهند) ٤٣٩ ، (٤٩٦)  
 كنيسة ابرونية (بالأندلس) ٢٣٥  
 كنيسة شنت باطر ٢٧٥  
 كنيسة الغراب ٣٣  
 كنيسة القيامة ٦٨  
 كنيسة مريم (بدمشق) ٢٤٠  
 كنيسة الملوك (بطليلة) ٥٦٩  
 الكهف (٥٠١)  
 كهف شعيب ٥٢٦  
 كوار ٣٩ ، ٢٩٦ ، ٣٢٥ ، (٥٠٢) ، ٥٥٦  
 كوثي (أيضاً : كوثا) ٤٧ ، ٧٣ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٥٠٣ ، ٥٢٧  
 كورة شلونة ٤٦٦  
 كوش ٣٣٣  
 كوشان (٥٠٤)  
 كوشة (٥٠٣-٥٠٤)  
 كوغة ٣٧ ، ٣٢٢ ، (٥٠٤)  
 الكوفة ٣٢ ، ٣٣ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،  
 ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١٣٦ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦٤ ،  
 ١٦٥ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،  
 ٢٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٤ ، ٢٧٢ ، ٢٨٣ ، ٣٢٢ ،  
 ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٤٠٩ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٧ ، ٤٤٧ ، ٤٧٥ ،  
 ٤٩٠ ، (٥٠١-٥٠٢) ، ٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٥ ، ٥٢٧ ، ٥٢٩ ،  
 ٥٣٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٨٠ ، ٥٨٢ ، ٥٨٦ ، ٥٩١ ، ٥٩٩ ،  
 ٦٠٩  
 كوكب (جبل ببلاد العرب) (٥٠١)  
 كوكب (جبل بالشام) (٥٠١)  
 كوكو ١٢٨ ، ٣٣٧ ، (٥٠٢) ، ٥١٣  
 كوم شريك (٥٠١)  
 كونييا طش ١٥٦  
 كويابة (٥٠٣)  
 كيانة (٥٠٤) ، وانظر : قلعة كيانة  
 كيش (٥٠٥)  
 كيلان (أيضاً : كيلين) (٥٠٥)  
 كية (خطأ صوابه كثة ، فانظره)
- ٣٢١ ، ٣٥٢ ، ٣٨٦ ، ٤٣٣ ، ٤٧٧ ، (٤٩١-٤٩٣) ، ٥٠٧ ،  
 ٥٩٥ ، ٥٧١ ، ٥٩٥  
 كرمان شاه ، انظر : قرميسين  
 كرمينية ٣٢٣ ، (٤٩٣)  
 كازرون (٤٩٠)  
 كس (٥٠٠)  
 كسكر ٣٣٢ ، ٤١٠ ، (٥٠٠) ، ٥٨٠ ، ٦١٠  
 كسير (جبل) ٢٣٤ ، (٥٠٠)  
 كش ٣٢٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، (٥٠١) ، ٥٧٩  
 الكشانية ٣٢٣ ، ٣٦٢  
 كشر ، انظر : شكر (جبل)  
 كشته ٣٨٥ ، ٤٧١ ، (٥١٢) : خطأ : لشته)  
 كشور (٥٠١)  
 كمير (٤٩٩)  
 الكعبة ١٢ ، ١٥ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٥١ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ،  
 ٢٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٩٣ ، ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤١٨ ، ٤٢١ ، (٤٩٧-  
 ٤٩٩) ، ٥٤٣ ، ٥٥٥ ، ٦١٩  
 كفريا ١٨٥ ، ٥٥٤  
 كفر تعقاب ٤٩٩  
 كفرنوثا ٣ ، ٢٣٠ ، (٤٩٩-٥٠٠)  
 كفرطاب ١٩٩ ، ٤٩٩ ، (٥٠٠)  
 كفرمروان ٤٩٩  
 كفور الشام (٤٩٩)  
 الكلاب ٢٢٤ ، (٤٩٣-٤٩٤)  
 كلاباذ (٤٩٤)  
 الكلال (٤٩٤)  
 كله (جزيرة) ٨٨ ، ١٥٥ ، (٤٩٤-٤٩٥)  
 كلواذا (٤٩٣)  
 كمندان ٤٧٢  
 الكناسة (بالبصرة) (٤٩٥) ، ٤٩٦  
 الكناسة (بالكوفة) ١٨٢ ، (٤٩٥-٤٩٦)  
 كنباية (٤٩٦)  
 كنج (رستاق) ٥٩٥  
 كنجة (أيضاً : جترة) (٤٩٦-٤٩٧)  
 كند (٤٩٥)

- ل -

لاردة ٤٨ ، ٣٩٢ ، (٥٠٧)  
 لاركان (٥٠٧)

اللات ٣٧٩  
 اللاذقية ٣٠١ ، ٤٨٤ ، (٥٠٧) ، ٥٠٨ ، ٥١٠

اللكام (٥١٠-٥١١)	لاقية ١٢٥
للم (٥١١)	اللان ٣١٤
لنبوشة ، انظر : انبلوشة	لاوان (٥٠٧)
لنيادة (حصن) (٥١٤)	ليدة (٥٠٨)
لنقبردية (أيضاً : لنقبرة ، انقبردية ، انكبردة) ٨٩ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ٤٢٦ ، ١٢٠	لبلاية ، انظر : البحر المحيط
اللهون ٤٤٥ ، (٥١٢)	لبلة ٦٣ ، ٢٨٨ ، ٣٤٣ ، ٣٩٥ ، (٥٠٧-٥٠٨)
لويبا (أيضاً : لويبة) ٤٤٩ ، (٥١٤)	لبنان (٥٠٨) ، ٥٠٩
لوجارة (٥١٤)	لييدة (٥٠٨)
لورسيق ، انظر : أورشين	اللبين (٥٠٩)
لورقة ١٣٢ ، (٥١٢-٥١٣)	اللج ٤١٦
لوريشين ، انظر : أورشين	لحمان ٥١٠
لوريط ١٣٥	اللذ ٤٤١ ، (٥١٠) ، ٦١٥
لوشة ٤٩ ، ١٢٢ ، ٢٧١ ، ٤١٥ ، ٤٨٨ ، (٥١٣)	لريس ، انظر : الاريس
اللؤلؤة ٨١ ، (٥١٣)	لشنته (خطأ صوابه : كشتته ، فانظره)
لونيا (٥١٣-٥١٤)	للمع (٥١١)
لياج ، انظر : ألياج	لفت (٥١١)
لياوم ٣٦٧	اللفتان (٥١١)
ليوزدال ٥٢	لقت ٣٠ ، ١٣٢ ، ٣٤٠ ، ٤٦٢ ، (٥١١)
ليون ٨٨ ، (٥١٤)	لگه ٢٠٢ ، (٥١١)
	لماية (٥١١)

- م -

المأزمان ٥١٥ ، (٥١٧)	ما وراء النهر ٥٦ ، ٦٠ ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٢٢٥ ، ٣٣٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٤٤٠ ، ٥٣٣
مازونة (٥٢١-٥٢٢) ، ٥٦٨	ماء الحياة (٥٢٠)
ماسبلدان ٢٦٨ ، (٥١٩)	الماء الخارج ٤٧٨
ماسست ٥٧ ، ٣٣٠ ، (٥٢٢)	الماء الصغير ٤٧٨
الماصر (٥١٩-٥٢٠)	ماء الفرس ٢٩٦
الماطرون (٥١٧)	مآب ١٦٤ ، (٥١٧) ، ٥٥٥ ، ٥٦٥
ماطوس ، انظر : باطوس	الماحوزة ١٧٧
مالطة (جزيرة) ٣٤٢ ، ٣٦٦ ، (٥٢٠)	مادغوس ، انظر : قبر مادغوس
مالقة ٢٥ ، ٣٢ ، ٩٢ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٧٥ ، (٥١٧-٥١٨)	ماذران (٥٢٠)
ماما (٥١٧)	مأرب ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٢٠ ، ٣٣٧ ، ٤٢٩ ، ٤٦٧ ، (٥١٦-٥١٧) ، ٥٩٢
مامهل ، انظر : قامهل	مارتلة ٣٤٢ ، (٥٢١)
مانان (مدينة) ٣٢ ، (٥١٦-٥١٧)	مارد (حصن) ١٠ ، (٥١٩)
مانان (جبل) (٥١٦)	ماردة ٣٤ ، ٥٩ ، ٩٣ ، ١٦٩ ، ٣٨١ ، ٤٧٣ ، ٤٨٥ ، (٥١٨-٥١٩)
الماء (٥١٩)	ماردين (أيضاً : ناردين ، البازي الأشهب) ٢٣٠ ، (٥١٨) ، (٥٧١)
ماه البصرة ، انظر : نهاوند	مازر ٣٣٦ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، (٥٢١)
ماه الكوفة ، انظر : الدينور	
مايان (كنيسة) ١٢٣	

٣٦٢ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، (٣٨٠) ، (٤٠١-٤٠٢) ، ٤٠٥ ،  
٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ،  
٤٤٧ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٧٧ ، ٤٩٠ ، ٥٠١ ، ٥١١ ،  
٥١٦ ، ٥٢٦ ، (٥٢٩) ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥٥ ، ٥٦٠ ،  
٥٧٢ ، ٥٧٥ ، ٥٧٩ ، ٥٨٨ ، ٥٩٢ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، (٦١٧) ،  
٦٢١

المدينة (من صقلية) ، انظر : بلرم  
مدينة ابن السليم ، مدينة بني السليم ٤٦٦  
مدينة بني راشد ٢٨٠  
المدينة الجديدة ٨٥  
مدينة حبيب النجار : انظر أنطاكية  
مدينة الحنية ٤٧٧  
مدينة خوارزم ، انظر : الجرجانية  
مدينة دقيوس ٢٧١  
مدينة ربح الخندق ٥١  
مدينة سالم ٤٦٩ ، ٦٠٦  
مدينة السلام ، انظر : بغداد  
مدينة صبر ٣٥٤  
مدينة الصقالبة (٣٦٨)  
المدينة العتيقة ، انظر : العتيقة  
مدينة الفتح ٣٨٢  
مدينة الفرع ، انظر : وادي الحجارة  
مدينة القصرين ٦١٦  
مدينة المسألة ٣٩٤ ، (٥٣٠)

مدينة المنصور (من بغداد) ٣٦ ، ٢٢٠ ، (٥٢٩-٥٣٠) ، ٥٩٦  
المدار ١٥٠ ، ٢٣٤ ، (٥٣٠-٥٣١)  
مدارح ١٨  
مدينب (سيل) ٥٦٠  
مر ١٣٨ ، ١٦٦

مر الظهران ١٩٠ ، ٥٢٣ ، (٥٣١)  
مراسيا (٥٣٨)

المرافة (بأذربيجان) ٢١ ، ٢٦ ، ٣١٢ ، (٥٣٥)  
المرافة (على النيل) (٥٣٥)  
المرافة (على النيجر) (٥٣٥)

مراقيا ٤٤٩

مراكش ٢٧ ، ٤٦ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٤٤ ، ١٧٥ ،  
٢٠٠ ، ٢٩٢ ، ٣١٩ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،  
٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٤١٦ ، ٤٤٠ ، ٤٧٩ ، (٥٤١-٥٤٠) ، ٥٦٨ ،

٥٧٨ ، ٦٠٥ ، ٦١٦ ، ٦١٩ ، ٦٢٢

مران (٥٤٢)

الماليد (جزيرة) (٥١٩)

المبارك (نهر) ٣٥٨

متيجة ١٦٣ ، (٥٢٣)

مئوب (٥٢٣)

مجانة ، مجانة المطاحن ٦٥ ، ٥٤٠ ، (٥٢٥) ، ٥٤٥ ، ٥٥٨

المجبورة ، انظر : المدينة

المجلد ، انظر : الصرح

مجلول (٥٢٤-٥٢٥)

مجلونية ٣٩٢ ، (٥٢٣-٥٢٤)

مجرىط ٢٧ ، ٣٩٥ ، (٥٢٣)

مجمع ١٣٥

مجنة ١٥٧ ، ٣٩٦ ، ٤١١ ، (٥٢٣)

المهبة ، انظر : المدينة

محنة بين ٤١٧

محراب سليمان (من أشير) ٦٠

محسر (٥٢٥) ، ٥٤٢

المحصب ١٨٨ ، ٢٢٩ ، ٤٩٠ ، (٥٢٥) ، ٥٥١

محلة عاد ٦٠٦

المحمدية ٢٦٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٦٠٤ ، وانظر أيضاً : طنبة

المحية ٣٦٣

المختارة ١٠٨ ، (٥٢٥)

مخيس (٥٢٥)

المدارج ٢٠٠

مداسة (٥٣٢)

المدان (٥٣٠)

المدائن ٩ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٦٩ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٣٣ ،

١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ٢١٢ ، ٢٤٩ ،

٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٣٩ ،

٥٠٢ ، (٥٢٦-٥٢٩) ، ٥٩٩ ، ٦١٠

المدائن (قرب اشيلية) ٥٩

مدين ٧١ ، ١٣٠ ، ١٦٤ ، ٤٢٢ ، (٥٢٦-٥٢٥)

المدينة (أيضاً : جابرة ، طابة ، طيبة ، العلواء ، غلبة ، القاصمة ، المجبورة . المحبة

يثر) ٦ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٠ ، ٤٥ ،

٤٨ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٤١ ،

١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ،

١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ،

١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢١٢ ،

٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤٥ ، ٢٦٢ ،

٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٩٥ ، ٣٠٤ ، ٣٠٨ ،

٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٤٥ ، ٣٥٦ ،

المرباع ٢٠٥  
 المريد (٥٣٢)  
 مربعة أبي جهم (من مرو) ٥٣٣  
 مربلة (٥٣٤)  
 مربيط (٥٤٠)  
 المرج (بالأندلس) ٤٤٠  
 مرج الأمير (٥٣٥)  
 مرج الحمار ٦١١  
 مرج دابق ٢٣١  
 مرج راعط ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٥١٠ ، (٥٣٦-٥٣٧)  
 مرج السباع ١١٦  
 مرج الصفر ٢٤١ ، (٥٣٦-٥٣٥)  
 مرج عنراء ٤٠٩ ، (٥٣٦)  
 المردقة (كنيسة) ٣٩٤  
 مرسى البوالص ٣٤٢ ، ٤٥٥ ، ٥٣٨  
 مرسى تسمان ٥٧٧  
 مرسى الخزر ٣٨٦ ، (٥٣٨)  
 مرسى الدجاج ١٣٢ ، (٥٣٩)  
 مرسى الزيتون ٤٥٥  
 مرسى سهيل ٥٣٤  
 مرسى شلوبينية ٥٤٨  
 مرسى علي ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٥٢١ ، (٥٣٨-٥٣٩)  
 مرسى الفتح (من اقريطش) ٥١  
 مرسى القل ٤٨١  
 مرسى مالقة ٥٣٤  
 مرسى هاشم ٥٦٩  
 مرسية ٣٢ ، ٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٤١٥ ، ٤٦٢ ، ٥١٢ ، (٥٣٩-٥٤٠)  
 مرشانة (من كورة اشبيلية) ٥٣ ، (٥٤٢)  
 مرشانة (من حصون المرية) ٨٠ ، (٥٤٢)  
 المرطة ٢٢٨  
 مرعش ١٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤٠٩ ، ٥١٠ ، (٥٤١-٥٤٢)  
 المرغاب (نهر زريق) ٢٨٧ ، ٣٨١ ، (٥٣٥-٥٣٤)  
 مركطة (٥٣٢) ، ٥٧٢  
 مرمجة (أيضاً : مرمجة) ٤٨ ، ١١٤ ، ٥٢٥ ، (٥٤٠)  
 مرو (أيضاً : مرو الشامهجان) ٥ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٩٦ ، ١٦٢ ، ١٨٦ ، ٢٢٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨٧ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، (٣٣٧) ، ٣٥١ ، ٣٨١ ، (٥٣٣-٥٣٢) ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥  
 مرو الروذ ٣٧ ، ٩٦ ، ١٨٢ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٧ ، ٥٣٢ ، (٥٣٣-٥٣٤) ، ٥٩٥ ، (٥٣٤)

مرو الشامهجان ، انظر : مرو  
 مرواح ٣٥٧  
 المرورات ٥٧٦  
 المروة ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، (٥٣١)  
 المريس (٥٣٨)  
 المريسج (٥٣٢)  
 مزاق (أيضاً : فحص القيروان) (٥٤٢-٥٤٣)  
 المزداخكان ١٨٥  
 المزدلفة ١٧١ ، ١٧٢ ، ٥١٧ ، ٥٢٥ ، (٥٤٢)  
 مزون (٥٤٢)  
 مستغانم ١٢٨ ، ٤٧٠ ، ٥٢١ ، (٥٥٨)  
 المسجد الأقصى ٦٨ ، ٦٩ ، ٢٠١ ، ٣٥٥  
 المسجد الحرام ، انظر : البيت الحرام  
 مسفهان (جزيرة) (٥٥٩)  
 مسقط ٣٢٨ ، (٥٥٩)  
 مسكاك (أيضاً : مصكاك) ١٢٧  
 مسكن (بالعراق) ١٢ ، ١٥٥ ، ٢٥١ ، ٣٤٥ ، (٥٥٨)  
 مسكن (بكرمان) (٥٥٩)  
 مسكينة ٧٦ ، (٥٥٨)  
 مسنة ٢٢٠  
 مسي ٥٢٦  
 المسيلة ٦٠ ، ١٢٦ ، ٢٨١ ، ٣٨٧ ، ٤٢٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٥٠٤ ، ٥٤٧ ، ٥٥٦ ، (٥٥٨) ، ٥٧٩  
 مسيني (أيضاً : مسينة ، مسينا) ٣٠ ، ٢٢١ ، ٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٢٨٥ ، ٥٢٠ ، (٥٥٩) ، ٥٦٩ ، ٥٧١  
 مشارف ٥٦٥  
 مشانس ١٧٢  
 المشرقان (٥٦٠)  
 المشقر ٨٢ ، (٥٦٠)  
 مشقة (٥٦٠)  
 المشكل ٣٦٢ ، ٤٣٠ ، ٥٣١ ، (٥٦٠)  
 مصر ٩ ، ١٦ ، ١٧ ، ٣٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٩١ ، ٩٣ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٨ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٣ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٠٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦٦ ، ٢٧٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٣٩ ، ٣٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٩ ، ٣٨٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٤٢٢ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٥ ، ٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨٥

٢٠٥  
 المريد (٥٣٢)  
 مربعة أبي جهم (من مرو) ٥٣٣  
 مربلة (٥٣٤)  
 مربيط (٥٤٠)  
 المرج (بالأندلس) ٤٤٠  
 مرج الأمير (٥٣٥)  
 مرج الحمار ٦١١  
 مرج دابق ٢٣١  
 مرج راعط ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٥١٠ ، (٥٣٦-٥٣٧)  
 مرج السباع ١١٦  
 مرج الصفر ٢٤١ ، (٥٣٦-٥٣٥)  
 مرج عنراء ٤٠٩ ، (٥٣٦)  
 المردقة (كنيسة) ٣٩٤  
 مرسى البوالص ٣٤٢ ، ٤٥٥ ، ٥٣٨  
 مرسى تسمان ٥٧٧  
 مرسى الخزر ٣٨٦ ، (٥٣٨)  
 مرسى الدجاج ١٣٢ ، (٥٣٩)  
 مرسى الزيتون ٤٥٥  
 مرسى سهيل ٥٣٤  
 مرسى شلوبينية ٥٤٨  
 مرسى علي ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٥٢١ ، (٥٣٨-٥٣٩)  
 مرسى الفتح (من اقريطش) ٥١  
 مرسى القل ٤٨١  
 مرسى مالقة ٥٣٤  
 مرسى هاشم ٥٦٩  
 مرسية ٣٢ ، ٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٤١٥ ، ٤٦٢ ، ٥١٢ ، (٥٣٩-٥٤٠)  
 مرشانة (من كورة اشبيلية) ٥٣ ، (٥٤٢)  
 مرشانة (من حصون المرية) ٨٠ ، (٥٤٢)  
 المرطة ٢٢٨  
 مرعش ١٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤٠٩ ، ٥١٠ ، (٥٤١-٥٤٢)  
 المرغاب (نهر زريق) ٢٨٧ ، ٣٨١ ، (٥٣٥-٥٣٤)  
 مركطة (٥٣٢) ، ٥٧٢  
 مرمجة (أيضاً : مرمجة) ٤٨ ، ١١٤ ، ٥٢٥ ، (٥٤٠)  
 مرو (أيضاً : مرو الشامهجان) ٥ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٩٦ ، ١٦٢ ، ١٨٦ ، ٢٢٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨٧ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، (٣٣٧) ، ٣٥١ ، ٣٨١ ، (٥٣٣-٥٣٢) ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥  
 مرو الروذ ٣٧ ، ٩٦ ، ١٨٢ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٧ ، ٥٣٢ ، (٥٣٣-٥٣٤) ، ٥٩٥ ، (٥٣٤)

٥٨٤ ، ٥٩٧ ، ٦٠٠ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ،  
٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١٢ ،  
المغرب الأقصى ٣٩ ، ١٣٤ ، ١٦٦ ، ٢٢٨ ، ٢٤٣ ، ٢٥٥ ، ٤٣٤ ، ٥٤٠ ،  
المغرب الأوسط ٨٠ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٤٧٦ ،  
مغدان ، انظر : بغداد  
المغمس (٥٥٥-٥٥٦)  
مغيلة دلول (قلعة) (٤٧٠) ، ٥٥٨ ،  
مفازة الغزية ٢١٥  
مقاصر (٥٥٨)  
مقبرة باب القبلة (بسرقتة) ٣١٧  
المقدس ، انظر : بيت المقدس  
مقدونية (اسم قديم لمصر) (٥٥٧)  
مقرة (٥٥٦)  
المقطم (جبل) ١٢٨ ، ٤٢٢ ، ٥٥١ ، (٥٥٧-٥٥٨)  
المقلوب ، انظر : نهر العاصي  
مقور (٥٥٦)  
المقياس (مصر) ١٨٣  
مكادة ٢٧  
مكيح (صنم) ٥٠٨  
المكتف (جبل) ١٣٠  
مكران ٣٢٧ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، (٥٤٣-٥٤٤)  
مكتاسة ٤٧٦ ، ٥٤١ ، ٦٠٦ ،  
مكتاسة تازا ١٢٨  
مكتاسة الزيتون (٥٤٤)  
مكتة (أيضاً : بكة) ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٣٠ ،  
٧٠ ، ٧١ ، ٨٤ ، (٩٤-٩٣) ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٨ ،  
١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٦ ،  
١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٨ ،  
١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ،  
٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،  
٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ ، ٢٩٢ ،  
٢٩٣ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٨ ، ٣٢٧ ، ٣٣٣ ، ٣٣٦ ، ٣٤٥ ،  
٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٩ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٤٠١ ،  
٤٠٢ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤٢١ ،  
٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ،  
٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٩ ، ٤٦٨ ،  
٤٧٧ ، ٤٨٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٧ ،  
٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٣١ ، ٥٤٢ ، (٥٤٣) ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٥٥١ ،  
٥٥٢ ، ٥٥٥ ، ٥٦٠ ، ٥٧٦ ، ٥٧٩ ، ٥٨٨ ، ٦٠٤ ، ٦٠٨ ،  
٦١٩ ، ٦٢١

٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٤ ، ٥١٧ ، ٥٢٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٤٥ ،  
٥٤٦ ، ٥٥١ ، (٥٥٢-٥٥٣) ، ٥٥٧ ، ٥٩٥ ، ٥٩٨ ، ٦٠٠ ،  
٦٠١ ، ٦١٥ ، ٦٢١ ،  
المصل (جبل بالمغرب) ٥٧٦  
المصل (ربض المرية) ٥٣٨  
مصل أبي اللرداء (بالجامع الأموي) ٢٣٩  
مصل حاجب (من الشيرجان) ٤٩١  
مصل الخضر (بدمشق) ٢٣٩  
مصالك ، انظر : مسالك  
المصيصة ٢٠ ، ٥٦ ، ١١٠ ، ١٨٥ ، ٣٣٣ ، ٣٨٨ ، ٥٤٢ ، ٥٤٥ ،  
٥٤٩ ، (٥٥٤)  
المضنونة ، انظر : زمزم  
المضيق (٥٥٤)  
المطابخ (٥٤٣)  
مطار (٥٤٣)  
المطالي (٥٤٣)  
مطاطة امسكور (٥٤٣)  
المطوية (٥٤٣)  
المطيرة ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣٠١ ، (٥٤٣)  
مظلم ساباط ٢٩٧ ، (٥٤٣)  
معائر (معافر) ٢٨٤  
معان ١٧١ ، ٥١٧ ، (٥٥٥) ، ٥٦٥ ، ٦١٨ ،  
معتب (٥٥٥-٥٥٤)  
المعرات ٦١٧  
معركة بلاطة ٣٦٦  
معرة النعمان (٥٥٥)  
المعشوق (قصر) ١٨٢  
المعلقة ٤٦٢  
مفام ٣٩٤ ، (٥٥٥)  
مفانجة (٥٥٦)  
المغرب (أيضاً : بلاد المغرب) ٢٦ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٥٨ ، ٨٩ ، ١٠٣ ،  
١٠٨ ، ١١٠ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،  
١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٥٩ ،  
١٧٦ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٠٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ،  
٢٣٥ ، ٢٤٤ ، ٢٨٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ،  
٣٠٧ ، ٣١٦ ، ٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ،  
٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٣٥٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٩٥ ، ٤١٦ ، ٤٢٤ ،  
٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٣٧ ، ٤٥١ ، ٤٦٢ ،  
٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٥ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ،  
٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ،  
٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٥٨ ، ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ،



المنكب ٣٤٣ ، (٥٤٩-٥٤٨)  
 منيجان ٤٧٢  
 منية ابن الخصيب ٤٨٨ ، (٥٤٨)  
 منية نصر (٥٤٨)  
 المهديّة ١٤ ، ١٩ ، ٨١ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٧٢ ،  
 ١٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٥ ، ٤٥١ ، ٥٠٤ ، ٥٢١ ،  
 (٥٦١-٥٦٢) ، ٥٩٤  
 المهزار (أيضاً : المهراز) ١٣٥ ، ٣١٠  
 المهراس (٥٦١-٥٦٠)  
 مهران السند (نهر) ١٨٥ ، ٢٥٠ ، ٣٠٢ ، ٣٤١ ، ٤٢٨ ، ٤٣٩ ، ٥٤٧ ،  
 (٥٦٣-٥٦٢) ، ٥٤٩  
 مهرجان ، انظر : اسفراين  
 مهرة ١٤ ، ٢٠٣ ، ٤٢٧ ، (٥٦١)  
 مهزور (٥٦٠)  
 المهراز ، انظر : المهراز  
 مهورة (٥٦١)  
 مهيعة ١٥٦ ، ١٥٧ ، ٤٢١ ، (٥٦٠)  
 المؤتفكة (٥٦٦)  
 مؤتة ٣٠ ، ٢٠٥ ، ٥١٧ ، ٥٥٥ ، (٥٦٦-٥٦٥)  
 الموجة (٥٦٦)  
 المورق ٣٨٤  
 مورور ٣ ، ٣٣٩ ، ٤٦٩ ، (٥٦٤)  
 الموريان ٤٣٩ ، (٥٦٣)  
 موريس (٥٦٦)  
 موريس (٥٦٤-٥٦٥)  
 الموصل ٣ ، ٢٦ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ١١٠ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ،  
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ٢٠٤ ، ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٣٣ ، ٢٤٩ ،  
 ٢٥٠ ، ٢٨١ ، ٣٠١ ، ٣٢٢ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٤٠٦ ، ٤١٢ ،  
 ٤٤٧ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٨٨ ، ٥١٨ ، ٥٢٩ ، (٥٦٣-٥٦٤) ،  
 ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٦١٦  
 موقان ٣٨٥ ، (٥٦٦)  
 المولتان (أيضاً : الملتان) ٤٨٣ ، (٥٤٦-٥٤٧) ، ٥٤٩ ، ٥٦٢ ،  
 (٥٦٤)  
 مولة ٤٦١  
 ميافارقين ٣ ، ٢٦ ، ٢٣٣ ، ٥١٠ ، (٥٦٧)  
 ميدان الحسين (بنيسابور) ٥٨٨  
 ميرتله (٥٦٩)  
 ميسان ١٥٨ ، ٢٦٦ ، ٣٥٨ ، ٥٣٠ ، (٥٦٦-٥٦٧)  
 ميلاص (٥٦٩)  
 ميسلة ١٨٤ ، ٣١٨ ، ٤٨٠ ، (٥٦٩-٥٦٨)

مكول (٥٤٤)  
 الملاحة ٥٣٥  
 ملاق (نهر) ١٤٦ ، (٥٤٥)  
 ملاي (جزيرة) (٥٤٦)  
 ملاي (مدينة) (٥٤٦)  
 الملتان ، انظر : المولتان  
 ملجمان (٥٤٦)  
 ملشون ١١٤  
 ملطية ١١٠ ، ٢٨٥ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٤٥ ، ٤٣٩ ،  
 (٥٤٥)  
 ملكان (جزيرة) (٥٤٥)  
 ملل ٣٧٧ ، (٥٤٧)  
 ملندة ٧٤ ، (٥٤٤)  
 مليانة ١٣٥ ، ١٣٨ ، ٢٢٣ ، ٢٨٠ ، (٥٤٧) ، ٥٦٨  
 مليس ٥٣٥  
 مليطمة (جزيرة) ٤٨٥  
 مليلة ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٤٥ ، ١٤٣ ، ٣٤٣ ، ٤٣٧ ، (٥٤٥-٥٤٦) ،  
 ٥٧٦  
 مملطور (٥٤٧)  
 منى ١٨ ، ٩٤ ، ١٤٩ ، ١٧٢ ، ٢٦٠ ، ٣١١ ، ٤٠٧ ، ٤١١ ، ٤١٨ ،  
 ٤٩٨ ، ٥١٧ ، ٥٤٢ ، (٥٥٢-٥٥١) ، ٥٧٧  
 مناذر ١٢٢ ، (٥٥٠)  
 مناذر الصغرى ٥٥٠  
 مناذر الكبرى ٥٥٠  
 المنار ، منارة الاسكندرية ٥١٩ ، (٥٥٠-٥٥١)  
 مناة (صنم) ٤٥٥ ، ٥٣١  
 منيج بالجزيرة ١٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٧٠ ، ٥٤١ ، (٥٤٧)  
 منيج (من عمان) (٥٤٧)  
 منبسة ٧٤ ، (٥٥٢)  
 المنحنى (٥٥٠)  
 المنخرين (جبلان) ٢٧٠  
 المنديل (٥٥٠)  
 منلوجر (٥٤٩)  
 منركة (جزيرة ، أيضاً : منركة) ٣٣ ، (٥٤٩) ، ٥٦٧ ، ٦١٦  
 المنستير ٣٣١ ، ٥٢١ ، (٥٥١)  
 منستير عثمان (قرب القيروان) (٥٥١)  
 المنصف ٤٩٤  
 المنصورة (من أفريقية) ، انظر : صبرة  
 المنصورة (من السند) ١١٠ ، ٣٠١ ، ٤٥٢ ، (٥٥٠-٥٤٩) ، ٥٦٢  
 المنصورية ٨١ ، ١٨٥ ، ٣٤١ ، ٣٥٤ ، ٥٤٦  
 منف (٥٥١)

— ن —

نابل (من بلاد الروم) ١٤٤ ، ٣٤٢ ، ٤٣١ ، (٥٧١)	نعمان (واد) ١٣٨ ، (٥٧٧-٥٧٨)
نابل (جهة تونس) (٥٧١)	النعمانية ٢٨١
نابلس ٢٥ ، ٤٣١ ، ٤٤١ ، (٥٧١)	نعم (جبل) ١٣٨
ناحية (خطاً صوابه : فاختة ، فانظره)	النفاطة ٣٤١
ناردين ، انظر : ماردين	نفراوة ٤٥٢ ، ٤٨٨ ، (٥٧٨)
الناشيان (٥٧١)	نفطة ٧٥ ، ٢٣٦ ، ٣٣٣ ، ٤٨٨ ، (٥٧٨)
الناصرية ٣٨٦ ، (٥٧١)	نفوسة ، انظر : جبل نفوسة
الناصرية ٨١	نفيس (أيضاً : البلد النفيس) ٤٦ ، (٥٧٨-٥٧٩)
ناعم (جبل) ١٣٨ ، (٥٧١)	نقاوس ٦٥ ، ١٠٣ ، ٢٨١ ، (٥٧٩)
الناووسة ٤٥٥	النقرة ١٨٨
النباج (٥٧٢)	نقمودية (٥٧٩)
نباج ابن عامر ٥٧٢	النقيع ٤١٧ ، ٤٢١ ، (٥٧٩)
نباج فيتل ٥٧٢	نكر ، نكور ، انظر : تكرو
نبقة (؟) (٥٧٢)	نمرة (٥٧٧)
نتاتين (تامن؟) ١٣٨	نهاوند ٧٨ ، ١٥٠ ، ١٧٣ ، ٢٦٣ ، ٢٧٤ ، ٤٩١ ، ٥٠٠ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ،
النجار ١٣١	٥٢٧ ، (٥٧٩-٥٨٢)
النجاعة (٥٧٣)	نهر آنه ٤٦٩
نجد ٣١ ، ٧١ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٦٤ ، ١٨٨ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،	نهر الأبله ٨ ، ٩ ، ٨٣ ، ٩٣ ، ١٠٥
٢٧٢ ، ٤١١ ، ٥٣٢ ، (٥٧٢)	نهر ابن عمر ٩٢ ، ١٠٥
نجران ١١ ، ١٨ ، ١٣١ ، ١٤١ ، ١٩١ ، (٥٧٣-٥٧٥)	نهر اثل ١١ ، ١٠١ ، ٢١٩
النجد ٧٦ ، ١٦٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٤٥ ، (٥٧٥)	نهر أذنة ٣٣٣
النجير ٢٠٣ ، (٥٧٥-٥٧٦)	نهر الأردن ٣٨٥
نجيرم (٥٧٥)	نهر أرغون ٣٤٧
نخل (٥٧٦)	النهر الاسحافي ١٣٣ ، ٣٠١
نخلة (٥٧٦)	نهر اشيبيلية ٤٥٤
النخيلة ١٨٢ ، (٥٧٦)	النهر الأعظم ٢٨٨
ندرومة ١٢٧ ، (٥٧٦) ، ٥٩٧	النهر الأكبر (بالأندلس) ٥٨
نربونة ٣٣ ، ١٢٤	نهر بجرده ١٤٤
نسا ٩ ، ٣١٦ ، ٣٩٨ ، (٥٧٩)	نهر برذيل ٦
النسار ٢٢٤	نهر برزة ٢٣٨
نسف ٣٢٣ ، ٣٦١ ، (٥٧٩)	نهر البصرة ١٠٧
نصراباذ (٥٧٧)	نهر بطليوس ٥٢٠
نصيبين ٢٠٥ ، ٢٣٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٥ ، ٢٦٥ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، (٥٧٧) ،	نهر البلاء ٦٥
٥٩٥ ، ٥٧١	نهر بلخ ٢٩٢ ، ٣٠٥
نظاة ٢٢٨ ، ٤٩٠	نهر بلون ١٨٢

- نهر بوسة ٣٥٦  
نهر بولة ٤٦٦  
نهر تاجه (١٢٧) ، ٣٩٤ ، ٣٩٥  
نهر تافنا ٢٦ ، ١٣٥  
نهر تستر ، انظر : دجيل الأهواز  
نهر تيرى ٦٢ ، ١٢٢ ، (٥٨٣)  
نهر ثورا ٢٣٨  
نهر جوحى ١٨١  
نهر حسان ١٠٥  
نهر الخابور ، انظر : الخابور  
نهر الخزر ٣٤٠ ، ٣٤١  
نهر اللدجاج ١١١  
نهر درعة ١٢٨  
نهر ديسان ١٩١  
نهر الديلم ١٦٠  
نهر روذ ١٨٥  
نهر رودة ٢٧٨  
نهر رومة ، انظر : تيرس  
نهر الزاب الأصغر ، انظر : الزاب الأسفل  
نهر الزاب الكبير ، انظر : الزاب الأعلى  
نهر زريق ، انظر : المرخاب  
نهر الزيتون ٤٨  
نهر زيز ٣٠٥  
نهر سحلماسة ٢٣٦  
نهر سرور ٥٠١  
نهر سطفيسف ١٣٥  
نهر السكيرات ٢٧٣  
نهر سنجة ٣٢٥  
نهر السند ، انظر : مهران  
نهر سهر (أيضاً : وادي سهر) ٢٠ ، ٤٢٧ ، ٤٨١ ، ٥٥٨ ، ٦٠٤  
نهر سيرات ٤٧٠  
نهر الشاش (أيضاً : وادي الشاش) ١٨ ، ٧١ ، ١٥٧ ، ١٨٥ ، ٣٢٣ ، ٤٩٥ ، ٤٧٣ ، ٤٤٠ ، ٣٣٥  
نهر شقر ٦٠٢  
نهر شلف ١٢٨ ، ٥٤٧ ، ٥٥٨  
نهر الصند ٨٣  
نهر الصين ٧٦ ، ٣٩٨  
نهر طاب ٢٦٧ ، (٣٨٠)  
نهر الطيب ٤٨٣  
نهر المعاصي (واسمه أيضاً : المقلوب) ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٣٣٠ ، (٤٠٥)  
نهر عدي ٢٦  
نهر العسل ، انظر : وادي العسل  
النهر العمري ٣٠١  
نهر عيسى ٣٦ ، ٢٣٣ ، ٤٣٩ ، ٦١٦  
نهر عيسى الأعظم ١١٢  
نهر فرغانة ١٨٥  
نهر فلوم ٤٥  
نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم ، انظر : الوادي الكبير  
نهر القرنفل ٩٠  
نهر قسطنطينوس ٤٨٢  
نهر القصارين ٥٠١  
نهر القناة ٢٣٨  
نهر القنطرة ٤٧٣  
نهر كامش ١٣٣  
النهر الكبير (بالأندلس) ، انظر : الوادي الكبير  
نهر كرخايا ١١١  
نهر كوكو ٥١٣ ، ٥١٤  
نهر لكس ٤٧٦  
نهر لكه ، انظر : وادي لكه  
نهر الكوفة ١٠٥  
نهر المرأة ٩٢  
نهر مربكة ١١٩  
نهر مرسية ٣٥٥ ، ٥٤٠  
نهر مرة ٩٢  
نهر المسرقان ٤٢٠  
نهر مسلي ٤٨٣  
نهر معقل ٨ ، ٩ ، (٥٨٣)  
نهر معلى ٤٠٦  
نهر ملاق ، انظر : وادي ملاق  
نهر ملوية ١٢ ، ٥٤٥  
نهر المهدي ١١٢ ، ٢٦٩ ، ٤٢٠  
نهر مهران ، انظر : مهران  
نهر موسى ٢٧٩  
نهر الموصل ٥٦٤  
نهر نفيس ٢٣٥  
نهر نكور ٥٧٧  
نهر هراة ٣١٦  
نهر اليرموك ، انظر : اليرموك  
نهر يزيد ٢٣٨  
نهر وارة (٥٨٣)  
النهر وان ١١٢ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ٢٣٣ ، ٢٦٩ ، ٤٢٠ ، (٥٨٣-٥٨٢)

نيسر ، انظر : تيسر  
 نيطس ، انظر : بحر نيطس  
 نيق العقاب (٥٨٨)  
 نيقية ٤٩ ، ٢١١ ، (٥٨٩)  
 النيل (بمصر) ١٥ ، ١٦ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٤٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٤ ، ٨٨ ،  
 ١١٤ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ، ٢١٤ ، ٢٣٣ ، ٢٥٧ ،  
 ٢٥٨ ، ٢٧٣ ، ٣٠٥ ، ٣١٢ ، ٣٣٠ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ،  
 ٤٢٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٢ ، ٤٤٥ ، ٤٧٧ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٦ ،  
 ٥٠٣ ، ٥٢٢ ، ٥٣٩ ، ٥٤٨ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٦٢ ، ٥٨٥ ،  
 (٥٨٦-٥٨٨) ، ٥٩٨ ، ٦١٩  
 النيل (وهو النيجر) ٦٤ ، ١٣٤ ، ١٤٦ ، ٢٦٥ ، ٣١٩ ، ٣٦٠ ، ٣٧٣ ،  
 ٣٨٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٦٩ ، ٥٠٤ ، ٥١١ ، ٥١٤ ،  
 ٥٣٢ ، ٥٣٥ ، ٥٨٧ ، ٦١١  
 النيل (في العراق) ٣٥٣ ، (٥٨٦)  
 نينوى ٥٦٤ ، (٥٨٥-٥٨٦)

النهران الأسفل ١٥٧  
 النهران الأوسط ١٥٧ ، ٤٠٥  
 النهرين ٢٨٦  
 نوابية ٥٠٣  
 النوبة ، انظر : بلاد النوبة  
 النوبهار ٣٢٢ ، (٥٨٤-٥٨٥)  
 النوشجان (٥٨٣)  
 نوقان (أيضاً : طوس العظمى) ٣٩٨ ، ٣٩٩  
 نول ٣٣٠  
 النول الأقصى ٤٨٨  
 نول لحطة ٢٨ ، ٤٦ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، (٥٨٤)  
 نوله ١٣٢  
 نيسابور ٩ ، ٥٧ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٩٦ ، ١١٩ ، ١٥٨ ، ١٦٢ ، ١٧٦ ،  
 ٢٠٩ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٢٤٤ ، ٢٥٤ ، ٢٧٨ ، ٣٢١ ،  
 ٣٨٩ ، ٣٩٨ ، ٤٤٤ ، ٤٨٥ ، ٥٦٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٩ ، (٥٨٨) ؛  
 وانظر أيضاً : أبرشهر

— ه —

همدان ٧٨ ، ١٩٩ ، ٢٤٩ ، ٢٧٤ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٣٢٨ ، ٣٨٧ ،  
 ٤٠٦ ، ٤٤٧ ، ٤٧٢ ، ٤٩١ ، ٥٣٠ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، (٥٩٦)  
 الهند ٣٧ : ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٧ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٩٢ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١٢٣ ،  
 ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ،  
 ١٦٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٧ ،  
 ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٦٤ ، ٢٧٨ ، ٣٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ،  
 ٣١٤ ، ٣١٩ ، ٣٢٤ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٤٠ ، ٣٥١ ،  
 ٣٥٥ ، ٣٥٩ ، ٣٧٠ ، ٣٨٦ ، ٣٩٦ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٢٤ ،  
 ٤٢٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٢ ، ٤٧١ ، ٤٧٤ ، ٤٨٣ ،  
 ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٧ ، ٥٤٦ ،  
 ٥٤٩ ، ٥٠٠ ، ٥٥٩ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٧٥ ،  
 ٥٨٣ ، (٥٩٦-٥٩٧) ، ٥٩٨ ، ٦٠٠  
 هنين (٥٩٧) ، ٦٠٩  
 الهوة (بركة) ١١٣  
 الهولاة (٥٩٧)  
 الهليل (؟) (نهر) (٥٩٨)  
 هيت ٣٦ ، ٢٠٧ ، ٢٥٥ ، ٢٨١ ، ٣٣٢ ، ٤٠٥ ، ٤٣٩ ، (٥٩٧-٥٩٨)  
 هيرت (٥٩٨)  
 هيكل الزهرة (جبل) ٣٣ ، ٨٧

الهاروني (قصر) (٥٩١)  
 الهاشمية ١١٠ ، ١١١ ، (٥٩١)  
 الهباءة (٥٩١)  
 هبل (صنم) ٥١٧  
 هجر ٢١ ، ٦٣ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٨٦ ،  
 ٤٤١ ، ٥٦٠ ، (٥٩٢)  
 هجر (مدينة ملك البجاة) (٥٩٢)  
 هجر (مصر) (٥٩٢)  
 الهذّة ٢٦٧  
 هراة ٦٧ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٨٦ ، ٢٧٦ ، ٣١٦ ، ٣٥١ ،  
 ٣٨١ ، ٤٥٠ ، (٥٩٤-٥٩٥)  
 هرشي ٥١١ ، (٥٩٢)  
 هرقلّة (٥٩٢-٥٩٤)  
 هرقلية (٥٩٤)  
 هرکند ، انظر : بحر الهند  
 الهرم (٥٩٥)  
 الهرماس (نهر) ١٤٩ ، ٢١١ ، ٥٧٧ ، (٥٩٥)  
 هرمز (٥٩٥)  
 هكر (٥٩٥)  
 هلبك (٥٩١)

واحي صبرو ٦٠٠ ، ٦٠١	واحي صبرو ٦٠٠ ، ٦٠١
الواحات (بمصر) ٥٨ ، ٥٥٧ ، (٦٠٠-٦٠٢)	الواحات (بمصر) ٥٨ ، ٥٥٧ ، (٦٠٠-٦٠٢)
الواحات (بالأندلس) ٥٥٦	الواحات (بالأندلس) ٥٥٦
الواحات الخارجة ٦٠١	الواحات الخارجة ٦٠١
الواحات الداخلة ٦٠١	الواحات الداخلة ٦٠١
واحي آش ٤٥ ، ١١٣ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٤٤١ ، ٥٣٥ ، (٦٠٤-٦٠٥)	واحي آش ٤٥ ، ١١٣ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٤٤١ ، ٥٣٥ ، (٦٠٤-٦٠٥)
واحي أبي موسى (٦٠٤)	واحي أبي موسى (٦٠٤)
واحي الأحقاف ١٥	واحي الأحقاف ١٥
واحي الأزرق (٦٠٤)	واحي الأزرق (٦٠٤)
واحي أغمات ٢٣٥	واحي أغمات ٢٣٥
واحي أم ربيع ٣٥ ، ٦٠٠ ، (٦٠٥)	واحي أم ربيع ٣٥ ، ٦٠٠ ، (٦٠٥)
واحي بايش ٤٧٨	واحي بايش ٤٧٨
واحي بجانة ٥٣٨	واحي بجانة ٥٣٨
واحي بجاية ١٤٧	واحي بجاية ١٤٧
واحي بروهوت ٧٩	واحي بروهوت ٧٩
واحي تانسيفت ٥٤٠	واحي تانسيفت ٥٤٠
واحي تركي (ترجا) ٥٨٤	واحي تركي (ترجا) ٥٨٤
واحي جرجان ١٦١	واحي جرجان ١٦١
واحي جهنم ٣٥٥	واحي جهنم ٣٥٥
واحي الحجارة ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، (٦٠٦)	واحي الحجارة ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، (٦٠٦)
واحي الخراطين (جزيرة) ٦٠٢	واحي الخراطين (جزيرة) ٦٠٢
واحي الدبوسي ١٣٦	واحي الدبوسي ١٣٦
واحي درعة ٤٦ ، ٢٣٦ ، ٣٠٥ ، ٥٨٤ ، (٦٠٦) ، ٦٠٩	واحي درعة ٤٦ ، ٢٣٦ ، ٣٠٥ ، ٥٨٤ ، (٦٠٦) ، ٦٠٩
واحي الدنانير ١٤٦	واحي الدنانير ١٤٦
واحي الرمل ٣٠٤ ، ٣٩٥ ، ٤٦٢	واحي الرمل ٣٠٤ ، ٣٩٥ ، ٤٦٢
واحي رهاط ٢٧٤	واحي رهاط ٢٧٤
واحي زاقه (٦٠٦)	واحي زاقه (٦٠٦)
واحي السباع (٦٠٣-٦٠٤)	واحي السباع (٦٠٣-٦٠٤)
واحي سبو ٤٣٥ ، (٦٠٦)	واحي سبو ٤٣٥ ، (٦٠٦)
واحي السلام ، انظر : دجلة	واحي السلام ، انظر : دجلة
واحي السلّة ١٤٩	واحي السلّة ١٤٩
واحي السماوة ٢٩٧	واحي السماوة ٢٩٧
واحي سهر ، انظر : نهر سهر	واحي سهر ، انظر : نهر سهر
واحي السوس ٣٣٠	واحي السوس ٣٣٠
واحي الشاش ، انظر : نهر الشاش	واحي الشاش ، انظر : نهر الشاش
واحي الشحر ٧٩	واحي الشحر ٧٩
واحي شلب ٣١٩	واحي شلب ٣١٩
واحي شلف ٣٣١	واحي شلف ٣٣١
واحي شلون ٢٦٨	واحي شلون ٢٦٨
واحي شيان ١٦٤	واحي شيان ١٦٤
واحي الصنف ٣٢٢	واحي الصنف ٣٢٢
واحي الطائف ٦٠٨	واحي الطائف ٦٠٨
واحي طرشوشة ٤٥٤	واحي طرشوشة ٤٥٤
واحي عرفة ، انظر : حرّة	واحي عرفة ، انظر : حرّة
واحي العسل (بالأندلس) ٢٢٣ ، ٢٢٤	واحي العسل (بالأندلس) ٢٢٣ ، ٢٢٤
واحي العقيق ٤١٧	واحي العقيق ٤١٧
واحي العلاقي (٦٠٦)	واحي العلاقي (٦٠٦)
واحي فاسن ٤٣٤ ، ٦٠٦	واحي فاسن ٤٣٤ ، ٦٠٦
واحي القرى ٩٧ ، ١٦٤ ، ١٨٣ ، ١٩٢ ، ٢٠٥ ، ٣٥١ ، ٥١٧ ، ٥٣٢ ، (٦٠٢-٦٠٣) ، ٦١٨	واحي القرى ٩٧ ، ١٦٤ ، ١٨٣ ، ١٩٢ ، ٢٠٥ ، ٣٥١ ، ٥١٧ ، ٥٣٢ ، (٦٠٢-٦٠٣) ، ٦١٨
واحي قو ٤١٦	واحي قو ٤١٦
الواحي الكبير (من الأندلس ، أيضاً : نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم ، النهر الكبير) ١٢١ ، ٢٨٤ ، ٣٤٩ ، ٣٨٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٨	الواحي الكبير (من الأندلس ، أيضاً : نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم ، النهر الكبير) ١٢١ ، ٢٨٤ ، ٣٤٩ ، ٣٨٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٨
الواحي الكبير (من أفريقية) ٨١	الواحي الكبير (من أفريقية) ٨١
واحي لكه (أيضاً : نهر لكه) ٢٧ ، ٢٦٩ ، ٤٦٦ ، ٥١١ ، (٦٠٥-٦٠٦)	واحي لكه (أيضاً : نهر لكه) ٢٧ ، ٢٦٩ ، ٤٦٦ ، ٥١١ ، (٦٠٥-٦٠٦)
واحي لمية ٥١١	واحي لمية ٥١١
واحي لورقة ٥٣٩	واحي لورقة ٥٣٩
واحي ماست ، انظر : ماست	واحي ماست ، انظر : ماست
الواحي المالح ١٣٦	الواحي المالح ١٣٦
واحي ملاق ١٢٩ ، ١٣٠ ، ٥٥٨	واحي ملاق ١٢٩ ، ١٣٠ ، ٥٥٨
واحي الملح ٣١٥ ، ٥١٤	واحي الملح ٣١٥ ، ٥١٤
واحي نفيس ٥٤٠	واحي نفيس ٥٤٠
واحي وانسفن ، انظر : واقي أم ربيع	واحي وانسفن ، انظر : واقي أم ربيع
واحي وريكة ٥٤٠	واحي وريكة ٥٤٠
الواحيين ، انظر : واقي القرى	الواحيين ، انظر : واقي القرى
الواردة ٤١٠	الواردة ٤١٠
وارقلان (أيضاً : وارقلان) ٣٨ ، ٦٣ ، ١٣٥ ، (٦٠٠)	وارقلان (أيضاً : وارقلان) ٣٨ ، ٦٣ ، ١٣٥ ، (٦٠٠)
واسط (بالعراق) ١١٠ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٣٥٨ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ، ٤١٨ ، ٥٠٠ ، ٥٣٠	واسط (بالعراق) ١١٠ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٣٥٨ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ، ٤١٨ ، ٥٠٠ ، ٥٣٠
٥٨٦ ، (٥٩٩)	٥٨٦ ، (٥٩٩)
واسط (بمصر) ٥٩٩	واسط (بمصر) ٥٩٩
واسط القصب ٥٩٩	واسط القصب ٥٩٩
واسلت ٦١٢	واسلت ٦١٢
واسم (جبل) ٤٠٩ ، (٦٠٠)	واسم (جبل) ٤٠٩ ، (٦٠٠)
واقي ٥٤٦	واقي ٥٤٦
الواقي ٣٨ ، ٩٠ ، ٣٠٧ ، ٣٥٧ ، ٤٦٦ ، (٦٠٢)	الواقي ٣٨ ، ٩٠ ، ٣٠٧ ، ٣٥٧ ، ٤٦٦ ، (٦٠٢)

الوشم ٦١٦	الواقصة (٥٩٩-٦٠٠) ، ٦١٨
الوطيح ٢٢٨ ، ٤٩٠ ، (٦٠٩)	ولمو (٦٠٢)
الوعساء (٦١١)	والسيفن (٦٠٠)
الوفاء ٣٦٣	واتشريس (جبل) ٢٨٠ ، ٥٤٧ ، (٦٠٠)
الومش ٣٩٥ ، (٦١١)	وانيامة (٦٠٠)
وقمة الأهواز ٢٥٤	وبار ١٦٠ ، (٦٠٦)
وقمة جسر أبي عبيد ١١٦	وبلدة (٦٠٧)
وقمة الحرة ٣٦٢	الوثير (٦٠٧)
وقمة الحمار (٦١١-٦١٢)	ويج ، انظر : الطائف
وقمة دجيل ٢٥٤	وجدة (من خير) (٦٠٧)
وقمة دير الجماجم ٢٥٤	وجدة (بالمغرب) ٤٧٠ ، (٦٠٧-٦٠٨)
وقمة الزاوية ٢٥٤	وجرة ٢٥٦ ، (٦٠٨)
وقيمة عمرة ٥٦٨	ودان (بالحجاز) ٦ ، ١٥٩ ، (٦٠٨)
ولج الحنا ، انظر : أولاج الجنان	ودان (ببلاد البربر) ٦٠٨
الولجة ٢٩	ورام (٦٠٩)
الوليعة (٦١٠-٦١١)	الوردانية ٢٨٤ ، (٦٠٩)
وليلي ٣٩٦ ، ٥٨٤ ، (٦٠٩-٦١٠) ، وانظر أيضاً : طنجة	ورزازات (٦٠٩)
ونقارة ٥٠٤ ، (٦١١)	ورزيفة (٦٠٨)
وهرا ٨ ، ٢٨ ، ٥٨ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، (٦١٢-٦١٣)	ورغة (جبل) ١٣٤
ويذار (٦٠٦-٦٠٧)	ورغة (نهر) ٥٧٧
ويطونان (٦١٣)	وشقة (أيضاً : وشكة) ١٣٣ ، ٥٠٧ ، (٦١٢)
ويلولة ، انظر : سرتة	الوشل ٥٤٨

- ي -

يهاجين ٤٥ ، (٦١٧)	ياب (خطأ صوابه : باب ، فانظره)
اليحموم (جبل) (٦١٧)	يابرة (٦١٥-٦١٦)
يلوغ (٦١٧)	يابسة (جزيرة) ٢٣٢ ، ٣٩٠ ، ٥٤٩ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، (٦١٦)
يلدعات ، انظر : اذروعات	يايه (خطأ صوابه : يابة ، فانظره)
اليرموك (أيضاً : يوم اليرموك) ١٩ ، ٣٩ ، ٦٨ ، ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٧١ ،	ياجمري (خطأ صوابه : باجمري ، فانظره)
٢٦٩ ، ٣١٥ ، ٣٣٥ ، ٤٣١ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، (٦١٧-٦١٩)	يازور (٦١٥)
يلاق (خطأ صوابه : بلاق ، فانظره)	الياسرية ٥٣ ، (٦١٦)
يلمقة (٦١٩)	يافا ، يافة ٢٥ ، ٤٨٦ ، (٦١٥)
يللم (٦١٩)	يان (٦١٥)
اليمامة ٢٢ ، ٦٣ ، ٨٢ ، ١١٠ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٨٠ ، ١٨٩ ،	يانوس (وثن) ، انظر : قابرس
٢٠٨ ، ٢٤٤ ، ٢٧٢ ، ٣٢٠ ، ٣٢٨ ، ٤١٩ ، ٤٢١ ، ٤٥٩ ،	يبرين ١٦٣ ، ٣٨٨ ، ٦٠٦
٥٧٢ ، ٥٧٥ ، ٦١٦ ، (٦١٩-٦٢١)	بيورة (٦١٦)
اليمن (أيضاً : أرض اليمن ، بلاد اليمن) ٩٠ ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٤٧ ،	يثرب (أيضاً : اثرب) (٦١٦)
٥٨ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ١٠٦ ، ١١٣ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٣١ ،	يثرب ، انظر : المدينة

يبيع ١١ ، ٨٤ ، ٢٦٩ ، ٣٦٢ ، (٦٢١)  
 يبنون (خطاً صوابه : يبنون ، فانظرو)  
 ينشئه (٦٢٢)  
 اليهودية ٤٣ ، ١٨٢ ، ٤٣٨ ، (٦٢٢)  
 يوم أواره ٦٢ ، ٦٣  
 يوم الجمل ٢٨٢  
 يوم الخندق ٦٩  
 يوم عنيزة ٢٦٠  
 يوم القصبة ٦٢  
 يوم واردات ٢٦٠

١٤١ ، ١٥١ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ،  
 ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٩ ،  
 ٢٨٠ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣١٢ ،  
 ٣١٣ ، ٣٢٠ ، ٣٢٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ،  
 ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٤٠٣ ، ٤٠٨ ،  
 ٤٢٤ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ،  
 ٥٠١ ، ٥٠٥ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٢٣ ، ٥٥٤ ، ٥٦١ ، ٥٧٢ ،  
 ٥٧٥ ، ٥٩٥ ، ٦٠٦ ، ٦١٧ ، (٦١٩) ، ٦٢٠ ، ٦٢٢

يمن (قرب مكة) (٦١٩)

يؤمن (٦١٩)





## فهرس الأعلام

- ١ -

- آدم ابن عيسى البسطامي ١١٤  
 آزاد مرد ابن المربد ٤٥  
 آزر ٥٤٢  
 آسية (امراة فرعون) ٤٦٠  
 آصف بن برخيا ٣٧٣  
 الأمر بأحكام الله العبيدي ٣٦٩  
 آمنة بنت وهب ٦  
 آبجر ٢٩  
 إبراهيم (ابن النبي) ١١٣ ، ٢٠٥ ، ٤٠١  
 إبراهيم (أبو إسحاق الفزاري) ، انظر : أبو إسحاق الفزاري  
 إبراهيم (أخو طغرل بك السلجوقي) ٤٠٦  
 إبراهيم الإمام ١١٧ ، ١١٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٩  
 إبراهيم الحنفي ١٦٧  
 إبراهيم الخليل ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٣٩ ، ١٤٩ ، ١٨٦ ، ١٩١ ،  
 ١٩٢ ، ١٩٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣ ، ٢٩٣ ، ٣٣٥ ، ٣٥٧ ، ٤٠١ ،  
 ٤٢٠ ، ٤٤٧ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ،  
 ٥٣١ ، ٥٤٢ ، ٥٥٧ ، ٥٦٦  
 إبراهيم الصائغ ٢٨٥ ، ٢٨٦  
 إبراهيم الغزي ٤١٤  
 إبراهيم الموصلي ٥٦٤  
 إبراهيم النخعي ١٠٦  
 إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة ، انظر : ابن خفاجة  
 إبراهيم بن أحمد بن الأغلب ٢٤ ، ١٠٢ ، ٢٧١ ، ٣٨٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٦ ،  
 ٤٧٦ ، ٥١٢ ، ٥٤٦  
 إبراهيم بن الأشتر النخعي ١٥٥ ، ٢١٢ ، ٢٨١  
 إبراهيم بن أيوب النكوري ٥٧٧  
 إبراهيم بن خالد ٢٨  
 إبراهيم بن خرشيد الاصمبيد ٣٨٣  
 إبراهيم ابن الخليل ٦  
 إبراهيم بن رزمان ٢٩٨  
 إبراهيم بن الصباح ٣٣٨  
 إبراهيم بن عبد الله ١٤٨  
 إبراهيم بن عثمان الكولي ٢٠٥ ، ٢٠٦  
 إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي ، انظر : أبو إسحاق الشيرازي  
 إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٤٢  
 إبراهيم بن المتوكل ٣٠١  
 إبراهيم بن محمد الإمام ، انظر : إبراهيم الإمام  
 إبراهيم بن المدبر ١٩٣ ، ٢٥٤  
 إبراهيم بن مسعود الكومي ٦٢٢  
 إبراهيم بن المهدي ١٨٨ ، ٢٨٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٤٠٠  
 إبراهيم بن هشام ٣٧٧  
 إبراهيم بن يوسف الطرطوشي ٥١٢  
 أبرهة الحبشي ١٩٧ ، ٥٥٥  
 أبرهة بن الصباح ٢٤٦  
 أبقرات ١٩٩  
 ابن الأبار القضاعي ٤١ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٢١ ، ١٣٦ ، ٢٧٨  
 ابن أبي بكرة ١٩٥  
 ابن أبي اللواتق ، انظر : يحيى بن عمر  
 ابن أبي ركب ، انظر : أبو ذر الخثني (مصعب بن محمد)  
 ابن أبي زيد ٥٠٨  
 ابن أبي الساج ٣٤١  
 ابن أبي الطاهر ٢٨٦  
 ابن أبي العافية ٤٢  
 ابن أبي عامر ، انظر : المنصور  
 ابن أبي عروبة ١٠٦  
 ابن إسحاق ٦ ، ٢٢ ، ٧٠ ، ٨٢ ، ١٥٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٤٥ ،  
 ٢٨٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٣١٢ ، ٣٦٠ ، ٤٠٨ ، ٤٢١ ، ٤٢٩ ،

٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٢ ، ٥٥٥ ، ٥٦٦ ، ٦٠٠

ابن الأشعث ، انظر : عبدالرحمن بن محمد

ابن الأعرابي ٢٢٤ ، ٥٦٠

ابن الأفلح (إبراهيم بن محمد) ٥٠

ابن أم دواد ٣٢٦

ابن الأندلسي ٢٠ ، ٥٥٨

ابن أنعم ، انظر : عبدالرحمن بن زياد بن أنعم المعافري

ابن بدر ٢٨٣

ابن البراء (القيّ) ٧٣

ابن بساسير (التاجر) ٤٠٧

ابن بشير المهدي ١٧٢

ابن البهلوان ٢١

ابن البهلول ٢٤٤

ابن تاشفين ، انظر : يوسف بن تاشفين

ابن تامطوت المريني ، انظر : يعقوب بن عبدالحق

ابن تليد ٥٦٤

ابن التياي (تمام بن غالب) ٥٣٩

ابن الثمنة ٤٦٥

ابن جامع ، انظر : أبوسعيد ابن جامع

ابن جبارة ٢٥٧

ابن جريج ١٠٩

ابن الجزري ٥٩٣ ، ٥٩٤

ابن الجنان ٥٠٩

ابن الجحباب ٣١٥

ابن حسون ٥١٨

ابن حفصون ٧٩

ابن الحمالة ٥٤٨

ابن حمديس ٢٣٠ ، ٣٦٨

ابن حمل الضأن ٤١٥ ، ٥١٠ ، ٦١٥

ابن الحنفية ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٤٠٧

ابن حيان (أبو مروان المؤرخ) ٢٨٣ ، ٣٩٤ ، ٥٢٣

ابن خالويه ٢١٨

ابن خرداذبه ٣١٠

ابن خفاجة (الشاعر الأندلسي) ٩٧ ، ٩٨ ، ٣٤٩

ابن خلاص ٥

ابن خلصة البلنسي (محمد بن عبد الرحمن) ٩٧

ابن خولة ، انظر : ابن الحنفية

ابن دأب ٥٣٨

ابن الدثنة ٢٦٧

ابن دراج القسطلبي ٣٤٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠

ابن دروثا ٥١٠

ابن دريد ٦٣ ، ١٩٥ ، ٢٢٦ ، ٢٤٥ ، ٢٧٤ ، ٥١٧ ، ٥٣٢

ابن الدغنة ٨٦

ابن الدهان الموصلبي ٢٤٢

ابن ذي يزن ، انظر : سيف بن ذي يزن

ابن راجع ٢٠٥

ابن ردمير (رفيمير) ٤٨ ، ٣١٧

ابن رشيق القيرواني ١٠١ ، ٣٥٤ ، ٣٦٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٩

ابن رميلة القرطبي ٢٩ ، ٢٩٢

ابن الرنق ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٤٧٥

ابن الرومي ١٠٨ ، ٣٥١

ابن الزبيرى ٤١٦ ، ٤٥٢ ، ٥٦٠

ابن الزبير ، انظر : عبدالله بن الزبير

ابن زيدان ٣٩٢

ابن سريج ، أبو العباس ٤٤٤

ابن السعدية ، انظر : جساس (بن مرة)

ابن سعيد ٤٣ ، ٩٢ ، ٦٠٥

ابن السلم ، انظر : سعيد بن المنذر

ابن السمعاني ، انظر : السمعاني

ابن سيده ٥٥٥

ابن سيرين ، انظر : محمد بن سيرين

ابن الشمشكي ٣٨ ، ٣٨٩

ابن شهاب ، انظر : الزهري

ابن صارة (عبد الله بن صارة البكري) ٣٤٣

ابن الصبان ١٧٢

ابن الصلاح ، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ٣٥٠

ابن صمادح ٢٨٨

ابن صياد ٣٢٩

ابن الصيرفي ، انظر : أبو عمرو الداني

ابن طارق ١٦٢

ابن عات الفقيه ٤١٦

ابن عامر ، انظر : عبدالله بن عامر بن كريز

ابن عباد ، انظر : المعتمد ، محمد بن عباد

ابن عباس ٢٦ ، ١٩١ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٧١ ، ٣٠٥ ، ٣٧٦ ،

٣٧٩ ، ٤١١ ، ٤٥٥ ، ٤٧٢ ، ٤٩٨ ، ٥٥٨ ، ٦٠٤ ، ٦٠٨

ابن عبد البر ، أبو عمر ٤٣٥

ابن عبدون اليابري ٦١٥

ابن عريّة ٣٧ ، ١١٥ ، ١٧٢ ، ١٩٩ ، ٥٢٤

ابن عساكر ١٩ ، ٧٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٥٥٤ ، ٥٧٩ ، ٥٨٦

ابن الصّال ٩٠

- ابن عطية ٢٧١ ، ٤١٠ ، ٤٤١  
ابن عفير ٣١٠ ، ٣١٤  
ابن عمر ١٨ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٧ ، ١٠٥ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ،  
٢٣٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ ، ٢٧٧ ، ٣١١ ، ٤١٤ ، ٤٣٨ ،  
٤٧٢ ، ٥٠٥ ، ٥٨١  
ابن عمرو ٥٣٧  
ابن غانية (علي بن إسحاق الميورقي) ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٠١ ، ٤١٤ ، ٤٤٩ ،  
٥٦٨ ، ٥٧٨ ، ٦٠٤  
ابن غانية (محمد بن علي) ٥٦٧  
ابن غانية (يحيى بن إسحاق الميورقي) ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٢ ،  
١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٤ ، ٣٣٨ ، ٤٤٠ ، ٥٢٤ ، ٥٦٨ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥  
ابن الفخار (إبراهيم) ٣٤٨  
ابن فرذلند ، انظر : اذفونش بن فرذلند  
ابن قادس ٤١٦  
ابن قادوس ١٣٧  
ابن قاطر ٦١٧  
ابن قتيبة ١١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٤٩  
ابن القطاع ٣٦٨  
ابن قلاقس ٥٥٩  
ابن قيس الرقيات ، انظر : عبيد الله بن قيس الرقيات  
ابن كسرى ، انظر : يزدجرد  
ابن الكلبي ١٥٦ ، ٣٣٧  
ابن لهيعة ٥١ ، ٥٦١  
ابن ماسويه ٨٥ ، ٨٦  
ابن ماكولا ٤١٢  
ابن المبارك ٥٨٨  
ابن مجبر ، انظر : أبو بكر ابن مجبر  
ابن المديبر (أحمد) ١٧ ، ٤٣٩  
ابن مروان (الثائر الأندلسي) ٨٠  
ابن مريم ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)  
ابن المعتز ٢٥١ ، ٤٤٨  
ابن المعل الأسدي ٢٣٨  
ابن معن ٥٣٧  
ابن المغربي ١٤١  
ابن المقفع ٢١٤  
ابن مناذر ٥٥٠  
ابن نخيل ٦٠٥  
ابن النعمان الزراد ٣٠٠  
ابن نوح ، صاحب خراسان ٣٨٩  
ابن هاني الأندلسي ١١
- ابن هشام (صاحب السيرة) ٤٠ ، ٥٦٦  
ابن الوكيل ، انظر : عيسى بن الوكيل  
ابن وهب ٥٦١  
ابن يامن ٤٠٨  
ابن يهصب (= سبأ الأصغر) ٢٥٧  
ابن يحيى (صاحب مبرقة) ٥٤٩ ، ٥٦٨  
ابن يوجان ، انظر : أبو زيد ابن يوجان  
أبو أحمد الصقلي ٢٨٣  
أبو إسحاق الأجداني ١٢  
أبو إسحاق الجينياني ١٥٦  
أبو إسحاق الشيرازي ٣٥٢ ، ٤٤٤  
أبو إسحاق الفزاري ٤٥٤ ، ٥٩٣  
أبو إسحاق الموحدي (أخو المنصور) ٤١٤  
أبو إسحاق ابن إسماعيل بن أبي حفص ٦١٩  
أبو إسحاق ابن مسعود الإلبيري ٢٨  
أبو الأسود (الدولي) ٣١٥  
أبو الأعور السلمي ٦٨ ، ١٥٤  
أبو أمامة ١٩٨  
أبو الأمان ٣٥٥  
أبو أيوب الأنصاري ٤٠٠ ، ٤٧٢  
أبو أيوب (سليمان بن مخلد) ٥٦٣  
أبو البخري (وهب بن وهب) ٤٢٠  
أبو بكر الباقلاني (محمد بن الطيب) ٣٠٧ ، ٣٦٤  
أبو بكر (الصدّيق) ١٢ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٨٦ ، ١٢٩ ،  
١٤٧ ، ١٥١ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٨١ ، ١٩٤ ،  
٢٠٨ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ٣٢٥ ، ٣٧٦ ،  
٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤١٣ ، ٤٢٥ ، ٤٥٩ ، ٥٠٥ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ،  
٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٦٠٨ ، ٦٢٠  
أبو بكر الشاشي القفال (محمد بن علي) ٣٣٥ ، ٣٩٢  
أبو بكر الهذلي ١١٠  
أبو بكر ابن الأنباري (محمد بن القاسم) ٣٧  
أبو بكر ابن زيلون ٢٨٨  
أبو بكر ابن الصابري الشاعر ٥٤٧  
أبو بكر بن عبد الرحمن ٥٣١  
أبو بكر ابن عبد الله بن أبي حفص ، ٤١٦  
أبو بكر ابن عروة ٤٤  
أبو بكر ابن عياش ٢٠٩ ، ٤٩٦  
أبو بكر ابن القصيرة ٢٩٠ ، ٢٩١  
أبو بكر ابن مجبر الشاعر ٢٠١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٤١٥ ، ٤٧٩ ،  
٥٦٨

أبو تمام (حبيب بن أوس الطائي) ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٤١٤

أبو تيمية ١٤٠

أبو توبة ٤١٠

أبو ثعلبة ٢٤٧

أبو جاد ٧١

أبو جعفر المرزباني ٢٩٩

أبو جعفر المنصور ١٠ ، ٣٦ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١٤٣ ، ٢٠٣ ،

٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٣ ، ٢٧٠ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ،

٢٨٥ ، ٢٩٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٤٢٠ ، ٤٦٨ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ،

٥٣٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ، ٥٤٩ ، ٥٥٤ ، ٥٦٣ ،

٥٧٥ ، ٥٩١ ، ٥٩٦

أبو جعفر ابن فرج ٢٠٢

أبو جعفر ابن عطية (كاتب الموابطين) ٥٢٢

أبو جعفر ابن وضاح المرسى ٤٩

أبو الجعيد ٦٩

أبو جهل ٢١

أبو الجهم الكتاني ٦٩٦

أبو حاتم ٢٤٧

أبو حامد الاسفرايني ٥٠٢

أبو حامد الغزالي ، انظر : الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد

أبو الحجاج ابن عتبة الاشيلي ٤٢

أبو حليفة ابن عينة بن ربيعة ٤١٩

أبو الحسن القاضي (من بني عشرة) ٦١٦

أبو الحسن القرافي ١٤٧ ، ١٤٨

أبو الحسن القسطلي (قاضي مرسية) ٣٥٥

أبو الحسن ابن أبي الفضل ٣٥٥

أبو الحسن ابن حريق ١٠١

أبو الحسن ابن القابسي ٥٠٨

أبو حفص صاحب الإمام المهدي (الشيخ المعظم) ١٣٥ ، ٥٢٢

أبو حفص ، عمر بن عيسى ٥١

أبو حميد الساعدي ٧٠

أبو حنيفة (الفقيه) ١١٠ ، ٣٦٤

أبو حنيفة الدينوري ١٤٩ ، ٢٤٩

أبو خراسان ٣٣٢ ، ٣٣٣

أبو الخير ٥٧٢

أبو الخير التيناني ١٤٧

أبو داود السجستاني (سليمان بن الأشعث) ٣٠٥

أبو دبوس ، انظر : ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن

أبو الدرداء ١٢٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٤٥٤

أبو دلف الخرجي النيبعي ٤٠٦ ، ٦٢١

أبو دلف العجلي (القاسم بن عيسى) ٤٩١

أبو ذر الخثني (مصعب بن محمد) ١٨٤

أبو ذر (الفقاري) ٢٦٦ ، ٢٦٧

أبو رافع (مولى الرسول) ٧ ، ٢٢٨

أبو الربيع الكلاعي (سليمان بن موسى بن سالم) ٤١ ، ٩٨

أبو رغال ٣٠٨ ، ٣٦٢

أبو زرعة ٢٤٧

أبو زكريا ابن أبي حفص بن عبد المؤمن الموحدى ٦١١

أبو زكريا ابن أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص الحفصي ٣٧ ، ١١٥ ،

١٣٦ ، ١٦٤ ، ١٧٣ ، ٢٧٨ ، ٣٥١ ، ٤٣٦ ، ٥٤٧

أبو زكريا ابن الشهيد ١٧٥

أبو زياد (مولى ثقيف) ٤٢٣

أبو زيد ، انظر : عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن

أبو زيد تاج الغرباء ٣١٦

أبو زيد ابن أبي العلا إدريس ٥٢٤

أبو زيد ابن أبي محمد عبد الواحد الحفصي ١٧٥

أبو زيد ابن يوجان الهنتاني ١٢٧ ، ١٣٦ ، ١٧٥ ، ٣٩٥

أبو سبرة ١٧٣

أبو سعيد الجنائي القرمطي ٦٣ ، ١٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٥٢٩

أبو سعيد السيراقي ٣٣٣

أبو سعيد المخرومي ٣٨٨

أبو سعيد ابن أبي حفص الهنتاني ٣٤٨ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨

أبو سعيد ابن جامع ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨

أبو سعيد ابن المنصور الموحدى ١٧٤

أبو سفيان ابن الحارث بن عبد المطلب ٥٨٨

أبو سفيان ابن حرب ١٨٩ ، ٤٥٥ ، ٥٦١ ، ٦١٨

أبو سلمة ابن عبد الرحمن ١٩٤

أبو صالح (مولى حسن بن النعمان) ٤٣٦

أبو صخر ٢٧٤

أبو صفرة (والد المهلب) ٢٣٣

أبو الصلت الثقيفي ٥٥٦

أبو طالب العلوي ٥٦٧

أبو طالب ، عبد الله الأنصاري ١٥٨

أبو طاهر السلفي ، انظر : السلفي

أبو الطاهر ابن عوف ٣٩٢

أبو الطفيل (عامر بن وائلة) ٢٠٣ ، ٣٦٣

أبو الطمحاك الثقيفي ٣٠٢

أبو الطيب المتنبي (أحمد بن الحسين) ، انظر : المتنبي

أبو العاص ابن أمية ٣٣

أبو عبادة البحتري ، انظر : البحتري

- أبو عمرة (جد عبدالله بن عبد الأعلى الشاعر) ٤٢٣  
أبو عمرة (صاحب حرس المختار) ٣٠٤  
أبو عمرو الداني المقرئ ٢٣٢  
أبو عمرو ابن العلاء ٤١٢ ، ٦٠٦  
أبو عمار (الوالي) ٢٢١  
أبو عون القائل ٣٨٢  
أبو العيش ابن إبراهيم بن القاسم ١٠٨  
أبو العناء ٥٣٠  
أبو الغرائق ، انظر : محمد بن أحمد بن الأغلب  
أبو غيلان ٢٢٦  
أبو القتح البستي الأديب ١١٣  
أبو قديك الخارجي ٨٢  
أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) ٢١٨  
أبو الفرج الأصبهاني ٤٣ ، ٢٠٩  
أبو الفرج (المجوسي) ٤١٣  
أبو الفرخان ٢٧٩  
أبو فروة ٤١٢  
أبو قابوس ، انظر : النعمان بن المنذر  
أبو القاسم (السبيلي) ، انظر : السبيلي  
أبو القاسم ابن زكرويه القرمطي ١٤  
أبو القاسم ابن محمد بن أيوب الغافقي ٥٤١  
أبو قتادة (الحارث بن ربيع) ٤٥  
أبو قدامة القشيري ٨٨  
أبو كثير التيشلي ١٨٢  
أبو كرب تبار أسعد (تبع) ١٥٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٤١٧ ، ٥٤٣ ، ٥٥٩  
أبو كرب ٥٠٥  
أبو لؤلؤة ١٤٠ ، ١٨٨  
أبو محجن الثقفي ١٧٩  
أبو محمد (ولد ابن يوجان) ١٧٥  
أبو محمد الحداد ١٣٧  
أبو مرثد الغنوي (كناز بن الحصين) ٢١٢  
أبو مروان الفحصلي ١١٥ ، ٤٣٦  
أبو مسلم (الخراساني ، صاحب الدعوة) ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٤٨٥ ، ٥٢٦  
أبو مضر (أستاذ الزمخشري) ٢٩٣  
أبو المطرف ابن عميرة (أحمد بن عبدالله) ٤١ ، ٩٨ ، ٣١٩ ، ٣٥٠ ، ٤٥٢  
أبو المعالي الجويني (إمام الحرمين) ٣٦٤ ، ٤٤٤  
أبو معاوية (فقيه كوفي) ١٠٦
- أبو العباس (ابن إبراهيم بن الأغلب) ١٠٢ ، ٣٨٥  
أبو العباس (أخو أبي عبدالله الشيعي) ١٢٦ ، ٣٠٧  
أبو العباس السقاح ٣٦ ، ٤٣ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٦٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧٣ ، ٥٦٣ ، ٥٩١  
أبو العباس الينشتي ١٠٣ ، ٦٢٢  
أبو العباس ابن أمية ٣١٩  
أبو عبدالرحمن الحبلي (عبدالله بن زيد) ٣٣ ، ٤٧ ، ٣١٥  
أبو عبدالله الجامدي ١٥٣  
أبو عبدالله الحاكم ١٩٠  
أبو عبدالله الحنفي ٤٥١ ، ٥٦٢  
أبو عبدالله الشيعي الداعي ١٢ ، ٢٤ ، ١٢٦ ، ١٨٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٨  
أبو عبدالله اللحياني الحفصي ١١٥  
أبو عبدالله ابن الابار القضاعي ، انظر : ابن الأبار  
أبو عبدالله ابن حمدون ٢٥٣  
أبو عبدالله ابن عياش ١٠١  
أبو عبد الملك الملتونجي ١١٤  
أبو عبيد (البكري) ، انظر : البكري  
أبو عبيد الثقفي (والد المختار) ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٤٨٠  
أبو عبيد ، القاسم بن سلام ٣٨٨  
أبو عبيدة (معمر بن النشئ) ١٠٦ ، ٢٢١ ، ٣٤٤ ، ٤٠٣ ، ٤١١ ، ٤٩٧ ، ٥٧٢  
أبو عبيدة بن الجراح ١٩ ، ٦٨ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٣٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣١٥ ، ٣٥٥ ، ٤١٥ ، ٤٣٦ ، ٤٥٩ ، ٤٧٧ ، ٥١٧ ، ٥٣٥ ، ٥٤١ ، ٥٥٦ ، ٦٠٠ ، ٦١٧ ، ٦١٨  
أبو عبيدة ابن عبدالله بن زمعة ٣٧٧  
أبو العتاهية ٥٩٤  
أبو عثمان النهدي ١١٠  
أبو العلا ، إدريس المأمون الموحد ١٢١ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٥٤٤ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٦٠٥  
أبو العلاء المرعي ١٤ ، ٦٣ ، ٢٢٢ ، ٢٩٥ ، ٣٥٧ ، ٤٠٨ ، ٤٨٦ ، ٥٩٧ ، ٥٥٥  
أبو علي الجبائي ١٥٦  
أبو علي الجبائي الحافظ ١٨٤  
أبو علي الشلوبيني ٣٤٣ ، ٣٥٥  
أبو علي الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبد الغفار) ٤٤٢  
أبو علي القالي البغدادي (إسماعيل بن القاسم) ٣٧ ، ٤٤٧  
أبو علي ابن أشرقي ٤١٥  
أبو عمر ابن دراج ، انظر : ابن دراج القسطلي  
أبو علي ابن زكريا بن مومور ٤١٤

- أحمد بن الحسين الأرجاني ٢٥  
أحمد بن الحسين (المتني) ، انظر : المتني  
أحمد بن حنبل ١٩٣  
أحمد بن رميلة القرطبي ، انظر : ابن رميلة  
أحمد بن زهير بن حرب ١١٩  
أحمد بن سليمان الزنبقي ٤٠٩  
أحمد بن سليمان بن هود ٩١  
أحمد بن طولون ١٠٢ ، ٣٦١ ، ٤٤٢  
أحمد بن عبد السلام الجراوي ١٢٧ ، ١٦٣ ، ٢٠١  
أحمد بن عبد الرحمن بن مضاء اللخمي ٥٧٨  
أحمد بن عبد الله البياي ١١٩  
أحمد بن عبد الله بن عميرة ، انظر : أبو المطرف ابن عميرة  
أحمد بن عبد الله بن يعقوب ٣١٨  
أحمد بن علي الطريثي ٣٨٩  
أحمد بن علي بن أحمد الجرجاني ، انظر : الجرجاني  
أحمد بن عمر بن عبد الله بن الأغلب ٥٢٠  
أحمد بن عيسى ٧٦  
أحمد بن عيسى بن الشيخ ٣  
أحمد بن الفتح المعروف بالخراز التاهري ١٠٨  
أحمد بن محمد بن الأغلب ٤٧٥ ، ٤٧٦  
أحمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي ، انظر : أبو النصر الكلاباذي  
أحمد بن محمد بن عبد ربه ٥٣  
أحمد بن محمد بن عبد الله الطلمنكي ٣٩٣  
أحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي ٤٩١  
أحمد بن مرزوق ٥٠ ، ٢٨٥  
أحمد بن مسلمة ٥٩  
أحمد بن المعتمد بن المتوكل ١٧٨ ، ١٨٢  
الأحنف بن قيس ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٦ ، ١٨٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢٠ ،  
٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٧ ، ٤٣٤ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٩٥ ، ٦٠٣ ،  
الأحوص ٤٥٣  
أحيحة بن الجلاح ٢٩٥  
الأخطل ١١٩  
الأخفش ٢١٢  
إدريس (هرمس الأول أو النبي) ١٥٠ ، ٥٠٢  
إدريس بن إدريس الفاطمي ٤٣٤  
إدريس بن عبد الله بن حسن ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٥٨ ،  
٦٠٩ ، ٦١٠  
إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن (أبوديوس) ٥٤١  
إدريس بن معقل المعجلي ٢١٩  
الأدهم بن ثعلبة المازني ٣٥٢ ، ٤٩١
- أبو موسى الأشعري ٤٥ ، ٦٢ ، ٩٧ ، ١٠٥ ، ١٢٢ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ،  
١٨٨ ، ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٦٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٥ ،  
٣٢٩ ، ٣٦٤ ، ٤٩٢ ، ٥٥٠ ، ٥٨٠ ، ٥٨٣  
أبو نباتة ، ناقل الأعرجي ٥٠٣  
أبو التجم المعطي ٥٣٣  
أبو نجيد ٢٧٩  
أبو نصر الحافظ ٧٥  
أبو نصر الفارابي ٢٧٨ ، ٤٣٣  
أبو نصر الكلاباذي ٤٩٤  
أبو نواس (الحسن بن هاني) ٢٥٤ ، ٢٩٩ ، ٣٥٩ ، ٤٦٥ ، ٥٧٧  
أبو هاشم (ابن المعتمد بن عباد) ، انظر : المعلى ابن المعتمد بن عباد  
أبو هريرة ٢٣٤ ، ٢٧٧ ، ٤٣٣ ، ٤٨٣ ، ٥٠١ ، ٦٠٢  
أبو الهيثم ابن التيهان ٤١٧  
أبو الهيجاء ، عبد الله بن حمدان ٥٠١  
أبروئل (شقيق بن سلمة) ٣٦٣ ، ٣٦٤  
أبو واقد الليثي ٢٥٦  
أبو الوليد الأزرق ٤٦٨  
أبو الوليد الباجي (سليمان بن خلف) ٦٧ ، ٧٥ ، ٤٤٤  
أبو الوليد الطرطوشي ٣٩١  
أبو الوليد القشقي (هشام بن أحمد بن هشام) ٦١١  
أبو يحيى أبو بكر ابن عبد الرحمن الموحد ١٢١  
أبو يزيد البسطامي ١١٤  
أبو يزيد النكار (مخلد بن كيداد) ١٩ ، ٢٠ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٣٣ ،  
١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ٣٠٧ ، ٤٧٠ ، ٥٠٤ ، ٥٥٨  
أبو يعقوب النجيري ٥٧٥  
أبو يعقوب ابن علي ١٧٥  
أبو يوسف الأقسام ٣٧  
أيض الركبان (مقل بن الأعشى بن النباش) ٥٣١  
أيض بن حماد المأربي ٥١٥  
أبي بن خلف ٣١٢  
أبي بن كعب ١٥٨  
أترجة بنت أشناس ٢١٧  
أجأ (بن عبد الحي) ١١  
أحمد الحوزي ، أبو جعفر ٢٠٥  
أحمد بن أبي داود ٣٤٦  
أحمد بن أبي الطاهر ١١٢  
أحمد بن أبي يعقوب ١١١  
أحمد بن إدريس القرافي ٤٦٠  
أحمد بن إسحاق ٣٢٤  
أحمد بن الأغلب ٤٨٧

٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٩٥ ، ٥٠٩ ، ٥١٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢٦ ، ٥٥٧ ،

٥٩٦

أسماء ( بنت أبي بكر ) ٦٠٣

أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة ٦٠٣

إسماعيل العبيدي ، انظر : المنصور العبيدي

إسماعيل ( النبي ) ٩٣ ، ٩٤ ، ١٥٩ ، ١٨٩ ، ٢٠٥ ، ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ،

٤٣٨ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٥٥٢

إسماعيل بن أبي هاشم ١٩٦ ، ٢٤٢

إسماعيل بن بدر ٥١

إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم ٢٣٨

إسماعيل بن طلحة بن عبيد الله ١٥٥

إسماعيل بن عبد الرحمن بن رستم ١٢٦

إسماعيل بن عَقْبَة ٢٤٧

إسماعيل بن عِيَّاش ٤٥٤

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن بدر ٥١

إسماعيل بن موسى بن لب بن قسي ٥٠٧

الأسود بن رزن الديلي ٦٠٧

الأسود بن شريك بن عمرو ٢٦٢

الأسود بن قطبة ، أبو مفرز ٤٧ ، ٥٢٧ ، ٥٢٩

الأسود بن كعب العنسي ١١٩

الأسود بن كلثوم العلوي ١١٩

الأسود بن يعفر ٣٢ ، ٢٢٦ ، ٣٢٥

أشبان بن طيطش ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٣٨١ ، ٥١٩

الأشتر النخعي ٢٤٧

الأشجعي ٢٤٧

الأشدق ( عمرو بن سعيد ) ٥٣٧

أشرس بن عوف ١٤٠

الأشرف موسى ( بن العادل ) ٢٥٧ ، ٣٢٦ ، ٤٨٤

الأشعث بن قيس بن معدني كرب ١١٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦

أشناس ٣٠٠ ، ٣٠١

أشورين بن سام بن نوح ٢١٥

الأصبيغ بن عمرو بن ثعلبة ٢٤٥

الأصبيغ بن نباتة ١٥

أصبهان بن نوح ٤٣

الاصبيد ١٦١ ، ٣٨٣ ، ٤٨٩

اصبيد طبرستان ٣٨٢ ، ٣٨٤

الأصمعي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٠ ،

٢٣٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٠ ، ٤٤٢ ، ٤٧٣

الأصلي ( عبد الله بن إبراهيم ) ٤٢

الأعشى ( ميمون بن قيس ) ١٠٦ ، ١٨٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٨ ، ٣٤٤ ،

أدهم بن محرز بن أسد الباهلي ١٩٨

أذريان قيصر ٥٩

أذفونش بن فرزند ٢٧ ، ٦٠ ، ١٢٢ ، ٢٠٢ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ،

٢٩١ ، ٣٤٤ ، ٣٩٢ ، ٤١٦ ، ٤٨٨ ، ٦١١

أردبيل بن أرمين ٢٦

أردك ٤٩٢

أرسطاطاليس ٣٢٨ ، ٥٢٣

أرسلان ( من عمال السلطان محمود ) ٤٧٤

أرشيوش ٥١ ، ٣٦٧ ، ٤٦٤ ، ٥٨٦

الأرقم بن أبي الأرقم ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٤٠٢

ارككش ٣٣ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩

ارم ذي زن ٤٠٨

أرماتوس الرومي ١٩٧

أرمين القومس ٢٦

أرمين بن لاوذ بن نمروذ ٤٦٤

ارومندخت بنت الفرخان ٣٨٣

أرباط ١١٩

أزبك بن البهلول ١٤٣

أزدشير بن بابك ٢٩ ، ٤٣ ، ١٨٠ ، ٢١٥ ، ٦١٠

أزقيل الملك ٣٩٨

اساف بن سهل ٤٩٧

أسامة بن زيد ٢٢٩ ، ٤١٩

إسحاق المتطرب ٢٧١

إسحاق ( النبي ) ١٨٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٥٧

إسحاق بن إبراهيم ٢١٧

إسحاق بن إبراهيم الأذري ١٩

إسحاق بن إبراهيم الموصلي ٥٦٤

إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميمة ٥٧٢

إسحاق بن إسماعيل ٣١٠

إسحاق بن سالم ٥١

إسحاق بن طلحة بن عبيد الله ٢٠٨

إسحاق بن محمد الجعدي ٤٠١

إسحاق بن محمد بن عبد الحميد الأوربي ٦٠٩ ، ٦١٠

أسد بن عبد الله ٥ ، ٦

أسد بن الفرات ( الفقيه ) ٣١٨ ، ٣٣١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧

أسعد أبو كرب ، انظر : أبو كرب تبار أسعد

اسعد بن المنذر ٦٢

أسعد بن يعفر ٤٢٩ ، ٤٩٠

الاسكندر بن فيلبش ( ذو القرنين ) ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٦٦ ، ١٨٦ ،

٢٧٦ ، ٢٣٤ ، ٣٠٩ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥١ ، ٤٢٨ ،

٥١٦ ، ٢٧٥ ، ٦٢٠

أعشى همدان ٢٠٩ ، ٢٥٤

أفريكون ١٢٣ ، ٢٤٣

أفريق بن إبراهيم ٤٧

أفريقس بن أبرهة ٤٧

الأفشين (خيلبر بن كاوس) ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٥٤٣

أفعى بجران ٢٧٤

الأقرع بن حابس ٣٦ ، ١٨٢

الأقسامى ، انظر : أبو يوسف الأقسامى

أكيدر بن عبد الملك (أكيدر دومة) ٢٤٥

ألبطش ٩٠

ألنز (مولى شهاب الدين) ٤٤٥

الفنش ، انظر : اذفونش

الباس النبي ١٠٩ ، ٢٥٤

أمة الوهاب ١٢

امرؤ القيس بن حجر ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ١٠٩ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ،

١٧٨ ، ١٨١ ، ٢١٤ ، ٢٣٦ ، ٣٥٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤٠٨ ،

٤٠٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٣ ، ٥٦٠ ، ٥٩٥

امروه ٤٦٤

أم جعفر (زبيدة) ١٦٧

أم جعفر بنت جعفر بن الزبير ٣٠

أم حبيبة (أم المؤمنين) ٢٤٠ ، ٢٤٦

أم حرام بنت ملحان ٤٥٤

أم حكيم ٢٤٧

أم خالد ٤٤١

أم اللرداء ٢٤٠

أم سلمة (زوج الرسول) ٢٠٦ ، ٥٦٧ ، ٥٨٨

أم الشريف ٣ ، ٤

أم شيبه بنت أبي طلحة ١٥٠

أم عامر الشعبي ١٦٨

أم عبدالله بنت يزيد الكلبي ٢٦

أم كلثوم (زوج يزيد بن معاوية) ٢٥٢ ، ٤٠٠

أم كلثوم بنت عبدالله بن جعفر ١١٣

أم متمم (زوج خالد بن الوليد) ٤١٩

أم مروان (ابنة مروان بن محمد الكبرى) ١١٨

أم معبد الخزاعية ١٥٦

أم هانئ بنت أبي طالب ١٩٤

الأمين (محمد بن هارون الرشيد) ٢٠ ، ١١٠ ، ١٦٧ ، ١٨٨ ، ٢٢٠ ،

٢٥٤ ، ٣٠٠ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٢١٩

أمية (جد الأمويين) ٣٦٣

أمية بن أبي الصلت ٨٤ ، ٤٢٩ ، ٥١٦

أمية بن إسحاق ٣٢٤ ، ٣٢٥

أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد ١٩٥

الانبرور ٤٠

أنبيل ٤٦٣

الأنلرزغر ٦١٠

أنس بن أبي شيخ ٢٧٠

أنس بن الحليس ٤٧

أنس بن مالك ٩٢ ، ١٤٠ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ٢٦٦ ، ٢٨٣ ، ٣١٨ ،

٣٨٩ ، ٣٩٦ ، ٤٢٢

أنس بن يزيد ٢٠٠

انطخين ٣٨

انمار (بن معد) ٥٧٥

أنوشروان ١٠ ، ١٨ ، ٧٨ ، ١٩٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٤ ، ٣٣٢ ، ٤٠٣ ،

٤٠٥ ، ٤٤٠ ، ٤٧٣ ، ٥٢٦ ، وانظر : كسرى أنوشروان ،

وقباد بن فيروز (أنوشروان)

أورشوش ، انظر : أورشوش

الأوزاعي ٦٣ ، ١٢٢ ، ٣٦٤ ، ٤٣٣ ، ٤٥٤

أوقنطاب ٤٨٣

أولين ٢٢١

أويس القرني ٢٤٠

إياد (بن معد) ٢٧٤

إياس بن قبيصة ٢٠٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢

إياس بن معاوية ١٠٦

إيتاخ ٣٠٠

إيران شاه ٢١٩

ايرديوس ١٢٣

ايشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)

إيطال ٣٦٧

أيلة بنت مدين ٧٠

إبلياء النبي ٣٩٨

أيوب النبي ٧٩ ، ١٥٣ ، ٢٣٩ ، ٥٨٥



- ب -

- بابك الخرمي ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٣٨٤ ،  
البابه ٢٧٥  
باديس بن حبوس ٤٥  
باذام ٢٦١  
باذان المرزبان ٥٣٤  
باسيلي (ابن رومانوس) ٣٨  
باشوا ٣٧١  
باطس (بطريق عمورية) ٢١٧ ، ٢٨٥  
البثول ، انظر : فاطمة (بنت الرسول)  
بجبر بن الحارث بن عباد ٢٦٠  
البحري ٩ ، ٦٩ ، ١٧٧ ، ٣٠١ ، ٤٥٠ ،  
البخاري ٨٣ ، ١٨١ ، ١٩٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٨٣ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ،  
٤٩٠ ، ٥٣٢  
بختنصر ٣٤ ، ٣٦ ، ٥٩ ، ٦٨ ، ١٦٣ ، ٢٧٢ ، ٣٢٩ ، ٣٨١ ، ٤٢٨ ،  
٢١٩ ، ٥٥٦  
بختيشوع ٨٥ ، ٣٩٩  
بجيت الغلط ٢١٠  
بدر الحاجب ٥٣ ، ٥٩  
بديل بن عبدالله بن ورقاء ٥٩٦  
البراء بن عازب الأنصاري ٩ ، ١٤٠ ، ٤٠٨  
البراء بن مالك ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٨٢ ، ٤١٩  
البراء بن معرور ٤١٧  
البرشلوني (الطاغية) ٥٤٩ ، ٥٦٨  
برفوريوس (بروفوريوس) الفيلسوف ٨٩ ، ٣٦٧  
بريدة بن الحصيب ٢١٥  
بزرجمهر بن البختكان ٢٧٨  
البساسيري (أبو الحارث أرسلان) ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٦٢١  
بسر بن أبي رهم ٦١٠  
بسطام (دهقان برس) ٥٢٧  
بسطام بن قيس بن مسعود ٤١١  
البسوس ٢٥٨ ، ٢٥٩  
بسوس (صاحب نينوى) ٥٨٥  
بشار بن برد ١٠٨  
بشر الحافي ١٩٣  
بشر بن أبي خازم ١٠٦ ، ٢٠٥  
بشر بن داود المهلي ٣٢٧  
بشر بن صفوان ٣١٥  
بشر بن عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك ١٠  
بشير الأنصاري ٣٦٤  
بشير بن سعد ٢٢٢  
بُشَيْرِي ٢٢٧  
بطرس ، بطرش (ويسمى شمعون وشعمان) ٣٨ ، ٢٧٥  
بطليموس (الجغرافي) ٢٤٥  
بطليموس (الملك) ٨٩  
بطليموس بن هيفلوس ٣٨  
بغا الكبير ٣٠٠  
البغوي (ملك الصين) ٢١١ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣  
بقيلة (جد عبد المسيح بن عمرو) ٢٠٨ ، ٥٧٥  
بقي بن مخلد ١١٩  
بكار بن قتيبة ١٠٧  
بكر (أحد فرسان قطري) ٣٠٠  
بكر بن الأصم ٢٦٢  
بكر بن حماد ١٢٦  
البكري (أبو عبيد) ٥ ، ٦ ، ٢٢ ، ٤٨ ، ١١٣ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٦٨ ،  
٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٨٢ ، ٣١٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٧ ،  
٤٠٠ ، ٤٣٦ ، ٤٧٠ ، ٥٦٠ ، ٥٩٩ ، ٦٠٨  
بكير بن عبدالله ٢٠ ، ٧٨  
البلاذري ٢٢ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٦٢ ، ٢٦٣ ، ٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٩٢ ، ٥٥٠ ،  
٥٥٥ ، ٥٦٤  
بلال بن الحارث ٤١٧  
بلال بن رباح (مؤذن الرسول) ١٥٧ ، ٢٤٠ ، ٣٣٦ ، ٣٩٦ ، ٤٠١  
البلقاء بن سورية ٩٦  
بلفيس بنت هداد (ملكة سبأ) ٣٠٢ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ، ٤٦٧ ، ٥١٥ ، ٦١٩  
بلكين بن زيري بن مناد ٥٤٧  
البلهرا (البهري) الملك ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٩٦ ، ٥٨٣ ، ٥٩٧  
بلونيوس الحكيم ٤٨٣  
بهاء الدين زهير المهلي ٢٥٨  
بهرام جوبين ٥٥٠  
بهرام جور ٧٨  
بهمن جاذويه ذو الحاجب ٢٩ ، ٣٦ ، ١٧٨ ، ٦١٠  
بهمن بن اسفنديار ٢٦٣  
بوان بن ايران ٣٤٨  
بوران بنت الحسن بن سهل ٣٥٨ ، ٣٥٩  
بولش ٢٧٥  
البيروان ٦٢  
بيلقان بن أرمين ٢٦

الياسي (عبدالله الثائر) ١٢٢ ، ٣٥٥ ، ٥٨٨ ، ٥١٣  
بيوراسب (بيوراسف) ٢٤٣ ، ١٨٥

البيتي (الإمام) ١١٩  
الياسي (أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم) ١٢٢

- ت -

التطيلي الأعشى ١٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٩٢  
تقي الدين (أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب) ٤٤٠  
تماضر بنت الأصمغ ٢٤٥  
تمام بن تميم التميمي ١٢٠  
تميم (مولى المأمون) ٣١٦  
تميم الداري ١٢٣  
تميم بن أبي تميم ٥٢ ، ٥٣  
تميم بن مر ٥٤٢  
توبة بن الحسن بن السائب ٤٥٣  
توفيل بن ميخائيل ٢٨٥  
تيمن بن قحطان ٦١٩

تبع (لقب عام) ١٩٦ ، ٣٥٣ ، ٤٥٣  
تبع ، أبو كرب ، انظر : أبو كرب تبان أسعد  
تبع الأخير ٦٢١  
تبع الأكبر ، انظر : شمر بن أفرقش  
التدارق ٦١٨  
تدمر بنت حسان بن أذينة ١٣١  
تلمير بن غنلرس ٦٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ٤٢٧ ، ٤٦٢ ، ٥١٢  
تلوطة ٤٢٩  
الترشاش الحاجب ٤٧٤  
ترشيش (الراهب) ١٤٤  
الترمذي (محمد بن عيسى بن سورة) ١٣٢  
قرنى ٣٦٣

- ث -

الثعالبي ١٥٣ ، ٢١٨ ، ٦٢١  
ثعلب ١١٩ ، ٣٣٥  
ثمامة بن الوليد العبسي ٥٤١

ثابت (والد قاسم بن ثابت) ٣١٧  
ثابت بن أرقم ٥٦٥  
ثابت بن قيس بن شماس ٤١٩  
الثامر (والد عبد الله) ٥٧٤

- ج -

جبريل بن يحيى ٢٥٤  
جبله بن الأيهم ٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ٢٥٦ ، ٦١٩  
جبير بن شيبه بن عثمان ٤٩٩  
جبير بن مطعم ٤١٨  
جحظة ٢٥٢  
جلدمة (صاحب الزباء) ٤٣٠ ، ٥٥٤  
جراة (زوج النبي سليمان) ٣٧٤  
الجرادتان (قيتان) ١٥  
الجراري ، انظر : أحمد بن عبد السلام الجراري  
جرجان بن أميم ١٦٠  
الجرجاني ١١٠ ، ٢١٤

جبابان ٢٩ ، ١٧٩  
جابر بن حيوة ١٢٠  
جابر بن عبد الله ٣٢ ، ١٧٢ ، ٢٢٢ ، ٣٥٦ ، ٤٥٦ ، ٤٩٨ ، ٥٢٥  
جابر بن مالك بن لبيد ٥٣٩  
الجاحظ ٦٢ ، ١٠٦ ، ١٨٥ ، ٢٦٤ ، ٤٢٩ ، ٦٢٠  
جاقسة ٩٧  
جالوت ١١٩ ، ١٤٥ ، ٤٤١  
جالينوس ٨٩ ، ٣٦٧  
جبارة (أخو يحيى بن إسحاق الميرقي) ١٢٥  
جير بن أبي عبيد ١٧٩  
جبريل بن مجتئشوع ٣٣٢ ، ٣٣

جعفر بن محمد العطار ٢٢  
 جعفر بن يحيى بن خالد ١٦٧ ، ٢٢٠ ، ٢٧٠ ، ٣٥٨ ، ٤٣٧  
 جلاجل (والدة زيادة الله الأعلي) ٣٠٤  
 جلال الدين خوارزم شاه ، انظر : خوارزمشاه  
 الجلندي (صاحب قوطاجنة) ٢٢٣ ، ٢٦٦  
 الجلندي بن الجلندي ٣٤٠  
 الجليقي ، انظر : عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجليقي  
 الجليلان المرزبان ٢٨٧ ، ٣٥٢  
 جلييلة (زوج كليب) ٢٦٠  
 جميلة المدنية ٣٧٥ ، ٣٧٦  
 جتا برزين ٢٦١ ، ٢٦٢  
 جنادة بن أبي أمية ٢٧٨  
 جندب بن عبادة ، انظر : أبو ذر (الفقاري)  
 جنكترخان ٨٣ ، ٣١٤ ، ٣٢٣ ، ٤٢٨  
 الجنيد ١١٤  
 جيرون بن سعد بن عاد ٥٤ ، ١٨٦  
 جيفر بن الجلندي ٤١٣

الجرجاني (علي بن عبد العزيز) ١٦٢  
 الجرجاني (أحمد بن علي بن أحمد) ١٥٨  
 جرجير (صاحب سبيطة) ١٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤٠  
 جرجير الأرمني ٦١٧  
 جرجيس (النبي) ٥٦٣ ، ٥٦٤  
 الجرهمي ٣٥٣  
 جرير (بن عطية ، الشاعر) ٦٢ ، ٣٨٨ ، ٤٨٩  
 جرير بن عبد الله البجلي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٤٠ ، ٥٨٠  
 جرير بن يزيد ٢٧٧  
 الجزيري ، انظر : عبد الملك بن ادريس الجزيري  
 جساس (بن مرة) ٢٥٩ ، ٢٦٠  
 جعفر بن أبي طالب ٥٦٥ ، ٢٦٦ ، ٦٠٢  
 جعفر بن رستم ٤٩٤  
 جعفر بن الزبير ٥٤٧  
 جعفر بن سليمان ٢٣٢  
 جعفر بن علي بن حملون ٢٨١ ، ٢٥٨  
 جعفر بن محمد التميمي ٣١٨  
 جعفر بن محمد الصادق ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٣٠٧ ، ٥٧٥

-ح-

حارثة بن بدر الغداني ١٥٢ ، ٣١٥  
 حاطب بن أبي بلتعة ٢١٢  
 الحاكم بأمر الله العبيدي ١٤١ ، ٤٥٠ ، ٥٥٨  
 حبسى بنت تبع ٣٥٣  
 حبان بن مازن (بن الغضوية) ٣٢٦  
 حبشي بن كوش ٤٩٩  
 حبوس الصنهاجي ٤٥  
 حبيب (أبو تمام) ، انظر : أبو تمام ، حبيب بن أوس الطائي  
 حبيب بن مري ٣٨  
 حبيب بن مسلمة الفهري ٢٦ ، ٢٨٥ ، ٣٤٥ ، ٥٤٥  
 حبيب بن المهلب ٤١٩  
 الحجاج بن ارطاة ١١٠  
 الحجاج بن علاط ١٥٠ ، ١٥١  
 الحجاج بن يوسف الثقفي ٤٥ ، ٩٤ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٦٩ ،  
 ١٩٥ ، ٢١٠ ، ٢١٩ ، ٢٣٤ ، ٢٥٤ ، ٢٦٧ ، ٢٧٢ ، ٢٨٣ ،  
 ٢٩٩ ، ٣٠٥ ، ٣٣٢ ، ٣٥١ ، ٣٧٧ ، ٤٢٠ ، ٤٣٩ ،  
 ٤٩٢ ، ٤٩٩ ، ٥٢٥ ، ٢٤٦ ، ٥٩٩  
 حجر (والد امرئ القيس) ١٧٨ ، ٤٠٥ ، ٤٩٣  
 حجر بن عدي الكندي ٤٠٩ ، ٥٣٦

حاتم (الطائي) ٢٧٢  
 حاجب بن زرارعة ٦٢  
 حاجب بن صالح ٣٥٢ ، ٤٩١  
 حاران بن تارح ١٩١  
 الحارث بن أبي شمر الغساني ١٠ ، ١٤٦  
 الحارث بن بلال بن الحارث ٤١٧  
 الحارث بن الجلاح ٣٦٤  
 الحارث بن حرب بن أمية ٤١٨  
 الحارث بن حسان ١٣٤  
 الحارث بن الحكم ٥٦٠  
 الحارث بن حلزة الشكري ١٠٦ ، ٣٦٣  
 الحارث بن شريك (الحوفان) ٢٦٢  
 الحارث بن عبد المطلب ٢٩٢  
 الحارث بن مالك ١٠  
 الحارث بن مضاض الجرهمي ١٨٨  
 الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي ٤١٥ ، ٤١٨  
 الحارث بن وداعة الجيمري ٣٦٥  
 الحارث بن ولة ١٨٠  
 الحارث بن يزيد العامري ٢٩٨

حليفة بن بدر ٥٩١

حليفة بن اليان ٢١ ، ١٠٥ ، ١٤٠ ، ٢٣٢ ، ٣٨٦ ، ٥٠٢ ، ٥١٠ ، ٥٢٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢

الحربي ٢٤٤

حرقة بنت النعمان ٢٠٧ ، ٢٠٨

حرقوص بن زهير ٦١ ، ٦٢

حركات ابن أبي الشيخ ٦٠٤

الحريري ٣١٦

حزيمة بن طارق التغلبي ٢٨٧

حسان النبطي ١٠٥

حسان بن تبان أسعد أبو كرب ٨٢ ، ١٨٠

حسان بن ثابت ٨٩ ، ١١٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ٢٠٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٨٠ ، ٤٩٠ ، ٥٣١ ، ٦١٨

حسان بن حسان ٣٧

حسان بن عبد الملك (أخو اكيدر) ٢٤٥

حسان بن محمد بن أبي بكير ٣١٥

حسان بن النعمان ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ، ٤٣٦ ، ٤٦٢ ، ٤٨٧

الحسن الحجام ٤٢

الحسن الزبيدي ، أبو علي ٤٦١

الحسن بن أبي الحسن البصري ١٠٦ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٥٦٧

الحسن بن أحمد الأندلسي ٣٨

الحسن بن جابر الأزدي ٢٠

الحسن بن جعفر ، أبو الفتوح ٤١٣

حسن بن حسن بن علي ٣٢٨

الحسن بن الحسين بن مصعب ٢١٧ ، ٣٨٤

الحسن بن خلاص ، أبو علي ، انظر : ابن خلاص

الحسن بن رجاء ٣٥٨

الحسن بن زيد ٤٩٤

الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل ٢٥٥

حسن بن سهل ٢١٤ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩

الحسن بن شعيب الساباطي ٢٩٨

الحسن بن علي ٤٣٧

الحسن بن علي اليازوري ٦١٥

الحسن بن علي بن أبي طالب ٢١ ، ١١٣ ، ٤٠٢ ، ٤٩٥ ، ٢٥٨

الحسن بن علي بن يحيى بن تميم الصنهاجي ١٤ ، ١٢٩ ، ١٧٢ ، ٥٦٢

الحسن بن قحطبة ٢٤٥

الحسن بن محمد بن الحنفية ٤٠٧

الحسن بن هاني ، انظر : أبو نواس

الحسين بن إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٤٢٠

حسين بن الأسكري ٥٢ ، ٥٣

الحسين بن الأفشين ٢١٧

الحسين بن حمدان بن حملون التغلبي ١٤

الحسين بن الضحالك ٢٥٠ ، ٣٨٨

الحسين بن علي بن أبي طالب ٩٤ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٩ ، ٢٣٩ ، ٢٦٥ ، ٣٠٤ ، ٣٣٢ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٤٢٣ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩٥ ، ٥٠١ ، ٥٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٨٦

الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٢٤٥

الحسين بن يوسف (صاحب صقلية) ٢١٣

حصين (صاحب الأحنف) ٩٦

الحصين بن نمير ٩٤ ، ١٩٣ ، ٤٥٥ ، ٤٩٨ ، ٥٦٠

حطان (من فرسان قطري) ٣٠٠

حطلي (ملك أصحاب الأيكة) ٧١

حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص ٣٠٤

الحكم (المستنصر) ، انظر : المستنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن)

الحكم بن أبي العاص بن بشير الثقفي ٤٤ ، ٤٥ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠

الحكم بن العاصي ٦٠٨

الحكم بن عمرو التغلبي ٢٤٣ ، ٢٤٤

الحكم بن هشام (أمير الأندلس) ٥١ ، ٣٣٩ ، ٥٠٨ ، ٥٦٤

حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ١٩٥

حمدان بن الحسين ٥٧١

حمدونة بنت الرشيد ٣٥٩

حمدونة بنت عيسى بن موسى ١٩٣ ، ١٩٤

حمران (مولى عثمان) ٤٢٣

حمزة الشامي ٢٧٣ ، ٢١٧

حمزة بن عبد المطلب ١٣ ، ١٤ ، ٣٦٤ ، ٥٦١ ، ٢٦٦

حمص (رجل من العماليق) ١٩٨

حمل بن بدر ٢٩١

حماد بن بلكين (صاحب القلعة) ٧٧ ، ٨١ ، ٤٧٠

حماد المالتي ١٢٥

حميد الأحمي ٣٠ ، ٣١

حنظلة بن ثعلبة بن سيار ٢٦١

حنظلة بن جؤية ٩٧

حنظلة بن ربيعة الإشكري ٢٨٧

حنظلة بن صفوان ٢٧٢

حنظلة بن عبد المسيح ٢٥٠

حنش بن عبد الله الصنعائي ٢٨ ، ٣٣ ، ٩٩ ، ١٦٩ ، ٣١٥ ، ٣١٧

حنين (المغني) ٢٠٩

حنين بن إسحاق ٦٢٠

حنين بن قايبة بن مهلائيل ٢٠٢

حيّان النبطي (مولى مصقلة بن هبيرة) ١٦١  
الحيص بيص ١٣٤  
حبي بن أخطب ٢٢١

حوشب ٢٦٩  
الحوفزان ، انظر : الحارث بن شريك  
حوقل الشاري ٥٠٠

## - خ -

خاقان (ملك الترك) ٤٥ ، ٥٧  
خاقان (والد الفتح بن خاقان) ١٨٢ ، ٣٠١  
خاقان خزر ٢١٩  
خاقان الخواقين ٣٦٢ ، ٥٠٤  
خاقان الططر ٣٨١  
خالد بن أبي عمران ٢٢  
خالد بن برمك ٦٩ ، ٧٠ ، ٥٨٥  
خالد بن ثابت الفهمي ١٦٨  
خالد بن سعيد بن العاصي ١٤٧ ، ٣٦ ، ٥٣٦  
خالد بن صفوان بن الأهم ٢٢٦ ، ٢٢٧  
خالد بن عبدالله القسري ٥ ، ١٠٧ ، ٢٣٤ ، ٢٩٣  
خالد بن عرفطة ٢٩٧ ، ٤٦٥  
خالد بن عمير ٨  
خالد بن معدان ٢٣١  
خالد بن نضلة ٤٢٧  
خالد بن الوليد ١٢ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٩٢ ،  
١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٤ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٣٧ ،  
٢٣٨ ، ٢٤٥ ، ٢٥٠ ، ٢٧٠ ، ٣٧٩ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ،  
٤٣٠ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٩٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ،  
٥٣٦ ، ٥٤١ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٩٢ ، ٦١٠ ،  
٦١١ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦٢٠ ، ٦٢١  
خالد بن يزيد البرائي ٢٦١ ، ٢٦٢  
خالد بن يزيد العبسي ٦٥ ، ٦٦  
خالد بن يزيد بن مزيد ٥٠٠  
خالد بن يزيد بن معاوية ٣٨٠ ، ٥١٠ ، ٥٣٧  
خيار ٣٦٤  
خبيب ٣٦٧  
خداش (صاحب الدعوة) ٥

خديجة ، انظر : بوران بنت الحسن بن سهل  
خديجة بنت خويلد ٢٩٢  
الخراز التاهري ، انظر : أحمد بن الفتح  
خرشيد الأصبهني ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥  
خريم بن فاتك الأسدي ٧  
خزيمة بن ثابت ٣٦٣  
خزيمة بن خازم التميمي ٣٧٢  
خسران بن قباذ ١٦٠  
خسرو بن هرمز ١٦٠  
خشخاش (أحد فتیان قرطبة) ٥٢ ، ٥٠٩  
الخضر ٨ ، ٣٤ ، ١٤٨ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٣٤٠ ، ٣٨١ ،  
٣٨٧  
خضير (المسخرة) ٤٩٣  
الخطّاب (والد عمر) ٣٧٦  
خفاجة بن سفيان ١٢٠  
الخلجان بن الدم ١٥  
خلف الخادم ٥٢٠  
خليد بن عبدالله الحنفي ٧٣  
الخليل عليه السلام ، انظر : إبراهيم الخليل  
الخليل بن أحمد ١٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٥٢٥ ، ٦٠٦  
خمارويه بن أحمد بن طولون ٧٠  
خندف أم مدركة ٣٧٧  
الخنساء ٤١٦  
خنشوش ملك القوط ٣٤  
خوارزم شاه ٧٤ ، ٨٣ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٥ ، ٢٤٤ ، ٣٢٣ ، ٤٢٨ ، ٤٤٥  
خوات بن جبير الأنصاري ٤١٧  
خيران العامري ٥٣٨  
خيرة (مولاة أم سلمة) ٥٦٧  
الخيزران (زوج المهدي) ١٩٤

- د -

داؤديه الابناني ٣٦٠	دريد بن الصمة ٦٢ ، ٣٢٨
دارا ٣٥١	دعل بن علي الخزاعي ١٣٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠
دارا بن بهمن ٢٣٤	الدئي ١٥٨
الدارقطني (علي بن عمر بن أحمد) ١٩٤ ، ٢٣٢	دلوكة الملكة ٥٤
داقيوس ٢٧٢	دماشق بن عمرو ٢٣٧
دانيال (النبي) ٢٨ ، ١٤٠ ، ٣٢٩	دمشق بن قالي بن مالك ٢٣٧
داود (النبي) ١٣ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٦٨ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ٣٧٤ ، ٤٤١ ، ٥٥٦	دمشوس (دمشوش) ١٦٩ ، ٢٣٧
داود بن عائشة ٢٩١	الدورقي (يعقوب بن إبراهيم) ٢٤٧
داود بن علي بن خلف الأصبهاني ٤٣	دومان بن إسماعيل ٢٤٥
داود بن علي بن عبدالله ٤٣٧	دومة (امراة أبي عبيد) ١٧٩
دبيل بن أرمين ٢٦	ديصان الزنديق ١٩١
دحية بن خليفة الكلبي ٤٧٢	الديلملي (طبيب الحجاج بن يوسف) ٢٦٧
درّاج ٤٧٩	دينار (من عظماء الفرس بنهاند) ٥٨١
الدرنجار ٥٣٥ ، ٦١٧	الدينوري ٤٤٧

- ذ -

ذكوان (بن أمية) ٣٦٣	ذو القرنين ٣٤ ، ١٤٢ ، ٢١٥ ، ٢٩٥ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٢٢ ، ٣٣٦
ذو آل حسان ٦٢٠	ابن فيلبش (
ذو جند الحميري ١١٩ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩	ذو القرنين (أسعد أبو كرب) ، انظر : أبو كرب تيان أسعد
ذو الحاجب ، انظر : ذو القروة	ذو نواس ١٨ ، ٤٩٩ ، ٥٧٣
ذو الحاجب الجالتوس ١٧٩	ذو التون الاخميمي ١٧
ذو الرمة ١٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٦٧	ذؤيب (بن الأسود بن رزين) ٦٠٧
ذو القروة ٥٨٠ ، ٥٨١	الذئبي ، انظر : سطيح (الكاهن)

- ر -

راحيل (أم النبي يوسف) ١٢٣	الربيع بن سليمان ٥٥١
الرازي (المؤرخ الأندلسي) ٣٢ ، ٣٣	ربيعة بن حبيب ٤٤٥
راشد (من موالي العلوية) ٦٠٩ ، ٦١٠	ربيعة بن شداد بن عوسجة ٣٠٤
رافع بن عميرة ٤٦٠	ربيعة بن عبدالرحمن ٤١٧
رافع بن الليث بن نصر بن سيار ٢١٥ ، ٣٩٩	ربيعة بن غزالة السكوني ٢٦١
الرباب ٥٤٤	ربيعة بن مكدم ٤٩٠
ربعي بن الأكل ١٣٤	ربيعة بن (نزار) بن معد ٥٧٥
ربعي بن شبت بن ربعي ٢٨٧	ربيعة بن نصر ١١ ، ٢٠٩ ، ٤٠٨
الربيع بن زياد الحارثي ٤٩٢ ، ٥٥٠	رتبيل ملك الترك ٢٥٤ ، ٢٨٣ ، ٣٠٥
الربيع (بن يونس) ٢٢٠	

رشيدة ٣٥٩  
الرصافي (الشاعر) ٢٦٩  
رضوان الياسري ٦١٦  
الرقاد بن عبد ٢٤٨  
ركارد بن لويلد ١٢٤  
رويل بن يعقوب ٤٦٠  
روح بن حاتم المهلب ٣٨٢  
روح بن زنباع الجذامي ٢٥٣  
رومانس ٣٨  
رويفع بن ثابت ١٥٩  
الرياضي ١٠

الرجار (طاغية صقلية) ١٤ ، ٣٦٧ ، ٥٣٨  
رجار الثاني ٣٦٧  
ردبيرت ٥٠  
رذمير ٣٢٥  
رزبان صول ١٦٠  
رستم (القائد الفارسي) ٢٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٤٨  
الرسول (رسول الله) ، انظر : النبي محمد  
الرشاطي (عبد الله بن علي) ٣٨٧  
رشيد (المجري) ١٠٦  
الرشيد (أمير المؤمنين) ، انظر : هارون الرشيد  
الرشيد الموحد (عبد الواحد بن أبي العلا إدريس) ١٣٦ ، ٦٠٥ ، ٦٢٢

## - ز -

زهرة بن الحوثة ٢٩٧ ، ٥٠٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧  
الزهرى ٣٠ ، ٣٨ ، ٨٤ ، ١٨٩ ، ١٩٤ ، ٥٣٢  
زهير بن أبي سلمى ٢٢ ، ٢٧٢ ، ٢٩٨ ، ٥٧٦  
زهير بن حرب ٥٧٩  
زهير بن القين البجلي ٩٤  
زياد الأعجم ٥٣٢  
زياد بن أبيه ٩٢ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦٤ ، ٤٠٩ ، ٥٣٦ ، ٥٦١  
زياد بن لبيد الأنصاري ٢٠٣ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦  
زيادة الله الأغلب (الأول) ٣١٨ ، ٤٢٩  
زيادة الله بن إبراهيم الأغلب (الثاني) ٣٠٤ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٥٢٠  
زيد بن أسلم ٢٣٢ ، ٣٥٦  
زيد بن ثابت ٢٦٦  
زيد بن حارثة ٥٦٥ ، ٥٦٦  
زين بن الخطاب ٤١٩  
زيد بن عدي ٢٠٧ ، ٢٦٠ ، ٢٩٨  
زيد بن علي ١١٨ ، ١٨٢ ، ٤٧٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٦١  
زيري بن مناد الصنهاجي ٢٠ ، ٦٠ ، ٥٤٧

زبالة بنت مسعود ٢٨٤  
الزبرقان بن بدر ٢٨٧ ، ٤٢٣  
الزبيدي (محمد بن الحسن) ٣٨٧ ، ٤٤٧  
الزبير بن بكار (أبي بكر) ١١٩ ، ١٩٠ ، ١٩٤  
الزبير بن علي بن المساحز ١٨٧ ، ٣٢٠  
الزبير بن العوام ١١٣ ، ١٥٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٨٣ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٩  
زرداشت ٢٣٤  
زرارة بن عدس التميمي ٦٢ ، ٤٠٤  
زرافة ٢٢١  
زرعة بن إبراهيم اليهودي ١١٩  
زرقاء البامة ٦١٩  
زفر بن الحارث الكلابي ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٥٣٧  
زكريا بن شعبة ١٩٥  
زلخا (زوجة العزيز) ٤٢٢  
الزخشري ، انظر : محمود بن عمر

## - س -

ساردوس بن هرقل ٣١٤  
سارة (زوج إبراهيم الخليل) ١٨٦ ، ١٩٢  
سارة (مولاة عمرو بن صفي) ٢١٢  
سارية بن زئيم ٢٤٢ ، ٢٤٣  
ساسان ٢٩٣  
ساطرون ٢٠٤

السائب بن الأقرع بن عوف ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢  
سابور (كاتب) ٢١٧  
سابور بن أردشير ١٩١ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٩٩ ، ٥٨٨  
سابور بن خرزاد ٢٠٩  
سابور بن هرم ذو الأكتاف ٩ ، ٦٩ ، ١١٤ ، ١٢٦ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٧٦

سحنون ٢٨ ، ٩٦  
سحيم بن المخرم ١٩  
سديف الشاعر ٦١٩  
سراقة بن عمرو ٧٨ ، ٣٠٩  
سراقة بن مالك بن جعشم ١٦٧

سالم (جد عبيد الله الشيعي) ١٧٢ ، ٣٠٧ ، ٥٦١  
سام بن نوح ٣٠٠ ، ٣٠٩ ، ٣٣٥ ، ٣٥٩ ، ٥١٧  
سامة بن لؤي ٥٦٤  
السامري (صاحب موسى) ٤٩٢  
سبأ الأصغر ، انظر : ابن يحصب  
سيعة بنت الأحب ١٤٩

- س -

سفيان بن أبي العالية ٢١٠  
سفيان بن عوف ٤٠٠  
سفيان بن عيينة ٧ ، ١١٠ ، ١٦٢ ، ٤٥٤  
سلام الأبرش ٣٠٠  
سلام الترجمان ٣١٠ ، ٣١١  
سلام بن أبي الحقيق ٢٢١  
السلي ، أبو طاهر ٢٠ ، ١٦٢ ، ٢٣٥ ، ٣٢١  
سلم الخاسر ٤٣٧  
سلم بن أحوز المازني ١٨٢  
سلم بن زياد ٨٣ ، ٣٠٥  
سلمى بنت حام ١١  
سلمان الفارسي ٩ ، ٩٤ ، ١٠٥ ، ٢٢٢ ، ٥٠٢ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩  
سلمان بن ربيعة الباهلي ٢٥ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٣٢٤  
سلمة بن تميم ١٢٠  
سلمة بن الحارث بن عمرو ٤٩٣  
سلمة بن قيس ٤١٢  
سلمة بن المحيق ٨  
سلمي بن الأسود بن رزن ٦٠٧  
سليط بن عبد الله بن العباس ٢٧٧  
سليط بن عمرو العامري ٤١٢  
سليط بن قيس الأنصاري ١٧٨ ، ١٧٩  
السليطين (الفونسو السايح) ٤٤٩  
سليمي (في شعر) ٤٨٤ ، ٦١٥  
سليان (الأعمش) ١٠٦  
سليان بن أبي جعفر ٤٣٦  
سليان بن بشر بن عبد الملك ٢٠٩  
سليان بن جرير ٦١٠  
سليان بن حميد ٢١٥  
سليان بن خلف ، انظر : أبو الوليد الباجي  
سليان بن داود (النبي) ١٠ ، ٢٣ ، ٣٤ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٤ ، ٥٥٠ ، ٥٦٠  
٦٨ ، ٦٩ ، ٨٥ ، ١٠٩ ، ١٣١ ، ٣٠٢ ، ٣٥٧ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤

سطيح (الكاهن) الغساني ١٨٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٤٠٨ ، ٥٧٥  
سعد الجاري (مولي عمر بن الخطاب) ١٥٣  
سعد بن أبي وقاص ٤٧ ، ٨٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٣٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٦٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ٣٣١ ، ٣٤١ ، ٣٨٣ ، ٤١٦ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، ٤٥٥ ، ٤٦٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥١٩ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩  
٥٩٨  
سعد بن الضباب ١٧٨  
سعد بن عبادة ٢٤٥ ، ٤١٨  
سعد بن نجد ٢٩٩ ، ٣٠٠  
سعفص ٧١  
سعيد بن ادريس بن صالح الجيمري ١٣٤ ، ٥٧٧  
سعيد بن جبير ٣٠  
سعيد بن حسان ٢٨  
سعيد بن حكم ٥٤٩  
سعيد بن زيد ٥٣٦ ، ٦٠٤  
سعيد بن زيد الجهضمي ٢٤٨  
سعيد بن سلم ٤٩٢  
سعيد بن العاصي ١٦٠ ، ٣٨٦  
سعيد بن عامر الجمحي ٢٧٠  
سعيد بن عبد العزيز ٤١٣  
سعيد بن عبد الملك بن مروان ٥٦٤  
سعيد بن عثمان بن عقان ٨٣ ، ١٦٠  
سعيد بن عقبة ٣٢٩  
سعيد بن مرة العجلي ٦١٠  
سعيد بن المسيب ٢٢ ، ١٩٠  
سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ٥٩  
السقاح ، انظر : أبو العباس السقاح  
السقاح التغلبي ٢٦١  
سفيان الثوري ١٣٩ ، ٢٠٩



- سبل الترجمان ٥٩٣ ، ٣٨١ ، ٣٩٣ ، ٤١٥ ، ٤٥٥ ، ٤٦٧ ، ٥١٠ ، ٥١٥ ، ٥٣٠ ، ٦١٩ ، ٥٥٧ ، ٥٥١
- سليمان بن داود المورياني ٥٦٣
- سليمان بن صرد ٢٦٥ ، ٤٢٣
- سليمان بن طاهر ٣٣٦
- سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ٤٣٧
- سليمان بن عبد الملك ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٣١ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٧٣ ، ٣٩٤
- سليمان بن علي ٢٥٥
- سليمان بن مهاجر ٣٢٨
- سليمان بن يحيى ٤١٤
- سماك بن عبيد ٥٨١
- السمعاني ٢٩٣ ، ٢٩٨ ، ١٤٦ ، ٢٢٨
- السميدع ١٣ ، ٤٣٣ ، ٤٧٧ ، ٤٩٧
- السميساطي (أبو القاسم علي بن محمد) ٣٢٣
- سنان بن أبي أنس ٣٩٦
- سنان بن سنان ٤٩٤
- سند بن عنان الأردني ٣٩٢
- سنمّار ٢٢٦
- سهرك ٤٥ ، ٣٨٣
- سبل الترجمان ٥٩٣
- سبل بن الحنظلية ٢٤٠
- سبل بن سباط ٢١٦
- سبل بن عدي ١٦٥
- سبل بن عدي ١٦٥ ، ٤٩٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤
- السبلي ٤٦٩ ، ٥٣٤
- سودة بن محمد ٥٢٠
- سوريد بن سهلون ١٥
- سويد بن ربيعة الدارمي ٦٢
- سويد بن مقرن ١٦٠ ، ٤٨٥ ، ٥٨١ ، ٦١٠
- سيا بن نواس بن سيا ٥٠٨
- سياوخش بن مهران ٢٧٩
- سيرين (والد محمد) ١٥٧ ، ٤٢٣
- السيف الأمدي (أبو الحسن علي بن أبي الحسن) ٤ - ٥
- سيف الدولة (الحمداني) ٢١٨ ، ٢٦٣
- سيف بن ذي يزن ٣٦٠ ، ٤٠٣ ، ٤٢٩ ، ٥٢٣ ، ٥٧٣
- سيف بن عمر ٣٢٩
- سيقلو (أخو ايطال) ٣٦٧
- سيا الدمشقي ٣٠٠
- السيد الجيمري ٢٦٩

- ش -

- الشاشي ٤٤٤
- الشافعي (الفقيه) ٤٣ ، ١٩٤ ، ٣٣٥ ، ٣٦٤ ، ٤٤٤
- شاهدار بنت المرزبان ١٨٦
- شاهنشاه (ابن قطب الدين أبو المظفر محمد بن عماد الدين زنكي) ٣٢٦
- شبل بن عبد الله ٥٦١
- شبل الدولة ، نصر بن صالح بن مرداس الكلاني ١٩٧
- شبيب الخارجي ٢١٠
- شبيب بن شبة بن الحارث التميمي ٢٠٣
- شجاع بن وهب ٤١٩
- شجرة بن الأعز ٤٣٨ ، ٤٥٩
- شداد بن أوس بن ثابت ٦١٨
- شداد بن عاد ٢٣ ، ٢٤ ، ٥٤ ، ٣٣٨
- شديد (بن عاد) ٢٣
- شرام ١٦٦
- شرحيل (رجل من جيمر) ١٩٨
- شرحيل بن الحارث بن عمرو ٤٩٣
- شرحيل بن حسنة ٤٠٨ ، ٤١٥
- شرحيل بن السمط ١١٦ ، ٢٤٥
- شرحيل بن طارق البكري ٣٦٤
- شرهام ١٦٦
- شروان ، انظر : محمد بن يزيد
- شريح ١٠٦ ، ١٥١
- شريح الخزاعي ٢٥٢
- شريح بن هانيّ الحمداني ٢٤٥ ، ٢٤٧
- الشريف الرضي ١٧١ ، ٥٤٣
- الشريف المراخي ٥٣٥
- شريك الفزاري ٤٢٠
- شريك النخعي ٢٠٩
- شريك بن عمرو بن شراحيل ٢٦٢
- ششوت بن الملك غيطشة ٣٥

- الشعبي ٣٣٢  
شعلة بن شهاب الإشكري ٤ ، ٣  
شعيب (النبى) ٧١ ، ١٣٠ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦  
شقّ (الكاهن) ١١ ، ٢٠٩  
شقيق بن سلمة (أبووائل) ، انظر : أبووائل شقيق بن سلمة  
شكر بن الحسن الحسيني ٥٣١  
شلوم ٣٨  
الشمناخ الشامي (مولى المهدي) ٥٤٦  
شمر بن أفرقش ١٣١ ، ٣٢٢  
الشمر بن ذي الجوشن ٣٠٤ ، ٣٩٦  
شمعان ، شمعون ، شمعون الصفا ، انظر . بطرس  
شنت مرتين ٣٩١ ، ٤٩٣
- شهاب الدين الغوري ٤٤٥  
شهاب بن مخارق بن شهاب ٥٤٣  
شهر بن حوشب ١٤٢  
شهربراز ٧٨ ، ٥٢٧  
شهريار ١٦٩ ، ٥٠٣  
شيرزاد ٥٢٧  
شيرازاد ٣٦  
شيبان (غلام النمروذ) ٤٧٧  
شيبة بن عثمان ٤٩٩  
شيبون ٤٦٣  
شيث بن آدم ٥٥٥

- ص -

- صاب بن طاط بن خنوخ ١٩١ ، ١٩٢  
صاحب الأرض ، انظر : عبيد الله بن عثمان المعروف بصاحب الأرض  
صاحب الزنج ، انظر : محمد بن علي بن أحمد بن عيسى  
صادق (الحواري) ٣٨  
صاعد البغدادي ٣٦٣  
صاعد (الوزير العباسي) ١٠٨  
صاعد بن أحمد الأندلسي ٣٢  
صالح (صاحب فيميون) ٥٧٣  
صالح (النبى) ١٨٩ ، ٢٠١ ، ٢٦٨ ، ٤١٠ ، ٤٦٤ ، ٤٩٠ ، ٥١٧  
صالح بن رشيد ٣٣٢  
صالح بن طريف البرغواطي ٤٣٥  
صالح بن عبد الله بن الحسن ٤٢٥  
صالح بن علي بن عبد الله بن العباس ١٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ٥٤١ ، ٥٥٤  
صالح بن مخراق ٣٥٣ ، ٣٥٤  
صالح بن المنصور ٥٤٥  
صاين (بن عامر بن يافث) ٣٧٠ ، ٣٧١  
صبيح (مولى أبي العاص بن أمية) ٣٣  
صحار العبدى ٥٤٣ ، ٥٤٤
- صخر بن عمرو بن الشريد ٤١٦  
الصدّيق ، انظر : أبو بكر (الصدّيق)  
صلوق ٣٨  
صرد بن عبد الله الأزدي ١٥٩  
صعصعة بن صوحان العبدى ٣٦٤  
صفوان بن إدريس التجيبي المرسي ٦١٢  
صفوان بن أمية ١٨٩ ، ٢٢٣  
صفوان بن المعطل السلمي ١٩٨ ، ٢٧٠ ، ٣٤٥  
صفية (مولاة أبي بكر) ١٥٨  
صفية بنت حبي بن أخطب ١٥١ ، ٣٦٨ ، ٤٧٢  
صفية بنت عبد المطلب ٦٠٩  
الصقلار (نحسي هرقل) ٦١٨  
صلاح الدين الأيوبي ١١٩ ، ٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٤٠٥ ، ٤٤٠ ، ٤٧٢ .  
٤٩٣ ، ٥٦١  
صمصام الدولة ٤٨٦  
صول التركي ١٦١  
الصولي ١٠٨ ، ٣٠٧  
الصيمري ٣٦٩

- ض -

- ضبة بن يزيد ٣٥٣  
الضحّاك (الملك الفارسي) ٧٣ ، ٢٤٣ ، ٤٢٩  
الضحّاك بن قيس الحروري ١٦٤
- الضحّاك بن قيس الفهري ٢٦ ، ٤٥٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧  
ضرار بن الخطاب ٥١٩ ، ٥٢٧  
ضربة بنت ربيعة ٣٧٧

الضيزون بن معاوية ٢٠٤ ، ٢٠٥

صَغَفَاء (جارية) ١٨٨ ، ٣٥٨

ضهر بن سعد ٣٧٨

- ط -

- طارق بن زياد ٣٤ ، ٣٥ ، ٥٣ ، ٩٩ ، ٢٢٣ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٩٣ .  
 طريف بن مالك المعافري ، أبو زرة ٣٥ ، ٣٩٢  
 طغرل بك ٤٠٦  
 طلحة بن جعفر المتوكل ، انظر : الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل  
 طلحة بن الشرقي ٦٢٢  
 طلحة بن عبيد الله ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٨٣  
 طليحة بن خويلد ٩٢ ، ٥٨٠  
 طهمورث ٥٣٢  
 طويل بن يافث ٥٩  
 الطوسي ٣٧٥ ، ٦٠٨  
 طلياروس ٣٨٥  
 طيطس ٩٠  
 طارق بن زياد ٣٤ ، ٣٥ ، ٥٣ ، ٩٩ ، ٢٢٣ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٩٣ .  
 ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٥١١ ، ٥٣٠ ، ٦٠٥  
 طارق بن عبد الله بن ونمو الزناني ٢٢٤  
 طالب الحق الخارجي ٤٥٥  
 طالوت ٢١  
 طاهر بن الحسين ١٧٧ ، ١٨٨ ، ٢١٤ ، ٥١٩ ، ٦١٦  
 طاهر بن عبد الله بن طاهر ٣٨٤  
 الطبراني المؤلف ٣٨٦  
 الطبري ٥ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ٣٨٦ ، ٤٤١  
 طراقي بن يافث ٣٩٢  
 طرخان (ملك الخزر) ٣١٠  
 طرفة ١٠٦

- ظ -

الظاهر (العبيدي) ١٥٨

- ع -

- عاتكة بنت عمرو بن زيد بن نفييل ٦٠٤  
 عاد بن عوص ٣٣٨ ، ٤٥٣  
 العادل الأيوبي (أبو بكر محمد بن أيوب) ٤٩٣  
 العادل الموحيدي (عبد الله بن المنصور) ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ .  
 ٣٩٥ ، ٤٨٨ ، ٥١٣ ، ٦١٩  
 عاصم (قائد) ٥٣١  
 عاصم بن ثابت ٢٦٧  
 عاصم بن حوال اليربوعي ٦١٨  
 عاصم بن عمرو ٢٤٩ ، ٣٠٥ ، ٤٣٨ ، ٤٥٩ ، ٥٢٨  
 عاصم بن عمير ١٧٤  
 عاصم بن قيس بن الصلت السلمي ٥٥٠  
 عاصم بن كليب ١٤٣  
 العاصم العبيدي ٥٦١  
 عامر بن إسماعيل ١١٧ ، ١١٨  
 عامر بن الأضبط ٤٥  
 عامر بن سعد بن أبي وقاص ٤١٧  
 عامر بن سلمة الخنفي ٤١١ ، ٤١٢  
 عامر بن ضبارة ٤٣  
 عامر بن الطفيل ٤١١  
 عامر بن مالك ٥٣٩  
 عامر بن محمد بن سكن بن جامع ٤٥١  
 عامر بن يافث ٤١ ، ٣٧٠ ، ٣٧١  
 عائد بن مسروق الحمداي ٣٦٤  
 عائشة (أم المؤمنين) ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٩ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٥٧ ،  
 ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٨٣ ، ٣٧٨ ، ٤١٧ ، ٤٩٨ ، ٥٣١ ، ٥٦٦ ،  
 ٦٠٣  
 عباد بن الجلندي ٤١٣  
 عباد بن الحصين ٤٠٧  
 عباد بن عباد ٥١٨  
 عباد بن عبد الله ٤٩٩

## عبادة بن الصامت ٥٥٣

عبادة بن عمرو الشني ١٠٧

العباس بن الربيع الحارثي ٤٦٨

العباس بن عبادة بن نضلة الأنصاري ٤١٨

العباس بن عبد المطلب ١١٦ ، ١١٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ٢٩٣ ، ٤١٧

العباس بن محمد بن علي ٤٣٧

عباس بن مرداس ٣٧٧

العباس بن موسى ٤٠٠

العباس بن الوليد بن عبد الملك ٣٩ ، ٥٤١

العباس بن يزيد بن الفضل ٤٧٥ ، ٤٧٦

عبد بن حبيب ٤٠٥

عبد الأسود العجلي ٢٩

عبد الأعلى بن السمح ، أبو الخطاب ١٢٦

عبد الأعلى بن يزيد بن أمية السلمي ٧٤

عبد البر بن فرسان الوادياني ٦٠٤

عبد الجبار بن حمديس ، انظر : ابن حمديس

عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي ٢٧٩ ، ٣٨٢

عبد الجليل بن وهب ٢٩٢ ، ٣٤٤

عبد الحميد بن الصايغ ٥٢١

عبد الرحمن الناصر ، انظر : الناصر الأموي (عبد الرحمن بن محمد)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن حجاج ٥٩

عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٢ ، ١٣٨ ، ١٣٩

عبد الرحمن بن أبي بكرة ١٠٧

عبد الرحمن بن أبي ليلى ٢٣٤

عبد الرحمن بن إسحاق المكنولي ٥٤٤

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ٢٤٦

عبد الرحمن بن الحكم ٤٢ ، ٥٩ ، ١٨٣ ، ٤٢٩ ، ٤٥٥ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩

عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ١٩٩

عبد الرحمن بن ربيعة ٧٨ ، ٩٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المغافري ٤٦٤ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣

عبد الرحمن بن السائب ١٥٢

عبد الرحمن بن سمرة ٧٣

عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أبي حفص بن يحيى ، انظر : أبو زيد ابن

أبي محمد عبد الواحد

عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ١٩٤

عبد الرحمن بن عوف ٥٠ ، ١١٦ ، ١٦٧ ، ٢٤٥ ، ٤٣٠

عبد الرحمن بن محمد ، انظر : الناصر الأموي

عبد الرحمن بن محمد الليدي ٥٠٨

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ٢٣٤ ، ٢٥٤ ، ٢٨٣ ، ٣٧٧

عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ، أبو يزيد ١٢١ ، ١٢٥

عبد الرحمن بن مخنف ٢٩٩

عبد الرحمن بن مروان (المعروف بالجليقي) ٩٣

عبد الرحمن بن مسلم ، انظر : أبو مسلم الخراساني ، صاحب الدعوة

عبد الرحمن بن مسلم الكلبي ٢١٠

عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن ٨٠

عبد الرحمن بن معاوية الداخل ٢٨ ، ٢٩ ، ٧٥ ، ١١٩

عبد الرحمن بن ملجم الخارجي ٥٠٢

عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر ٣٤٨

عبد الرحمن بن موسى الهنتائي ١٧٤

عبد الرحمن بن النظام ٣٩١

عبد السلام بن الحسين القرميضي ٤٥٦

عبد شمس بن عبد مناف ٢٢١ ، ٢٩٢

عبد العزيز البحراي ١٤٨

عبد العزيز بن إبراهيم ٥٠ ، ٢٨٥

عبد العزيز بن السري ١٧٦

عبد العزيز بن محمد الدراوردي ٢٣٤

عبد العزيز بن مروان ٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٦٦ ، ٥١٠ ، ٥٣٧

عبد العزيز بن موسى بن نصير ٦٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ٤٦٢

عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي ٢٦

عبد القاهر البغدادي ٣٦٤

عبد الله (أمير الأندلس) ٥٠ ، ٩٣ ، ٥٤٨

عبد الله (أخو بابك) ٢١٧

عبد الله المعروف بالبياسي ، انظر : البياسي (عبد الله)

عبد الله القسري ١٣١

عبد الله المأمون (بن الرشيد) ، انظر : المأمون بن الرشيد

عبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، انظر : الأصيلي

عبد الله بن أبي أمية ٢١٢

عبد الله بن أبي بكر بن وزير ٣٩٥

عبد الله بن أبي حنبل ٤٥

عبد الله بن أبي سلول ٤١٨

عبد الله بن أحمد الكاتب ٢٤١

عبد الله بن أحمد بن حنبل ١١٩

عبد الله بن إدريس العلوي ١٢٨ ، ٥٠٥

عبد الله بن أرقم ٥٨٢

عبد الله بن إسحاق ٥٦٧ ، ٥٦٨

عبد الله بن أسعد الموصللي ، انظر : ابن الدهان

عبد الله بن أمية بن المغيرة ٥٨٨

عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي ٣٨٦ ، ٤٩٢

عبد الله بن الثامر ١٨ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤

عبد الله بن الجارود العبدي ٢٧٢

عبد الله بن جعفر ١١٣ ، ١٤٠ ، ٣٧٦  
 عبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي ٢٨٨  
 عبد الله بن الحسن ٢٦٩ ، ٣٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧  
 عبد الله بن الحسن بن إبراهيم ٤٣٧  
 عبد الله بن الحسن بن علي ٤٣٧  
 عبد الله بن حنظلة الأنصاري ١٩٣  
 عبد الله بن حية ٣٠  
 عبد الله بن خازم ٣١٦ ، ٣٩٩  
 عبد الله بن خطاب الهواري ٢٩٦  
 عبد الله بن دراج ٤٣٩  
 عبد الله بن راحة ٢٠٥ ، ٢٢٢ ، ٥١٧ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦  
 عبد الله بن الزبير ١٣ ، ٢١ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨٩ ،  
 ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٧٢ ،  
 ٣٠٢ ، ٣٢٠ ، ٣٦٢ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤٥٥ ، ٤٧٢ ، ٤٩٨ ،  
 ٤٩٩ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٥ ، ٥٦٠ ، ٥٨١ ، ٦٠٣  
 عبد الله بن سالم بن عبدان الباهلي ٣٠٧  
 عبد الله بن سعد بن أبي سرح ١٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٧٦ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٣٧ ، ٣٠٢ ، ٤٧٢ ، ٥٤٠  
 عبد الله بن سليمان بن حوط الله ٥١٨  
 عبد الله بن سمره ٩٦  
 عبد الله بن صالح المصري ٢٢  
 عبد الله بن طاهر ٢١٧ ، ٢٥٢ ، ٣١١ ، ٣٨٤  
 عبد الله بن عامر بن كريز ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٨٢ ،  
 ٢٣١ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٥ ،  
 ٤٩٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٨٨  
 عبد الله بن عباس ، انظر : ابن عباس  
 عبد الله بن عبد الأعلى ٤٢٣  
 عبد الله بن عبد الله بن عتيان ٤٩٢  
 عبد الله بن عبد الملك ٢٥٤  
 عبد الله بن عبد المؤمن ٤٥١  
 عبد الله بن عتيان ٥٤٣  
 عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري ١٩٤  
 عبد الله بن علي ١١٨ ، ١٣١ ، ٢٠٣ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٤٧٣  
 عبد الله بن عمر (بن الخطاب) ، انظر : ابن عمر  
 عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٩٢  
 عبد الله بن عمرو بن العاصي ١٣٩ ، ١٤٢ ، ٣٦٣  
 عبد الله بن عمير ٣٠٥  
 عبد الله بن غسان ٣٥٢ ، ٤٩١  
 عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد ١١٥  
 عبد الله بن قروط ١٩٨ ، ١٩٩

عبد الله بن قلابه ٢٢  
 عبد الله بن قيس الكلبي ٣٧٧  
 عبد الله بن طيمه بن علقمة ٢٢  
 عبد الله بن محمد الربيعي القيرواني ٥٢١  
 عبد الله بن محمد بن زبيدة ٢٥٠  
 عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، انظر : أبو العباس السفاح  
 عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ١٢١  
 عبد الله بن محمد بن مسعود ٦٠٤  
 عبد الله بن مرثد الثقفي ١٧٩  
 عبد الله بن مسعود ١٧١ ، ٢٦٧ ، ٥١٠  
 عبد الله بن مسعود (أخو أبي عبيد الثقفي) ١٧٩  
 عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، انظر : ابن قتيبة  
 عبد الله بن مطيع العدوي ١٩٣ ، ٤١٧ ، ٤٩٨  
 عبد الله بن المعتمد بن عباد ٢٩٠ ، ٢٩١  
 عبد الله بن المعتز ١٣٣ ، ١٣٤  
 عبد الله بن موسى بن نصير ٣١٥  
 عبد الله بن المنصور الموحد ، انظر : العادل الموحد  
 عبد الله بن وهب ٥١  
 عبد الله بن وهب الراسبي ١٩١  
 عبد الله بن ياسين ٤٦  
 عبد الله بن يزيد بن معاوية ٣٨٠  
 عبد المحسن الصوري الشاعر ٣٦٩  
 عبد المسيح بن عمرو بن حسان بن بقبلة الغساني ٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،  
 ٥٧٥  
 عبد المطلب بن هاشم ٦ ، ٧ ، ٢٦٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٤٣٠  
 عبد الملك المصمودي ٢٩٢  
 عبد الملك بن أبي عامر ٣٠٣  
 عبد الملك بن إدريس (الكاتب المعروف بالجزيري) ٣٩١  
 عبد الملك بن حبيب ٣٣  
 عبد الملك بن زيادة الله الطنبلي ٣٨٧  
 عبد الملك بن صالح ٢٧٠ ، ٤٥٤  
 عبد الملك بن عيشون ٦٠  
 عبد الملك بن قطن ٧٦  
 عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ٥١٩  
 عبد الملك بن مروان ١٢ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٨٢ ، ٩٤ ، ١٣٩ ،  
 ١٥٥ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ٢٣٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ،  
 ٢٧٢ ، ٢٩٤ ، ٣٥٥ ، ٣٨٠ ، ٤٦٢ ، ٤٧٣ ، ٤٩٩ ، ٥١٠ ،  
 ٥٥٤ ، ٥٥٨ ، ٥٦٤ ، ٥٩٩ ، ٦١٦  
 عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر ، انظر : المظفر العامري  
 عبد المؤمن بن علي ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٤ ، ١٦٣ ، ١٧٢ ، ٢٦٩ ، ٤٥١ ،

عبد الله بن جعفر ١١٣ ، ١٤٠ ، ٣٧٦  
 عبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي ٢٨٨  
 عبد الله بن الحسن ٢٦٩ ، ٣٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧  
 عبد الله بن الحسن بن إبراهيم ٤٣٧  
 عبد الله بن الحسن بن علي ٤٣٧  
 عبد الله بن حنظلة الأنصاري ١٩٣  
 عبد الله بن حية ٣٠  
 عبد الله بن خازم ٣١٦ ، ٣٩٩  
 عبد الله بن خطاب الهواري ٢٩٦  
 عبد الله بن دراج ٤٣٩  
 عبد الله بن راحة ٢٠٥ ، ٢٢٢ ، ٥١٧ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦  
 عبد الله بن الزبير ١٣ ، ٢١ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨٩ ،  
 ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٧٢ ،  
 ٣٠٢ ، ٣٢٠ ، ٣٦٢ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤٥٥ ، ٤٧٢ ، ٤٩٨ ،  
 ٤٩٩ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٥ ، ٥٦٠ ، ٥٨١ ، ٦٠٣  
 عبد الله بن سالم بن عبدان الباهلي ٣٠٧  
 عبد الله بن سعد بن أبي سرح ١٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٧٦ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٣٧ ، ٣٠٢ ، ٤٧٢ ، ٥٤٠  
 عبد الله بن سليمان بن حوط الله ٥١٨  
 عبد الله بن سمره ٩٦  
 عبد الله بن صالح المصري ٢٢  
 عبد الله بن طاهر ٢١٧ ، ٢٥٢ ، ٣١١ ، ٣٨٤  
 عبد الله بن عامر بن كريز ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٨٢ ،  
 ٢٣١ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٥ ،  
 ٤٩٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٨٨  
 عبد الله بن عباس ، انظر : ابن عباس  
 عبد الله بن عبد الأعلى ٤٢٣  
 عبد الله بن عبد الله بن عتيان ٤٩٢  
 عبد الله بن عبد الملك ٢٥٤  
 عبد الله بن عبد المؤمن ٤٥١  
 عبد الله بن عتيان ٥٤٣  
 عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري ١٩٤  
 عبد الله بن علي ١١٨ ، ١٣١ ، ٢٠٣ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٤٧٣  
 عبد الله بن عمر (بن الخطاب) ، انظر : ابن عمر  
 عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٩٢  
 عبد الله بن عمرو بن العاصي ١٣٩ ، ١٤٢ ، ٣٦٣  
 عبد الله بن عمير ٣٠٥  
 عبد الله بن غسان ٣٥٢ ، ٤٩١  
 عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد ١١٥  
 عبد الله بن قروط ١٩٨ ، ١٩٩

٧٤ ، ٩٥ ، ١٠٧ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٩٠ ،  
١٩٥ ، ٢١٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ،  
٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٣٤٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٠ ، ٣٨٦ ، ٤٠١ ، ٤١٣ ،  
٤١٤ ، ٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٥٧ ، ٤٧٢ ، ٤٧٧ ، ٤٨٥ ، ٥٠١ ،  
٥٣٣ ، ٥٦٠ ، ٥٨٨ ، ٥٩٥ ، ٦٠٣ ، ٦٠٨

عثمان بن قهظ ٤٢٩

عثمان بن الماحوز ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢١

عثمان بن محمد بن أبي سفيان ١٩٢

عثمان بن مظعون ١١٣

عثمان بن نبيك ٢٧٧

عدنان بن سبأ ٤٠٨

عدنان بن أد ١٩٠

عدي (قائد) ٥٣١

عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي ٢٢١

عدي بن أرمطة الفزاري ٤١٨

عدي بن حاتم ١١٦ ، ٥٧٢

عدي بن الرقاق ٢٢٢ ، ٢٣٦

عدي بن زيد العبادي ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ،

٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٣٠٨

عدي بن عدي ٢٦

العرجي الشاعر ٤٠٩

عرفجة بن شريك ٤٩٢

عرفطة بن هرثمة ١٣٤

عروبة (صاحب شرطة) ٣٠٧

عروة بن زويم ١٢٠

عروة بن الزبير ٢٣٣ ، ٤٣٨

عروة بن زيد الخيل ١٧٩

عريب بن سعيد ٢٨٦ ، ٣٠٢

عزالدين بن علاء الدين الحسيني ٥٩٦

عضد الدولة البرهسي أبو شجاع ٣٥٣

عطارد بن لييد بن عطارد ٢٨٧

عطية بن قيس الكلبي ١١٩

عقبة بن أبي معيط ٣٦٣

عقبة بن رؤبة بن العجاج ٤١٢

عقبة بن سلم الباهلي ٤٢٣

عقبة بن نافع ٢٠ ، ٧١ ، ٧٧ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٢٩٦ ، ٣٣١ ، ٣٩٦ ،

٤٨٧ ، ٤٨٧ ، ٥٧٨

عقيل (بن أبي طالب) ٢٢٩

عكاشة العمي ٤١٢

عكرمة (مولى ابن عباس) ٢٢ ، ١٢٣ ، ٢٣٧ ، ٣٠٥

٤٦٢ ، ٥٢٢ ، ٥٤٠ ، ٥٦٢ ، ٥٧٨

عبد الواحد بن أبي حفص الهتائي ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٣٦ ، ١٤٤ ، ٢٨٢ ،

٣٣٨ ، ٣٤٤ ، ٦٠٤

عبد الواحد بن أبي العلا إدريس بن المنصور الموحد ، انظر : الرشيد  
الموحد

عبد الواحد بن يوسف ، انظر : المبارك الموحد

عبد الوارث بن سعيد ١٠٦

عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام ٥٤٥

عبد يغوث بن وقاص الحارثي ٤٩٤

عبيد بن الأبرص ١٠٦

عبيد بن باب (والد عمرو بن عبيد) ٥٤٢

عبيد بن محمد بن إبراهيم الكشوري ٥٠١

عبيد الله الشيعي ١١٤ ، ٢٧١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٤٨٧ ، ٥٠٤ ، ٥٦١

عبيد الله بن أبي بكرة ٣٩٧

عبيد الله بن إبراهيم ٢٨٨

عبيد الله بن بشر بن الماحوز ٥٥٠

عبيد الله بن الجحباب ١٤٣ ، ٥٩٢

عبيد الله بن زياد ١٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٦٥ ، ٢٨١ ، ٣٩٧ ، ٤٢٣ ، ٥٣٦ ،

٥٨٣

عبيد الله بن زياد بن ظبيان ١٥٥

عبيد الله بن عبد الله بن سالم ١٧٢ ، ٥٦١

عبيد الله بن عثمان (المعروف بصاحب الأرض) ٣٨٩

عبيد الله بن عمر ١٤٠ ، ٥٠٥

عبيد الله بن قيس الرقيات ٢٢ ، ١٥٥

عبيد الله بن الماحوز ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١

عبيد الله بن معمر التيمي ٣٧٧

عبيد الله بن يحيى ٥٤٨

عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب ٣٦٢ ، ٥٦٦

عبيدة بن هلال ٣٢٠ ، ٣٢١

عبيد (في شعر) ٦١٧

عنان بن ورقاء الرياحي ١٨٧

عتبة بن غزوان ٨ ، ٦٢ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ٢٦٧ ، ٣٣١ ، ٣٨٣

عتبة بن فرقد السلمي ٢٠ ، ٢١ ، ٥٦٤

عتبة بن مجزز ٢٦٧

عثمان بن أبي حفص ١٢١

عثمان بن أبي العاص ٤٤ ، ٤٥ ، ٣٦٨ ، ٤٩٢

عثمان بن الأحنف ٣٣٢

عثمان بن شطبية العامري الحساني ٢٠٥

عثمان بن عتيق المعروف بابن عريّة ، انظر : ابن عريّة

عثمان بن عفان ١٣ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٧٠ ،

علي بن القاسم بن محمد بن عشرة ٦١٥

علي بن اللطفي ١٢٥

علي بن محمد التهامي الشاعر ١٤١

علي بن محمد الحلبي ٣٨٦

علي بن محمد بن أحمد ١٠٨

علي بن شفيح البسطي ١١٣

علي بن محمد بن علي بن زنون ٥

علي بن المعل بن حمدان ٢٨٦

علي بن المثلث التنسي ١٣٨

علي بن موسى الرضا ٣٩٩ ، ٤٤٠ ، ٥٦٦

علي بن الناصر العبّاسي ٩٢

علي بن الهيثم ٣٤١

علي بن يوسف بن تاشفين ٤٦ ، ١٢٧ ، ٥٤٠

عمار بن ياسر ١٤٠ ، ٣٦٣ ، ٤٢٠ ، ٥٨٠ ، ٥٨٢

عمارة (راوية أخبار) ٥٧٢

عمان بن سنان بن إبراهيم ٤١٢

عمّان بن لوط ٤١٢

العماني الشاعر ٤١٢

عمر التيفاشي ١٤٦

عمر بن أبي ربيعة ١٢ ، ٣٦٣ ، ٥١٠ ، ٦١٩

عمر بن أسود ٧٩

عمر بن حفصون ٨٠

عمر بن الخطاب ٧ ، ٨ ، ١٥ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٦

٣٦ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٩٤

٩٤ ، ٩٥ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٦ ، ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٤٠

١٤١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٩

١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ، ١٩٨

١٩٩ ، ٢١٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٥

٢٤٦ ، ٢٥٨ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٧٩ ، ٢٨٢

٢٨٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥

٣٥٦ ، ٣٦٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٤٠١ ، ٤١٣

٤١٧ ، ٤٣٦ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، ٤٤٥ ، ٤٥٩ ، ٤٨٥

٤٨٦ ، ٤٩٢ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٥ ، ٥١٠ ، ٥١٩

٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٤٤ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤

٥٥٦ ، ٥٥٨ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٧٤ ، ٥٧٧ ، ٥٧٩

٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٩٨ ، ٦٠٨ ، ٦١٧ ، ٦١٨

عمر بن سعد بن أبي وقاص ٣٠٤ ، ٣٩٦

عمر بن عبد العزيز ٣١ ، ٣٥ ، ٣٣٣ ، ٣٣٨ ، ٣٥١ ، ٣٦٥ ، ٣٧٣

٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٢ ، ٣٣٨ ، ٣٤٨ ، ٣٥٨ ، ٣٣٢ ، ٥٥٥

عكرمة بن أبي جهل ١٢٩ ، ٢٢٣ ، ٢٣٢ ، ٦١٧

العلاء بن أبي عائشة ٢٥٣

العلاء بن الحضرمي ١٨١ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٣٨٣

العلاء بن مغيث ٧٥

علقمة بن عامر ٣٣

علقمة بن قيس ١٠٦

علوية (مغني المأمون) ٣٨٨

علي بن أبي جعفر بن هشك ٣٤٩

علي بن أبي طالب ١٤ ، ١٥ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٦

١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧

٢١٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٨٣ ، ٣٠٤

٣٠٧ ، ٣٤٦ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧٦ ، ٤٢٣ ، ٤٥٥

٤٦٧ ، ٤٩٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٣٦

٥٤٩ ، ٥٦١ ، ٥٦٦ ، ٥٧٦ ، ٥٨٢ ، ٥٨٦ ، ٦٠٣ ، ٦٢١

علي بن أبي العلاء بن المنصور الموحد ١٢٩

علي بن إسحاق بن محمد (حمد) الميروي . انظر : ابن غانية

علي بن إسماعيل الصنهاجي ١٠

علي بن الحسن الباهرزي ٧٤

علي بن الحسن بن المسلمة ٤٠٦

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ١٩٣ ، ٣٠٤

علي بن حمدون بن سهاك الجذامي . انظر : ابن الأندلسي

علي بن الخياط الربيعي ٢١٤

علي بن داود القنطري ٢٢

علي بن رباح اللخمي ٣٣ ، ٣١٧

علي بن الربرتير ٤١٤

علي بن رضوان المصري ٥٢٣

علي بن الرند ٤٧٩

علي بن زياد الفقيه ١٤٤

علي بن سام ٧٤ ، ٤٤٥

علي بن سعيد ٨

علي بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المطلب ٢١ ، ١٩٣ ، ١٩٩

علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الأجدائي ١٢

علي بن عبيدة ٤٦٦

علي بن علي بن ظفر ١٩

علي بن عيسى ٢١٥

علي بن عيسى الأنباري ٣٧

علي بن عيسى البسطامي ١١٤

علي بن عيسى بن حمزة الحسيني ٢٩٣

علي بن عيسى بن ميمون ٤٤٩

علي بن الغازي الميروي ١٢٦ ، ٤١٦

- عمر بن عيسى بن أبي حفص بن يحيى ١٢٢  
عمر بن عيسى بن محمد بن يوسف بن أبي حفص ٥١  
عمر بن فرج ٣٠١  
عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل ٥٩٧ - ٥٩٨  
عمر بن موسى بن معمر ٣٧٧  
عمر بن هاني الطائي ٢٣١ ، ٤٧٣  
عمر بن هيرة ٣٦٨  
عمرة بنت رباحة ٢٢٢  
عمرو (من فرسان قطرى) ٣٠٠  
عمرو القنا ٢٩٩ ، ٣٠٠  
عمرو بن الاطنابة ٣٦٤  
عمرو بن أمية بن وهب ٣٧٩  
عمرو بن جبلة الشكري ٢٦٢  
عمرو بن جرهموز ٦٠٣ ، ٦٠٤  
عمرو بن الحارث بن مضايف الجرمي ١٣ ، ٤٩٧  
عمرو بن الحارث بن ذهل ٢٥٩  
عمرو بن حريث ٥٨٢  
عمرو بن حسان الضبيعي ٢٢٤  
عمرو بن ذوالعبدى ٣٠٨  
عمرو بن ربيعة ، انظر : المزدلف (عمرو بن ربيعة)  
عمرو بن سالم الخزاعي ٦٠٧  
عمرو بن سعيد الأشدق ، انظر : الأشدق ، عمرو بن سعيد  
عمرو بن صيني بن هاشم بن عبد مناف ٢١٢  
عمرو بن العاصي ٣٣ ، ٤٨ ، ٥٦ ، ٩١ ، ٩٧ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ، ١٨٣ ، ١٩٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨ ، ٢٩٦ ، ٣٥٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٤١٥ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٥ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٧ ، ٥٨٣  
عمرو بن عامر مزقيا ٣٠٢ ، ٣١١ ، ٣٥٧ ، ٥١٦ ، ٦١٧  
عمرو بن عبد ود ٣٠٤  
عمرو بن عبيد بن باب ٥٤٢  
عمرو بن عدي بن زيد ٢٦١  
عمرو بن عدي بن نصر ٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣١  
عمرو بن قمينة ٣١  
عمرو بن قيس ٤٤٥
- عمرو بن كلثوم ١٠٦  
عمرو بن لحي ٤٩٧ ، ٥١٧  
عمرو بن لقيط الطائي ٦٢  
عمرو بن الليث ٥٨٨  
عمرو بن مالك بن عتبة ٤٥٥  
عمرو بن مسعود ٤٢٧  
عمرو بن معدي كرب ٩٦ ، ١٣١ ، ٢٧٤ ، ٥٨٠  
عمرو بن هند ٦٢ ، ٦٣ ، ٢٩٧  
عمرو بن وقاريط ١٧٥  
عمروس ٥٢٠  
عمير بن الحباب ١٤٩  
عمير بن سعد الأنصاري ٢٦٥  
عمير بن وهب ١٨٩  
عوف بن خالد ٢٢ ، ٢٣٧  
عوف بن عبد عوف ٤٣٠  
عوف بن مالك ٥٦  
عوف بن مالك النضري ٦٢  
عياض (القاضي) ٢٣١ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥  
عياض بن عقبة القهري ٣٣ ، ٣٢٨  
عياض بن غم ٣ ، ٢٦ ، ١٩٢ ، ٢٣٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، ٣١٥ ، ٤٩٩ ، ٥٤٥ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٧٧  
عيسى عليه السلام ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)  
عيسى بن إدريس ، أبو العيش ١٣٥ ، ١٦٢  
عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ٥٣٠  
عيسى بن خرشيد الأصبهلي ٣٨٣  
عيسى بن علي ٢١٥  
عيسى بن مصعب (بن الزبير) ١٥٥  
عيسى بن موسى ٢١٩  
عيسى بن موسى بن أبي خالد الحرابي ١٩٣ ، ١٩٤  
عيسى بن الوكيل ٦١٥ ، ٦١٦  
عيصو بن إسحاق بن إبراهيم ٥٠٨  
عينة بن الحارث بن شهاب ٤١١  
عينة بن حصن ١٨٨

- غ -

- غرسية بن شاذية ٢٧ ، ١٠٤  
غرسية بن لب ٥٢  
غرقدة (رجل من بارق) ٥٢٨  
الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد ٢٣٩ ، ٣٩٢ ، ٤٠٠



غسان بن عباد ٣٢٧ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣  
غليالم ٣٣٦  
غياث الدين كيخسرو ٣٩

- ف -

فاتك بن أبي جهل الأسدي ٣٥٣  
فاخته بنت أبي هاشم بن عتبة ٥٣٧  
الفارابي ، انظر : أبو نصر الفارابي  
فارق بن مصر ٤٧  
فاطمة بنت الرسول ٢٧٠ ، ٣٦٥ ، ٤٩٥  
الفاكه بن المغيرة ٤٣٠  
فائق (مولى خمارويه) ٧٠  
الفتح بن خاقان ١٧٧ ، ٢٨٣  
الفتح بن العلاء ٥١  
الفتح بن محمد ١٢٥  
الفتح بن موسى بن ذي النون ٥١  
فخر الدين الرازي (أبو عبيد الله محمد بن عمر) ٢٧٩  
فخر الدين علي بن الدامغاني ٨ ، ٩  
فرات بن حيان ١٣٤  
فراسياب التركي ٥٠٤  
فرج الخصي التركي ٣٨٨  
الفرج بن عثمان النصراني ١٤  
الفرزدق ٦٢ ، ١٣٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٣٦٣  
فرعون ٤٠ ، ٥٤ ، ١٤٧ ، ٢٧٩ ، ٣٩٨ ، ٤٠٢ ، ٤٢٢ ، ٤٣٣ ، ٥٧٤

٤٦٠ ، ٥٥١  
الفرما (أخو الاسكندر) ٥٦ ، ٤٣٩  
الفزاري المنجم ٢٧٩  
فضالة بن عبيد ٢٤٠  
الفضل بن إسماعيل ٢٥١  
الفضل بن الربيع ٢٤٥ ، ٣٩٩ ، ٥١٩  
الفضل بن سهل ٢١٤ ، ٢١٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٦  
الفضل بن صالح بن علي ١١٨  
الفضل بن مروان ٢١٦ ، ٣٤٥  
الفضل بن يحيى بن خالد ٢٢٠ ، ٢٧٠  
الفضيل بن عياض الزاهد ٧  
فلسطين بن فلان ٤٤١  
الفند الزماني ٤٠٣  
القيزان ٥٢٧  
فيروز الديلمي ٣٦٠  
فيروز بن يزيد جرد بن بهرام ٢١٥  
فيلان شاه ٣١٠  
فيمة البطريق ٣٦٦  
فيمون ٥٧٣ ، ٥٧٤

- ق -

القادر بالله العباسي ٤٢٨ ، ٤٧٤ ، ٦٠٩  
قارلوق ٥٠ ، ٢٧٥ ، ٣٩١  
قارن ٥٣١ ، ٦١٠  
القاسم بن إدريس ٤٢  
قاسم بن أصبغ ١١٩  
قاسم بن ثابت ٣١٧  
القاسم بن محمد بن جعفر ١١٣ ، ٤٥٥  
القاسم بن هارون الرشيد ٤٥٦  
القاضي الفاضل . عبد الرحيم بن علي البيسان ١١٩  
القالي ، انظر : أبو علي القالي (إسماعيل بن القاسم بن عيذون)  
قامرون (ملك سرمة) ٣١٤  
قانصوه الغوري ٧١

القائم بأمر الله العباسي ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧  
القائم بأمر الله العبيدي (أبو القاسم محمد بن عبيد الله) ٣٦ ، ١٣٦ ، ٥٥٨ ، ٥٠٤ ، ٣٠٧  
قايماز الزيني . انظر : مجاهد الدين (قايماز الزيني)  
قباذ بن فيروز ٢٥ ، ١٩٥ ، ٥٣١  
قيصة (بن مخارق) ٤٩٣  
قتادة ٢٢ ، ١٠٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢٨٦ ، ٣٠٩ ، ٣٤٠ ، ٤٤١ ، ٥٠٨  
قتيبة بن مسلم الباهلي ٨٣ ، ١٢٣ ، ١٦١ ، ٣٦٢  
القتيبة . انظر : ابن قتيبة  
قتيلة بنت الحارث ١١  
قتيلة بنت عمرو بن عبد كلال ٥١  
قثم بن عوانة ٣١٥

- قحطبة ٤٣ ، ٥٤١  
 قدامة (بن جعفر) ٥٨٧  
 قراطي ٥١  
 القراني ، انظر : أبو الحسن القراني  
 القنوج (المللك) ٣٢٤ ، ٤٨٣  
 قورين ٦١٧  
 قوهيان بن قارن ٣٨٤  
 قيس بن أبي حازم ٥٢٨  
 قيس بن الخطيم ٢٦٦  
 قراش الغزي الأرمني ٢٠١ ، ٣٩٠ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٤٠  
 قرظة بن كعب الأنصاري ١٤٠ ، ٢٧٩  
 قرمط بن الأشعث ١٤  
 القرمطي (أبو سعيد الجنابي) ، انظر : أبو سعيد الجنابي  
 قريش بن بدر بن الحارث ٨٤  
 قريش بن بدران (أمير عقيل) ٤٠٦  
 قريشات ٧١  
 قس بن ساعدة ٤١١  
 قسطنطين الأكبر ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٤٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣  
 قسطنطين (الجغرافي) ٦٦ ، ٩٧ ، ١١٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥  
 قسطنطين بن الليون ٥٤٥  
 قسطنطين بن هرقل ٣٦٨  
 قسليان قيصر ٥٦٩  
 قسي ٣٨٠  
 قسيم الدولة الغزي ٤٠٢  
 قصي ٩٤ ، ٤٩٨  
 قصير بن سعد ٢١١ ، ٤٣٠ ، ٤٣١  
 القضاعي (صاحب التاريخ) ١٩٠  
 قطب الدين (صاحب سنجار) ١٣٤  
 قطب الدين أبو المظفر (محمد بن عماد الدين زنكي) ٣٢٦  
 قطري بن الفجاءة ٤٥ ، ٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٢٠ ، ٣٥٣  
 قطن بن قبيصة الهلالي ٣٠٠ ، ٤٩٢  
 قطورا (زوج النبي إبراهيم) ٤٧  
 القعقاع بن عمرو ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨  
 قلوذيه ٥٠  
 قلوطلد (والدة قلوذيه) ٥٠  
 القنازعي ٣٨٧  
 قيس بن ذريح الكنافي ٣١٢  
 قيس بن زهير ٥٩١  
 قيس بن عاصم ٤٩٣ ، ٤٩٤  
 قيس بن عبد يغوث المكشوح ٣٦٠  
 قيس بن هيرة بن مكشوح ٦١٧ ، ٦١٨  
 قيصر ١٠ ، ٣١ ، ٧٠ ، ١٧٤ ، ٢٠٥ ، ٣١٧ ، ٤٠٣  
 قيصر (صاحب امرئ القيس) ٤٢١  
 قيصر (معاصر الفتح) ٥٣٦  
 قيصر اكنيان ٢٧٥ ، ٥١١  
 قيصر بشبشان ٥٩  
 قيصر فلبس ٢٧١ ، ٢٧٢

— ك —

- الكاتب البلوي ٣٥٦  
 كأس (ابنة الكلجة) ٢٨٧  
 كاسل (ملك النوبة) ٥٠٤  
 الكاهنة (التي كانت بأوراس) ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٢٦٥ ، ٣١٨ ، ٣٨٧ ، ٤٢٧  
 كُثير (عزة) ١٢٠ ، ٣٥٨ ، ٤٠٧ ، ٤٢١ ، ٤٢٨ ، ٤٩٠ ، ٥٤٧  
 كرمان بن فلوج ٤٩٣  
 كرمين (كاهن بابلي) ١٩١  
 كرمينة ٢٨٦  
 كرب بن إبراهيم بن الصباح ١٦٨ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥  
 الكسائي ٢٧٩  
 كسرى ١٠ ، ٦٣ ، ١١٠ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٨٩ ، ١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢٣٠ ، ٢٧٦ ، ٣٨٣ ، ٤٤٧ ، ٥٣٤ ، ٥٥٠  
 كسرى ابرويز بن هرمز ٤٥ ، ١٦١ ، ٢٣٤ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٧٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩  
 كسرى أنوشروان ١١ ، ٤٥ ، ٧٧ ، ١٦١ ، ٢١٥ ، ٢٢٧ ، ٢٧٨ ، ٢٩٧ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ ، ٥٢٣ ، ٥٧٣  
 كسرى الأول ٧٣  
 كسرى (يزدجرد) ، انظر : يزيدجرد  
 كسيلة بن أقدم ١٤٣  
 كعب الأحبار ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٦٩ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٨٣ ، ٣٥٥ ، ٤٠٩  
 كعب الأشقر ٢٢٤  
 كعب بن سور ١٤٠  
 كعب بن مالك الأنصاري ١٥١ ، ٣٧٩ ، ٤١٧ ، ٦٠٩  
 كعب بن مامة ٣٢٦

٧٠٥

كعب (الأحوزي) ٤٦٧  
الكلي ١٥ . ٣٦٣  
كلثوم (ابن الأسود بن رزن) ٦٠٧  
كلثوم بن الهدم ٤٥٢  
الكلجة اليربوعي ٢٨٧  
كَلْمُن ٧١  
كليب بن ربيعة ١٨٨ . ٢٥٨ . ٢٥٩ . ٣٥٨  
الكيت ١٣٠ . ٣٢٢ . ٥٤٢  
كتاز بن الحصين ، انظر : أبو مرثد المنوي . كتاز بن الحصين  
كتانة بن الربيع بن أبي الحقيق ٢٢١ . ٢٧٢  
الكنج ٤٧٢  
الكندي ٥٦٢  
كترة (جارية) ٥٤٦  
كتعان بن حام بن نوح ٤٤١  
كوشك ٦٨ . ٥٥٦

- ل -

لاوي البطريق ٢٨٥  
لبطة بن الفرزدق ١٣٩  
لبنى (صاحبة قيس) ٣١٢ . ٥  
لنزيق ٣٤ . ٣٥ . ٣٣٩ . ٣٤٩ . ٣٩٣ . ٥١١ . ٥١٨ . ٦٠٥ . ٦٠٦  
لطف الله بن الكلندردي ١٦٧  
لقمان النوبي ٥٨ . ٦١٨  
لقمان بن عاد ٥١٥ . ٦٢٠  
لقيط بن مالك ٢٣٢  
لمطي بن يافث بن نوح ٤٩٣  
لميس ابنة تَبَع ٣٥٣  
لوبيان ٣٩٤  
لوط (النبي) ٧٦ . ١٩١ . ٢٣٩ . ٢٩٤ . ٣٠٨ . ٤٣١ . ٥٦٦  
لؤلؤة (جويرية) ٣٧٧  
الليث بن سعد ٢٢ . ٢٧٣ . ٣٨٩ . ٤٥٤  
ليلي (في الشعر) ٥٢٥ . ٥٥١

- م -

ماحوز (والي دمشق للمعتد) ١٩ ، ٢٠  
مادغوس ٧٧  
ماردة بنت هرموس الملك ٥١٨ . ٥١٩  
مارية (الفسانية) ١٦٩ ، ١٧٠  
مارية (القبليّة) ٤٠ . ٢٠٥  
المازري أبو عبد الله (محمد بن علي بن إبراهيم) ٥٢١  
مازن بن الأزد ٤٣٠  
مازن بن الغضوبة الطائي ٣٢٦  
مازيار بن قارن ٢١٧  
ماكسين بن زيري ٥٦٨  
مالك بن أنس ٧ ، ٣٠ ، ٤٣ ، ٩٥ ، ١٤٤ ، ٢٧٧ ، ٢٩٢ ، ٣٦٤ .  
٤٠١ . ٤٥٤ . ٥٦٠  
مالك بن الربيع ٢٧٢  
مالك بن فهم بن غنم ٢٠٧  
مالك بن قيس ٢٩  
مالك بن الهيثم ٢٧٧  
مام ، انظر : الضحّاك (الذي يقال له مام)  
المأمون بن الرشيد ١٦ ، ١٧ ، ٣٢ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١١٠ ، ١١٣ .  
١٦٧ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٧١ ، ٢٨٥ ، ٣٠٠ ، ٣١٦ ، ٣٢٧ .  
٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٨٤ ، ٣٨٨ .  
٤٣٣ . ٤٧٢ . ٤٩١ . ٥٣٣  
مالي الثوري ٨٦ . ١٩١  
ماهان ١٤٧ . ٦١٧ . ٦١٨  
ماهك ٥٣٤  
الماهيان (في شعر) ١٤٣  
ماوية (في شعر) ٢١٤ . ٤٠٥  
مايزديار ٣٨٤  
المبارك الموحدي (عبد الواحد بن يوسف) ١٧٥  
المبرّد ٣٧ . ٤٥ . ١١٩ . ١٤٩ . ٤٧٥  
المتلمّس ١٠٦  
المتنبّي ٢٥ . ١٤٢ . ٢١٨ . ٢٦٨ . ٣٤٨ . ٣٥٣ . ٣٧٧ . ٤٠٩ .  
٤٢٢ . ٤٣٣ . ٥٨٣  
المتوكل العبّاسي (جعفر بن المعتصم) ١٧ . ١١٢ . ١٧٧ . ٢٥٣ . ٣٠٠ .  
٣٠١ . ٣٤٥ . ٤٥٠ . ٤٧٦ . ٥٩١ . ٥٩٩ . ٦٢٠

المتوكل بن الأنطس (عمر بن محمد) ٢٨٨ . ٢٩٠  
 المثنى بن حارثة ٣٦ . ٣٧ . ١١٦ . ١١٧ . ١٧٨ . ١٧٩ . ١٨٠ .  
 ٤٥٩  
 مجاشع بن مسعود السلمي ١٤٣ . ٤٨٩ . ٤٩٢  
 مجاعة (من بني حنيفة) ٤١٩ . ٤٢٠ . ٦٢١  
 مجاهد (الفقيه) ٢٢ . ٧٣ . ٢٧٨  
 مجاهد بن عبد الله العامري . أبو الجليش ٣١٤ . ٥٣٩  
 مجاهد الدين (قائم الزيني) ٥٦٣  
 مجزأة بن ثور السدوسي ١٤٠  
 محرز بن حريش ٤٦٠  
 محرز بن خلف التميمي ٢٥ . ١٤٤ . ٤٢٧  
 محرم (في ذي قار) ٢٦٢  
 محرم بن جثامة بن قيس ٤٥  
 محمد (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤  
 محمد الأمين . انظر : الأمين (محمد بن هارون الرشيد)  
 محمد الحفصي (المتنصر) ٤٣٦ . ٥١٣  
 محمد بن إبراهيم الكواري ٥٠٢  
 محمد بن إبراهيم بن مصعب ٣٨٤  
 محمد بن أبي بكر ٣١٥  
 محمد بن أبي نعيم ٣٦٦ . ٥٥٩  
 محمد بن أبي عامر ، انظر : المنصور بن أبي عامر  
 محمد بن أبي العباس الينشي ٦٢٢  
 محمد بن أبي العز بن جميل ، محيي الدين ٥٩٧  
 محمد بن أحمد الأموي الأيوودي ٧  
 محمد بن أحمد البرقطي ٩٢  
 محمد بن أحمد الشاشي ٣٣٥  
 محمد بن أحمد الوشكي ٦١٢  
 محمد بن أحمد بن الأغلب (المعروف بأبي الفرائق) ١٤٦ . ٥٢٠  
 محمد بن أحمد بن عيسى ٤٠٣  
 محمد بن أحمد بن نخل ٢٨٢  
 محمد بن أسلم ١٩٣  
 محمد بن إسماعيل الترمذي ٢٢  
 محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري . انظر : البخاري  
 محمد بن إسماعيل بن بدر ٥١  
 محمد بن الأشعث الخزاعي ١٢٦  
 محمد بن الأغلب ١٢٠  
 محمد بن بشر ١٢٢  
 محمد بن جرير (الطبري) . انظر : الطبري ، محمد بن جرير  
 محمد بن جعفر ٥٠١  
 محمد بن حبيب ٢٦٣

محمد بن حسن (الفقيه الكوفي) ٢٧٩ . ٤٥٤  
 محمد بن حماد ، أبو عبد الله ٥  
 محمد ابن الحنفية ، انظر : ابن الحنفية  
 محمد بن خفاجة ٥٢٠  
 محمد بن رستم ٤٩٤  
 محمد بن ربيع اليائي ٦١٥  
 محمد بن زياد ٤٦٢  
 محمد بن سالم بن غلبون ١٤٦  
 محمد بن سعيد الأنصاري الأرجواني ١٠٢  
 محمد بن سليمان القويح التجيبي ١٢٠  
 محمد بن سليمان بن عبد الله ١٣٥  
 محمد بن سليمان بن علي ٤٣٦ . ٥٤٥  
 محمد بن سيرين ٨ . ١٥٧ . ٢٨١ . ٤٢٣ . ٥٦٧  
 محمد بن شخيص ٥٤٨  
 محمد بن صالح الحسني العلوي ١٩٣ . ١٩٤  
 محمد بن صالح بن أبي بكر الكيلاني ٥٠٥  
 محمد بن صالح بن عبد الله الأبهري ٧  
 محمد بن صادق ٥٣٨  
 محمد بن طاهر الطاهري ٣٣٦  
 محمد بن طاهر المقدسي الحافظ ١٣٧  
 محمد بن الطلاع ٢٨٨  
 محمد بن طلحة ٢٠٧  
 محمد بن طيفور السجاوندي ٤٢٨  
 محمد بن عبّاد الصمقي ٤٠  
 محمد بن عبد الجبار السوسي ٣٣١  
 محمد بن عبد الرحمن (أمير الأندلس) ٨٠ . ٣٩٣ . ٣٩٤ . ٥١٣ . ٥٢٣  
 محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى (الفقيه) ٢٣٤  
 محمد بن عبد الرحمن بن خبطة البلنسي . انظر : ابن خبطة البلنسي  
 محمد بن عبد الله ، انظر : النبي (ص)  
 محمد بن عبد الله بن أبي زمنين ٢٣٢  
 محمد بن عبد الله بن حسن ١١٣ . ٣٢٨  
 محمد بن عبد الملك الزيات ٣٠١  
 محمد بن عقيل بن عطية ٥  
 محمد بن علي بن إبراهيم التميمي ، انظر : المازري  
 محمد بن علي بن أحمد بن عيسى (صاحب الزنج) ٥٢٥  
 محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ١١٠ ، ٢١٩  
 محمد بن علي بن غانية المسوفي . انظر : ابن غانية  
 محمد بن عمر (أخو يحيى) ٥١  
 محمد بن عيسى بن سورة . انظر : الترمذي  
 محمد بن الغازي ٦٠٤

- محمد بن القاسم بن أبي عقيل التقي ٣٥١ . ٥٩٦  
 محمد بن قرّة ٢٨٧ . ٣٥٢  
 محمد بن كعب ٢٢  
 محمد بن محمد التبي ١٣١  
 محمد بن محمد بن إدريس ٤٥٨ . ٥٨٧  
 محمد بن مروان بن الحكم ١٥٥ . ١٩٠ . ٢٥٤ . ٥٦٤  
 محمد بن مسعود ٦٠٤  
 محمد بن مسلمة ٦٠٩  
 محمد بن المنكسر ٤٠٩  
 محمد بن المهلب ٤١٩  
 محمد بن موسى (قائد) ١٢٠  
 محمد بن موسى الصانع ٢٢  
 محمد بن موسى المنجم ٤٩  
 محمد بن ميكائيل ، أبو طالب . انظر : طرلبك  
 محمد بن نصر الفارابي . انظر : أبو نصر الفارابي  
 محمد بن هارون الرشيد . انظر : الأمين  
 محمد بن هاني الأندلسي ٢٨١ . ٥٥٨  
 محمد بن هبة الله الأنصاري الزيداني ٢٩٦  
 محمد بن هود ٣٤٨ . ٣٥٥  
 محمد بن الواثق ١٧٨ . ١٨٢  
 محمد بن يحيى بن عباس ١٢  
 محمد بن يزيد ٧٨  
 محمد بن يزيد المبرّد . انظر : المبرّد  
 محمد بن يوسف (أخو الحجاج) ٣٥٣ . ٥٤٦  
 محمد بن يوسف الفريزي ٤٤٠  
 محمد بن يوسف الفرياني ٤٣٩  
 محمد بن يوسف المكسالي ١٢٢  
 محمد بن يوسف بن الأحمر ٢٦  
 محمد بن يوسف بن هود ١٣٣  
 محمد بن يونس ٢٤٤  
 محمود (سلطان خراسان) ٩١ . ٣٤٠  
 محمود بن سبكتكين ٤٢٨ . ٤٤٥ . ٤٧٤ . ٥٩٨ . ٦٠٩  
 محمود بن سلمة ٥٧١  
 محمود بن عمر الرمخشري ٢٩٣  
 محيي الدين النواوي (أبو زكريا يحيى بن شرف) ٥٨٦  
 مخارق (مغني المأمون) ٣٨٨  
 المختار بن أبي عبيد التقي ٣٠٤  
 مخلد بن الحسين ٥٩٣  
 مخلد بن كيداد . انظر : أبو يزيد النكار  
 المدائني ٧٣ . ٣٨٦ . ٤٩٢  
 مدافع بن رشيد بن مدافع بن جامع ٤٥١  
 مدار (رجل من ربيعة قرطبة) ٣٠٦  
 مدار بن عبد الله ٣٠٥ . ٣٠٦  
 مدين بن إبراهيم ٧١ . ٥٢٥ . ٥٩٧  
 مراحيل (أم المأمون) ٧٤  
 مرتين (في شعر) ٥٥٩  
 مرثد بن سعد ١٥  
 مرحب اليهودي ٦٠٩  
 مرداشاه ١٧٩  
 مرداويج الجيلي ٥٩٦  
 مركيون ١٩٢  
 مرة بن أبي عثمان ٩٢  
 مرة بن ذهل بن شيان ٢٥٩ . ٢٦٠  
 مرة بن عمرو ٢٦١  
 مروان بن أبي حفصة ٥٩١  
 مروان بن الحكم ٤٧ . ١١٣ . ١٩٢ . ١٩٦ . ٢٢٤ . ٤٣٨ . ٤٥٥ .  
 ٤٥٦ . ٤٧٥ . ٥١٠ . ٥٣٦ . ٥٣٧ . ٥٦٠  
 مروان بن الخصيب ٣٨٢  
 مروان بن الخليل ٦  
 مروان بن محمد الطاطري ٤٤٣  
 مروان بن محمد (آخر الأمويين) ١١٧ . ١١٨ . ١٣١ . ١٩٩ . ٢٠٠ .  
 ٢٥٥ . ٢٨١ . ٢٨٥ . ٢٩٧ . ٣١٦ . ٥١٨ . ٥٤١ . ٥٤٢  
 مريم (بنت عمران) ٦٢ ، ٦٨ ، ١٢٣ . ٣٨٦ . ٥٥٧  
 المزدلف (عمر بن ربيعة) ٢٥٩  
 مزيد (صاحب الطاق) ٣٨٢ ، ٣٨٤  
 المستظهر بالله ٢٥  
 المستعصم ١١٢  
 المستنير العباسي (أحمد بن المعتصم) ١٨٧ ، ١٨٢ . ٣٠٠  
 المستنير الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) ٤٢ . ٤٣ . ٢٨٣ . ٤٥٨  
 المستنير الحفصي (محمد بن أبي زكريا) ١١٥ . ٤٢٢  
 المستنير العباسي ٨ . ٩٢ . ١٧٤ . ١٧٥ . ٣٥٥ . ٤٥٢  
 المستنير العبيدي ١٥٨ . ٤٠٦ . ٦١٥ . ٦٢١  
 المستوغر بن ربيعة ٢٦٩ . ٤١٢  
 مسرف بن عقبة ، انظر : مسلم بن عقبة  
 مسرة (عامل جيان) ١٨٣  
 مسروق (في شعر) ٥١١  
 مسروق بن أبرهة ٣٦٠ . ٤٠٣  
 مسروق بن الأجدع ١٠٦  
 مسعود (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤  
 مسعود (من سلاجقة الروم) ٢٥٠

معاوية بن صالح الحمصي ٥١٨  
 المعتز العباسي ١٧٨ . ٣٠٠  
 المعتصم (العباسي) ٣٢ . ٨٥ . ١١٠ . ١١٢ . ١٣٣ . ١٨٢ ،  
 ٢١٦ . ٢١٧ . ٢٨٥ . ٣٠٠ . ٣٠١ . ٣١١ . ٣٤٥ . ٣٤٦ .  
 ٣٨٤ . ٣٨٨ . ٤١٤ . ٤٥٠ . ٥٠٧ . ٥٤٣ . ٥٩١  
 المعتضد العباسي ٣ . ٢٠٨ . ٣٠٦ . ٣٢٣  
 المعتمد (والي دمشق) ١٣٨  
 المعتمد العباسي ١٩ . ١٠٨ . ٣٠٠ . ٥٢٥  
 المعتمد (محمد بن عبيد) ٤٦ . ٢٨٨ . ٢٨٩ . ٢٣٥ . ٢٩٠ . ٢٩١ .  
 ٢٩٢ . ٣٤٤ . ٣٩٣ . ٤٣٥  
 معتز بن أحمد البابي ٧٨  
 معد ، المستنصر بن الظاهر العبيدي ، انظر : المستنصر العبيدي  
 معد بن إسماعيل العبيدي ، انظر : المعز العبيدي  
 معد بن عدنان ٥٧٤  
 معدي كرب ٤٠٣  
 معدي كرب بن سيف ٤٠٣  
 معروف الكرخي الزاهد ٤٩١  
 المعري ، انظر : أبو العلاء المعري  
 المعز العبيدي (معد بن إسماعيل) ٤٨٧ . ٥٥٠ .  
 المعز بن باديس الصنهاجي ٨١ . ٤١٠ . ٦١٥  
 معقل بن يسار ٥٨١ . ٥٨٣  
 المعل بن طريف ٤٣٣  
 المعل ابن المعتمد بن عباد ٢٩١  
 معمر بن سليمان ٢٤٧  
 معن بن زائدة ٢٥٠ . ٣٠٥ . ٤٢٣ . ٥٩١  
 المغيرة بن أبي قرة ١٦١  
 المغيرة بن شعبة ١٠٥ . ١٥٢ . ١٥٨ . ٢٤٦ . ٣٧٩ . ٥٨٠  
 المغيرة بن المهلب ٤٥ . ٢٩٩ . ٣٠٠ . ٣٥٣ . ٥٣٢  
 مقاتل بن سليمان ٢٦  
 المقتدر العباسي ٥٥ . ١١٨  
 المقتدي العباسي ٤٤٤  
 المقداد بن الأسود ١٥٩  
 مقرب بن ماض ٦٠١  
 المقوقس ٤٠ . ٢٠٥ . ٥٥٢ . ٥٥٣ . ٥٥٧  
 المكتفي العباسي ١٤  
 مكحول الدمشقي ٢١  
 مكرم بن جعونة ٤٢٠  
 مكناس البربري ٥٤٤  
 مكنف ١٧٤  
 ملحان بن زياد ١٩٨

المعدي (المؤرخ) ٨٨ . ١٣٠ . ١٤٩ . ٢٠٤ . ٢١١ . ٢٢١ . ٢٧١ .  
 ٢٧٢ . ٢٨١ . ٣٢٥ . ٣٧٠ . ٤٠٣ . ٤٣٠ . ٤٣٦ . ٤٦٢ .  
 ٥٠٩ . ٥٧٢ . ٥٧٩  
 مسلم بن الحجاج النيسابوري ٢٥ . ٢٣١ . ١٩٤ . ٢٤٧ . ٣٦٣ . ٣٩٧ .  
 ٤٣٩ . ٤٨٣ . ٥١٠ . ٥١١ . ٥٧٩ . ٥٨٨  
 مسلم بن عيسى ٢٤٧  
 مسلم بن عقبة المري ١٩٢ . ١٩٣ . ٣٦٢ . ٤٥٥ . ٥٦٠ . ٦٠٣  
 مسلم بن عقيل ٥٠٢  
 مسلم بن الوليد ٥٣٢  
 مسلمة بن عبد الملك ٧٨ . ٢١١ . ٢٩٧ . ٣٦٨ . ٤١٨ . ٤١٩ .  
 ٤٨٣ . ٤٨٦  
 المسور بن مخزوم ١١٣  
 المسيح (عيسى بن مريم) ١٤ . ٢٥ . ٣٤ . ٣٨ . ٤٠ . ٤٧ . ٦٢ .  
 ٦٨ . ٧٥ . ٨٩ . ١٠٣ . ١٢٣ . ٢٣٩ . ٢٤٠ . ٢٥٧ . ٢٧١ .  
 ٢٧٣ . ٢٧٦ . ٢٨٦ . ٣٢٨ . ٣٦٧ . ٣٧٠ . ٣٨٥ . ٣٨٦ .  
 ٣٩٨ . ٣٩٩ . ٤٠٨ . ٤١٨ . ٤٤١ . ٤٧٢ . ٤٨٣ . ٥٠٧ .  
 ٥٥٣ . ٥٥٧ . ٥٦٤ . ٥٧١ . ٥٧٣ . ٥٧٤  
 مسيلمة ٢٢ . ٤١٩ . ٤٢٠ . ٤٢١ . ٦٢١  
 مصر بن هرمس ٥٥٧  
 مصرام بن حام بن نوح ٤٤١ ، ٥٥١  
 مصعب بن الزبير ١٢ . ١٥٥ . ٢٥١ . ٥٥٨ . ٦١٦  
 مصعب بن سعد ١٩١  
 مضاض بن عمرو الجرهمي ٤٣٣ . ٤٧٧ . ٤٩٧  
 مضر ٢٧٧ . ٥٧٤  
 المطاع بن المطلب القيني ٣٦٥  
 مطر بن تلح التميمي ٣٠٩ . ٣١٠  
 مطير بن عمار بن ياسر ٢١٠  
 مظفر العامري (عبد الملك بن المنصور) ٤٨٠  
 مظفر الدين (صاحب اربل) ٢٤٤  
 معاذ (غلام من الخوارج) ٢٩٩  
 معاذ بن جبل ١٧٦ . ٢٥٦ . ٤١٥ . ٤٣٦ . ٥٣٦  
 معاوية بن أبي سفيان ٢١ . ٢٣ . ٢٤ . ٢٦ . ٣٣ . ٣٧ . ٧٣ . ٨٣ .  
 ٩٦ . ١٠٧ . ١١١ . ١١٣ . ١٤٢ . ١٥٩ . ١٦٨ . ١٩٤ .  
 ١٩٥ . ٢٤٠ . ٢٤١ . ٢٤٥ . ٢٤٦ . ٢٤٧ . ٢٥٢ . ٢٧٨ .  
 ٢٩٨ . ٣١٠ . ٣٤٥ . ٣٦٤ . ٣٦٥ . ٤٠٠ . ٤٠٩ . ٤١٠ .  
 ٤٢٠ . ٤٣١ . ٤٣٨ . ٤٣٩ . ٤٤١ . ٤٥٤ . ٤٨١ . ٤٨٦ .  
 ٥٠١ . ٥١٦ . ٥٢٦ . ٥٣٦ . ٥٤١ . ٥٤٥ . ٥٥٨  
 معاوية بن بكر ١٥  
 معاوية بن بكر ١٧٠  
 معاوية بن حديج الكندي ١١٦ . ١٦٨ . ١٦٩ . ٢٣٧

المهدي بن المنصور (العبّاسي) ٩٤ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣٩ ، ١٧٢ .  
 ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٩ ، ٣٠٧ ، ٤٢٠ .  
 ٤٢٢ ، ٤٩٩ ، ٥٤١ ، ٥٤٦ ، ٥٦١ ، ٥٩١  
 المهرج ٧٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٣٥٧ ، ٤٧١  
 مهران (قائد القُرس) ١١٦ ، ١١٧ ، ١٦٧ ، ٤٢٣  
 مهران الرازي ٥٢٧  
 مهرويه بن المرزبان ٣٥٢  
 المهلب بن أبي صفرة ٤٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٧٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ .  
 ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٥٣ ، ٥٤٢ ، ٥٥٠  
 مهلهل بن ربيعة ٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠  
 مهيّار الديلمي ٢٧٢  
 مواز ١٦٠  
 الموبدان ٥٧٥  
 الموريان الرومي ٢٦  
 موسى (النبي) ٨ ، ٢٤ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٥٢ ، ٦٤ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١٤٧ .  
 ١٦٥ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ، ٣٤٠ .  
 ٣٥٥ ، ٣٦٥ ، ٣٨٧ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٢ ، ٤٤٨ ، ٤٩٢ .  
 ٥٢٠ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٥١ ، ٦٠٤  
 موسى الهادي ، انظر : الهادي (ال خليفة العبّاسي)  
 موسى بن أبي العافية المكتاسي ٥٤٥  
 موسى بن إسحاق بن عمارة ١١٣  
 موسى بن أعين ٤٥٤  
 موسى بن خرشيد الأصبهني ٣٨٣  
 موسى بن شخيص ٤٤٩  
 موسى بن عبد الله الطرزي ٣٨٧  
 موسى بن عبد الله بن حسن ٣٢٨  
 موسى بن عبد الملك ٥١  
 موسى بن عقبة ٥٦٦ ، ٥٨٢  
 موسى بن عمران السارتي ٥٢١  
 موسى بن عيسى الغفجومي ٤٣٥  
 موسى بن عيسى بن موسى ٤٣٧  
 موسى بن محمد المنجم ١٧٧  
 موسى بن نصير ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٥٠ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٣٤ ، ٢٢٣ .  
 ٢٢٤ ، ٣٠٣ ، ٣١٥ ، ٣٢٨ ، ٣٨١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ .  
 ٣٩٦ ، ٤٢٣ ، ٤٦٤ ، ٥٧٧ ، ٦٠٥  
 موسى بن ياسين ٥٥٩  
 موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ١٢٧ ، ١٣٦  
 الموفق التلعفري ، مظفر بن محمد ١٣٤  
 الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل ١٠٨ ، ٥٢٥  
 ميسرة ١٢٨ ، ٢٣٥

ملك الجرز ٥٤٦  
 الملك الكامل الأيوبي ٢٥٧ ، ٢٥٨  
 الملك المعظم الأيوبي ٢٥٧  
 المنتصر الحفصي ، انظر : محمد الحفصي  
 المنتصر العبّاسي ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠١  
 المنتصر بن المنذر (الشاعر) ٧١  
 المنخل الإشكري ٢٢٦ ، ٣٠٨  
 المنذر الأكبر ٢٢٦  
 المنذر بن حسان الضبي ١١٧ ، ٢٨٧  
 منذر بن سعيد البلوطي ٩٥ ، ٤٣٦  
 المنذر بن عمرو ٢٧٩  
 المنذر بن ماء السماء ١٧٨  
 المنذر بن المنذر ١٠  
 منصور الطنبذي ٣٠٤  
 المنصور العبّاسي (أبو جعفر) ، انظر : أبو جعفر المنصور  
 المنصور العبيدي (إسماعيل بن القائم) ٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٥٤ ، ٥٠٤ .  
 ٥٥٠ ، ٥٦٨  
 المنصور الموحدي (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن) ٢٧ ، ٨٢ ، ١٢٧ .  
 ١٣٦ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ .  
 ٣٤٧ ، ٣٥٤ ، ٣٩٠ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٦٩ ، ٤٧٩ ، ٤٨٧ .  
 ٥٢١ ، ٥٤١ ، ٥٦٨ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩  
 المنصور بن أبي عامر ٩ ، ٤٣ ، ٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٣ ، ٣٩١ ،  
 ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٥٨ ، ٤٨٠  
 المنصور بن بلكين بن حمّاد ٨١  
 منصور بن جعونة بن الحارث العامري ٢٠٣ ، ٢٧٠  
 منصور بن جمهور ٥٤٩  
 منصور بن عمّار ١٩٣  
 منصور بن يزيد الطائي ٥٧٢  
 منوهر ٣٨٢  
 منوهر الهندي ٥٨٤  
 المنيلد الأفرقي ٣٣  
 المهاجر بن زياد الحارثي ٥٥٠  
 مهارش العقيلي ٤٠٦  
 المهدي العبّاسي (محمد بن الواثق) ١٠٨ ، ٣٠٠ ، ٥٢٥  
 المهدي (محمد بن تومرت) ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٢٣٥ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، ٥٧٨  
 المهدي العبيدي ، انظر : عبيد الله الشيعي  
 مهدي ماست (محمد بن عبد الله بن هود) ٥٢٢  
 المهدي المنتظر ١٤ ، ٢٨٦  
 المهدي بن تولا ٤٣٥  
 مهدي بن علوان الشاري ٣٤٥ ، ٣٤٦

ميمونة (زوج الرسول) ٣١٢  
ميمونة بنت الحارث ٩٣  
مَيّ (في أشعار) ٢٦٣ ، ٢٦٧

ميسرة الفتى ١٩  
ميسرة بن مسروق ١٩٨ ، ٢٧٠  
ميسور الفتى ٦٠٨  
ميمون بن عبد الرحمن بن رستم ١٢٦

- ن -

٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٧ ،  
٤١٨ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ،  
٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ،  
٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٧ ، ٤٧٢ ، ٤٧٧ ، ٤٨٣ ،  
٤٩٠ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ ، ٥٠٧ ،  
٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ،  
٥٢٧ ، ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٦ ، ٥٤٢ ، ٥٥٥ ، ٥٥٧ ،  
٥٦٠ ، ٥٦٦ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ،  
٥٧٦ ، ٥٨٢ ، ٥٨٨ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ،  
٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١٥ ، ٦٢٠

النجاحي ٢٤٤ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٩٩

النجاحي (الشاعر) ١٠٦

نجران بن زين بن سبأ ٥٧٣

النخیرجان ٥٢٧ ، ٥٨١

النسائي ٩

النسير بن عمرو العجلي ٤٩٢

نصر بن سيار ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٩٧ ، ٣١٦

نصر الله (صبي دمشقي) ٢٤٠

النصيب ٣٧٧ ، ٦٠٨

نصير (والد موسى بن نصير) ٣٣ ، ٤٢٣

النضر بن الحارث ١١ ، ٣٦٢

النضر بن شني ١٩٨

النضيرة (ابنة الضيزن) ٢٠٤ ، ٢٠٥

نظام الملك ١٥٨

نعم (في شعر) ٦٠٨

النعمان بن امرئ القيس ٢٢٦ ، ٢٢٧

النعمان بن بشير الأنصاري ٢٢٢ ، ٥٥٥

النعمان بن جبلة التنوخي ٢٩٥ ، ٤٣١

النعمان بن زرعة ٢٦١ ، ٢٦٢

النعمان بن عدي ٥٦٦

النعمان بن علقمة الأزدي ٦١٨

النعمان بن مقرن المزني ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٥٠٠ ، ٥٨٠ ،  
٥٨٢ ، ٥٨١

نائلة بنت عمرو بن ذؤيب ٤٩٧  
نابت (بن إسماعيل) ٤٩٧  
الناطقة الجعدي ٣٥٨  
الناطقة الديالي ١٠٦ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٨٣ ، ٢٠٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٠ ،  
٣٧٣ ، ٤٠٨ ، ٤٣٩ ، ٦٠٨ ، ٦١٩  
الناصر الأموي (عبد الرحمن بن محمد) ٥٣ ، ٨٠ ، ٩٥ ، ٢٢٣ ،  
٢٩٥ ، ٣٠٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٦ ،  
٥٣٣ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٥  
الناصر العباسي ١١٢ ، ٥٩٧  
الناصر الموحدي (محمد بن المنصور) ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٦ ،  
١٤٤ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٤ ، ٤١٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨

الناصر بن عالناس ٨١

نافع (ابن عم عامر بن إسماعيل) ١١٨

نافع (مولى عبد الله بن عمر) ١٤٠ ، ٥٠٥

نافع بن الأزرق ٢٤٧

نافع بن الحارث ٨

نبيشه بن حبيب السلمي ٤٩٠

النبي (ص) ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٢ ،  
٢٣ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٠ ،  
٤١ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٨ ، ٨٣ ،  
٨٤ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٦ ،  
١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ،  
١٣٤ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ،  
١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ،  
١٧٧ ، ١٨١ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ،  
٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ،  
٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ،  
٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،  
٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠ ،  
٢٩٢ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٥ ،  
٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٤٥ ، ٣٥٥ ، ٣٦٠ ،  
٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ،  
٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٣٩٧ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ،



النعمان بن المنذر ٤٥ ، ٦٢ ، ٧٠ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ .  
 نوح (التي) ٧٣ ، ٩٤ ، ١٥٠ ، ١٦٩ ، ٢٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٦٩ ، ٣٣٨ .  
 ٣٧٠ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ .  
 نور الدين (زكي) ٧٤  
 التوشجان ٥٣١  
 نوفل بن عبد مناف ٣١٨

نعم بن مخازم ٣٠٠  
 نعم بن مقرن ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٤٨٥ ، ٥٨١  
 نقفور ٣٨ ، ٣٩ ، ٣٨٩ ، ٤٥٦  
 نقفور بن استبراق ٥٩٢  
 نمرود بن قاش (كوش) ٢٣٧ ، ٣٥٧

— ه —

هروشيوش ، انظر : أرشيوش  
 الهروي أبو عبيد (أحمد بن محمد بن محمد) ٥٩٥  
 هشام (فقيه) ١٠٦  
 هشام بن أبي عبد الله الدستوائي ٢٤٤  
 هشام بن أحمد بن هشام ، انظر : أبو الوليد القشبي  
 هشام بن الحكم بن عبد الرحمن ٢٨٣ ، ٣٤٨ ، ٤٥٨ ، ٦١٠  
 هشام بن عبد الملك ٩٧ ، ١١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٥٣ ، ٢٦٩ ، ٤٨٧ .  
 ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٤٣  
 هشام بن عروة ١٩٣ ، ٤١٧ ، ٥٥٤  
 هلال بن أحوز المازني ٤١٩  
 هلال بن علقمة التميمي ٢٨٧  
 هلال بن مقدم ١٧٥  
 همام (في شعر) ٥٣٧  
 همام (بن مرة) ٢٥٩  
 الهمداني ٨٦ ، ١٤٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٢ ، ٣٤٤ ، ٥٨٠  
 هند (في شعر) ٢٣٤ ، ٥٤٤  
 هند بنت معبد بن فضلة ٤٢٧  
 هند بنت النعمان ٢٥٠  
 هود (التي) ١٥ ، ٢٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٨ ، ٣٣٨ ، ٥٦١  
 هوذة (بن خليفة) ٢٢  
 هوذة بن علي الحنفي ١٨٠ ، ٤١١ ، ٤١٢  
 هوذة بن قيس ٢٢١  
 هوز (ملك أصحاب الأيكة) ٧١  
 الحجاج بن عبد الرحمن الأزدي ١٦١  
 هيت المخنث ٢١٢ ، ٣٧٧  
 الهيصم ٢٨٦  
 هيت بن البلندي ٥٩٧  
 الهيثم بن عدي ١١٢ ، ٥٠٨ ، ٥٦٤

هاجر (زوج إبراهيم الخليل) ٢٠٥ ، ٥٣١ ، ٥٢٢  
 الهادي (الخليفة العبّاسي) ١١٠ ، ٢٠٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ، ٤٣٧ ، ٥٣٨ .  
 ٥٤٥  
 هارون (أخو موسى) ١٤٧ ، ٣٦٥ ، ٣٩٨  
 هارون الرشيد ٧ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٣٨ ، ٧٠ ، ١١٠ ، ١٦٧ ، ١٩٥ .  
 ١٩٦ ، ٢٠٣ ، ٢٢٠ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ ، ٢٧٠ ، ٢٧٩ .  
 ٢٨٥ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٢٤ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٨ ، ٣٧٧ .  
 ٣٨٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٣٤ ، ٤٥٦ ، ٤٦٦ .  
 ٤٩١ ، ٥٣٠ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٦٤ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ .  
 ٦١٠  
 هارون بن المعتصم ، انظر : الواثق ، هارون بن المعتصم  
 هاشم (محدث) ٢٤٧  
 هاشم بن عبد العزيز ٥١٩  
 هاشم بن عبد مناف ٤٢٨  
 هاشم بن عتبة ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٩٧ ، ٤٦٥ ، ٥٢٧  
 الهامز ٢٦١ ، ٢٦٢  
 هانيّ مسعود ٢٠٧ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٩٨  
 هبار بن الأسود ٥٤٩  
 هجر بنت مكنف ٥٩٢  
 الهجرس (بن كليب) ٢٦٠  
 هران (أخو إبراهيم الخليل) ١٩١  
 هرثمة بن أعين ٣٩٠ ، ٥٥١  
 هرثمة بن عرفة الباري ١٩٠ ، ٥٦٤  
 هرشيوش ، انظر : أرشيوش  
 هرقل ٣٩ ، ٤٥ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ٢٤١ ، ٣٣٣ ، ٥٠٩ ، ٥١٧ .  
 ٥٦٥ ، ٦١٧ ، ٦١٨  
 هرقلش ، انظر : اركلش  
 هرمز ٥٣١ ، ٥٩٥  
 الهرمزان ٦٢ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٦٦ ، ٣٣١ ، ٥٢٧ ، ٥٨٠  
 هرمس الأول ، انظر : ادريس (هرمس الأول)

- و -

واثل بن قاسط ٦٠٣	وصيف ٣٠١ ، ٣٠٠
والله بن الأسقع ٢٤٠	وكيع بن الجراح ٢٢٣ ، ٢٤٣
واصل ١٠٦	الوليد بن طريف الشاري ٥٠٠
واضح ٥٤٥ ، ٥٤٦	الوليد بن عبد الملك ٢١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٤ ، ٨٣ ، ١١٩ ، ٢٣٨ .
الواقدي ٢٦ ، ٤١١	٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٦٦ ، ٣٢٨ ، ٣٦٢ ، ٣٨٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٦ .
الوائق (هارون بن المعتصم) ٤٩ ، ١١٢ ، ٢١٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١٠ .	٤٣٩ ، ٤٧٣ ، ٥٠٨ ، ٥٤٢ ، ٥٧٧
٥٩١	الوليد بن عقبة ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ١٠٦
وائل (في شعر) ٥١١	الوليد بن مصعب ٥٥١
وائل بن شرحبيل ٢٢٤	الوليد بن معاوية بن عبد الملك ٢٠٠
وبار بن أمم بن لاوذ ١٦٠ ، ٦٠٦	الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٨٤ ، ١٨٢ ، ٢٦٩ ، ٢٨٥
وج بن عبد الحمي ٣٧٩ ، ٦٠٨	وهب بن منبه ٢٢ ، ٩٤ ، ٣٠٩ ، ٣٦٠ ، ٤٦٨ ، ٤٩٧
وحشي (قائل حمزة) ١٣ ، ٤٢٠	وهرز ٣٦٠ ، ٤٠٣ ، ٥٢٣
وذ (رجل من بابل) ٧٤	
ورثان بن أرمين ٢٦	

- ي -

ياسر (أخو مرحب) ٦٠٩	يحيى بن يحيى النيسابوري ٥٨٨
ياث بن نوح ٥٠ ، ١٧٧ ، ٤٤٨	يحيى بن يوسف الرمي ٢٩٢
يثرب بن فائد (قانية) بن مهليل بن ارم ٤٠١ ، ٦١٧	يفراً ١٥٣
يحنة بن رؤية ٧٠	يزدجرد بن سابور الأثيم ٢٢٦
يحيى القطان ٢٤٧	يزدجرد بن شهریار ٤٥ ، ١١٦ ، ١٧٨ ، ٢٨٧ ، ٥٠٣ ، ٥٢٧ ، ٥٣٢ .
يحيى بن إسحاق الميورقي ، انظر : ابن غانية	٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٨٠
يحيى بن اكثم ٣٤٦ ، ٤١٤	يزيد (في شعر) ١٧٨
يحيى بن الحكم ١٦٨	يزيد بن أبي سفيان ٦٨ ، ٦٩ ، ١٥٤ ، ٥٣٥
يحيى بن حمزة ٤٥٤	يزيد بن عبد الله بن زمعة ٣٦٢
يحيى بن خالد ٢٢٠ ، ٢٥٨ ، ٢٧٠ ، ٦١٠	يزيد بن عمر بن هبيرة ٤٧٥
يحيى بن زكريا ١٤ ، ٣٨ ، ٥٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٣٨٥	يزيد بن عبد الملك بن مروان ٩٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩
يحيى بن زيد بن علي ١٨٢	يزيد بن القمارية ٢٢٤
يحيى بن سعيد ١٠٦	يزيد بن قيس ٦٢١
يحيى بن عبد العزيز ١٤٧ ، ٥٩٦	يزيد بن المأمور ٤٩٣
يحيى بن عبد الله بن حسن ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥	يزيد بن مزيد ٨٧ ، ٨٨ ، ٥٠٠
يحيى بن علي ، أبو زكريا ٤٨ ، ٤٩ ، ٤٤٩	يزيد بن مسروق اليحصبي ٣١٥
يحيى بن عمر (المعروف بابن أبي الدوائق) ٥١	يزيد بن معاوية ٨٣ ، ١٤٢ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٢٥٢ ، ٣٩٧ ، ٤٠٠ .
يحيى بن الفضيل ١٠٧	٤٠٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٩٨ ، ٥٦٠ ، ٦٠٣
يحيى بن محمد الناصر (الموحدي) ١٧٥ ، ٦٠٥	يزيد بن المهلب ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٨٩
يحيى بن الملقى ٢٨٦	يزيد بن هبيرة ٥٩١
يحيى بن يحيى الليثي ٢٨	يزيد بن الوليد بن عبد الملك ٨٤

يقطين بن موسى ٢٥٥ ، ٢٧٦  
 يليان (عامل للريق) ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩٣  
 اليمامة (امراة) ٦٢٠  
 يوانش الأسقف ٢٧٥  
 يوحنا الحواري ٢٥  
 يوسف (النبي) ١٠٣ ، ١٢٣ ، ٤٤٥ ، ٤٩٦ ، ٥١٢ ، ٥٥٢ ، ٥٥٨  
 يوسف بن تاشفين ٦٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٥٤٠ ،  
 ٥٦٧  
 يوسف بن سليمان الشتمري ، أبو الحجاج ٣٤٧  
 يوسف بن عبد المؤمن ١٠٣ ، ١٢٧ ، ١٦٣ ، ٣٠٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٦ ،  
 ٤٧٩ ، ٥٦٨  
 يوسف بن عمر ٢٢٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦  
 يوسف بن قادم ٤٦٩  
 يوسف بن هارون الكندي الرمادي ٢٦٨  
 يوشع بن نون ٥٥٥  
 يوشع القيصر (جاشر) ٥٨ ، ٧٥  
 يوسف بن متى ٥١١ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٨٥ ، ٥٩٢ ، ٦٠٤

يسار أبو الحسن البصري ٥٣١ ، ٥٦٧  
 يستاسف ٢٣٤  
 يسفانياس الملك ٢٧٣  
 اليسع بن أبي القاسم بن مدرار ٣٠٦ ، ٣٠٧  
 يشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)  
 يعقوب (النبي) ٦٨ ، ٤٣٩ ، ٤٩٦ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨ ، ٥٧١  
 يعقوب الحواري ٣٤٨  
 يعقوب المنصور (بن يوسف بن عبد المؤمن) ، انظر : المنصور الموحد  
 (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن)  
 يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي ، انظر : الدورقي  
 يعقوب بن أبي حفص بن عبد المؤمن ٤١٤  
 يعقوب بن حميد ٦٠٨  
 يعقوب بن عبد الحق (المشتهر بابن تامطوت الميني) ٥٤١  
 يعقوب بن الليث ٤٧٧  
 اليعقوبي ١٠٦ ، ١٨٩ ، ٣٠٢ ، ٣٥١ ، ٣٨٥ ، ٤٠٥ ، ٤٤١  
 يعلى بن محمد بن صالح اليفري ٤٤٠  
 يعلى بن منية ٣٧٨ ، ٥٦٦  
 يغمراسن بن زيان (من بني عبد الواد) ١٣٦



الأحاديث ٣٦١ ، ٤١١

٥٦٣ ، ٥٦١ ، ٥٤٩ ، ٥٤١ ، ٥٠١ ، ٤٩٦ ، ٤٧٣ ، ٤٦٩  
 الأنباط ١٢ ، ١٠٦ ، ١٢٠ ، ١٣٤ وانظر أيضاً : النبط  
 أنباط فلسطين ٦٩ ، ٣٥٥ ، ٥٥٦  
 الأندلسيون (أهل الأندلس) ٥١ ، ١١٥ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٥٥ ، ٤٢٩ ،  
 ٥٠٩ ، ٥٣٩ ، ٦٢٢  
 الأندلسيون البحريون ٦١٢  
 الأندلس (الأندليش) ٣٢ ، ٣٣  
 الأنصار ١٣ ، ١٤ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٩٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٥٢ ،  
 ١٦٧ ، ١٧٩ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٣٦٢ ، ٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤١٧ ،  
 ٤١٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٥٠١ ، ٥٦٦ ، ٥٨٠ ، ٦٢٠  
 الأنطاق ١٣٣ ، ١٣٤  
 الأنقلش ٣٩ ، ٥٠  
 اود ٥٧٤  
 أوربة ١١٥ ، ٦٠٠  
 الأوس ١٠٩ ، ٣١١ ، ٤٠٢ ، ٤١٧ ، ٤٥٥ ، ٥١٦ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ،  
 ٦١٧  
 أولاد جفنة ، انظر : آل جفنة  
 إباد ٣٦ ، ٣٧ ، ١٣٤ ، ١٧٨ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ، ٣٧٥ ، ٤١١ ،  
 ٤٢٣ ، ٤٣٨

الأعراب ١٢٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ ، ٢٦٦ ، ٢٨٧ ، ٣٣٨ ، ٣٥٢ ، ٥٢٩ ،  
 ٥٥١ ، ٦٠٤  
 أعراب الشام ١٤١  
 الأغالبة ٢٤ ، ٧٦ ، ٢٧١ ، ٤٧٦ ، ٥٦١  
 الإغريقون ٢٧٨  
 الأغزاز ، انظر : الغز  
 بنو الأغلب ، انظر : الأغالبة  
 الأفارق (الأفارقة = أهل أفريقية) ٣٣ ، ٤٨ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٨١ ،  
 ٤٢٩ ، ٥٠٩ ، ٥٣٩ ، ٥٥١ ، ٦٢٢  
 الأفرنج (الأفريجة) ٣٢ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٧٤ ، ٩٦ ، ١٠٤ ، ١٤٥ ، ٢٠٣ ،  
 ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٨٩ ، ٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٤٧٠ ، ٤٤١ ، ٥٠٨  
 الأناصرة ٧٥ وانظر : القياصرة  
 الأنباط ، انظر : القبط  
 الأكاسرة ٦٩ ، ١١١ ، ٢٤٤ ، ٣٨٣ ، ٤٠٣ ، ٤٤٨ ، ٥٠٢ ، ٥٢٦  
 الأكراد ٢١٩ ، ٤٤٧  
 أكراد الديلم ٤٩٤  
 أكراد فارس ٤٤٣  
 بنو أمية (الأمويون) ٦ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١١١ ، ١١٧ ، ١١٨ ،  
 ١٣٩ ، ١٧٥ ، ١٨٢ ، ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٩ ، ٢٣١ ،  
 ٢٣٧ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٥١ ، ٢٨١ ، ٢٩٣ ، ٣٩١ ، ٤٥٦ ،

## - ب -

٤٧٦ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٥١٨ ، ٥٢١ ، ٥٤٦ ، ٥٥١ ، ٥٥٦ ،  
 ٥٥٨ ، ٥٦٠ ، ٥٦٩ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٥ ،  
 ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١٢  
 البرجان ١١٧ ، ٢٨٥ ، ٣١٥  
 بنو برزال ٥٥٨  
 البرغز ٢٨٥ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٧٢ ، ٥٨٥  
 برغواطة ٤٦ ، ٤٣٥  
 البشكنس ٥٠  
 البصريون ٩٢ ، ١٠٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٥٢٥ ، ٥٨٠  
 بغض بن لؤي ٧  
 بنو بقله ٢٠٧ ، ٢٦٩  
 بنو بكر بن عبد مناة ٦ ، ٦٠٧  
 بكر بن وائل ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٦٤ ، ١٧٩ ، ٢٤٧ ،  
 ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٣٢٠ ، ٤٩٣ ، ٥٧٢  
 بلسار ٨٨ ، ١٠١  
 بلي ١٨٣ ، ٢٠٥ ، ٢٦٨ ، ٤٠٢ ، ٤٥٣  
 بهراء ٤٣١ ، ٥٦٥

بارق ١١٦ ، ٥٢٨  
 باسم ابن عمليق ٣٢٢  
 انباطية ٤٧٤  
 باهلة ٣٣٩ ، ٣٣٣  
 البجاة ٣٣٢ ، ٤٨٥ ، ٥٨٥ ، ٥٩٢  
 البجاناتية ٨٨ ، ٢١٨  
 بجيلة ١١٦ ، ١٢٩  
 البرابر ، انظر : البربر  
 البراجم ٦٢  
 البرامكة ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٥٨٥ ، ٦٢٢  
 البراهمة ٣١٣ ، ٥٥ ، ٥٩٧  
 البربر ١٢ ، ٢٨ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٦ ، ٥١ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٦٥ ،  
 ٦٦ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ،  
 ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٦٣ ،  
 ١٨٤ ، ٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٨٢ ،  
 ٢٩٥ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٤٣ ، ٣٦٦ ،  
 ٣٨٧ ، ٣٩٢ ، ٣٩٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤١ ، ٤٧٠ ،

- ت -

الترك الخرنجية ٣٩٢  
الترك الغزية ٣٤٠ وانظر أيضاً: الغز  
بنو تغلب ٨٦ ، ١٣٤ ، ١٤٩ ، ١٦٤ ، ٢٢٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ،  
٤٢٣ ، ٤٣٨ ، ٤٩٣ ، ٥٧٧  
بنو نعيم ٦٢ ، ٦٣ ، ١١٦ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ، ٢٠٧ ،  
٢٢٧ ، ٢٤٧ ، ٢٦٥ ، ٣٠٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧ ، ٤٠٤ ، ٤٠٩ ،  
٤١١ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٥٠٣ ، ٦٠٣  
بنو نعيم بن حنظلة ٢٨٧  
تنوخ ١٦٤ ، ٢٠٤ ، ٤٣١  
التوابون ٢٦٥ ، ٤٢٣  
بنو نعيم ٧

التابعون ١٠٦ ، ١٤٢ ، ٢٣٩ ، ٣١٧ ، ٣٦٣ ، ٤٦٠  
بنو تاشفين ٥٤٠  
التابعة ١٣٠  
التبت (القيت) ٩٢ ، ١٠٤ ، ٣٢٢  
الترك ١١ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٥٠ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٧٤ ، ٧٨ ،  
٨٦ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ،  
١٦١ ، ١٧٨ ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤ ، ٣٠٠ ،  
٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٤١ ،  
٣٥٠ ، ٣٦٢ ، ٣٧٢ ، ٣٨٦ ، ٣٩٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٣ ، ٤٣٧ ،  
٤٧٤ ، ٤٨٢ ، ٤٨٤ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٤٣ ، ٥٤٦ ، ٥٦٠ ،  
٥٨٥  
الترك التغرغر (الطغرغر) ٢١٠ ، ٥٠٤

- ث -

تقيف ٦٢ ، ٢٥٤ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٢٣ ، ٦٠٨  
ثمود ١٤٩ ، ١٦٤ ، ١٨٩ ، ٢٠١

بنو ثعلبة ٢٥٦  
بنو ثعلبة بن يربوع ٤١١

- ج -

بنو جعفر ١١٣  
جعفي ٥٧٤  
الجلالقة (الجليقون) ٥٠ ، ٥٢ ، ٩٠ ، ١١٧ ، ١٢٧ ، ١٦٩ ، ٢٨٨ ،  
٢٨٩ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٣٦  
بنو جمع ٧ ، ٣١٥ ، ٥٣١  
جنب ٧  
جنيبة ٨٤ ، ١٨٣ ، ٢٠٥ ، ٢٦٨ ، ٣٦٢ ، ٤٢١ ، ٥٣١  
الجيل ١٦٠ ، ٣٤١ ، ٣٨٤ ، ٤٩٤

بنو جامع ١٧٥  
جليس ٨٢ ، ١٨٠ ، ٦٢١  
جلدام ١٥٦ ، ٤٢٨ ، ٥٦٥  
بنو جذية ١٣٩ ، ٤٣٠  
الجراكسة ٧١  
الجرامقة ١٣٣  
جرهم ٩٤ ، ٢١٩ ، ٤٠٢ ، ٤٧٧ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨  
جزولة ٧٦ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، ٥٨٤

- ح -

الحروية ١٩٠ ، ١٩١  
الحسنية ١٠٦ ، ١٠٧ ، ٦١٩  
الحسينية ١٠٦ ، ١٠٧  
الحشوية ٣٣٠  
الحفصيون ١٤٣  
حكم ١٦٣ ، ٥٧٤  
بنو حماد ٧١ ، ٨١  
بنو حمدان ٧٤ ، ٢٣٣ ، ٤٥٥  
حمير ١٨ ، ٨٢ ، ١٣٠ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢٥٦ ، ٢٧٢ ،  
٢٨٠ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣٥٧ ، ٣٦٤ ، ٣٧١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤

بنو الحارث بن الخزرج ٣٢٥  
الحارث بن فهم ٧  
بنو الحارث بن كعب ٥٠١ ، ٥٧٤  
بنو حارثة بن الحارث ٣٥٦  
بنو حام ٥٧  
حامم بن عمليق ١٨٣  
الحبشة ١٨ ، ٥٧ ، ٩٤ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٣٣٢ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٤٢٩ ،  
٤٦٨ ، ٤٨٥ ، ٤٩٩ ، ٥٢٣ ، ٥٦٤ ، ٥٧٣ ، ٥٨٥ ، ٦١٩  
الحجازيون ١٧٦ ، ١٩٠ ، ٢٤٧ ، ٣٢٦

بنو حنيفة ٢٢ ، ١٨٩ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ،  
الحواريون ٣٤ ، ٣٨ ، ٦٣ ، ١١٤ ، ٢٣٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ،  
٤١٨ ، ٢٨٦

٥٧٤ ، ٥١٦  
بنو حنظلة ١١٦ ، ٢٨٧ ، ٥٧٢  
حنظلة بن مالك ٤٩٣  
الحنفية ٤٣ ، ٣٢٣ ، ٦٢٢

## - خ -

خزيمة بن لؤي ٧  
خفاجة ٥٠٢  
الخلط ١٧٥  
بنو الخليل ٦  
الخوارج ٤٥ ، ١٥٨ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،  
٢٩٩ ، ٣٠٥ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٦٤ ، ٥٤٢ ، ٥٥٠ ، ٥٧٦ ،  
٥٨٢  
الخوارج الإباضية ٧٦ ، ٧٧ ، ١٢٦ ، ٣١٦  
الخوارج الأزقة ٣٢٠  
الخوارزمية ٢٤٤  
خولان ١٧٥ ، ٣٥٧

الختل ٩٦ ، ١٠٤  
خنعم ١٢٩ ، ١٥٩  
الخُرَاسانيون (أهل خُرَاسان) ١١٧ ، ٢٨١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٥٩١  
الخزيرية ٢١٤  
الخرمية ٢١٥ ، ٢١٦  
خزاعة ٣٠ ، ٣٦٠ ، ٤٩٨ ، ٥١٦ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٦٠٧ ،  
الخزر ١١ ، ٥٠ ، ٧٨ ، ٨٨ ، ٩٥ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١١٧ ، ١٦٠ ،  
١٦٢ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٣١٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٧٠ ،  
٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٤٨٢ ، ٥٠٣  
الخزرج ١٠٩ ، ٣١١ ، ٤٠٢ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٤٥ ، ٥١٦ ،  
٥١٦ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٦١ ، ٦١٧

## - د -

بنو الدليل ٦٠٧  
الديلم ٦ ، ٧٨ ، ١٦٠ ، ٢١٥ ، ٢٥٥ ، ٢٧٨ ، ٣٣٧ ، ٣٤١ ،  
٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٤٣٧ ، ٤٩٤

بنو دارم ٦٢ ، ٦٣  
الدعاقنة (الدعاقين) ١٥٧ ، ١٦١ ، ٢١٩ ، ٤٠٥ ، ٦١٠ ،  
دوس ١٢٩ ، ٣٧٩

## - ذ -

بنو ذبيان ٣٤١ ، ٤٥٢ ، ٥٩١

## - ر -

الروس ٣٩ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٣٢٤ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٤٢٩ ،  
٥٠٣ ، ٥٦٠ ، ٥٨٥  
الروم ١٠ ، ١٢ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ،  
٣٨ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٦٥ ، ٦٦ ،  
٦٨ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٧ ،  
١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١١٢ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،  
١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ،  
١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٥ ، ١٩٧

راسم (أمّة من العمالق) ٤٠٢  
الرباب ١١٦ ، ٢٨٧ ، ٤٩٣  
ربيعة ٥٨ ، ١١٦ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ، ٢٥٨ ،  
٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٩٢ ، ٣٧١ ، ٤١١ ، ٤٣٧ ، ٤٨٥ ، ٥٧٧  
بنو ربيعة بن كعب ٢٦٩  
الرستمية ١٢٦  
بنو رشيد بن جامع ٤١٠ ، ٤٥١  
ركراكة ٤٦  
بنو رواحة بن ربيعة ٢٩٨



٦١٨ ، ٦١٧ ، ٥٩٩ ، ٥٩٤ ، ٥٩٣	٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨
الروم الاغريقيون ٥٢٣ ، ٤٤٨	٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩
روم افارقة ٣١٤	٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٤ ، ٣٠٢
روم انطالية ٣٩	٣٠٢ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٦
روم الجزيرة ١٣٦	٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٧
روم سطفورة ٦٥	٣٩٧ ، ٤٠٠ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٢٧ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٢
روم طليطلة ١٢١	٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢
الروم الغربيون ٤٥٤ ، ٣٩٥	٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٨١ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦
الروم الملكائيه ٢٣٦	٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٣
الرومانيون ٤٦٣ ، ٤٥٥	٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٥٥٣
الرياحيون ٦٠٤	٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٧٨ ، ٥٨١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣

## - ز -

٥٩٦ ، ٥٨٥ ، ٥٥٢	بنو زيد ٢٧٤
بنو زهرة ٧	زعب ٦٠٤
زواغة ٢٩٥ ، ١٢٦	زغاوة ٣٣٧ ، ٥١٣ ، ٥١٤
زواوة ٦٠٠	بنو زغبة ٤٧٠
بنو زياد ٤٢ ، ١٢٣	بنو زلوي ٥٦٩
بنو زياد (سكان الملقه) ٤٦٢	زنانه ١٢٦ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٧٤ ، ٢٣٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٧٠
الزيدية ٦١٠ ، ٤٩٦ ، ٤٧٣ ، ١٨٢	الزنج ١٤ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ١٠٨ ، ١٦٤ ، ٢٦٦ ، ٣٢٨ ، ٣٧٣ ، ٥٤٦

## - س -

٣٤٥ سعد بن بكر	بنو ساسان ٩ ، ٦٩ ، ٥٧ ، ١١٤ ، ٢٠٨ ، ٢٧٦
بنو سعد بن هذيم ٢٩٢	بنو ساعدة ١١
بنو سعيد ٢٤٩	الساكهرية ٥٩٧
السكون ١١٦	بنو سام ٥٧
بنو سليم ١٠٧ ، ١٤٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢٤٧ ، ٣٧٧ ، ٤٣٠ ، ٤٥١	السامرية ٥٧١
٥٣٧ ، ٤٥٥	سبأ ٣٢٠ ، ٤٥٥ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٣٢ ، ٦١٩
بنو السلم ٤٦٦	سلرارة ١١٤
السند ٥٤٩ ، ١٠٦	بنو سدوس ١٦١
بنو سهم ٧	بنو سراج القضاة ٧٩
السودان ١١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٢٣٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٥٢٣	السريانيون ١٩٢ ، ٢٠٤
٦٢١ ، ٦٠٨ ، ٦٠١ ، ٥٨٥	سعد ١١٦ ، ٢٨٧ ، ٤٩٣

## - ش -

الشراة ٦٠ ، ١٨٢ ، ٤٢٣ ، ٥٥٨ وانظر أيضاً : الحرورية ، الخوارج	الشافعية (الشفعية) ٤٣ ، ٤٤٤ ، ٦٢٢
الشريد ٦٠٤	الشاكرية ٢٥٣ ، ٣٠١
الشفعية ، انظر : الشافعية	الشميون (أهل الشام) ١٠٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ،
بنو شيان ١٤٠ ، ١٦٤ ، ٢٠٧ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٩٨ ، ٣١٨ ، ٣٢٣ ،	٢٩٢ ، ٣٥٣ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٣١ ،
٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٥٧٦ ، ٥٩١	٤٥٤ ، ٤٩٨ ، ٥٣٧ ، ٥٨٠
بنو شيان بن ثعلبة ٤١١	شباب ٣٣٧
الشيعة ٦ ، ١٠٠ ، ٢٦٩ ، ٣٠٧ ، ٤٤٧ ، ٤٧٣ ، ٤٩٦	الشيونقات ٣٤ ، ٥١٨
	شداد ٦٠٤

## - ص -

الصقالبة (الصقلب) ٣٩ ، ٥٠ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ٢٢٥ ،	الصابئة (الصابئون) ٨ ، ٥٧ ، ١٩١ ، ٢٣٨ ، ٢٧٢
٢٦٣ ، ٢٨٥ ، ٣٣٦ ، ٤٥٣ ، ٤٨٢ ، ٥٥٦ ، ٥٦٠	الصحابه ٩٤ ، ١٠٦ ، ١١٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٣٦٣ ،
الصقلب البلقارين ٤٢٩	٣٨٩ ، ٤١٠ ، ٤١٥ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠١ ، ٥٥٤ ،
بنو صناديد ٣٥٥	٦٢٠ ، ٥٥٥
صهاجة ٢٠ ، ٦٤ ، ٨١ ، ١١٩ ، ٣٣١ ، ٤١٠ ، ٤٤١ ، ٤٥١ ، ٥٧٧	الصحراويون ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١
الصوفية ٢٤٠ ، ٢٦٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤	الصدق ٣٥
الصينيون ١١٨ ، ٣١٣ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٤٥٠ ، ٤٩٤ ،	صدنة ٤٤١
٥١٩ ، ٥٦٦ ، ٦٠٢	الصغديات ٣٦٢
	الصفرية ٣٠٦ ، ٣٠٧

## - ض -

ضريسة ٧٧ ، ٤٤١	بنو ضبة ١١٦ ، ١٣٩ ، ٢٠٧ ، ٢٥٥ ، ٤٩٤ ، ٥١١ ، ٥٥٦
بنو ضمرة ٦ ، ١١٣	بنو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ٢٢٤
	بنو ضبينة ٣٧٧

## - ط -

٦٢٢	الطاهرية ٣٨٤ ، ٥٦٦ ، ٥٨٨
بنو طوبال بن يافث ٣٢	طسم ٨٢ ، ١٨٠ ، ٦٢١
طيء ١٠ ، ١١ ، ٩٢ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ٢٠٧ ، ٢٦٠ ، ٢٩٨ ، ٣٢٣ ،	الططر ٩ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٤٣ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٩٦ ، ١١٢ ، ١١٩ ، ١٣٩ ،
٣٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٦٧ ، ٥٧٢	١٤٣ ، ١٦٢ ، ٢٢٥ ، ٢٥٧ ، ٣١٤ ، ٣٨١ ، ٣٨٥ ، ٤٢٨ ،
	٤٤٧ ، ٤٩٧ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ،

٨٢ . ٨٤ . ٩٧ . ١٠٥ . ١٠٦ . ١١١ . ١١٦ . ١٢٨ . ١٢٩ .  
 ١٣٤ . ١٤٠ . ١٤٥ . ١٤٧ . ١٤٩ . ١٥١ . ١٥٥ .  
 ١٦١ . ١٦٣ . ١٦٧ . ١٦٨ . ١٧٥ . ١٨٨ . ١٩٠ . ١٩٧ .  
 ٢٠٠ . ٢٠٥ . ٢٠٨ . ٢٠٩ . ٢١١ . ٢١٤ . ٢١٥ . ٢٢٤ .  
 ٢٢٦ . ٢٣٢ . ٢٣٥ . ٢٣٦ . ٢٤٥ . ٢٥٦ . ٢٦٠ . ٢٦١ .  
 ٢٦٢ . ٢٦٦ . ٢٦٨ . ٢٧٠ . ٢٧١ . ٢٨٠ . ٢٨٧ . ٢٩٣ .  
 ٢٩٦ . ٢٩٨ . ٢٩٩ . ٣٠١ . ٣٠٤ . ٣٠٨ . ٣٠٩ . ٣١١ .  
 ٣١٢ . ٣٢٥ . ٣٢٨ . ٣٢٩ . ٣٣٢ . ٣٣٥ . ٣٣٨ . ٣٣٩ .  
 ٣٤٢ . ٣٤٤ . ٣٤٦ . ٣٤٩ . ٣٥٢ . ٣٥٦ . ٣٦٤ . ٣٦٦ .  
 ٣٧١ . ٣٨٣ . ٣٨٥ . ٣٨٧ . ٣٩٣ . ٣٩٨ . ٤٠٠ . ٤٠٤ .  
 ٤٠٥ . ٤٠٤ . ٤٠٥ . ٤١٠ . ٤١١ . ٤١٤ . ٤١٦ . ٤١٧ .  
 ٤١٨ . ٤٢٣ . ٤٣٠ . ٤٣٩ . ٤٤١ . ٤٥١ . ٤٥٢ . ٤٥٥ .  
 ٤٦٥ . ٤٦٧ . ٤٦٨ . ٤٧٠ . ٤٧٢ . ٤٧٨ . ٤٨٠ . ٤٨٣ .  
 ٤٨٥ . ٤٨٦ . ٤٨٧ . ٤٩١ . ٤٩٢ . ٤٩٤ . ٤٩٥ . ٤٩٧ .  
 ٥٠١ . ٥٠٢ . ٥٠٨ . ٥١٥ . ٥١٧ . ٥٢٣ . ٥٢٥ . ٥٢٧ .  
 ٥٣٢ . ٥٣٤ . ٥٣٥ . ٥٣٧ . ٥٣٨ . ٥٣٩ . ٥٤١ . ٥٤٢ .  
 ٥٥٤ . ٥٥٥ . ٥٥٩ . ٥٦٤ . ٥٦٥ . ٥٦٨ . ٥٦٩ . ٥٧٣ .  
 ٥٧٤ . ٥٧٥ . ٥٨٠ . ٥٨٦ . ٥٩٣ . ٦٠٤ . ٦٠٦ . ٦١٢ .  
 ٦١٧ . ٦١٨ . ٦١٩ . ٦٢٠ .

عرب (أفريقية) ٧٥

عرب الأنبار ٣٦

عرب الجزيرة ٤٨٤

عرب الخلط ٦١٩

عرب (سمرقند) ٣٢٣

عرب الشام ٤٨٤

عرب الصعيد ٦١٥

عرب الضاحية ٦١٠

عرب طرابلس ٤٥١

العرب العاربة ٥٢٥

عرب العراق ١٠

عرب بني قرة ٦٠١

عرب (ناحية فاران في الحجاز) ٤٣٣

العريب ٢٧٢

بنو عشرة ، انظر : بنو القاسم

بنو عقيل ١٣١ . ٤٠٦ . ٤١١

العكاظيون ٤١١

عك ١٦٣ . ١٦٤ . ١٩٢ . ٥١٦ . ٥٣١

عكل ٥٧٢

عاد ١٤ ، ١٥ ، ٢٢ ، ١٥٦ ، ٢٠١ ، ٢١٩ ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ ، ٤٣٨ ،

٥٦١ ، ٦٠٦

بنو عامر ١٢٩ ، ١٤٩ ، ٤٩٣

بنو عامر بن صعصعة ٢٣٢ ، ٥٥٥

عاملة ١٩٨

بنو عامور بن يافث ٣٧٠

بنو العباس ٧٥ ، ١٠٩ ، ١٢٢ ، ١١٨ ، ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٨ ،

٢١٦ ، ٢٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٥٢٦ ، ٥٣٣

عبد الأشل ٤٥٣

بنو عبد الدار ٧

عبد شمس ٤٩٠

بنو عبد العزى ٧

عبد القيس ٨٢ ، ١٠٧ ، ١٨١ ، ٢٣٠ ، ٢٤٧ ، ٣٢٠

بنو عبد المؤمن ١٢٢ ، ١٦٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٩ ، ٣٨٢ ، ٤٣٥ ، ٤٨٨ ،

٥١٣ ، ٥٢٤ ، ٦٢٢

بنو عبد المطلب ٤١١ ، ٦٠٣

بنو عبد مناف ٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٥٣٧

بنو عبد الوادي ١٢٩ ، ١٣٦

بنو عبس ١٠ ، ٢٥٥ ، ٢٨٧ ، ٣٧٥ ، ٥٩١

بنو عبيد (العبيديون) ١٤٠ ، ٤١٠ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٥٠٤ ، ٥٥٢ ،

٥٦١ ، ٦١٥

بنو عجيل بن لوط ٩٧ ، ١٥٦ ، ٤٠١

بنو عجل ٢٩ ، ٣٠ ، ٢٦٢

بنو العجلان ٥٦٥

العجم ٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٩ ،

٩٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٥٠ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، ١٧٨ ، ١٩٠ ،

٢٠٠ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٤٩ ، ٢٦٧ ،

٢٦٨ ، ٢٧٥ ، ٢٩٨ ، ٣٢٣ ، ٣٤٩ ، ٣٩٣ ، ٤٢٣ ، ٤٢٨ ،

٤٦٧ ، ٤٧٢ ، ٥٠١ ، ٥٠٣ ، ٥١١ ، ٥٢٨ ، ٥٣٤ ، ٥٥٦ ،

وانظر أيضاً : الأعاجم

عجيسة ٥٥٨

عدي الرباب ١١٩

بنو عدي بن قصي بن كلاب ٧

بنو عدي بن النجار ٦

العراقيون ٤٣ ، ١٠٦ ، ١٢٠ ، ١٧٦ ، ١٩٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ،

٢٥٦ ، ٢٨٣ ، ٣٦٣ ، ٤٣١ ، ٤٤٤ ، ٤٦٩ ، ٥٥٩ ، ٥٨١ ،

٥٩٩

العرب ١١ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٧ ،

٤٨ ، ٥٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ،

٧٢٢

العلوية ٢٥٥ . ٦٠٩ . ٦١٠  
 العمالة (العالمية) ١٥ . ٧٣ . ٩٢ . ١٤٦ . ١٤٧ . ١٥٦ . ١٩٦ .  
 ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٤ ، ٣٢٢ ، ٣٧٩ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ،  
 ٣٩٨ ، ٤٠٢ ، ٥٤٣ ، ٤٩٨ ، ٥١٧ ، ٥٥١ ، ٥٩٢ ، ٦٠٨ ،  
 ٦١٧  
 العمانيون ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٣٠٢ ، ٣١٣ ، ٣٢١ ، ٤١٣  
 عمرو ٢٨٧  
 بنو عمرو بن تميم ٤٩٣  
 عنس ١٠ ، ٥٧٤  
 عوف ٦٠٤  
 بنو عوف بن لؤي ٧  
 بنو عيسى ٣٥٥

- غ -

غامد ١١٦  
 بنو غانية ٥٦٧  
 غبشان ٤٩٨  
 الغز (الغزية) ٨٨ . ٢٠٠ . ٢٠١ . ٣٤٠ . ٣٨٤ . ٤١٤ . ٤١٥ . ٥١٠  
 غسان ، انظر : آل جفنة  
 غطفان ٣١ . ٢٢٢ . ٢٥٦ . ٤٠٩ . ٤١١ . ٥٥٠ . ٦٢٠  
 بنو غفار ١١٣ . ٢٦٦ . ٤٣٨  
 بنو غفجوم ١٢٨  
 غمارة ٤٤١ ، ٥٧٧

- ف -

بنو فارس (بقرطبة) ٣٥٥  
 الفرائغة ٣٠١  
 الفرس (أهل فارس) ١٠ . ٢٥ . ٢٩ . ٣٠ . ٤٣ . ٤٥ . ٦٨ . ٧٣ .  
 ١٠٦ . ١١٠ . ١٥٧ . ١٦٧ . ١٧٤ . ١٨١ . ١٨٢ ،  
 ١٨٧ . ١٩١ . ١٩٥ . ٢٠٧ . ٢١١ . ٢١٩ . ٢٤٣ . ٢٥٠ ،  
 ٢٥٢ . ٢٥٦ . ٢٦٠ . ٢٦٢ . ٢٦٦ . ٢٦٧ . ٢٧٦ . ٢٨١ ،  
 ٢٨٧ . ٢٩٣ . ٢٩٧ . ٣١٤ . ٣٣٢ . ٣٥١ . ٣٦٤ . ٣٨٣ ،  
 ٤٠٣ . ٤٣٨ . ٤٤٨ . ٤٤٩ . ٤٥٩ . ٤٨٠ . ٥٢٦ . ٥٢٧ ،  
 ٥٢٩ . ٥٣١ . ٥٤٢ . ٥٥٠ . ٥٥١ . ٥٨٠ . ٥٨١ . ٦١٠ ،  
 ٦١١  
 الفرس الساسانية ٢٩٩  
 الفرنج ، انظر : الأفرنج  
 بنو فزارة ٧ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨٨ ، ٥٧٦  
 بنو فقيم ٤٦٨

- ق -

القارة ٨٦  
 بنو القاسم (بنو عشرة) ٦١٦  
 القباطة ٥١٠  
 القبط ٢٣٦ ، ٣٦١ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٨١ ، ٦٠٠ ،  
 القحاطبة ٢١٤ . ٢١٥  
 قحطان ٥٨ ، ١٣٠ ، ١٩٢ . ٢٥٤ . ٤٠٣  
 قدامان ٢٧٢  
 القرامطة ١٤ ، ٢٨٥ ، ٤٩٠  
 قريش ٤ . ٦ . ٧ . ١١ . ١٣ . ٣١ . ٣٦ . ٥٨ . ٨٤ . ٩٤ ،  
 ١٣٩ . ١٤٩ . ١٥٠ . ١٥٢ . ١٥٥ ، ١٦٩ ، ١٨٩ . ١٩٠ ،  
 ١٩١ . ١٩٣ . ٢٠٠ . ٢٢١ . ٢٢٢ . ٢٢٣ . ٢٢٩ . ٢٤٦ ،  
 قريش البطاح ٧  
 قريش الظواهر ٧  
 قريظة ١٤٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٨  
 بنو قرة بن هلال ٤١٠  
 بنو قشير ٢٨٠  
 قضاعة ٣٧ ، ٢٠٤ ، ٢٦١ ، ٥٣٧  
 قطورا ١٣ ، ٤٣٣ ، ٤٩٧  
 القفص ٤٩٢

٧٢٣

القياصرة ٣٨ ، ٣٩٤ ، ٤٦٦	قمودة ٣٠٢
قيس عيلان ١١٦ ، ١١٧ ، ٢٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٨ ، ٣٧٧ ، ٤١١ ، ٥٣٧	القنبت ٣١٤
بنو قيس بن ثعلبة ٢٩٢	القندهار ٣٠٥
القين ٥٦٥	القوط ٣٤ ، ٣٢٤ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٥١٨ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦

- ك -

كثنة ١١٦ ، ١١٧ ، ١٧٨ ، ١٩٣ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٤٥ ، ٤٩٤	الكانميون ٦١٩
٥٧٦	كتامة ٤٢ ، ٧١ ، ٢٤٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٨ ، ٤٤١ ، ٥٣٩ ، ٥٦٨
الكتمانيون ١٨٦	٦٠٠
كهلان ٣٧١	بنو كمب ٦٠٧
الكوفيون ١٠٦ ، ١٤٠ ، ٢٦٦ ، ٣٩٧ ، ٤٩٥ ، ٥٣٦ ، ٥٥٨	كمب بن ربيعة ١٢٩
٥٨٠	بنو كلاب ٢٦٠ ، ٣٣٩
كومية ٦٠٩	كلب ١٣٩ ، ٣٢٢ ، ٤٥٦ ، ٤٥٩ ، ٥٣٧ ، ٦١٨
الكيماكية ٥٦ ، ٥٧	بنو كنانة ١١٦ ، ١٦٤ ، ٢٢٩ ، ٢٦٦ ، ٤٣٠ ، ٤٩٨ ، ٥٧٦ ، ٦٠٧
	٦١٩

- ل -

لطة ٢٣٥ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، ٥٨٤	اللاسيية ٣٤١
اللاهزم ٥٧٢	اللان ٥٠ ، ١١٧ ، ٣٧٠
لواتة ١١ ، ١٢ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٧٧ ، ١٢٦ ، ٢٣٦ ، ٤٤١ ، ٦٠٠	بنو لحيان ٢٦٧
بنو لؤي ١١٧ ، ١٩٣	لخم ٢٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٦٣ ، ٥٥٣ ، ٥٦٥
	لثونة ٤٢٧ ، ٥٤٠ ، ٥٥٩ ، ٥٨٤

- م -

مدين ١٣٠ ، ٥٢٥	بنو مازن ٣٢٧
المدارية (ق) ٢١٩	بنو مالك بن كنانة ٤٦٨
ملحج ١٥٩ ، ١٦٤ ، ٢٧٤ ، ٣٥٣ ، ٤٧٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٥٧٤	المالكية ٣٣٠
المرايطون ٣٥ ، ٣٨٨ ، ٤٤٩	المجوس ٨ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٩٠ ، ١٢٣ ، ١٦٩
مراد ١١٦	١٩١ ، ٢١٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤ ، ٢٦٧ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩
المراوزة ٣٢٣	٣٣٧ ، ٣٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٤ ، ٤٦١ ، ٥٣٧ ، ٥٧٧
بنو مردنيش ٣٥٥	المجوس الأردمانيون ٨٩
بنو مرة ٢٥٩	بنو محارب ٢٥٦ ، ٣٢٣
المريسيون (أهل مرسية) ٤١٥	بنو محارب بن خصفة ٤١٢
المروانية (المروانيون) ٩٩ ، ١٠٠ ، ٢٢٤ ، ٢٥٣ ، ٢٨٣ ، ٤٩٥	محارب بن فهم ٧
مزاتة ٢٦٨ ، ٢٩٦ ، ٤٤١	بنو مخزوم ٧ ، ٥٣١
المزون ٣٠٨	بنو مدليج ١٦٧ ، ٢٦٨ ، ٣٩٠

٧٢٤

مزينه ٢٧٧ . ٤٠٧	المغاربه (أهل المغرب) ١٠٣ ، ١٥٨ ، ٤١٦ ، ٤٢٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٩ .
المساله ٤٢	٦١١ . ٥٨٤ . ٥٥٩
مسروح ٣٤٥	مفراوه ١١٤
مكباة ٧٦	بنو المغيرة ٦٢٠
المسلمية ٢١٥	مقبلة ٤٤١
المسودة ١١٧ ، ٥١٨ ، ٥٣٣	المكثون ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٩٤ ، ٣٨٧ ، ٤٠١ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٣١
مسوفة ٤٢٧ . ٤٧٠	مكناسة ١٢٦ ، ١٢٨ ، ٦٠٠
المصامدة ٤٦ ، ٧٦ ، ١٢٨ ، ٢٣٥ ، ٣٣٠	المثمون ١٢ ، ٤٦ ، ١٢٧ ، ٢٢٨ ، ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٥١٨ ، ٥٣٨
المصريون (أهل مصر) ١٦ ، ٢٧٣ ، ٣٦٦ ، ٣٨٧ ، ٤١١ ، ٤٤٥ ، ٥٣٨ ، ٥٥٧	بنو الملجوم ١٢٧ . ١٢٨
بنو المصطلق ٤١١ ، ٥٣٢	المنفريون (آل المنذر) ١٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٣٠٨
مصودة ١١٥ ، ١١٣٥ ، ٣٠٣ ، ٤٤١ ، ٦١٧	المهاجرون ٣٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٥٦ ، ١٦٧ ، ٢٣٣ ، ٢٤٦ ، ٣٦٥
مضر (المضرية) ٥٨ ، ١١٦ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٨٩ ، ٢١٩ ، ٣٢٦ ، ٣٧١ ، ٤٣٧ ، ٥١٣ ، ٥٣٧ ، ٦٠٨ ، ٥٣٩	٤٠٢ ، ٤٢١ ، ٥٨٠ ، ٦١٧ ، ٦٢٠
مظفرة ١٢٧ ، ١٦٣ ، ٤٧٠	مهرة (أهل مهرة) ١٤ ، ٢٧٢ ، ٣٢٨ ، ٣٣٩ ، ٤١٣
مطماطة ٧٥ ، ١٢٦ ، ٦٠٠	الموارقة ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٣٨ ، ٤١٤
معاقر ٩٩	الموالي ٣٥ ، ٤٧٢
المعتلة ٨٤ ، ١٥٦ ، ٥٤٢	الموحدون ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٤٤ ، ١٧٥ ، ٢٠١ ، ٣٤٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٦ .
معدن ٢٠٩ ، ٢٥٤ ، ٢٢٧	٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤٥١ ، ٥١٨ ، ٥٢٢ ، ٥٤١ ، ٥٧٨ ، ٦٠٤
المعلقة (عرب المقل) ٦٠٥	المولدون ١١٤ ، ٥٦٩
	بنو ميمون (الرستمي) ١٢٦

— ن —

النبط ٧٣ ، ٢٠٨ ، ٣٥٧ ، ٤٣١ ، ٥٤٥ ، وانظر أيضاً : الأنباط	نصارى اليعقوبية ٢٣٦
النخع ١٦٦ ، ٥٧٤	بنو نصر ٢٠٧ ، ٣٥٥
نزار ١٣٠ ، ١٩٢ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٤٠٣ ، ٥٣٧ ، ٦١٩	النصريون (المنافرة) ٢٠٧
النصارى ٦ ، ٨ ، ١١ ، ١٢ ، ٢٧ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٥٣ ، ٦٦ ، ٨٧ ، ٩١ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٤ ، ١٨١ ، ١٩١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٢١٩ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٣٠٠ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٤٤ ، ٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٤١٠ ، ٤١٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣١ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥٥ ، ٤٥٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٩ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ، ٥١٠ ، ٥١٣ ، ٥١٩ ، ٥٣٥ ، ٥٥١ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٦٤ ، ٦٠٧ ، ٦١١ ، ٦١٢	بنو النضير ١١٧ ، ١٤٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢١ ، ٢٥٦
	نفات ٦٠٤
	نفرة ٣٥ ، ٤٤١
	نفوسة ٤٤١
	النكار (النكارية) ٢٠ ، ١٥٨ ، ٥٠٤
	النمر (من ربيعة) ٢٦٥
	النمر بن قاسط ١١٦ ، ٢٦١ ، ٤٢٣ ، ٤٣٨ ، ٤٩٣
	بنو نخرة ٣٠
	نهد ٣٦٢
	النوبة ٣٢ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٥٥٤ ، ٥٨٥ ، ٦١٩
	النوكيرد ١١٧ ، ٥٠
نصارى العرب ٢٩	
نصارى الكرج ٢٢٠	

٧٢٥

— ه —

بنو هاشم (الهاشميون) ١١١ ، ١١٨ ، ١٧٥ ، ١٩٣ ، ٢٠٠ ، ٢٢٩ ،  
 ٢٧٠ ، ٣٤٦ ، ٣٩٦ ، ٤٣٦ ، ٥٦١ ،  
 هذيل ٢٦٧ ، ٢٧٤ ، ٣٧٩ ، ٤٢١ ،  
 هرقة ١٧٥  
 هسكورة ١٧٥ ، ٦٠٩ ، ٦١٩ ،  
 بنو هلال ٤٧٠  
 همدان ٢٥ ، ١١٦ ، ٢٥٤ ، ٢٧٢ ، ٣٣٧ ، ٤٩٤ ، ٥٧٤ ،  
 بنو همام ٢٦٢

الهند (أهل الهند) ١٠٦ ، ١٥٥ ، ٢٤٣ ، ٣٢٣ ، ٣٧١ ، ٣٧٣ ، ٤٥٠ ،  
 ٤٦٥ ، ٤٧١ ، ٥٠٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٩ ، ٥٨٣ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ،  
 هوزة ٤٢ ، ٧٦ ، ١٢٦ ، ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٣٢٩ ، ٤٢٧ ، ٤٤١ ،  
 ٥٥٨ ، ٥٠٨  
 هوازن ٦٢ ، ٢٠٢ ، ٣٧٩ ، ٤١١ ،  
 بنو هود ٢٦٨  
 الهياطة ٩ ، ٢١٥ ، ٣٦٢

— و —

الواديين (أهل وادي القرى) ٦٠٢  
 بنو وارتين ٦٠٦  
 بنو واريفن ٥٤٧  
 بنو والبة بن الحارث ٧

بنو وائل ٢٢١ ، ٢٥٩  
 بنو وزير ٣٥٥  
 بنو وليعة ١٩٣  
 الروهبة (خوارج) ١٥٨

— ي —

ياحوج وماحوج ٥٠ ، ١١٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣٨٥ ، ٣٩٨ ،  
 ٤٠٨ ، ٤٨٤ ، ٥١٠ ،  
 يامن ٢٧٢  
 يحمد ٢٤٧  
 بنو يربوع ٢٢٤ ، ٢٨٧ ،  
 يشكر ٤  
 اليعقوبية ٣٦١  
 بنو يفرن ١٦٣  
 اليمانية ٦٣ ، ١٥٥ ، ٢١٩ ، ٢٤٣ ، ٣٤٢ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٤٣٧ ،  
 ٤٥٥ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٥١٣ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩ ، ٥٨٠ ،  
 اليهود ٨ ، ١٢ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨٦ ،

اليهود السامرية ١٦٥  
 يهود مدين ٥٢٦  
 يهود المدينة ٢٨٠  
 اليونانيون ٣٣ ، ٣٨ ، ٧٣ ، ٨٩ ، ٢٣٨ ، ٣٢٨ ،  
 بنو يونس ٤٢٣





## فهرس الكتب المذكورة في المتن

- أ -

- |   |  |
|---|--|
| الأربعين البدائية للسني ١٦٢ ، ٣٢١                                   | أهكار الأفكار للسيف الآمدي •                             |
| الاعلام بحروب الإسلام لأبي الحجاج اليباسي ١٢٢                       | الإبل ونعاجها لأبي علي القالي ٤٤٧                        |
| الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ٤٣                                     | احكام الأحكام للسيف الآمدي •                             |
| الاكتفاي سير النبي (ص) والثلاثة الخلفاء لأبي الربيع الكلاعي ٤١ ، ٤٥ | إحياء علوم الدين للغزالي ٣٩٢                             |
| كتاب الإمامة للإمام عبد القاهر ٣٦٤                                  | الأذكار المسبحة في الليل والنهار لحيبي الدين النواوي ٥٨٦ |

- ب -

البارع في اللغة لأبي علي القالي ٤٤٧

- ت -

- |   |   |
|---|---|
| التبصرة في الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤              | تاريخ ابن حبان ٥٢٣                        |
| التبصرة في النحو للصيمري ٣٦٩                          | تاريخ دمشق لابن عساكر ٧ ، ٧٥ ، ٢٤١        |
| التعليق في الخلاف للشراف المراغي ٥٣٥                  | تاريخ أبيورد ولسا لأبي المظفر الأبيوردي ٧ |
| التعليق في الخلاف لأبي الوليد الطرشوشي ٣٩١            | تاريخ القضاة ١٠٨ ، ١٩٠                    |
| تفسير ابن عطية ٤٤١                                    | تاريخ محمد بن سهل ١٠٨                     |
| تنقيح الفصول في علم الأصول لأحمد بن إدريس القراني ٤٦٠ | تاريخ هرويشوش ٥٨٦                         |

- ج -

- |   |                  |
|---|------------------|
| الجامع والشرح في التفسير والتفصيل لمسائل المدونة للقيرواني الليدي ٥٠٨ | جالي الفكر ٥٩    |
| كتاب الجدل للشراف المراغي ٥٣٥   | جامع الترمذي ١٣٢ |

- ح -

الحاصل من محصول الفطر الرازي لأبي التناء الأرموي ٢٦  
الحماسة لأبي تمام ١٦٣ ، ٣٠٨  
الحماسة للقرميسي البصري اللغوي ٤٥٦  
الحوادث والبدع لأبي الوليد الطرطوشي ٣٩٢

- خ -

الغريدة للحماد الأصفهاني ٤٥١

- د -

الذرة الخطيرة في محاسن الجزيرة لابن القطاع ٣٦٨  
الدلائل لقاسم بن ثابت ٣١٧  
الدلائل على أمهات المسائل لعبدالله بن إبراهيم الأصيلي ٤٣  
دمية القصر للباخرزي ٧٥  
ديوان الباخرزي ٧٥

- ذ -

ذيل كتاب الخطيب لابن السمعاني ٢٥

- ر -

رسالة في تفضيل الكلب على الصديق لأبي جعفر المرزباني ٢٩٩  
الروض الأنف للسهي ٤٦٨ ، ٥٣٤  
الروضة الموشية في شعراء المهديّة لابن بشير المهدي ١٧٢

- ز -

زاد المسافر لصفوان بن إدريس التجيبي ٦١٢

- س -

السنن لأبي داود ٣٠٥ ، ٣٦٣  
سير ابن إسحاق ( ابن هشام ) ٩ ، ١١ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٥ ، ٧٠ ، ١٣٠ ،  
السنن ٥٩٧  
كتاب السير لأبي إسحاق الفزاري ٥٩٣  
١٨٩ ، ٣١١ ، ٥١٧ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٦٠٨

- ش -

- |   |   |
|---|---|
| شرح كتاب مسلم لمحيي الدين النواوي ٥٨٦ . ٢١      | شاهد القريعة لأبي إسحاق الأجداني ١٢     |
| شرح مختصر ابن عبد الحكم لمحمد بن صالح الأبهري ٧ | شرح البرهان لملي بن إسماعيل الصنهاجي ١٠ |
| شرح المهذب لمحيي الدين النواوي ٥٨٦              | شرح التلخيص لأبي عبد الله المازري ٥٢١   |
| شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي ٧٥                | شرح كتاب سيويه لأبي سعيد السيرافي ٣٣٣   |

- ص -

- |  |   |
|--|---|
| الصحيحان للبخاري ومسلم ٣٦٥                   | صحيح البخاري ٤٤٠ . ٨٣                       |
| (صفوة الأدب) لأحمد بن عبد السلام الجراوي ١٦٣ | صحيح مسلم ١٠٥ . ٢٣١ . ٥١١ . ٥٨٨ . ٥٩٢ . ٦٠٤ |

- ط -

- |  |  |
|--|--|
| طبقات العلم في كل فن لأبي المظفر الأبيوردي ٧ | طبقات الحكماء لمساعد بن أحمد الأندلسي ٣٢ |
|--|--|

- ع -

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| العمدة لابن رشيقي ٥٢١   | كتاب العدل ليزرجمهر بن البختكان ٢٧٨ |
| عين المعاني في تفسير القرآن العظيم لأبي الفضل السجاوندي الغزنوي ٤٢٨ | العروض لأبي إسحاق الأجداني ١٢       |
|   | عقد ابن عبد ربه ١٤٦                 |

- غ -

- الغريبين لأبي عبيد الهروي ٥٩٥

- ف -

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| فعلت وأفعلت لأبي علي القالي ٤٤٧      | الفائق في غريب الحديث لمحمد بن عمر الزمخشري ٢٩٣  |
| الفلاحة النبوية لابن وحشية ٤٤٨ . ٤٩٤ | الفرائد التوام والفوائد التوام في أسماء الخيل المشاهير للأعلام لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن زنون ٥ |

- ق -

- قائمة الجناح في آداب النكاح لعمر التيفاشي ١٤٦

- ك -

- الكامل للمبرد ٣٧  
كتاب اللولابي ( في التاريخ ) ٢٥٤  
كتاب في خلق الإنسان لأبي علي القالي ٤٤٧  
كتاب في معاني القرآن وغرائبه لعمر بن عيسى بن محمد بن يوسف ٥١  
كتابان في فضائل الشافعي لداود بن علي الأصبهاني ٤٣  
الكشاف عن حقائق التنزيل لمحمد بن عمر الزمخشري ٢٩٣  
الكفاية لأبي إسحاق الأجداني ١٢  
كليلة ودمنة ٢٧٨

- ل -

- كتاب اللامع للحسن بن جابر الأزدي ٢٠  
اللمع في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤

- م -

- ما اختلف واختلف في أنساب العرب لأبي المظفر الأبيوردي ٧  
المجسطي لبطليموس ٨٩ ، ٥٩٧  
محصول ابن الخطيب ٤٦٠  
مختصر العين للزيدي ١٤١ ، ٣٥٨  
المختلف والمؤتلف لأبي المظفر الأبيوردي ٧  
كتاب « مزدك » لبرزجمهر ٢٧٨  
مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء لعمر التفاشي ١٤٦  
المعرفة في الجدل لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤  
المعلم بفوائد مسلم لأبي عبد الله المازري ٥٢١  
المفصل في النحو لمحمد بن عمر الزمخشري ٢٩٣  
مقاتل الفرسان لأبي علي القالي ٤٤٧  
مقصورة ابن دريد لابن دريد ٦٣ ، ١٩٥ ، ٥١٧ ، ٥٣٢  
المتنيس ٤١٥  
المدود والمقصود لأبي علي القالي ٤٤٧  
منتهى السؤل للسيف الآمدي ٥  
الموطأ لمالك بن أنس ١٥٩ ، ٤٠١  
الموعب لابن التياي ٥٣٩

- ن -

- كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري ٢٤٩  
نزهة المشتاق للادريسي ٤٩  
نفائس الأصول في شرح المحصول لأحمد بن ادريس القراني ٤٦٠  
النواذر لأبي علي القالي ٤٤٧

- ه -

- الهداية والإرشاد في معرفة أهل الفقه والسادات الذين أخرجهم محمد بن إسماعيل البخاري في جامعه لأبي نصر الكلاباذي ٤٩٤

- ي -

# فهرس القواني

## قافية الألف المقصورة

٦٠٣	يزيد بن معاوية	الرجز	انبرى	٣٩٩	-	الكامل	أنى
٦٣	ابن دريد	١	بالصل	٢٥٠	-	المرج	أحوى
٥١٧	ابن دريد	١	ومنى	٤٦٠	-	الرجز	اهتدى

## قافية الهمزة

٢٦٧	حسن بن ثابت	الطويل	بوفاء	٣٥٨	-	البيسط	بكاء
٤٧٤	-	الوافر	القضاء	٤٩٠	حسن بن ثابت	الوافر	كداء
٢٠٥	عبد الله بن رواحة	١	الحساء	٢٦٥	١	١	وماء
٤٢٢	المتنبي	١	الهواء	٣٤٩	ابن أبي هاشم	١	بقاء
٣٦٠	-	الكامل	صنعاء	١٥	مرثد بن سعد	١	السماء
٣٠١	البحري	١	بسامراء	٢٠٥	بشر بن أبي خازم	١	فالحساء
٤٥٣	الأحوص	الخفيف	قباء	٤٩٠	كثير عزة	١	كربلاء
١٤	المعري	١	الخرساء	٩٠	ابن العسال	الكامل	الإصماء
١٥٩	-	١	الإخاء	٣٦٣	ابن حلزة الشكري	الخفيف	فالوفاء
				٤٩٠	ابن قيس الرقيات	١	فالبطحاء

## قافية الباء

٢٥٥	-	الطويل	عواقب	٢٠	الحافظ السلي	الطويل	والأدب
١٨٩	-	١	مرازمة	٦١٢	الوشكي	مجزوء الرمل	طلح
٣٥٦	-	١	مشاربه	٣٤٣	أبو بكر ابن مجبر	الطويل	لبي
٨	الايوردي	المديد	غضب	٥٧٢	١	١	راغباً
٢٨٥	إبراهيم بن المهدي	البيسط	يرتكب	٣٦٦	ابن الشيخ أبي نعيم	البيسط	انكبا
٤٧٩	أبو بكر ابن مجبر	١	تأديب	١٥٢	عبد الرحمن بن السائب	١	الرقبة
٥٦٨	١	١	ترب	٢٩٤	-	الوافر	السحابا
٨١		مخلع البيسط	عقاب	٢٨١	ابن هاني	الكامل	عذابا
٢٦٧	علقمة بن مجز	الوافر	الركاب	٤٩٦ . ٤٧٣	١	الطويل	يصلب
٣٢٨	-	الوافر	الخراب	٦٠٥	ابن فرسان الوادياني	١	أطرب
٦٠٩	كعب بن مالك	الرجز	كعب	٢١٤	علي بن الخطاط الربعي	١	المصلب
٦٠٩	مرحب اليهودي	١	مرحب	٣٦٣	الفرزدق	١	وككب
٥٨٦	-	١	عجيب	٤٢١ . ٣١	امرؤ القيس	١	عيب
٥٦٥	جعفر بن أبي طالب	١	واقترأها	٢٣١	-	١	قريب
٤١	ابن عميرة	المتقارب	الواهب	٢٥٠	معن بن زائدة	١	قريب
٣٢٠	النايفة	الطويل	الحجاب	٣٥٨	كثير	١	شعوب
				١١	ابن هاني	١	ويعوب

١٠١	ابن حريق	الوافر	وَعَرَبِ	١٤٢	المتنبي	»	مناقب
٤٠٥	عبد بن حبيب	»	وشيب	١٨٢	قيس بن الأصم	»	الغريب
٥٩٤	أبو العتاهية	»	للصواب	٢٨٥	أبو تمام	»	واللعب
٤٩٣	امرؤ القيس	»	بالكلاب	٢١٧	»	»	السلب
٤٤٤		الكامل	ومغرب	٤١٤	»	»	الشنب
٢٩٠		مجزوء الكامل	العجيب	٣٥٩	أبو نواس	»	الذهب
١٩٧	ابن خروف	المزج	حلي	٢٩٥	الناطقة	»	منصوب
٢٥٢		الخفيف	بانتخاب	٢٧٤	أبو صخر	الطويل	رُحِبَ
٦١٦	الناطقة الجعدي	المتقارب	يترب	٥٥١ . ٥٢٥ . ٢٢٩		»	المحصب
				١٠٣	أبو العباس البشتي	»	الترائب

### قافية التاء

٤٦	ابن اللبانة	البسيط	اغماث	١١٩	ذو جلدن الجُميري	البسيط	مانا
٣٩٦	—	الطويل	فذلّت	٣٢٠	» » »	»	أبيانا
٤٢٣	امرؤ القيس	»	الغيرات	٢٩	أبو إسحاق الالبيري	الوافر	نحنا
٥٧٨	النميري	»	خفراث	٣٤٦	—	الخفيف	مانا
١٢٦	بكر بن حمّاد	السريع	بناهرت	٥٢٥ ، ١٠٨	العلوي	الطويل	تاراث
٤٢٨ - ٢٦٨	—	»	غزّاث	٥٦٥	عبد الله بن رواحة	الرجز	تموي

### قافية الجيم

٣٢٦	مازن بن الغضوبة	الطويل	العرج	٤٤		المتقارب	المهج
٣٥٣	الجرمي	الكامل	التاج	٢٧٨	أبو عبد الله ابن الأبار	الطويل	فجّا
٣٠	جعفر بن الزبير	المنسرح	فرج	١٧٢	ابن عريية	»	مساحجة

### قافية الحاء

٥٣٧		المجث	وشيح		ابن الزبيري أو أمية بن أبي الصلت	الكامل المجزوء	جحاجح
١٠٤	الطرماع	الطويل	بأروح	٤١٦ . ٨٤			والمسيح
٢٠٥	عثمان بن شطبية	»	رائح	٥٠٧		»	واضحا
٥٣٥	أبو طاهر السلي	الوافر	الصباح	٤٣٠		الطويل	نجاحا
٣٦٤	عمرو بن الاطنابة	»	تستريحي	٧٨		الوافر	المستملحا
٤	أم الشريف	الكامل	الأبطح	٧٥	أبو نصر الحافظ	الكامل	نجح
				٥٣	ابن عبد ربه	الطويل	فلاح
٥٣٢	زياد الأعجم	»	الواضح	٣٣٧	صفوان بن إدريس	مخلع البسيط	الرياح
				٩٢	البرقطي	الوافر	

## قافية الخاء

٤٣٧

سلم الخاسر

السريع

فخ

## قافية الدال

٤٤١	-	»	خالد	٤٢٧	هند بنت معبد	الطويل	الصمد
٢٥	أبو بكر الأرجاني	»	الشدايد	٥٤٢	أبو جعفر المنصور	مجزوء الرمل	صيد
١٠٦	-	»	لحصاء	٤٩٥	زيد بن علي	السريع	الجلاد
١٨٤	أبو ذر الخشني	الطويل	وصادي	٢٥٧	ابن جبارة	الطويل	محمدا
٣٠٨	العديل بن الفرخ	»	والود	٥٧٥	الأعشى	»	فصرخدا
٣٢١	-	»	وردي	١٩	سحيم بن المخرم	»	نجدنا
٢٥٤	أبو نواس	البيسط	العناقيد	١٨٠	الأعشى	الطويل	ووالدا
٤٢٢	-	»	بالوادي	٣٤٢	أبو بكر ابن مجبر	البيسط	يدا
٦٠٨	الناطقة	»	الفردي	٤	أم الشريف	»	سددا
٦٣	الطرماح	»	بالجدد	٥٦٥	عبد الله بن رواحة	»	الزبدا
٤٣٩	الناطقة الذبياني	»	بالزبد	٢٥٠	عبد الله بن محمد بن زبيدة	الوافر	ووجدنا
٦٢٠	»	»	التميد	٢٢٢	المعري	»	احتشادا
١٣١	»	»	أحيد	١٤١	التهامي	»	وحدة
١٧٦	لطف الله بن الكدرندي	»	جلكدي	٢٢٢	عدي بن الرقاع	الكامل	وجادها
٥٣٠		الوافر	معاد	٤٣٠	الزباء	الرجز	وثيدا
٦٣		»	يزاد	٦٠٧	عمرو بن سالم الخزاعي	»	محمدا
٢٠٥		»	العبيد	٣٨٨		السريع	بلدا
٤٣٦		»	يرقد	٢٧١		المنسرح	منقادة
٣٧٧		»	المسجد	٢٣٣ ، ٧٤		الطويل	برود
٣٢	الأسود بن يعفر	الكامل	أطواد	٣٦٣	أبو الطفيل عامر بن وائلة	»	شهود
٢٢٦	»	»	سنداد	١٠٨	ابن الرومي	»	تتجدد
٣٢٥	»	»	إياد	٢٠١	أبو بكر ابن مجبر أو الجراوي	البيسط	محدود
٦٠٤	عاتكة بنت عمرو	»	معرد	٥٤٤	المكولي	الوافر	اطراد
٥١٠	عمر بن أبي ربيعة	»	كيد	١٩٦	-	الخفيف	والسواد
١٤٢	التهامي	»	بسواد	١٩٦	-	»	والأجناد
١٥٨	أبو طالب الأنصاري	مجزوء الكامل	يد	٨٨	-	الطويل	مزيد
٤٤٢		الرجز	ودراجمرد	١٥١	كعب بن مالك	»	مذود
١٥		»	هود	٣٣٥	-	»	بخلود
٤٠٧	ابن منذر	الخفيف	خلود	٤٠٨	طرفة (ونسب للناطقة خطأ)	»	ويغندي

قافية الرءاء

٢٥٣	—	الطويل	ودبرُ	١٧١	—	الطويل	ضرُ
٥٢	—	"	وأواخِرُ	٤٤٤	—	"	والأنزُ
١٧٧	البحرِي	"	وحاضرُ	٢٤٨	—	"	بالحجرُ
٥٣٠	—	البسيط	وامرارُ	١٧٨	امرؤ القيس	"	وبالجزُ
٢٢٦	—	"	سننارُ	١٤٩	سبيعة بنت الأحب	الكامل المجزوء	الكبيرُ
٢٠٨	—	"	القدَرُ	٤١١	قس بن ساعدة	"	بصائرُ
٥٣٠	—	"	القدرُ	٣٥٠	ابن عميرة	المنسرح	قترُ
٣٢١	—	"	تَلَرُ	٣٣٢	—	المتقارب	البقرُ
١٣١	أعشى باهلة	"	معتمرُ	٢٩١	المعتمد	"	الأوازُ
٢٥١	—	"	معمورُ	٢٩٤	ابن حمزة الحسني	الطويل	زمخشرا
١٧٣	ابن عريئة	"	والمستبرُ	٤٠٨	امرؤ القيس	"	بعمقرا
١٥٢	حارثة بن بدر الغداني	"	المورُ	٣٥٢	"	"	وشيزرا
٦٠٦	—	مخلع البسيط	وتبارُ	٥٦٠	"	"	المشقرُ
٥٤١	أبو أيوب الغافقي	"	عارُ	٤٨٤ ، ٤٠٩	"	"	فعرعرا
٥٣٦	ابنة حجر بن عدي	الوافر	يسيرُ	١٠٩	"	"	آنكرُ
١١٧	حسن	"	مستطيرُ	٢٧٤	امرؤ عمرو بن معدى كرب	"	غمرُ
٣٤٤	ابن وهبون	"	السوارُ	١٠٦	التجاشي	البسيط	المطرا
٢٩٨	عدي بن زيد	"	السرائُ	٣٥٥	—	الكامل	الأخطرا
٤١٢	—	الكامل	الدهرُ	٢٥	المتنبى	"	مكسرا
٥٩٢	—	"	تدورُ	٣٦٣	عمر بن أبي ربيعة	"	ضاررا
٥٦٢	—	"	والأمصارُ	٢١٨	أبو فراس	الكامل المجزوء	مُنغيرا
٤١٩	—	"	وساروا	٦٢	عمرو بن لقيط الطائي	"	صبارُ
٩٧	ابن خفاجة	"	والنارُ	٦١٦	أبو الجهم الكتاني	الرجز	سيرا
٥٩٧	محيي الدين الحيتي	"	الأبصارُ	١٢٩	امرؤ القيس	"	الموتورا
٩٩	ابن عميرة	"	قرازة	١٩٢	يزيد بن معاوية	"	انبرى
٩٧	—	الرجز	تغيرُ	٢٣٠	—	مجزوء الرمل	ودارُ
٤٠٣	الفند الزماني	الرمل	نارُ	٤٩١	ابن الوكيل الكرخي	"	حرُ
١٠٨	ابن الرومي	السريع	المقاديرُ	٢٣٠	ابن حمديس	المتقارب	زوارها
٥١٩	الأمين ابن الرشيد	"	صابرُ	٣٦٨	"	"	إنذارها
٤٧٥	—	المنسرح	كثروا	٤٠٥	—	الطويل	البحرُ
٥٥٦	أبو الصلت الثقيفي	الخفيف	معقورُ	٤٠٥ ، ١٩٩	صلاح الدين بن أيوب	"	النهرُ
٣٠٨	عدي بن زيد	"	والسدِيرُ	٤٠٠	إبراهيم بن المهدي	الطويل	شهرُ
٢٢٥	"	"	تفكيرُ	٣٤٢	أبو بكر ابن مجبر	"	النصرُ
٣٢٦ ، ٢١١ ، ٢٠٤	"	"	والخابورُ	٤٣٣	المتنبى	"	الفقرُ
٢٢٧	"	"	الموفودُ	٥٧٢	—	"	باترُ
١٨٧	أعشى همدان	المتقارب	العسكرُ	١٨٩ ، ١٨٨	الحارث بن مصاص	"	سامرُ
٣٥٦	الكاتب البلوي	"	أكبرُ	٤٩٧	عمرو بن الحارث بن مضاض	"	الأصاهرُ



٧٣٥

١١٢	-	الوافر	لأمر	٥٣١	حبّان بن ثابت	الطويل	الكرّاكِر
٣٠٨	٢٠٩	عبد المسيح ابن بقليلة	والسدير	٢٣٦	عديّ بن الرقاع	"	القواهر
١٨٩		مهلهل	بالذكور	١٤٣	مجاهش بن مسعود	"	الأكابِر
٢٦٠	"	"	العير	١٤٩	الأخطل	"	الكرّ
٢٥٨	"	"	القصير	٤٨٠	حسنّ بن ثابت	"	والدهر
٢٦٠	"	"	مدير	٢٥٨	بهاء الدين زهير	"	الكفر
٢١٧	أبو تمام	الكامل	مازيار	٣٢٩	دريد بن الصّمة	"	الصبر
١٤١	علي بن محمد التهامي	"	قراير	٣٧٧	نصيب	"	وكرّ
١٣٩	الناطقة	"	تعاير	٥٤٨	عبيد الله بن يحيى	"	النصر
١٣٤	ابن القطان	"	سنجر	٧١	المتصر بن المنذر	"	والحجر
١٩٢	يزيد بن معاوية	"	أشعر	٤٩١	المكوك	المديد	ومحتضرة
٣٦٨	-	"	الدابر	٢٥١	ابن المعتز	البسيط	المطير
٣٩١	عبد الملك الجزيري	"	تذكري	١٤٢	التهامي	"	الظفر
٣٠٨ - ٢٢٦	المتخلّ الشكري	جزوء الكامل	والسدير	٤٠٠	دعبل	"	العير
٢٩٩	-	الرجز	النحر	٥٩٤		"	والنار
٢٩٨	عدي بن زيد	الرمل	وانتظاري	١٤٦	أعشى قيس	"	غدار
٦٠	عبد الملك بن عيشون	السريع	أشير	١٠	"	"	جرار
٤٠٣	-	الخفيف	الأخيار	٣٢٩	سعيد بن عقبة	"	الدار
٢٠٥	-	"	الثرثار	١٢١	ابن الأبار	"	الأعاصير

### قافية الزاي

١٦٠

بالبحار السريع

### قافية السين

٣٨٨	جرير	البسيط	بالنواقيس	١٣٨	-	الرمل	والدنس
٥٢١	-	"	كيسي	٤٢١	امرؤ القيس	الطويل	أبوسا
٢١٧	المتصم	مخلع البسيط	رئيس	١٠٠	ابن الأبار	البسيط	تعا
٣٥٤	ابن رشيق	الوافر	باسر	٣٣١	-	الخفيف	بسوة
٢٥٣	-	المنسرح	وشماسية	٥١٧	-	الطويل	حارس
٣٨٨	أبو سعيد المخزومي	الخفيف	المأسوس	٢٩٩	أبو نواس	"	ودارس
٦٩	البحري	"	جلس	٥٧٩	ابن مضاه	البسيط	تنفيس
٩	"	"	عسي	٤٤٩	موسى بن شخيص	الطويل	الأوانس
				٥٢٩ - ٣٦٧ - ١٠١	ابن رشيق	البسيط	وآلتمس

### قافية الشين

١٤٤

الطويل توحش

قافية الصاد

١٩٩	السريع	بالنصر	٢٦٣	الفرزدق	الوافر	القميص
-----	--------	--------	-----	---------	--------	--------

قافية الضاد

٦١٢	الوشكي	السريع	٢١٩ ١٠٩	- الخرّاز التاهرتي	الطويل الكامل	أرضي ويناصر
-----	--------	--------	------------	-----------------------	------------------	----------------

قافية الطاء

١٠٣

النياطا مخلف البسيط

قافية العين

٨٢	-	الطويل	١٧١	الشريف الرضي	المخفيف	جمع
٣٥٠	ابن عميرة	"	٣٠	-	المتقارب	الأصلح
١٧٤	عاصم بن عمير	"	٤٥١	أبو شاعر ابن جامع	مجزوء الكامل	هامع
٥٣٧	عبد الرحمن بن الحكم	"	٢٨٧	الكلحبة اليربوعي	"	لأفزعاً
٥	-	البسيط	٤٢٧	محرز بن خلف	"	فأبدعاً
٥٢	ابن زريق	"	٥١١	قرواش الضبي	"	ولعلعاً
٩٦	عمرو بن معدى كرب	الوافر	٥٢١	المازري	المديد	طلعاً
٣١٩	أبو العباس ابن أمية	الكامل	١٨٠	الأعشى	البسيط	سجّعاً
٦٢	جرير	"	٦٢٠	"	"	صنعاً
١١٩	-	الهمزج	٣٥١	ابن الرومي	الوافر	بأنقى
٤٥٣	-	الطويل	١٩٣	علي بن عبد الله بن عباس	"	وليعة
٤٣٣	حسن بن ثابت	"	٢٦٨	الرمادي	الكامل	دموعاً
١٥١	-	مجزوء الرمل	٤	أم الشريف	مجزوء الكامل	القناعاً
١٩٩	-	السريع	٧٥	أبو الوليد الباجي	المتقارب	كساعة

قافية الفاء

٥١٣	الكامل	آسف	٣٧٩	كعب بن مالك	الوافر	السيوفاً
١٤٤	السريع	يسرف	٦٠٣	عمرو بن جرموز	المتقارب	الولفة
٥٠٠	أخت الوليد بن طريف	الطويل	٢٠٨	-	الطويل	تنتصف
٣١٢	قيس لبني	البسيط	٨	الابورددي	"	تلدرف
٥٢٧	الققعاق بن عمرو	الوافر	٢٢٥	كعب الأشقري	البسيط	الصلف

## قافية القاف

الخرقُ	الرجز	عمرو بن جبلة الشكري	٢٦٢	ومُثْنَق	الطويل	امرو القيس	١٨١
الخرقا	الطويل	ابن الأبار	١٣٦	السوابق	"	المتني	٤٠٩
خفقا	"	ابن الوكيل	٦١٥	العلق	البسيط	عرفجة بن شريك	٤٩٢
وميثاقا	البسيط	أبو عبد الله الجامدي	١٥٣	العراق	الوافر	ابن أنعم	٥٤٣
طريقُ	الطويل	"	٥٩٢	رَبِّي	"	ذو جند الحميري	٤٢٩
وتسرقُ	"	أبو الأسود	٣١٥	بالأحداق	الكامل	رضوان الباسري	٦١٦
ويأفُقُ	"	الأعشى	٢٩٨	الرفاق	الكامل المجزوء	-	٤٤٨ . ٥٣
محزقُ	"	"	٢١٠	إرداداق	المنسرح	-	٤٧٥
موفُقُ	الكامل	قتيلة بنت الحارث	١١	طريق	المجنث	-	٣٢٠
دابقُ	الرجز	"	٢٣١	.			

## قافية الكاف

الفلكُ	المقارب	الموفق التلعفري	١٣٥	لزهرك	الطويل	أبو عبد الله ابن عيَّاش	١٠١
بذاكا	الكامل	مسلم بن الوليد	٥٣٢	هنالك	"	حسن بن ثابت	٢٠٦
دعاكا	الخفيف	-	٢٤٣	بِزَاك	الكامل	أبو إسحاق الألبيري	٢٩
بناكا	"	-	٢٤٣	أشجاك	الرجز	الأسود بن قطبة	٥٢٩
مالكُ	الطويل	منذر بن سعيد	٩٥	الشرك	المنسرح		٣٥٨
هلكوا	البسيط	أبو عبد الله ابن خلصة	٩٧				

## قافية اللام

مختبِلُ	الطويل	جعفر بن الزبير	٥٤٧	وبِلا	المقارب	-	٤٩٥
قتلُ	"	محمد بن أسلم	١٩٣	يحولُ	الطويل	أبو عبد الله ابن حمَّاد	٥
الأسلُ	الرمل	ابن الزبرى	٥٦١	وجلِيلُ	"	بلال ١٥٧ . ٣٣٧ . ٣٩٦ . ٤٠١	
مثيلُ	السريع	الفخر الدماغي	٩	سبيلُ	"	جحظة	٢٥٢
معجَلًا	الطويل	"	١٩٤	طويلُ	"	الفضل بن إسماعيل	٢٥١
محلا لا	البسيط	جد أمية بن أبي الصلت	٤٢٩	متضائلُ	"	النابعة	٢٠٦
قبالا	الوافر	خالد بن الوليد	٦١١	الكواملُ	"	أبو عبد الله الحنفي	٥٦٢
يُقْبِلُهُ	"	"	٢٦٩	يفعلُ	"	-	٢٢٦
أبطالًا	الكامل	زيادة الله بن الأغلب	٣٠٤	وأَسْبِلُ	"	الأخطل	١١٩
سَلَا	"	ابن عميرة	٣١٩	نخلُ	الطويل	زهير بن أبي سَلَمَى	٥٧٦
عَلَّة	الرجز	-	٢٢٣	وَقَتْلُوا	"	أبو بجيد	٢٧٩
دمَقْلُهُ	"	-	٢٣٧	فيستملوا	"	-	٤٠٨
حنظله	الرجز	-	٢٥٠	منازَلُهُ	"	-	١٩٥
نخاله	الخفيف	جرير	٤٨٩	يطلُ	المديد		٣١٨
حلَّة	المجنث	علي بن سعيد	٨	سَبِيلُ	الوافر	أبو إسحاق الشيرازي	٤٤٤

٢٢٤	وائل بن شرحبيل	»	الليالي	٣٠٣	سهل بن مالك	الكامل	حائهُ
١٧٠ . ١٦٩ . ٨٩	حسن بن ثابت	الكامل	الأول	٢٩٦	قاضي الزبداني	الرميل	الأمل
١٩	ابن ظفر	»	ممثل	٢٣١	—	الطويل	الجلال
١٥٧	—	الرجز	أهله	٤٩٦ . ١٩٥	ذو الرمة	»	المنازل
٣٠٢	—	»	ظلاله	٤٨٦ . ٣٥٧	المعري	»	وجمال
٤٥٣	ابن الزبيري	الرميل	الاشل	٦٣	»	»	حوالي
٤٨٩	—	السريع	الشائل	٢١٨	أبو فراس	»	قبلي
٢٩	أبو إسحاق الألبيري	»	العائل	٣٦٢	امراة عبيدة بن الحارث	»	والعقل
٤٠٥ . ٢١٤	امرو القيس	»	عائل	٥٤٧	ابن الصابوني	البسيط	الملل
٤٣٤	—	»	رجليها	١٤٢	التهامي	»	الأمل
١٣٨	علي التنسي	الخفيف	خيال	٥٣٠	—	»	حال
٤٢٨ . ٤٢١	كثير	»	غزال	٣٢٦	مازن بن الغضوية	البسيط	بتضلال
٦٢١ . ٤٠٦	أبو دلف الخزرجي	المجث	الرسول	٣٩٩	—	الوافر	كالسيل
				١٦٥	سهل بن عدي	»	بالعوالي

### قافية الميم

٦٠٨	نصيب	»	نعم	٣٠٢	—	الرجز	السقم
٣٧٧	المتني	البسيط	ندم	٣٤٤	أعشى قيس	المقارب	سلم
٢٢	زهير	»	إرم	٢٩٢	»	»	زم
٤١٥ . ٢٠١	أبو بكر ابن مجبر	الوافر	الكرام	٥١٦	»	»	الرم
٥٥٥	ابن رواحة	»	العكوم	٥٤١	—	»	الحرم
٥١٧	»	»	و م	٥٢٥	ابن عتيق المهدي	الطويل	ومغنا
٥٩٢	قيس بن زهير	»	يريم	١١٨	العباس بن عبد المطلب	»	المن
٤٨٣	—	الكامل	المعزم	١٦٢	القاضي الجرجاني	»	أحجما
٥٤٨	ابن المعتز	»	ذمم	٢٨٠	—	»	هواكنا
٤٤٤	ليبد	»	مرامها	١٨١	—	»	كراكنا
٣٧	—	المنسرح	النعم	٣٣٧	—	البسيط	حكما
٣٥٦	ابن أبي الفضل	الخفيف	الأيام	٢٨٢	ابن نخيل	»	منتظمة
٥٧٢	حاتم الطائي	المقارب	شتامها	١٥	—	الوافر	غماما
٤١	ابن الأبار	الطويل	والصوارم	٢٧٠	السيد الحميري	»	عظاما
٦١١	ذو الرمة	»	سالم	٢٦٩	المستور بن ربيعة	الكامل	اسحما
٣٢١	عبيدة بن هلال	الطويل	عالم	٢٦٣	—	الرجز	سلجما
٤٠٧	كثير عزة	»	عادم	٢٢٣	—	»	الغندمة
٢١٩	—	»	وجرمهم	١٧٢	ابن الصبان	السريع	الدمي
٢٧٢	زهير	»	معصم	٥١٦ . ٥١٥ . ٣٠٢	أمية بن أبي الصلت	المنسرح	العرما
١٥٥	—	»	بمحرم	٢٢	ابن قيس الرقيات	المنسرح	إرنا
٣٥٨ . ١٨٨	النايفة الجعدي	»	بالدم	٤٩١ .	ابن أخت أبي دلف	الطويل	قاسم
٥٦٦	النعمان بن عدي	»	وحتم	٣٤٣	ابن صارة	»	محرم
				١٥٦	ابن قيس الرقيات	»	مقيم

٧٣٩

٢٦٢	بكر بن الأصم	الكامل	همام	٣٧٥	امرؤ القيس	»	دامي
١٢٨	الجراري	»	غفجوم	٦٠٥	ابن فرسان الوادياشي	»	وزمامي
٥٤٨	محمد بن شخيص	»	نسيم	٢٤٧	قطري بن الفجاءة	»	حكيم
٢٩٣	-	السريع	الأقدم	١٦٢	-	البسيط	والحرم
٢٢٠	-	»	بحر	٤٠٠ . ٢٥٢	يزيد بن معاوية	»	موم
٣٩٧	-	»	حاتم	١٠	-	الوافر	القسم
٢٩٦	قاضي الزبداني	»	حكيمة	٣٠٨	عمرو بن دراك العبدي	»	ميم
٧	مهلهل	المنسرح	أدم	٤٤٤	أبو إسحاق الشيرازي	الوافر	الكرام
٦١٧	-	الخفيف	بانسجام	٢٦٩	الفرزدق	»	الدوامي
١١٠	-	»	الإسلام	٦١٨	قيس بن المكشوح	»	حامي

### قافية النون

١١٥	ابن عريّة	الخفيف	الخزين	٤٣٧	-	الكامل المجزوء	الحسن
٣٢٧	-	الطويل	سفوان	٥٢٣	-	الرجز	الجن
٥٤٢	أبو جعفر المنصور	»	مران	٢٥٤	أعشى همدان	»	الرحمن
١٨٤	أبو ذر الخثني	»	وجيران	٣٢	ابن مقانا	الرميل	المعين
٣٩٩	-	»	الحدثان	٦١٩	عمر بن أبي ربيعة	»	يمن
٥٩٢ . ١٩٦ . ١٣٣	التطيلي الأعمى	»	الحدثان	٣٥٦	-	المنسرح	خاقان
٢٥٢	عبد الله بن طاهر	»	الحدثان	٢٥٠	الحسين بن الضحاك	البسيط	مرانا
٢٥٤	إبراهيم بن المدبر	»	وعلائي	١٨١	-	الوافر	أجمعينا
٢٩٣	الزمخشري	»	سمطين	٥٦٧	أبو طالب العلوي	»	فارقتنا
١١٣	-	»	عين	٣٢٧	دعبل	»	متبطينا
٤٠٨	المعري	»	الجن	٣٢٢ . ١٣١	»	»	الكاتبينا
١٢	كثير عزة	»	ومسكن	٥٤٢	الكهيت	»	المرونا
١٨٦	أبو قطيفة	البسيط	جيروان	٥٢١	ابن عمران المارتي	الكامل	والأمانة
٦٠٣	الزبير بن العوام	»	الطين	١٥٨	أبو طالب الأنصاري	مجزوء الكامل	بنانة
١٠٠	ابن الأبار	»	غصن	٥٦٥	عبد الله بن رواحة	الرجز	لننزلنّه
٤٣٧	داود بن علي	البسيط	حسن	٣٨٥	-	السريع	وتمانينا
٦١٩	سديف الشاعر	»	يمن	٤٠٦	-	»	مجانة
١٢	عمر بن أبي ربيعة	»	عدن	٥١٨	ابن حوط الله	»	يأتيناها
٢٥١	-	»	الموازين	٢٦٩	الوليد بن يزيد	المجث	رنة
٢٣٠	-	»	دارين	٤١٥	-	المتقارب	أبائنا
١١٨	ذو الاصبح العلواني	»	تروني	٧	الأبيور، ب	الطويل	تهون
٤٩	ابن وصاح المرسى	»	غيان	٥٧٧	أبو نواس	البسيط	نصيين
٣٠٢	أبو الطمحنان	»	وبنيان	٥٥٥	المعري	الوافر	القيان
٥٠٩	ابن الجنان	مخلع البسيط	رامتين	٥٩٦	-	الكامل	مأمون
١٨٤	-	الوافر	الجمان	١٧٣	ابن عريّة	»	ممين
١٨٢	أبو كثير التهلي	»	بالجوزجان	٥٢	-	»	لمعانه

٧٤٠

١٨٦	الزمان	المتني	٥٨٣ - ٣٤٨	جيرون	»		
٢٠٤	برعن	-	٢٢٤	الساطرون	»	أبو داود	
٢٣٥	وديني	إبراهيم النكوري	٥٧٧	درن	الرجز	المعتمد	
٢٠٣	شيان	ابن أبي حفصة	٥٩١	دهاني	»		
٥٥٩	البلدان	ابن عتبة الأشيلي	٤٢	دني	السرير	محمد بن أبي تميم	
٤١٢	فالحمان	حسن بن ثابت	٦١٨ - ١٧١	عمان	الخفيف		
	الزمان	مطيع بن إياس	١٩٥ - ١٩٦				

### قافية الهاء

٣٤٩	وألبها	الطويل	-	عصاها	الخفيف	ابن خفاجة	
٤٤	أمواها	»	مهيار الديلمي	فقلناؤه	المزج	-	
٤٨٠	وأهناها	»	عبد الله بن أحمد	ثناياه	المنسرح	ابن دراج	
١٢٥	وغادياها	البيسط	ابن الدهان	إليه	الوافر	حماد المالقي	
	المها	الرجز	ابن دريد	٥٣٢			

### قافية الياء

٣٤٩	متناثيا	الطويل	زفر بن الحارث	٥٣٧ - ٤٥٦	داهية	الكامل	ابن عميرة
٤٥٥	ناجيا	»	زهير بن أبي سلمى	٢٩٨	رجالية	مجزوء الكامل	-
٣٨١	فؤاديا	»	سوار السعدي	٢٣٤	المنية	الرجز	-
٢٣٢	وماليا	»	مالك بن الربيع	٢٧٢	ردى	»	-

## مصادر المقدمة والتحقيق

- آثار البلاد للزويني . (بيروت ، ١٩٦٠)
- أيو المطرف ابن عميرة للدكتور محمد بنشرية . (الرباط ، ١٩٦٨)
- الإحاطة في أخبار غرناطة للسان الدين ابن الخطيب (ج ١) . تحقيق محمد عبدالله عنان . (دار المعارف بمصر)
- أحسن التقاسيم للمقدسي المعروف بالبشاري . تحقيق دي غويه . (لندن ، ١٩٠٦)
- أخبار الزمان للسعودي . (القاهرة ، ١٩٣٨)
- أخبار الصين والهند . تحقيق سوفاجيه . (باريس ، ١٩٤٨)
- الأخبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري . تحقيق عبد المنعم عامر . (القاهرة ، ١٩٦٠)
- أخبار مكنة للأزرقي . تحقيق وستنفلد . (نسخة مصورة بالافست في بيروت . مكتبة خياط ، ١٩٦٤)
- اختصار القدر المعلى في التاريخ المعلى لأبن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهيم الأبياري . (القاهرة ، ١٩٥٩)
- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني . (طبعة مصورة بالافست عن الطبعة البولاقية - دار صادر ، بيروت)
- أزهار الرياض في أخبار عياض للمقري التلمساني (١ - ٣) . تحقيق السقا والأبياري وشلي . (القاهرة ، ١٩٣٩ - ١٩٤٢)
- الاستبصار في عجائب الأمصار لمؤلف مجهول . تحقيق الدكتور سعد زعلول عبد الحميد . (الاسكندرية ، ١٩٥٨)
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر (١ - ٤) . تحقيق علي محمد البجاوي . (مطبعة نهضة مصر ، القاهرة)
- أسماء جبال تهامة وسكانها لعزام بن الأصم السلمي . (ضمن المجموعة الثانية من نواذر المخطوطات) بتحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة ، ١٩٥٥)
- الإشارات إلى معرفة الزيادات للهروي . تحقيق جانتين سورديل - طومين . (دمشق ، ١٩٥٣)
- الإشارة إلى نال الوزارة لابن الصيرفي . تحقيق عبد الله مخلص . (مصر . ١٩٢٤)
- كتاب الأصنام لابن الكلبي . تحقيق الدكتور أحمد زكي باشا . (القاهرة ، ١٩١٤)
- إعتاب الكتاب لابن الأثير . تحقيق الدكتور صالح الأشر . (دمشق ، ١٩٦١)
- الأعلاق الخطيرة لابن شداد (قسم دمشق) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . (دمشق ، ١٩٥٦)
- الأعلاق الخطيرة (قسم لبنان والأردن وفلسطين) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . (دمشق ، ١٩٦٢)
- الأعلاق النفيسة لابن رسته . ومعه كتاب البلدان لليعقوبي . تحقيق دي غويه . (لندن ، ١٨٩٢)
- أعمال الأعلام للسان الدين ابن الخطيب . تحقيق ليثي بروفنسال . (بيروت ، ١٩٥٦)
- الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني (١ - ٢٥) . طبعة دار الثقافة (بيروت)
- رسالة الفتاح الدعوة للقاضي النعمان بن محمد . تحقيق وداد القاضي . (بيروت ، ١٩٧٠)
- الأكطاء (تاريخ الردة) للكلامي البلنسي . تحقيق خورشيد أحمد فارق . (الهند ، ١٩٧٠)
- الأكليل للهمداني (١ - ٢) . تحقيق محمد بن علي الأكوع . (القاهرة ، ١٩٦٣ - ١٩٦٦)
- الأكليل للهمداني (ج ٨) . تحقيق نبيه أمين فارس . (برنستون ، ١٩٤٠)
- إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي (١ - ٣) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٠)
- الانتصار في واسطة عقد الأمصار لابن دقماق (ج ٤ و ٥) . (بولاق ، ١٣٠٩)
- الأنساب للسمعاني (١ - ٦) . (حيدر آباد الدكن ، ١٩٦٢ - ١٩٦٤)
- البدء والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي (ج ٤) . تحقيق كلمان هوار . (باريز ، ١٩٠٣)
- بسط الأرض في الطول والعرض لابن سعيد الأندلسي . تحقيق خوان قرنيط

خينيس . (تطوان ، ١٩٥٨)

كتاب بغداد لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٤٩)

بغية المتمس في تاريخ رجال الأندلس لابن عميرة الضبي . (مجريط ، ١٨٨٤)  
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي . (الطبعة الأولى ، مصر ، ١٩٢٦)

بلاد العرب للحسن بن عبد الله الأصفهاني . تحقيق حمد الجاسر وصالح العلي . (الرياض ، ١٩٦٨)

بلاغات النساء لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٠٨)

البيان المغرب لابن عذارى المراكشي (١-٢) . تحقيق كولان وليث بروغنسال . (لندن ، ١٩٤٨) .

البيان المغرب (ج ٣) . تحقيق امبروسي هوسي ميراندا ومساهمة محمد ابن تاويت ومحمد إبراهيم الكتاني . (تطوان ، ١٩٦٠)

تاج العروس للزبيدي . (ط بولاق)

تاريخ أخبار القرامطة لثابت بن سنان . تحقيق الدكتور سبيل زكار . (بيروت ، ١٩٧١)

تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة - للدكتور إحسان عباس . (الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧٠)

تاريخ بخارى للرشخي . (دار المعارف بمصر)

تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١-١٤) . (طبعة مصورة عن الطبعة الأولى ، بيروت)

تاريخ دمشق لابن عساكر (ج ١ و ٢) . تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . (دمشق ، ١٩٥١ - ١٩٥٤)

تاريخ الدولتين للزركشي . (تونس ، ١٢٨٩)

تاريخ الطبري (١-٣) . (الطبعة الأوروبية)

تاريخ العبر لابن خلدون (ج ٤ و ٦) . (ط . بولاق)

تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس لابن الفرضي . (مصر ، ١٩٥٤)

تاريخ ليبيا للدكتور إحسان عباس . (دار صادر - بيروت ، ١٩٦٧)

التاريخ المنصوري لأبي الفضائل الحموي . (موسكو ، ١٩٦٠)

تاريخ الموصل لأبي زكريا الأزدي . تحقيق الدكتور علي حبيبة . (القاهرة ، ١٩٦٧)

تبصير المنتبه بتحرير المنتبه لابن حجر العسقلاني (١-٤) . تحقيق علي البجاوي ومحمد علي النجار . (مصر ، ١٩٦٤)

تجارب الأمم لمسكويه . بعناية هـ . ف . آمديوز . (القاهرة ، ١٩١٤)

تحفة الألباب لأبي حامد الغزنائي . تحقيق فران . (باريس ، ١٩٢٥)

تحفة المجاهدين للشيخ زين الدين (لشونة ، ١٨٩٨)

تحقيق ما للهند من مقولة لليروني . (حيدر أباد الدكن ، ١٩٥٨)

تذكرة الحفاظ للذهبي (١-٤) . (الطبعة الثالثة ، حيدر أباد الدكن ، ١٩٥٥)

ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (١-٤) . تحقيق الدكتور أحمد بكير محمود . (دار مكتبة الحياة - بيروت ، ودار مكتبة الفكر

بطرابلس ليبيا)

الترجمة الكبرى لأبي القاسم الزباني . تحقيق عبد الكريم الفيلاي . (الرباط ، ١٩٦٧)

التشبهات من أشعار أهل الأندلس لأبي عبد الله الكتاني . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٦٦)

تقويم البلدان لأبي الفدا . (باريس ، ١٨٤٠)

التكملة لابن الأبار . (ط . مجريط)

التكملة لابن الأبار (ج ١-٢) . (ط مصر)

التنبيه والإشراف للمسعودي . (طبعة مصورة عن الطبعة الأوروبية . مكتبة خياط ، بيروت ، ١٩٦٥)

تهذيب تاريخ ابن عساكر لعبد القادر بدران (١-٧) . (دمشق ، ١٣٢٩ - ١٣٤٩)

تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (١-١٢) . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٢٥ - ١٣٢٧)

جلوة المتنبس للحميدى . تحقيق محمد بن تاويت الطنجي . (مصر ، ١٩٥٢)

كتاب الجغرافية المنسوب للزهري . تحقيق محمد حاج صادق . (دمشق ، ١٩٦٨)

جغرافية الأندلس وأوروبا للبكري . تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجي . (بيروت ، ١٩٦٨)

كتاب الجماهر لليروني . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٥)

جمهرة الأمثال للعسكري (١-٢) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش . (القاهرة ، ١٩٦٤)

جنى الأزهار من الروض المعطار . (مخطوطة برلين)

الجواهر المضية في طبقات الحنفية لابن أبي الوفا القرشي (١-٢) . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٣٢)

حسن المحاضرة للسيوطي (١-٢) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٦٧ - ١٩٦٨)

الحلة السيواء لابن الأبار (١-٢) . تحقيق الدكتور حسين مؤنس . (القاهرة ، ١٩٦٣)

الحور العين لشوان بن سعيد الجيمري . تحقيق الدكتور كمال مصطفى . (القاهرة ، ١٩٤٨)

كتاب الحيوان للجاحظ (ج ٧) . تحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة ، ١٩٤٥)

كتاب الخراج لقدامة ، انظر : المسالك والممالك لابن خردادبه

خريدة القصر للمعاد الكاتب الأصفهاني (قسم المغرب والأندلس) . تحقيق عمر الدسوقي وعلي عبد العظيم . (مصر ، ١٩٦٤)

خريدة العجائب لابن الوردي . (مصر ، ١٩٦٢)

الخطط للمقريزي (المسماة المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار) (١-٢) . (بولاق ، ١٢٧٠)

خلاصة الوفا للسهودي . (المدينة المنورة ، ١٩٧٢)



- ذم الهوى لابن الجوزي . تحقيق الدكتور مصطفى عبد الواحد . ( القاهرة . ١٩٦٢ )
- الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي ( ج ٤ ) . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت ، ١٩٦٤ )
- رحلة ابن بطوطة . ( دار صادر ، بيروت . ١٩٦٠ )
- رحلة ابن جبير . تحقيق وليام رايت . ( لندن ، ١٩٠٧ )
- رحلة التجاني . تحقيق حسن حنفي عبد الوهاب . ( تونس . ١٩٥٨ )
- رحلة السبرائي . ( بغداد ، ١٩٦١ )
- الرحلة المغربية للعبدري . تحقيق محمد القاسي . ( الرباط . ١٩٦٨ )
- رحلة الناصري . ( مخطوطة الرباط )
- رسالة ابن فضلان . تحقيق الدكتور سامي الدهان . ( دمشق . ١٩٥٩ )
- رسالة عوام ، انظر : كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها
- الروص الأنف للسبلي ( ١ - ٧ ) . تحقيق عبد الرحمن الوكيل . ( القاهرة )
- روض القرطاس لابن أبي زرع . ( فاس ، ١٣١٣ )
- رياض النفوس للمالكي ( ج ١ ) . تحقيق الدكتور حسين مؤنس . ( القاهرة . ١٩٥١ )
- زاد المسافر لصفوان بن إدريس . تحقيق عبد القادر محداد . ( بيروت . ١٩٣٩ )
- زاد المسير لابن الجوزي ( ١ - ٩ ) . ( المكتب الإسلامي للطباعة والنشر . ١٩٦٤ - ١٩٦٨ )
- سفرنامه . لناصر خبزو . ترجمة يحيى الخشاب . ( القاهرة . ١٩٤٥ )
- سنن أبي داود ( ج ٢ ) . ( مصر ، ١٣٤٨ )
- سنن النسائي . ( القاهرة ، ١٩٣٠ )
- السيرة النبوية لابن هشام ( ١ - ٢ ) . تحقيق الأساتذة السقا والأبياري وشلي . ( القاهرة ، ١٩٥٥ )
- شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ( ١ - ٨ ) . ( القاهرة . ١٣٥٠ - ١٣٥١ )
- شرح البهامة لابن بدرون . ( القاهرة ، ١٣٤٠ )
- شرح الحماسة للتبريزي ( ١ - ٤ ) . ( القاهرة ، ١٢٩٦ )
- شرح الحماسة للمرزوقي ( ١ - ٤ ) . تحقيق عبد السلام هارون . ( القاهرة . ١٩٥١ - ١٩٥٣ )
- شرح ديوان أبي تمام . تحقيق الدكتور عبده عزام . ( دار المعارف بمصر . ١٩٥١ - ١٩٦٥ )
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى لثعلب . ( القاهرة ، ١٩٤٤ )
- شرح صحيح مسلم للنووي . ( مصر ، ١٩٢٩ - ١٩٣٠ )
- شرح المعلقات للزوزني . ( القاهرة ، لات )
- شرح مقصورة ابن دريد للتبريزي . ( المكتب الإسلامي ، دمشق . ١٩٦١ )
- شرح مقصورة حازم للشريف الغرناطي ( ١ - ٢ ) . ( مصر ، ١٣٤٤ )
- شرح نقائض جرير والفرزدق لأبي عبيدة ( ١ - ٣ ) . تحقيق بيثان . ( لندن . ١٩٠٥ - ١٩١٢ )

- دلائل النبوة لأبي نعيم . ( حيدر آباد الدكن )
- الديارات للشافعي . تحقيق كوركيس عواد . ( بغداد ، ١٩٥١ )
- الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب لابن فرحون . ( مصر . ١٣٥١ )
- ديوان ابن حمديس الصقلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت . ١٩٦٠ )
- ديوان ابن خلفاجة الأندلسي . تحقيق الدكتور السيد مصطفى غازي . ( دار المعارف بمصر ، ١٩٦٠ )
- ديوان ابن دُراج السطلي . تحقيق الدكتور محمود علي مكّي . ( دمشق ، ١٩٦١ )
- ديوان ابن الدهان الموصلي . تحقيق عبد الله الجبوري . ( بغداد . ١٩٦٨ )
- ديوان ابن سهل الأندلسي . ( دار صادر ، بيروت . ١٩٦٧ )
- ديوان ابن هاني الأندلسي . ( دار صادر ، بيروت . ١٩٥٢ )
- ديوان أبي إسحاق الإلبيري . تحقيق غرسيه غومس . ( مدريد - غرناطة ، ١٩٤٤ )
- ديوان أبي فراس الحمداني ( ١ - ٢ ) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . ( بيروت ، ١٩٤٤ )
- ديوان الأخطل . تحقيق الأب انطون صالحاني اليسوعي . ( بيروت . ١٨٩١ )
- ديوان الأرجاني . ( بيروت ، ١٣٠٧ )
- ديوان الأعشى . تحقيق جبار . ( يانه ، ١٩٢٧ - ١٩٢٨ )
- ديوان الأعمى الطيلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت . ١٩٦٣ )
- ديوان امرئ القيس . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . ( دار المعارف بمصر ، ١٩٥٨ )
- ديوان البحري ( ١ - ٤ ) . تحقيق حسن كامل الصبري . ( دار المعارف بمصر ، ١٩٦٣ - ١٩٦٥ )
- ديوان النهامي . ( الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٦٤ )
- ديوان حسان بن ثابت . تحقيق الدكتور وليد عرفات . ( لندن ، ١٩٧١ )
- ديوان ذي الرمة . ( المكتب الإسلامي ، الطبعة الثانية ، دمشق . ١٩٦٤ )
- ديوان الشريف الرضي ( ١ - ٢ ) . ( بيروت ، ١٩٦١ )
- ديوان الطرمح . تحقيق الدكتور عزت حسن . ( دمشق ، ١٩٦٨ )
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات . تحقيق الدكتور محمد يوسف نجم . ( بيروت ، ١٩٥٨ )
- ديوان عدي بن زيد . تحقيق محمد جبار المعيد . ( بغداد . ١٩٦٥ )
- ديوان عمر بن أبي ربيعة . ( دار صادر ، بيروت . ١٩٦١ )
- ديوان الفرزدق ( ١ - ٢ ) . ( دار صادر ، بيروت . ١٩٦٦ )
- ديوان كثير عزة . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت ، ١٩٧١ )
- ديوان المتنبي . تحقيق عبد الوهاب عزام . ( القاهرة ، ١٩٤٤ )
- ديوان النابغة الجعدي . ( المكتب الإسلامي ، الطبعة الأولى . ١٩٦٤ )
- ديوان النابغة الذبياني ( بشرح ابن السكيت ) . تحقيق الدكتور شكري فيصل . ( بيروت . ١٩٦٨ )
- الدخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام ( ج ١ - ٢ ) . ( القاهرة . ١٩٤٢ )

- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج ٤) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٩)
- شروح سقط الزند للمعري (١-٥) . (دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ - ١٩٤٨)
- الشعر والشعراء لابن قتيبة (١-٢) . (بيروت ، ١٩٦٤)
- شعر الخوارج . جمع الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٦٣)
- صبح الأعشى (١-١٤) . (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية)
- صحيح مسلم (١-٢) . (القاهرة ، ١٢٩٠)
- صفة جزيرة الأندلس (منتخب من الروض المظمار مع الترجمة الفرنسية) . تحقيق ليثي بروفنسال (القاهرة ، ١٩٣٧)
- صفة جزيرة العرب للهمداني . تحقيق ميلار . (أمستردام ، ١٩٦٨)
- كتاب صفين لنصر بن مزاحم . تحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة ، ١٣٨٢)
- الصلة لابن بشكوال (١-٢) . (القاهرة ، ١٩٥٥)
- صورة الأرض لابن حوقل . (دار مكتبة الحياة ، بيروت)
- طبقات الأئمة لصاعد الأندلسي . تحقيق الأب لويس شيخو . (بيروت ، ١٩١٢)
- طبقات الحنابلة لأبي يعلى (١-٢) . (ط . القاهرة)
- طبقات الشافعية للأسنوي (٢ ج) . تحقيق عبد الله الجبوري . (بغداد ، ١٣٩١)
- طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢ ج و ٣ و ٥) . (ط . الحسينية ، مصر)
- طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي . تحقيق محمود شاكر . (القاهرة ، ١٩٥٢)
- طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٧٠)
- الطبقات الكبرى لابن سعد (٨ ج) . (ط . بيروت)
- طبقات المعتزلة لابن المرتضى . تحقيق سوسنة ديفلد - فلزر . (بيروت ، ١٩٦١)
- طبقات النحويين واللغويين للزبيدي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٤)
- العرب في صقلية للدكتور إحسان عباس . (دار المعارف بمصر ، ١٩٥٩)
- العقد لابن عبد ربه (١-٧) . (ط . لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة)
- علماء أفريقية لأبي العرب . تحقيق محمد بن أبي شنب . (الجزائر ، ١٩١٤)
- عنوان الدراية للبربري . تحقيق عادل نويهض . (بيروت ، ١٩٦٩)
- عيون الأخبار لابن قتيبة (٢ ج) . (ط . دار الكتب المصرية)
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة . تحقيق امرؤ القيس ابن الطحان . (المطبعة الوهية ، القاهرة ، ١٨٨٢)
- العيون والحدائق لمؤلف مجهول . تحقيق دي خويه . (لندن ، ١٨٧١)
- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري (١-٢) . تحقيق برجستراسر . (القاهرة ، ١٩٣٢)
- الغصون البانعة لابن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهيم الأبياري . (القاهرة ، ١٩٤٥)
- الفارسية لابن قنفذ . تحقيق النيفر والتركي . (تونس ، ١٩٦٨)
- الفاقي في غريب الحديث للزمخشري (١-٣) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٤٥ - ١٩٤٨)
- فتوح البلدان للبلاذري . تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . (القاهرة)
- فتوح الشام للزدي البصري ، تحقيق ولیم ناسوليس الارلندي . (كلكتة ، ١٨٥٤)
- فتوح مصر لابن عبد الحكم . تحقيق شارل توري . (مطبعة جامعة بيل ، ١٩٢٢)
- فصل المقال لأبي عبيد البكري . تحقيق الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور إحسان عباس . (الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧١)
- فوات الوفيات لابن شاكر الكتي (١-٢) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . (القاهرة ، ١٩٥١)
- القاموس الجغرافي لرمزي (١-٣) . (القاهرة ، ١٩٥٤ - ١٩٦٨)
- قصص الأنبياء (أو عرائس المجالس) للثعلبي . (القاهرة ، ١٩٥٤)
- قلائد العقيان للفتح بن خاقان . (بولاق ، ١٢٨٣)
- الكمال للمبرد (١-٣) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٦)
- الكمال في التاريخ لابن الأثير (١-٣) . (ط . بيروت ، ١٩٦٥ - ١٩٦٧)
- كشف الظنون لحاجي خليفة (١-٢) . (وكالة المعارف باستانبول ، ١٩٤٣ - ١٩٤١)
- اللباب لابن الأثير (١-٣) . (القاهرة ، ١٣٥٦ - ١٣٦٩)
- اللزوميات للمعري (١-٢) . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦١)
- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني (١-٦) . (حيدر آباد الدكن ، ١٣٣١)
- لطائف المعارف للنعالي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وحسن كامل الصيرفي . (القاهرة ، ١٩٦٠)
- مجلة البحث العلمي (المغرب) . (١٩٦٨)
- مجمع الأمثال للميداني (١-٢) . (مصر ، ١٣١٠)
- مجمع الزوائد (٩ ج) . (دار الكتاب العربي ، بيروت)
- المحاسن والأضداد المنسوب للجاحظ . (القاهرة ، ١٣٢٤)
- مختصر كتاب البلدان لابن الفقيه . تحقيق دي خويه . (لندن ، ١٨٨٥)
- مرآة الجنان للياضي (٣ ج) . (حيدر آباد الدكن)
- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي (المجلد الثامن ، ١-٢) . (حيدر آباد الدكن ، ١٩٥٢ - ١٩٥١)
- مروج الذهب للمسعودي (١-٩) . تحقيق دي مينار ودي كورتي . (باريس ، ١٨٦١ - ١٨٧٧)
- المسالك والممالك للبكري (ورمه «مغ» ) . (نسخة لاله رقم : ٤٤)
- المسالك والممالك لابن خرداذبه (ومعه قطعة من كتاب الخراج لقدامة تحقيق دي خويه . (لندن ، ١٨٨٩)
- المسالك والممالك للكرخي الاصطخري . تحقيق الدكتور محمد جابر الي . (القاهرة ، ١٩٦١)

- نزهة المشتاق للادريسي . ( نسخة كوبريلي رقم : ٩٥٥ ، ونسخة طوبقوسري رقم : ٣٥٠٢ )
- ( ورمزها : OG ) . الطبعة الجديدة من نزهة المشتاق . روما نابلي . ( ١٩٧٠ ) الإقليم الأول والثاني .
- ( ورمزها : م ) : صفة البلاد التي هي الآن المملكة الإيطالية من نزهة المشتاق . تحقيق أماري وسكيا باريلي . ( رومة ، ١٨٧٨ )
- ( ورمزها : ق ) : وصف الهند وما يجاورها من البلاد من نزهة المشتاق . تحقيق السيد مقبول أحمد . ( الهند ، ١٩٥٤ )
- ( ورمزها : د ) : صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة المشتاق . تحقيق دوزي ودي خويه . ( امستردام ، ١٩٦٩ )
- ( ورمزها : ب ) : وصف أفريقيا الشمالية والصحراوية من نزهة المشتاق . تحقيق هنري بيريس . ( الجزائر ، ١٩٥٧ )
- نصوص عن الأندلس للعنري . تحقيق الدكتور عبد العزيز الأهواني . ( مدريد ، ١٩٦٥ )
- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري التلمساني ( ١ - ٨ ) . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت ، ١٩٦٨ )
- نكت الهميان للصفدي . ( ط . مصر )
- نهاية الأرب للنوري ( ج ٢٢ ) .
- النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ( ١ - ٤ ) . ( مصر ، ١٣١١ )
- نور القبس المختصر من المقتبس تأليف المرزباني واختصار الحافظ اليعموري . تحقيق رودلف زهايم . ( فيسبادن ، ١٩٦٤ )
- الوافي بالوفيات للصفدي ( ج ٢ و ٣ ) . تحقيق ديدرنج . ( دمشق ، ١٩٥٣ )
- الوزراء والكتاب للجيشاري . تحقيق السقا والأبياري وشلي . ( القاهرة ، ١٩٣٨ )
- وفاء الوفا للسهمودي ( ١ - ٢ ) . ( مصر ، ١٣٢٦ )
- وفيات الأعيان لابن خلكان ( ١ - ٨ ) . تحقيق الدكتور إحسان عباس . ( بيروت ، ١٩٦٨ - ١٩٧٢ )
- الولاية والقصة للكثندي . تحقيق ريفون جست . ( لندن ، ١٩١٢ )
- يتيمة الدهر للشمالي ( ١ - ٤ ) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . ( القاهرة ، ١٩٥٦ )

*L'Emirat Aghlabid*, par Muhammad Talibi, (Paris, 1966)

*Historia Muslimani de Valencia*, par Huici Miranda (1-3), (Valencia, 1970)

*Hudūd al-Ālam*, translated and explained by V. Minorsky, (Oxford, 1937).

- مسالك الأبهار لابن فضل الله العمري ( ج ١ ) . تحقيق أحمد زكي باشا . ( القاهرة ، ١٩٢٤ )
- المطرب لابن دحية الكلبي . تحقيق الأساتذة الأبياري وعبد المجيد وبدوي . ( القاهرة ، ١٩٥٤ )
- مطمح الأنفس للفتح بن خاقان . ( القسطنطينية ، ١٣٠٢ )
- المعارف لابن قتيبة . تحقيق ثروت عكاشة . ( القاهرة ، ١٩٦٠ )
- المعجب للمراكشي . تحقيق محمد سعيد الريان . ( القاهرة ، ١٩٦٣ )
- معجم الأدياء لياقوت الحموي ( ج ٤ ) . ( القاهرة ، ١٩٣٦ )
- معجم البلدان لياقوت الحموي ( ١ - ٦ ) . تحقيق وستفالد ، ( ١ - ٥ ) . ( ط . دار صادر ، بيروت )
- معجم ما استعجم للبكري ( ١ - ٤ ) . تحقيق مصطفى السقا . ( القاهرة ، ١٩٤٥ - ١٩٤٩ )
- الغازي للواقدي ( ١ - ٣ ) . تحقيق مارسون جونز . ( مطبعة جامعة اكسفورد ، ١٩٦٦ )
- الغانم المطابة في معالم طابة للفيروزبادي . تحقيق حمد الجاسر . ( الرياض ، ١٩٦٩ )
- المغرب في حل المغرب ( قسم الأندلس ، ١ - ٢ ) . تحقيق الدكتور شوقي ضيف . ( القاهرة ، ١٩٥٣ - ١٩٥٥ )
- المغرب في حل المغرب ( قسم مصر ) . تحقيق الدكتورة زكي محمد حسن وشوقي ضيف وسيدة كاشف . ( القاهرة ، ١٩٥٣ ) .
- المغرب في ذكر أفريقيا والمغرب للبكري . تحقيق كونت راندون . ( الجزائر ، ١٨٥٧ )
- مفيد العلوم لابن الحشاء . ( الرباط ، ١٩٤١ )
- مقاتل الطالبين لأبي الفرج الأصبهاني . تحقيق السيد أحمد صقر . ( القاهرة ، ١٩٤٩ )
- المكتبة الصقلية . جمع ميخائيل أماري . ( ليسغ ، ١٨٥٧ )
- كتاب المناسك للحري . تحقيق حمد الجاسر . ( الرياض ، ١٩٦٩ )
- مناقب الجبنياني . ( باريس ، ١٩٥٩ )
- « منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الإيطالية » . مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، المجلد ١٨ / ١ ، مايو ، ١٩٥٦ .
- المنتظم في التاريخ لابن الجوزي ( ج ٨ ) . ( حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٩ )
- المنهل الصافي لابن تغري بردي ( ج ١ ) . ( دار الكتب المصرية ، ١٩٥٦ )
- نجم الرواد في ذكر الملوك من بني عبد المواد لأبي زكريا ابن خلدون . ( الجزائر ، ١٩٠٣ )
- نخبة الدهر في عجائب البر والبحر لشيخ الربوة . ( ليسك ، ١٩٢٣ )





IBN ʿABD AL-MUNʿIM AL-ḤIMYARĪ

Kitāb al-Rawḍ al-Miʿtār  
Fī Khabar al-Aqtār

Edited by  
IḤSĀN ʿABBĀS

LIBRAIRIE DU LIBAN

1975

















